

16. A. I. 16.

# FASTI

DI

LODOVICO XIV.

IL GRANDE.



# FASTI

DI

### LODOVICO XIV. IL GRANDE

ESPOSTI IN VERSI

In Occasione dell'esser Levato al Sacro FONTE

IL PRIMOGENITO

DEL

MARCHESE FILIPPO CAVALIER SAMPIERI

INNOME

DI

S.M. CRISTIANISSIMA.

LODONICO XIV.

ISEOSTIIN WEREI



## SIRE.



Pregio della Poesia, o

SIRE, l'unire al puro insegnamento della Storia l'ornamento dilettevole del Metro,

ed allora le Muse vi s'impiegano ambiziose, quando possono, concertate le loro armonie colle Trombe della Fama, celebrare le imprese d'un GRANDE, in cui, come in chiaro specchio di vera Virtù, vedasi, e la difficultà dell'Eroico, e la facilità del pratticarlo. Così accade in oggi, o SI-RE, mentre a non palustri Cigni di questa Patria impongono quelle Vergini loro protettrici, il far legge al Mondo d'eternarne le memorie ne Fasti, non già di tutte, onde l'ardire degeneri in temerità; mà d'alcuna delle Vostre mirabili Azioni. Spero, SIRE, che non disapproviate, ch' jo qui gli abbia prontamente pubblicati, ove diffondete a mio sommo vantaggio sì distinti raggi di Cristianissima Pietà, principio, e fine dell' Opre Vostre sublimi. Se vi

degnaste dunque ricevere da me il mio sortunato, per essere dalla Vostra Clemenza cangiato in Vostro, Luigi, che con si gran Maestà della Sacra Funzione, elevate al Battesimale Lavacro, permettetemi, ch'jo anche seco lasci questi pochi Foglj a' Piedi del Vostro Real Trono, e che quivi Esso attenda la miglior sua Sorte, che sarà l'esser meco sagrificato alla felicità, e servigio della Vostra Corona.

### DELLA M. V.

Umilissimo , devotissimo , & osequiosissimo Servo Filippo Sampieri .

### AL LETTORE.



On accade farti avvertito, che questo Componimento sia fattura di più penne. Mercè il tuo proprio accorgimento, hen conoscerai, che tanti hanno in esso avuta parte, quante appunto sono le Parti (ò vogliam dire i Canti) del Componimento medesimo. Il dimostra chiaramente la diversità del metodo, la dissonanza dello stile, & species ipsa carminum docct non impetu, & instinctu,

Tacit Anal, lib. 14.

nec uno ore fluens.

L'occasione è stata suggerita ad alcuni Ingegni Bolognesi dalla grazia, c' bà fatta il Rè Cristianissimo alla Casa Sampieri, ed a tutta questa Città, permettendo il levarsi al Sacro Fonte sotto il suo Real Nome il Primogenito del Marchese Filippo Cavalier Sampieri. La materia poi s'è presa da i Fasti di S. M. impressi in Parigi dell'Anno 1694., e che vedrai registrati in margine de' Quadernarj. L'idea in sine è tolta dal Poema d'Ovidio, similmente intitolato i Fasti: e dove si è in particolare imitato alcun Passo dell' Autore, ritroverai segnati i Quadernars con vn' Asterismo. Si è però tralasciato a bello studio d'imitarlo nel collocar'ordinatamente i Giorni, per sospetto di non cagionar con ciò maggior consusione. A cagion d'esempio. Una Vittoria del Rè, che cadeva dopo di vn' Altra, atteso l'ordine de' giorni; avria all'incontro dovuto precederle, atteso l'ordine degli anni: là dove in questo inconveniente non potea incorrere Ovidio, che trattava delle Azioni di molti Eroi Romani, e più precisamente delle loro Feste.

Non ti scandalizzare, che in Argomento così Eroico non si sia impiegata l'Ottava rima; e sappi, esser ciò provenuto da giusta modestia degli Autori, i quali non si conoscono in istato di sar la figura di Poeti Epici. Oltreche non manca di poetica giustificazione la scelta del metro, che si è fatta: e, se volevansi imitare i Fasti d'Ovidio, era conveniente eleggerlo tale, che rispondesse all'Elegiaco, siccome Ovidio no si servì in questo caso dell'Esametro continvato, che è il proprio dell'Epopeja. Nè tampoco devi scandalizzarti, che nel seguitar l'orme di tal Poeta, Padre, come sai, delle Favole, si sia inciampato in qualche savolosa espressione (oltre le parole Fato, e simili) e ti basti il sapere, che ciascun de Componitori intende sempre diriggere tutti propri sentimenti per la via infallibile della Cattolica Remana Religione.

Matthiolus

## GENNAJO.

toph Limit & Of a Top Bors

CANTO PRIMO.



Tuoi Fasti, o LUIGI, i Di segnati

Commit Adversary Com

Dal lume di Tue Glorie, e in Pace, e in Armi, Unendo in Onor Tuo gl' Ingegni, e i Carmi, Sù l'Italico Ren cantan più Vati.

L'Aufonia, ch'entro il suo primier confine
Già racchiuse il Valor, che in Te racchiudi;
Vuol con sua nova lingua, or le Virtudi
Lodar in Te, che sur Virtù Latine.

A

Tu

Tu accetta il picciol don; che, se il riguardi Con benefici rai, sai grande il dono.

\* Pende dal Volto Tuo de' Carmi il suono, E la sorte de' Carmi è ne' Tuoi Sguardi.

Volgi, o Gran RE', Tua Fronte in lor ferena,

Volgi in lor quella Mente eccelfa, e vasta,

Cui, quanto è in Terra, ad occupar non basta,

E che mai non è ingombra, ancorche piena.

A la Fede, a la Gloria, a novi Imperi,
Allor che tutti i Tuoi Pensieri intendi;
Anche ad infimi oggetti a un tempo estendi
Non distratti un da l'altro i Tuoi pensieri.

Questo è imitar la Providenza Eterna,

Che un' Augel nel suo nido alberga, e pasce,

Mentre al Sol, che tramonta, al Sol, che nasce,

Con sua mano indefessa i moti alterna.

Quindi ne l'ampia Tua grata memoria

Anche al Sangue Sampier parte hai serbata,

Come a parte del prezzo, onde comprata

Fù ne' Belgici Campi una Vittoria.

E Tua Clemenza un de' Nipoti erede

Vuol de' merti del Zio trà l'Armi estinto,

Vuole il Bambin nel Sacro Fonte intinto

In Tuo Nome, e'l Tuo Nome a Lui concede.

Di ciò Felfina esulti; e si prepari

Seco a Tuoi plausi il Mondo tutto. Io spero,
Ch' oggi mai d'esser grato il Mondo intero
Verso di Te, da Te medesmo impari.

Dimando io fol, che la memoria istessa

Di Tue prodezze epilogate in rima,

Ne' Secoli avvenir ferma s'imprima,

Qual de' fervigi in Te la ferbi impressa.

A 2

A me

A me non cale in memorar Tuoi Gesti,
Onde altero sen và di Giano il Mese,
Ch'ei, qual porse al cantar del Sulmonese,
Divin soccorso al mio cantare appresti.

Lungi da me ogni Nume. A me i Tuoi Fasti Non detti Giano, o non inspiri Apollo. In Nome Tuo pongo la Cetra al Collo; Per Apollo, e per Giano a me Tu basti.

Perche ad un cenno Tuo prova la Terra

I tumulti, e i ripofi; al par di Giano
Regger vegg' Jo Tua Gloriofa Mano
De la Pace le Chiavi, e de la Guerra.

Tù, non men del Bifronte antico Nume,
Scorgi il passato, e l' avvenir prevedi.
Senza due fronti in una sol possiedi,
E in due sole pupille un maggior lume.

Stan l'opre di Tua Mano, e di Tua Mente

De l'età, de l'obblio sovra i perigli;

E in tal pregio miglior Giano assomigli,

Lui, che de' Tempi è l'Arbitro possente:

Lui, che pria fosse il Mondo a noi creato,

Come in ventre materno era sepolto

\* Nel cieco Caos; poscia dal Caos disciolto,

E col Mondo, e col Tempo a un tempo è nato.

In pria, che fosse e il Mondo, e il Tempo: In pria,
Che traesser dal Caos natale, e culla,
Era in Lui de le cose il tutto, e il nulla,
Mentre il tutto col nulla ei ricopria.

E Tutto, e Nulla era nel Caos ristretto:

Tutto, perch' ivi i Semi avean le Cose:

Nulla, perch' ivi avea lor forme ascose

L'unica forma d'un' informe aspetto.

A 3

In

Quando poi gli Elementi, uscendo suora,

Preser le proprie sedi entro il gran Voto,

E che ne la lor posa, e nel lor moto

Ebber misura; il Tempo nacque allora.

Mà nato appena il Tempo in varie forme,

Varie Genti il partiro; indi i Romani

Col rotar de' due primi Astri Titani,

Dier de l'Anno, e de' Mesi a noi le norme.

E' Gennajo il primier Mese insecondo,
In cui scarso di rai sin Febo appare;
E pur con opre insrà le sue più rare
LUIGI in esso illustra, e il Nome, e il Mondo.

E' questa la Stagione, in cui dal Corno
Scuote il Capro lucente infrà le Stelle
Torbidi nembi, e gelide procelle,
E n'ingombra le Valli, e i Colli intorno.

Anzi più in Terra, e in Ciel l'orror s'avanza

Quando entra il Sole ad alloggiar, là dove

Il bel Frigio Garzon preda di Giove

Non dal Tropico lunge hà la sua stanza.

Ei, ch'i nettari a' Numi usa nel Cielo

Porgere in Coppa d'Or sù Mensa eburna,

Hà cangiata la Coppa ora in quell'Urna,

D'onde versa nel suolo e l'onde, e il gelo.

Or sì traete, o generosi Armenti
In tiepido ricovro alti riposi.

\* Di svegliarvi a i nitriti, or non sia,

\* Di svegliarvi a i nitriti, or non sia, ch' osi.

Il rauco suon de' bellici stromenti.

A 4

Ecca

Ecco oziosi i militari arnesi,

Brandi, Scudi, Bandiere, Elmi, e Loriche,

Tutti in un fascio a le pareti amiche,

Quasi in troseo di Pace, hà il Verno appesi.

Mà non perchè del freddo Ciel l'afprezza

D'ozj, e di pace inviolabil legge

Porti a ogni Clima; Ei che le Gallie regge,

Dà luogo a gli ozj, e le fue leggi apprezza.

E chi meglio può dar del suo gran Core

Leggi per regolar de l'Armi i moti?

Ostacoli per Lui son nomi ignoti;

Sempre è tempo, se il chiama il suo Valore:

E quando par, che i suoi nemici asside L'Aria, l'Acqua, e la Terra in lor disesa, Quando in Lor prò vantan la schiera intesa De gli Elementi, Egli sel guarda, e ride. Si configli col Vento, e con la Luna

Rozzo Cultor, qualora i campi ei fende:

LUIGI nò, che da fe tutto attende,

Ne da stagion vuol mendicar fortuna.

Premere ogni altra via recasi a vile,

Che quella, ove gl' intoppi ei volge in lode:

Però veder congiunte in lega Er gode

Contra Lui la Natura, e l'Arte ostile.

Presenta à Lui Trosei chi a Lui s'oppone.

Quel, che ad altri è periglio, è gloria a Lui.

Quel, che temerità fora in altrui,

In LUIGI è Virtute, anzi è Ragione.

Alfazia il sà, che dove inclita fale

Di Turcheimo la Rocca, in mezzo al Campo,

Rischiarata mirò de l'Armi al Lampo

L'Aria sepolta entro l'orror brumale.

Die 5. Jan. 1675. Visti ad Turcheimū Brādeburgieus, Zellius &cc. Di Zel, di Brandemburgo oppressa, e doma L'una, e l'altra Falange ivi sen resta: Questa superba più, però che Questa Nome hà da Brenno il Domator di Roma.

Die 11. Jan. 1675. Germani ex Alfatia pulfi. Alfazia (jo dico) il sà, che a un tempo è tolta

A le licenze, a le rapine atroci

D'Oste vagante, e le temute voci

Di Teutonica tromba or non più ascolta.

Jan. 1679. Nove-Gum (Nuys) ad Rhenum vi captum. Lo stupor, non che il gelo, arresta il Reno
Là vè l'onde in tributo Erpia a Lui versa,
Là vè Novesio in cenere conversa
Con le ceneri sue copre il Terreno.

Il Belgio il sà, che mira dove il corfo Stende la Colma, e il vasto pian gli bagna, Tinger di sangue il Fiume, e la Campagna Drappel Britanno in sua disesa accorso. In un giro di Sole, e de' più brevì

Giungono a fuperar Galliche Schiere

Sotto Furnes i Valli, e le Trinciere,

Che inufitata altezza han da le nevi.

Die 6. Jan. 1693, Furnæ ab Anglis munitæ, & 4000. Anglorum præfidio firmatæ 15. horapoft fossam apertam captæ.

Tanta forza hà un Real cenno superno
Su la Gallia fedele, e poderosa,
Che a' Nemici di Lei non si dà posa,
Che per l'Armi dì Lei non si dà Verno.

Mà come fol le denfe parti, e l'ime

Pon del Cielo ingombrar folgori, e tuoni,

Senza, che ne vacilli, e ne rifuoni

L' Etere più fincero, e più fublime;

E come il Pastorel, se l'Aria mira,

Quand' ella in se combatte, e romoreggia,

Sconvolti insin gli Dei ne la lor Reggia

(Semplicetto ch'egli è) crede, e delira:

Così, chi ne' confin del Franco Impero Sente d'armi il fragor, forse il sereno Adombrato si pensa in mezzo al seno Dal magnanimo RE', mà non è vero.

Ei riposa di se lieto, e securo,

Mentre sulmina altrove ostile orgoglio;

Ed è appunto il suo Core, ed il suo Soglio

Quasi un' Olimpo ognor tranquillo, e puro.

In Guerra Ei gode Pace: in Pace Ei pensa

A quanto in Guerra oprar suoi fidi Eroi;

E la parte miglior de gli ozi suoi

L'altrui fatiche in coronar dispensa.

Die prima Jan. 1689 Equites Regiorum Ordinum creati. Quindi hà mercedi a l'opre sue condegne,

Chi per Virtute, o chi è per Sangue eletto,

Mentre la Regia Man gli affigge al petto

Del Paracleto, e di Michel l'Insegne.

Aprir novi Licei mira Parigi,

E novi istituir Fasti a Minerva;

Ella, che l'opra a Lei sì grata osserva,

Giura i Fasti eternar del Gran LUIGI.

Die 5. Jan. 1665. Ephemerides Literatorum instituta Patisis.

Già la Fama di Lui tant' oltre giunge,

Che in amor rende uniti, e a Lui divoti

Sin di Sciam que' Popoli remoti,

Che in van l'Indico Mar tanto difgiunge.

Jan. 1686. Novi Siamensium ad Regem Oratores.

Or sì, ch'uopo hò di Nume. Or sì, ch'il canto
Vinto dal duol regger non posso jo solo.

Melpomene a mio prò Tu scendi a volo
Con negra benda, e con lugubre ammanto.

Scendi, e pallida il volto, e sciolta il crine
Tu l'acerba Tragedia a me rammenta;
Dì, come Anglia rubella, e turbolenta
Congiurò de gli Altari a le ruine.

Mel perdoni LUIGI. Or forza è, ch'jo

A licti applausi suoi frammischi il lutto,
Se rammemoro ciò, ch'à ciglio asciutto
Non sofferse di Roma il Vicedio.

Die 6. Jan. 1689. Regina Angliæ, &c Princeps Vvalliæ Londino erepti Patissos perveniunt. Musa tu pingi a me l'alta sembianza

De la Donna Real, ma suggitiva,

Che con tal fronte in mezzo a i Franchi arriva,

Sù cui l'empio destin non hà possanza.

Fugge, è vero, Maria; mà per compagne

Hà maestate, e intrepidezza insieme.

Desta in altri il dolore, in se lo preme,

Ed è pianta viè più, quanto men piagne.

Nubi a le Luci sue limpide, e pure

Non manda il Cor, benche frà nubi involto;

E acquistan tal virtute in quel bel volto,

Che sanno innamorar sin le sciagure.

Dietro l'orme sue care, e del suo Figlio Vien da gli Anglici lidi il Rè Consorte: Vede LUIGI, e fatto allor più sorte Obblia da propri Regni il duro esiglio.

Die 7. Jan. 1689. Rex Angliæ Jacobus è fuga eodemse recipit,

Qui frà gli accoglimenti eccelsi, e degni,
In cui gli offre LUIGI un Cor Reale,
Jacopo i danni suoi pone in non cale:
Che di LUIGI il Cor val ben trè Regni.

Ne l'uno, e l'altro augusto, e lieto viso,
Che al mirare i due RE' resta indeciso,
Chi faccia il benesicio, ò Chi'l riceva

Con Ambi al par del sen de la sua Madre

Scherza il Britanno Infante, e non s'attrista:

Già che nel RE' Francese un Padre acquista,

Se le pompe di Rè perde in un Padre.

Mà

Jan. 1689. Ædes Regiæ San-Germani Regi Angliæ omnino à Ludovico perm fsæ, Mà non le perde Ei nò: che sotto i Tetti

Di San-German prova altre Pompe, altr' Agi

Da quei, che appresta Londra entro i Palagi,

Ove godon le insidie aurei ricetti.

Gran Monarca de' Galli! Hà in questa etade

Forse tanti disastri il Ciel permesso,

E a la Fede Romana, e a un Rè depresso,

Per farne ampio suggetto a tua pietade.

Jan. 1680, MAGNI APPELLATIO omnium, etiam exterorum Confensu LU-DOVICO asterta. Ah! se a Te prima, e in questo Mese appunto, Non dava il Mondo il titolo di Grande, Questa maggior di quante Opre ammirande Unqua facesti, a Te l'avrebbe aggiunto.

Ad Ottaviano il Campidoglio impose,

\* Quand' anch' Ei per sublimi Opre samose,
E di Palme, e d'Allor sen giva onusto.

Anche in Gennajo il nome suo d'Augusto

Perche offrendogli à gara estranio nome
Ogni parte del Mondo allor contese;

\* Le sue Vittorie un Nome sol comprese
Contra mille Provincie oppresse, e dome.

A Te, che Vincitor non men felice
Fosti di tante Genti, in tante guerre,
Da l'abbattute, e sottomesse Terre
Titoli mendicar perciò non lice;

Anzi ne pur da una Virtù la Fama

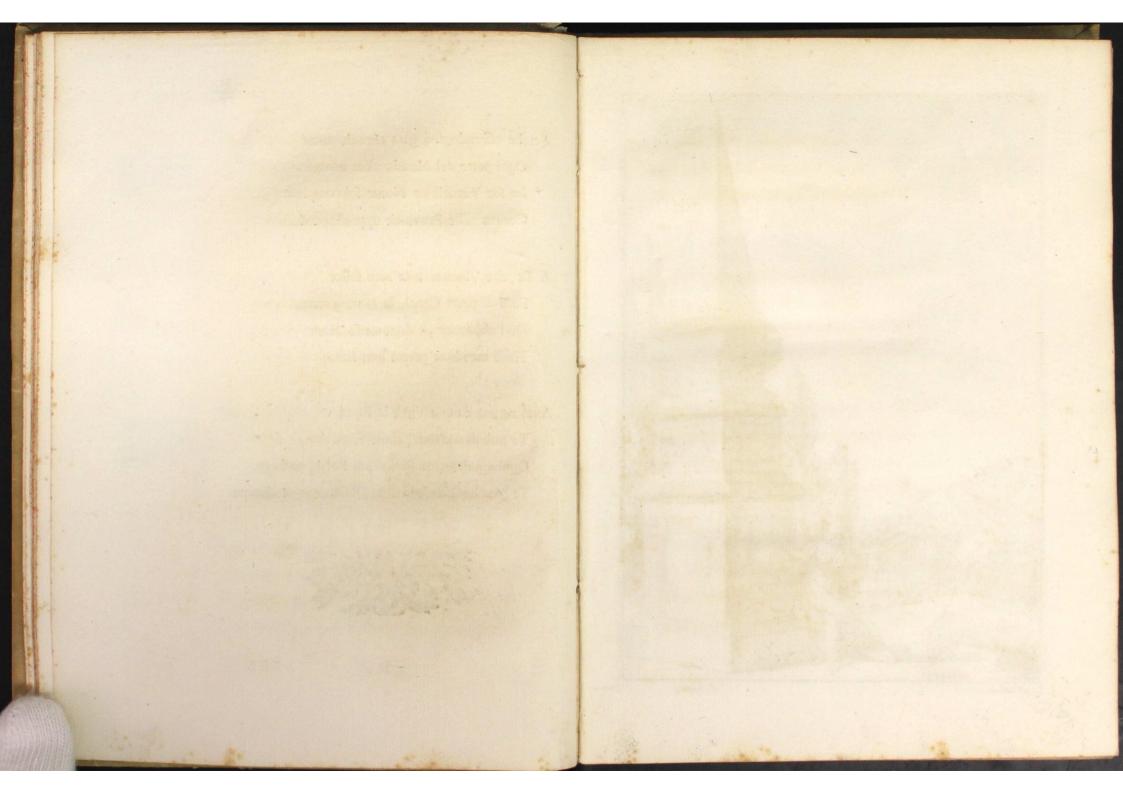
Te può denominar, come fè gli Avi,

Quei già disse, or Pietosi, or Forti, or Savj,

Te (perche Grande in tutte) il Grande or chiama.



FEB.



Bononia

### FEBBRAJO.

CANTO II.



Uì Giano hà fine. Ora s'inoltri, ed esca,

GRAN RE', con l'Anno tuo l'Anno Romano,

\* E, qual novo succede il Mese a Giano, Libro novello a i Fasti Tuoi s'accresca.

A piene vele omai per le profonde Vie del gran Mare, o Versi miei, correte:

\* Già nove Stelle, e novo Ciel scorgete, E già la Terra a gli occhi miei s'asconde.

B 2

Voi

Voi pur compagni in più d'un mio viaggio

Ebbi ful primo giovenile errore;

\* Voi meco foste a ragionar d'amore, Or sul margo d'un Fonte, or sotto un Faggio,

Oggi fol Guerre, e Regi Fasti jo canto, E al maggior de' Monarchi ergo lo stile.

\* Chi crederia da quel principio umile Che si potesse ora poggiar cotanto?

Benche nè a Voi però, quanto la vasta

Idea richiede è di salir permesso;

Nè, perche a tanto onor v'alzi Egli stesso,

A farvi eguali a l'Argomento Ei basta.

Pur, fe a gran merto il lodator fà frode,

Ove parte del vero Ei lasci esclusa,

Nè a debil forza il voler molto è scusa,

Gran RE', sei giunto a non sperar più lode;

Che di Te piena omai l'altrui memoria

Nel lungo de' Tuoi Fatti ordin s'arresta,

E troppo addietro uman pensier Ti resta,

Così ratto vai Tu di gloria in gloria.

Ma peran pur de l'Opre Tue sublimi

Quante, ò il lor pregio, ò il numero ne invosa.

Bastano di Tua Man poche, ò una sola,

Onde quanto, e qual sosti, il Mondo estimi.

Così perche nel Sol ciò, che risplende,

Esser non può, che per color si mostri,

Pingiam candidi tratti, ed Ori, ed Ostri,

Ma dal poco, ch'è pinto, il Sol s'intende.

E omai qual Dio m'illustrerà l'oscura

Mente, e qual sia trà le Reali Imprese,

Per cui s'oda il più breve orrido Mese

Prima vantarsi appo l'età sutura?

B 3

- O di LUIGI un tempo incliti Eroi Ne la gloria ministri, e nel periglio, Di cui col braccio ancora, e col configlio Terror su de' Nemici, Amor de' Suoi,
- Or fra gli estinti ancora ombre onorate,

  Che colà giù ne fortunati Elisi,

  Altri di sparso sangue il petto intrisi,

  Altri di bel sudor cospersi andate,
- Voi reggete il mio Canto; e a Voi nascoste

  Non sur l'opre Reali a parte a parte:

  Quanto Ei sece vedeste, anzi gran parte

  Di quanto Ei se, la mercè sua, Voi soste.

Sacro è a Voi questo tempo, in cui già Roma
A gli estinti pregò pace, e riposo;
\* E da l'antico suo Rito pietoso
Febbrajo il Mese anche trà Noi si noma.

Voi pure invoco a i Carmi miei non meno

Denso Popolo, e vasto, Ombre de i Vinti,

Cui l'alma forte, allor che furo estinti,

Le vie d'uscir sol ritrouò pel Seno.

Noto v'è ben come trionfi, e come
Sia per man del GRAN RE' bello il morire,
Nè più ne i vostri petti è loco a l'ire,
Ma sacro è a voi del Vincitore il Nome.

Anzi dovunque di sua Spada a i lampi

Qualche Schiera Nemica al Suolo è stesa,

Parmi vedere a l'onor vostro intesa

Gir la Gloria Real scorrendo i Campi,

E in Urna poi di peregrini Marmi

Scelte dal Suolo, e di fua man raccolte

Chiuder l'ignude vostre ossa insepolte,

Ed aggiunger a l'Urna onor di Carmi.

B 4

Ella è grata anche a Voi; però che intende Quanto al vostro valor per lei si deue: Dal resister, che fate, onor riceve, E nel vincer, che favvi, onor vi rende.

Così mentre io pregaua, in un'istante

I preghi miei l'Ombre invocate vdiro.

Tosto (il come io non sò) sò, che si offriro

De l'Ombre i Regni a gli occhi miei davante.

Tutte colà mi comparian le Genti,

Che dal Rè Franco in questi di sur vinte,

Pallide forme, e a stuolo a stuol distinte,

Com' eran già scese a l'Arene ardenti.

Segni vari fra loro avean quell' Alme

De' vari tempi, e di lor varie terre,

Tal ch'io da lor potea le Regie Guerre,

E da le Guerre annoverar le Palme.

Primi veniano in ordin lungo, e folto

Quei, che a le in van da lor difese Porte

Cadder de l'ostinato arduo Besorte,

E avean d'orgoglio anche i vestigi in volto.

1654. Febr. 23. Befortium receptum 59. obsidionis die. la Ferrè,

Quanto sangue costovvi, e qual vi porse

Campo d'onor la Rocca, o Franche Schiere,

Se pria di soggettarla in su le Sfere

Dal Capro oltre ne i Pesci il Sol trascorse?

Mà non sì lenti altrove i vostri sdegni
A le Vittorie Ei rimirò dal Polo,
E spesso, ò in pochi giri, od in un solo
A Voi vide servir Provincie, e Regni.

Due volte appena a l'aureo Crin si cinse,

Ed altrettante i chiari rai depose,

Che volto il Franco a due Città samose

Le minacciò, le assediò, le vinse.

1668. Feb. 2. Vesuntio altera obsidionis die capta a Principe de Conde.

Salinæ in Sequanis captæ a Duce de Luxembourg. Vesunzio jo dico, ed appo lui l'altera

Città per doppia Rocca allor munita,

De' cui morti Guerrieri io vidi unita

Andar fra l'ombre, e l'una, e l'altra Schiera.

Con fronte appresso oltre il dover serena,

E con sicuri intrepidi sembianti

Numeroso Drappel veniami avanti,

Tal che per vinti jo gli conobbi appena.

Pur vinti erano anch' essi; e ben vid' io

L'alta cagion del lor tranquillo aspetto;

E a l'ostentar, che sean le piaghe in petto,

La man conobbi, che le piaghe aprìo.

Dola Sequanorum 4. obsidionis die capta à Rege. LUIGI fu, che la superba Terra,

Cui Dola è Capo ad espugnar sen venne,

Ne l'ire sue l'ampio Consin sostenne,

Cui 'l Dubj irriga, e il Vogeso rinserra.

Non fai dovunque il miri a l'armi accinto,

Se a veder Regni, ò a debellarli Ei vada;

E ovunque volge la temuta Spada,

Il direfti accennar, ch' ivi hà già vinto.

Ecco fra tanto un novo stuol mi passa

Davanti, o come dal primier diverso!

O come il vedo di pallore asperso

Tener la fronte vergognosa, e bassa!

Tanta di lui (chi'l crederia?) da cento

Soli Franchi Guerrier strage si fece,

E ogni Franco Guerrier ben' otto, e diece

Nemici avea nel disegual cimento.

1673. Febr. 20.
C. Galli repellunt
MDCCC.Germanos
ad Caftrum Berkembaum Duce de Bourlemont.

Ne il numero minore, ond' effi foro

Tolti di vita, a quei, ch' io vedo, increbbe,

Ma fol perch' altri in quello Stuol non ebbe

Di vincer Core, ò di morir con loro.

Seguian color, che a le fredd'ombre aggiunse Gallico Stuol ne la Vittoria ardente, Mentre la vasta, e di Città frequente Vestfala Terra a i Regni suoi congiunse.

1673. Febr. 5.Vnna 7.Caminum 8.Altena 19.Hamum Vveftphaliz Branděburgicz Vices captz à Vicecomite de Turenne. Ecco d'Hamo il presidio, e del vicino,

Cui Lupia irriga, ampio Paese, e bello,

Ecco seguire il Disensor Drappello

Del non ignobil più vinto Camino.

1673. Febr. 23. Sufatum (Zoest) deditionem facit. Turenne. Ove Voi me di numerar già stanco,
Susato, Unna, ed Altena omai rapite,
De le cui Genti in pochi giorni unite
Popolò queste Rive il valor Franco?

Mentr' jo stava così la non più viva

Gente a mirar lungo la Stigia foce,

Ecco improvisa, e più che umana Voce,

Me riprendendo, in questi detti usciva.

O Tu, che l'Ombre invochi, e da lor chiedi L'opre del Maggior RE' trà Franchi Regi, Forse Noi sprezzi, ò de' suoi fatti egregi Consapevoli ancor gli Dei non credi?

Mi volgo: e avanti a me cinta di lume

Imago jo vedo in guisa d'Uom mortale,

Mà però d'Uom maggiore, e quanto, e quale

A i Numi suol manifestarsi un Nume:

A i rai, ch'egli movea cerulei, e chiari,

A lo stillante Crin d'Alga intessuto,

E al gran Tridente insrà gli Dei temuto,

Nettun conobbi, il Regnator de' Maril

Ed:o Gran Nume! e qual Destin me degno

Fè di tal Vista non mai data altrui,

Supplice jo dissi, o per qual colpa jo sui

Reo (poiche il son) de l'immortal tuo sdegno?

Ei m' interruppe: Ed anche a Noi si diede Qualche tributo in sù gli Altar tal'ora; E di regger ne l'Anno un Mese ancora Il Nome di Nettun degno si crede.

E il Popol tu de' fotterranei lochi
Vate, o folle, o profan prieghi divoto,
E me, quasi jo mi fussi un Nume ignoto,
Il mio Mese in ridir, Me non invochi?

Ciò, che l'ombre far ponno a Te palese

Tutti non sà del GRAN LUIGI i Fasti;

E sdegna Ei già, che per sua lode osasti

Sol de le stragi annoverar le Imprese;

Che, se l'altra pur cerchi a Lui più cara

Lode, che in pace hà il Grand' Eroe raccolta,

Me Testimon di più bell' Opre ascolta,

E da vn sol de' suoi satti, ogn' altro impara:

Qui più placido in vista, e con quel Volto,

Che le Tempeste accheta, e placa i Venti
Incominciò, mà con divini accenti,

Che il ben ridire a mortal lingua è tolto.

Giace fra il torrid' Austro, e il freddo Polo Parte di Mar da l' altro Mar disgiunta, Cui Libia cinge, ed Asia, e la congiunta Europa, e chiude alsin l'Esperio suolo.

Ne chiusa ella è però, ma a l'Oceano

Per varco angusto indi i suoi slutti invia:

Quest' una loro non mutabil via

Avea prescritta il cenno mio sourano.

Così diviso dal Confine Ibero

In due gran Regni il Regno mio si vede,
Ed or l'una jo m'ellego, or l'altra sede

Sovra de l'onde a esercitar l'Impero.

Eun

E un dì, che appunto ne l'etereo Pesce
Il Sole ardea dal fredd' Acquario uscito,
De l'ampia soce jo mi sedea sul lito,
Per cui Garonna a l'Ocean si mesce.

Garonna è Fiume, che il Natal deduce

Da la pietrofa inospita Pirene,

Indi Aquitania innonda, e cento Arene

Per la Francia raccolte al Mar conduce.

Quando di mezzo a la tranquilla calma

Del Fiume, ecco di Ninfe esce vno stuolo,

Frettolose, anelanti, e che di duolo

Empiano il Lido, e battean palma a palma.

Tosto le Ninfe io ravvisai, cui diedi

La cura già di custodir quell' acque,

E di lor le fei Dee, come a me piacque,

Che divise fra lor fosser le Sedi.

Vidermi appena, che frà duolo, ed ira

Alzando un grido, ed affrettando il corfo,

Vieni o Dio, mi dicean, vieni al foccorfo

De le tue Ancelle, e i danni tuoi rimira.

Turbato è il Regno tuo : flutti stranieri

Vengon per cieche Vie dentro quest' onde:

Vengon de le già nostre antiche Sponde

Estranie Ninfe ad occupar gl' Imperi.

Aperitur Canalis Riquetianus Occitania.

Io vidi, una dicea, scherzare impuni

Fin del Libico Mar ne i nostri Regni

Le Ninse a Stuolo, e le conobbi a i segni

Del brun sembiante, e de i Crin solti, e bruni.

Vidi, un'altra aggiungea, vidi improvise

Venir su gli occhi miei Nereidi altere,

E giurerei, ch'eran de l'Acque Ibere

A le ineguali lor chiome divise.

Mà

Má, se al costoro ardir tanto conviensi,

Ne più nel Mar l'antiche leggi han loco,

A che regni Nettuno? e chi frà poco

Vorrà porgerti voti, offrirti incensi?

Ah tengan' esse in ampie Spiagge il Trono,

Che non è grave a Noi l'altrui fortuna;

Mà nostra è questa, e nostra sia quest' una,

E giovi a Noi, che di Nettuno è Dono.

La cagion del tumulto, entro nel guado.

Contro del Corfo a fommi Flutti il rado,

E dietro a Me l'agile stuol s'invia.

E ben vedeam con quanto mai non ebbe
Orgoglio il fiume flagellar l'Arena,
Ne mai per sciolte Nevi, ò per gran piena
L'urto de' flutti a un tanto segno accrebbe.

Riguardo pur per ogni parte indarno,

Se Fonte siavi, che improviso sorga;

Ne Fonte alcun sorger vegg' io, ne sgorga

Gonsio più de l'usato, ò il Loto, ò il Tarno.

Attonito m' inoltro, e sù la Riva

Già di Tolosa si scoprian le cime,

Quando improviso alto fragor m' opprime;

E nova vista ad arrestarmi arriva.

Veggio, non sò, se il creda, ò Mare, ò Fiume,
Che a finistra del Fiume in sen gli sbocca;
Fremono i Lidi, e la capace bocca
Alza contro del Cielo arene, e spume.

Ne l'Alveo jo passo intrepido, e sicuro,

Pur per giunger là d'onde il slutto move,

Vedo le piagge sconosciute, e nove

Del Franco Suol, che piagge pria non suro.

C 2 Quin-

Quindi l'Alpestre sianco aperto a vn Monte, Quinci adeguata al pian miro una Valle, Là volto un Fiume dal natio suo Calle, Ivi il sondo de l'uno, a l'altro è Ponte.

Pur ecco al fin giunto sul Mar mi vidi,

Che Mare interno io nominai dal sito

( Or non più nò, che a l'altro Mare è vnito)

E d'Occitania riconobbi i Lidi.

Qui trovo un Porto, e fovra il Porto inciso

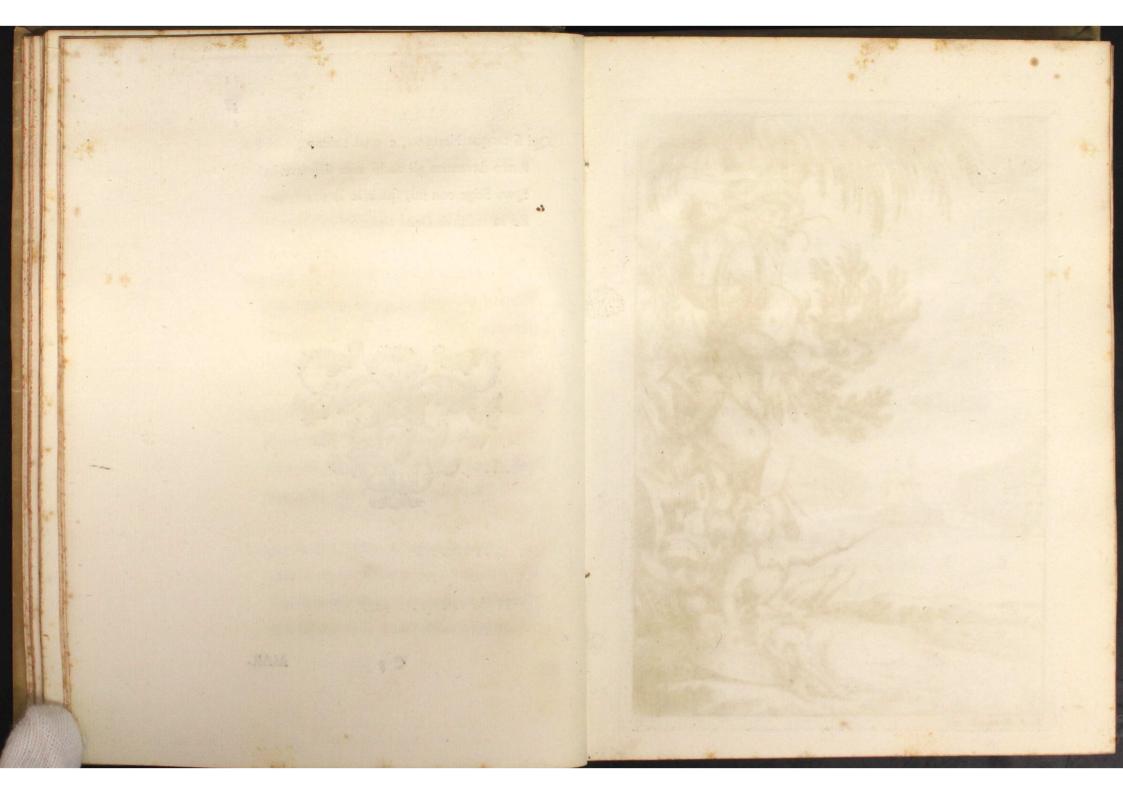
Il Gran LUIGI io leggo in auree note:

Non più, diss'io, più non cerchiam chi puote

Unir ciò, che Nettuno avea diviso.

L' opra fù di LUIGI; Ei vuole al pari Usar la sorte sua sovra ogni Regno; Cedasi la mia Reggia a un Rè sì degno, E il Signor de le Terre abbiasi i Mari. Qui si tacque Nettuno, e qual baleno
Ratto davanti a gli occhi miei disparve.
Sparì Stige con lui, sparir le larve;
Ed io restai di Deità ripieno.





Ind. Mathioles In f

### MARZO.

CANTO III.



Radivo invitto, il di cui Nome altero

Recò, lunga Stagion principio a l'Anno,

\* Deh raffrena per or de l'Asta il danno, Del Brando arresta il fulminar severo-

La casta Dea, benche d'Usbergo armata, Qual già dal Capo suo Giove la diede,

\* Prezza l'arti più belle, e in un si vede Regnar Guerriera, e trionfar Togata.

C 4

Tu

Tu pur ristoro a l'ire tue donasti, Scinto il Crine talor de l'Elmo orrendo,

\* E, con Ilia la bella i di traendo, Gisti di Roma originando i Fasti;

Or qui m'assissi; e di tua Stella intanto

Roti men siero in questi Giorni il Nume,

Che ad un Marte più degno, Atene, e Idume

Han d'Ulivi, e di Palme intesto il Manto.

Vienne a far Eco al GRAN LUIGI, il Forte,

E udrai, che di fue Glorie il Ciel rimbomba;

Udrai ridir con geminata Tromba,

De la Virtude ecco il Valor conforte;

Perdona Tu, s'annoverare intendo

Que' Prodigj, o Signor, che non han pari;

Sò, che le Terre vinte, e i vinti Mari

Sapran meglio ridir ciò, ch'io pretendo.

MONARCA Eccelfo, al Tuo vagir prestaro

I Fonti Arvergni tributarie Linfe,

E, con ceruleo piè, novelle Ninfe

Per Canal non usato, allegre andaro.

Mart. 1641, Navigatur Canalis Bridoborensis.

A Te, Gallico Giove, allor nascente

\* Inni d'applausi tributò Lorena,

Poiche il suo Duce a la Paterna Arena,

Sol mercè de' Tuoi Gigli, ebbe presente;

Mart, 1641, Certis Conditionibus restituitur Dux Lotharingiæ.

Al crescer Tuo, del Real Padre, il Giusto,
Crebber su'l Teti i Bellicosi onori,
Presaghi a Te di quegli adulti Allori,
Ch'esser fregi dovean del Crine Augusto.

Mart. 1642. Pugnā ad Villam-Francam Ruscinonensis Comitatus, superior Maresch, de la Mothe Houdancourt.

Te per novo suo Marte appena onora,

E acclama il Franco in Regnator verace,

Che mostri unito a' Lusitani in Pace,

Qual sia ne l'imperar Tua prima Aurora.

Mart, 1644, Fœdus ictum eum Lufisaniæ Rege.

Indi

Mart. 1646, Ædichum adversus singularia certamina, Indi, volto a' Duelli il Regio Zelo

Quell' Uso rio con sacre Leggi atterri,

E Vuoi, che de' più Forti i Cori, e i Ferri

Sol vadan l'onte a vendicar del Cielo.

Così d'Idra letal fosti l'Alcide,

Che del Tuo Regno era l'eccidio attroce;

De la Senna Real così la foce

A' Trionsi di Lerna egual si vide.

T' inalzi gli archi il Cittadin ferbato,

L' Uniuerfo T'applauda, il Ciel Ti pregi,

Se de' Sudditi a prò, fe a prò de' Regi

Stà difeso per Te l'onor privato.

A Te pronti di Marte i Sacerdoti

\* Offran danzando i loro Scudi ancili,

Tu se' scudo de' Tuoi, Tu de gli umili

Sudditi al mal T'opponi, e'l ripercoti;

Così Ti rendi, in ferbar Lor, più Grande;

Così domi a lo Svevo il fiero orgoglio,

Rendi Tubinga tributaria al Soglio,

E nove accresci al Capo Tuo Ghirlande.

Mart. 1647. Tubinga 19. obfid. die capta, Duce d'Hocquincourt.

Coll' Armi scinte, e non deposte, io veggio,
Signor, la Tua Pietade al Ciel rivolta
Di Giansenio sugar la Turba stolta,
A stabilir la vera Fede in seggio;

Matt. 1654. Clerus Gallicanus Innocentii X. Bullama amplectitur.

Che d'alternar Tu solo hai possa, ed arte,
O' inerme in Pace, ò fra Loriche avvolto,
I Tuoi Fasti Regali, e a l'Alma, e al Volto
Sembri, or Pallade industre, or siero Marte.

Ditel Voi de la Parma, e de la Dora

Potenze Illustri, Incliti Duci, e Magni,
Se con l'opre da Voi giammai scompagni
Que' Pacifici aspetti, ond' Ei v' onora.

Mart. 1644. In negotio Ducatus Caftri, Rex Arbiter.

Mart. 1670. Pax inter Sabaudiam, & Genuam, Rege fequestro. Mart, 1664. Pro Melitensium bonis Rex agit apud Hollandos. Tu, di Guerrre, o Liguria, allor feconda,
Dì, com' Egli vegliasse a gli Ozi tuoi;
E no'l taccian di Malta i prodi Eroi,
Se l'Olanda a lor prò di Beni abbonda.

A cotesto e per Armi, e per Virtute

Arbitro Giano i Sacrifici offrite

\* Concordi omai Popoli vari, e dite,

Ch' Ei sol nutre per Voi Pace, e Salute.

Che bel vedere un' Anima serena,

Non men d'Olimpo, sovrastare a' sensi,

Del Regno moderar gli affari immensi,

Ma sempre in Lor di Maestà ripiena;

Eguale in si diverse, e in si grand' Opre

Serve a Sè d'Esemplare, e altrui d'Idea,

E, con novo stupor, che l'Alme bea,

"L'arte, che'l tutto sà, nulla si scopre.

Egli a pompe di Nozze, e 'nfieme a l' Armi L' alta Mente rivolge, e a'Riti Sacri; Ei, di Sangue a versar novi Lavacri, Vuol, che Bellona il suo suror risparmi.

De' primi Seggi a Lui Potenza estrana
Gli Onori appresti, e'l Goto, e'l Trace cada
Al balenar de la Real sua Spada,
E al prosondo Saper d'Alma Sovrana;

Ceda a Lui la Fortuna; ah troppo amici
Son de' Vessilli suoi Vittoria, e Vanto;
Ben con tuo grave, e memorabil pianto,
O di Peloro assilta Donna il dici;

Ceda anch' essa la Schelda, e più non bagni Di Valenziene addolorata i Campi, Nè d'un Gallico Marte abborra i lampi, Che benesici inslussi hà sol compagni. Mart, 1663, Cœremoniæ nuptiales Valesiæ,& Sabaudi.

Mart, 1666, Celebris ad Compendiú Iustratio Exercitus à Rege.

Mart. 1671. Francifcus Harleus Perefixxo, in Archiepifcoparu Parifiensi fuffectus, sedere incipit.

Mart, 1673. Coloniam Agrippinam Oratores de Pace deftinati.

Mart. 1662. Superiorem locum— Gallia retinet, cedente Philippo IV. 1668. Sveci, Anglis, & Hollandis fœdere in Ludoyi-

cum coniuncti.
1664 Te Turcis ad
Arrabonem Victoria, Gallis præcipuè
debita.

Mart. 1676. Hispani ad 7000. propter Messanam cæsi. Vivonne.

Mart. 1677. Valentianæ de die expugnatæ, & Servatæ à Rege. E vedrà di LUIGI esser diletto

Dar con prodiga man Perdono a i Vinti,

Ch'allor più crede i pregi suoi distinti,

S'a' Nimici più rei comparte assetto;

Nè da l'oppressa libertà ristoro

A Lui per tanto il Prigionier richieda,

Ch'immenso acquisto è 'I rimaner sua preda,

E al Franco giogo il soggiacer, decoro;

Mart, 1675, Arx Leodij prefidio Gallico firmata, d'Estrades. Ben Liegi il sà, ch'avventurosa offerse Sue forze un tempo a Vincitor sì esperto, E, frà l'Armi a goder d'ozio più certo, A' Gigli d'Or la forte Rocca aperse;

Mart. 1674. Grzum Sequanorum 3. obsid. die captum... Navailles. Geme l'Arari ancor cruccioso, e mesto, Ch' osò l'Insegne provocar Regali, E'n trè giri di Sol brevi, e fatali L'Ire giuste provò del Gallo insesto. Ma, che dirò, Signor, del Gran portento,
Ch'ammirar ne facesti in sì poch'ore,
Onde Nanci, onde Gante ebbe stupore?
Ma forse il Tuo Corsier siglio è del Vento;

Mart. 1678. Aggreditur præfens Gandavi obsidionem Ludovicus, qui 28. Februarij erat in. Lotharingia.

O' pur Tu del Pegàfo il freno, e l'ali
Reggesti allor Gran Domator de' Fieri,
E sì pronto a l'oprar, come a' pensieri,
I Trionsi a l'Idee vantasti eguali.

Il venire, il vedere, il vincer furo

Tutti ad un tempo; nè sì ratto fcende

Falcon da l'alto; nè sì lieve splende

Fiamma d'Astro cadente in Cielo oscuro;

Come i Fulmini Tuoi, prima del tuono

Atterrarono ed Ipri, e Gante, e Cleve;

Più di ceppi, che d'onde il Ren fù greve,

E, s'or libero corre, è fol Tuo dono.

Mart. 1678. Ipræ 7. obfid, die a Rege captæ. Vrbs Gandavum Arx Gädavenfis Regi deditur.

Mart. 1679. Clivia Urbs, & Ducatus 06cupatur, Calvo. Mart, 1680. Confilium Brifaci institutum vetera Alsatie ura vindicat, E quel, che i Tuoi sì providi configli

A Brifacco già dier fovran Senato,

Vuol, che Tu de l'Alfazia entro lo Stato

Del Prisco soglio ogni ragion ripigli.

Ma, Tutte a decantar l'ampie Vittorie,

Voce, e Petto di bronzo in van richiedo,

Poiche in Tua Man quella Città già vedo,

U' Soliman Iasciò vili memorie.

Mart, 1691. Villa-Franca, Portus Nicæensis Comitatus captus. Catinat.

Mart. 1691. Nicæa Urbs, & arx 5. obsidionis die capta, Catinat. Spiegò questa i Tuoi Pregi, allor che 'n Porto
Diè ricetto de' Franchi a Prue Guerriere,
E che le Tue v'inalberò Bandiere,
Temute sì fin da l'Occaso a l' Orto.

Van da Te lungi i Venti; a Te de' Flutti Non s'appressan giammai l'ire spumanti; Van di Tua Fronte al sacro Lauro avanti Dispersi i Nembi, i Turbini distrutti. Al fostegno d'un Rè, ch' in Anglia pere,

Tu sol, Gallico Alcide, accorri invitto,

Ch' ove oppressa è la Fede, hà'l Ciel prescritto

A Te, suo Disensor, d'armar le schiere;

Mart, 1689, Rex Anglie Bresto in Hiberniam Gallicis Navibus folyit, Præsesto Classi D. de Gabaret.

Tu in Irlanda lo scorti; e 'n Francia Amico Al sen lo stringi; E forse sia, ch' un giorno Provi il Tamigi, con fatal suo scorno, Chi non volle per Padre, aspro Nimico.

Mart, 1690, Auxilia in Hiberniam Jacobo Regi defert d' Anfreville,

O fommo, o degno Eroe, per cui s' impieghi
Stuol de' più scelti Duci, e più sublimi,
Che del Regno, e de l' Armi a' Gradi primi
S'innalzi poscia, e le Tue Glorie spieghi.

Mart, 1693, Marefehalli renuntiantur Illuftrifs. Viri de Choifeul, de Noailles, de Villeroy, de Foyeufe, de Buofless, de Catinat, de Touruille.

La retta Lance, onde a' più Retti i premi, E le pene condegne a' Rei comparti, Vincer Ti fà, de l'imperar ne l'arti, Di Solon, di Licurgo i pregi estremi;

D

De-

Degno però, ch'altro Cantor di Sorga Infra' Trionfi suoi T'esalti il Primo, O'ch' in Tuo prò, fin da lo Stigio Limo, Il Gran Vate di Manto a noi risorga.

Qui depongo, o Signor, la Cetra vmile,

Che sì vasto Ocean tentare io temo,

Regga in esso altro Tisi e sarte, e remo,

E a sì degna veleggi estrania Tile.

Mare, 1680, Nuptin Delphini, & Bavara, Cacabaini, Già l'aure afforda, e 'I suo gioir diffonde Con mille Plettri un'Imeneo vicino, Mentre sà con sue Nozze il Tuo Delsino De la Marne a Scialon storir le sponde.

Veggio la Senna al Regio Sposo avante Spiegar gli Aviti Scettri, e le Corone; Sento, che al di Lui piè sue gioje espone, E l'applaude così Suddita, e Amante. Prole Maggior del più fedel Monarca,

Da cui spera la Terra altro LUIGI,

Che de' Regnanti Aviti in sù i vestigi

Porti guerra a l'obblio, strage a la Parca;

Le Glorie eterna Tu da Padre in Figlio,

E poi da Figlio in Figlio, oltre ogni meta,

E fia la Spada Tua fatal cometa,

Ch' intimi a l'empia Luna infausto esiglio.

Mira il Gran Genitor, ch'invase, e vinte In più Parti di Libia hà forze ostili, Com' imposti a più Rè lacci servili, Da più Serti n'ottien le Chiome avvinte.

1664. In Africa Colonia Madagascatica Sancti Laurentii.

Ei Sommerso d'Algier rende ogni Legno; Egli Gigeri espugna, abbatte i Mori; Gl' Idoli spoglia, e le Moschee d'onori, Per arricchirne sol di Piero il Regno.

1665. Naves Algerianz captz, depreffz Beaufort.

1664. Igilgilium (Gigery) vi captum à Duce de Beaufort.

frage Mauri in Africa à Gallis. 1664. Colonia in Cayennam folvit è Rupella Portu. Mira, e fatti vederai per Esso arditi,
Sù le Galliche Prore a mille, a mille
Correr Duci, e Guerrieri, oltre l'Antille
A popolar de la Cajenna i liti.

2677. Hollandicæ xiv. Naves in Portu Tabaci incenfæ. D'Eftrees. Là, da l'Armata sua, che incendi avventa,

Non hà scampo Nettun nel Regno ondoso,

Freme in Tabága il Batavo sdegnoso,

Ch'ivi scorge ogni Naue ed arsa, e spenta;

1675. Fide în Îndias asportata, primus Kebecensi Ecclesiz datur Episcopus. Là, per opra di Lui, fra gl'Indi estremi

La vera Fè vittoriosa esulta,

Ch' Ei, dove più la Granadiglia è culta,

Gode arrecar del Fiordaliso i semi.

Tu, se brama di Grande il Cor t'alletta,
Imita un Rè, che sra gl'Invitti è Magno,
A Cui pari in valor, nè mai Compagno
Febo ammirò, nè d'ammirarne aspetta.

Tacque la Senna; Io di sue gioje immense Queste accolsi, e serbai memorie in petto. Ma qual di Maestà novello Oggetto Tien l'alma immota, e le pupille intense?

Qual s' offre al guardo mio Coloffo illustre
D'un Semideo Guerrier prole di Giove,
Ch' effigiato, a lo splendor, che piove,
Può fra gli Astri sembrar da Fabro industre?

Mart. 1686. Ludevico M., flatua à Fevilladio Luteriz po-

Colà più Marmi, e più Metalli a gara

Fregian d'Augusta Piazza il bel ricinto,

Ma in paragon del grand' Eroe, che cinto

Tutto appar di Trosei, l'Opra è men rara.

Ah, che sei Tu quel Domator Lerneo,

Ch' ivi d'empio Trifauce il dorso opprimi

Onde d'Auro, e d'Allor con Serti opimi

Te la Vittoria incoronar poteo;

1668. Federi, dicte inde Triplici, subscribunt Angli, Hollandi, & Sveci. E'l Lume anch'esso, che sì sido splende,

E'n più Fanali inestinguibil vive,

De le Tue Geste il gran chiaror descrive,

Cui d'estinguere invan l'obblio pretende.

Ma gl'immensi Trionsi, o SIRE, e i tanti

Eroici Fatti, e'n Guerra, e'n Pace alteri,

Qual favella ridir sia mai, che speri,

Se non basta a narrar la Fama i Vanti?

Di Note d'Oro, ingiuriose a Lete,

Quì però folgorante un Bronzo ammiro,

Che, come epilogati in picciol giro,

In tal guisa i Tuoi Fasti altrui ripete;

Elogium Gallice, & Latine Regis appolitum Ludovico Magno &c.

Domitis hostibus, Protectis Socijs, &c. Ch' abbattuti i Nimici, e in un protetti
Fur gli Amici da Te; Che a Te s' arrese
Ogni Popol più Forte; E a Tue disese
Hai più Ripari in su' consini eretti;

Che l'Ocean giungesti ad altro Mare;

Ch' a' Pirati il predar vietasti in corso;

Che le Leggi emendasti, e in duro morso

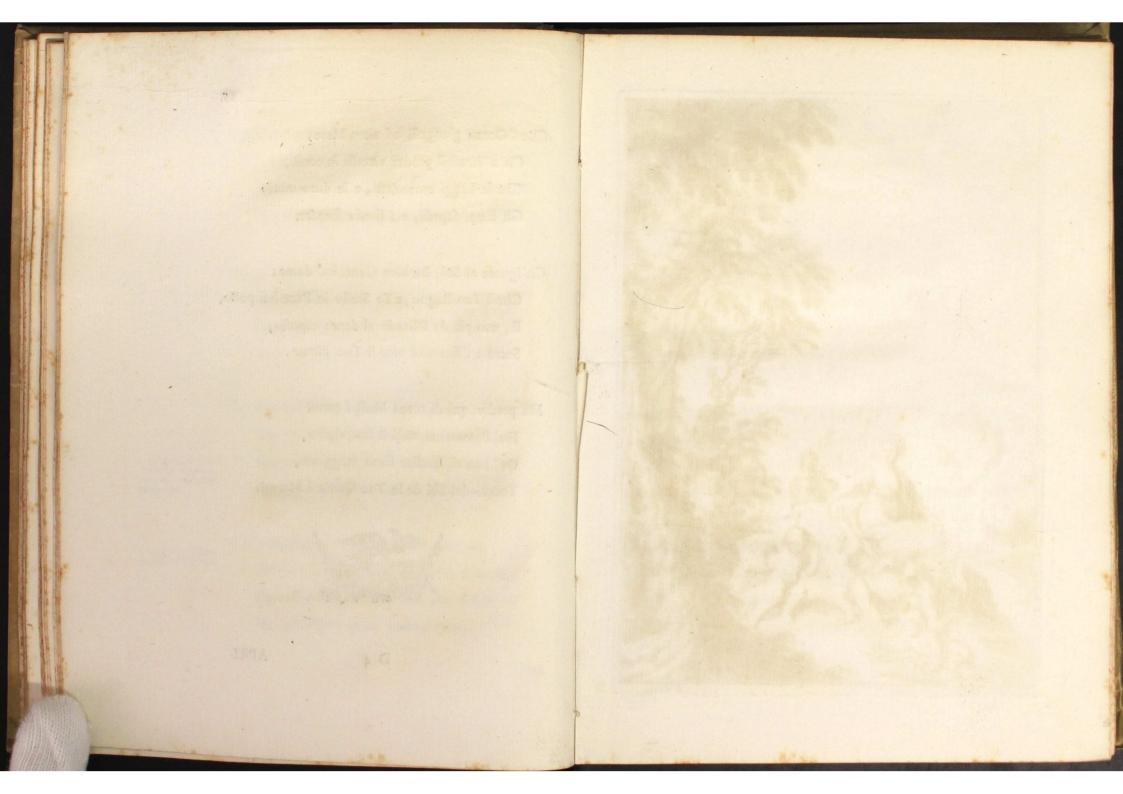
Gli Empj sapesti, e l'Eresia frenare;

Ch'ignote al Sol, Barbare Genti hai dome;
Che'l Tuo Regno, e Te Stesso in Pace hai posto,
E, non più de l'Etade al dente esposto,
Sacro a l'Eternità vive il Tuo Nome.

Ma perdon qui di rozza Musa i carmi
Fra' Portenti si vasti il Lor vigore,
Ov' han di favellar forza maggiore,
Tocchi dal Sol de le Tue Glorie i Marmi.



D 4





## APRILE.

CANTO IV.



Gran Madre d'Amor, se de gli Amori

La Primavera ancor Madre s'appella; Sei Tu la Primavera, e sei Tu Quella, Cui si convien la Signoria de' Fiori.

Tu del fiorito April reggi il governo,

Tù fai, ch' Ei di bei Fior dipinga i prati,

Ch' Ei richiami gli armenti a i paschi usati,

Che con slagel di Rose Ei scacci il Verno:

Sciol-

Sciolto, mercè d' April, libero il Rio

Da ceppi, onde il legava orrido ghiaccio,

Lieto di libertate al Mare in braccio

Fra' margini di Fior correr vegg'io:

In riva a cui corrono a schiera, a schiera

L'urne a tuffar ne l'onda altere Ninse,

Che al vedersi sì vaghe in quelle linse,

Danno lodi ad Amore, e a Primavera.

Erbe odorose il prato, e siori eletti

Lieto del novo bel riveste appena,

Che ritornano Progne, e Filomena

L'innocenza a cantar de' loro affetti:

Tu dai vigore a l'arboscel, che langue,
Bell'ombre al bosco, e dolci fiati a l'ora,
Ostri più vaghi a la nascente aurora,
Spirto novello, e nova spoglia a l'angue.

Alma Venere, Tu, reggi i miei canti;

Quella non già, che le menzogne Achee
Finser discesa infra le selve Idee;

Ma Tu, ch'anima sei de' Vegetanti:

Quella non già, cui di Ciprigna impose

La Grecia il Nome, e cui tributò omaggio;

Ma Tu, cui chiama, e con ragione, il Saggio

Fecondità de le create cose.

Tu, che ministra sei de l'immortale

Providenza del Ciel, Tu mi seconda:

Tu, che la Terra rendi appien seconda

D'ogni erba, d'ogni sior, d'ogni animale.

Tu, che fertili sempre, e sempre alteri
Serbasti i Gigli d'Oro al Franco Regno,
Que' Gigli, a cui felice intreccio, e degno
Fer di Palme, e d'Allori i suoi Guerrieri:

Tu, che a LUIGI il GRANDE, e in Pace, e in Armi Desti Prole di Figli, e di Nepoti, Tu, diretti a' suoi plausi, odi i miei Voti, E a me di tue dolcezze aspergi i Carmi.

Che bel mirare i pargoletti Eroi

Prole d'un Padre, a cui LUIGI è Padre,

Con finte Guerre infra innocenti Squadre

Le già vere imitar de gli Avi fuoi.

Da l'avito valor, che in essi onoro,

Da l'avita virtù, che in loro hà il seggio,

D' Ugo, di Meroveo, di Carlo io veggio

La gran Linea Reale estesa in loro.

Linea, che non mai tronca a chi ben mira,

Scende nel Gran LUIGI unica, e fola:

Pur v'è tal'un, che i pregi fuoi le invola,

E, in figurar Trè Linee in Lei, delira,

Tal Pastor, che ricovra entro una balza,

Quando vasta procella i Campi allaga,

S' indi esce, e mira in Ciel l'Iride vaga,

Carchi di meraviglia i lumi innalza:

Rimira in Essa in trè Colori espresso

Verde, Purpureo, e Giallo il semplicetto,

E in trè distingue quel, ch'è un solo oggetto,

E del Sol, benche vario, un sol rissesso.

La Gloria, che di Francia i Prischi Regi

Fece immortali, ancorche in Lor divisa,

Tutta accolta in LUIGI or si ravvisa,

Che in se contien tutti de gl' Aui i pregi:

Ei nel vago d'April Mese fiorito,

Che da l'aprirsi e a l'erbe, e a i Fior la terra

\* Il nome trasse, ad opre eccelse in Guerra

(Aperto il Campo) invia lo Stuolo ardito.

Il Sol, che ne l'April l'altere Corna

Rende di nova fiamma al Tauro accese,

Sue Schiere infiamma a generose Imprese,

Per cui d'alti Trosei carco Ei ritorna.

1642, die 3. Aprilis Illiberis (Coliovre) capta à Maresch, de la Meilleraye. 1677,5. Aprilis Cameracum Urbs 9,0bfid,die à Regecapta, 1652. 23. Aprilis In obsessamment in vi penetrat Hodencurtius. Carco di Spoglie a Lei rapite il vide, E Coliovre, e Cambrai depressa, e vinta; Nè a Barcellona da sue Squadre cinta Giovò il vantar, che la fondasse Alcide.

Queste da Lui sconsitte a gran ragione

Han superbia, ed onor dal restar vinte,

E'l glorioso laccio, onde son cinte,

Prezzan più, che gli Scettri, e le Corone.

Aschaffemburgum captum à Turenna. Di Franconia una Rocca in riva al Meno,

Vè tal' or di Magonza il Prence hà Sede,

Serbar del Franco acciar l'orme fi vede,

E ne porta tutt' ora impresso il Seno.

Quella, Capo d'Annonia, a cui s'inchina L'Hana, ch'offequiosa il piè le bagna, Già invitta, or vinta, alma Città si lagna, Memore ancor di sua fatal ruina:

1691. 9. Aprilis. Montes Hannoniz caput 16. oblid, die à Rege subacti, p ene in oculis Auriaci.

Nè rammentarsi può senza dolore,

Nè sà ridir senza vergogna, e scorno,

Ch'avea in suo prò d'Armatiun Mondo intorno,

Testimon del suo mal, non disensore.

Ma forse poco il Gran LUIGI estima

Stender i suoi Trosci nel nostro Mondo,
S'Ei non passa di Glorie ogn' or secondo
D'estrania Terra a sconosciuto Clima.

S'Ei, dico, ove schierati a mille, a mille Spiegan l'Insegne lor de' Franchi a i danni, Non costringe a suggir vinti i Britanni Da un' Isola superba infra le Antille.

Angli ex Infula S. Christophori pelluntur. Nè in Terra fol Vittoriofo appare

Sempre invitto LUIGI, il Saggio, il Forte;

Ma con l'Armi, col Senno, e con la Sorte,

Egualmente trionfa e in Terra, e in Mare.

Furon favole Greche appo i Romani,

Che il bel nome ad April desser le spume

\* De l'Oceano, ov'ebbe Culla il Nume,

Ch'è il terzo in Ciel fra i sette Astri Sovrani;

Poiche Stagion sì bella, e sì gradita,

Che fà placidi i Venti, e l'Onde chete,

Di Faci ornando il Ciel ferene, e liete

Le Vele a i Venti, i Legni a l'Onde invita;

Ma favola non fù, non fogno Acheo,

Che Venere in Aprile a' Franchi Abeti,

Fra le Spume marine in grembo a Teti,

Desse di spoglie ostili alto Troseo.

Su'l Mar, che fra 'l Peloro, e fra 'l Pacchino
Di Sicania ne i Lidi i flutti frange,
Il Batavo sconsitto ancora piange
L'acerbità del suo fatal destino.

1676. 22. Aprilis. Ruyterus ad Auguftam victus, tum ex vulnere mortuus. Vivonne.

E' questo il Mar, son questi i Lidi appunto,

Ove l'ingegno d' Archimede, e l'arte

L' Armi al Lazio rendeo naustraghe, e sparte,

E ogni Legno Romano arso, e consunto:

Ei ne l'Orbe d'un Vetro i rai cocenti

Tutti de l'ampio Sol raccolse, e dentro

Lor forze unite indirizzando al centro,

Sì li rendette a incenerir possenti;

E sù allor, che Nettuno il Capo algoso, Cui verdi giunchi, e teneri coralli Fean molle Serto, da gli ondosi calli Trasse repente, e si parlò cruccioso: Qual forza, qual' ardir? Chi la mia Pace
Sin ne' falsi miei Regni a turbar viene?

Qual novo ardore in queste umide vene?

Qual nel freddo mio seno orrida face?

Forse non pago appien de' Regni bui

Pluto il German, da' sotterranei Golsi

Sen viene acceso di bittumi, e zolsi

Con le sue siamme, a sunestar gli altrui?

Nó, che d'alto vegg' io gl' incendi rei Scender su'l Mare. E' forse il sommo Giove? Nò, che sdegno sì rio non regna, dove Regna eterna la pace infra gli Dei.

Quinci mirando inver l'Eterea mole

In un concavo Vetro, Ei vide accolti

Del Sole i raggi incontro il Mar rivolti,

E che incendio sì vasto uscia dal Sole.

Il Sol, che fotto la temuta infegna
Di Siracufa, militar parea,
E a l'arte d'un Cristal, che le reggea,
Sue forze ubbidienti aver non sdegna:

Cessino i vostri vanti Aquile audaci,

Nè più sissarvi al Sol superbe ardite,

Se l'Aquile Latine incenerite

Con vostro scorno hanno del Sol le faci.

O vero Sol di Gloria, o GRAN LUIGI,

Quanto fomigli il Sol, con Tue grand' Opre;

Quanto in Te il Mondo, o eccelfo Eroe, discopre

Conformi a quei del Sole i Tuoi Prodigi.

Bene il fimbol del Sole a Te fi deve,

Se de le Glorie Tue l'inclito raggio

Nulla con quei del Sol perde al paraggio,

Mentre il Mondo da Te splendor riceve.

Tu sempre uguagli il Sol, ma l'uguagliasti
Viè più allor, quando entro quell' onde istesse,
Ove Archimede i suoi nemici oppresse,
Ciò, che quivi oprò il Sol, Tu quivi oprasti.

Forse al solo apparir ne' Tuoi Stendardi

La divisa del Sol spiegata al vento,

Entro i Batavi Cor portò spavento,

Nè poterono in Lei regger gli sguardi.

Questi su'l Mare alteri, e baldanzosi
Traean selve d'abeti in lor disesa,
Superbi pria d'incominciar l'impresa,
Incominciata poi viè men sastosi.

Altro è l'immaginar lungi il conflitto,

Altro è l'averlo a fronte orrido, e fiero;

Altro è l'oprar il brando, altro il pensiero:

Cade in pugnar chi nel pensar su invitto.

Cade il Batavo Duce, e già rimira

Ogni Guerriero suo lacero, esangue,

Vede accresciuto il Mar col proprio sangue,

E già gli ultimi siati Egli respira.

Cade sconsitto, e insin ne l'ultim' ora

L'alterigia primiera ancora Ei serba;

E con sua Morte intrepida, e superba

La Vittoria del Franco illustra, e onora.

Ma quando Ei forte i suoi nemici hà domi,
Pio si mostra LUIGI inver gli Altari,
E Fortezza, e Pietate in Lui del pari
A vicenda frà lor cangiansi i Nomi.

Erano questi i giorni, in cui sen giva
Acceso il Lazio di pietà profana,

\* E Turba allor divotamente insana
A Cibele, & a Pale i Voti offriva.

Credeva Roma, e con ragion dovuto

A Lei, che fra le Dive è la Maggiore,

A Lei, da cui scendon l' Aonie Suore,

Di canti, e suoni armonico tributo.

Di Berecintia al Simulacro avanti

Fanno, che al misto suon l'aria rimbombe,

Di Timpani, di Cetere, e di Trombe

I Lieti Sacerdoti, e i Coribanti.

Tal di Roma era il Culto, ed era tale

La Pompa, che a Cibele offrir folea,

Quando tutta festante indi correa

Ad offrir novo Culto a la Dea Pale,

E d'ulivo, e d'alloro ogni virgulto

A la felva rapito, al bosco, al prato,

Indi acceso spargea sumo odorato

De la gran Diva a celebrare il culto.

Tre volte allor sovra del rogo acceso

I Sacerdoti, il piè librando in alto,
Sù le fiamme spiccando agili un salto,
Il piè traean da quelle fiamme illeso.

Tu bell' Arcadia a l'ardir mio perdona,
Se i facri onor de la tua Dea derido,
Mentre tutt' ora in su'l Menalio lido
In bocca a ogni pastor Pale risuona.

Io, che cingo d'Arcadia a le mie chiome

De l'onorata fronda il nobil ferto,

Benche il cinga per forte, e non per merto,

Avvilir non dovrei di Pale il nome.

Pregarla anzi dovrei; perche si renda

Propizia a me, giacche ne' boschi hà reggia,

Perche assista a' miei paschi, e a la mia greggia,

E dal Lupo la greggia a me disenda.

1665, 19. Aprilis Salefius in Sanctos relatus, Regis, & Cleri efflagitatu, Ma che più vaneggiar, che più m'aggiro In celebrar di falsi Numi il Vanto Se da la vera Fede un Pastor Santo Solennizzato in questi giorni ammiro?

Il Pastor di Ginevra, a cui simile

Non ebbe il Secol nostro in opre, e in zelo,

Così caro a la Terra, e caro al Cielo,

E così caro al custodito Ovile,

Il Pastor, che alternando or grave, or pia
Sua voce à richiamar l'errante gregge,
Mite il conforta, e servido il corregge,
Per ricondurlo a la smarrita via,

De' Cattolici Altari ascende al Soglio

Questo Pastor d'eccelsi merti adorno,

Ed al culto l'espon Roma in quel giorno,

Che la Dea de i Pastor gia 'n Campidoglio.

E' Tua Gloria, o LUIGI, e di Tue preci, Ch'oggi da Noi s'adori il Salefiano, Con fua Gloria efaudille in Vaticano Quei, che fostien quaggiù di Dro le veci.

Mercè di Tua Pietà, di Tua Fortezza,

E d'immense altre Tue Doti pregiate,

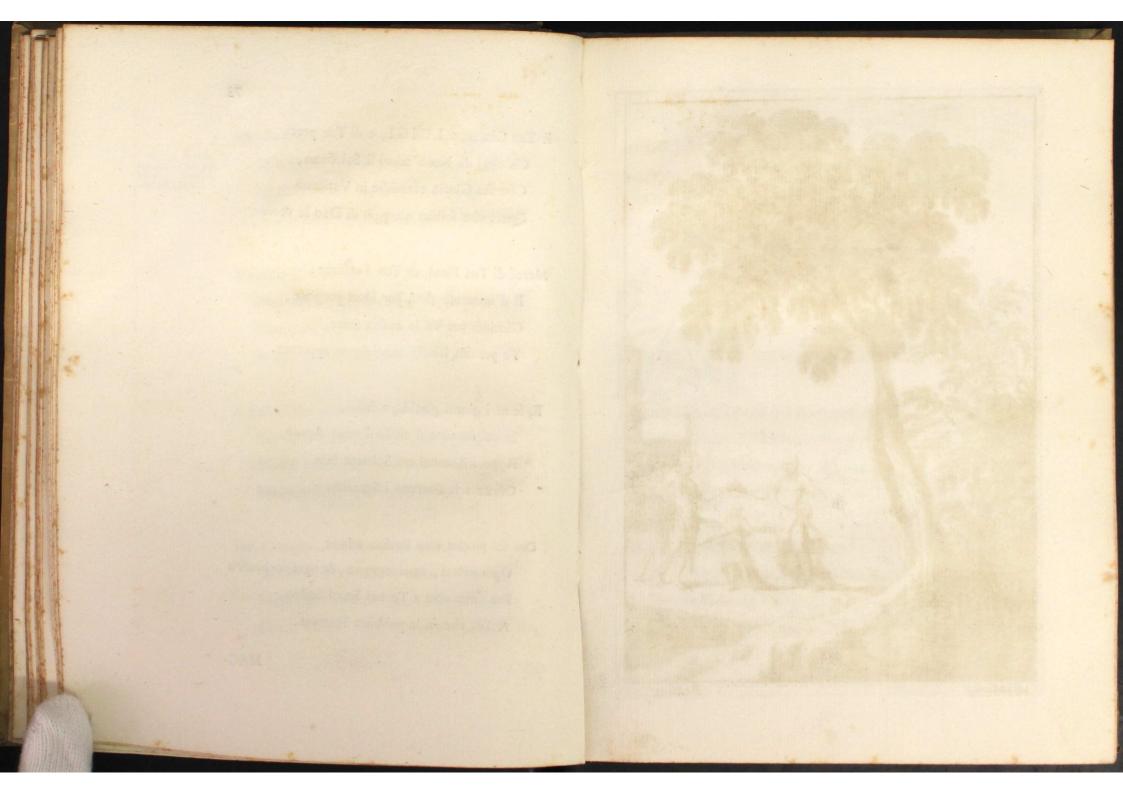
Gloriosa per Te la nostra etate,

Te per sua Gloria unicamente apprezza.

E, fe ne i giorni placidi, e felici,
In cui termina il corfo il vago Aprile,
\* Appo i Romani era Solenne stile

Offrire a la Fortuna i Sacrifici;

Ora ful picciol Ren Felsina aduna
Ogni penna, ogni ingegno, & ogni inchiostro
Per offrir voti a Te nel Secol nostro,
A Te, che sei la pubblica Fortuna.



## MAGGIO.

CANTO V.



Chi dal Fato attribuito il merto

Fosse d'impor di Maggio a Maggio il nome, Non sò: Tra varia opinion stò, come

\* Stà Viator tra molte strade incerto.

Da Voi l'attendo, ch'il Febeo cristallo De l'onde d'Ippocrene in guardia avete,

\* Dive da Voi, che l'aureo fren reggete (Se pur si regge) al Meduseo Cavallo.

Mathiele

Bononia

Son discordi le Muse; e prima a i detti Polinnia tien l'altre Sorelle intente:

\* Poiche (dice) creò l'eterna Mente Le basse cose, e lor diè i luoghi eletti,

Col Ciel poggiaro in alto il Sol, le Stelle, Tratto al basso su'l Suol dal proprio pondo,

\* Ma incerto ancor ne le fue fedi il Mondo Non distinguea nel Fasto ò queste, ò quelle.

Spesso occupar su visto il Soglio augusto, Che Saturno premea Fauno, ò Silvano;

\* Spesso al fianco seder de l'Oceano

Una Driade, e star Teti in seggio angusto.

Onore al fine a riverenza unito

Ordinò, temperò tutte le cose;

\* A varj gradi i varj seggi impose, Et a i seggi frà lor distinse il sito. Nacque di qui la Maestà, che regge In Cielo i Numi, ed i Monarchi in Terra:

\* Fulminò Questa i rei Giganti in guerra, E a Giove unita a l'Universo è legge.

Grande su il di del gran Natale, e diero

\* Quindi le Lazie Genti il nome al Maggio: E di più chiaro, e di più nobil raggio, Maggio illustrato su dal Franco Impero.

Dolce il mirar, LUIGI, entro il Tuo volto
Pargoleggiar la Maestà fanciulla:

E il tuo piè, che pur or premea la Culla,
Per man di Maestà sul Trono accolto.

Mai, 1643. Ludovieus XIV, mortuo Ludovico Justo, regnat-

O de l' Eterna Mente alti Configli,

Che incomincia tra' fiori il Tuo bel Regno,

E sà elegger de' Mesi anco il più degno

Di por lo Scettro avito in grembo a' Gigli!

Mai. 1643. Rex in

Senatu administra-

tionem rerum Matri

Più non trarrà del Giusto Padre il Fato

Da gli occhi de la Gallia un mar di pianto,

Poiche donar la Maestade hà vanto

A la tenera man lo Scettro aurato.

Ma a la tenera mano è grave peso

Lo Scettro aurato, e da l'incarco è vinta:

E pure a Lei di ferro, e d'allor cinta

Pondo leggier poi sì gran Regno è reso.

Pur fin, che da l'età fatta robusta

Atta sia al fren la pargoletta destra,

Regga ne l'arte di regnar maestra,

Il morso a i Galli Tuoi la Madre Augusta.

L'età maggior, l'esperienza, il senno, Il valor, la pietade hà in Lei sua stanza, In Lei vive la Gloria, in Lei speranza Le smarrite Virtù prender ben denno. Tal, per detto d'Urania, il Maggio avuto

\* Dal nome hà de' Maggiori il proprio onore: Quindi corteggia Lui fovra ogni fiore Canuto il Giglio, il Gelfomin canuto.

La Tua Fronte Real però non degna

Così tenera ancor ferto odorofo.

Di Mirto nò, folo d'Allor fastoso

Conviensi il Capo altero aver chi Regna.

Quindi la Regia Rupe a Te prostrate

Mirò cader l'alte falangi Ispane,

E, caduta Tortosa, a Lor rimane

Il grande onor d'esser da Te domate.

Mai. 1643. Pugna ad Rupem-Regiam [Rocroy] Victi Hifpani.

Mai. 1648. Dertofa (Tortofe) espugnata 8. obsid, die.

Chi fol vinto è da Te vinto non parmi;

Ma gloriar fi dee qual Trionfante,

E' più gloria il cadere a Te davante,

Che altrove andar vittoriofo in armi.

La mano avvezza a depredar gli allori Refe una piazza a' Tuoi voleri ancella; E già che da le Rose altri l'appella, Traffe l'ostro più bel da' Tuoi sudori.

Mai. 1645. Rhode in Catalania capta. Rofas Rofes.

Mai. 1648. Ipræ 15. obfid, die capta. Mai. 1648. Pugna ad Cremonam .

Mai. 1657. Orgelium decimo obiid. die liberatum.

Ipri cadèo, tremò Cremona: Il piede L'una porse, offri l'altra a Tue Catene; E da laccio stranier mirò Pirene Orgelio sciolta afficurar sua sede.

E' folgore il Gran Rè. Cadere oppresso Da la fua Spada ogni nimico hà in ufo, Tale il folgor fuol far nel Ciel rinchiuso Strage de glialtri in liberar sè stesso.

In tanto il Ciel pioggie dispensa al suolo, \* E di fiori, e d'erbette adorno il rende. E, se il pianto de gli astri a noi discende, Sorgono i fiori ad incenfare il polo.

E in questi dì d'Ipperion la Figlia \* Riconducendo a noi del Sol la luce, Con la luce del Sole a Noi conduce

De' Zefiri la tiepida famiglia;

Più veloce del Vento in Heidelberga Vince il riparo ostil la Regia Spada; S' Ella fà, che la Rocca a terra cada, Pria, che due volte il Sol di rai l'asperga.

Mai. 1602. Arx Heidelbergæ 2, obfid, die capta, & overfa.

Anzi del Tuo gran Sole uguale a i giri Veder le Città vinte è Tuo configlio; Che basta a confermarle il Real Ciglio Vbbidienti sempre a' Tuoi desiri.

Mai. 1671 Rex lafratUrbes bello parcas, & exercitus.

E a Quel Pianeta ugual l'Augusta Reggia Del Lovre Tuo dal Suolo al Ciel s'innalza. Qui uno stupor l'altro stupore incalza, Qui uguale a sè la Maestà passeggia.

Mai. 1673. Frons, & facies Lupara exMai. 1667. Ludovicus Jure Uxoris, Belgii possessione adit.

Mai. 1667. Armentariz occupatz. Qui Moli innalza, e altrove Ei le distrugge,

Se del Belga al suo Scettro apre il possesso,

O', se al forte Armentier, che cade oppresso,

Il ferro vincitore il sangue sugge.

Mai. 1671. Abfolutæ novæ Munitiones Dunkereæ.

Mai. 1672. Maseieum occupatum, & munitu, [Driopolis] Poi ne i nimici ad impedir vendetta

Refa forte Doncherche al Ciel s'estolle;

E Driopoli invan superbo, e folle

De' Galli il ferro ad issuggir s'affretta.

Mai, 1674. Vesuntio Urbs 8, à fossa aperta die, capta à S'affretta invan: Qual rapido baleno
Gira il Franco valor la Spada invitta;
Vifuntio il sà, che ne cadèo sconsitta,
Pria ch'otto soli al Mar mojano in seno.

Mai. 1674. Arx Vefuntionis 7. obfid. die capta à Rege.

Mai, 1675. Dinantium 6. obud. die saptum, Crequi, E in minor tempo a la Real catena

Il Collo offrio la Resontina Rocca:

Et in minore ancor la forte bocca

Del sier Dinanzio il real morso affrena.

Così pur de la Schelda il molle argento

Cader vide Bocanio al piè Reale;

E su a Novania, e a Campredon satale

L' Esser presi, e assaliti a un sol momento.

Mai, 1676, Bochanium (Bouchain) 6, obfid, die à Rege captum,
Mai, 1674, Novania munitio ad Mo-

fam 4. obsid. die capta. Mai. 1689. Campredonem in Catalania 5. obsid. die capit Dux de Noailles.

Che non arresta il corso a le Vittorie

Del magnanimo Rè torrente, ò siume;

Se timida la Mosa, accresce il lume

Con la vinta Argentella a le lor glorie.

Mai, 1674. Argentella munitio super Mosam capta.

Il Pianeta maggior, stancando i lumi,
In secondar di tante glorie il corso,
Lascia a la Suora il rimirar sul dorso
Di Getica palude il sangue in siumi.

Leuva li sparge: Et il cader frà l'ombre
D'un Ciel notturno è a Lei rara fortuna;
Non vuol Franco valor, che da la Luna
De' suoi trionsi il bel chiaror s'adombre.

Mai, 1678. Leuva în Brabantia noctu intercepta.

F 2

Cin-

Cintia (dice) fia Duce in Cielo a gli astri,

E le Stelle, e le Sfere inviti a i balli:

A i Pedon de i Nimici, & a i Cavalli

Mostri il lume del giorno i Lor disastri.

Cintia l'ascolta: Onde, ò lucente, ò scura
\* La luce appar de lo Scorpion, ch' io miro.
Et indi a poco a lo stellato giro
Si cela d'Orion la luce impura.

Mai. 1659, Induciæ armorum Gallos inter, & Hispanos.

Mai. 1673. Induciæ Gallos inter, & Elestorem Brademburgicum. Et al cader di Lui Stella funesta,

Stringonsi in tregua amica i forti Ispani;

E il generoso Cor le Regie Mani

Dal fulminar più Brandemburgo arresta.

Mai, 1681, Navigatur totus Canalis Occitaniæ, & Aquitaniæ, Onde a' studi di Pace il genio è volto,

E in Sè novi stupor la Gallia ammira;

Nov'acqua in seno a Lei l'onde raggira,

Per cui molte Provincie hà in un raccolto.

E navigar ver le Celesti Sfere

L' alto Pensier del gran Monarca ardisce;

Che Votive al Sant' Avo insieme unisce

D' ordine Militar Sacre Bandiere.

Mai. 1893. Ordo Militaris S. Ludovici inflituitur à Ludovico Magno.

Ma le Bandiere a ravvivar gli sdegni
Di quel genio guerrier troppo han di forza;
Quindi Palamo è vinto, e quindi sforza
I Difensor de' Catalani Regni.

Mai, 1694, Palamos captum, Mai, 1694, Victi pugna Hilpani in Catalania

Nè folo in terra i nobili Stendardi

A i giri loro han la Vittoria unita,

Quando in fuggir da la Francese ardita

L' Anglica Classe in Mare imita i dardi.

Mai. 1689. Herberfus Anglus ad Baltriæ [Bantrye] finum cum 22. Navibus fugatur à 12. Gallicis.

Pur questa a quella in numero sovrasta;

Dal numero maggior nasce il suggire:

E son più Quei, cui manca il sorte ardire,

Quindi sassi tra lor suga più vasta.

Mai. 1690. Naves 23 Anglicæ ne laceffunt quidem ad fretű Gadisanum Gallicas. Poi da più Legni ancor passan temute,

Non provocate nò le Regie Navi.

Cadice il vide, e le ammirò più gravi,

Che d'armati, e che d'armi, ir di virtute.

Sorge poscia la Notte, e dopo gl' Idj

De le Pleiadi il lume a noi dimostra:

\* Già d'estivo calore il Ciel s'inostra,

Già con raggi di soco Ei sserza i Lidi.

Più de l'altrui fulgor resosti adorno
D'Europa il Tauro il tergo suo non svela:
O' siasi rabbia, ò sia vergogna, Ei cela
A i nostri sguardi il luminoso Corno.

De gli Amiclei Fratelli il Sole abbraccia,

Mentre fra Lor dimora i vaghi raggi,

Esti alternan fra Loro i lor viaggi,

E mostra or l'Uno, or l'Altro a Noi la faccia.

Non così Tu, che al gran Gioanni in fronte Sai stabilir la Sarmata Corona, Non alterna Tua Man ciò, ch' Ella dona, E ad eternarlo le sue Forze hà pronte.

Mai. 1674. Ioannes Sobieski Rex Poloniz eligitur annitente Gallia.

Con il favor di quei Due Numi Amici
Offre Aquifgrana al Tuo Valor le paci,
Et han l'Alpino, e il Ligure pugnaci
Dal Tuo Genio Paciero i di felici.

Ma. 1668. Pax Aquifgranensis, retenta. Belgica, redditi Sequani.

Rex Pacem inter Sabaudos, & Ligures firmius constituit.

Se Questi poi di provocar non cessa

De la fulminea Man gli acuti strali;

Prova, di Pace in vece, ire mortali

Da fiamme alate ogni sua mole oppressa.

Mai. 1684. Genua igneis globis lacerata.

Placano, è ver, la Maestade irata

Col Duce di Liguria i Padri umili;

Che non eterna l'Anime gentili

Hanno a i furori Lor la destra armata.

Mai. 1685. Dux & 4. Senatores Genue Lutetiam accerliti.

Non

F 4

E ben-

E benche mostri in Ciel gli acuti denti

D'Erigone il mastino avvezzi a i morsi;

\* Benche sù l'Emisfero or venga a porsi

Con il fiuto, e con gli occhi a preda intenti;

Non hai gli spirti al perdonar men pronti,

E il Tuo Gastigo usato è il Tuo Perdono:

Col mormorio si sà temere il tuono,

Senza ch'Ei con Saette atterri i Monti.

Onde, se il Tuo Voler Pietà ricusa,

Non è, ch' Ei di donar Pietà non brami:
Sè stesso incolpi, e sè spietato chiami,

Chi troppo altier di Tua Pietà s' abusa.

Mai. 1676. Rex potestarem pugnæ facit Auriaco prope Valentianas, Tale pugnar di Valenzena a i Muri
Solo permesso su, non su comando:
Ponno i Nimici, in ritenendo il brando,
Dal Gallico Valore esser sicuri.

Il Poggio Cerretan Franca Pietade

Nel longo assedio suo trovar potea:

Il duro Cor, non la Clemenza è rea,

S'egli su esposto a le nemiche Spade.

Mai. 1678. Podium Cerretaniæ 30. obfid. die captum.

E, se di Sangue ostile alteri, e gonsi Portò la Luppia al Mare i propri slutti, Non de' Franchi a l'acciar s'ascrivan tutti Al suo ostinato Cor gli altrui trionsi.

Mai. 1679. Luppia Urbs [Lipstad]capta.

Voi d'Halla novi muri al fuol caduti,
Voi testimoni del Valor Francese
Così prostrati ancor fate palese,
Se sian più amati i Franchi, ò più temuti.

Mai. 1691. Hallæ nove munitiones di-

E benche il Belgio irato al Valor Franco

Di tre nodi intrecciato un laccio ordifle,

Non ottenne però, ch' Egli languisse

Dal vincer mai, dal trionfar non stanco.

Mai. 1669. Triplicis fœderis amplificatione Belgio, in Gallos cavetur. Mai. 1685, Hæreditas Palatina, nova Belli Sementis, Nè pur l'ozio lo vinse. In longa Pace

La Palatina Eredità trovollo:

Nè da più colpi urtato Ei diè mai crollo,

Nè più soffi smorzar l'ardor pugnace.

Mai, 1674, Herculis-Castra (Erkelens) Urbs Juliacensis agri vi capta exitinere. Cadde pria la Città, che pur dovria

D' Ercole al Nome esser invitta; e suro,

Per abbatter al suolo il forte Muro,

Il Consiglio, e l' ardir presi tra via.

Fama è, che allor forgesse il Gallo Alcide

Per l'Alcide insultar, che in Tebe nacque:

Poiche (disse) Tua Rocca a terra giacque,

Venne il Franco Valore, e vinse, e vide.

L' Altro del Nemeo Vello irfuto, e scabro,
Replicò a Lui con sprezzator forriso;
Dica, se vaglia, ogni rio mostro ucciso,
Più la Clava a la Mano, ò i lacci al Labbro.

Acche-

Acchetolli LUIGI; E, se riceve

Da le mani di Lor l'aureo Diadema;

Tal'è d'un tanto Onor la Gloria estrema, Ch'io non sò, s' Ei più dona, ò se più deve.







CANTO VI.



Er quanto sian tutte distinte, erare

Le origini del festo augusto Mese, Cedono tutte a quelle tante imprese, Onde del Nostro RE' la gloria appare.

Sole o tu, che in lasciare i Segni alterni, Che di Leda a la Prole in Ciel fur dati, Rendi nel vicin Cancro ivi fegnati De l'infesta Giunon gli odj superni,



Deh tu; poiche rifletti anche in LUIGI

Quale Emblema gentil di te l'Immago,

Tu infondi in chi de la Sua Gloria è vago,

Quanto basti a segnarne alti vestigi.

E tu Giunon, che Suora insieme, e Moglie
Al gran Tonante il nome al Mese additi,
Tu pur seconda i generosi inviti,
Che in sè la mente tributaria accoglie.

Auspici insieme, e direttori a l'opra,
Se d'ambo voi ciascuno avvien, che scopra
Nel sublime suo oprar l'idee segnate.

E, se l'Uno di Voi, tosto che il vesta

Nov' Astro in Ciel, sà biondeggiare i Campi;

E, se accende d'amor ne l'Alme i lampi,

L'Altra qualor l'ardenti faci appresta;

In questo Mese, e qual di glorie eccelse

Di LUIGI a l'onor messe non sorge,

S'oltre a quanto di pregio in Lui si scorge,

Anche a i Talami Suoi questo si scelse?

Oh qui sì, che a raccorre in poche carte,

Quant'Ei fè in Guerra, e quanto ottenne in Pace,

Più, che il Campo rassembra in se ferace,

Scarso è l'ingegno, impoverita è l'arte.

Poiche, se hà mai la verità presunto

\* Favola quel, che su a grand' opre ascritto;

Di mendace la Fama avria delitto,

Se al sommo de l'oprar non sosse Ei giunto.

Mà chi sà chi è LUIGI, avrà certezza,

Che meno affai di quanto Ei fè fi scrisse,

Che, se al far meta alcuna Ei non prescrisse,

Fù maggior d'ogni dir la Sua Grandezza.

Già fin d'allor, che ne l'età primiera

Era immaturo a i bellici perigli,

Impegnò il nome a far guerra a i Configli

De l'opposta a la sua grandezza Ibera.

E lo fè sì, che quello fol bastasse

A dar Lauri a Sè stesso, e a le Sue Chiome;
Indi servisse a dar gloria al suo Nome
L'aver chi in Campo al Nome suo pugnasse.

jun. 1641. Pugna Tarraconensi vincit Mareschallus de la Mothe. Helena (Elne) in Catalania capta à Principe de Condè. Elnè i fuoi ceppi, e ne ritrae contento,

E, fe ben vinta nel fatal cime piadrone

Gode così, che il Vincitore adora.

Jun, 1641, Pugna Vuolfembutelliana vincit Comes de Guebriant, De' fuoi Regj Vessilli a l'aura sparti

Le glorie ancor Volsembutella aduna;

E le sovvien, che la Real Fortuna

Seppe atterrar sovra quel suol più Marti.

Così in mirar di Cartagèna al Lido,

Le sue cadute in Mar piange l'Ispano,

Come di più trofei sovra il suo piano

Rotivilla pur anche esulta al grido.

Ma quando poi pria, che di sangue tinti

A sè il Segro vedesse i propri slutti,

Chi su, che non temesse al veder tutti

De la Gallia i Vessilli in Campo spinti?

Stupinne il Fiume, e a la tenzon proluse,
Onde Arcur tanto imporporò il Terreno,
E sin d'allor giurò, che in ogni seno
Gli spirti il RE' per guerreggiare insuse.

E pur non anche inaugurato al Trono

Era LUIGI allora, e una tal' opra

Maggior di quante ogni altro a Sè discopra,

A questo Mese su serbata in dono.

Jun. 1643. Victi Hitpani mari suo ad Carthaginem novă.

Jun, 1644. Prima Vicecomitis Turennii Victoria ad Rutevillam.

Jun. 1645. Tradu-Aus coram hofte Sycorim fluuium Exercitus.

Jun. 1645. Pugna ad Valagueriam. Harcour.

Jun. 1654. Ludovicus inauguratur Remis per Epifcopum Suessionentem. Ne guari andò, che inaugurato appena
I suoi Nimici a paventar ridusse;
Quindi tosto a pugnar che questi indusse,
Del Sangue lor più impoporò l'arena.

Jun. 1660. Nupriæ Regiæ per Procuratorem contractæ ad Fontem rapidum (Fontarabie.) Mà dal guerriero orror più lieta Fama

Rifveglia i Carmi a più giocondo impegno,

Taccian le Trombe, ove un più bel difegno

A tributo maggior quelli richiama.

Se ad eternar de' Semidei lo stelo

Farsi Sposo LUIGI un di dovea,

D'una tal sorte assicurò l'Idea

A la sua Francia in questo Mese il Cielo.

Oh di quali Fortune, & oh di quante

Fù al Franco Regno autor d'Amore il Dardo,

Se incatenando il fuo valore a un guardo,

Fè di Guerriero un tanto Rege Amante.

Si su amante LUIGI, e in gara insieme
Vide tutte le Grazie a piè del Trono,
Quando del suo gran Cor se nobil dono
Di sua Successione a l'alta speme.

Marte allora arrestossi, e riponendo

Il balenante sil de la sua Spada,

Disse: se Amore a novo onor sa strada,

Troseo d'Amore jo pure il Brando appendo.

Jun. 1660. Pax ab atroque Rege Jurejurando firmata in Infula Bidaffoana.

Se una tal Maestà, qual pure è quella,

Che a sè commune hà di LUIGI il Soglio,

Vuol Gloria di sua Gloria il mio Cordoglio,

Anch' io m'inchino a la Real Donzella.

Ritraggo io pur da quel fublime aspetto

Destinato a le paci, & al conforto,

Qual del Mondo ogni voto in esso assorto

Riverenza, e timor, gioja, e diletto;

G 2 L'uno

L'uno, e l'altro de' Regi abbiansi pure,

Qual più loro convien compita pace,

Ne tale intanto, e sì gioconda face

Al contento comun sia, che s'oscure.

Jun: 1660. Maria Terefia Ludovico à Patre tradita. Nuptiarum folemnia celebrata ad Fanum. Săcti Joannis Luisij. MARIA TERESA di LUIGI è Sposa,

Questo basta a far pago un Mondo intero;

Questo basta ad unir Gallo, ed Ibero;

Questo basta per dir, che il Mondo posa,

Posi Egli adunque, e ne la speme immensa De' Figlj al Franco Rege, e de' Nipoti Veggia quanto il Destino a Lui dinoti Ne la tanta, che a Lui, sorte dispensa.

Marte sì disse, e quelle forme nove

Parvero al favellar del Nume armato;

Ei però, in così dir, lo spirto usato

Tra sè stesso rivolse ad altre prove.

Quindi tosto un pensiero il Cor gli espose,

Ch' Amor dà tregua, e non riposo a l'Armi,

Che non convien, che lungo ozio disarmi,

Chi norma di sè stesso a sè propose.

Pace dunque a Voi stessi, o cari Amori,

Pace a Voi d'Imeneo soavi nodi,

Per Voi non son da sè mutati i Prodi,

Ne a Voi convien, che cedan sempre i Cori;

Foste Voi destinati a render tali,

Qnali surono i Padri, a i Padri i Figli;

Non a sar sì, che gl'innestati a i Gigli

Perdessero il vigor Lauri Reali;

Foste a i Talami Voi solo concessi

Di Germi augusti a propagar l'onore;

Non a far, che la Gloria abbia il rossore

Di discerner gli Eroi tolti a sè stessi.

G 3

Ciò conobbe LUIGI, e perche tale

Fù, quale il Cor lo richiedea, ch' Ei fosse,

Di Fortuna, ed Amor fermo a le scosse,

E grande sì, che a se sol sosse eguale:

Tante împrese compi de l'ozio a i danni,

Onde n'andasse un si bel Mese ornato,

Che al Pensier su il precorrerle negato,

Come il seguirle de la Fama a i Vanni.

Jun. 1660. Pugna ad Extrema, Lufitaniæ Oppidum, Hifpani vičti à Comitibus de Villafiore,& Schomberg. Quindi allor, che tal brama il Cor gli punse,

De la Fama col suon punse i Nimici;

E di portarsi a' suoi primieri uffici

L'impegno usato a sè medesmo ingiunse.

Nè già vi fù chi a' passi suoi Guerrieri Valesse ad interpor schermo, ò riparo; Che il balenar del suo possente Acciaro Destin si sece il debellare Imperi. Quindi, ò contro del Belga Ei si movesse,

O'a i Lusitani Egli volgesse il Campo,

O' ver' l'Hannonia il suo guerriero lampo,

Orme di Gloria in ogni parte impresse.

Jun. 1667. Vinoci-Berga, 6. obfid. die capta à Duce d'Anmont.

Lucemburgo l'afferma, e in sè riprende

Il suo quasi per Reo valor restio;

Poiche a la fin, se il vincitore è pio,

Affanno al Vinto il Vincitor non rende.

Jun. 1684. Rege hoftes in Belgio, diffinente, Lucemburgum Urbs 22, oblid. die capitur, Crequi,

Atho al suo piè, Caleroi già vinto,

Furnè, Tornac, Vessaglia, e Roneberga

Mostrano ancor, ch' ove tant' alma alberga

Il servir soggiogate è dolce istinto.

Jun. 1667, Carolo-Regium occupatum, Furnæ 3. obfid, die captæ. d'Aumont, Athum occupatum, Tornacum Urbs, Arx Tornaci, Regi deditionem facit.

Ma questo è poco, e l'argomento vasto

Oltre ogni dir tant'oltre ancora eccede,

Che a limitato dir come non cede,

Così sino al pensier forma contrasto.

G 4

Ma

Ma, se maggior moderatezza in terra,

Qual volle a sè LUIGI, il suol non conta,

Forse è genio al suo genio aver men conta

La serie di quant' Opre Ei sece in Guerra.

Jun, 1673. Trajectum ad Mosa (Mastricht) 14 die à fossa aperta capit Ludovicus.

Victi Mari Holland.

E pur tacer fra l'Opre sue non lice,

Mastrich, Mastrich (chi 'I crederebbe?) avvinta,

Non la sua di più Lauri ornata, e cinta

Gloria più volte in Mar già vincitrice.

De le Galliche Antenne i pronti voli
Remora fero a gli Olandesi Pini,
Sin che de le lor vele i rotti lini
Segnar su'l Mar de le lor sughe i duoli;

E, se tal del pugnar su in Mar l'evento,

Non su del trionsar minor nel Suolo,

Quando ogni di portò le pugne a stuolo,

E diè nove Vittorie ogni cimento.

Si che in tal Mese a numerar distinte

Le Città prese, e le abbattute Mura

Norma non v'hà più bella, ò più sicura,

Che numerar l' Aurore in Ciel dipinte.

Se non che scarsa una tal norma fassi,

Quando un Dì più Città mirò soggette,

Onde meglio sarian quelle ridette

Col numerar de le Sue Squadre i passi.

Sacra Religion, tu, che spronasti

A tante imprese una si eroica mente,

Sola quelle a ridir tu sei possente,

Tu sol bastante a ben compirne i Fasti.

Che, se la Fiandra audace, ò se l'Olanda

Pianser tolte Città, mura distrutte,

Di Te insieme, e di Lui glorie son tutte,

E onor tutto è di Te, quant' Ei comanda.

Jun. 1676. Claffis hoftilis in Portu Pagormi incenfa, Viwonne.

Jun. 1694. Angli ad Camaretum Cafi, fugata Claffis,

O' fosse allor che gli Olandesi Legni Arfer ne l'onde, e fur dal foco afforti, O'allor, che naufragar l'Angliche forti Ne gl'interposti invan vani ritegni.

Fur naufragi diretti a le Tue calme, Fù splendore accresciuto a i lumi Tuoi, E in gentile unione i vanti suoi Diero a Lui le Vittorie, a Te le palme.

Ma tra l'antiche prove, e le novelle Sorger quasi vegg' io dolce contesa, Quafi, che il non ridir ciascuna impresa In chi a pien non lo può, colpa s'appelle.

jun. 1685. Tripolis incenfa, pacem rogare cogitut.

Jun. 1692. Namurcum Urbs 8, à foffa aperta die, capta à

Jun. 1693. Rhodz 8. obsid. die captæ,

Di Tripoli affalita, e a lui devota Vive così fon le preghiere umili; Tali rende Namur voti servili, E di Roses così l'impresa è nota. Che'l non dir quanta gloria indi ne fgorghi Fora delitto, e non minore ei fora. Qual, se del suo valor perdesse ancora Cadice la memoria entro a' fuoi gorghi.

Jun. 1693. Expeditio Navalis ad Lacobriga, & Gades [ Lagos, Cadix Joua Hoflium Naves 32, captz, 50. incenfa. Toutville.

Così di Palamofa, e di Girona Le cadute così sono recenti. Che d'ambe Loro i bellicosi eventi Fan, ch'ogni Lido il Nome Suo rifuona.

Jun. 1694. Pallamos captum . Gerunda capta à Noiailles.

Ma più lo fanno i ristorati Altari, Più la Sua a prò del Ciel Mente rivolta, Più la Fè scorta, e tra' suoi Regni accolta, Più a prò di Lei sempre i Suoi pronti acciari.

Jun, 1689. Bellum Anglis in Jacobum II. Rebellibus denunciatum.

Ma deh perdon, perdono, Anima grande, Se di quanto Tu oprafti il men si disse, Che, se meta a l'oprar Tua Man non scrisse, Scarsa ogni penna intorno a Te si spande;

Come t'ammireran quei, che verranno Secoli successivi esempio a i Regi, Così tutti distinti i Tuoi gran Pregi Ne l'imitata Idea per Te saranno.

E Tu sol nel formar di Te un ristesso
Giungerai là, dove non giunge il Canto,
Che solo a Te vien riserbato il Vanto
Di Tutto esporre in così espor Te Stesso.



## LUGLIO.

CANTO VII.



Oiche d'augusto Allòr cinta la chioma

Diè leggi il Tebro a l'Ocean spumante, Fama è, che in giù mirando il gran Tonante, O'Roma vide, ò ciò che su di Roma.

Traeva appena il Sol fue luci fuore,

Che incontravan fue luci il Lazio Impero,

Et apprendeva il Popolo guerriero,

I fuoi Trionfi a mifurar con l'Ore.

Da



Da l'Eco sua l'Abitator Iontano

Il grido altier de le Vittorie accolse,

Poscia ne' Giorni ad uno ad un raccolse

L'Anno i gran Fasti, e diventò Romano.

Penna dal Sacro Pindo avuta in dono

De' magnanimi Fatti ornò le Carte,

E il Sulmonese inchiostro al par di Marte,

Fè rimbombarne a nostra Etate il suono.

Non dal Tempo però sceuri n'andàro

I Mesi impressi de' Latini Gesti:

Fosti Tu, che da Giulio il nome avesti

Esca primiera al Predatore avaro.

La gran Rota così fugace, e lieve

Sè stessa ancor col dente suo divora,

E il succeder de l'una a l'altra Aurora

Fà le piaghe ad un tempo, e le riceve.

Ma, se rapir le tue memorie ardio
Il giro infaticabile de gli Anni,
L'Eternità, per ristorar tuoi danni,
Con penna d'Or più bei lavori ordio.

Fermo splendore in più samose Imprese,
Entro lo spazio tuo la Gloria spande.

A sè l'onor serbò del farti grande
Più che l'Anno Roman, l'Anno Francese.

Quanto hà Pietà, quanto hà Valore a i Carmi Offrono di LUIGI i pregi vasti, E per degna materia a' doppj Fasti, Van fra loro congiunti Altari, & Armi.

Nobil fregio di gloria a Luglio apporta

Del Cefare primier vantar la Cuna,

Più nobil fregio a le fue glorie aduna

Il rimirar la morta Fè riforta.

Jul. 1684. Leodienfes Episcopo suo coacti parere. Se allor, che cieco in suo furor vaneggia.

Liegi, di Pastor sacro odia il comando,

Tuona LUIGI, e al minaccievol Brando

Torna il Popol feroce a farsi Greggia.

Jul. 1653. Edictum pro observatione Bulle in Jansenium. Da' Foglj di Giansennio in faccia al lume S'erga di nostra Fè vapore ardito, Del Franco Sole al Roman Sole unito Nel concorde Parelio avvien, che sfume.

Come il Rè de' Pianeti, allor che spunta,

A niuna Piaggia il proprio Volto asconde,

Quella luce così, che altrui dissonde

Il Sol de' Galli, ad ogni Clima è giunta.

Jul. 1649. Carolus II. Angliæ Rex è fuga in Galliam appellit. A venerare in Lui Raggi pietosi
I fuggitivi Rè manda il Tamigi,
Et a la Ghisia Stella erge Parigi
Di pia magnificenza Archi sessosi.

Ahi Destin crudo, ahi dispietata Morte,

Perche vibrar l'ingiurioso Strale?

Perche del Gran Monarca al Sen Reale

Pria del tempo rapir l'alta Consorte?

Splendon' anco nel fosco i lumi Suoi,

Et abbatter LUIGI a Voi non lice:

Fà la prospera Sorte altrui felice,

L'Infelice Destin prova gli Eroi.

Jul. 1683. Maria. Terefia Regina obit.

La gran Donna lasciò le membra belle, Perche, se a Lui la Terra era soggetta, Anco Parte di Lui ne l'Alma eletta Seco sen gisse ad occupar le Stelle.

Un Commercio invisibile fra Loro

Fassi così ne' duo gran Spirti augusti;

Egli sospiri invia d'affetto onusti,

Ella piove consorti in Nembi d'Oro.

E sembra dir: Già su, che incensi, e doni
A la Fortuna offrir Luglio solea:
Or cessi il culto a la sognata Dea,
E' la Pietà vera Fortuna a i Troni.

Quindi folo vittorie a mieter vanno

Le Franche Spade a fulminare accinte.

Non fan, non fan, fe fur d'assedio cinte

Le Mura nò, ma d'esser vinte il fanno.

Appena il Cielo a' rai d'un dì s'innostra,

Passeggia appena un Sol gli eterei Campi,

Che del Gallico Ferro a i primi lampi

Furne espugnata a i Gigli d'Or si prostra.

Jul. 1658. Furnæ primo obfid. die captæ.

Scelta dal Fato vien l' Alba feconda

D' Aldenarde a mirar l'alta conquista,

E al comparir del terzo Sole è vista

Vinociberga accompagnar Dismonda.

Jul. 1667. Aldenardum altero obfid, die captum,

Jul. 1658, Vinociberga 3. obfid. die capta.
Jul. 1647. Dixmunda 3. obfid. die capta.

Come talor Strifcia di luce i Poli
Varca, e tutti del Ciel trascorre i Calli,
Così quelli, onde ratto il Rè de' Galli
A vincer và, passi non son, ma voli.

Contro Barsea l'Armi guerriere stringa,

Barsea già cede a l'Armi sue guerriere,
E s' inchina a le Galliche Bandiere

Longovy, Villastranca, e Gravelinga.

Occupato è Geneppo, e al Fato istesso

La Mota Lotaringica soggiace,

Sino a l'ottavo dì l'urto pugnace

Sostieni, Orgelio, indi ten cadi oppresso

Ver Luglio Landrecy d'ira s'accende,

E perche, grida, io fui preda nemica?

Ei Landrecy raccheta, e par, che dica:

Luglio al Franco lo tolse, e Luglio il rende.

Jul. 1647. Barfæa capta 8. oblid. die.

Jul. 1646. Longovicum Urbs Lucemburg. Ducatus capra. Jul. 1654. Villa Franca Cerretaniæ 8. oblid. die capra. Jul. 1644. Gravelinga capra.

Jul. 1672. Genepum occupatur. Jul. 1645. Motha Lotharingica capta.

Jul. 1691 Orgelium 8. obsid. die captum.

Jul. 1647. Landre-

Jul, 1655, Landrecium receptum,

117

Il maggiore de' Numi a me presiede,

Segue a dir poscia, e al maggior Rè m'inchino;

Anzi a le Glorie mie fausto il Destino

Nel maggior Rè Giove maggior mi diede.

Jul. 1867. Cortracum Urbs; arx capta , Jul. 1855. Caftelo in Catalania 22. obfid. die capitur, Jul. 1853. Burgus Aquitaniæ 7. obfid, die deditur. Fulmina il mio Signore. Il Valor prode
Stringe Coutray, e Castilone abbatte;
Cede Burgo Aquitano, e non combatte;
Che d'ubbidir più, che pugnare Ei gode.

Jul. 1653. Rhetelia recepta 4. obfid.die. Da Braccio sì possente a sè ravvisa

Retel cader le gravi sue catene,

E il manto suo ne le nemiche vene

Gode innostrar la libertà di Guisa.

Jul. 1650. Liberata Guisia 15.0bfid, die.

Se gli Stendardi fuoi LUIGI fpiega

Con Nardemia, Bordèos, e teme, e cade;

Il Lampo teme de le Franche Spade,

E cade ancor la Belgica Nimega.

Jul. 1672, Nardemia ad tertium ab Amftelodamo milliare capta, Jul. 1653, Burdigala obfequens, Jul. 1672, Noviomagum 6, obfid, die captum, Cessa pur di coprirti e Fronte, e Petto
Invitto RE', per espugnar Dovaj,
Già sei presente; or ceder lo vedrai
Non che a gli assalti, al bellicoso Aspetto.

Jul. 1667, Duacum, & munitio ad Scarpam 6, obsid, die à Rege capta.

Ma chi giammai potria di Regno in Regno
Dire a quante Provincie imponi il morfo?
Vano è feguir di Tue Vittorie il corfo,
Men veloce di Te corre l'ingegno.

Rapito resta in un stupor profondo

Il Sole, che dal Granchio al Leon varca,

Ne sà, se un Mese è questo, e un sol Monarca,

O' l'Istoria de' Secoli, e del Mondo.

Tenta, ma invan, raccorre Itala Musa
Di Javquemont, e di Belgarde i Nomi,
Prosteso Gigery, Sequani domi
Rendon la mente in concepir consusta.

Jul. 1674, Falconejum Sequanorum vi captum. Jul. 1675, Bello-gardiam Catalaniz 5. obfid, die capit, Jul. 1684, Igilgilium [Gigery] vi captum, Jul. 1674, Provineia Sequanorum fecundo à Rege subada. Jul. 1672, Gravia bis capta, quia primum neglecta. Se ad esser su pria non curato avvezzo
Grasi due fiate cade, e par si glorie,
Che sossirir da le Galliche Vittorie
Può le perdite sì, non il disprezzo.

Jul. 1672. Bomelia Urbs, & Infula capta. Di forastiere stille i crin cosparsi,

Bomel l'onda nativa invan sospira,

La circonda la Senna, & Ella mira

Tra' stutti de la Senna Isola farsi.

Oh Fatti di LUIGI! Avvien, che speri

Da Voi credito il suon de' prischi tempi.

Quei, che parean troppo ingranditi Esempi
Acquistan, sua mercè, sama di veri.

Quanta se però cresce a i tempi andati,

Tanto è, che a Lor di maraviglia Ei scemi:

De la Grandezza, e del Valor gli estremi

Al suo Braccio, al suo Cor serbàro i Fati.

Ono-

Onore o Tu, che su i Romani Altari
Ottenesti da Luglio onòr divini,
Onor manchi a l'Onore; onòr più fini
Vien, che il Nume di Francia altrui prepari.

Ne' Militari Fregi ecco dispensa

Parte il Gran RE' de la sua Gloria istessa;

S'esser premio a Virtù, Virtù non cessa,

Qui Virtù premia una Virtute Immensa.

Il Mar così ne la fua vasta mole

Pur resta Mare, e si divide in Fiumi,

E il Sol ne' raggi de' notturni Lumi

In più Soli si spande, e sempre è Sole.

Che Cintia in Cielo a l'Oceàn dia legge
A menzognero grido omai s'ascriva:

Quel, che dal Franco Sol moto deriva,
Sì, che i moti del Mare ordina, e regge.

Jul. 1668, Infignia Mareschallorum col lata Illuftriffimis Viris d'Humieres, de Crequi, de Bellefons Jul. 1675. Mare-Schalli renunciantur Illustriffimi Viri de Luxembourg, de Navailles, de Schomberg, de Vivonne, de Duras, de la Feüillade, de Rochefort, d' Eftrades : de Lorges anno sequenti, Comes d'Eftrees quinquennio poft, iis ad-

Là

Jul. 1666. Tutus in impertuofo litore, Cette Portus costru-Aus. Là ve l' Onda viè più feroce appare,
S'aprono a' Legni suoi Porti soavi,
E dolce sicurtà trovan sue Navi,
Ove appena si scopre, ò sponda, ò Mare.

Con le sue Vele a i Babari le Morti
Volano a partorir stragi funeste,

E piover sà sù le nemiche Teste
Un naustragio di siamme in seno a i Porti.

Jul. 1681. Naves Tripolitanæ in Portu Chio, & ipfa arx ictibus Tormentorumquaffata. Sannol l'Acque di Chio, se in globi igniti
Sù le Rocche lo scempio a cader venne:
Tripoli il sà, se a le guardate Antenne
Le Tempeste mirò nascer sù i Liti.

Jul. 1684. Algeriæ Oratores Regi apud Verfalias supplices. Alberi per trasporto al Mondo noti,

Che in Versaglie ombra fate al Real Soglio,

Voi miraste d'Algeri il siero orgoglio

A' tronchi vostri umiliato in voti.

De gli sdegni del Ciel col sianco infermo

Tra Voi sà chiare Encelado le prove,

E col sulmin dimostra il Vostro Giove,

Che incontro Lui solo Umiltate hà schermo.

Jul. 1688. Algeria tertio castigata.

Che, se nodo fatal tesser ardiro

Regni raccolti in un da Polo a Polo,

Prevalse in lui, per dissiparlo, un solo

Volger di Mente, e de la Spada un giro.

Jul. 1686. Fæderis Augustani in Gallia primordia.

Veggio, veggio la Fama a i di presenti
Girar le Luci sue cortesi, e grate,
E vaga di fregiar la nostra Etate,
Omai porre in obblio gli Eroi già spenti,

Specchio a sè fà LUIGI, e mira intorno

Tutto de' fuoi Trionfi il fuol ripieno,

Splender mira il fuo Sol viè più fereno,

E dove nasce, e dove more il Giorno.

Jul. 1640. Pugna pro Castris Gallorum ad Taurinum.

Jul. 1684. Felix pugna Navis Gallicæ in

35. Triremes hoftiū.

Più d'vn chiaro trofeo, dove men langve
Il Valore d' Italia, a Lui riforse,
Stupì la Dora, che l'Ibero scorse
Correr tra' flutti suoi cangiato in sangue.

Navi ostili suggite: Il Capo innalza

Nettuno, e scopre insolito cimento.

Sciolgono più Triremi i Lini al Vento,

E più Triremi un sol Navigio incalza.

Vago mirare incontro a i fieri sdegni D' intera Selva inalberarsi il Giglio, E farsi invitto, in un girar di Ciglio, Unico Scoglio a numerosi Legni.

Jul. 1690. Angliz, & Hollandiz clafles à Gallica victe in Ocea no Britannico. Jul. 1640 Hifpani pugna Navali ad Gades Victi. O Voi, che incontro al Franco Anglia rubella, Et Olanda spalmò, feroci Abeti, Voi, cui da i Lidi suoi disciolse il Beti, Udite, udite; Il Rè del Mar favella. Affrettate il fuggir. Tanta baldanza

Francia a voi non permette, o Prore ardite,

Vinte voi fiete. A Duci vostri il dite,

Se pur di voi qualche reliquia avanza.

Jul. 1674. Ruyterus cum 46. Navibus, à Martinica repulsus.

Questo de la mia Man reale arredo

Non su concesso a' Dominanti vostri:

Son gl'imperi de l'Acque imperi nostri,

E' mio lo Scettro, & a LUIGI il cedo.

Ei regge l'Oceàn, regge la Terra,

E tanto in ambo oprò la Mente augusta,

Che non ritrova omai la Man robusta

Per più Vittorie, ove adoprarsi in Guerra.

Tal parla il Nume, e più d'un flutto accoglie,
Che carico di stragi al Mar declina.

Quinci lagrime appar l'Onda vicina,
Quindi grave per duolo il corso scioglie.

Jul. 1674. Deleta postrema Germanorum Acies.

Jul. 1678. Ad Ponte Rhenofeldiæ, cæfi hostes. Jul. 1678. Rhenofeldia globis ignitis incensa. De' Germani Cipressi il Ren su visto

Più, che di Canna incoronar la Fronte,

E di Renselde il combattuto Ponte

Sangue ostile trassuse al cener misto.

Con la Cetra fonora intanto al Collo

Luglio nel fin de' Febei Giochi efulta,

E allor, che con più Fasto il Tebro insulta,

Viè più lieto si volge al Franco Appollo.

Vede, che l'Arco suo più Mostri strugge,

E più possente il fulmine trabocca,

Vede, che ovunque un raggio, ò un dardo scocca,

Altri indarno s'oppone, e indarno sugge.

Jul. 1641. Pugna Sedanensis, Suessionefis Comes victor occiditur.
Jul. 1675. Turennius
stans Rhenum tormenti globo occisus.
Jul. 1691. San Ruthi mors. Oh trè fiate Alme beate; esclama,

Che morendo pugnasse a sì gran Duce.

A Voi non tolse già, ma diè più luce

Per man di Morte eternità di Fama.

Tale avvien, che di Voi grido rimbombe,

E tali a Noi da gli Astri il Ciel v' addita,

Che per destin sì bello umana Vita

Omai comincia a desiar le Tombe.

Mentr' Ei così ragiona, amico raggio

Tra fosco, e chiaro i lumi miei percote.

Io Felsina ravviso. A me son note

Le Insegne sì del Libero Servaggio.

Tutta rassembra infra dolente, e lieta,

Bagna la gota pria di qualche stilla,

Da la bocca, e da gli occhi indi scintilla

Un riso poi, che il molle assetto acqueta.

Quindi placida in volto a me rivolta

Scioglie la lingua di facondia piena,

E Tu, dice, mio Figlio, odi mia pena,

E la cagion del mio gioire ascolta.

Jul. 1690. Pugna ad Fleurufium Belgii Victus Valdecus. La vè la Sambra ad irrigare insegna

Le soggette Campagne a' flutti sui

Un luogo v'hà (da' Fiori hà il nome) in cui

Il Belgico Leon fremendo regna.

Per ogni lato in spazioso, e vasto

Campo scelto a battaglie, il suolo è steso,

Europa armata è quì. Di tanto peso

E' il sar, pugnando, al Franco Rè contrasto.

Ma che non può sua Spada? Incontro a Lei Più corpi invano il Gerion rinforza, Al Franco Acciar la collegata forza In Un compendiò mille Trosei.

Vinse il gran RE', ma non su sol la piaga

De l'Esercito ostil, che spento giacque;

Quel, che dal Seno mio succhiossi, e nacque

Nobil Sangue Sampiero il Suolo allaga.

Sì piacque al Fato; A i più maturi Onori Piansi prima del tempo il colto Frutto, Godei, quando servire jo scorsi il lutto De' Felsinei Cipressi a i Franchi Allori.

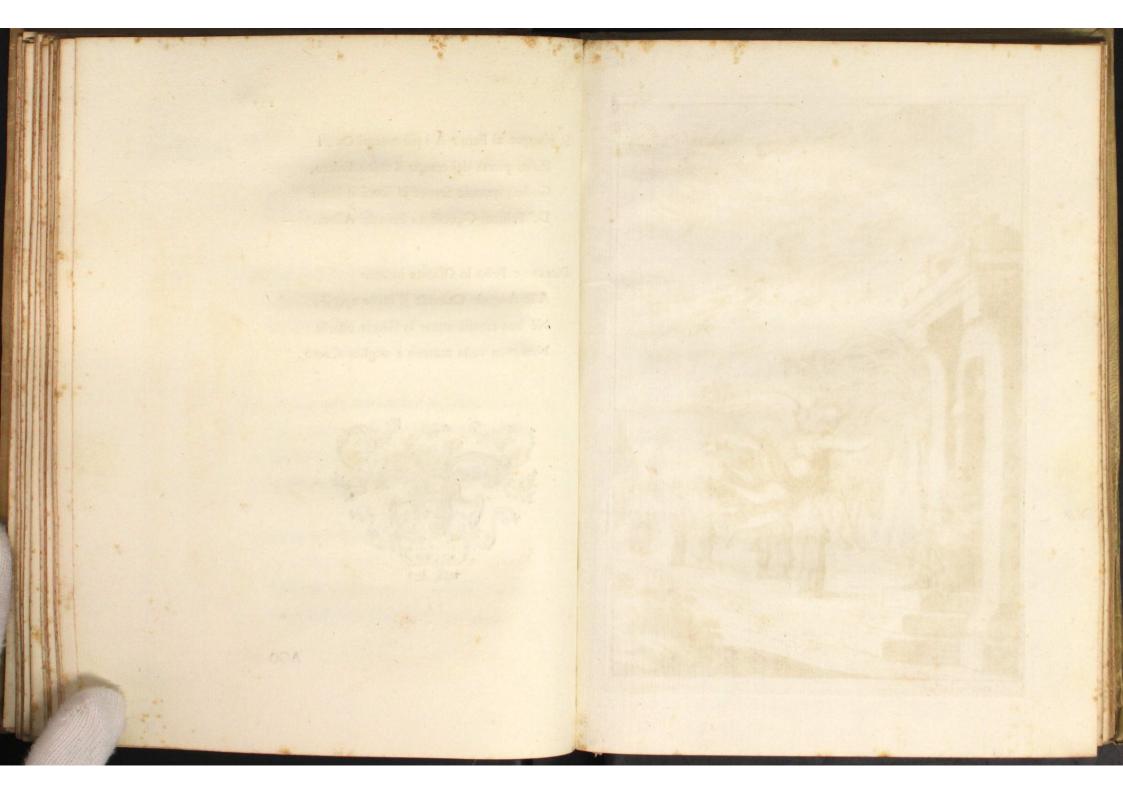
Diceva: e Febo in Oriente intanto

A le Auguste Calende il varco aperse,

Nè ben satolla ancor la Gloria offerse

Non men vasta materia a miglior Canto.





## AGOSTO.

## CANTO VIII.



E i dì, che a Roma nominar già piacque

i onlog tob to Carthern A.

Da un Monarca minor del Rè de' Galli, Ma d'ogni altro maggior, tra' cui Vassalli Da Vergin Madre il Creator già nacque;

E, che in Vergine appunto il Sol movea

Non stabil Lume a quella stabil Sede;

Poiche rivolto l'infocato piede

Da' ruggiti Nemei poc' anzi avea;

1

A me



A me vinto dal sonno il mio pensiero

Cose pingea fuori de l'uso umano,

E, se non che il dar sede a' sogni è vano,

In sì bei Sogni jo crederei Mistero.

Esser pareami in nobil Luogo, e caro
Infra varie di Verde ordite mura,
In cui ombra non è, ma luce oscura,
Luce d'un Sol del nostro Sol men chiaro.

E passar mi parea Palagi, e Siti

Di maestosa amenità composti,

Ove Palme, e Cipressi in ordin posti

In Archi, ed in Colonne ergeansi uniti.

Paffeggiava colà Popolo ignoto

Di credute d'Eroi Sembianze altere,

Ch' Ombre eran lievi, e non parean leggiere,

Tant' era in Lor la Maestà del moto.

L'Aura, che le superbe Idee compone,
Sè di Fasto real dipinge ancora:
Corazze, e Spade a i sianchi lor colora,
Finge Manti a le spalle, a i crin Corone.

E quai fogliam sù bellicose Storie

Immaginar da le grand' Opre i Duci,

Tali eran Questi, e aver parean le Luci,

Come spiranti ancor Guerre, e Vittorie.

Quand' ecco là, dove nel pian si cala

Da un verde Soglio un mormorar s' udiva,

E verso il Suon, che d'improviso arriva,

Pria s'affollano l'Ombre, e poi san ala.

Arriva alata, e non sò qual Bambina,

Che fostiensi a le labbra argentea Tromba,

E mentre a me più da vicin rimbomba,

La vedo a un tratto ingigantir vicina.

I 2

Et odo allor, come a Costei diè Giove

Da' suoi Mondi Celesti esiglio eterno,

E che non Dea del Ciel, ne de l'Inserno,

La Terra sola a i detti suoi commove.

Più facil questa ad ascoltar ne chiama

Spesso il biasimo altrui, che l'altrui lode,

Et aggrandita più, quanto più s'ode,

Di Sè tutto riempie, e nome hà Fama.

Piega i Vanni, e s' arresta a piè del Trono,

Del verde Trono, il cui gran seggio ingombra

Di torvo Aspetto, incoronata un' Ombra,

Che s' alza in piè de l'Oricalco al suono.

Hà Lauri in fronte, e non sò che d'augusto

A gli occhi altrui da gli occhi suoi traspare,

E appunto in Lei l'alta Sembianza appare,

Che i Bronzi a noi già figurar d'Augusto.

Veste usbergo di foco a Lui le membra,

Di foco il brando a' fianchi suoi minaccia,

Ed Ombra ancor, con la terribil Faccia

Ssidar l'Egitto, e trionsarne Ei sembra.

Volai, raccolsi, or narrerò le Imprese,

Che ne' Dì, che Tu desti il nome al Mese,

Fatte hà l'Emulo tuo LUIGI in Guerra.

Vinta colà da i GIGLI d'OR fen giace

Pugnando in van da i muri fuoi la bionda.

Gente del fuol, dove la Mofa innonda,

Terra di biade, e d'animai ferace.

Artesia già da lo Spagnuol difesa,

Dopo abbattuto il Difensor, sen cade;

Chiuse al Buglion nel suo Sedan le strade,

Forz'è cò i Franchi il pattuir la resa.

Aug. 1641, Bullionius Sedani obsessus pacifeitur. Aug. 1643. Theodonis-villa capta à Duce d'Enghien. Aug. 1644. Pugna ad Friburgum Brifgoix, Enghien. Spira capta, Enghien. Pria Tiomville espugnata, Enguien sà scempio De' suoi Nemici, ove a Friburgo Ei gira, Nè pur d'inciampo a' suoi trionsi è Spira, Superba invan de la Beltà del Tempio.

Aug. 1645, Pugna ad Nortlingam victor Dux d' Enghien. Bethunia capta, ducibus de Gassion, & Rantzau. Di già coperti hà Neorlinga i Campi, E Bettunia non men di sangue, e d'ossa; Così del Rè ne' Duci Suoi la possa, Fà de' Fulmini Suoi forieri i Lampi.

Quali cose tralascio, e quai ridico!

Al Gran LUIGI è il guerreggiar Vittoria,
E chi armato contrasta a Lui la Gloria

Nome hà di Vinto pria, che di Nimico.

A quel parlar con dispettoso orgoglio

Mirasi l'Ombra annuvolar la fronte,

E in atto sier, quasi prorompa a l'onte,

Cosi batter, fremendo, i piè sul Soglio:

Ah questo è troppo! Infin, che sia LUIGI

Contento sol de l'avanzar Suoi pregi,

Maggior de' Rè fra quanti il Mondo hà Regi,

E fra quanti n'han meco i Regni Stigi,

Il soffrirò; ma che me ancor pretenda
Il Superbo emular ne' Giorni stessi,
C'hò di mie Glorie, e del mio Nome impressi,
E ch' io con Esso al paragon discenda,

E ch' io non sia tanto maggior di Lui,

Quant' Ei ne l' Armi è più d'ogni altro audace,

Non sia mai ver, ch' io qui lo sossira in pace,

O, s'io lo sossiro, Ottavian non sui.

Venga a Me la Fortuna, a Lei confido,

A Lei feguace mia tutto il mio fdegno,

Giri avversa la Dea de' Franchi al Regno,

E ribelli a Parigi il Popol fido.

Aug. 1643. Obseptæ per tumultum viz Parisis. Aug. 1650, Capella amissa 13.0bsid. die. Espugni Questa a la Città le Porte,

A cui l'Essa vicino innassia il seno,

E da l'Elba ritorni il Mar Tireno

L'Austriache Insegne a venerar sul Forte.

Le Terre in faccia a Picardia saccheggi,

E Spagna, e Francia incontro sè rivolta,

E in Alessandria assediata, e sciolta,

L'onor d'Italia in Libertà sessegi.

Aug. 1654. Soluta obsidio Alexandriz Statiellorum, seu à Palea.

Aug. 1656. Condatum amissum 25. obsid, die. Da l'Ispano valor Condè sia cinta;

Gli assalti invitta a sostener si veda;

Ma l'ostinata a l'Aggressor poi ceda,

Col sasto ancor de l'apparir non vinta.

Mentr' Ei fremea, di venerabil Volto

Un' Uom sè stesso a' piedi suoi presenta,

Ch' incolto astratto, ed accigliato ostenta,

Che vi si legga in fronte il pensar molto.

E sembra un Saggio, a cui lo Ciel riveli
Ogni scritto negli Astri occulto Arcano,
Poiche d'atro metal sostien la mano
In otto Cerchj effigiati i Cieli.

Oh Ligurin (tal n' era forse il Nome)

Gridava Augusto, o Tu, cui vide il Lazio

Predir del nostro Antecessor lo strazio,

Tu, che sai de le Stelle il quando, e il come,

Dì, farà ver ..... sì farà ver (rispose)

Che Te LUIGI avanzerà pugnando,

E in questi Giorni Egli oprerà col brando,

Che non sian l'opre Tue, le più samose.

Invan Fortuna a' danni Suoi chiamossi,

Di Lei LUIGI è a trionsar possente,

A Lui cede ogni forza, e, Lui presente,

Contro l' urto Real regger non puossi.

Aug, 1654. Stenayum Rege præsente captum 8. obsidionis die.

Aug. 1655. San-Ghislinum captum 12. obsid. die Regepræsente.

Aug. 1657. Monfme-

dius 50. obsid. die. Regi deditur . La.

Non temerà de' Cavi Bronzi il foco,

E tu Forte Ghistin dirai tra poco,

Se a le tue Mura è la Sua Spada infesta.

E fia non men, ch'Ei, guerreggiando, occupi

Nel Lucemburgo a la Città le Cime,

Che a mezzo un Monte in apparir fublime,

Difefa, e Nome hà da l'aerie rupi.

Vedrà Vogeso al Rè ceder l'altera

Terra, che dal Loreno Isola è detta,

E suggirà da la Real Vendetta

Al Brugense Canal la Gente Ibera.

Aug. 1667. Marcinum cum equitatu Hispanico, Rex sugat ad Canalem Brugensem.

Che più? Chi rese a la Sua Destra ancelle

Avrà Rocche superbe, e Truppe immense,

Fose avverrà, che risoluto Ei pense

Con mille Ingegni a regolar le Stelle;

E colà dove Egli alzerà fra i Venti Su Monti, e Mari a dominar gran Torre, Verran di Francia i Ligurini a sciorre Gli occhi più da vicin ne gli Astri ardenti:

Aug. 1667. Hoc anno specula Mathematica Parissis à Rege crecta.

Nè fia, che Questi osin fra lor là sopra In Aspetti benigni, ò in rei comporsi, O gir congiunti, ò separati opporsi, E, che LUIGI i moti lor non scopra.

Quinci Ei saprà non sol le Sue, che note Future imprese a Te sarà Costei, Ma quel, di che più spaventar ti dei, Che nasceràgli un Suo Real Nipote.

Aug. 1682. Dux Burgūdiæ Ludovici Magni nepos nascitur.

Marte sà Lui fia, dividendo il Cielo,
Vicino a' rai de l'immortal Poluce;
Onde il Prence avvenir poi Grande, e Duce
Trionfator de' fuoi Nimici i' fvelo.

Ne la Decima Casa uniti al Sole

Nel suo Leon Giove, e Saturno andranno,

Rai, che a farlo possente, ognor daranno

Consiglio, e Senno a quella Regia Prole.

Oh buoni Fati! al Luminar diurno

Il più Vecchio Pianeta è qui congiunto?

Lui faggio e forte, e rifoluto a un punto

Quinci il Sol renderà, quindi Saturno.

Cintia avverrà, che a mezzo il Ciel comandi Nel fen d'Aftrea ver' le fue Lanci anch' ella, Che de la Plebe a' cenni fuoi rubella Le folte Schiere a debellar Lo mandi.

Venere, o Tu, che da la Vergin movi
Presso Cilenio inver' la Libra amica,
In cui risplende Oriental la Spica,
Amor, Facondia, e Venustà Gli piovi.

Anzi perche congiunto a Te, Ciprigna,

Mercurio in Ciel gli amori fuoi rinova,

E che Delia non lungi a Voi fi trova,

Sua Reggia a i Dotti Egli aprirà benigna.

Or vedi.... Ah sì (rispose l'Ombra) io vedo,

Che me LUIGI, e tutti gli altri avvanza

Di Virtù, di Fortuna, e di possanza:

Scritto è questo ne' Fati, a i Fati io cedo.

Ma il faccian Grande i da domarsi, e i Domi, S' abbia al pari di me su'l Crin gli Allori, Il Mese ancora a me già facro onori, Purche, senza LUIGI, Augusto il nomi.

Tacque: e fremendo oltre il natio costume,

Mi scioglie i Lumi a lo spuntar del giorno,

Gli apro, e gli Elisj ancor mi cerco intorno,

E me trovo con l'Alba in sù le piume.

. . per or was practicated the day of the enter the

## SETTEMBRE.

CANTO IX.



Orrean que' giorni, in cui liev'ora, e fresca,

Che da l'estivo ardor ristora i Campi, Securi dal timor di Tuoni, e Lampi Gli occhi lusinga, e a' dolci sonni adesca:

Quando stanco la mente, e l'alma oppresso,
Nel tempo, in cui l'uso de' sensi obblia
Ogni Uom per suo riposo, anch'jo dormia
Placidamente a la mia Cetra appresso.

Men-



Mentre giace così nel sonno involto

Con lo spirto ozioso il mortal Velo,

Sembro, ma non sò come, alzato al Cielo

Dal basso suol per l'aer bruno, e solto.

Tal' or mi volgo a riguardar quaggiuso,

Onde partij, la nostra Terra, e miro,

Che si restringe più fra brieve giro,

Quanto più sento avvicinarmi insuso.

Ed ecco già, che formontato a volo

Quel gran tratto di Ciel, ch' occhio mifura,

Calco le sfere, e la bell'aura, e pura

Lieto m'avezzo a respirar del Polo.

E giunto appena a passeggiar sù quelle

Lucide vie, m'incontro in Donna, ò Dea,

Che tale al portamento a me parea,

E a la fronte, che cinta avea di Stelle.

Di celeste color velo sottile

Le copre il sen, la destra man sostiene

Globo, ch' essigiato in sè contiene

Al vasto Cielo un piccol Ciel simile.

Stringe un foglio ne l'altra, in cui scolpite

Fra lor con ingegnoso ordine, e bello

Son varie Linee, e in questo spazio, e in quello

Oscure Cifre ad altre Cifre unite.

Mentre ogni Linea, ed ogni Sito angusto
Fiso mirando vò di lato in lato,
Ecco del Gran LUIGI ivi segnato
A caratteri d'Oro il Nome Augusto.

Allor desìo di rimirar vicino

Colei per iscoprirla, e sì m'invoglio

Di penetrar l'oscurità del Foglio,

Che già per favellarle, a Lei m'inchino,

Quand' Ella: O Uom, che insù le Sfere asceso Ogni cosa quassù stupido ammiri; Poiche ancor fra i Mortali hai vita, e spiri, Il tuo desìo senza savella, hò inteso.

Urania jo fon, che a contemplar gl'ignoti
Arcani de le Stelle in Ciel rissiedo,

E la varia laggiù sorte prevedo

Da l'Esser loro, e dal saperne i Moti:

E tu, che cerchi i gloriofi, e vasti

Parti del RE' de' GALLI, a me l'ingegno

Volgi, e l'orecchio, e ti sarò sostegno;

Che meglio allor potrai cantarne i Fasti.

Scorta ben ti abbifogna a l'alte cime,

Ove tu fpieghi audacemente i vanni,

Che fecuro non è da inciampi, ò inganni

Quel piè, che l'orme in erta ftrada imprime.

Ferma lo fguardo in questa Carta, ed so Scoprirò d'ogni Cifra oscura, e strana Gli alti sensi nascosì a mente umana, E noti solo a l'Intelletto mio;

E dirò, quant'oprasse il Gran MONARCA
In quell'alma stagion, che il Sol ritira
Da la Vergine il corso, indi si aggira
Sù la prossima a Lei Libra, che varca.

Fra le scolpite qui con man presaga

Note varie tra lor ne' suoi disegni,

Chi figura una Stella, e chi que' Segni,

Per cui si move ogni Pianeta, e vaga:

Chi gl' istessi Pianeti, e chi le Sedi,
In cui stanno talor quegli Orbi erranti;
Talche non conosciuta a te d'avanti
E' un' immago del Ciel quella, che vedi.

A che segnar (io le dicea) d'intorno

A la celeste immago il Franco Duce?

Per le onorate imprese anch' ei riluce

Forse quassi di qualche Stella adorno?

Anzi in ogni Pianeta (Ella rispose)

In ogni Stella il suo valor risplende,

Ma lo sguardo mortal quà non ascende,

Onde a Lui son le maggior glorie ascose.

Septemb. 1638. LU-DOVICUS XIV. nafeitur. Quand' Egli nacque, in tale Stato allora,

Qual tu miri, eran gli Astri, e in tali Siti

I Pianeti fra loro opposti, ò uniti

Avean moto veloce, ò pur dimora.

Stato non sù di Stelle sì secondo

D' insluenze benefiche a' mortali,

Qual su quel di LUIGI; onde Natali,

Non vide mai più gloriosi il Mondo.

Ecco apparir con genial sembiante

Giove sù questa oriental Magione

Abitator del Marzial Scorpione,

Fortunato Ascendente al Regio Infante.

Delineato a foggia di Saetta

In questo lato è il Sagittario, in cui
Nel Carattere suo simile a Lui
Il Pianeta guerriero il corso affretta.

Nel mezo a l' Emisfero, ove si move Anco Mercurio instabile, e qual suole Vario ne l'instuir, si trova il Sole Dispensator d'amica luce a Giove.

Quindi Egli nacque a miltari imprese,

E sì forte ne trasse un Cor da guerra,

Che quasi domo, e soggiogato in Terra

Ogni poter al suo poter si rese.

Fra

K 3

Fra i trionfi del Padre allor crefcea,

E'l genio alter di quel Real Fanciullo

Nulla degnò di pueril trasfullo;

Sin da le Cune Alma sì grande avea;

Se Quei venìa vittorioso al Figlio

Da i cimenti, e talor di Spoglie carco,

Lieto in mirar quel glorioso incarco

Fiso sù Lui tutto pendea col ciglio.

Sept. 1640. Augusta Taurinorum capta à Comite de Harcour,

Sept. 1642. Sedanum Galliæ acquifitum. E ben vedea, che al Genitor Sovrano
Germogliavano ogni or palme onorate,
Poiche mirò le vinte Insegne alzate
De la Regia Torino, e di Sedano.

Ne la tenera età de gli anni fuoi
Afceso poscia a regolar l'Impero,
Tosto n'apparve un Regnator Guerriero
Temuto imitator de gli Avi Eroi.

Nè lo stancano già l'aspre fatiche

Di lunghi assedi, e di battaglie attroci,

E quanto più s'urtano in Lui seroci,

Lo spaventano men Squadre nemiche.

Contra'l Franco valor stava robusta:

Valenza un tempo, e di sue sorze altera;

Depressa alsin l'ambizion primiera

Doma ne su quella Cittade augusta.

Sept. 1656. Valentia ad Padum 82. obsid. die capta à Ducibus Mutiness, & de Mercœur.

Ma non così di sua Virtù baldanza
In onta di LUIGI ave Argentina,
Poiche tributa umiliata, e china
A' piè del Vincitor la sua possanza.

Sept. 1681. Argentina [Strasbourg] fe dedit, rem tractante March, de Louvois.

O, se d'avanti al tuo pensiero espressa
Tutta fosse l' Idea di sue Vittorie!
Sò ben, ch'ei scorrería di glorie in glorie
Senza uscir mai da la sua gloria istessa.

K 4

Qual'

Qual' Uom, che in sè confuso, e senza guida

Tenta sortir d'un Labirinto, ed esce

Or da un lato, or da l'altro, e sempre cresce

Un' altra via, che ad altra via lo guida,

Così la Dea meco lassù favella,

Additandomi nove imprese, e rare;

Quando su'l Ciel da l'Oriente appare

Stella, di cui non scintillò più bella.

A Lei mi volgo, onde ogni mia ventura

Sperar m'è forza, e ben sperar mi lice,

Che al vederla sì vaga io son felice;

Tanto a me par di genial natura.

Poi rivolto a Colei, che m'era a canto:

Qual fra gli Astri si noma, ò eccelsa Diva,

Quella, che spunta là Stella sì viva,

Che più d'ogni altra hà luminoso il manto?

Ed Ella: O tu, che due be' Lumi adori,

Hai sì cieca quassì la tua pupilla,

Che non discerni a lo Splendor, che brilla,

De la pace il Pianeta, e de gli Amori?

Venere è quella ad influir possente

Il bel genio d'amar ne' petti umani,

E ben sentono ancor Spirti Sòvrani

L'alta Virtù di quella face ardente.

Volea feguir, ma l'interruppi, e dissi:

(Che il desso mi ssorzò) Dal bel Pianeta

Qual aspettar dovrò sortuna, e meta

A quella siamma, in cui gran tempo jo vissi?

E tu lo sai, cui dal girar de gli Astri
Il venturo tenor del Fato è noto,
Talche ben puoi dal sito Loro, e moto
La mia sorte svelarmi, ò i miei disastri.

Ma ripiglia la Diva: A te non giova,

Che tua cruda fortuna, ò amica io svele,

Finche nascosa stà, non è crudele,

Che l'alma allor sua crudeltà non prova.

S'io la scoprissi al tuo volere amica,

L'Alma al piacer di sue venture avvezza,

Quella non gusteria sina dolcezza

Di piacer, ch'è improviso a brama antica.

L'Astro, che sorge, il mio pensiero invita

Nove glorie a narrar, novi prodigi,

Quindi torni la mente al GRAN LUIGI,

Che su delitto esser da Lui partita.

Nel punto, in cui la prima luce Ei vide,
Su'l Celeste Leon scorrea sugace
La Luna, e avea nel suo camin seguace
Venere amica a quel Nascente Alcide.

Onde nel Volto al Real Parto infonde

Aria gentile, e placidezza in Seno,

Che, sì come Destrier modera il freno,

Regola il gran valor, che in Lui s'asconde.

O, se spirti di Pace ancor nimici
Fossero uniti a l'invincibil Alma,
Qual sperar potrian mai fortuna, e calma
I Congiurati già Regni infelici?

Scorse avria ben cento Provincie, e cento,

Lasciando ovunque il suo valor lo guidi

Diroccate Fortezze, e Campi, e Lidi

Seminati di strage, e di spavento.

Così il fiero Destrier, cui rotto è il morso
In sua balia l'altero capo innalza,
Scorre Selve, e Dirupi, & urta, e sbalza,
E chi lo preme, e chi a fermarlo è corso.

Ma gl'influssi del Ciel dolci, e benigni
Clemenza uniro a la virtù del Brando,
Quella ottenne da Lui l'alto comando
De i generosi suoi spirti sanguigni.

In Virtù di quegli Astri Egli perdona

A lo stuol de' Nimici infranto, e vinto;

E a chi per sua pietà non volle estinto,

Anco il piacer de la Vendetta Ei dona.

Ecco al suo Cenno ogni guerriera tromba
Avvezza un tempo a risonar spaventi,
Cangia il fragor in placidi concenti,
E guerra nò, ma pace sol rimbomba;

1698. Pax Univerfalis.

Quella Pace, per cui vecchio rancore
Di tanti Rè si ricompone, e cede,
Per cui tranquillità, credenza, e fede
Torna fra i Regni a riunir l'amore.

Quegl' invitti Guerrier, che impegno antico Vnì contra LUIGI in Lor difesa, Stanchi eran ben nel sostener l'impresa D' esser Nimici a così gran Nimico.

Per esser grande a quel gran Rè non basta,

Che più Provincie, anzi che'l Mondo acquiste,

Se già nel ridonar le sue conquiste

Anco a l'esser di Grande Egli sovrasta.

Quante Città da le ruine oppresse Stavan là senza nome, e senza gloria, Se non quanto vivea per lor memoria La Maestà de le ruine istesse?

Or che si gode il Militar riposo

Da quegli avanzi, ove giacean sepolte,
S' alzano già più signorili, e colte,
Sola mercè del Vincitor pietoso.

LI.

Ed ecco à Te, che a registrar ti pregi I Fasti di LUIGI in poche carte, Ecco questa di Lor, ma minor parte, Che un' ombra è sol de le sue glorie, e pregi.

Già si sgombra la notte al Sol, che spunta,

E Te sirà vivi a soggiornar richiama;

Riedi a la Salma, & a l'oprar la chiama,

Ch' oprar non può, quando è da Te disgiunta.

Disse, e nel dir, s'ascose a gli occhi miei,
Ond' io da l'alta Sede, & immortale
Tornai ben tosto a l'union del Frale.
Deh perche tacque, e mi spari Colei!



## OTTOBRE."

CANTO X.

Che per unit plate la B bi justili.



NMese hà Giano, Un, l'Ombre Avite, Un, Marte,

Un n'hà Ciprigna, Uno, lo Stuol vetusto, Un, gli Adulti, Un n'hà Giulio, ed Uno, Augusto, Gli Altri il Numero lor dinota, e parte.

Ma, se a que' Di, cui titolo non danno O' Numi, ò Tombe, ò Età diverse, ò Eroi, Dar, LUIGI, lo ponno i Fasti Tuoi, Nel Tuo Nome Real feguiti l' Anno.

Quin-



Quinci abbia il Mese, a cui matura il suolo Gli ultimi frutti, i Giorni suoi nomati; Che per tanti passando Eroi passati, E' perciò giunto ad aspettar Te solo.

Chi dopo Tito incoronò le Chiome

Dal Nome suo Domizian lo disse;

Ma, poiche l'Empio al sin morio qual visse,

Ottobre anch' Ei non ne sofferse il nome.

Dunque a gloria di Francia, o Apollo, or reggi
Frà l'aurea Lance Eto, e Piroo là fopra;
E, fe LUIGI il meritò con l'Opra,
LUIGI, o Mondo, e non Ottobre or leggi.

Octob, 1664. Victi cum strage Mauri in Africa à Gallis, De l'Eroico suo Zel sur pij disegni
Tentar gli Eccidj Tuoi, Libia insedele;
Già il pensiero Real seguian le Vele,
E la Vittoria era già dietro a i Legni.

E for-

E forse erano allor dal vinto Algieri

Nome novel per acquistar que' Mari;

Ma il vento avvezzo a favorir Corsari,

Soffiò sempre nimico a i gran Pensieri;

Infin, ch' Austro, posando i vanni infidi

Là ve il Rodano sbocca, e Mar diviene,

Piegar le Navi a quell' opposte Arene,

Sù cui Gigeri invan disfende i Lidi.

Vedeano i Mori, e deridean da l'alto

Quel leggiadro vestir, que' crin sì colti;

E veniano, estimando i Cor da i Volti,

Più a vagheggiar, che a prevenir l'assalto.

Per più barbari Fatti, empj, e famosi

Con quei degni de l'Opre Aspetti atroci,

Stupiscon già, che i Cessi lor feroci

L' Assalitor di sostener pur osi.

Ma vien, che orrore, e non stupor li prema, Scorto a lo sguardo lor pien di minaccia Tutta il Gallico ardir mostrar la Faccia; Che il non temerli a i Temerarj è tema.

Timpani, e tetre Trombe alzano i Carmi;
Immense Turbe ad assalir van Pochi;
Ecco Sciable, ecco Spade, e Dardi, e Fochi,
Ecco Rabbia, e Virtà già sono a l'armi.

Manca a i Barbari ardir, furor non manca,
Per cui fan de' Nimici inciampo a l'Ire
Non col reffister più, ma col morire,
Sì la Vittoria i Vincitor già stanca.

Ma il pio Genio Real dicea: da Forte

Non è su' Vinti il seguitar le prove.

Gigeri hà scorto a che Macon le giove,

Non più Guerra si faccia a chi vuol Morte.

Tace; e con l'Armi altro Pensier l'apella,
Là ve Giove di Lei se il sen secondo,
Di Lei, da cui si nominò del Mondo
La più piccola Parte, e la più bella.

Oct. 1668, Strenuos milites in Cretam contra Turcas mictit.

Misera Creta in Barbara catena

Sol per onta del Crine il Crin corona,

Mentre il Tracio rigor, che l'imprigiona,

La fa Regina anco chiamar per pena.

Nè, benche abbia l'Ingegno, e il Cor Romano, Contro tutto Oriente Adria già basta. LUIGI è lunge, & il Soldan sovrasta; Ma per Chi tanto può, nulla è lontano.

Da Francia a Creta in un balen tragitta,

Ed è dove esser vuol cò i forti Abeti:

Ma chi sarà, che tua caduta or vieti,

Bel Regno Acheo, s'ella ne' Fati è scritta;

L 2

Ben

Octob. 1668. Turen-

Ben la Mente del Mondo, il cui costume

E' por Menti ne i Rè, che sian da' Troni,

Questo mirò, che non sea torto a i Doni

Di Quel, ch' ebbe da Lei vantaggio, e lume.

Essa in mercè, che a l'Ottoman Destino
Fù in Libia, e in Creta il Giglio d'Or nimico,
Che see D'Alvernia, il Torriano Enrico
Rapì di Grembo al seduttor Calvino.

Spiriti, o Voi di Gerarchie fublimi,

Che quell' Alma felice in guardia aveste,

Quai foste allor, che la Virtù Celeste

Nel magnanimo Cor recaste i Primi?

Dianzi in opporfi a Voi, Menti beate,
Usò, dono del Ciel, Fortezza, e Zelo,
E l'usar contro il Cielo, il Don del Cielo
Vi sea già pena, ò pena nò, pietate.

Allor ciò, che al Terreno Amor non lece,

Ch'ama il Buon folo, ò ciò, che fembra a quello,

Dio volto a Lui, ch' Ei conoscea rubello,

Amollo, e buon, fol coll'amarlo, il fece.

Lascia libero a Lui, che il Ver non voglia;

Ma scoprendogli il Ver, che altrui nasconde,

Forte, e soave entro del Cor gl'insonde

Del Ben svelato un' infallibil voglia.

Signor, cedo (prorompe): ò questa Vita

Di Roma i Riti a sostener si spenda,

O' almen, s'hò da Te l'Alma, a Te la renda

Colta in pro del mio Rè qualche Ferita.

Dice, e d'Estro novel ripien la mente,

La mente innalza in suo vigor più pura,

E mentre sè col novo Cor misura,

Minor di sè, maggior del Mondo il sente.

L 3

Ve-

Vedi i Nimici in fronte sua disfatti,

Gli Amici vedi in quell' Idea più tocchi,

Più scorgi a Lui la Stirpe sua ne gli occhi,

Il Nume in sen più vi conosci a gli atti.

Ecco, o LUIGI a tua Pietà bel dono!

E' pio Turena; Or fà, ch' Egli opri il Brando;

Tutto può col fuo Ferro il Tuo Comando;

Combatta Enrico, e vincerai dal Trono.

Octob, 1674, Turennius cũ 15000. Gallorum, Germanos amplius 60000, sistit ad Urbeculam Dituviller,

Miralo là con poche Schiere a freno

Tener le molte, ond' hà Germania a fronte:

Lo sà l'Alfazia, ed il confin suo Monte,

Che ripassar vide a' Tedeschi il Reno.

E treman pur di là dal Ren le Terre,

Che, non pugnando, ad espugnar cominci;

Tal, se ancor non le batti, e già le vinci,

Puoi più Vittorie annoverar, che Guerre.

Ma stanca omai di paventar le Morti

Lamagna incontro a' GIGLI d'OR si lancia:

Turena accorre a palesar, che Francia

Abbatte più de' Fuggitivi, i Forti.

L'un fopra l'altro Efercito si scaglia,

Dove san ritto Bosco Abeti oscuri,

E siede d'Arme incoronata i Muri,

Presente Ensemio a la crudel Battaglia.

Ostob. 1674, Pugna Enshemiana ad Argentinam Visti Germani,

Nè a pochi Franchi il difegual cimento

D' un Mondo offile, è al trionfar d' Impaccio;

L' Onor del Rè, del Capitan nel Braccio

Fà, che pochi fian mille incontro a cento.

Nimici Eroi, non è viltà lo scampo,

Se pensate a l'Eroe, per cui suggite:

Tornate alteri a i Regi vostri, e dite:

Abbiam ceduto al Gran LUIGI il Campo.

Octob. 1681, Rex Argentinam ingreditur Anch' Essa al fin ne le non più dubbiose

Mura Argentina il Pio MONARCA accetta,

Ed in sè l'orme a ricalcar l'aspetta

De' Coronati Antecessor famose.

Urania, o Tu, che là da' tuoi fereni
Globi l'Estro ne piovi, ond'io qui canto,
Non mi spirar così da lunge il canto,
Ma, senza i Poli abbandonar, qui vieni.

Dettami Tu, poiche Tu fola il fai,

Come degna hà l'Idea de' Pensier vasti,

Questi, a cui, quando l'Aria in Ciel sormasti,

Dal Ciel scegliesti in più bei Siti i rai.

Ridea, l'Ombre cacciando a i Regni Stigi,

Del Dì vicino il precurfor Pianeta,

Nè di quella mai forfe Alba più lieta,

Che a l'alte Porte accompagnò LUIGI.

Ecco Duci, ecco Eroi, Prenci ecco a stuolo

Lo seguon alti in sù guerrier Cavalli.

Tra i Fasti Ei mira i soli Suoi Vassalli,

Ed i Vassalli Suoi miran Lui solo.

Nè per meglio fcoprirlo il vulgo adopra

L' usate gare ad occupar le Cime,

Tanto in mezo a' Maggiori Ei vien sublime,

E con tutta la Fronte a tutti è sopra.

Par, che il Regio Destrier conosca il peso,
Si move alto la Testa, eguale il dorso;
E mostrando, e premendo il genio al corso,
Con passo avanza ad or, ad or sospeso.

Tutti accoglie LUIGI, e ben ch' Ei pregi,

Che il fior d' Europa a' Fianchi Suoi cavalchi,

Chi vuol s'accosti, anzi, chi vuol, Lo calchi;

Han Maestà, dal non curarla, i Regi.

LUIGI è in bocca 2 i Trionfanti, e a i Domi;

La madre a i figli il balbettarlo insegna;

Ogn' un dice: hà qual deve aver chi regna

L' Aria, e tutto somiglia a' suoi gran Nomi.

Forte il mirano i Forti, atto a i Comandi I Capitani, & ad amar gli Amanti: Ciascun trova sè stesso in quei Sembianti, Bello Il trovan le Belle, e Grande i Grandi.

Ma l'empio Error, che Te da Pietro escluse, Città infedel, già non Gli trovi in Viso; E forse il Ciel te Lo mostrò, m'avviso, Perche in quel Volto, onde sanarti, infuse.

L' Alma è da l'Alto, e sà, che ognor l'imiti

Ne gli Atti suoi, c'han del Celeste, il Frale:

Sia, che degno di Sè, Questa immortale

O' il faccia, ò il trovi, ò che l'Un l'Altro aiti.

Che, se gli Spirti usa imitar la Salma,

E suor l'Interno in su l'Idee s'impronta,

Il Tuo LUIGI, e 'l Tuo Luter confronta,

Poi dì, qual mostri aver più Dio ne l'Alma.

Da Te l' Omaggio al Vicedio si nega?

Mira essempio, o Argentina, il Tuo Monarca,

Mira quant' Egli sorge, e quanto hà carca

D' onor la Fronte, e al Vatican la piega.

Il Tuo Pastor gli Ovili Tuoi riveggia,

LUIGI il vuol, tal di Te cura Ei prende,

Così il Pastor la Pecorella intende,

S' Ei la Greggia conosce, e Lui la Greggia.

Episcopum Ecclesie, Ecclesiam Deiparæ restituit.

Anzi a trarti d'Errori, al Culto andato

I Templi in Te di quella Diva Ei rese,

Che il Ciel ne pur con quella Macchia offese,

Che ci sa nascer rei d'Error pria nato.

Octob. 1685. Edi-

chum, pro abrogatione Edicti Nanneten-

fis, &c. & extinctio-

ne Calvinismi in-

Nè qui si ferma. Eroi venite adesso

Col Rè de' Franchi a gareggiar di Glorie:

Ei già conta sù Voi le sue Vittorie,

Ne pensa più, che ad emular Sè stesso.

E qual, chi fiso a la grandezza immensa

D' un' Infinito, Altro maggior ne scopre,

Così LUIGI in paragon de l'Opre

Massime satte, Una maggior ne pensa.

Pensa, anzi vuol già sradicar l'orgoglio,

Che di Calvino hà la Zizania astuta;

E vede ben, tanto è la rea cresciuta,

Che può il Grano schiantar, schiantando il Loglio.

Ma vasti incontri, ah che atterrir non ponno,
Chi poter parve ognor ciò, che ognor volle;
E l'accompagna il Suo Desio, che bolle,
A le Caccie, a i Passeggi, al Gioco, al Sonno.

E mentre dorme, allor ch' ogni Mortale Differisce i Pensieri a l'altra Aurora, I gran Disegni immaginando ancora, Non dorme già la Fantasia Reale;

Ma cerca dentro a l'alta Sua Memoria
L'Auguste Idee, ch'Ei concepì pur dianzi;
E co l'unirne i luminosi Avanzi,
De' Suoi stessi riposi a Lui sà gloria.

D' armoniofo, incomprensibil Loco,

Per cui vede, e non vede, a poco, a poco

Uscire una, & un' altra Immagin viva.

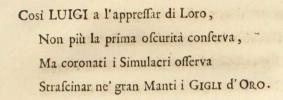
Come in Lago tal' un vedea fol chiare

Starsene l'acque, e poi ne l'acque adombra;

Ció, ch'esce nò, ma par di Pesce un'ombra,

Che Pesce al fin, più che s'accosta, appare,

E men-



Lucidi vanno, e lo splendor, c'han dietro,

Da quei Diafani Corpi ancor vien suori,

Ma dipinto ne vien de' Lor colori,

Qual' esce il Sole in sta i color d'un vetro.

Ferma il Rè ne' Lor guardi il guardo immoto,

E sà, ch' Ombre Elle fon de i Rè, che furo;

Ma Quai fian poscia, è a Sua Memoria oscuro,

Bench' abbian l' Arie un non sò che di noto.

Ed Ecco (Un Gli dicea) col Fral, che vesti,
Noi Forme lievi a ravvisar non vali;
Ma Questi, & Jo summo Tuo Sangue, e tali,
Ch' Ei per me nacque, e Tu per Lui nascesti.

Figlio (l' Altro feguiva) al fin venisti,

Vè tua Pietà ti se a salir veloce;

Quì potiam l'Un de l' Altro udir la voce,

Che udij sì poco, e che sì poco udisti.

O' s' io tremai ne l'affrontar le squadre,

Che Tu facevi, oh quai perigli hai scorsi!

Ah più non por sì nobil vita in forsi;

Ma deh quanto maggior sovrasti al Padre!

Eroi (rispose) jo non sò qual Virtude

Quì, non sò dove, in un balen mi trasse;

Ma s'è dato mirarvi, almen si dasse

Poter anco baciar voi Ombre ignude.

Tempo or non han (replicò l' Avo) i baci.

Da Calvino, e da sè la Francia oppressa,

Mentre, il sai, per cadere era in sè stessa,

Pensar ne sece a stabilir le Paci;

Tuo Padre, & Jo co' pubblicati Editti
Recar mostrando a l'Eresia vantaggio,
Pensammo allor di ripigliar Coraggio,
Da lasciar poscia i Duci suoi sconsitti.

Ma su'l fior di tant' Opra il Ciel ne tolse,

Che prevedendo il Tuo Pensier, pria Nostro,

Col darti al Mondo, e col levarci, hà mostro,

Che Te de l'opra Esecutor risolse.

L' adempi adunque; E l'Eresia, và, doma.
S'opporrà un Mondo? e sarem teco in guerra;
Per quanto Alpe, e Pirene, e il Mar rinserra,
Non dia le Leggi altro, che Francia, e Roma.

Tal pendea da que' detti, il gran Nipote;

Poi foggiungea: S'egli è destin, che arrivi

Quà suso Un vivo, oltre le vie de' Vivi,

E veder l'Ombre (il Ciel volendo) Uom puote;

Pria, ch'io voli a compir l'opra famosa,

Deh perche a me quella Virtù, che in Vui

Mostrommi il Padre, e Chi sii Padre a Lui,

Non mostra ancor la già Real mia Sposa?

Mentre Ei così parlò, Questo, e Quel Duce,

Cui non vide partir, vedea lontani;

Volavan Ambi a rientrar ne' vani

De l'ampia Luce, e divenian poi Luce.

Piuma il vedi agirar purpureo, e verde;

Ma il color poscia, indi l'augel si perde,

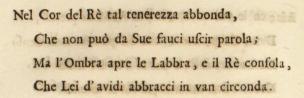
E consuso con l'Aria appar sol aria.

Ma da la Luce, ove sparir già Quei,

Donna uscia di Sembiante augusto, e vago,

Che di Teresa era, al veder, l'Immago,

Se non, che Questa era maggior di Lei.



Mio dolce Sposo, a che cercarmi? i Numi Ne voglion quì, donde l'uscir non lice; Quì mi tien Chi Sè rende, e altrui felice; Tu in me, sin che lo puoi, consorta i Lumi.

Sposa (il Rè prorompea) su mio pensiero

La Tua bell' Alma immaginar dal Volto;

Ma nel mirarti, amato Spirto, e sciolto,

Sò ben, che meno immaginai del Vero.

Già Te in parte vid' io da' Tuoi bei rai,

Or da Te in parte il tuo Fattor vegg' io;

Ma quanto meglio or da Te passo a Dio,

Di quel, che a Te da la Beltà passai.

Ed Ella; e pur quel, che per Alma or prendi,

E' un Corpo ancor, ma del primier men denso.

Da Lui ti parlo, e per le Vie del senso

Credi Tu di mirarmi, e sol m'intendi.

O' se averrà, che tua mercè, d' Vgone
Fugga l'empie spelonche il Popol Franco,
E saglia Tu sino a sedermi al sianco
Eroe del Cielo, e de la Fè Campione,

Allor vedrai, quanto fra Noi l'Ingegno

Da sè più vale a concepir gli Oggetti;

E, che fra Vuj de' fuoi felici effetti

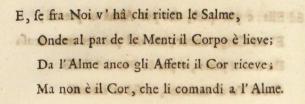
Sembran gli occhi ministri, e fon ritegno.

Saprai, come fra l'Alme Amor non langue,

Ma che assai meglio, e senza Cor qui s'ama;

Poiche nimica a la Ragion la Brama,

Più non svegliano qui gli spirti, ò il sangue,



Nè quì fervono i rai di fcorta infida,

Ond' altro Un veda, altro veder si pensi;

De l'Intelletto in Voi son guida i Sensi,

Ma l'Intelletto in Noi de' Sensi è Guida.

Tu, cui dunque fui cara in mortal Gonna,
Mirami eterna in questi Eterei Scanni;
Non farà ver, ch'io più soggiaccia a gli anni
Sposa già di LUIGI, Austriaca Donna.

Ma vedi, o RE', che a' piedi tuoi s'inalba Quel, ch'è vostro Oriente, e il di vi porta: Sù, suso a l'opra: ecco già l'Alba è sorta; Sarà satale a l'Eresia quest' Alba.

\* M

Dunque Addio, caro sposo; al mio, Tuo Figlio Serba, qual si conviene a Noi, l'Amore; Tu non ami, o LUIGI, il suo Valore, Se nol cimenti a non vulgar periglio.

A l'Eroe Genitor, Chi da me nacque
Torni, ò carco di Glorie, ò più non torni;
Ma tornerà da Filisburgo, adorni
I crin di Palme, il comun Figlio: e tacque.

Octob. Philippoburgum 19. Oblidionis die capit Delphinus.

Il Rè, che sogna, e che sognar s'accorge,
Forza sà d'aprir gli occhi, e gli apre al fine;
E vede il Sol, che da l'Eoe marine
Fra l'auree Branche a lo Scorpion già sorge.



M 3

181 Danger Adding care (notes at most first bolder Lockeyston done
an expense of man Fra I some Branche & lo beneput and longe



CANTO XI.



Ono i Campi d'intorno omai spogliati

Del ricco onor de le mature Spiche,

E deposto han di già le Viti amiche

Il dolce peso de' bei graspi aurati.

Ma più crescon ancor le lor ruine,

Che a spogliarli di frondi arriva ancora

L'indiscreto rigor d'una fredd' Ora,

Mal veduta foriera a le pruine.

M 4

Ci-



Cibo non trova più l'Augel canoro,

Che gira in van la siepe in pria frondosa,

E fra tante una sol pianta spinosa

Qualche grano matura al suo ristoro.

Sino il fiero Leon di fratta in fratta

Fugge passando, e in un ciglion di monte,

Del Verno ad isfuggir gli oltraggi, e l'onte,

Contro il nativo insuperbir s'appiatta.

Chi rimira del suol squallido il seno,
Dirà, che nel suggir lo Scorpio immondo,
Infin colà da lo stellato Mondo
Sparga sovra de l'erbe il suo veleno.

Le Fiere il Sagittario ancor minaccia
Fin ne' lor defolati ermi ripari,
E in un guerriero, e cacciatore al pari,
La facil preda al predator rinfaccia.

Quindi a' latrati d' inquieti cani
S'odon le selve risuonar d'intorno;
Che il rauco suon gli risvegliò del Corno,
Usato segno a i Cacciator lontani.

Chi tende reti, e chi lacciuoli appresta,

Chi le saette affila, e chi le incocca,

Chi terge l'Aste, e chi il Focil ritocca,

Chi sù i virgulti il vischio occulto inesta.

In tal mese ozioso anche il Bisolco
Impara di trattare, e dardo, ed arco,
E mentre attende ingorda sera al varco,
Esamina ogni siepe, ed ogni solco.

Ad un' arido tronco appeso è il giogo, E senz' uso l'aratro or stà in disparte; Regna pe' campi tutti una sol' arte, Et è d'inseguir Belve in ogni luogo. Questo primo al rigor Mese nevoso

Par, che il pigro Mortale al sonno inciti,

Ma ruba poi con tai seroci inviti

Quello, a cui n' incitò, dolce riposo.

Or questo Mese a Te, gran Dea de' Boschi, Vuol sacro il Cacciatore infra le selve, Che nel tuo Nome a ben colpir le Belve Apprese ancora infra gli orror più soschi.

Io pur Te, casta Diva, invoco, e voglio

Ne la vasta opra mia scorta più sida:

Tu i Fasti del Tuo Mese ora mi guida

A consecrar del Gran LUIGI al Soglio.

Sò, che fan temerario il mio disegno

Queste del Franco Rege opre ammirande,

E che il ridir quel, che Lui se sì GRANDE,

Di Mente eccelsa è un disperato impegno.

Qual fede in mente d'Uom fia mai, che trove Quel poter, che l'altrui passò di tanto! Parrà favola Achea questo mio Canto, Che i Portenti d'Alcide ora rinove.

Ma grazie al tempo, che a' nostr' occhi avante Gli argomenti del vero ancor mantiene; Dura l'onor de' Vinti, e la gran spene De' Vincitori entro il Real Sembiante.

D' un sublime poter gli alti vestigi
Stampò la Man divina entro quel Volto;
E quei, che in tutti sparse, hà in Lui raccolto,
Onde basti per tutti Un sol LUIGI.

Odi, cortese Diva, odi i miei prieghi,
E tornerà in tua Gloria il darmi aita;
Poiche il tuo Mese a pubblicar m'invita
Di Te Lucina i gloriosi impieghi.

Dirò, se Tu m'assisti, i più bei pregi,

Che avesse mai tua valorosa destra

Allor, che in dar gli Eroi, sempre maestra

In un' Infante sol diede più Regi.

Nov. 1661. Delphinus nascitur. Parlo di Lui, che al Gran LUIGI è Figlio,

E che fol di LUIGI è degno Erede,

In cui ritratto al vivo il Mondo vede

Il gran Braccio del Padre, e'l gran Configlio.

Tu pur mirasti in questo Mese istesso (Corre l' ottavo Lustro) uscire in luce Quel, ch'a' più forti oggi è il più forte Duce, Che de gli Avi il valor nel seno hà impresso.

Che bel veder d'intorno errar scherzando

Mille Genj di Gloria a la gran Cuna,

E ossequiosa la Real Fortuna

Pria de lo Scettro presentargli il Brando.

Ma più bel fu il mirar, com' Egli attento
Le fue Luci bambine in questo affise,
E come ancor tacendo in ciò promise
Seguir del Padre il Marzial talento.

Nel balenar del militare arnese
Intrepido fissò gli occhi brillanti,
Che in loro assiso il Cor, lor se costanti,
E di bell' ira il picciol volto accese.

Librati poi sù le veloci penne

Presentan altri le Reali Insegne,

Ma non le cura, e par, ch' Egli disdegne

Come non suo ciò, che da altrui gli venne.

Questo del suo gran Cor nobile istinto

Era il Destin di qualche vasto Impero;

Cui sol non vinse il Genitor Guerriero,

Perche dal Figlio un di sosse poi vinto.

Assai del Regio Infante. Avrem la sorte Di poter sorse un di cantar di Lui, E bel principio avranno i Fasti sui Dal dirlo Figlio di LUIGI il Forte.

Nov. 2672. Electoris Palatini Filia Metis cjurat hærefim. Or Tu guidami, o Diva, a Lei, che punta

Fù già d'un dardo d'oro in mezo al core,

A cui novella Fede insegnò Amore,

Quando a Enrico la volle il Ciel congiunta.

Sò, che d'Essa a cantar lieta mi guidi,
O Dea, che a Lei simil nel genio seì,
E cerchi, che ridir voglia di Lei
Ciò, che ne' Boschi de la Galia jo vidi.

Brami, ch'jo narri, che su'l Reno avvezza

A regolar de' corridori il morso,

E oltrepassar insin de' cervi il corso;

De i cignal su la Senna il dente or sprezza.

Pronta fora mia Cetra a le tue voglie,

Ma l'invita a cantar Galliche prove

Oricalco Guerrier: Te invita altrove,

Un Talamo Reale, e a me ti toglie.

Te a più rimoto Clima il Ciel destina

Per seguir di Maria l'alta ventura,

Tu co' prodigj il Gran Camin misura,

Quai ben si denno a Sarmata Regina.

Nov. 1645. Maria. Nivernensis in Poloniam Regina mittitur.

Volle l'antica Roma, in questa parte

Di tempo, in mesta Scena il Mondo aperto,

E tolse al campo ogni guerriero esperto,

E a le navi nel Mar fermò le sarte,

Contro un tal' uso i bellici ardimenti

Parigi solo a questo Mese ascrive,

E a gloria di LUIGI, in lui descrive

Tante Vittorie sue, quanti Cimenti.

Anzi, chi in questo i Suoi Trionsi illustri

Udrà contar, dirà, che de la Terra

Tutta in un Mese sol conti la Guerra,

Gran travaglio di cento, e cento Lustri.

Jo per darvi a veder mole sì vasta,

Chieggio chi ben m'aiti, e mi configli,

Che per l'ombra mostrar de' Franchi Gigli
Latropp' ampia grandezza a Sè contrasta.

Farò qual suol, chi di mostrar s'impegna

Dentro un foglio, del Mondo il vasto giro,

Che l' Imperio Roman, l'Imperio Assiro,

In pochi tratti, e i Monti, e i Mar disegna.

Vedi l' Alpi, jo dirò; da lor fu cinta

Quafi da forte muro Italia bella,

E pur di Marte a la fatal procella

L' Invincibil Trincea dal Rè fu vinta.

Vedi quì Chieri, che, se ben diseso

Da l'orrido rigor d'alpestre gelo,

In grembo al ghiaccio ancor dal Franco telo

Di soco Marzial rimase acceso.

Nov. 1639. Pugna ad Cherium [ Quiers] in Subalpinis, Victor Comes de Harcour.

Vedi qui la Germania, in lei rimira

Quella prima in Europa antica, e chiara

Città, che dal Rè Affiro il nome impara,

E il prim' effer d'Augusta in van sospira.

Nov. 1645. Treviri Capti, & Elector in Urbem restitutus. Turcanc.

Treveri jo dico a la Mofella in riva,

Che vinta bacia la Francese Spada,

Che l'incalza così, che al piè sen vada

Del suo Signor, che a darle leggi arriva.

Al Germano Ocean tue luci volte

Mira un Belgico Porto alzato in quello;

Quì dominò più volte Anglo ribello,

E quì al Franco Valor fervì più volte.

Nov. 1662, Dunkerca ex Anglorum manibus pretio redempra, Duncherca jo dico, a cui fedel ristoro

Diè mai sempre LUIGI in guerra, e in pace;

Poiche a l'Inglese usurpatore audace

Fù del pari satale il serro, e l'oro.

Nov. 1677. Friburgum Brifgoiæ 8. obfid. die captum. Crequi, Ma non lasciam Friburgo, ella su'l colle,

Quasi con fasto il capo altero innalza,

In pochi giorni sù quell'erta balza

Il nostro Marte i suoi Vessili estolle.

Nov. 1677. Gorea. capta, & Colonia. Hollandica excifa, d'Eftreès. Par, che dolente in Lei risponda un' Eco A' sospiri Olandesi, e che rapporti Da' più lontan confin le tante morti Di Gorea l'insedel vinta già seco.

Nov. 1683. Grana fic cogente, Cortracum 5. obfid. die captum, d'Humieres,

Nov. 1683. Dixmunda deditionem facit. Or venga il Belga, e vegga qui ristretto
Ciò, che appena vedere allor poteo,
Quando Cortraco in pochi di perdeo,
E ad arrender Dismonda in un su astretto.

Ma un Vento lusinghier mi chiama al Mare, Ed un Legno guerrier par, che mi mostri, Cui cedon nel pugnar trenta, e più Rostri, Et il suggir par, ch'un da l'altro impare.

Nov. 1665. Navis Veneta Duce Equite d'Hocquincourt. Triremes Turcicas KXXIII. vincit,& fugatad Chium.

E' portento il mirar ne la contesa

Contro tanti un sol Legno uscire invitto,

E trionfare in quel fatal constitto,

In cui sembrava ardir sin la difesa.

Non dirò, che di Francia un Guerrier faggio Regolasse il Destin de la tenzone; Vel dirà il Trace, che in suggir ripone Tutto de le sue squadre il sier coraggio.

Ed oh su'l Ren, qual mai Guerrier ravviso Segnar di nuove glorie alto sentiero! Gradivo sembra al portamento altero, Se non che Amore Ei rassomiglia al Viso.

N 2

Tut-

Tutto coperto d'un dorato acciaro

Manda da gli occhi in cento raggi il lume,

Che ristessi su'l brando han per costume

Di saper sulminare ogni riparo.

Nov. 1688. Manhemium 3. obsid. die deditione facit Delphino.

Spira, Vuormatia,
Oppenhemium occupatæ;postea necesfitate Belli se urgente, una cum Manhemio, Frankendalia,
alijsque dirutæ.

E qual fulmine appunto Egli fen passa

A Vormazia, Manemio, e insieme a Spira,

E appena fra di loro il guardo gira,

Che l'ostile valor vinto s'abbassa.

Così pure Offenimo, e Franchendallo

Con le ruine lor fan ampia fede,

Che dovunque Egli aggiri invitto il piede
Fà d'ogni gran nimico un gran Vaffallo.

Questi, a cui scarsa par la bassa Mole,

Che sembra trionsar solo, che miri,

Ch'avanza ne l'oprar gli altrui desiri;

Od'è Cor di LUIGI, ò di sua Prole.

Sì, sì, Questi è il Delfino, Ei, che già in fasce Sostenne de l'acciar guerriero il lampo, Or del Padre il valore emula in campo, Che da Leon, suor che Leon non nasce.

Tutti questi del Ciel doni sì vasti

Son di LUIGI a la pieta dovuti,

Che i prestati a la Fè validi ajuti

Son la parte miglior de' Suoi gran Fasti.

In Chi ben regna è un' utile Virtute

Voler pietate in ogni suo soggetto;

Ma d' un Cor più, che grande, è illustre effetto

Anche a' Popoli altrui portar salute.

Ei si move a pregar cortese, e pio
Ginevra l'infedel, la miscredente,
Ella al Gran RE' si piega, e in Lei consente
Olocausti Romani al vero Iddio.

Nov. 1679. Regis Orator Geneve misse Sacrificium celebrari curat, 144. post illud abolitum anno.

N 3

Nov. 1659 Pax Pyrenæorum, Galliaminter & Hilpaniam. E già deposti i militar Vessilli,

Qui bella pace il bianco suo dispiega,

E'l gran Cor di LUIGI Amore impiega

In Ozi più felici, e più tranquilli.

E ben' Egli dovea qualche respiro

A l'affannato sen de la Sua sama,

Che per ridir di Lui quant' ella brama,

Da troppe imprese assediata io miro.

Per cutta a Noi mostrar l'ira nimica, Che vinta su; col cenno or s'affatica De' Soggiogati ad additar le Tombe.

E ben sù quegli Avelli uscite parmi

Mirar quelle grand' Alme a schiera, a schiera

Render le grazie a quella Man guerriera,

Che lor diè si gran nome in mezo a l' Armi.

E gridar Pace, Pace; omai si doni

Tempo quieto a ripurgar nostr'alme,

Spuntin miste a gli ulivi ora le palme,

E'l Pio LUIGI al Mondo inter perdoni.

De l'Eccelsa Pirene allor su visto

Iri paciera a coronar le fronti,

E contro l'uso i Zesiri sur pronti

A pubblicar di Pace il novo acquisto

Posar del Franco RE la stanca Idea,

E direste ciò, ch' Ei forse dovea.

Ma chi sia mai, che sì gran Mente arreste?

Sono in gara di Luce or gli Ozi Suoi

Co' Suoi gran Fatti, e quanto Egli poi vaglia,

Quando da Marte Vincitor travaglia,

Mostra la Pace, ch' Egli dona a Noi.

NA

Nov. 1671. Academia Architectonices instituta Parisijs.

Fra gli agi più quieti or par, che aggradi

Al non mai stanco Rege unir gl'ingegni,

Per seguir Lui ne gli alti Suoi Disegni
D'innalzar Archi, e sabbricar Cittadi.

Offre un disegno a la Real Sua Mano,

Cui simil non vantò lusso Romano,

In cui tutto il poter l'arte discopra.

Nov. 1671. Hospitium Martis, pro invalidis militibus defignari cœptum. Mentre lo spiega a l'alte luci innanzi:

Abbian (dice) quì posa i tuoi Guerrieri,

Che a Te serbar solo i lor cori interi,

Del siero Marte gloriosi avanzi.

Nov. 1664. Ad utriufque Maris commercium Alveus fodi cœptus. Fra gli Ozj di LUIGI or si consonde

Lo'ngegno mio, che non sà quel, che intenda,

Mentre par, che il Monarca anche contenda

Il suo giusto retaggio al Rè de l'Onde.

Temete, o Genti, che da Noi divise

Il novo Mondo infin di là dal Gange;

Chi de i due Mari ora i Confin quì frange,

Il gran camin di gir a Voi commise.

Chi paffa a mifurare il Vostro Polo,

Forse tornare armato un di vedrete.

Chi al nostro Alcide oserà impor le mete?

Ah che è poco a LUIGI un Mondo solo.

Nov. 1687. Mathematici in Sinas à Rege destinati,

Quì posiamo la Cetra: In me s'avanza

Feddo timor d'aver già troppo ardito,

Che sà grande Argomento un dolce invito;

Ma di Lode non dà giusta speranza.

Il mio povero Ingegno appien non gode

Ne l'onor d'aver parte al gran tributo,

E gli fà gran rimorfo aver voluto

Ciò, ch' Ei fapea di non poter con lode.

DECEM-

Tomers, o Gostiy cites do Not divide the light Chide de ide Me one Coule qui buge. Now your Make. Transporter Court & Re-ge definition On contino la Compa la me v'ava en 1818 | DECEMP

## DECEMBRE.

CANTO XII.



A' il Sol ne l'Irco; a sè quasi rubella

Armi d'orrido gel natura veste, N'è l'Anno estinto, e a trionsar di queste Ecco del Valor Franco arte novella.

Viva LUIGI il GRANDE, Egli, che suole
Cotanto oprar di maraviglie Autore,
E quando nasce il Sole, e quando more,
E dove more, e dove nasce il Sole.

Pien

Pien del suo Nome è l'Anno, e in un la Terra,

Di Lui parla ogni passo, ogni momento,

Clima, ò Stagion non v'hà, che cento, e cento

Sue gran Palme non conti in ogni guerra.

Dec, 1647. Ad Caftellum Stabiæ in... Campania victi Hifpani pugna navali per Ducem de Rie chelieu. Comincia l'Anno, ed Ei sù l'Istro algente Vince fra le sue Rocche il fier Germano; Finisce l'Anno, ed egli il Forte Ispano Rompe fra' Legni suoi sù 'l Mar fremente.

Là dove del Vesuvio arde lo sdegno

Son le due prodi Armate insieme a fronte,
Et han de le Lor Prove altere, e conte
Un Mar teatro, e spettatore un Regno.

Già già il tuono de' Bronzi il Cielo afforda, E già il fumo de' Fochi adombra il Polo, Manca or l'ufo de l'arte, e più l'hà folo Morte a ferir, quant' è più cieca, e forda. A le scosse tremende alzasi il Mare,

E, di Guerra improvisa il Ciel minaccia,

E' sereno nel Ciel, nel Mar bonaccia,

E pur procella in mezzo a l'onde appare.

Di Partenope tutta i guardi immoti

Pendon de l'alta Pugna al gran fuccesso,

E per lei maggior Pugna a un tempo istesso

Sparsi fan de' lor Cori emoli i Voti.

Chi de l' Aquile amico, e chi de' GIGLI
Qual più genio, ò ragion l'hà perfuafo,
Porgea da lungi al variar del Cafo
Vano ajuto di moti, e di configli.

Così fon quelli a le vicende intenti,

E vicende fra tanto eran gioconde

Quinci in Terra mirar, quindi sù l'onde

Volanti i Boschi, e immobili le Genti.

Tanto fra le due Parti ugual Valore
Il trionfale Onor tenea in bilancia,
E sorprendea già i Capitan di Francia
La novità de l'indugiato Onore.

Quando il Vento divoto a i GIGII d'ORO, Soffiando in Poppa a le velate Antenne, Spiegò del Fato il gran Decreto, e venne Ambasciador de la Vittoria a Loro.

Vasti incendi allor sero, e vasti eccidi

De' Legni Ispani i fulmini Francesi,

E premio a i Vincitor da i guardi intesi

Brillò l'applauso, e sen ser belli i Lidi.

Mentre fà Richiglieu, quinci agl' Ispani
Di LUIGI provar l'Armi, e la possa,
Sparsi là da Oquinchurt di sangue, e d'ossa,
Fumano ancor di Catalogna i Piani.

Ispani Eroi, temperi il vostro duolo

Chi compagno vi su nel duro Fato;

Del Belga, e del German pur vi è svelato,

Quai diè Palme a LUIGI il freddo suolo.

Puote il Ren, può la Schelda, e può la Mosa, E d' Huy ponno, e di Mardich le Mura Far con più Rocche ancor se più sicura De l'invincibil Sua Spada samosa.

Dec. 1674. Huum (Huy) amiffum 20, obfid.die. Dec. 1662. Mardica recepta Ludovicus Dunkercam luftrat.

Ma in si brieve confin non si ristringe
Di LUIGI il Valor; le Vele Ei scioglie,
Varca l'Indica Teti, e là raccoglie
Palme più rare, e'l Regio Crin ne cinge.

Dec. 1677. Tabacum expugnatum.

Dec. 1675. Cayenna ex hoftiu m manibus recepta.

Così in Mar, come in Terra il nostro Eroe Ne i Popoli congionti, e sù i stranieri Usi al pari a i trionsi hà i suoi Guerrieri Da le Libiche arene a l'onde Eoe.

Dec. 1653. Conflidus in planitie Bordilliana Catalania. d' Hocquincourt. Chi può del Cielo annoverar le Stelle,

Contar potrà di sue Vittorie i Fasti:

Reno, e Schelda io vi lascio, a me qui basti

Una sola accennar de l'Opre belle.

Dec. 1691, Monmelianum 33. obsid. die captum. Questa sia Momilian riparo estremo

Di Provincia Reale a Due Consine;

Ma fra interne discordie il fatal sine

A l'Una già segnò Romolo in Remo.

Francia, e Italia Elle sono; altra seconda

Italia è questa, e non quella, che sue,

Ricetti Ambe a più Regni, e fra Lor Due

Posta è Savoja ad Ambe argine, e sponda.

Ver Francia quivi Momilian fronteggia
Altero il Capo, e minacciofo il Vifo,
Con alte Rocche, e sù gran Monte affifo
Sdegna le Nubi, e fovra lor torreggia.

De l'alto orgoglio adorator Vassallo

L'Isaro a Lui si postra, e al piè gl'innalza,

Mentre con Monti d'acque in giù si balza

D' ondosi precipizi orrido vallo.

L' ima caduta in rimirar da l'alto

Torna in sè foprafatto il guardo schivo,

E di virtù resta ogni senso privo

Al ruinar del liquesatto smalto.

A l'opre di Natura, e tu non manchi Arte, viè più de' tuoi lavor più rari, Ma Tu d'inespugnabili ripari A la Rocca Real cingesti i fianchi.

E sì gli alteri muri al par, che forti,

Mostransi carchi altrui d'armi, e d'armati,

Che a Battaglia ssidar sembrano i Fati,

E contender col Cielo, e cò le Morti.

0

Tal

Tal de l'altera Rocca era l'orgoglio,

Quando il Gallico ardir, nulla forpreso

Dal gran Cimento, anzi da quel più acceso,

La cinse intorno, qual procella scoglio.

Ben stupi quell' Orgoglio, e quale hà in uso Mostro su'l Nilo inserocire in traccia Di chi lui sugge, e ver chi lui minaccia Poscia arrestarsi timido, e consuso;

Tal restò forse la superba Rocca,

Quando l'estremo ardir del Franco vide.

Ma in propizia stagione avvien s'asside,

Che di globi di neve intorno siocca.

Ma pur vien cinta, e cento tende, e cento In faccia a Lei l'Assalitor comparte, Qual di Guerra chiedea mirabil' arte, E del gran Duce l'alto esperimento. Questi è il gran Catinat, a cui Parigi
Gran Iodi dà per lo Real Comando:
Vario Stato Ei cercò, ma nato al Brando
Cinge il Brando, Campion del Gran LUIGI.

Sprezza ei l'ampie apparenze, e vuol bugiardo
De l'alte Mura il minacciofo orrore;
Che maggior d'ogn' imprefa il fuo Valore
I vasti oggetti impicciolisce al guardo.

Per tanti fino allora Acquisti fatti
Sà l'ardir de' Compagni, e de' Nimici,
Non teme in ria stagion de i Cieli Amici,
Fra LUIGI, & il Ciel sà il Duce i patti.

Di gelati Vapor Meteore impure

Scacci pur da sè l'Aria, e al fuol le renda,

E lo carchi così, che in Lui contenda

A' Fiumi il corfo, & a i Guerrier le cure.

A sì bassa cagion non lece, ò spetta

Frastornar di LUIGI i gran Pensieri;

Son Decreti del Fato i Suoi Voleri,

E i Decreti del Fato il Fato affretta.

Musa, gran cose narri, e non ravvisi,

Ch' altri il tuo dir di troppo audace accusi?

Deh per mostrar, che Iperbole non usi,

Lascinsi l' opre, e la cagion s'avvisi.

Scorri, che dopo un giro fol di Luna,
In cui Valor, Natura, Arte, e Stagione
Cò i contrasti illustrar l'alta Tenzone,
Momiliano inchinò la sua Fortuna.

E al Valor cesse, a cui già Tutto or piega, Indi lasciando ciò, che a novi tempi Le Storie porteran per sommi Esempi, Di ciò, che a Lor di poter dir si niega. A Cui Fama da tali Opre rifuona

Più fama or dian le lor cagion svelate;

E'l bel principio di Sue Glorie oprate,

De le Sue Glorie scritte or sia Corona.

Volgi or addietro il guardo, e a me confida L'alte Notizie, a cui mio Canto accorde; Si, che LUIGI è col destin concorde; Sorte hà compagna, & hà Virtù per guida.

Fede ne faccia, anzi ne face il Cielo,

Il Ciel, ch' a le sue Guerre è in Lega unito,

Da che, dal Regno suo Calvin bandito,

Campion l'invitto RE' su del Vangelo.

Vide allor de la Figlia empia Eresia

L'affronto Averno, & a' Fedeli in petto

Furia vendicatrice al par d'Aletto

De' torti suoi scagliò la Gelosia.

0.3

Gran fautor di discordie il Mostro rio,

Contro de' Gigli allor svegliò tant' odj,

E potè sì con artisicj, e frodi,

Che armò contro di Dio l'armi di Dio.

Ahi ben pianse la Fè l'ira spietata

Nel Cor del suo Fedele, e al Cielo intenta

Tra singulti dicea: sia ver, ch' or senta

Da una parte di me l'altra svenata?

Udilla il Cielo, & un più puro raggio

Manda del Gran LUIGI entro la Mente,

L' inique trame a discoprir possente;

Che in Lui risveglia un preveder da Saggio.

Tutto Ei prevede, e tutto oprar disegna;

E, se giust' ire in sen pietà Gli desta,

La mano, e'l core a la bell' opra appresta,

E già contro i Nimici il serro impegna.

Ma quale ohimè, quale improviso Ecclissi

Del bel Sol de la Francia adombra il raggio?

Ecco la doppia Guerra; Ahi doppio oltraggio,

Che contro di LUIGI ordir gli Abissi.

Egro è LUIGI, e gl'Infernali infulti

Il Ciel comporta, e in pianto i cori stempra:
Ahi, bella Francia, il tuo dolor, chi tempra?
D' un Mondo anzi chi molce i gran singulti?

Galliz ob restitutan Regis valetudinem

Ma fra lagrime tante, e tanta doglia,

LUIGI fol stilla di duol non spande;

Che al sublime seren de l'Alma grande

Non sale umil vapor d'inserma spoglia.

De' vasti arcani il Suo Saper profondo
Providenza, e Governo a l'uopo, a i giri
Pur serba uguale, onde, se a l'opre miri,
Sano è LUIGI, ed è selice il Mondo.

0 4

Fama è, che Spirto già sù l'alta sede,

Quanto più bel, tant' or più avverso a i Numi,

Tali innanzi a Pluton con torvi lumi

Vanti si desse, e a i Vanti il ver diè fede.

Io son colui, che al Franco Rè Nimico,
Insultator del Popol tuo sedele,
Quella, ch' or siso il tien doglia crudele,
Composi in Lui col mio sapere antico.

Colà, dov' egro giace in duro affanno Il Rè Superbo io volo, altr'arti, altr' armi Vanno a vincer costui; già vinto ei parmi, Se non da forza, almen da forte inganno.

Disse; e d'aria vestite umane forme,

Ch' avean del gran Condè viva sembianza,

Varca il denso infraposto, e la distanza,

E s' offre avanti al grand' Eroe, che dorme.

Guardie vigili a piè del Trono adorno
Il timore, e l'Amor, passando, vide,
Poi ministri al voler del Franco Alcide
La Prudenza, e il valor Gli scorse intorno.

De le Virtudi al Regio letto avante Mesto era il Coro, e vi parea sopito, Ch' ivi il Silenzio a ogni un vieta col dito Di tubar co' sospiri il Rè posante.

Solo Astrea la più bella, ivi non era,

Poiche del grand' Eroe, ch'è a Lei conforme,

Ella hà per legge sua, quand' Egli dorme,

Vegliar per Esso, ov' il Suo cenno impera.

Massimo Eroe nel suo corteggio vero,

Degno oggetto a mirarsi anco a l'Idea,
Se non che asperso di languor, facea
La Maestà dogliosa, e il duolo altero.

Stupisce il Mostro allora al gran confronto,
Com' Uomo al Creator cotanto saglia,
E in chi a Dio sì rassembra usar sua vaglia,
Grande contro l' Autor stima l'affronto

Quinci volto composto altero, e grave

Senza voci formar, tai sensi espresse

A Lui, che il vide, e udi le voci istesse,

Mentre a udir, e veder senso non have.

LUIGI, il Ciel per farti omai capire,
Che mortale, e vincibile ti rese,
Contro il tuo Regno, e la tua Vita accese
Doglie immortali, & invincibil' Ire.

L' une già senti, e proverai non guari L' altre, che prevenir pensasti pria; Cadrà l'Anglico Rege, e l'Anglia sia Unita contro Te co' Tuoi contrari; Con Francia sol, Tu contro un Mondo ostile

Che allor sarai? quando trosei cogliesti

In Olanda si vasti: Ah non avesti

Incontro a Te periglio a lor simile.

A l'ampio Mondo allor contro Te forto

Mancò il Nort, e Brittania, e pur convenne

Veloce a Te raccor le sparse antenne,

E ricovrarti a saggia Pace in Porto.

Se tanto fè più debol Oste allora,
Or che farà viè più robusta, e vasta;
Ciascun de' Regni aggiunti a far non basta
Contro Te guerra, e non la sè tallora?

E Tu, che sei Rè saggio al par di quanti Cinser Diadema, e'l cingeran dopoi; Che non men gloria in soggiogare i tuoi Popoli seri, che gli altrui Tu vanti; Tu mover guerra or pensi, ed espor contro

Tanto Onor, tanto Regno, e tanta Vita

A sì certa ruina; e pur t'addita

Miglior pensier, come evitar l'incontro.

Ma, se i perigli osi affrontar con pace,

Tanto sempre maggior, quanto più grandi,

Guerra, che il Mondo a gran cimento or mandi,

Sol da necessità giusta si face.

Per invincibil Tua giusta disesa

De la Guerra, ch' or sia contro Te pronta,

Rechi Tu forse d' ogni dritto ad onta

Necessità la preventiva offesa?

Lunge da Tua gran Mente error sì folle,
Folle colui, che dopo accesa avante
Gran siamma a vaso pien d'onda spumante,
Poi s' irritò contro l'Umor, che bolle.

Spengasi il soco, e cesserà l'arsura;
S' accendesti Tu, Rè, ne' vicin Regni
Quella, ch'arde gran Vampa, or Tu la spegni,
Spegnendo in Te l'ardor, che la procura.

Memorabili Imprese in pochi lustri

D'espugnate Città, Campi sconsitti

Fatte da Te, da' Tuoi Guerrieri invitti

Sono a' tuoi gran Nimici invidie illustri.

Con Tai Sostanze unite a l'apparenza

Di tant' arme, c'hai pronte ad Opre nove,

A Te sà Guerra la Tua Gloria, e move
Gli Emoli contro Te la Tua Potenza.

Prena i mantici a l'Ire, & a frenarli

Difarma in Francia Tua gli altrui fospetti,

E, se l'ozio in Lei nutre audaci asfetti,

Trova lungi altre Guerre ad espugnarli.

In Lor Tuo Zel s' adopri, e l'Anglia lasce
Da sostenere, a cui di Te più giovi;
Più l'Austria il deve, il Rè scampo in Lei trovi,
E di tal cura in Lei versi l'ambasce.

In Lei, che unita con impegno avverso

Tra consiglio, e dover sarà sconvolta;

Questo, gran prò sia, ch'à Te rechi, e molta

A l'incontro ruina oprar diverso.

Udisti; Il Ciel vuol, che il mio dir ti svele Ciò, che giovi al Tuo Nome, e a le Tue brame, Vietando il Ciel, che sotto alcun velame Bagni il Ferro nel sangue a Lui sedele.

Giaci però; dal voler questo, ò quello,

Chi sà non del tuo Duol l'esito penda?

Guarda non convertir, se mal Tu prenda,

L'ostacolo del Cielo in tuo slagello:

Ciò detto sparve il gran mastro di fraude,

E forza il Rè fea di chiamarlo, e sciorre

Le voci a dire: Il Cielo dunque abborre,

Ch'armi io la Fè, non ch' altri Lei desraude?

Deh ascolta, amico Spirto, e me sa pago, Volea seguir; ma il sonno menzognero Scosso da' Lumi Suoi su da un bel Vero, Ch'altra vista Gli offerse, ed altra immago.

Qual fimulato orror di mobil fcena

Tosto si cangia in luminosa Reggia,

Tal dopo il sogno avvien, che desto Ei veggia

Cosa, che si offre a Lui di splendor piena.

Tutto il Tetto Real d'intorno è Luce,

E tanta pur da un volto fol s'accende,

Che in mezo a un cerchio, ove più densa splende,

Maestoso, e giulivo al par riluce.

Questo di terso acciar cinto le membra

E' l' Ombra vera del Condè samoso,

Benche Quei, che sparì, Spirto orgoglioso

Sì a lui sembrò, com' egli a sè rassembra.

Figura al par, che per cristal si mira,

E impicciolisce, e giganteggia a i guardi:

Il Re stupisce, e per veder, che guardi,

Più a Lei s'accosta, e Lei più non rimira.

Ma quegli al Rè sì fatti sensi aprìo:

Oh del Gallico Impero onor sovrano,

Del grande Iddio quaggiù fulmine, e mano,

Suo diletto Campion, LUIGI, Addio.

Giunto è il Tuo duolo, a cui Tu sei si caro,

E a Cui sì caro ogni bel duol penetra:

Ei m' invia per placarlo a farti cetra

De le tue Glorie, e porti l'Ombre in chiaro.

Alte menzogne udisti, Arte Letea

Or Tua Prudenza, or Tua Pietà tentando,

Insidiò Tua Gloria, a Te mostrando

Quinci impossibil opra, ò quindi rea.

Or da' fallaci fogni i lumi sciogli,

E gli apri al ver, che a Te dal Cielo appresto,

Fà certo il Tuo pensier, che Tu sei desto,

E ciò, ch' io dico, in Tua gran Mente accogli.

Cadrà il Britanno, è ver, da gente ria

Tradito Rè, ma per Tua gloria Ei cada,

Contro Te un Mondo impugnerà la Spada,

Tu farai folo, e per Tua gloria il sia.

Deh perche nò, se Tu sol basti a l'Opre,
Già il Tuo Cor consultasti, ed Ei precorse
Col pensier la Vittoria, Ah così sorse
Tal'or Mente Divina a l'Uom sì scopre.

P

Or chiaro a Te favella, e, se hà sofferto

Per poco quì di trattenerti a Dite,

Non sian da lui Tue belle Opre impedite,

Che a Tue bell' Opre il suo contrasto è merto.

Giunger'a l'apogeo d'onor sublime

Fuor, che per vie penose, ad Uom non lice,

Starti or credi impedito, e pur felice

Poggi a l'erto maggior vèr l'alte cime.

Così per vie, che a l'Uom sembrano opposte Guida il Cielo a gran premi Eroi sedeli; Pensa Tu, quanto giuste, e care a i Cieli L'inclite Imprese sian da Te disposte.

Spogliare un Rè fedel per Tua ruina
Ragion di Stato altrui lecito finge;
Ma a difender quel Pio ben Te più stringe
Oltre Umana ragion, ragion Divina.

Te caro al Cielo, Ei suo sostegno elesse, E suo ricovro i Regni tuoi graditi, Ov' Ei lusinghi un dì gli Scettri aviti A tornare a la Man, che già gli resse.

Or Tu le meditate Opre eseguisci,

A cui applaude il Ciel, dà ricompensa,

E la Guerra portando in Chi la pensa,

Prima del nascer suo, l'onta punisci.

Và, che l'annunzio in cotai pregi io reco

De la Vittoria a l'Armi Tue felici,

Son Nimici del Cielo i Tuoi Nimici,

Comuni il Cielo i suoi trionsi hà teco.

Pugnæ contra Hæ

Gloria del Mondo al par, che di Parigi,

Và, ch' io non sò, chi più di Te sia nato,

D' effer LUIGI há il Cielo a Te serbato,

E l'Opre Tue diran, chi sia LUIGI.

Del Tuo valore emulo il Tuo gran Nome
Ruberà le Vittorie a le contese;
E quando immaginate avrai l'Imprese,
Già il trionfo sarà sù le Tue chiome.

Mostrò Chi invan non opra, e mai non nacque,

Quando tant' Anni al Tuo Concetto Ei pose,

Misterioso allor, ch' Opra compose

Maggior d'ogni altra, in cui Ei si compiacque.

Allor l' Umana vice a Te commessa

Posòssi, e posa in Te sua Mente vaga,

E sì de l' Opre Tue sè stessa appaga,

Che parle in Lor di rincontrar sè stessa.

Tanta grazia in altrui con sì grand' Opre

Potria un Mondo Idolatra, e Lui far Nume;

Ma in Tua bella Pietà sì eccelfo Lume

L' Idolatria confonde, e Dio discopre.

S' in Te regnasse indegna ambizione,

Come Tu meritar dal Ciel tai pregi?

Ma il Merto appunto aver pe' i doni egregi,

E' a Te pregio maggior del Guiderdone.

Cotai del Tuo gran Merto i raggi fono,

Che fin gli applaudiranno i Tuoi rubelli,

Quando, dopo provati i Tuoi flagelli,

La pietà goderan del Tuo perdono.

Da' tuoi Nimici a Te verrà la Gloria,

Quando mille Fortezze in Guerra prese,

Renderai ne la Pace a Lor cortese

I Vinti a ringraziar de la Vittoria.

Son' Jo Condè, fon quel, che mentre visse

Fù soggetto al Tuo Scettro, ed or gli è sopra;

La sù avvien tanto a Chi quaggiù ben' opra

Tanto sù detto, e poi sparì, Chi il disse.

E Chi udì poi de' facri accenti il metro,

Grande era al Sommo, e pur Maggior si seo;

Sì, che colmo di Fè, quasi poteo.

A chi al Ciel ne volò, traggersi dietro.

## IL FINE.



GENNAJO	CAR.	1. S. Mark Ros Sirif oni
· FEBBRAJO	CAR.	19. Mon Clusone his man fest
·MARZO	CAR.	39. A.ts: Cornelis Depula
APRILE	CAR.	57. Northegori Casalis
- MAGGIO	CAR.	75. Angel Amornie Laces
GIUGNO	CAR.	93. Led Serling or Sen.
·LUGLIO	CAR.	109. V. Cel Bromi Semi
·AGOSTO	CAR.	129. I muil! francis Lend:
. SETTEMBRE	CAR.	143. J. From Menni Sons
OTTOBRE	CAR.	159. Lien key Marselli
NOVEMBRE	CAR.	183. A Francisco Malical
DECEMBRE	CAR.	203. La: from Many i Many le

V. D. Alexander Giribaldus Cler. Reg. S. Pauli Ponitentia. rius in Metropol. Bonon. pro Eminentiss., & Reverendiss. Domino D. Jacobo Boncompagno Archiepiscopo, ac Prin-

oth Grand of the Vidit, & admitti posse censuit D. Antonius Baruchi Visitator Generalis Patrum Barnabitarum , & S.S. Inquisitionis Bononia Consultor.

Attenta prædicta attestatione

Michaeland Min

F. Jo: C. F. Vic. Gen. S. Officij Bononia.



## IN BOLOGNA, M. DCCI.

Per Costantino Pisarri, sotto le Scuole all'Insegna di S. MICHELE. Con licenza de' Superiori.

