

Datazione: XVI secolo – terzo quarto.

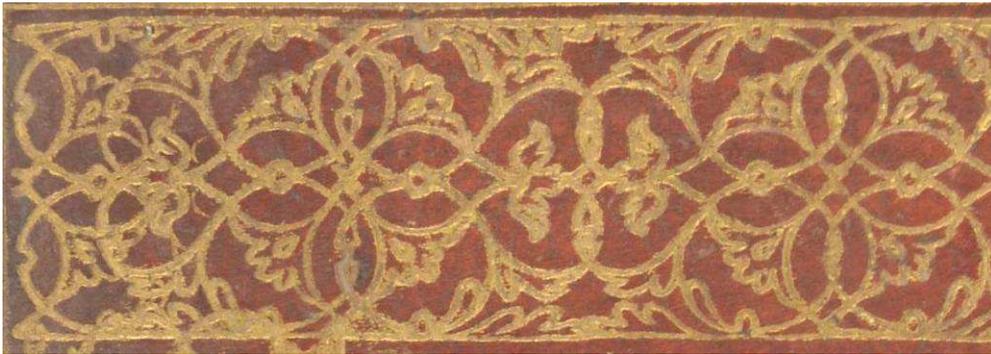
Area geografica: Italia centrale, Roma.

Segnatura di collocazione: 16.f.IV.1.

Chiesa cattolica, *Sacrarum cerimoniarum, siue Rituum ecclesiasticorum Sanctae Romanae Ecclesiae libri tres, Post omnes omnium editiones summa denuo vigilantia recogniti. ...* Roma : typis Valerii Dorici, 1560 (Roma : tipis Valerii Dorici, 1559), 330x225x34 mm.

Cuoio di capra rosso su cartone decorato a secco e in oro. Cornice caratterizzata da fiori di loto. Placca sotto forma di foglia di farfara negli angoli dello specchio connotato da volute fogliate, corolle azzurrate stilizzate, fogliami trilobati, foglie di *arum* su seminato di cerchielli accorpati a delimitare le armi bandate d'oro e di rosso provviste di telamoni riferibili alla casata Ghislieri. Tracce di quattro lacci. Capitelli, cucitura su nervi e indorsatura di restauro. Rimboocchi non osservabili. Carte di guardia marmorizzate e bianche rinnovate. Tagli dorati, incisi e colorati. Stato di conservazione: mediocre – discreto. Materiale di copertura originario scomparso. Bruntiture ai piatti. Volume restaurato.

Diversi fregi<sup>1</sup>, il genere di armi<sup>2</sup> e le note tipografiche inducono ad assegnare la legatura al terzo quarto del XVI secolo, eseguita a Roma verosimilmente dalla bottega vaticana. I rendiconti pervenuti segnalano che in questo periodo vi lavorano Niccolò Franzese<sup>3</sup> e mastro Luigi<sup>4</sup>: il reciproco scambio di ferri non consente di mantenere oltre la stretta separazione dei ferri<sup>5</sup>. In evidenza i tagli dorati, incisi e colorati<sup>6</sup>: costituiscono una caratteristica infrequente nelle legature italiane del tempo<sup>7</sup>.



1

16.f.IV.1, particolare. Cfr. 16.f.IV.42.



16.f.IV.1, particolare. Cfr. 16.f.IV.42.



16.f.IV.1, particolare. Il fregio ricorda l'ignoto legatore romano di Ieronimo o *Ruiz Binder* (CHRISTIES 2015, n. 132, *Statuti della religione de cavalieri Gierosolimitani, ...*, Florence, Giunti, 1567.



16.f.IV.1, particolare. Cfr. Archeomelo (<http://www.ebay.fr/>), *Xenophontis philosophi et historici clarissimi opera...*, Basileae, apud Mich. Isingrinum 1545; Brescia, Biblioteca Queriniana, Salone N.III.12, *Biblia*, Tiguri, C. Froshoverus, 1548 (MACCHI 2011, figura 2B); BRESLAUER 107, n. 129, Figliucci, Felice, *De La Filosofia morali libri dieci; Sopra li dieci libri de l'Etica di Aristotele*, Rome, Antonio Blado for Vincenzo Valgrisi,, 1551; London, British Library, c66c22, Sansovino, Francesco, *Diverse orationi volga*, Venice, 1561; Como, Biblioteca civica, 17.2.12, *Historia Ioannis Magni gothi sedis apostolicae legati Svetiae et Gotiae primatis ac archiepiscopi upsalensis de omnibus Gothorum sueonumque regibus qui unquam ab initio nationis existere, eorumque memorabilis bellis late vari eque per orbem gestis, opera Olai Magni gothi fratris eiusdem autoris ac etiam Archiepiscopi Upsalensis in lucem edita*, Romae, Apud Ioannem Mariam de Viottis, 1554; Parma, Biblioteca Palatina, D.III.5773, Chiesa cattolica, *Breuiarium Romanum de camera nouissime impressum, optime castigatum, & ita ordinatum, vt omnia suis in locis sint posita, & praesertim in communi sanctorum. Omnibus octauis, lectiones singulis diebus sunt accomodatae. ... Et alia multa, quae post inuersam hanc paginam adnotata reperies*, Venetiis, apud Iuntas, 1550 (Venetijs, impressi in officina haeredum Lucae Antonij Iuntae),. Provenienza: Biblioteca del monastero di S. Martino; Roma, Biblioteca Alessandrina, N.g.42, G. Possevino, *Dell'Amore*, Venezia, 1553 (DE MARINIS 1960, I, n. 920, tav. CLVI); SOTHEBY'S, PARIS 2010, lot 266, *Epitome thesauri antiquitatum....*, Lyon, Jean de Tournes pour Jacques de Strada e Th. Guerin, 1553.



16.f.IV.1, particolare. Cfr. BRITISH LIBRARY 2010, n. 305, Davis 866, *Biblia Latina*, (vol. IV: Isaiah-Maccabees), Venice, Paganino de Paganinis, 1495; London, British Library, c4716, Torres, Francisco, Plinius Secundus Caius, *C. Plinii Secundi histori: mundi libri xxxvij*, id., c69a11, Platir, *Historia del inuitto caualiero Platir figliuolo de l'Imperatore*, Venice, 1548; Parma, Biblioteca Palatina, D.III.5773; Torino, LIBRERIA ANTIQUARIA PREGLIASCO, TORINO, Foglietta, Uberto, *Historiae Genuensium libri XII*, Genuae, apud Hieronymum Bartolum, 1585.



2

BIBLIOTECA APOSTOLICA VATICANA 1977, n. 110, tav. LXXXV, R.I.IV.1794, Giovanni Torquemada, *Summa de Ecclesia*, Venezia, Michele Tramezzino, 1561.

<sup>3</sup> 16.f.IV.42, nota 1.

<sup>4</sup> 16.f.IV.42, nota 2.

<sup>5</sup> BRESLAUER 103, n. 31, Bourgoïn, F., *Index Omnoum quae insigniter a D. Aurelio Austino dicta sunt*, Venice, Ad signum Spei, 1552 (anche in BRESLAUER 110, n. 53).



6

16.f.IV.1, taglio di gola, particolare.

<sup>7</sup> HOBSON 1953, n. 70.