

# BIBLIOGRAFIA



## BIBLIOTECA

## BORGES

**Se questo è un uomo**, Primo Levi - Einaudi, 2005 - 209 p.

Collocazione NARR. MOD. ITALIANA LEVI SE

*Testimonianza sconvolgente sull'inferno dei Lager, libro della dignità e dell'abiezione dell'uomo di fronte allo sterminio di massa: analisi fondamentale della composizione e della storia del Lager, ovvero dell'umiliazione, dell'offesa, della degradazione dell'uomo, prima ancora della sua soppressione nello sterminio.*

**La tregua**, Primo Levi. - Einaudi, 1997. - 277 p.

Collocazione NARR. MOD. ITALIANA LEVI TREGUA

*Da Auschwitz attraverso la Russia, la Romania, l'Ungheria, l'Austria fino a Torino. "La tregua", seguito di "Se questo è un uomo", è il diario del viaggio verso la libertà dopo l'internamento nel Lager nazista. L'epopea di un'umanità ritrovata dopo il limite estremo dell'orrore e della miseria.*

**Se non ora, quando?**, Primo Levi. - Einaudi, 1982. - 262 p.

Collocazione NARR. MOD. ITALIANA LEVI SE

*Gli ebrei che combatterono contro il nazifascismo in tutta Europa furono centinaia di migliaia. In questo romanzo Primo Levi racconta le avventure drammatiche e vere di quei partigiani ebrei polacchi e russi che resero colpo su colpo a chi tentò di sterminarli.*

**I sommersi e i salvati**, Primo Levi . - Einaudi, 2007. 200 p.

Collocazione NARR. MOD. ITALIANA LEVI SOMMERSI

*Quali sono le strutture gerarchiche di un sistema autoritario e quali le tecniche per annientare la personalità di un individuo? Quali rapporti si creano tra oppressori e oppressi? Chi sono gli esseri che abitano la "zona grigia" della collaborazione? Un saggio per ricostruire un'antropologia dell'uomo contemporaneo.*

**Dopo l'ultimo testimone**, David Bidussa. - Einaudi, 2009. - 132 p.

Collocazione SCA. 940.5318 BIDUSSA

Il giorno della memoria non è, avverte Bidussa, una data di "commemorazione dei morti", bensì ha per oggetto la memoria dei vivi. Il racconto di un sopravvissuto non è solo cosa è successo, ma anche cosa egli ha capito, e dunque come ha reagito e come ciò che è stato compreso successivamente si riflette nella sua memoria e nella sua testimonianza. La memoria, al di là della retorica che dice "mai più" si offre "dopo l'ultimo testimone" alla problematicità della ricostruzione, al flusso di domande che costituisce l'essenza del mestiere di storico.

**Auschwitz, ero il numero 220543**, Denis Avey . - Newton Compton, 2011. - 329 p.

Collocazione SCA. 940.5 AVEY

*Nel 1944 Denis Avey, un soldato britannico che stava combattendo nel Nord Africa, viene catturato dai tedeschi e spedito in un campo di lavoro per prigionieri. Durante il giorno si trova a lavorare insieme ai detenuti del campo vicino chiamato Auschwitz. Inorridito dai racconti che ascolta, Denis è determinato a scoprire qualcosa in più. Così trova il modo di fare uno scambio di persone: consegna la sua uniforme inglese a un prigioniero di Auschwitz e si fa passare per lui.*

**La banalità del bene : storia di Giorgio Perlasca** Enrico Deaglio. - Milano : Feltrinelli, 1993. - 135 p.

Collocazione SCA. 940.5318 PER

*Una storia vera, simile a un romanzo di avventure: l'incredibile vicenda del commerciante padovano Giorgio Perlasca (1910-1992) che, nell'inverno del 1944, a Budapest, riuscì a salvare dallo sterminio migliaia di ebrei, spacciandosi per il console spagnolo.*

**La banalità del male** : Eichmann a Gerusalemme, Hannah Arendt. - Feltrinelli, 1964. - 316 p.

Collocazione Dep. Fisso SCAFF.B-367 ARENDT 7035

*Otto Adolf Eichmann dinanzi al Tribunale distrettuale di Gerusalemme l'11 aprile 1961, doveva rispondere di 15 imputazioni. L'autrice assiste al dibattimento in aula e "Il Male" che egli incarna le appare "banale", e perciò tanto più terribile, perché i suoi servitori sono grigi burocrati.*

**I burocrati di Hitler : Eichmann, i suoi volenterosi carnefici e la banalità del male**, Yaacov Lozowick. Editrice Goriziana, 2004. - 354 p.

Collocazione SCA. 940.5318 EIC

*La storia dello sterminio degli ebrei in Europa raccontata da una prospettiva inedita, quella dell'apparato burocratico che organizzò la deportazione. Il libro si mantiene in bilico tra la tesi di Hannah Arendt sulla banalità del male e quella di Daniel Jonah Goldhagen secondo la quale ad adoperarsi per lo sterminio fu la maggioranza dei tedeschi.*

**Il farmacista di Auschwitz**, Dieter Schlesak. - Garzanti, 2009. - 443 p.

Collocazione NARR. MOD. STRANIERA SCHLESAK FARMACISTA

*Viktor Capesius, il farmacista di Auschwitz, seleziona personalmente le vittime, le fa spogliare per mandarle a morire. Fra i condannati, non solo sconosciuti, ma anche tanti suoi vicini di casa a Sighisoara, gli stessi che in una fotografia degli anni Trenta lo circondano sorridenti in uno stabilimento balneare della piccola cittadina. Tutti suoi compaesani, come Ella Salomon che da ragazzina entrava nella farmacia per ricevere in dono qualche caramella...*

**La bambina col cappotto rosso**, Roma Ligocka. - Mondadori, 2001 - 383 p.

Collocazione SCA. 940.5318 LIG

*La prima parte di questo libro descrive la vita di una bambina nel ghetto di Cracovia durante gli anni della invasione nazista. La seconda e più intensa parte del libro, quella della protagonista divenuta ormai adulta, narra delle sue peregrinazioni prima nella Polonia stalinista, poi nella Germania del dopoguerra, e il suo difficilissimo reinserimento in una vita normale.*

**Pfarrerblock 25487 : un prete a Dachau 1941-1942**, Jean Bernard. - San Paolo, 2007. - 179 p.

Collocazione SCA. 940.5318 BERNARD

*Jean Bernard venne arrestato in Lussemburgo il 6 gennaio 1941 dalla Gestapo. L'allora trentaquattrenne sacerdote rappresentava per i nazisti un personaggio*

*scomodo, perché non approvava l'annessione del suo paese fatta da Hitler. Era il numero 25487 e, in quanto sacerdote cattolico, venne assegnato al cosiddetto "Pfarrerblock" ("Reparto preti").*

**Qui non ci sono bambini : un'infanzia ad Auschwitz**, Thomas Geve. - Einaudi 2011. - 180 p.

CollocazioneSCA. 940.5318 GEVE

*Thomas Geve ha tredici anni quando, nel 1943, viene deportato ad Auschwitz. Poiché ha l'aria di essere più grande della sua età, Thomas viene assegnato ai lavori forzati: nella logica folle e rovesciata del campo è una fortuna perché "i bambini al di sotto dei quindici anni vengono mandati direttamente alle camere a gas.*

**Le mie ultime parole : lettere dalla Shoah**, a cura di Zwi Bacharach. -

Laterza, 2009. 313 p.

CollocazioneSCA. 940.5318 BACHARACH

*Queste lettere dalla Shoah sono un documento straordinario. Altre grandi, grandissime opere sui lager sono state scritte dopo, da sopravvissuti. Queste sono istantanee di un singolo momento o di una singola ora di quell'orrore.*

**Da bambina ho fatto una promessa**, Trudi Birger. - Piemme, 2006. - 172 p.

CollocazioneSCA. 940.5318 BIRGER

*Avevo sedici anni e pesavo trentatrè chili: Una bambina alla quale avevano per sempre rubato l'infanzia: Avevo visto cose che nessun bambino e nessun adulto avrebbe dovuto vedere, immagine di morte e di tormento. Io però ero sopravvissuta.*

**Il ghetto di Varsavia : diario, 1939-1944**, Mary Berg. - Einaudi, 1991. - 289 p.

CollocazioneSCA. 940.5318 BER

*Il 16 maggio 1943 il ghetto di Varsavia veniva raso al suolo. Mary Berg aveva lasciato il ghetto qualche mese prima, in attesa di essere scambiata con ufficiali tedeschi prigionieri delle forze alleate. Con sé, sotto gli occhi vigili dei nazisti, portò le pagine del suo diario. Quando iniziò a scriverlo, il 10 ottobre 1939, aveva 15 anni e un'incredibile capacità di osservare gli eventi.*

**Le donne di Ravensbrück** : testimonianze di deportate politiche italiane,

Lidia Beccaria Rolfi, Anna Maria Bruzzone. - Einaudi, 2003. - 282 p.

CollocazioneSCA. 940.5317 BEC

*A Ravensbrück, campo di concentramento destinato, almeno ufficialmente, alla rieducazione delle prigioniere (testimoni di Geova, zingare, antinaziste di vari Paesi) e progressivamente divenuto campo di sterminio, morirono circa*

*novantaduemila donne. Lidia Beccaria Rolfi (sopravvissuta al campo) e Anna Maria Bruzzone hanno raccolto le testimonianze di alcune prigioniere e le hanno proposte in questo libro.*

**Gli ebrei sotto la persecuzione in Italia** : diari e lettere 1938-1945,

Mario Avagliano, Marco Palmieri. - Einaudi, 2011. - 388 p.

CollocazioneSCA. 940.5318 AVAGLIANO

*La cronaca della persecuzione suddivisa tematicamente e cronologicamente per ripercorrere l'intera storia della persecuzione antiebraica in Italia tra il 1938 e il 1945, dalla campagna di propaganda antisemita all'emanazione delle leggi razziali, dall'internamento sotto il fascismo alle razzie e agli arresti sotto la Repubblica sociale italiana, dalla fuga in clandestinità al concentramento nei campi italiani, dalla deportazione nei campi di sterminio al ritorno dei sopravvissuti.*

**Shoah : gli ebrei e la catastrofe**, Anne Grynberg. - Electa/Gallimard, 1995. - 192 p.

CollocazioneSCA. 940.5318 GRY

*La storia del più terribile genocidio ricostruita sulla base dei documenti e delle testimonianze. Perché nessuno dimentichi.*

**Una questione morale** : la Chiesa cattolica e l'olocausto, Daniel Jonah Goldhagen Oscar Mondadori, 2004. - 377 p.

CollocazioneSCA. 940.5318 GOL

*Qual'è stato il ruolo della Chiesa cattolica durante l'olocausto ? Frutto di un lavoro di ricerca durato anni, "Una questione morale" segna un punto di non ritorno nella ricerca storica sulla persecuzione degli ebrei.*

**I Bibelforscher e il nazismo (1933-1945)** : i dimenticati dalla storia, Sylvie Graffard, Léo Tristan. - Tiresias, Michel Reynaud 1994. - 238 p.

CollocazioneSCA.943.086 GRA

*Il libro studia i documenti e le testimonianze relative ai **Testimoni di Geova** ( **Bibelforscher** o studenti della Bibbia), nei campi di concentramento nazisti. Erano perseguitati per il loro rifiuto di servire lo Stato.*

*Nei Lager portavano come distintivo un triangolo color malva/viola.*

**Conversazioni con il boia**, Kazimierz Moczarski. - Bollati Boringhieri, 2008. - 440 p.

CollocazioneSCA.943.086 MOCZARSKI

*Un comandante partigiano polacco, appartenente alle formazioni non comuniste, fu per questo rinchiuso dopo la guerra in prigione e condannato a morte. Condivise per 255 giorni (dal 2 marzo all'1 novembre 1949) la cella con uno dei più efferati carnefici nazisti: il generale delle SS Jürgen Stroop. Stroop, si abbandonò, giorno dopo giorno, a un racconto dettagliato della sua*

*storia personale e delle sue "azioni di guerra" Fu giustiziato il 6 marzo 1952, mentre Moczarski fu liberato e riabilitato il 24 giugno 1956. Dedicò il resto della sua vita a scrivere questo libro.*

**Behemoth** : struttura e pratica del nazionalsocialismo, Franz Neumann. Mondadori, 2007. - 558 p.

CollocazioneSCA.943.086 NEUMANN

*Nei racconti biblici, Behemoth, con Leviathan, è il mostro che resiste al Dio ordinatore del cosmo e che dovrebbe apparire prima della fine del mondo per portarvi un regime di terrore E a questa potente metafora che Franz Neumaun ricorre per descrivere il nazismo, incarnazione del non-Stato la cui funzione fu, tra le altre, quella di sopprimere le libertà politiche e di spogliare i lavoratori di qualsiasi diritto, organizzandone il consenso intorno al razzismo imperialista tipico del nazionalsocialismo.*

**Ricomporre l'infranto** : l'esperienza dei sopravvissuti alla Shoah , David Meghnagi. - Marsilio, 2005. - 170 p.

CollocazioneSCA. 940.5318 MEGHNAGI

*Da angolature diverse e con prospettive diverse Meghnagi cerca di analizzare l'esperienza dei sopravvissuti alla Shoah affrontando il tema dell'elaborazione del lutto collettivo attraverso quattro significative figure: quella del politico (Marek Edelman, medico vicecomandante della rivolta del ghetto di Varsavia), del testimone (lo scrittore Primo Levi), dell'eretico (Isaac Deutscher, il biografo di Trockij), del sionista convinto (Gershom Scholem)*

**La shoah dei bambini** : la persecuzione dell'infanzia ebraica in italia : 1938-1945 / Bruno Maida. - Einaudi, 2013. - 345 p.

CollocazioneSCA. 940.5318 MAIDA

*Questo libro racconta la storia dei bambini ebrei che furono perseguitati e deportati dall'Italia, in una vicenda che si dipanò dal 1938 al 1945. il libro racconta sia come vissero concretamente quei bambini, sia l'aspetto psicologico più strettamente legato al trauma. Il tema della mancata reintegrazione, in termini materiali e simbolici, da parte del nostro paese, induce l'autore a spingere la sua ricostruzione fino al dopoguerra, così da portare la riflessione sulle responsabilità collettive che tuttora ci interrogano.*

**Album Auschwitz**, a cura di Israel Gutman, Bella Gutterman e di Marcello Pezzetti CollocazioneSCA. 940.5318 ALBUM

*Le fotografie raccolte in questo vero e proprio album furono scattate da due SS tra il maggio e il giugno 1944, in occasione della deportazione massiccia a Birkenau degli ebrei d'Ungheria. Permettono di rappresentare ciò che significò per milioni di persone l'arrivo in questo immenso centro di morte. Le foto sono state ritrovate da*

*una detenuta, Lili Jacob, pochi giorni prima della liberazione, che riconobbe se stessa e i fratelli sterminati nel campo. Alcune vennero esibite durante il processo Eichmann a Gerusalemme e in quello di Francoforte, il cosiddetto "Processo Auschwitz".*

## Narrativa per ragazzi

**Quando Hitler rubò il coniglio rosa**, Judith Kerr. - BUR, 2009. - 277 p.

Collocazione Storie Rag QUANDO HITLER Adolescenza

*Si può essere felici lontano da casa? Anna e la sua famiglia, braccate dai nazisti, hanno dovuto lasciare Berlino e cambiare città più volte. Adattarsi non è facile. Ma la cosa più importante è restare insieme. Età di lettura: da 10 anni.*

**Un posto sicuro**, Kathy Kacer. - Giunti junior, 2009. - 189 p.

Collocazione Storie Rag POSTO SICURO Ragazzi/e

*Siamo nel 1939. Da un anno Hitler ha annesso l'Austria al Terzo Reich, e le cose per Edith e la sua famiglia, come per gli altri ebrei viennesi, vanno sempre peggio. La famiglia decide di scappare dall'Austria. Da quel momento comincia una nuova vita, fatta di fughe, amicizie, separazioni, ricongiungimenti. Età di lettura: da 10 anni.*

**Ho vissuto mille anni** : crescere durante l'olocausto / Livia Bitton-Jackson. -

Fabbri, 2001. - 283 p.

Collocazione Ragazzi 940 OLOCAUSTO HO VISSUTO

*Deportata ad Auschwitz, la piccola Elli si trova di fronte all'orrore di un campo di sterminio. Riesce però a salvarsi e nelle pagine del suo diario racconta la vita quotidiana nel campo di concentramento, mettendo l'accento sui piccoli giochi del destino che le hanno permesso di uscirne viva. Età di lettura: da 12 anni.*

**L'eco del silenzio** : la shoah raccontata ai giovani, Elisa Springer. - Marsilio, 2003.

- 139 p.

Collocazione Ragazzi 940 OLOCAUSTO ECO

*Elisa Springer, dal giorno in cui ha deciso di uscire con il suo racconto di ebrea vittima della persecuzione razziale, non ha mai smesso di parlare a folle di giovani, di uomini e donne per instillare in loro il coraggio di essere i "fiori" nuovi nel terribile deserto della violenza e della sopraffazione, la "voce" che chiede giustizia per quei tanti innocenti.*

**Il bambino con il pigiama a righe**, John Boyne. - Fabbri, 2006. - 224 p.

Collocazione Storie Rag BAMBINO Ragazzi\è

*Presto o tardi si arriverà davanti a un recinto. Uno di quei recinti che esistono in tutto il mondo, uno di quelli che ci si augura di non dover mai varcare.*

*Siamo nel 1942 e il padre di Bruno è il comandante di un campo di sterminio.*

*Non sarà dunque difficile comprendere che cosa sia questo recinto di rete metallica, oltre il quale si vede una costruzione in mattoni rossi sormontata da un altissimo camino. Ma sarà amaro e doloroso, com'è doloroso e necessario accompagnare Bruno fino a quel recinto, fino alla sua amicizia con Shmuel, un bambino polacco che sta dall'altro lato della rete, nel recinto, prigioniero.*

**Rosa Bianca**, Christophe Gallaz. - La Margherita, 2005.

Collocazione Ragazzi 940 OLOCAUSTO ROSA

*Durante la seconda guerra mondiale, quando vede un ragazzo della sua età arrestato, la curiosità di una giovane ragazza tedesca la conduce alla scoperta di qualcosa di molto più terribile di quanto le difficoltà giorno per giorno e le privazioni che lei e i suoi vicini hanno sperimentato.*

**Un sacchetto di biglie**, Joseph Joffo ; traduzione di Marina Valente. - Milano :

Biblioteca universale Rizzoli, c1977. - 285 p.

Collocazione Storie Rag SACCHETTO Irregolari

*Dalla fuga da Parigi alla ricerca di un rifugio fino alla salvezza definitiva avvenuta grazie all'intervento di un sacerdote cattolico, il coraggio di due fratelli disposti ad affrontare le situazioni più pericolose per salvarsi e le esperienze che li fanno maturare nonostante la giovane età.*

**L'amico ritrovato**, Fred Uhlman. - Feltrinelli, 1988. - 92 p.

Collocazione NARR. MOD. STRANIERA UHLMAN AMICO

*Nella Germania degli anni Trenta, due ragazzi sedicenni frequentano la stessa scuola esclusiva. L'uno è figlio di un medico ebreo, l'altro è di ricca famiglia aristocratica. Tra loro nasce un'amicizia del cuore, un'intesa perfetta e magica. Un anno dopo, il loro legame è spezzato.*

**La chiave di Sara**, Tatiana de Rosnay. - Mondadori, 2012. - 321 p.

Collocazione NARR. MOD. STRANIERA DE ROSNAY CHIAVE

*È una notte d'estate come tante altre, a Parigi. La piccola Sarah è a casa con la sua famiglia, quando viene svegliata dall'irruzione della polizia francese e prelevata insieme ai genitori. Ha solo dieci anni, non capisce cosa sta succedendo, ma è atterrita e, prima di essere portata via, nasconde il fratello più piccolo in un armadio a muro che chiude a chiave. È il 16 luglio del 1942.*

# DVD

**La fuga degli innocenti**, Leone Pompucci. - 2 DVD  
Collocazione DVD DRAMMATICO FUGA DEGLI 1e 2

**Arrivederci ragazzi**, Louis Malle. -  
Collocazione DVD DRAMMATICO ARRIVEDERCI RAGAZZI

**Gli occhiali d'oro**, Giuliano Montaldo. -  
Collocazione TEM DRAMMATICO OCCHIALI

**La vita è bella**, Roberto Benigni. -  
Collocazione TEM DRAMMATICO VITA

**Il pianista**, Roman Polanski. -  
Collocazione TEM DRAMMATICO PIANISTA 1 e 2

**Schindler's list**, Steven Spielberg. -  
Collocazione TEM STORICO SCHINDLER 1e 2

**The reader**, Stephen Daldry. -  
Collocazione DVD DRAMMATICO READER

**Train de vie**, Radu Mihaileanu. -  
Collocazione TEM COMMEDIA TRAIN

## Nota

Detta bibliografia non è esaustiva di tutti i testi sull'argomento posseduti dal patrimonio librario della Borges, reperibili in biblioteca.

