"MOMENTI DI GLORIA"

"CHARIOTS OF FIRE"

VOLUMETTO RILEGATO IN PELLE CONTENENTE LE FIRME AUTOGRAFE DI ILLUSTRI VISITATORI DELL'ARCHIGINNASIO. DAL 9 MAGGIO 1888

LEATHER-BOUND VOLUME CONTAINING THE SIGNATURES OF ARCHIGINNASIO'S FAMOUS VISITORS. FROM MAY 9. 1888

OTTOBRE 1921: ALBERT EINSTEIN TIENE NELL'AULA DELLO STABAT MATER UNA SERIE DI CONFERENZE SULLA RELATIVITÀ

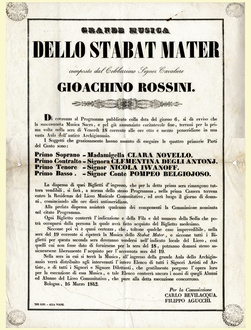
OCTOBER 1921: ALBERT EINSTEIN HELD IN THE STABAT MATER HALL A SERIES OF LECTURES ON RELATIVITY

1907: CELEBRAZIONI IN AULA MAGNA PER IL TERZO CENTENARIO DELLA MORTE DI ULISSE ALDROVANDI

1907: CELEBRATIONS IN THE MAIN HALL FOR THE THIRD CENTENARY OF THE DEATH OF ULISSE ALDROVANDI

LA SALA DELLO STABAT MATER GREMITA DI PUBBLICO. IERI COME OGGI. PER ASSISTERE ALLE CONFERENZE

THE STABAT MATER HALL PACKED WITH PEOPLE YESTERDAY AND TODAY. TO ATTEND LECTURES



GRANDE MUSICA

DELLO STABAT MATER

composto dal Celebrato Signor Cavaliere

GIOACHINO ROSSINI.

Di ritorno al Programma pubblicato colla data del giorno 6., al da avere che la nuovissima Musica Sacra, e pel gli strumenti caratteristici fine, terrassi per le prime volte nella sera di Venerdì 18 corrente alle ore otto e mezzo pomeridiane in una delle Sale del Palazzo Archiginnasio.

I Soggetti che professano buona sentire di eseguire le quattro principale Parti del Canto sono:

Primo Soprano - Mademoiselle CLARA SOYELLOS.
Primo Contralto - Signora CLEMENTINA DEGLI ANTONJ.
Primo Tenore - Signor NICOLA IVANOFF.
Primo Basso. - Signor Conte POMPEO BELGIOJOSO.

Le disposizioni di quei Soggetti d'ingegno, che per la detta prima sera eseguiranno tutto quanto lo Stabat Mater, sono tali, che ne ritrarranno, per quanto si può sperare, onore la Residenza del Liceo Musicale Comunalmente, ed così lungo il giorno di domani, cominciando alle ore dieci antimeridiane.

Alla prima dispensa assistrà qualsiasi dei componenti la Commissione accennata nel Programma.

Quei Signori, che sono consenti l'indirazione e della Fila e del numero della Sedia che possa occupare della persona la quale avrà fatto acquisto del Biglietto medesimo.

Siccome poi vi è quel sentiere, che, salvate qualche sono impossibilità, nella sera di 19 corrente si aprirà la Musica delle *Stabat Mater*, e siccome tutti i Biglietti per quella sera sono venduti nell'ultimo locale del Liceo, così quelli che fosse dati in dono, o venduti, non potranno domani stesso ne sinnanzi. Divenendo l'acquisto per l'accennata sera del 18.

Nella sera in cui si terrà la Musica, all'ingresso della grande Aula delle Archigiunnasio, si troveranno, oltre le Sale del Liceo Musicale, i Signori Ufficiali di sani i Signori Artisti ed Artisti, e di sani i Signori e Signore Dilettanti, Dilettanti, pregati di essere lieti per la esecuzione di sua Musica, e vie Elenco, che qui sono, pregati di essere lieti al Monte del Liceo Comunalmente, che pure alla detta esecuzione concorrono.

Bologna, 16 Marzo 1842.

Per la Commissione
CARLO BEVILAQUA
FILIPPO AGUCCHI

VISITA GUIDATA A UNA DELLE TANTE MOSTRE ALLESTITE NEL QUADRILOGGIATO SUPERIORE

GUIDED TOUR OF ONE OF THE MANY EXHIBITIONS HELD IN UPPER QUADRILOGGIATO

FILM MOVIES

1974: MAURO BOLOGNINI "FATTI DI GENTE PERBENE"

LUCIO DALLA A UNA PRESENTAZIONE IN ARCHIGINNASIO

LUCIO DALLA AT A PRESENTATION IN ARCHIGINNASIO

1982: PUPI AVATI "ZEDER"

2007: "CARDUCCI E I MITI DELLA BELLEZZA". LA GRANDE MOSTRA ORGANIZZATA IN OCCASIONE DEL PRIMO CENTENARIO DALLA MORTE DEL POETA

2007: "CARDUCCI AND MYTHS OF BEAUTY." A MAJOR EXHIBITION ORGANIZED FOR THE FIRST CENTENARY OF THE DEATH OF THE POET

Joannes Paulus II E
18. V. 1982.

FIRMA AUTOGRAFA DI PAPA GIOVANNI PAOLO II IN CALCE AL TESTO DEL DISCORSO DA LUI PRONUNCIATO IN OCCASIONE DELLA SUA VISITA IL 18 APRILE 1982. CON LUI. NELLA FOTO. IL VESCOVO DI BOLOGNA. CARDINALE ANTONIO POMA. E L'ALLORA DIRETTORE DELLA BIBLIOTECA FRANCO BERGONZONI

SIGNATURE OF POPE JOHN PAUL II AT THE BOTTOM OF THE TEXT OF THE SPEECH HE DELIVERED DURING HIS VISIT ON APRIL 18TH. 1982. AT HIS RIGHT SIDE IN THE PICTURE. THE BISHOP OF BOLOGNA CARDINAL ANTONIO POMA AND THE DIRECTOR OF THE LIBRARY FRANCO BERGONZONI

1888: CELEBRAZIONI DELL'VIII CENTENARIO DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA: GIOSUE CARDUCCI NEL CORTILE DELL'ARCHIGINNASIO TIENE UN DISCORSO ALLA PRESENZA DEI SOVRANI D'ITALIA

1888: CELEBRATION OF THE EIGHTH CENTENARY OF THE UNIVERSITY OF BOLOGNA: GIOSUE CARDUCCI IN THE COURTYARD OF THE ARCHIGINNASIO DELIVERS A SPEECH IN FRONT OF THE ROYALS OF ITALY

Ieri centinaia di persone all'apertura straordinaria della biblioteca in occasione dei 160 anni

Archiginnasio, tutti in fila nella notte bianca

2006: NOTTE BIANCA PER FESTEGGIARE I 160 ANNI DI APERTURA AL PUBBLICO

2006: WHITE NIGHT TO CELEBRATE 160 YEARS OF OPENING TO THE PUBLIC

2013: IL PREMIO NOBEL DARIO FO PARTECIPA A UN CONVEGNO DEDICATO ALLA MOGLIE FRANCA RAME

2013: NOBEL PRIZE DARIO FO TAKE PART IN A CONFERENCE DEDICATED TO HIS WIFE FRANCA RAME

ESTATE 2011 E 2012: TUTTI I MERCOLEDÌ SERA MALANDRINO A VERONICA METTONO IN SCENA NEL TEATRO ANATOMICO LO SPETTACOLO "IL CORPO ITALICO"

SUMMER 2011 AND 2012: EVERY WEDNESDAY EVENING MALANDRINO A VERONICA ENACT IN THE ANATOMICAL THEATER THE SHOW "IL CORPO ITALICO"

2008: INAUGURAZIONE DELLA SALA DI CONSULTAZIONE RIMESSA A NUOVO IN OCCASIONE DEL CINQUANTESIMO

2008: INAUGURATION OF THE REFERENCE ROOM RENOVATED ON THE OCCASION OF THE FIFTIETH ANNIVERSARY