



COMUNE DI BOLOGNA



istituzione **biblioteche** bologna

Biblioteca
Lame



COMUNE DI BOLOGNA
Quartiere Navile



senzatomica

trasformare lo spirito umano
per un mondo libero da armi nucleari

**suggerimenti di lettura
intorno al tema del conflitto**
per bambini del II° ciclo della scuola primaria

In occasione dell'arrivo a Bologna della mostra:

SENZATOMICA

11 ottobre-3 novembre 2013

Sala d'Ercole e Palazzo D'Accursio

orari: dalla domenica al giovedì 9-20, venerdì e sabato 9-22

Biblioteca Lame

via Marco Polo 21/13 (bus 11A/B e 17)

051/6350948 bibliotecalame@comune.bologna.it

orari: lun-ven 8,30-18,45 sabato 8,30-13

Esploriamo una centrale nucleare / Jean-Marc Cavedon ; illustrato da Marine Ludin. - Bari : Dedalo, 2013

Agathe, la sorella maggiore di Baptiste, lavora in una centrale nucleare in Francia. Baptiste e i suoi grandi amici Alexandre e Chloé si fanno un sacco di domande sull'elettricità ma anche su quell'immenso camino a forma di fungo che si intravede in lontananza. Per soddisfare la loro curiosità, Agathe organizza una visita della centrale in cui lavora.

Collocazione Lama: R 539 CAV



Le guerre spiegate ai ragazzi / Toni Capuozzo. - Milano : Mondadori, 2012

Quante guerre ci sono oggi nel mondo? Perché scoppiano? Che cos'è il conflitto tra Israele e Palestina? Come si combatte il terrorismo? Che cos'è una missione di pace? Perché in alcuni paesi anche i bambini diventano soldati? Che cosa vuol dire essere pacifisti? Come saranno le guerre di domani? Domande e risposte. Per conoscere le guerre, per immaginare un futuro di pace.

Collocazione Lama: R 355 CAP



L'uomo di ferro / Ted Hughes ; traduzione di Ilva Tron ; illustrazioni di Andrew Davidson. - 2. ed. - Milano : A. Mondadori, 1997.

Non si sa da dove venga, né dove andrà, quando compare sulla scogliera: è un gigante di ferro dagli occhi luminosi che non hanno mai visto il mare. Nella discarica di metallo troverà cibo per i suoi denti e diventerà amico del piccolo Hogarth. Per lui, sconfiggerà il drago-angelo-pipistrello che viene dallo spazio, regalando la pace a tutti gli abitanti della zona.

Collocazione Lama: NR F HUGH

Collocazione Casa di Khaoula: RAGA FANTASY HUGHES



Il gran sole di Hiroshima / Karl Bruckner ; attività didattiche a cura di Umberto Manopoli. - Firenze : Giunti Marzocco, 1990

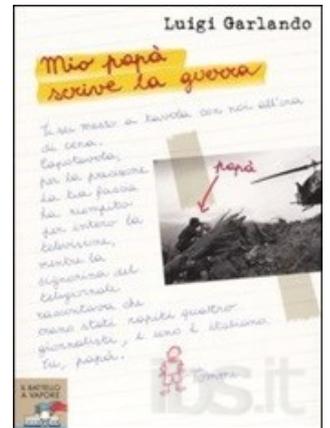
La storia di Sadako, una bambina giapponese sopravvissuta all'esplosione nucleare di Hiroshima. Agosto 1945, Sadako ha 4 anni quando vede nel cielo di Hiroshima un bagliore così grande da sembrare un nuovo sole. Per la prima volta in un conflitto viene sganciata una bomba atomica sopra una città. Sadako e suo fratello Scigheo sopravvivono all'esplosione, ma porteranno addosso gli effetti malefici delle radiazioni.

Collocazione Casa di Khaoula: RAGA STO.SOCIALI BRUCKNER



Mio papà scrive la guerra / Luigi Garlando. - Piemme, 2005.

La notte del 20 dicembre Ludovico Cerruti, inviato speciale in Afghanistan, viene sequestrato sulla strada che va da Jalalabad a Kabul insieme ad altri tre giornalisti di guerra. Suo figlio Tommaso lo viene a sapere dalla televisione, mentre sta cenando in cucina con la mamma. Da quel momento inizia un fitto scambio di lettere che attendono il momento in cui potranno essere consegnate di persona: da una parte quelle di Ludovico, scritte con un mozzicone di matita sul suo taccuino sfuggito ai controlli dei soldati, dall'altra quelle di Tommi, scritte ogni sera con la vecchia macchina da scrivere di papà.



Collocazione Lame: NR RS GARL

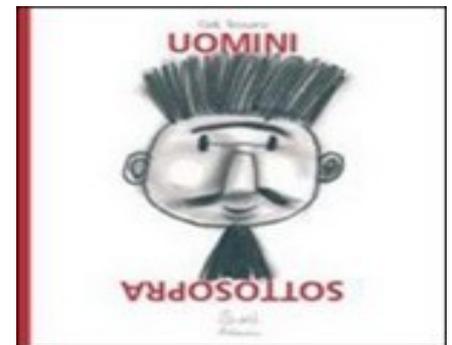
Collocazione Casa di Khaoula: RAGA STO. SOCIALI GARLANDO

Uomini sottosopra / Gek Tessaro. - Bazzano :

Artebambini, 2006.

Un libro che racconta la disgraziata storia delle armi.; a Emargency sarà devoluta una parte della vendite per la nobile e coraggiosa causa che quest'associazione svolge per i paesi afflitti dalla guerra.

Collocazione Lame: NR P TESS

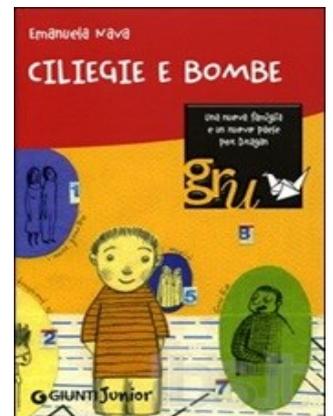


Ciliegie e bombe / Emanuela Nava ; illustrazioni di Chiara Carrer. - Firenze : Giunti, 1998 .

Dagan è un ragazzo iugoslavo, portato in Italia a causa della guerra nel suo paese. Nel nostro, vorrebbe trovare una nuova famiglia, un po' di pace e il posto dove crescere con serenità. Non è facile trovare due genitori, e nemmeno inserirsi in un luogo nuovo e fare amicizia...

Collocazione Lame: NR RR NAVA

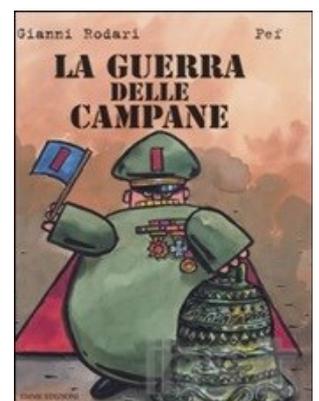
Collocazione Casa di Khaoula: RAGA STO. SOCIALI NAVA



La guerra delle campane / Gianni Rodari, Pef ; illustrazioni colorate da Geneviève Ferrier. - San Dorligo della Valle : Emme, [2004].

Un album di grande formato con testi di Gianni Rodari e disegni di Pef. Una storia un po' vera e un po' magica, che parla di pace e utopia senza essere banale, né patetica, ma con una punta di pessimismo: a far "scoppiare" la pace non saranno le azioni degli uomini...

Collocazione Lame: NR L RODA



La vita è una bomba / Luigi Garlando ; illustrazioni di Marco Martis. - Casale Monferrato : Piemme Junior, 2001.

Boban tira una bomba dal limite, il portiere respinge la punizione del cecchino, l'attaccante avanza ed esplose il destro... Come è possibile che una delle cose più belle del mondo, il calcio, e una delle più brutte, la guerra, parlino con le stesse parole? Eppure è così e Milan, 8 anni, nato a Sarajevo e poi adottato a Milano da nuovi genitori, ne sa qualcosa...

Collocazione Lame: RR GARL

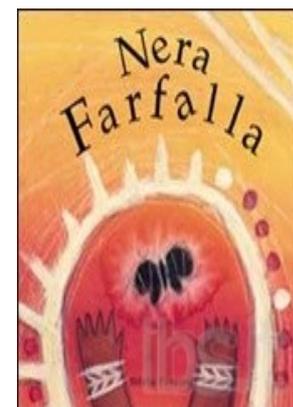
Collocazione Casa di Khaoula: RAGA ROMANZI GARLANDO



Nera Farfalla /Silvia Forzani. - Bolzano : AER, [2001].

Si può scrivere un libro per bambini su una delle più grandi stupidaggini e cattiverie mai inventate dagli adulti come le mine-antiuomo? Silvia Forzani c'è riuscita. Con una delicatezza straordinaria ci incanta con la storia del piccolo Abu che perde una gamba saltando su una mina, ma non dimentica la voglia sfrenata di sognare e divertirsi.

Collocazione Lame: L FORS

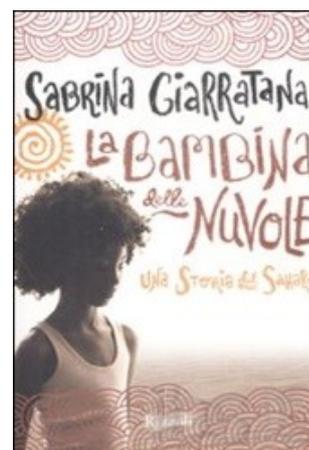


La bambina delle nuvole : una storia del Sahara / Sabrina Giarratana. - Milano : Rizzoli, 2009.

Aminatou, una bambina che vive nei Campi Profughi sahwawi di Tindouf, in Algeria, trova nella sabbia del deserto una conchiglia che arriva dal mare. Chi può averla portata fin lì? E a chi appartengono la collanina e i fiori di garofano nascosti dentro la sua cavità di madreperla? Aminatou scrive a Bakita, un'amica italiana, e le chiede di raggiungerla nei Campi per aiutarla a cercare la proprietario della conchiglia. Ha così inizio un viaggio che porterà le due bambine a ripercorrere la storia dei sahwawi, un popolo senza terra costretto a vivere lontano dal mare...

Collocazione Lame: RR GIAR

Collocazione Casa di Khaoula: EDINT ROMANZI GIARRATANA



Tema in classe / Antonio Skarmeta. - Milano : A. Mondadori, 2001. Cile, 1973. Il sogno di Pedro è quello di avere un bel pallone di cuoio, ma anche con una palla di gomma se la cava magnificamente: ha giusto messo a segno un bel gol di testa, quando arriva una pattuglia di soldati che trascinano via il padre del suo amico Daniel. E poi, mentre Pedro cerca di capire cosa sta succedendo nel suo paese, un ufficiale si presenta in classe e ordina ai bambini di fare un tema in cui dovranno raccontare tutto, ma proprio tutto quel che succede a casa loro...

Collocazione Lame: YoungC L SKAR

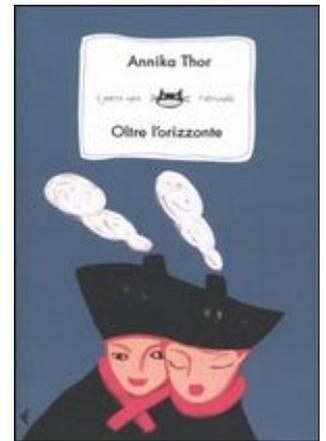
Collocazione Casa di Khaoula: EDINT STO.SOCIALI SKARMETA



Oltre l'orizzonte / Annika Thor. - Feltrinelli Editore, 2005 .

La fine della saga delle sorelline Steffi e Nelli e il lento ritorno alla normalità. La pace tanto agognata è arrivata. Steffi è quasi adulta: ha diciotto anni ed è venuto il momento di prendere il diploma, che dovrebbe permetterle di continuare gli studi e diventare, come desidera da sempre, un medico come suo padre. Ma del padre non si hanno ancora notizie, e Steffi, grazie a delle associazioni che si occupano della ricerca degli ebrei scomparsi, fa domanda per riuscire a rintracciarlo, ammesso che sia ancora vivo. Nel frattempo Nelli è terrorizzata all'idea che, con la fine della guerra, zia Alma e suo marito non vogliono più tenerla.

Collocazione Lame: L THOR



Orti di pace : il lavoro della terra come via educativa / a cura di Gianfranco Zavalloni. - Bologna : EMI, 2010.

Tornare alla terra, non come fuga dalla civiltà urbana ma come momento educativo fondamentale: per i nostri figli e quindi per noi stessi. Il libro mostra come e perché fare l'orto o il giardino a scuola, e quali ne sono gli effetti pedagogici.

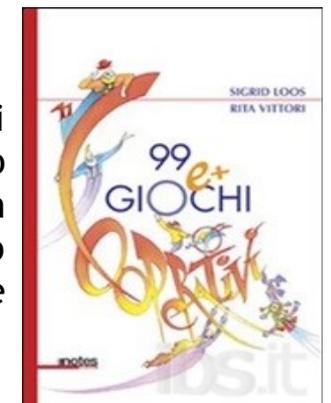
Collocazione Lame: R 635 ORT



Novantanove giochi cooperativi / Sigrid Loos ; prefazione di Daniele Novara. - 2. ed. - Torino : Edizioni Gruppo Abele, 1990.

Un libro di giochi, un libro per giocare. Cosa sono i giochi cooperativi? Scopriremo che in questi giochi ci si diverte e nessuno vince, nessuno perde, nessuno viene escluso. I partecipanti non giocano l'uno contro l'altro, ma sfidano se stessi, i limiti delle loro creatività e fantasia, per raggiungere un obiettivo comune. Oltre 100 giochi, tutti sperimentati sul campo.

Collocazione Lame: R 796 LOO



I colori della pace : storie di introduzione alle culture e alle religioni di altri Paesi / Ombretta Morello. - Roma : Armando, 2010.

Le storie qui presentate si propongono di offrire un caleidoscopio della ricchezza di credenze, valori e tradizioni che caratterizzano il nostro contenuto socioculturale, sempre più multietnico. Pertanto ogni racconto risponde all'esigenza di fornire ai bambini occasioni di riflessione e di confronto sulle rappresentazioni che ciascun gruppo sociale ha di Dio e del mondo.

Collocazione Lame: R 297 MOR

Collocazione Casa di Khaoula: EDINT ROMANZI MORELLO



Il grande libro dei diritti dei bambini / Amnesty international. - Torino : Sonda, 1991.

Il racconto iniziale vede come protagonista Alice che, dal Paese delle meraviglie, intraprende un viaggio per esplorare il paese dei diritti dei bambini sul pianeta Terra. Ben presto si rende conto che non è facile essere un bambino vero ma, di tappa in tappa, scoprirà tutti i diritti che li difendono e li aiutano a diventare cittadini del mondo.

Collocazione Lame: R 323 AMN

Collocazione Casa di Khaoula: RAGA BAMBINI GRANDE



Il libro della pace... il viaggio continua / Bernard Benson!. Torino : Edizioni Gruppo Abele, 1993.

La nuova versione dell'avventura di un bambino che salva l'umanità dalla follia della guerra, guidato dalla sua semplice, disarmante logica.

Collocazione Lame: R 172 BEN



Giochi di pace / testo di Marsilio Parolini ; illustrazioni di Silvia Balzaretti. - Cinisello Balsamo : San Paolo, 2005

Oltre venti giochi che aiutano a gestire la propria aggressività, trasformando lotte e conflitti in un'occasione di crescita e di maturazione. Giochi che valorizzano temi positivi come la solidarietà, la lealtà, la collaborazione, l'accettazione della diversità, l'amicizia. Sono esposte delle semplici regole per "giocare bene" prima, durante e dopo il gioco.

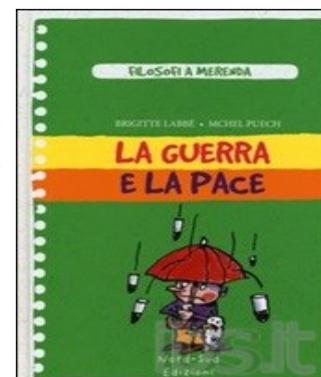
Collocazione Lame: R 790 PAR



La guerra e la pace / Brigitte Labbé, Michel Puech. - Nord-Sud, 2013 (collana filosofi a merenda).

Ci sono persone sulla Terra che vogliono la guerra. Ce ne saranno sempre. Ma ci sono molti che vogliono la pace. La maggior parte degli uomini odiano la guerra e hanno capito bene come costruire la pace. E allora che cosa accade?

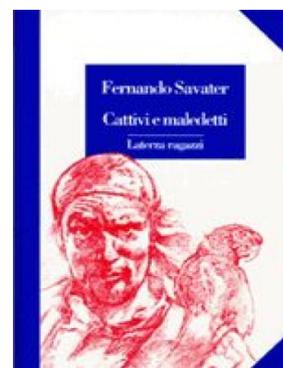
Collocazione Lame: R 172 LAB



Cattivi e maledetti / Fernando Savater ; disegni di Juan Ramon Alonso. - Roma [etc.] : Laterza, 1996.

Il cattivi e maledetti sono il sale delle nostre letture, la linea d'ombra che fa meglio risaltare e apprezzare la bontà e la lealtà degli eroi, dei protagonisti buoni di romanzi e racconti.

Collocazione Lame: RR SAVA



FILM

Il gigante di ferro / film d'animazione di Brad Bird. - Warner home video Italia, 2004. - 1 DVD

La storia è ambientata nel 1957, dopo il lancio dello Sputnik 1. L'Urss aveva la bomba e la Guerra Fredda era alle porte. Un gigantesco robot metallico cade sulla Terra, in una cittadina del Maine, negli Stati Uniti, nel 1958. Gli abitanti sono tutti terrorizzati tranne un bambino di 9 anni di nome Hogarth che, scavando dell'umanità nel gigante di ferro, salverà i cittadini dalle loro paure e pregiudizi. Film basato su una storia scritta dal poeta britannico Ted Hughes nel 1968. Pete Townsend, produttore esecutivo del film e cantante dei The Who, ha anche prodotto un suo album basato sulla stessa storia.

Collocazione Casa di Khaoula: RAGAMEDIA STO.ILLUSTR. GIGANT



Wall-E. - Walt Disney studios home entertainment, 2009. - 2 DVD

Anno 2815. La Terra è stata abbandonata da sette secoli, e tutti gli umani e i loro robot si sono trasferiti in una gigantesca astronave, Axiom. Porti e grattacieli appaiono fatiscenti e arrugginiti: dopo una probabile guerra nucleare, rifiuti, ferraglie e resti di robot hanno reso la Terra inabitabile e disabitata. Wall-e è l'ultimo robot rimasto sulla terra. Si sono dimenticati di spegnerlo e lui da 700 anni continua a fare quello per cui è stato costruito: comprimere e ammassare rifiuti. Dopo anni di solitudine sul pianeta sbarca Eve, un robot ricognitore di cui Wall-E si innamora...

Collocazione Lame: NBMR RR WALL

Collocazione Casa di Khaoula: RAGAMEDIA ROMANZI WALL



Filastrocca quantocosta

di Francesco "Ciccio" Giuffrida (1980)

ricercatore di musica popolare e cantastorie siciliano

Ho chiesto al mio papà
quanto costa una bomba
piccolina ad ananasso
come quelle che usa Rambo
e mio papà che porta la lente
che sa fare i calcoli a mente
mi ha risposto così:

“Una bomba ad ananasso
che si lancia come un sasso
costa il cibo di sei bambini
per sei giorni più gli spuntini”

Ho chiesto alla mia mamma
quanto può costare un mitra
uno che spara da solo
che ti balla tra le dita
e la mia mamma che non ha la lente
che di conti anche lei s'intende
mi ha risposto così:

“Ecco! Un mitra americano
che scoppietta nella mano
costa il riso di cento indiane
per mangiare due settimane”

Ho chiesto anche allo zio
cosa vale un carro armato
che spara avanti spara dietro
può sparare anche di lato
e mio zio persona istruita
ha fatto i conti con tutte le dita
e ha risposto così: “Un potente carro
armato
con molleggio e cingolato
ruba l'acqua - stanne certo -
ai bambini del deserto”

Ho chiesto a mio cugino
quanto costa un cannone
che preciso da lontano
può colpire un calabrone
e mio cugino ch'è disoccupato

che non vuole fare il soldato
mi ha risposto così:

“Un cannone col mirino
può colpire un moscerino
costa quanto nove scuole
mille case e un ospedale”

Ho chiesto a mio fratello
quanto costa l'atomica
non importa chi l'ha fatta
se la Russia o l'America
e mio fratello che gioca al pallone
e che studia e suona il trombone
mi ha risposto così:

“Un'atomica è costosa
vale il prezzo di ogni cosa
un miliardo ogni secondo
costa quanto tutto il mondo”

Ho detto al mio papà
che la guerra costa assai
la paghiamo in ogni caso
anche se non scoppia mai
missili, bombe e carri armati
non importa che vengano usati
di già uccidono senza uno sparo
questo è il costo ed è troppo caro
e ho deciso così:

“Voglio un mondo di fratelli
tutti sazi tutti belli
nero giallo bianco rosso
e cantare a più non posso
bianco nero rosso giallo
tutti quanti un solo ballo
girotondo senza freno
voglio un mondo arcobaleno”