

il Pestolo del Reims

GIORNALE DI BOLOGNA

Lo svolgimento dell'offensiva tedesca fra Soissons e Reims

L'eroica resistenza degli alleati - Un brillante successo degli americani

Le riserve di Foch arrestano lo slancio della spinta nemica

data 28: «L'attacco di ieri sul fronte dell'Alsaie è stato preceduto da quattro ore di intenso bombardamento, con granate a gas asfissianti ed è cominciato al tocco della notte. Alle 4 antimeridiane, la fanteria tedesca ha cominciato ad avanzarsi. L'operazione, dal punto di vista tedesco è stata simile a tutto tutti gli aspetti, all'attacco del 21 marzo.

La situazione

Non dobbiamo impressionarci per le notizie che arrivano da Francia. Chi ricorda il precipitare degli avvenimenti nella cattiva giornata dell'ultima settimana di marzo, quando pareva che tutto cadesse davanti al cuneo tedesco diretto contro Amiens; e chi ricorda poi come questa marcia trionfale si arrestasse quasi improvvisamente a quindici chilometri dalla meta senza che nei due mesi successivi nessun sforzo avesse potuto compiere un solo altro passo avanti, ha presente tutto questo non si preoccupa soverchiamente per gli imprevisti successi ottenuti dalla nuova offensiva germanica sull'Alsaie.

Il terreno della battaglia

Parigi 20, sera. (D. R.) Da Reims alla foresta di Pinon, e settentrionalmente, le trincee alleate si erano disposte due giorni fa in un saliente in direzione di Soissons, ed attraverso l'andamento della linea di trincee si era creata una spina dorsale che separa le acque dell'Alsaie dalle acque dell'Oise per ricadere sull'Alsaie a Berry au Bac, e sull'Alsaie seguivano i colli fra l'Alsaie e la Marina fino a Bethune e sino ai sobborghi di Reims.

Il duello a morte sulla Vesle

Parigi 20, sera. I giornali seguono, con calma e ragionata fiducia nel Comando e negli ammiraglioli, le peripezie della formidabile lotta, nella quale il nemico tenta, con un supremo sforzo, di rompere la nostra linea. Essi attribuiscono ancora il successo iniziale del 21 marzo all'inizio della battaglia, alla superiorità numerica, che la pace russa ha assicurato ai tedeschi, ed alla loro facilità di spostamento per linee interne.

La giornata del 28

Parigi 20, mattina. Il comunicato francese della sera 28 di ieri dice: «Durante la scorsa notte e nella giornata del 28, l'artiglieria tedesca ha effettuato una spinta verso sud e ad ovest verso Soissons. Alle 4 antimeridiane le nostre truppe hanno arrestato la spinta dei tedeschi ed infirmità i loro attacchi sulle alture di Neuville sur Margnat e di Vregny, a nord est di Soissons.

L'attacco tedesco in Fiandra ributtato

Londra 20, mattina. Un comunicato del maresciallo Haig in data di ieri sera dice: «Contro attacchi effettuati stamane da buona parte delle truppe anglo-francesi in Fiandra, la nostra artiglieria ha fatto vari prigionieri. Sono stati fatti vari prigionieri. È noto che quattro divisioni tedesche sono state respinte e che una divisione tedesca è stata respinta in questo settore e così pure verso sud fino a Loque, e che gravi perdite furono loro inflitte durante la lotta. La linea alleata fu mantenuta intatta su tutti i punti. Null'altro da segnalare sul rimanente del fronte inglese eccetto l'attività della artiglieria avversaria in vari punti.

Le operazioni aeree

Londra 20, sera. Il comunicato del maresciallo Haig circa le operazioni aeree in data di ieri sera dice: «Il tempo, quantunque non fosse di una visibilità scarsa, nondimeno i nostri velivoli hanno compiuto una buona giornata di lavoro cooperando con l'artiglieria, prendendo fuoco i depositi di munizioni, e gli accantonamenti. Anche le retrovie tedesche furono bombardate. In totale 21 tonnellate di proiettili furono adoperati nei vari attacchi. Tutti gli apparecchi sono stati fatti prigionieri. I nostri apparecchi da bombardamento a lunga distanza furono attivissimi nella stessa notte, lanciando da 4 a 5 tonnellate di bombe nelle officine di prodotti chimici di Marny, e sulle fabbriche nazionali di armi da guerra occupate dal nemico. I tedeschi furono sorpresi da questo attacco; nessuno dei loro velivoli prese il volo; i loro cannoni antiaerei e le mitragliatrici non avevano le munizioni occorrenti.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

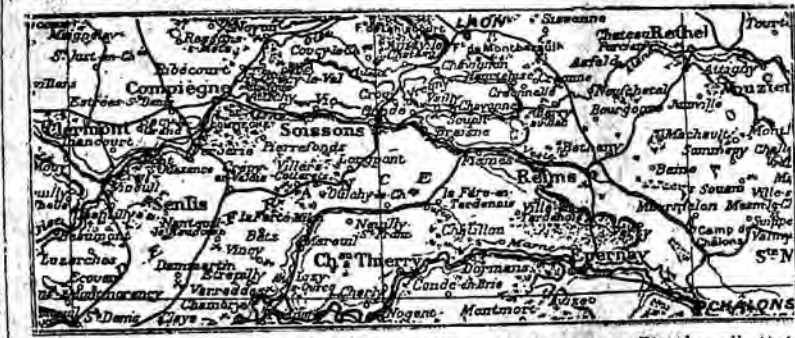
Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.

La giornata del 29

Parigi 20, sera. Il comunicato ufficiale della sera 29 dice: «Nella notte la spinta tedesca alimentata dall'arrivo di divisioni tedesche si è accentuata parzialmente verso il nord e in direzione di Soissons e Reims.



La nostra guerra

Bollettino del Comando Supremo

29 MAGGIO 1918. A Capo Sile la notte sul 28, due violenti attacchi, appoggiati da intenso tiro di artiglieria, si infransero dinanzi alle nostre nuove posizioni.

In Val Presena (Tonale) catturammo una pattuglia composta di un ufficiale e 12 soldati. Qualche altro prigioniero venne preso nella zona del Col Caprice.

Nuclei avversari furono respinti a Monte Corvo e nell'Asolone.

L'on. Tovini al generale Diaz. L'onorevole Tovini ha così telegrafato al generale Diaz: «Permetta che a nome delle popolazioni della valle Camonica, che mi onoro rappresentare, esprima a Vostra Eccellenza e alle brillanti truppe operanti, i sentimenti di vivissima ammirazione per la magnifica operazione liberatrice del monte Tonale di lieto auspicio per la completa redenzione di tutte le terre italiane e il compimento degli alti e degni destini dell'Italia».

Cattaro e Durazzo bombardate dagli aviatori italiani e inglesi. L'Ufficio dello Stato Maggiore della Marina comunica: «Il 23 corrente velivoli britannici hanno bombardato la base navale nemica di Cattaro, rovesciandovi sopra una tonnellata e mezzo di esplosivo. Un idrovolante è andato perduto per avarie, ma gli aviatori sono stati salvati.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due «assi», nemici caduti sul nostro fronte. Zurigo 20, notte. Si ha da Berna: Sono caduti al fronte italiano due altri noti aviatori austriaci il tenente Graser e il primo tenente Venedes.

Boehm-Ermolli al fronte italiano? Zurigo 20, notte. Si ha da Berlino: Il generale Boehm-Ermolli lascia l'Ucraina ove sarà sostituito nel comando di quelle forze austro-ungariche dal generale Bertz.

Karoly contro l'alleanza austro-tedesca. Zurigo 20, notte. Si ha da Budapest: Karoly ha tenuto un discorso a Gran Varadino contro l'approfondimento dell'alleanza con la Germania. Invitò i radaci e gli indipendenti a votare per l'indipendenza della Ungheria, e disse che l'alleanza con la Germania non deve andare a discapito degli interessi ungheresi. La alleanza con la Germania deve essere una difesa, un approfondimento sarebbe dannoso alla nostra indipendenza e alla democrazia ed aumenterebbe lo stato di dipendenza nel quale non dobbiamo perciò abbandonare la nostra forza militare ed andare ad uno stato straniero mentre tutto il mondo segue il sistema protezionista. Un piccolo stato non può abbandonare la propria indipendenza e l'indipendenza non può essere acquistata a prezzo della propria dignità che significherebbe la unione doganale non solo con l'Austria, ma anche con la Germania.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Due eroi. Zona di guerra 20, notte. Un nuovo episodio di aviazione merita d'essere segnalato per l'esemplare contegno tenuto dai valorosi aviatori, dal pilota capitano Arrigoni e dall'osservatore tenente Santoro. I due aviatori erano partiti in volo il 20 maggio per osservare un tentativo di tiro sopra la stazione di Primalano, uno dei più importanti punti di raccolta del movimento logistico del nemico sull'Asse della Val Brenta.

Estetica di guerra

A Roma è accaduto un caso curioso: l'inaugurazione di un cinematografo nuovo fiammante, nonché destare gli echi di cronaca, veri o dissimulati, dei giornali quotidiani, ha suscitato una polemica patriottica ed un problema di alta cultura. Non già che alcuno si sia chiesto se in tempi di guerra sia lecito, utile ed opportuno profondere denari, materiali e lavoro in edifici destinati ad un culto alquanto privato: la sovranità cinematografica non consente di queste domande: la polemica è nata dal fatto che l'edificio sorto in piazza S. Lorenzo in Lucina per opera dell'architetto Piacentini...

Molte cose eloquenti sono state scritte in proposito. Non certo nuove. Più d'uno degli ordini polemisti sarebbe non poco meravigliato se sapesse che cose analoghe, non meno eloquenti e forse più precise sono state scritte, quando, ventitré anni fa, si consideravano italiani. Il trent'anni fa, in considerazioni alquanto meno indurite, perché indicherebbe che certi problemi di estetica pubblica sono da noi sempre allo stesso punto. Ma la colpa è meno dei dissertatori odierni che non di un fatto che sembra incomberne sulle manifestazioni artistiche dell'ambiente romano: si direbbe che certi problemi estetici non possano giungere a Roma che con una decina o ventina di anni di ritardo non solo in riguardo ai paesi stranieri, ma anche di fronte a molte altre città italiane. Quando il divisionismo ed il puntinismo multicolore erano quasi scomparsi dalle mostre d'arte di provincia, si destarono un bel giorno con una ingenua adolescenza nelle esposizioni romane; i frutti di saponi, le tovaglie di cartapesta e le caraffe dal collo torto dell'ingenuo Cézanne avevano già corso il mondo, destando in Francia, in Inghilterra, in Germania, in Ungheria, in America innumerevoli filiazioni, quando apparvero alla giovane scuola romana come una specie di sole dell'avvenire estetico; non è da stupire se solo oggi il destino abbia voluto che tra le ansie dell'ora si affacciasse alla psiche artistica della città eterna, attraverso l'utile strumento di un nuovo cinematografo, il grave problema dello stile moderno.

Affermare la legittimità di uno stile moderno nell'architettura? Difendere il buon diritto dell'artista moderno di inserire le proprie creazioni fra quelle dei suoi predecessori? C'è da sentire un po' di vergogna nell'industriarsi attorno a verità così ovvie, per quanto ignorate o disconosciute dall'ignoranza e dall'indifferenza del maggior numero. Piuttosto è il caso di ricordare ai nuovi zelatori della fede che quando una città ha nome Roma, quando ha assunto, attraverso i secoli un lineamento così caratteristico e così ricco di patria e di poesia pittorica, la responsabilità dell'innovatore cresce a dismisura. Ci sono tante città in cui lo stile moderno può fare legittimamente le sue prove con minor pericolo di sfiorare lineamenti e di crear disarmonie, dinanzi a sedi quali Roma o Venezia anche il più acceso dei creatori dovrebbe sentire un freno alle sue velleità innovatrici.

Messa da parte la questione generica, sorgo naturalmente il quesito specifico: è lecito all'architettura italiana assumere, e massime oggi ed in Roma, forme architettoniche straniere appartenenti ad una razza nemica? La domanda è delicata perché involge il complesso problema dei rapporti fra l'arte, la nazionalità e la politica.

La domanda era facile: la difesa assai meno. Non è da stupire che a qualche difensore abbia sorriso una via che permettesse di troncare la questione in favore: l'affermazione che l'arte austriaca abbia presieduto al nascente edificio in esame non è dovuta che alla crassa ignoranza degli accusatori: le caratteristiche sue rispondono ai nuovi materiali costruttivi ed alle linee generali dell'arte moderna « di altre nazioni », e le determinazioni speciali si possono trovare nelle forme più autentiche dell'arte italiana; il cinematografo piacentiniano è un bellissimo monumento di italianità.

cesi per la pittura: hanno richiamato a nuova vita un'arte, che tutto faceva credere morta per sempre... Egli fu il vero artista creatore... Anche il minimo abbozzo... era già, come disegno, un'opera d'arte. Quanti e quanti hanno inteso in questo pozzo e tratta la loro opera dai generali frammenti?

V'è in questo acceso lirismo qualche esagerazione di tono: c'è l'entusiasmo vibrante di un giovane, più che la visione critica di uno spirito maturo, ma la sostanza è giusta. Soltanto chi è stato a Darmstadt nel 1902 ed ha avvicinato l'Olbrich nel fior della sua fecondità l'Olbrich non chi ha visto così procreativa, salutando la somma di genialità profusa da quell'originalissimo artista nella creazione di un intero mondo decorativo: dalla struttura di una casa a cartellino dei prezzi, da un mosaico a un giardino, da una posata all'abito dei camerieri, può comprendere l'entusiasmo del Piacentini. Ma desta qualche legittimo stupore sentire oggi dai suoi difensori, non so se autorizzati, che la sua arte è intimamente latina, e che al veniesi non deve nulla, o se mai, elementi comuni a tutta l'arte europea, e sapientemente latinizzati.

La verità è alquanto diversa. Sicuro: ci sono nell'arte moderna viennese, sia l'architettura di Olbrich o la pittura di Klimt, elevatissimi elementi classici, in cui noi possiamo riconoscere uno spirito di cui dovremmo essere i legittimi eredi. Il male sta in questo: che artisti stranieri e non latini hanno saputo trarre dall'antichità classica gli elementi di una nuova fioritura, e noi li riprendiamo da loro di seconda mano. Tutta l'arte di Klimt è infusa di spirito greco, di spirito greco assunto nella sua forma più pura, prima della magniloquenza ma superflua elaborazione romana; tutta l'arte di Olbrich è permeata di spiriti greci e orientali: negare il valore di questa elaborazione geniale è opera vana e puerile: attingervi e negare di avervi attinto è anche peggio.

Il fenomeno non è nuovo. L'oro impalpabile dei cieli di Roma è stato visto artisticamente da uno straniero: Claude Lorraine; la poesia dei colli toscani, delle ville romane e delle coste tirrene è stata evocata nella forma più tipica da uno straniero: Böcklin; la poesia del mito naturalistico greco è stata espressa secoli addietro da Jordaens e da Rubens ai nostri giorni da Böcklin e Stuck. Qualche latino ci ha dato il senso idillico del Pane Guardiano di capre, la brutale bestialità del Pieno ebbro, la selvaggia violenza della Lotta di centauro o la sensualità dionisiaca del satiro e della ninfa nello Scherzo? E' di ieri il trionfo dei balli russi e del loro geniale creatore decorativo: Bakst; ebbene nella sua arte si fondono elementi asiatici, greci ed egizi, tanto che certe sue figure trovano un riscontro curioso in altre di stoffe ellenistiche dissepolte ad Antinoo: ma l'autore è un israelita slavo.

C'è una ragione. Chi vive da lungo tempo in un ambiente finisce per non sentirne le caratteristiche, le quali sono percepite avidamente dallo straniero, soprattutto se appartenente a razza più giovane ed incolta, meno armata di equilibrio ma più ricca di fresca ed avida energia. E' una realtà melanconica contro la quale dovrebbe reagire con maggior sforzo un'arte che voglia essere signora e non schiava. Da parecchi anni, ma con maggior frequenza e calore da che dura la guerra, si ode affermare il proposito di sottrarre l'arte italiana da ogni influenza straniera e soprattutto non latina: eccellente proposito, non tanto perché l'asservimento artistico allo straniero sia colpevole, quanto perché senza originalità e schiettezza di spirito non c'è arte duratura; ma se si deve giudicare dalla via scelta si tratta di un'originalità italiana molto relativa. Vediamo giovani scultori derivare il senso plastico dell'arcaismo greco non dagli originali, ma dallo slavo Mestrovich, il quale lo ha assunto palesemente a scuola viennese e tedesca, se pur l'ha svolto poi originalmente; ne vediamo altri camminare sulle orme del Rodin, del Bourdelle e del Bartholomé; vediamo giovani pittori riprendere dallo svizzero tedesco, per quanto francofono di cuore, Hodler, la ricetta dei corpi duramente contornati, campiti con tinte piatte, gessose e crude; altri irraggiungibili fra i seguaci del post-impressionismo e sintetismo francese; ogni nuovo indirizzo artistico fra noi è sempre l'adozione, in ritardo di una decina d'anni, di una moda straniera. Il caso del cinematografo romano ne è un saggio. Sarà bene non dimenticare che in arte le mode non contano, o contano poco. Ciò che conta è l'individualità del sentire e dell'estrinsecare. Ed è una qualità alquanto rara fra noi.

ENRICO THOVEZ

Il ritorno della spedizione di Rasmussen

(F.) - Mandano da Copenhagen che è pervenuto colà il seguente dispaccio dello esploratore danese Knud Rasmussen, datato da Thorshavn Isola Faroe. La spedizione è completa, ma Wulff ed Hendrik Olsen sono morti. Arrivammo a Smeru Osborne il 7 maggio 1917. Nei mesi di maggio, giugno e luglio facemmo i rilievi dei grandi fiordi delle coste nord della Groenlandia. Il punto più settentrionale da noi raggiunto fu il fiordo de Long. La nostra avanzata fu accompagnata da grandissime difficoltà perché fu fu molta neve in maggio o giugno e pioggia sul ghiaccio in luglio e agosto. Hendrik Olsen morì andando a caccia il 21 luglio presso Dragon Point. Dopo essere rimasti scoperti tre settimane, e dopo aver incontrato varie difficoltà nelle cacce, impredemmo il viaggio di ritorno il 6 agosto sul ghiaccio del George Fiord. La nostra partenza fu ritardata a cagione delle ricerche da noi fatte di Hendrik Olsen. Toccammo terra il 24 agosto a Capo Agassir, 225 chilometri a nord di Esah, senza provvista e avendo mangiato perfino l'ultimo cane. A capo ed lo marciammo verso sud per cercare delle slitte ausiliarie. Arrivammo ad Esah alla fine di agosto, e subito mandammo dello slitte ausiliarie con una squadra di cacciatori e nostri compagni. La squadra, disgraziatamente troppo tardi per salvarlo il dottor Wulff che era già morto. La slitta ausiliaria trasportò Koch e i due esquimesi ad Esah il 10 settembre. Importantissimi risultati scientifici sono stati ottenuti, ed abbiamo fatto grandi collezioni botaniche e geologiche. Non trovammo in alcun luogo tracce di emigranti che estruano lungo la costa nord della Groenlandia fino alla costa est.

buoni quinquennali del Tesoro al 5% da 25 lire

Sono questi i nuovi buoni quinquennali ora adottati dal Tesoro per ridurre le emissioni dei buoni ordinari con scadenza nel 1922. Il costo unitario è di lire 25,00. L'interesse annuo è del 5 per cento. L'ammontare del nuovo prestito è di lire 1.500.000.000. L'ammontare dei buoni ordinari in circolazione è di lire 1.500.000.000. L'ammontare dei buoni quinquennali in circolazione è di lire 1.500.000.000.

buoni italiani, pure avendo i medesimi interessi differiscono però nella forma più complessa dai certificati di risparmio inglese senza cadole ed interessi. Si tratta di titoli al portatore da L. 25, fruttanti l'interesse tradizionale del 5 per cento esente da ogni imposta presente a futura pagabile al 1.º aprile di ciascun anno e rimborsabili per intero alla fine del periodo di scadenza. Per ogni decina di lire si pagano in contante L. 25,00. Per ogni decina di lire si pagano in contante L. 25,00.

buoni italiani, pure avendo i medesimi interessi differiscono però nella forma più complessa dai certificati di risparmio inglese senza cadole ed interessi. Si tratta di titoli al portatore da L. 25, fruttanti l'interesse tradizionale del 5 per cento esente da ogni imposta presente a futura pagabile al 1.º aprile di ciascun anno e rimborsabili per intero alla fine del periodo di scadenza. Per ogni decina di lire si pagano in contante L. 25,00. Per ogni decina di lire si pagano in contante L. 25,00.

buoni italiani, pure avendo i medesimi interessi differiscono però nella forma più complessa dai certificati di risparmio inglese senza cadole ed interessi. Si tratta di titoli al portatore da L. 25, fruttanti l'interesse tradizionale del 5 per cento esente da ogni imposta presente a futura pagabile al 1.º aprile di ciascun anno e rimborsabili per intero alla fine del periodo di scadenza. Per ogni decina di lire si pagano in contante L. 25,00. Per ogni decina di lire si pagano in contante L. 25,00.

FEDERICO FLORA

Il "P. S. U." pone il veto al Tesorato di partecipare alla Commissione governativa

Nel giorno 27, 28, 29 si è riunita a Roma la Direzione del Partito Socialista Ufficiale. Dopo avere esaminata la situazione parlamentare, la direzione decide di convocare una conferenza di tutti i deputati del P. S. U. il 30 giugno e il 1.º luglio. La conferenza avrà per oggetto: 1.º Nome della Presidenza e verifica dei poteri; 2.º Relazione morale e finanziaria della direzione del Partito; 3.º Relazione morale e finanziaria della Direzione; 4.º Atteggiamiento del Partito Socialista nella situazione nazionale ed internazionale; 5.º Nome della direzione del Partito e del direttore dell'Avanti!

La Direzione ha rinviato al Congresso le varie questioni sorte nel Partito in questi ultimi tempi ad eccezione di una, la cui risoluzione non può venire dilazionata. La Direzione del Partito Socialista Ufficiale, dopo avere esaminata la situazione parlamentare, la direzione decide di convocare una conferenza di tutti i deputati del P. S. U. il 30 giugno e il 1.º luglio.

Il disfattista Rapoport in buone mani

Il disfattista Rapoport è stato arrestato. Il disfattista Rapoport è stato arrestato. Il disfattista Rapoport è stato arrestato.

Meglio soli?...

Le statistiche degli ultimi mesi additano una diminuzione nei matrimoni e un aumento del divorzio. Le statistiche additano una diminuzione nei matrimoni e un aumento del divorzio.

Le statistiche degli ultimi mesi additano una diminuzione nei matrimoni e un aumento del divorzio. Le statistiche additano una diminuzione nei matrimoni e un aumento del divorzio.

Le statistiche degli ultimi mesi additano una diminuzione nei matrimoni e un aumento del divorzio. Le statistiche additano una diminuzione nei matrimoni e un aumento del divorzio.

Il Principe di Galles a Roma

Il Principe di Galles è arrivato a Roma. Il Principe di Galles è arrivato a Roma.

Una felice coincidenza

Una felice coincidenza è avvenuta. Una felice coincidenza è avvenuta.

Una felice coincidenza è avvenuta. Una felice coincidenza è avvenuta.

L'indennità di guerra ai ferrovieri

L'indennità di guerra ai ferrovieri è stata decisa. L'indennità di guerra ai ferrovieri è stata decisa.

Benevolo interessamento del min. Villa

Benevolo interessamento del min. Villa è stato dimostrato. Benevolo interessamento del min. Villa è stato dimostrato.

NOTE E LETTURE

NOTE E LETTURE. Recientemente comparso, nei tipi di Leolino Cappelli, una volume di Angelo Ruggieri...

NOTE E LETTURE. Recientemente comparso, nei tipi di Leolino Cappelli, una volume di Angelo Ruggieri...

NOTE E LETTURE. Recientemente comparso, nei tipi di Leolino Cappelli, una volume di Angelo Ruggieri...

NOTE E LETTURE. Recientemente comparso, nei tipi di Leolino Cappelli, una volume di Angelo Ruggieri...

NOTE E LETTURE. Recientemente comparso, nei tipi di Leolino Cappelli, una volume di Angelo Ruggieri...

NOTE E LETTURE. Recientemente comparso, nei tipi di Leolino Cappelli, una volume di Angelo Ruggieri...

NOTE E LETTURE. Recientemente comparso, nei tipi di Leolino Cappelli, una volume di Angelo Ruggieri...

NOTE E LETTURE. Recientemente comparso, nei tipi di Leolino Cappelli, una volume di Angelo Ruggieri...

NOTE E LETTURE. Recientemente comparso, nei tipi di Leolino Cappelli, una volume di Angelo Ruggieri...

Le Signore sanno

Le Signore sanno che quanto esiste di meglio in Umbrellini, Borsette, Ventagli si trova esclusivamente da BORDOLI, Pavaglione, BOLOGNA

Grammatica - Conversazione - Corrispondenza INGLESE

CUORE

SUETTA

IL MUNICIPIO DI SALSOMAGGIORE cerca un vice-segretario interino, esperto nella contabilità comunale. Scrivere al Sindaco.

Legna forte e dolce

CAMICIA CON MUTANDE UNITE

A. NARDI

SAPONE GRATIS PER FAMIGLIE

PRESERVATIVI

IMPOTENZA

Polveri VICHY Artificiale ALBERANI

Il Prof. GIOVANNI VITALI

PILLOLE MENGOLATI IL MIGLIOR RIMEDIO DELLA Malaria

ULTIME NOTIZIE

L'incognita della battaglia e il segreto della vittoria

La battaglia che sembra raccoglierci... Parigi 29, notte... La battaglia che sembra raccoglierci...

una ora in cui il ciclo degli eventi riconduce... l'attacco alle sue origini e tende a sostituire...

Induzioni e ipotesi inglesi

Il Daily Chronicle rompe il silenzio prudente... di aspettativa riservato dai colleghi...

DOMENICO RUSSO Sereni commenti

(D. R.) - Il corrispondente De Civrioux... nel Mattero rileva come la superiorità numerica...

Le 14 unità destinate all'offensiva vennero... sino all'ultimo momento nascoste...

Per il Manchester Guardian l'attuale disegno... tedesco è una variante dei piani di marzo...

Il comando francese aveva preparato accuratamente... i suoi piani che aveva scelto l'ora...

Forti movimenti controrivoluzionari negli Urali e in Siberia

(D. R.) - Anet telegrafa da Pietrogrado... che il proletariato della capitale mostra...

Per quanto seria la situazione, non ha... quel carattere tragico di quella manifesta-

Oggi sembra certo che la quasi totalità... delle divisioni, di cui Ludendorff poteva...

L'accordo militare Cino-Giapponese

(D. R.) - Il corrispondente da Pechino... che il trattato di Pechino, firmato...

La pace fra l'Austria-Ungheria e la Finlandia

(D. R.) - I giornali ricevono da Zurigo... che l'Accordo militare Cino-Giapponese...

La fame in Austria

(D. R.) - I giornali ricevono da Zurigo... che l'Accordo militare Cino-Giapponese...

Una tragedia coniugale a Torino

Verso le ore 14,30 di oggi in una bottega... di materasso di proprietà dei coniugi...

Una tragedia coniugale a Torino

Verso le ore 14,30 di oggi in una bottega... di materasso di proprietà dei coniugi...

Un incendio in una stazione di Mosca

Un incendio nei binari della stazione della... ferrovia Mosca-Mosca ha fatto esplodere...

Un incendio in una stazione di Mosca

Un incendio nei binari della stazione della... ferrovia Mosca-Mosca ha fatto esplodere...

Un incendio in una stazione di Mosca

Un incendio nei binari della stazione della... ferrovia Mosca-Mosca ha fatto esplodere...

Un incendio in una stazione di Mosca

Un incendio nei binari della stazione della... ferrovia Mosca-Mosca ha fatto esplodere...

EUPEPTINA BONAMA. VINCE LA DISPEPSIA, IL CATARRO DI STOMACO ED INTESTINALE...

TORNITORI RADIO-TELEGRAFISTI MOTORISTI AVIATORI. GARAGE EMILIA - BOLOGNA, Via Monari 1 (Angolo Via Indipendenza)...

Corsi rapidi DATTILOGRAFIA, TORNITORI, MOTORISTI, AGGIUSTATORI MECCANICI. BOLOGNA - VIA PIGNATTARI, 9...

DOMANDE D'IMPIEGO E DI LAVORO

QUARANTASETTENNE robusta costituzione... QUARANTASETTENNE robusta costituzione...

APERTURE DI IMPIEGHI LOCALI

APERTURE DI IMPIEGHI LOCALI. APERTURE DI IMPIEGHI LOCALI...

PER VIVERE LUNGAMENTE

CRISTALLI PURGATIVI. COMPOSTI BATTISTA. URONEFROS. PAIROM FOSFINICO. BANCA ITALIANA DI SCONTO...

Table with financial data: ATTIVO, CAPITALE SOCIALE, PASSIVO. Includes columns for various assets and liabilities.

OPERAZIONI DELLA BANCA

Scorte ed incasso di cambiali, assegni... note di pegno (warrants), titoli estratti...

LA PIU' GRANDI E LA PIU' IMPORTANTI SCUOLE PROFESSIONALI AUTOMOBILISTICHE

PIETRO BASSINI. Antica Scuola Teorica Pratica per... Permessi Circolazione Automobili...