

LA RUSSIA IN GUERRA

Lontano dal fuoco

(Dal nostro inviato speciale)

KAZAN, Settembre.

Dopo Nishni Novgorod, il Volga, ingrossato prima dall'Okla, poi dal Kama, si allarga in un immenso piano d'acqua. I piroscafi che lo navigano a decine, tutti i giorni, alti, a due piani, portano fino a ottomila tonnellate e millecinquecento viaggiatori. Sono come navi di mare, eleganti, con sale comode, lucide di legni e di cristalli, accese di fasci di luce elettrica. I russi vi vanno come in un albergo estivo, in villeggiatura, scendendo e risalendo tutto il Volga, in una placida beatitudine d'acqua e di cielo. Vi portano fasci di fiori per riempire le cabine, montagne di cuscini molli, teiere e tazze d'argento per offrire il the agli amici, scatole di biscotti, musica, piccole biblioteche. Una gaia società elegante di belle signore, vestite di bianco, di ufficiali, di cavalieri si raccoglie così, al fresco, sull'acqua, per quindici giorni, fuggendo l'estate molle e asfissiante di Mosca e di Pietrogrado.

La guerra non l'ha dispersa. Vado a cercar segni della lotta gigante nel paese e passo per un intermezzo mondano. Fruscii di seta, trilli di riso, occhi segna di malita, mani morbide e candide di salotto, piccoli intrighi sentimentali o ciarlieri: tutta la molle, tentante, raffinata vita del salotto e dell'Astoria di Pietrogrado, lo spirito leggero, un po' indifferente, sensuale e passerino della società russa, così lontano dall'austerità tranquilla nuda e triste della campagna immensa che è la Russia. L'autunno è già vicino, la stagione è passata. C'è però ancora molta gente nel piroscapo. Una famiglia di conti polacchi, che sono fuggiti da Varsavia e vanno a cercar pace in Crimea: una compagnia di damo-austere e di dame giovani di Pietrogrado; signorine sole, molto dipinte, che vanno a Samara per la cura del «Kumiss», un fermento di latte celebre in tutta la Russia, di cento virtù, anche per le signorine sole: una dama, che parla sei lingue, ha viaggiato tutto il mondo ed è ora in giro di pregliere per visitare e baciar tutte le icone miracolose dei monasteri del Volga: gente armena di Baku che ascolta con intensità tutto il chiacchiere che si fa tra le signorine di Pietrogrado e se ne sente offesa, perché nella sua città persiana del petrolio non si conosce tanta libertà. La guerra è infinitamente lontana: pare d'altri. Il russo non si scoraggia e non si atterrisce. Anche le cose gigantesche non lo ammentano: il suo paese è sempre più grande di esse. Su questo piroscapo che va verso il sole d'oro della gente che ha perduto una fortuna, che ha un suo cuore in trincea, che gioca nella guerra il suo avvenire: non un solo segno che parli di ansia o di disperazione.

Fuori: sempre lo stesso paesaggio. Viaggio ormai da quattro giorni sul Volga. Che malinconia immobile di cose eguali! Solo la riva destra si è levata, rossa e bruna, in una fascia diritta eguale, come un muro, striata di profonde cune che l'acqua si è aperta rovesciandosi dall'altipiano nel fiume. Sulla riva sinistra una vegetazione fitta, verde, tutta di un colore. Pochi villaggi. A intervalli di un'ora di navigazione facce grigie, assonate di case di legno, schierate in alto, sull'orlo della collina, a guardare la distesa dell'acqua che va: una lunga scala di legno che sale dalla riva: pochi uomini silenziosi che aspettano qualche cosa che cigola nel vento. Una sterminata grandezza vuota, dove solo grandi monasteri bianchi levano la loro silenziosa preghiera, dentro tranquilli recinti di verde.

La quarta classe è piena di riservisti e di giovani chiamati: facce barbuti e visi freschi, quasi infantili. Un uomo solenne e sordo come un gran dottore, legge la fortuna, sulle mani. Tutti gli sfilano lentamente dinanzi, come in una visita medica, gli tendono la palma, ascoltano la sentenza con viso serio, un po' corrucciato. Questi piccoli atti di superstizione si compiono nella campagna russa sempre con molta serietà. Si è semplici e buoni: si crede. L'uomo distribuisce destini: fortuna d'amore, morte in trincea, croce di S. Giorgio in guerra. La gente ascolta muta.

Una disarmonia ripete melanconicamente la stessa aria tra la folla. In un angolo una compagnia di contadini e di vecchi riservisti, che hanno allineato sui cappotti il samovar e le scodelle per il the, iniziano il pranzo. Si segnano tre volte, in piedi, a capo scoperto, dicendo una muta preghiera: poi siedono sulle gambe incrociate alla maniera turca, tagliano pesce secco, bevono a lunghi sorsi leni, scodelle di the, con un solo pezzo di zucchero serrato fra i denti, come usano i contadini russi, per l'economia, guardando con un sorriso buono e umile le signore bianche, che parlano forte sul ponte del secondo piano.

Ho parlato della guerra con alcuni studenti del Volga delle università di Kazan e di Saratow. Lo studente russo della provincia è povero: vive semplice, nella sua divisa gallonnata che lo militarizza, si mescola con la povera gente, ne ha l'anima. Gli studenti mi hanno raccontato dello spirito nuovo che c'è fra i contadini. V'è del malcontento. Si vuole vincere. Ma un movimento nuovo, grandioso si è iniziato fra la gente della campagna. Essa si interessa ora dell'impero e della politica. Ognuno ha un figlio in guerra e vuole averne notizia. Allora la sera, nei villaggi, qualcuno spiega sulle ginocchia un gran giornale, arrivato dalla città e legge. Per la prima volta il giornale è penetrato nella campagna. Nei giornali ci sono le notizie della guerra, gli articoli che discutono e spiegano, i discorsi dei deputati di sinistra alla Duma, che accusano il Governo. I contadini sanno, ora, tutto e parlano. La guerra non è finita: i tedeschi avanzano: ciò non è colpa dell'esercito e del popolo, che si batte e muore, come io comandano: fatto di certi suoi capi, che non hanno fatto l'interesse del paese. La guerra si vince con le macchine: la Germania ne è pre-

na, la Russia non ne ha. E perché? Come si può pensare ora ad organizzare gli uomini, se non si è saputo organizzare le macchine? Ci vogliono delle riforme: la Russia vincerà, ma deve aver altre leggi, altri uomini. La corrente ancora tranquilla è vastissima.

Il popolo comincia a discutere. Dietro la titanica battaglia che si è impegnata fra i due imperi, si va preparando in Russia un altro gigantesco movimento di popolo.

E' venuta la notte presto. A uno scalo è salita sul piroscapo una signorina a distribuire piccoli mazzi di fiori di campo e raccogliere offerte per i feriti di guerra. Ai tavoli di gioco si sono interrotte le partite di bridge. Tutti si sono affollati a compersar fiori e a versar rubli nella cassetta. Alcuni ragazzi hanno portato fogli volanti, stampati degli Zemstvo per la campagna, con le ultime notizie della guerra. Quando il battello è ripartito la società maschile parlava solo di guerra.

Nella sala vicina si ballava. Furiose mazurke polacche: un continuo passare di cose bianche e nere dietro i cristalli. Ci sono anche degli ufficiali: vanno al Caucaso: non ne torneranno forse più: ora ridono con le dame, nella musica allegra.

Ma le voci della politica soffocano le voci mondane. Il conte polacco racconta le sue sciagure. Aveva un villaggio a Kalish: i tedeschi l'hanno distrutto. Aveva una fabbrica a Varsavia: non ne sono rimasti che i muri. Nella Polonia non c'è più nulla. Per avanzare, i tedeschi hanno distrutto e bruciato tutto quello che non potevano trascinare via: case, fienili, ferrovie, strade. I tedeschi avanzano ora su una pianura vuota, che non ha più nulla di vivo, illuminata di notte da cento fuochi di villaggi che bruciano. E' stata una disperata risoluzione eroica, che lascia la solitudine, senza più preda, al nemico e gli prepara la catastrofe. Ma è terribile... Il paese ha perduto tutto. Ci sono migliaia di famiglie che non hanno assolutamente più nulla. Chi può misurare la rovina della Polonia?

Gli uomini di Baku parlano degli armeni. Anche in Turchia gli armeni sono tutti per la Russia. Il movimento rivoluzionario, tenuto sempre desto dai piccoli comitati segreti, che si appoggiavano alla Russia, fa ora progressi? C'è il ricordo dei massacri kurd, contro i quali la Germania non ha mai voluto che l'Europa protestasse. Ora da questa parte la guerra va bene per i russi, che hanno avuto sempre una netta superiorità sui turchi. La Turchia fa subito parlare dei Dardanelli e dei Balcani. Tutto il problema russo della guerra è concentrato qui. La Russia cede terreno alla Germania, perché non ha proiettili di cannone e fucili a sufficienza.

Le sue fabbriche già ridotte, dopo la perdita della Polonia e lo sgombero di Riga, non bastano a fornire S. Arcangelo e Vladivostok è troppo lento e limitato per compensare l'insufficienza: fin che i Dardanelli non saranno aperti ci sarà sempre crisi in Russia. Ma si diano fucili e palle da cannone e la Russia riprenderà immediatamente l'offensiva. Il suo esercito non ha ancora esaurito le sue riserve. In primavera avrà ancora sei milioni d'uomini pronti. Sono tecnici, uomini di affari che parlano. Ho sentito già molte volte, anche a Pietrogrado e a Mosca, ripetere queste cose. E' la verità.

Scendo a Kazan in una mattinata serena, dopo una notte di pioggia. C'è gran festa oggi. Avevano portato da un monastero, dove si custodisce, una Vergine d'oro miracolosa, lasciandola esposta tutto un mese nelle chiese, perché la gente la adorasse e pregasse per la vittoria: ed ora l'icona ritorna nel suo santuario. Ci sarà una processione di guerra: l'ultimo saluto. V'è l'uso in Russia di far viaggiare di città in città queste immagini sacre e meravigliose, venerate dal popolo come santi vivi, portando fuori dalla silenziosa ombra della loro clausura, perché s'espandano fra gli uomini la loro grazia divina. Il popolo le accoglie come Messia; apre le sue case, si umilia nella preghiera, porta fiori e offerte. In un pio pellegrinaggio i santi vengono così a visitare gli uomini. Nel cuore della vecchia Russia, qui sul Volga, è rimasta una profonda religiosità mistica e superstiziosa. Tutta la vita della gente campagnuola è un rito di preghiera. Grandi chiese e monasteri popolano la campagna, dominano piccoli villaggi di legno di pescatori e di contadini. A Kazan, l'antica città nera e bianca, coronata di torri, sulla collina, che fu già la capitale del regno tartaro indipendente, l'ortodossia ha ora piantato, per segno della sua conquista, cinquanta cupole di chiese.

Correndo in vettura verso la città, per la strada lastricata e larga come una via romana, tagliata nella pianura verde e rasa, essa vi dà subito, nel primo sfondo della città che vi appare affollata sul cerchio della collina, la sensazione della parte attiva che serba nella storia della conquista russa.

Contro il quartiere tartaro-musulmano di piccole case di legno, che si raccolgono sotto le sottili guglie bianche dei minareti, il Kremlino, che fu già la rocca dei principi mongoli e della loro fede, innalza una pompa superba, di cupole d'oro e d'argento, di campanili massicci come torri di fortezza, con la croce lucente che guarda a oriente.

Ora la folla sale lassù a dare l'addio alla Vergine. Riempe le strade: viene dalle campagne e dai sobborghi, gli uomini vestiti di scuro, in silenziosi, avanti le donne dietro, con il mantello di cuoio e il libro della preghiera. Nessuno parla. I cecchi tartari dei drosci, bruni e austri, con gli orecchini di argento, guardano impassibili. Una dama turca, col velo lilla sulla fronte, traversa la via senza voltarsi. I due riti non si accompagnano. Il Kremlino, chiuso da mureglioni alti, serrati fra tre torri

quadre, di una massiccia architettura turca, è, come in ogni città russa, un quartiere di monasteri e di chiese. Nelle torri di guerra han messo ora degli altari. La gente va in pellegrinaggio dall'una all'altra.

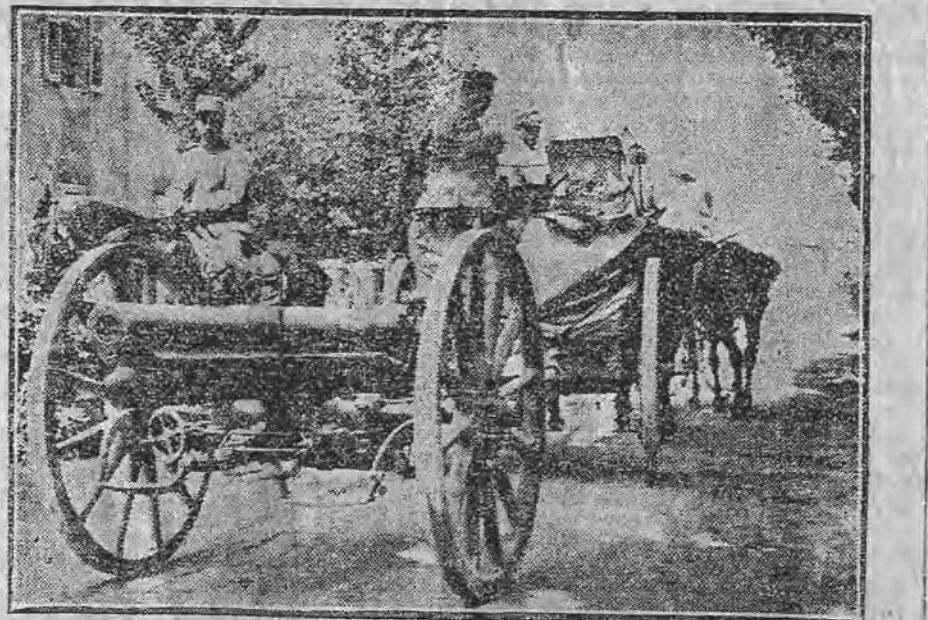
Entro nella piccola Spasskiya, che veglia l'entrata del Kremlino sulla città. Sulla porta una fila di mendicanti si lamenta e tende il piatto delle elemosine. Dentro un gran poe barbuti, monumentale sotto i gravi paramenti argentei e rossi, canta con voce di basso le preghiere, in una corona di uomini e di donne, che lo stringono. L'altare, gli baciano le mani, accompagnandolo a coro. Vicino un altro prete raccoglie le elemosine per la chiesa, che dieci mantelli tendono, scrivendo nomi su un registro. File di femmine, con la testa fasciata di scialli rossi e bianchi, vanno in giro lungo il muro, baciando uno per uno tutti i quadri dei santi e delle reliquie.

Passo sotto l'arco dell'antica porta, entro nella spianata del Kremlino, già tutta nera di folla. Un rombo cupo di campane, sordide, senza squilli, come una sola eterna vibrazione, è come sospeso nell'aria. Preti in tonaca nera, con le maniche larghe, il viso pallido segnato dal digiuno, tendono i piatti con i quadri dei santi, per le offerte. Storti, mutilati con le piaghe aperte si trascinano nel fango, urlando l'invocazione:

« Vo slavu Boga » per la gloria di Dio; « Krista radi! » per l'amor di Cristo.

La folla getta kopkei. La cattedrale dell'Icona è in fondo. Prima di salire la gente visita ancora la chiesa del convento di Preobrazhenskij, posata fra gli alberi, dove si custodiscono tombe sacre di metropolitani e di vescovi. Segno la corrente. Ancora mendicanti barbuti, allineati in fila, che chiamano tutti in coro, ad ogni passo. La chiesa è piccola e ingombra di quadri, di casse di morti, di paramenti sacri, di candelabri. Centinaia di candelae tremolano sull'orlo delle icone. Un prete vende pane e candelae. Gli uomini salgono, segnandosi, gli scalini dei catafalchi, posano sospirando la fronte e le labbra sul ferro delle casse e pregano. Soldati vanno in giro ad accendere una piccola candelae ad ogni quadro, senza fermarsi, con tre segni di croce e un inchino, prima di uscire si volgono all'altare, si umiliano in ginocchio, battendo la fronte sul lastricato. La folla va e viene timorosa, come in una fiera.

I trofei della nostra guerra



Cannoni presi agli austriaci

L'assunzione del sen. Mortara alla Presidenza della Cassazione

ROMA 29, sera. — Essendo stato riconosciuto conveniente nella eccezionalità di questo periodo di vita nazionale, di evitare cerimonie solenni di carattere personale per l'insediamento dei magistrati chiamati alle alte cariche giudiziarie, cui fu provveduto nell'ultimo bollettino del Ministero di Grazia e Giustizia, il senatore Mortara fu immesso oggi nell'esercizio delle funzioni di primo presidente della Corte di Cassazione in forma affatto privata, in adunanza straordinaria della Corte, presieduta dal senatore Capotorti col intervento dell'avvocato generale comm. Palladino.

Il senatore Mortara ha diretto al primo aiutante di campo del Re il seguente telegramma: « Alla Maestà del Re d'Italia, eroico continuatore della gesta di sua stirpe, che a capo del valoroso nostro esercito combatte per rivendicare i veri confini della Patria, innalzo l'augurio fervidissimo di gloria e di vittoria, come omaggio reverente della mia devota ammirazione, nell'atto in cui assumo la presidenza della Corte di Cassazione. Si degni la M. V. di considerarmi sicuro interprete di tutta la magistratura italiana. — Firmato: LUIGIO MORTARA, Primo Presidente ».

Dumba ch'è de i passaporti

WASHINGTON 29, sera. — L'Ambasciatore austro-ungarico telegrafa al dipartimento di stato annunciando che ricevette l'ordine di ritornare in patria chiedendo il salvacondotto.

(Stefani)

Il tifo in Germania

(Nostro servizio particolare)

PARIGI 29, sera (M. G.). — Il «Journal» riceve da Ginevra: Una violenta epidemia di tifo inferisce in Germania. A Jena nel settembre scorso si sono verificati 290 casi. Il consiglio comunale è stato obbligato a votare il credito di 10 mila marchi per istituire in una scuola uno speciale lazaretto. Tutti gli altri ospedali della città sono rigurgitanti di feriti.

Usciamo. Sulla spianata la gente si accalca verso la chiesa del miracolo, dominata da gendarmi a cavallo. Sfilano barbuti della campagna, la camicia rossa; i capelli lunghi a corona rasati sul collo, un po' curvi, il passo lento, diritto, famigliare al solco lungo tirato nella pianura: donne vestite di gala, con il corsetto azzurro e rosso, i nastri di festa svolanti sulla spalla, che sostano a pulirsi le galoches nelle cune dei pantaloni: bambine con grandi scialli a colori: gente degli uffici in divisa, con il berretto bianco, ufficiali, generali che scoprono solenni il risvolto rosso del cappotto. Le campane rovesciano sempre il loro rombo cupo. Una sepoltura traversa la folla: la cassa è portata bassa, come una barella, senza coperchio: il morto supino, con le braccia incrociate, guarda composto il cielo. L'hai portato anche esso a veder il miracolo. Nessun fiore: poca gente che va dietro tranquillo, a capo scoperto.

« Slava Bogu! » Dio sia lodato: gridano le voci dei poveri che si spingono avanti con il bastone. Le voci si levano più forti. Una compagnia di soldati, fasciati e mutilati, passa con i ceri accesi, accompagnata dalle infermiere in velo bianco. Nella cattedrale si canta: le porte sono aperte: nel buio corone di lumi. La folla, a capo scoperto, si spinge sulla scalinata, ma non può più entrarvi, risponde al coro a voce bassa alla preghiera cantata nella oscurità della chiesa, che sale con voci femminili che sembrano gridi di disperazione e discende subito in versetti gravi e lenti, come una promessa di rassegnazione. La Vergine scenderà in processione fino al Volga: benedirà anche l'acqua.

Eccola: esce. Le voci tacciono. La gente fa ala. Compagno sulla scalinata bandiere sacre dipinte, rigide come cartelli sulle aste lucide, soli d'oro, croci d'argento che splendono, tonache bianche e violette, in un vapore azzurro d'incenso. La folla sacra discende la scala. I « pope » barbuti avanzano lentamente tra due file di candelae, piegano il capo sotto l'alto turbante di velluto lilla. Le campane rimbombano più forte. « Slava Bogu! ». Sulla porta fuori dell'oscurità, nel sole, appare il quadro d'oro del miracolo. Ondeggia, si muove, porta il viso sacro immobile verso la folla, muta ed attonita. Si fa un silenzio di speranza e di spavento. La folla aspetta il miracolo. Ma una voce sola rompe l'incantesimo, si leva a pregare fissa e tenue, come un fumo di incenso. E la folla intona il coro religioso, si rovescia in ginocchio, prona, come l'uomo che tutto dà senza domandare, si segna, sospira, batte la fronte sulla terra, singhiozza, apre in un mormorio, confuso e cupo come un tuono, di preghiera smesse, di gemiti, di parole disperate tutta la sua anima anelante e piena.

Alta nel sole, circonfa d'incenso, la Vergine d'oro passa.

VIRGINIO GAYDA

La ricostruzione della battaglia della Marna

Il vecchio piano tedesco

(Dalle rivelazioni di un ufficiale superiore dell'esercito francese)

PARIGI, Settembre

Crediamo interessante pubblicare in questi giorni, mentre la grande offensiva degli alleati sembra felicemente iniziata sui piani della Champagne e dell'Artois, una obiettiva ricostruzione di quella battaglia della Marna che segnò il fallimento definitivo del piano di invasione germanico, ricostruzione tratta dallo studio di uno dei più colti ufficiali dello Stato maggiore francese.

Il mese di settembre è dedicato dalla Francia alla commemorazione della battaglia della Marna, « l'anniversario del miracolo » come qualche critico militare l'ha francamente chiamata. Dalle rive dell'Ouro, nell'Isola di Francia, a quelle della Mortagne sui confini della Lorena e dei Vosgi non è da qualche settimana che un lento, solenne pellegrinaggio alle centinaia di migliaia di tombe, scavate come un calvario di gloria lungo l'immenso gigantesco fronte della lotta. In certi punti le croci s'alzano fitte come nei cimiteri, ma — cimiteri senza confine — le croci scavalcano i fossi, i ruscelli, le caveau, i sentieri, i fiumi, le strade, s'incrociano per gli ondulati pendii, s'aggrappano sulle scosce delle ripe, si ripassano in giardini di rose, sui solchi del grano, giungono perfino al limitare della soglia delle case... Sono lì che sembrano tante sentinelle vigili, ancora pronte a levarsi e a combattere a un cenno misterioso: sono lì tra l'erba, tra i fiori, tra le messi e pare che aspettino una voce. Da tutto il vasto orizzonte della pianura fluviale pare che le croci accorrono disperatamente con le loro braccia stese, aperte, clamorose! C'è dunque, oltre quella dei vivi, una mobilitazione generale dei morti?

« Una truppa che non può più avanzare, dovrà, costì quel che costì, tenere il terreno conquistato e farsi uccidere sul posto piuttosto che retrocedere. »

Così aveva detto ai suoi soldati la sera del 5 settembre 1914 il generale Joffre. Queste cose testimoniavano che i francesi ubbidivano.

Parigi era ignara dell'immenso pericolo

Fra le critiche e i racconti fioriti in questi giorni intorno alla colossale battaglia, quasi del tutto inosservato è passato lo studio mirabile di un ufficiale superiore dell'esercito francese, Paul Perrin, il quale volle che la sua qualifica non apparisse al pubblico. Lo studio non è solo profondamente critico e altamente dottrinario, ma rivela inoltre un felice equilibrio di esperienza e di passione di praticità e di fede. Non vi è solo il raccoglimento, la meditazione, l'intelletto acuto e sapiente, vi è quell'ardore cupo contenuto dell'uomo che ha visto con trepidante angoscia le sorti della Francia bilanciarsi per qualche giorno fra l'essere e il non essere.

Sulla scorta di queste pagine — a mio parere la più belle e la più veritiere che si siano scritte, esse s'accordano infatti essenzialmente in ciò che uno stesso tedesco, Her Antone Frendrich, ha pubblicato nel suo *Gegen Frankreich und Albin* — e con qualche altro documento alla mano, cercherò di sintetizzare incidendo ai lettori come si svolse « il miracolo della Marna » se è vero, come attestava Napoleone, che in tutte le guerre vi è una parte di divino.

Quando nei primi giorni del mese di settembre scorso, l'armata del generale von Klück, avvallando come tromba d'uragano sulle due rive dell'Oise, spinse la punta delle sue baionette fino a Senlis, Parigi non sospettava nemmeno lontanamente l'immenso del pericolo che s'addensava alle sue porte. Il trasferimento precipitoso dei poteri pubblici a Bordeaux risvegliò inopinatamente i timori della capitale, non tanto per se medesima sempre pronta ad accogliere qualsiasi tempesta, ma pel paese invaso e per l'esercito in ritirata. Al fischio della locomotiva che trasportava il Governo francese a Bordeaux, fecero eco lo squillo di tromba del generale Gallieni che nel pomeriggio del 3 settembre annunciava: « Ho ricevuto la missione di difendere Parigi: la compirò fino all'ultimo ». La capitale respirò di sollievo: essa non temeva già di difendersi, aveva paura d'essere improvvisamente assalita. Non vi fu però, da quel momento, altra preoccupazione all'intuori di quella di sapere se la città sarebbe stata investita o attaccata di viva forza e su quale settore del campo trincerato si sarebbero gettati i tedeschi per sfondarne le porte.

Ecco invece che alla mattina del 6 settembre una notizia incredibile vola su Parigi: i tedeschi indietreggiano, i tedeschi s'allontanano.

Era vero.

Il giorno 3 l'armata di von Klück aveva spinto le sue estreme avanguardie verso Meaux e le sue colonne seguivano nella direzione di sud-est. Dove andava essa? L'armata di von Klück si dirigeva verso una grande battaglia sulla Marna, giacché l'armata di Parigi non dimenticava che essa era anche l'armata della Francia. Infatti l'armata posta alla difesa della capitale, era forte — allora fu così creduto — di 250.000 uomini, i quali in luogo d'immobilizzarsi nel campo trincerato, marciavano nella direzione naturale assegnata alla loro posizione, cioè verso il fianco destro dell'armata di von Klück.

Non esiste oggi più nessun dubbio, sulle intenzioni del Grande Stato Maggiore tedesco, che era di trascurare momentaneamente Parigi per correre verso l'esercito francese, chiuderlo e paralizzarlo nella stretta di un immenso movimento convergente e distruggerlo d'un colpo. Prendere l'esercito significava prendere anche Parigi: mentre che prendere Parigi senza l'esercito voleva

dire rinnovare la situazione del 1870-71 con l'enorme svantaggio di un assedio lungo e costoso di fronte a delle armate intatte e organizzate, che, durante la ritirata di Charleroi, avevano dato delle prove convincenti del loro valore con le indiscutibili vittorie di Guise e di Vouziers. Non era possibile, dunque, pensare all'assedio di Parigi prima d'aver distrutto l'esercito da campagna che, proteggendo la capitale dalla Senna ai Vosgi, ne costituiva la più temibile difesa.

La battaglia della Marna preveduta fin dal 1859

Il piano non riuscì, come vedremo, ma è di un alto interesse risalire nella storia militare tedesca ed esaminare come questa grande battaglia della Marna fosse preparata dallo Stato Maggiore tedesco fin dal 1859.

Allora s'iniziava come si sa, la campagna d'Italia. Essa era in germe nell'atto diplomatico col quale Napoleone III e Vittorio Emanuele, re di Sardegna, saldavano fin dal 1858 un patto di alleanza offensiva e difensiva. Il patto fu reso pubblico nel gennaio del 1859. La Prussia se ne ambrò subito: questo primo vincolo di entente latina pare insopportabile alle sue ambizioni di egemonia europea. Riguardando all'inevitabilità della guerra tra la Francia e l'Austria, essa si domandò se non fosse giunto il momento propizio per uno di quei colpi di testa di cui è piena la sua storia e pensò, allora, alla possibilità di un'azione contro la Francia, mentre che questa fosse alle prese con la stessa Austria nei campi lombardi.

A questo effetto, il governo prussiano incaricò Moltke di preparare un piano di campagna contro la Francia.

La memoria del capo di Stato Maggiore generale fu pronta in qualche giorno e rimessa il 26 febbraio 1859 al ministro della guerra, generale von Bonin. La conclusione diceva:

« Un risultato qualunque non può essere visibilmente raggiunto che per l'annientamento militare della Francia. In un seguito di battaglie successive. Qualunque possa essere lo scopo ricercato da una guerra, l'esercito francese resterà sempre il primo obiettivo. In conseguenza, nel progetto del piano di campagna, bisognerà tener conto di queste due considerazioni: che conviene assicurarsi la superiorità sull'esercito nemico e sistemare l'occupazione del territorio che si vorrà tenere. Se dunque noi non troviamo l'esercito francese nel territorio di cui si fa parola — ed è il caso se la nostra offensiva avviene nel Belgio — noi dobbiamo avere due scopi distinti e per ciò mettere sul piede di campagna due eserciti distinti. »

L'uno, passando pel Belgio, marcerà su Parigi che raggiungerà per la vallata dell'Oise. In questa direzione non sarà necessario di cercare l'esercito francese: esso si presenterà da sé stesso: lo si batterà e, in qualche tappa, l'esercito prussiano sarà sotto le mura della capitale.

Non di meno Moltke prevedeva che l'esercito francese potesse prendere una posizione di fianco, coprendo indirettamente Parigi.

« Se noi trovassimo, egli dice, l'esercito francese adunato nella regione di Reims, bisognerebbe subito mutare la nostra marcia di direzione su Parigi. Noi attaccheremmo i francesi dietro l'Aisne, e, disponendo della superiorità del numero in nostro favore, noi li batteremmo e rigetteremmo al di là della Marna, della Senna, dell'Yonne e infine dietro la Loire. Allora noi potremo marciare su Parigi. »

La campagna tedesca del 1914 sembra, adunque, essere stata calata sul piano del 1859. Tutto vi si ritrova: il passaggio a traverso il Belgio, intravisto come una necessità naturale imponente le sue leggi — *bon gré mal gré* — al buon diritto del popolo belga e al sentimento che egli ha della sua libertà e del suo onore, e imponente del pari alle convenzioni internazionali; l'avanzata su Parigi per la vallata dell'Oise; l'inflessibile subito verso la pianura dell'Champagne; la battaglia fra l'Aisne e la Marna. Moltke aveva tutto previsto, tutto annunciato, salvo la disfatta tedesca. Lo stato maggiore tedesco del 1914 aveva lui pure tutto previsto, salvo la piccola nube che nella mattinata del 5 settembre si levò sopra il campo trincerato di Parigi e che, verso mezzogiorno, scatenò la bufera della Marna.

La piccola nuvola era l'armata Manoury. Ciò non era previsto nel piano del '59; gli alleati di Moltke non seppero nemmeno loro prevederla nel piano del 1914.

E la partita fu perduta.

(Continua)

MARIO GIRARDON

Probabile riduzione del prestito degli angio-francesi in America

(Nostro servizio particolare)

PARIGI 29, sera (M. G.). — L'inviato speciale del «Petit Parisien» a Washington telegrafa:

L'opinione persistente nei circoli e negli ambienti meglio informati è che il prestito sarà ufficialmente ridotto a tre miliardi di lire.

Però un prestito complementare sarebbe già assicurato. Il tasso dell'interesse sarà probabilmente elevato al 5 1/2 per cento. Siccome il pubblico americano può trovare attualmente dei buoni collocamenti industriali al 6 per cento agli Stati Uniti, esso rifiuterebbe di sottoscrivere al 5 per cento al prestito.

CRONACA DELLA CITTA' I TEATRI

Una scuola militare a Bologna nell'epoca napoleonica

Mentre da Bologna si è mossa dolcemente al Ministero della P. I. per la Commissione da lui nominata, esclusa questa città dalle sedi delle Scuole superiori di architettura, Luigi Rava, sempre intento agli studi storici intorno al Risorgimento nazionale ed alla epoca della egemonia francese in Italia, ha opportunamente fatto dall'oblio un decreto napoleonico nella raccolta ufficiale del Regno Italiano, che Napoleone I decretò da Torino nel 1805 per «soddisfare alla necessità indispensabile d'introdurre nei nostri Stati una educazione militare» per la gioventù che deve, o vuole, dedicarsi alla carriera delle armi. Due scuole speciali militari istituiva allora Napoleone: una a Pavia ed una a Bologna; Bologna, nemmeno in questo singolare, e per essa nuovissimo, ramo di studi, era dimenticata.

E poiché proprio di questi giorni si è aperta nella sede dell'antico Collegio Montalto (ora Collegio di S. Luigi in via d'Azeglio) il nuovo corso per gli allievi ufficiali del reggimento fanteria, sarà tale ricordo di buon augurio per il corso, e non mancherà d'interesse conoscere il savio e forte ordinamento tecnico, didattico e amministrativo che Napoleone intendeva dare alla nuova Scuola Militare, dove si doveva insegnare quanto era necessario a formare presto l'animo e la cultura militare, comprese la tecnica dell'amministrazione e anche la precisione del linguaggio.

Anzi tutto per essere ammessi alle scuole militari, dovevano i giovani, tanto alcuni quasi «pensionari», essere sani e robusti ed avere statura vantaggiosa. Vi erano ricevuti in età non minore di anni 16 e non maggiore di anni 20. Vi rimanevano almeno due anni, quindi passavano nell'esercito dove potevano entrare, essendovi posto, col grado di sottotenente. Quelli che dopo due o tre anni si fossero distinti per loro contegno e per le loro cognizioni tanto militari che scientifiche, potevano essere collocati, preferibilmente, alunni nella Scuola d'Artiglieria e Genio di Modena. I pensionari pagavano retta intera (L. 1200 o mezza (L. 600) a seconda della distinzione che veniva fatta al momento della loro ammissione. La mezza pensione era accordata ai figli di ufficiali e funzionari civili dello Stato che si erano resi onorati. Un esame di ammissione, cui erano costretti tutti gli alunni come i pensionari, prima di entrare nella Scuola, doveva far constatare a sufficienza che essi sapevano l'aritmetica, i principi al meno della geometria e parlare e scrivere correttamente la lingua italiana.

Presiedeva alla Scuola un Governatore della scuola che era un ufficiale dello Stato Maggiore, distinto per le sue cognizioni militari e per le sue qualità morali. Vi erano poi professori di storia e geografia, di disegno, topografia e fortificazioni, matematica, belle lettere e lingua francese. Ne mancavano i professori di ginnastica militare e di maneggio delle armi da fuoco e da taglio. Per dare un'idea della tenerezza con cui, essendosi in tempo di pace, si impartiva ai giovani l'istruzione, basti ricordare che ogni allievo sei mesi dopo essere entrato nella scuola, doveva essere in grado di istruire quelli che entrassero.

Il Palazzo della Provincia Le ultime opposizioni

Si sa che ogni novità genera sempre degli scontenti. Abbiamo già accennato ai vari ricorsi che si sono fatti contro il progetto del nuovo palazzo della Provincia. Oggi riceviamo una lettera che alcuni contribuenti hanno presentato al presidente della Deputazione Provinciale. Ne pubblichiamo la parte sostanziale per il valore di curiosità che essa può avere.

I contribuenti rivolgono le seguenti domande al presidente della Deputazione:

1. Ammesso, ma non concesso che gli uffici della Provincia abbiano la necessità di una sistemazione più comoda, crede proprio la S. V. che questo problema sia il più urgente da definirsi tanto da doverlo risolvere per primo?

2. Crede Ella Professore, Ragioniere, Direttore di Banca che questo sia il momento proprio per concludere un'operazione finanziaria indispensabile per fare fronte al costo del nuovo Palazzo?

3. La S. V. vuole fare un'accepzione di proprietari di case, che come tutti sanno non sono che una piccola parte dei contribuenti della Provincia. Or bene ci dica V. S. anche a nome di questa classe di contribuenti se non sia vero che oggi l'investimento in immobili urbani, per l'aumento continuo delle spese delle case non è consigliabile?

4. La legge, per le imprese di mole considerabile, obbliga gli enti pubblici all'apporto, e perché allora V. S. preferisce la trattativa privata? Per quale ragione si vuole togliere all'Ente Provincia la possibilità di realizzare un utile dalla pubblica gara fra i diversi concorrenti?

5. Il progetto approvato per la nuova costruzione manca di un piano finanziario preciso e concreto. Vossignoria non può ignorare che i prezzi dei materiali da costruzione, per le anormali condizioni in cui ci troviamo, siano in continuo rilevante aumento; il danaro scarso e a tassi elevati.

Se chi dovrà sovvenzionare l'operazione pretendesse gli interessi e gli addizionali sulla somma mutata nella misura usata dalla Banca che la S. V. dirige con tanta competenza, dove si andrebbe a finire? Che cosa verrebbe a pagare allora, in tale malagevole ipotesi, la Provincia per l'affitto dei suoi uffici?

Non sembra alla S. V. che siano sufficienti questi dati di fatto per consigliare ogni buon amministratore a soprassedere a tempi migliori, alla esecuzione di nuove importanti imprese?

6. L'esperienza ha dimostrato come le pubbliche amministrazioni non siano le migliori amministrate.

Perché V. S. che è tanto abile finanziere, non cerca di costituire una società con capitali privati allo scopo di costruire il Palazzo in parola affidando poi, magari per 50 anni, i locali necessari per gli uffici della Provincia?

La risoluzione del problema sembrerebbe, assai più semplice, meno azzardata; la Provincia saprebbe quale impegno annuo andrebbe ad assumere e le resterebbe la possibilità di dare corso a qualcuna delle più importanti opere accennate dalla S. V.

7. La S. V. afferma che il bilancio della Provincia trovasi in ottime condizioni (19). Noi, che non abbiamo la pretesa di essere contabili e di saper leggere tra le righe di un bilancio, desidereremmo sapere in modo molto preciso se la sovraimposta, colla costruzione del palazzo in discorso e colla esecuzione dei lavori necessari promessi al corpo elettorale, dovrà subire aumenti; ed in caso affermativo in quale misura?

Indennità agli impiegati comunali

La Prefettura ha recentemente vistata la deliberazione presa dalla Giunta il 7 luglio u. s. e ratificata nelle sedute consuntive del 10 e 11 settembre. Noi, che non abbiamo la pretesa di essere contabili e di saper leggere tra le righe di un bilancio, desidereremmo sapere in modo molto preciso se la sovraimposta, colla costruzione del palazzo in discorso e colla esecuzione dei lavori necessari promessi al corpo elettorale, dovrà subire aumenti; ed in caso affermativo in quale misura?

Partenza di operai per lavori militari

Inti alle ore 14,47 è partita la prima squadra di cinquant'operai per i lavori militari nelle zone di retrovie.

La seconda squadra partirà oggi, giovedì alla stessa ora. Quelli che sono segnati per la partenza debbono trovarsi alla Camera Confederale del Lavoro alle ore 13 con tutto il loro bagaglio e col fero del mestiere. Quivi saranno muniti del documento personale e quindi condotti alla stazione.

Partenza di operai per lavori militari

Inti alle ore 14,47 è partita la prima squadra di cinquant'operai per i lavori militari nelle zone di retrovie.

La seconda squadra partirà oggi, giovedì alla stessa ora. Quelli che sono segnati per la partenza debbono trovarsi alla Camera Confederale del Lavoro alle ore 13 con tutto il loro bagaglio e col fero del mestiere. Quivi saranno muniti del documento personale e quindi condotti alla stazione.

Partenza di operai per lavori militari

Inti alle ore 14,47 è partita la prima squadra di cinquant'operai per i lavori militari nelle zone di retrovie.

La seconda squadra partirà oggi, giovedì alla stessa ora. Quelli che sono segnati per la partenza debbono trovarsi alla Camera Confederale del Lavoro alle ore 13 con tutto il loro bagaglio e col fero del mestiere. Quivi saranno muniti del documento personale e quindi condotti alla stazione.

Partenza di operai per lavori militari

Inti alle ore 14,47 è partita la prima squadra di cinquant'operai per i lavori militari nelle zone di retrovie.

La seconda squadra partirà oggi, giovedì alla stessa ora. Quelli che sono segnati per la partenza debbono trovarsi alla Camera Confederale del Lavoro alle ore 13 con tutto il loro bagaglio e col fero del mestiere. Quivi saranno muniti del documento personale e quindi condotti alla stazione.

Partenza di operai per lavori militari

Inti alle ore 14,47 è partita la prima squadra di cinquant'operai per i lavori militari nelle zone di retrovie.

La seconda squadra partirà oggi, giovedì alla stessa ora. Quelli che sono segnati per la partenza debbono trovarsi alla Camera Confederale del Lavoro alle ore 13 con tutto il loro bagaglio e col fero del mestiere. Quivi saranno muniti del documento personale e quindi condotti alla stazione.

Partenza di operai per lavori militari

Inti alle ore 14,47 è partita la prima squadra di cinquant'operai per i lavori militari nelle zone di retrovie.

La seconda squadra partirà oggi, giovedì alla stessa ora. Quelli che sono segnati per la partenza debbono trovarsi alla Camera Confederale del Lavoro alle ore 13 con tutto il loro bagaglio e col fero del mestiere. Quivi saranno muniti del documento personale e quindi condotti alla stazione.

Scuole ed esami

R. Scuola Tecnica "Zanotti".

Col 1.º ottobre p. v. avranno principio le iscrizioni alle varie classi.

Le domande alla direzione dovranno essere presentate, su carta da bollo da lire 0,65 all'ufficio di Segreteria — via Schiavoncelli N. 8 dalle ore 9 alle 11,30 corredate dei seguenti documenti:

a) diploma di maturità;

b) fede di nascita legalizzata dal Presidente del tribunale dei nomi fuori della giurisdizione del Tribunale di Bologna;

c) certificato di rivacondizione legalizzato dal Sindaco o dal Prefetto quando è prodotto fuori del Comune;

d) tassa di ammissione di lire 10 e quietanza della 1.ª rata della tassa di iscrizione di lire 11,50.

e) soprattassa di lire 25 per i giovanetti che invece di presentare il certificato di maturità presentano quello di licenza elementare.

Sono dispensati dal produrre le bollette delle predette tasse gli alunni poveri che, giusta il regolamento per i voti conseguiti di profitto e buona condotta hanno diritto all'esenzione e perciò presentano regolare domanda di esonero su carta da bollo di L. 0,65 corredata dal certificato dell'agente della imposta.

Le lezioni incominceranno regolarmente nel locale stesso dopo ultimati gli esami autunnali.

Le iscrizioni si chiuderanno col giorno 15 e solamente per gravi motivi legalmente comprovati potranno essere accettate ulteriormente.

R. Scuola "Manfredi".

Le iscrizioni si ricevono dal 1.º al 15 ottobre, nei giorni non festivi, dalle ore 14,30 alle 16,30.

Coloro che vogliono iscriversi alla classe, devono presentare alla Direzione:

1. La domanda in carta da bollo da cent. 65, firmata dal padre o da chi ne fa le veci, e in cui sia indicata la professione del padre e il luogo di abitazione;

2. Il diploma di maturità;

3. La quietanza della tassa d'ammissione di lire 10 rilasciata dall'ufficio demaniale;

4. La quietanza della 1.ª rata della tassa di iscrizione in lire 11,50, rilasciata dall'ufficio predetto, e fare il deposito di lire 1,25 per la marca da bollo da applicarsi alla pagella e di lire 0,30 per diritti di segreteria;

5. L'atto di nascita in carta bollata da cent. 65, legalizzato dal Presidente del Tribunale, se ammesso fuori della circoscrizione del Tribunale di Bologna;

6. Il certificato di rivacondizione in carta libera, rilasciato e controfirmato dall'ufficiale sanitario, e vidimato dal Prefetto o Sotto-Prefetto, se emesso fuori del Comune di Bologna.

Gli alunni di condizione disagiata, che non hanno ripetuta la classe ed hanno conseguito punteggi sette e 50 o sette in media, possono ottenere l'esonero totale o parziale dalle tasse scolastiche, facendone domanda al direttore in carta da bollo da cent. 65 corredata dai seguenti documenti:

a) Certificato del Sindaco (in carta libera) da cui risulti lo stato di famiglia;

b) Certificato dell'Agenzia delle imposte pure in carta libera;

c) Pagella scolastica.

Che faccie foste!

In via Piella, alle ore 15 di ieri. Una vecchia, Candida Gubellini, scoccata a un venditore ambulante d'erbaggi e contratta per certe parole che stanno sul carretto.

La Candida ha appena iniziato le trattative che dietro di lei una voce esclama: «belle le spoglie, non è vero, nonna?»

Si rivoltava quindi la vecchia e scorre due giovinetti delle faccie... non troppo rassicuranti.

«Sicuro che son belle, e con ciò?». «Ne comprate certo un paio di lire».

«Ma comprate quanto macomoda, ribatte la Candida e rivolge le spalle al duo intruso, ponendo la mano nella tasca della sottana per prendere il portamonete... E' scomparso».

La vecchia inviperita torna a voltarsi per rifare col duo maruoli, gridando: «cangile, rendetemi!».

«Mo sì, le due son già lontane e corrono, corrono sveltando per un vicolo adiacente. La Gubellini va verso casa per raccontare il accaduto. Due lire le anno ribato appunto».

Ritorna in via Piella mezz'ora dopo e per caso rivede i due soli uno dei quali, di lontano, batte colla mano su una tasca dei suoi calzoni con gesto che vuol significare: Son qui i quattrini!

«Birbante, urla la Gubellini, ma l'altro col compagno nuovamente si dilegua».

Il borseggio è denunciato alla Sezione del P. S. di Levante. E' da ora in traccia di quelle due faccie foste di borsalotti.

Associazione Industriali e Commerciali. L'Associazione fra gli Industriali ed i Commerciali della Città e Provincia di Bologna, comunica ai propri soci che questa sera, 30 settembre, si riaprono i locali del Circolo (Palazzo del Notai, via Pignatelli n.º 1).

Azienda Municipale dei Consumi. Si avverte il pubblico che da Venerdì 1.º ottobre p. v. negli Spacci Municipali verranno posti in vendita fascicoli di La qualità al prezzo di L. 0,50 il chilogrammo.

Onorificenze. Con recente decreto S. M. I. Re è nominato Cavaliere della Corona d'Italia l'avv. Filippo Magnavacca, della nostra città, che fu già per diversi anni Sindaco di Praduro e Sasso.

Ritiramenti al distinto professionista Pelli ed Oggetti per uso militare da A. Frabetti R. Barozzi, Castiglione 1, Bologna.

CONTRO L'ASSIDERAMENTO. Da PITANI Sacchi-Montagna, pratici convenienti.

DALLA PROVINCIA

Due soldati monzunesi in licenza per premio

MONZUNO 29. — E' tornato dal fronte, dove è sempre stato dall'inizio della guerra, il soldato Naldi Massimo del reggimento fanteria, per passare in famiglia una breve licenza, guadagnata come premio, per avere volentiersamente portato a fatto brillare un tubo esplosivo in un reticolato nemico. Egli è giunto in paese in tenuta di marcia, col fucile e lo zaino sulle spalle; è un giovane simpatico, entusiasta della guerra e pienamente convinto nella vittoria finale.

Sono già tre anni che si trova sotto le armi, e quando scoppiò la guerra in Libia, chiese ed ottenne di andare come volontario. Si mostra felice di tornare sul fronte e sarebbe lieto di poter far saltare un altro reticolato.

L'altro Monzunesi che circa due settimane fa fu mandato in licenza per premio è il soldato Fattini Francesco, che fu compagno di Naldi nel portare il tubo esplosivo sul reticolato della trincea nemica.

Un bravo di cuore a due valorosi che spontaneamente hanno messo in grave pericolo la loro vita per l'onore e la grandezza d'Italia. E di questo atto di eroismo, Monzuno va orgoglioso e si onora di aver dato alla patria questi due bravi soldati.

— Pure alla Croce Rossa: per onore della memoria della signora Paulina Vivarelli. On. Luigi Rava L. 25. — Eugenio e Benigno Fagnocelli, L. 29. — Italia e Bianca Tassinari, L. 30. — Uberto di Forti. — Paolo e Luisa Bellini, L. 50 (in memoria della loro Nonna). — Giovanni e Ida Bellini, L. 100.

— Pure alla Croce Rossa: per onore della memoria della signora Paulina Vivarelli. On. Luigi Rava L. 25. — Eugenio e Benigno Fagnocelli, L. 29. — Italia e Bianca Tassinari, L. 30. — Uberto di Forti. — Paolo e Luisa Bellini, L. 50 (in memoria della loro Nonna). — Giovanni e Ida Bellini, L. 100.

— Pure alla Croce Rossa: per onore della memoria della signora Paulina Vivarelli. On. Luigi Rava L. 25. — Eugenio e Benigno Fagnocelli, L. 29. — Italia e Bianca Tassinari, L. 30. — Uberto di Forti. — Paolo e Luisa Bellini, L. 50 (in memoria della loro Nonna). — Giovanni e Ida Bellini, L. 100.

— Pure alla Croce Rossa: per onore della memoria della signora Paulina Vivarelli. On. Luigi Rava L. 25. — Eugenio e Benigno Fagnocelli, L. 29. — Italia e Bianca Tassinari, L. 30. — Uberto di Forti. — Paolo e Luisa Bellini, L. 50 (in memoria della loro Nonna). — Giovanni e Ida Bellini, L. 100.

— Pure alla Croce Rossa: per onore della memoria della signora Paulina Vivarelli. On. Luigi Rava L. 25. — Eugenio e Benigno Fagnocelli, L. 29. — Italia e Bianca Tassinari, L. 30. — Uberto di Forti. — Paolo e Luisa Bellini, L. 50 (in memoria della loro Nonna). — Giovanni e Ida Bellini, L. 100.

— Pure alla Croce Rossa: per onore della memoria della signora Paulina Vivarelli. On. Luigi Rava L. 25. — Eugenio e Benigno Fagnocelli, L. 29. — Italia e Bianca Tassinari, L. 30. — Uberto di Forti. — Paolo e Luisa Bellini, L. 50 (in memoria della loro Nonna). — Giovanni e Ida Bellini, L. 100.

— Pure alla Croce Rossa: per onore della memoria della signora Paulina Vivarelli. On. Luigi Rava L. 25. — Eugenio e Benigno Fagnocelli, L. 29. — Italia e Bianca Tassinari, L. 30. — Uberto di Forti. — Paolo e Luisa Bellini, L. 50 (in memoria della loro Nonna). — Giovanni e Ida Bellini, L. 100.

ARENA DEL SOLE

Sotto una pioggia torrenziale si è chiusa l'arsena la stagione della nostra gloriosa arena con lo spettacolo d'addio e in onore del capocomico Dina Galli, Guasti, Bracci. Assisteva alla recita un pubblico imponentissimo. La gaia commedia *La zia D'Onofre* suscitò una viva lilarità per merito particolarmente dei serafanti, che dovettero fare non piccoli sforzi per vincere con la voce il rumore della pioggia. Alla fine, perdurando il maltempo, il Guasti invece del monologo fece un semplice saluto di commiato al pubblico che volle rivedere i cari artisti al proscenio ripetute volte.

A Dina Galli furono presentati molti fiori, tra gli altri una elegante bomba di carofani, dono del Comitato della Casa del Soldato, ove la gentile attrice si recò varie volte ospite acclamatissima. La compagnia parte stamane per Genova.

TEATRO VERDI

Il giorno 5 del prossimo mese inizierà un buon corso di rappresentazioni la Compagnia di Riviste Ettore Petrolini con un programma ricco di novità attraenti.

La "Nave Rossa", a Cremona

CREMONA 29. — La prima della «Nave Rossa» del maestro Seppilli al nostro Politeama Verdi, ha avuto un successo entusiastico.

Molti applausi ed ovazioni continue al proscenio, all'autore e agli esecutori. Conti Anita soprano di superbi mezzi vocali; intelligente e di gran sentimento; Salda Antonio un tenore dalla voce splendida; Francesco Federici e Micheli Umberto due baritoni eccellenti.

Dirigeva l'orchestra il maestro Angelo Ferrari, al quale si schiude una carriera luminosa.

Spettacoli d'oggi

TEATRO APOLLO. — Via Indipendenza, 38. Attrazione: *Madre Italia* un atto e due quadri — *Elisa Dinora* cantante — *Owano e Smole* eccentrici. — *Clotilde Musto*, *Balbinot*.

Cinematografo Centrale. — Indipendenza 6. *La fammista patriottica*, dramma eroico in 3 atti. — *Ammanimento dei cani cerco-feriti*, del vero, uno dei più interessanti particolari della guerra europea.

Cinematografo Bios. — Via del Carbone. — *Il dubbio*, dramma interessantissimo in 2 atti. — *Conchita*, azione drammatica di ambiente militare in tre atti.

Cine Fulgor. — Via Pietrafitte-Indipendenza. *La guerra nell'aria*, dramma di attualità. — *Cuor di sorella*.

Modernissimo Cinema. — Palazzo Ronzani. *Quar di vendetta*, dramma poliziesco. — *Journal*, rivista, cinematografica. — *Zarabuzi* spacciatina, comica.

I caduti sul campo dell'onore

Soldato Giugni Pietro di Bertalia

Prode giovane, caduto sul monte C. in seguito a ferite di shrapnell al fianco sinistro. Il comandante del... Regg. Artiglieria da campagna così partecipava la notizia alla madre con la seguente nobile lettera:

«Con dolore partecipo la morte avvenuta nel combattimento di ieri del soldato Giugni Pietro, accaduto da valoroso, durante l'esecuzione di un ordine, accaduto lavorando con passione, come sempre con passione aveva lavorato, per i suoi cannoni per la sua batteria. Ha lasciato un generale rimpianto fra i compagni ed i superiori. Le sue ultime parole furono: «Un saluto per la mamma, per la Patria». Col nome della mamma sulle labbra è spirato da bravo soldato, e da bravo figliolo, l'ho proposto per una ricompensa al valore».

MODENA, 29. — E' stata notificata ufficialmente alla famiglia Suviani di Bastiglia, la morte del figlio Attilio, avvenuta il 24 u. s. in un ospedale da campo, in seguito a ferite riportate sul campo.

La madre ORSOLA AMELLI, vedova GUIDAZZOLI, la moglie GIULIA MARCHI, la figlia ALESSANDRINA, il fratello ARISTIDE, i parenti tutti annunciano col più profondo dolore la morte del loro caro

CARLO GUIDAZZOLI

avvenuta ieri 29 corrente.

Il trasporto funebre avrà luogo oggi 30 settembre alle ore 19,45 partendo dall'abitazione in Via Ugo Bassi 16.

Si ringraziano fin d'ora le persone che prenderanno parte all'accompagnamento.

Corso di Dattilografia

Col 1.º Ottobre verrà aperto un corso accelerato di Dattilografia della durata di un mese. Ogni allievo o allieva avrà a sua disposizione una macchina per le esercitazioni. Alla fine del corso verrà rilasciato un diploma. Le iscrizioni si ricevono all'Istituto Ars et Labor Bologna Via Pratiello 1. L'Istituto si cura del collocamento dei propri alunni.

NAVIGAZIONE GENERALE N.G.I. LLOYD ITALIANO LA VELOCE ITALIA

PARTENZE GENOVA PER LE AMERICHE

Sud America-Express

Servizio settimanale celerissimo di lusso da GENOVA per BUENOS AIRES toccando RIO JANEIRO e SANTOS. Viaggio in 15/16 giorni.

Sud America Postale

Partenze regolari dirette da NAPOLI, PALERMO per RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO, BUENOS AIRES.

Nord America Celere

Servizio settimanale. Partenze da NAPOLI e PALERMO per NEW YORK e FILADELFA.

Centro America Postale

Servizio mensile fatto dalla Società «La Veloce» da GENOVA, MARSIGLIA, BARCELONA per COLON e Scali Atlantici dell'America Centrale.

Rivolgersi per informazioni, tariffe, opuscoli

in Bologna all'Ufficio delle Compagnie Palazzo Ronzani, Piazza Ra Enzo, Angolo via Orefici od alle Agenzie delle Società in tutte le principali città.

La guerra nazionale

Fervore di opere

Casa del Soldato

Per la Croce Rossa

Per i militari residenti a Torino

Comitato Dame Bolognesi Romagnole

L'orario invernale delle Tramvie per Vignola e Casalecchio

La tutela del personale bancario

Cronaca d'oro

Portenza di operai per lavori militari

Indennità agli impiegati comunali

Partenza di operai per lavori militari

Indennità agli impiegati comunali

ULTIME NOTIZIE

In Inghilterra si ritiene decisivo lo sforzo degli alleati sul fronte occidentale

I tedeschi tentano la controffensiva - Il maltempo ostacola le operazioni

La guerra sui due fronti e le risorse che restano alla Germania esaminate dai giornali tedeschi

(Servizio particolare del « Resto del Carlino »)

ZURIGO 29, ore 24 (Vice R.) — I corrispondenti di guerra dei giornali tedeschi sono unanimi nell'affermare che l'attacco franco-inglese fu di una inaudita violenza. Per farsi una idea del fragore provocato dalle artiglierie, occorrerebbe pensare a migliaia di tamburi che rullino ininterrottamente in tono altissimo.

L'invio del Berliner Tageblatt assicura che gli alleati lanciarono all'attacco quattordici o quindici divisioni, tra cui parte dell'esercito di Kitchener. Vi fu uno sciupio immenso di munizioni e furono usati i gas asfissianti. La Vossische Zeitung assicura che il culmine della lotta avvenne domenica mattina, quando vi fu nello Champagne l'attacco al centro. La lotta continua con eguale violenza.

Anche il corrispondente della Koelnische Zeitung interrogò il comandante del reparto dell'esercito dello Champagne che disse che l'attacco fu violentissimo, accompagnato da una furia di artiglieria, come mai esistette l'eguale.

L'offensiva anglo-francese a Occidente e quella russa ad Oriente hanno suscitato in Germania delle inquietudini che fanno capolino nei commenti dei critici tedeschi, i quali pure giudicando la situazione col consueto ottimismo, dimostrano che essa non è poi color di rosa. Il maggiore Morath tenta di dimostrare sul Berliner Tageblatt che la Germania non è giunta affatto al limite delle sue forze e che ha ancora una grande riserva di uomini.

« La Germania, scrive egli, ha al fronte i soldati della classe 1915 e solo alla fine di novembre chiamerà sotto le bandiere i soldati delle leve in massa dai 43 ai 50 anni, mentre quelli di 18 anni entreranno nell'esercito il 15 ottobre. Invece, secondo il Morath, gli avversari dei tedeschi avrebbero già compiuto lo sforzo massimo in questo senso. Il collaboratore del Tageblatt esamina poi i motivi della rinnovata energia russa. Egli dice che la situazione su quel fronte deriva dalla eterna lotta contro le difficoltà del terreno. I russi poi sembrano non più soffrire di penuria di munizioni e di armi, forse in seguito agli aiuti del Giappone e dell'America.

Sul nostro fronte della Galizia Orientale e della Volinia nord-occidentale, dice, ci si limita per l'azione al mantenimento della difesa. Il generale Ivanoff ha indubbiamente operato con successo in questo scacchiere e seppur rendere innocue le nostre due minacce ai fianchi nord e sud del fronte.

L'attacco francese è serio

Passando all'attacco franco-inglese Morath dice che i tedeschi sono ben lungi dal non prendere sul serio gli attacchi degli alleati, ma il critico dubita del successo finale, che però costerà indubbiamente molto sangue. Malgrado la preponderanza numerica il nemico non riuscirà a sfondare la seconda linea, ma anche in tal caso urterà di continuo contro nuove posizioni dietro quelle già prese.

La situazione dei russi sul Danajez ha molti punti simili alla nostra situazione in Occidente, ma non vi è nessun motivo per non nutrire fiducia nel successo. Lo scrittore accenna quindi che i tedeschi sono passati già al contraffacco e afferma che i francesi fra Reims e l'Argonne dovranno compiere un lavoro molto duro. L'occupazione di posizioni più avanzate non può essere ancora giudicata una sconfitta e — conclude Morath — dobbiamo dire subito che se possiamo mantenere il nostro fronte occidentale in senso strategico l'azione nemica potrà dirsi fallita. Finora le sue forze non sono riuscite né a sfondare, né a fare ripiegare il nostro fronte; i nuovi attacchi falliranno come fallirono i tentativi precedenti. Compiti immensi ci attendono per l'autunno, ma risolverli non ci paiono come non spaventano i nostri alleati.

L'abbondanza delle munizioni franco-inglesi è — secondo il critico della Vossische Zeitung — la causa principale della odierna situazione.

I franco-inglesi si sono probabilmente decisi all'azione di fronte all'importanza delle questioni politiche che si stavano per decidere nei Balcani e di fronte alla situazione militare in Oriente. Dobbiamo pertanto prevedere che gli attacchi anglo-francesi si ripeteranno nei prossimi giorni, e si ripeteranno sinché i mezzi apprestati non saranno esauriti. Le probabilità che gli avversari hanno di sfondare le nostre linee sono per altro scadute notevolmente, se non sono scadute del tutto, dopo i successi, parziali, dei

primi assalti. Il comando del nostro esercito dispone di riserve sufficienti per trattenerne gli attacchi nemici, e non vi è motivo di inquietarsi per l'esito dei grandi avvenimenti ad Occidente.

La linea tedesca resiste

« Il nemico continua gli attacchi, scrive la Frankfurter Zeitung; nonostante la grande estensione del fronte di attacco, non ci sono da segnalare nuove irruzioni. Anche colà dove gli avversari erano penetrati non riescono ad avanzare. La breccia nella prima linea presso Loos

Il momento decisivo della guerra secondo i giornali inglesi Una sosta dovuta al maltempo

(Servizio particolare del « Resto del Carlino »)

LONDRA 30, ore 2,30 — Sembra che in Flandra le operazioni abbiano subito negli ultimi due giorni una pausa forzata. Il generale French annunzia rinnovati combattimenti attorno a Loos, ma è chiaro che rimasero localizzati e furono su scala ridotta. La colpa di tale tregua risale al maltempo. Dopo un lungo periodo di quasi siccità le piogge torrenziali hanno cominciato a rovesciarsi anche sul teatro flammungio. Messaggi da Amsterdam segnalano lo scatenarsi di queste sciagurate piogge fino da lunedì scorso e anche Londra che appartiene all'epicentro meteorologico di Flandra le ha sperimentate. Se il mal tempo continuerà e tutta la regione dei combattimenti sarà divenuta un acquitrino è difficile che l'avanzata degli alleati non ne soffra, indugi i quali andrebbero a profitto dei tedeschi. Informazioni olandesi riferiscono oggi che il nemico giovasi del mal tempo così sfavorevole ad operazioni a fondo e affaccendato a coprire i suoi vuoti e a rimpaghiardire le sue nuove linee. Ad onta di tutto però non giunge dal campo di battaglia un ragguaglio che non desti forte compiacimento e non conforti una luminosa fiducia.

Sir John French ha di nuovo strappato ai tedeschi il terreno che nel centro attacco avevano ripreso domenica. Inoltre furono catturati con nuovi prigionieri nuove bocche da fuoco. Schiacciando due linee di possenti ridotte, French si è portato sotto una terza linea di ridotte la cui caduta sarebbe provvidenziale, benché non risulti affatto chiaro se si tratti di una ultima linea di difesa del nemico oppure del terzo baluardo di una triplice linea avanzata. Nel primo caso una prossima bene auspiciata vittoria di French precluderebbe un risultato decisivo; nel secondo caso la lotta dovrebbe continuare con attacchi frontali sino all'abbattimento della barriera.

Non manca però quasi il senso della solennità dell'ora. Senza diffonderli debbo avvertirvi che per quanta importanza si attribuisce alla risolutiva offensiva degli alleati in Francia e in Flandra, non si deve temere di esagerare la portata. I circoli bene informati ai quali il grande pubblico non ha accesso, conoscono quanto grande sia stata questa portata e segnano le operazioni con occhi oltremodi intenti. Del resto neanche agli sguardi del grande pubblico vengono tenuti chiusi tutti gli spragli sulla importanza estrema dei movimenti in corso. Lo stesso Asquith aveva infatti occasione di dichiarare ieri sera ai Comuni con la sua lapidaria brevità che siamo giunti ad un momento molto critico nella storia della guerra. Poco prima il sottosegretario Tennant aveva asserito essere finalmente scoccata l'ora per quella suprema prova d'armi che il nuovo esercito inglese in Flandra da tanto tempo bramava.

Di più abbiamo stamane un telegramma di French il quale in risposta al messaggio del lord mayor di Londra congratulantesi con lui del suo sessantatreesimo genetliaco così bene coronato di alloro afferma: « Gli auguri di Londra inebriano grandemente le truppe sotto il mio comando a spingere il nostro successo immediato verso una conclusione realmente decisiva insieme coi nostri alleati ».

Contemporaneamente anche a qualche corrispondente di guerra presso il quartier generale inglese viene permesso di constatare come la lotta attuale sia gravida di decisioni importantissime. Non è esagerazione il dire — telegrafa quello del Daily Mail — che l'esito dell'intera guerra si impenna sopra questo problema: se i tedeschi saranno o non sa-

e nello Champagne non si è allargata. Lo stesso giornale dice di apprendere da circoli che hanno relazione con la Francia che gli attacchi continueranno, e che occorre essere preparati all'attacco anche su altri punti.

La Koelnische Zeitung racconta come la violenza del combattimento sia stata straordinaria. Spesse furono le lotte corpo a corpo nelle trincee. I francesi hanno dimostrato una tenacia e un valore singolare.

L'invio della Morgen Post parlò del comandante dell'esercito nello Champagne. Egli disse: « Fu un attacco furioso. I francesi assalirono con una furia gigantesca ». Chiesto se l'attacco fosse più forte delle battaglie invernali dello Champagne, il comandante rispose: « Allora era un giuoco da fanciulli. Noi avremmo mantenuto tuttavia intere le nostre linee se gli avversari non fossero riusciti a penetrare in alcuni punti ».

Anche la guerra ha i suoi insuccessi, ma li bilanceremo nuovamente.

Particolari ufficiali di fonte francese sull'ele s v nelle Champagne

PARIGI 29, notte. — Si hanno i seguenti particolari sulla battaglia nello Champagne sul fronte compreso fra il Massicco dei Servon, regione ove larghe ondulazioni raggiungono l'altezza di 180 e 190 metri e sono coperte di boschi di pino, dominanti strada rettilinea e i piccoli fiumi Suippe, Ain e Tonre. Rari villaggi fiancheggiavano il fronte di Auberville Souain, Perthes, Lemmes e Massiges. Ma da oltre un anno ogni accidentalità di terreno ricevette una denominazione, nella cui scelta i soldati esercitavano la loro fantasia. Così i corridoi delle trincee e dell'opera furono battezzati coi nomi di Kaiser, Hindenburg, Vonk Ink.

La prima posizione che formava la linea principale di resistenza comprendeva da due a cinque trincee scaglionate su una profondità da tre a cinquecento metri con difese accessorie complete, reticolati impenetrabili di fili di ferro intrecciati, ripari, caverne e fortini armati di mitragliatrici. I nostri uomini individuavano i reticolati e le trincee nemiche che formavano un labirinto, e battezzarono ognuna d'esse a modo loro.

La seconda linea di resistenza stabilita sulle colline dominanti la vallata del Py era organizzata accuratamente in modo da essere difficilmente visibile. Fra queste posizioni una distanza di tre o quattro chilometri permetteva di dividere il terreno in caso di resa della prima linea.

La nostra preparazione durò tre giorni mettendo in opera tutte le recenti creazioni dell'artiglieria, i cui recenti effetti si constatarono durante l'occupazione. Le trincee furono livellate, i ripari e le caverne riempiti di terra, i reticolati spezzati o dritti. Il nostro tiro copri tutta la prima posizione mentre i nostri pezzi pesanti colpivano le retrovie interrompendo le comunicazioni. Alcune unità avversarie furono private per 48 ore di rifornimenti. L'effetto morale eguagliò l'effetto distruttivo. Fra il 22 e il 25 il tiro continuò senza tregua nonostante le variazioni del tempo. Il segnale dell'assalto fu dato alle ore 9. Una ondata umana su un fronte di oltre 35 chilometri sommerse con lo stesso slancio tutte le trincee nemiche. Le nostre truppe, composte di francesi di tutte le regioni e di truppe coloniali, saltarono le difese avversarie e spezzarono la resistenza dei difensori continuando l'avanzata con slancio e audacia, vincendo le difficoltà del terreno bagnato e sconvolto e subendo peraltro le riserve tedesche che dalle posizioni intermedie dirigevano il fuoco delle mitragliatrici e della fucileria contro i fianchi delle nostre truppe che tuttavia avanzavano.

L'avanzata fu particolarmente rapida nei tre punti: primo, ad ovest presso il molino di Souain dove ci impadronimmo delle trincee Von Kluck, del corridoio Von Tirpitz per invadere il bosco Guglielmo II; secondo al centro, ove le nostre truppe in meno d'una ora occuparono la strada di Souain e di Sommeby, e la trincea della Grethen, arrivando fin quasi alla fattoria Navarin; terzo ad est ove gli africani balzando sulle linee tedesche raggiunsero la strada Souain-Taure impadronendosi d'una ferrovia tedesca e d'un campo di depositi.

A destra in 17 minuti i contingenti della Savoia e del Delphin si impadronirono del saliente detto Lapoque e raggiunsero il Trou Bricot distante un chilometro dal punto di partenza; occuparono poi una forte trincea della York e oltrepassarono la strada Souain-Taure giungendo alla quota 193 dopo aver coperto quattro chilometri.

A nord di Beaulieu prendemmo un sistema fortificato comprendente cinque linee successive su una profondità di quattrocento metri e spingendoci sulla strada Perthes-Cerny fino alla Maison Champagne. Nella stessa parte del fronte un attacco della fanteria coloniale « un magnifico » slancio si impadronì a nord di Maniges di un balzone formato dalla quota 191. Alla fine della giornata eravamo pervenuti a nord di Souain e di Perthes in contatto con la seconda posizione nemica appoggiata sulle colline di Souain e di Taure. Le nostre batterie avevano seguito la avanzata della fanteria oltrepassando i corridoi delle nostre trincee e collocandosi sulla nostra linea di partenza. Giunsi la notte, mentre precedute dai loro ufficiali tetri — « mititi », le colonne dei prigionieri tedeschi — raggiungevano le retrovie, i nostri convogli di munizioni si avviavano verso nord ove i nostri combattenti commentavano gli avvenimenti con fureza gioconda dimenticando le fatiche di codesta rude giornata.

I M'nistri russi al fronte

LONDRA 29, sera. — Si ha da Pietrogrado: L'intero gabinetto russo è partito per il fronte. (Stefani).

La tragica foresta dell'Argonne e l'uso dei liquidi infiammanti da parte delle truppe del Kronprinz

PARIGI 30, ore 1,30 — I contro attacchi tedeschi tentati nell'Artois e nella Champagne come i comunicati ufficiali annunziarono sono completamente falliti. Solo quello nelle Argonne permise alle truppe del Kronprinz un leggero guadagno di terreno ripreso dai francesi ieri.

L'azione nella tragica foresta fu particolarmente violenta. Un ufficiale ferito colà, reduce a Parigi, mi fornisce informazioni precise. Per preparare l'assalto della fanteria il tiro della artiglieria tedesca cominciò nella serata di domenica e continuò sino a lunedì all'alba. I soldati francesi delle trincee bombardate erano stati avvertiti che altre forze pronte, malgrado la violenza del bombardamento, attendevano calme l'assalto, disposte a ricevere i nemici. Brusamente le artiglierie tedesche cessano di tirare sulle trincee. Dalle trincee avversarie partono getti di liquido infiammante di natura ignota. Era una miscela di catrame e benzina infiammata che originavano colonne di fiamme e di fumo. Il getto era ordinato in modo che il fuoco penetrava profondamente. Il settore di ogni getto era separato da una fascia di terreno libero dal settore vicino. Presto gli intercedi liberi fra quelle muraglie di fuoco sono colmi di fumo e i soldati francesi non vedono più nulla a pochi metri di distanza. Il vento soffia in direzione degli assalti. Il calore è insopportabile, ma i francesi continuano a restare immobili.

Improvvisamente traverso una nube opaca di fumo, nell'intervallo dei settori ardenti, la fanteria tedesca avvicinalasi grazie ad uno strattagemma, sorge. Una grandine di palle parte dalle trincee francesi. Le mitragliatrici falciarono le file dei tedeschi, il crepitio in mezzo ai boschi sinistri è ininterrotto. I tedeschi cadono gli uni sugli altri. Una massa interminabile sostituisce i caduti. Quando sono giunti sulla linea francese la lotta a corpo a corpo si impegna. I combattenti lambiti dalle fiamme nelle zone infuocate e circondati dal fumo si distinguono appena. I francesi resistono rabbiosamente e difendono a palmo a palmo il terreno.

Intanto le riserve vicine appena l'artiglieria tedesca ha cessato il tiro ricevono l'ordine di slanciarsi, ma la marcia rapida è arrestata da una barriera mobile di obici asfissianti lanciati dai tedeschi e sprigionanti un fumo azzurrigno densissimo. Rapidamente i francesi si muniscono di maschere protettive ma i gas degli obici sono lagrimogeni e gli occhi dei soldati grondano. Pure bisogna passare ad ogni costo: impossibile fermarsi nell'atmosfera irrespirabile sotto la pioggia degli obici. I fantocci si lanciano attraverso le barriere ma a poche centinaia di metri eccone una nuova identica della stessa natura. Traversano anche quella e giungono nelle trincee, dove sono assaliti dai tedeschi e la lotta diventa violenta.

I tedeschi continuano ad avanzare a falangi fitte, e minacciano di sommergere sotto il numero i francesi resistenti ancora. Le urla spaventose emesse tratto tratto indicano la loro illusione sicura del successo. Allora i rinforzi francesi attaccano con furore. Gli assalitori tentano di resistere e passato il momento di stupore si attaccano disperatamente al terreno, ma poi la difesa dei tedeschi piega sotto lo slancio irresistibile e la ritirata incomincia. La fanteria ripiega. L'artiglieria francese intensifica l'azione dietro la linea tedesca è eseguita una barriera di obici alla melente impedendo l'arrivo di riserve tedesche. Dopo nuovi furiosi contro attacchi francesi i tedeschi perdono definitivamente il vantaggio. La battaglia spaventosa è durata 24 ore.

DOMENICO RUSSO

Fra Austria e Serbia

Falliti tentativi austriaci per passare la D.na

NISCH 27, sera — Un comunicato ufficiale dice:

Nella notte del 23 e in quella del 24 corrente sul fronte della Drina il nemico ha aperto un violento fuoco di fanteria e di mitragliatrici, ha fatto avanzare due staccamenti verso la dogana di Patcha e sotto la protezione di questo fuoco ha tentato di passare il fiume, con l'aiuto di due grandi barche. I nostri mandarono vuoto questo tentativo. Il nemico tentò pure di passare la Drina a nord della confluenza del Rsay, verso Visegrad. Questo tentativo fu fatto da due distaccamenti nemici sotto la protezione di un nutrito fuoco di fanteria e di artiglieria, ma venne impedito. (Stef.)

La versione dei giornali ungheresi sugli avvenimenti balcanici

(Nostro servizio particolare)

ZURIGO 29, ore 24 (Vice R.) — La stampa ungherese è veramente gialla. Non vi è giornale che faccia eccezione: interviste inventate, informazioni fappisti, notizie infondate vi pullulano. Un giornalista che non avesse lo spirito tendenzioso accompagnato da una fantasia orientale, non troverebbe pane fra i magiari. E' poi noto che la stampa magiara fornisce in gran parte il materiale balcanico alla stampa austro-tedesca. Così le informazioni di fonte austro-tedesca sui Balcani servono soltanto per conoscere l'ambiente dove escono, per esaminare in che senso voglia preparare l'opinione pubblica nel proprio e negli altri paesi.

Il corrispondente da Sofia al giornale Avicar di Budapest afferma che l'invio greco, recatosi dal presidente dei ministri Radoslavoff, disse: « La Grecia ha già esposto parecchie volte la sua decisione di non voler permettere a nessun patto che una potenza straniera sbarchi truppe nel suo territorio. La Grecia vuole proteggere a qualsiasi patto il suo principale porto di Salonico, ed è fermamente risolta nel caso che le questioni tendenti fra la Serbia e la Bulgaria non possano essere risolte pacificamente, ad accupare Doiran e Gevgeli. Le truppe richiamate dal comando dell'esercito greco per manovrare non erano sufficienti per garantire che il governo greco avrebbe potuto attuare da solo tutto ciò che era indispensabile per la sicurezza greca. Nell'attuale momento così si rese necessaria la mobilitazione di una parte dell'esercito greco. Una notevole parte dei soldati raccolti sotto le bandiere, sarà licenziata a poco a poco. Non rimarranno sotto le armi che gli uomini necessari a difendere la costa, e ad assicurare le linee ferroviarie che partono da Salonico ».

Il ministro Radoslavoff prese cognizione con soddisfazione delle dichiarazioni dell'invio greco.

Il corrispondente dell'As Est di Sofia dice che la Serbia chiese aiuto ai greci in caso di attacco della Bulgaria. Il governo greco rispose con molto riserbo. Il governo bulgaro fu informato dal governo greco che la Grecia mobilitava solo per precauzione, non con propositi ostili. La mobilitazione greca non significa altro che precauzione di fronte agli avvenimenti. Lo stato maggiore generale greco ordinò che non siano spiegate molte truppe al confine bulgaro.

L'invio greco a Sofia è stato interrogato da un redattore dell'As Est, che gli chiese se l'alleanza serbo-greca sarebbe applicata nel caso che non la Bulgaria, ma le potenze centrali intervenissero in una azione decisiva contro la Serbia. Lo invio, rispose di non avere istruzioni in merito. Del resto ogni convenzione non è applicata e interpretata che in conformità degli avvenimenti.

La Frankfurter Zeitung, dando la notizia che Re Ferdinando avrebbe telegrafato al Re di Grecia assicurandogli che il Governo bulgaro non pensa ad attaccare la Grecia, dice che questo telegramma è stato più importante, in quanto che è la prima volta dopo la guerra balcanica che si viene a un contatto personale fra i due sovrani.

L'on. Federzoni smentisce ancora di essere rimasto ferito

(Per telefono al « Resto del Carlino »)

In seguito alle narrazioni che circolano da qualche tempo sui giornali riguardo all'incidente di cui è rimasto vittima l'on. sottosegretario Federzoni, il deputato di Roma ci telegrafa dal fronte la seguente smentita:

« Preco ancora una volta smentire la leggenda che tende a trasfigurare con colori epici mia semplicissima modestissima caduta cavallo e conseguente leggera lussazione ogni perfettamente guarita. Grazie. Saluti.

Sottosegretario Federzoni ».

Incendio alla Croce Azzurra di Udine

Quindici c.vall abb. ucciati

(Per telefono al « Resto del Carlino »)

UDINE, 30, ore 0,30 — Ieri mattina verso le 3,30 si è sviluppato per cause sconosciute un incendio sotto la tettoia della Croce Azzurra, nell' infermeria dei cavalli. Dato l'allarme le sentinelle accorsero e i soldati estinsero presto il fuoco. Sedici cavalli più vicini alla tettoia furono carbonizzati o asfissati; cinque ustionati. I danni sono di qualche migliaio di lire. L'incendio fu domato verso le cinque. Nessuna disgrazia di persone.

Quarta edizione

Alfonso Peggi, gerente responsabile

Il solo premiato all'Esposizione Internazionale di Torino 1911 con la MASSIMA DIPLOMENZA GRAND PRIX

ISCHIROGENO

RICOSTITUENTE MONDIALE

Preparazione esclusiva Dr. Battista del Cav. O. BATTISTA - NAPOLI
Prezzi soliti (nessun aumento)
Una bottiglia costa L. 3. - Per posta L. 3,80 - 4 bottiglie per posta L. 12. - Una bottiglia monstre, per posta L. 13. - pagamento anticipato, diritto di invio. Dr. O. BATTISTA - Farmacia Inglesa del Cervino - Napoli-Corse Umberto I., 110 - palazzo proprio. Ovunque gratis e richiesta.