

GIOVANNA CASELGRANDI



IL TESORO DELL'ABBAZIA
DI SAN SILVESTRO DI NONANTOLA

Prefazione di
GIORDANA TROVABENE



CENTRO STUDI STORICI NONANTOLANI

GIOVANNA CASELGRANDI

IL TESORO DELL'ABBAZIA
DI SAN SILVESTRO DI NONANTOLA

Prefazione di
GIORDANA TROVABENE



CENTRO STUDI STORICI NONANTOLANI

1998



Fig. 1. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: Staurotica a croce latina ad una traversa con elemento di supporto risalente al 1679.



Fig. 5. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: clipeo decorato a smalto con l'effigie di San Sansone (particolare della fig. 3).



Fig. 6. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: clipeo decorato a smalto con l'effigie di San Mercurio (particolare della fig. 3).



Fig. 4. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: l'antica Stauroteca a croce latina priva del moderno elemento di supporto (Foto Archivio Abbaziale di Nonantola).



Fig. 10. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: clipeo decorato a smalto con l'effigie di San Damiano (particolare della fig. 3).



Fig. 11. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: Stauroteca a doppia traversa decorata con le immagini dell'imperatore Costantino e della madre Elena insieme agli angeli adoranti e piangenti.



Fig. 12. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: placchetta d'oro decorata a smalto raffigurante l'*Etimasia* (particolare della fig. 11).



Fig. 13. *Nonantola, Tesoro Abbaziale: Stauroteca a croce greca.*







Fig. 16. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: fianco della cassetta reliquiario dei Santi Senesio e Teopompo.



Fig. 17. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: coperchio a forma di piramide tronca della cassetta reliquiario dei Santi Senesio e Teopompo.

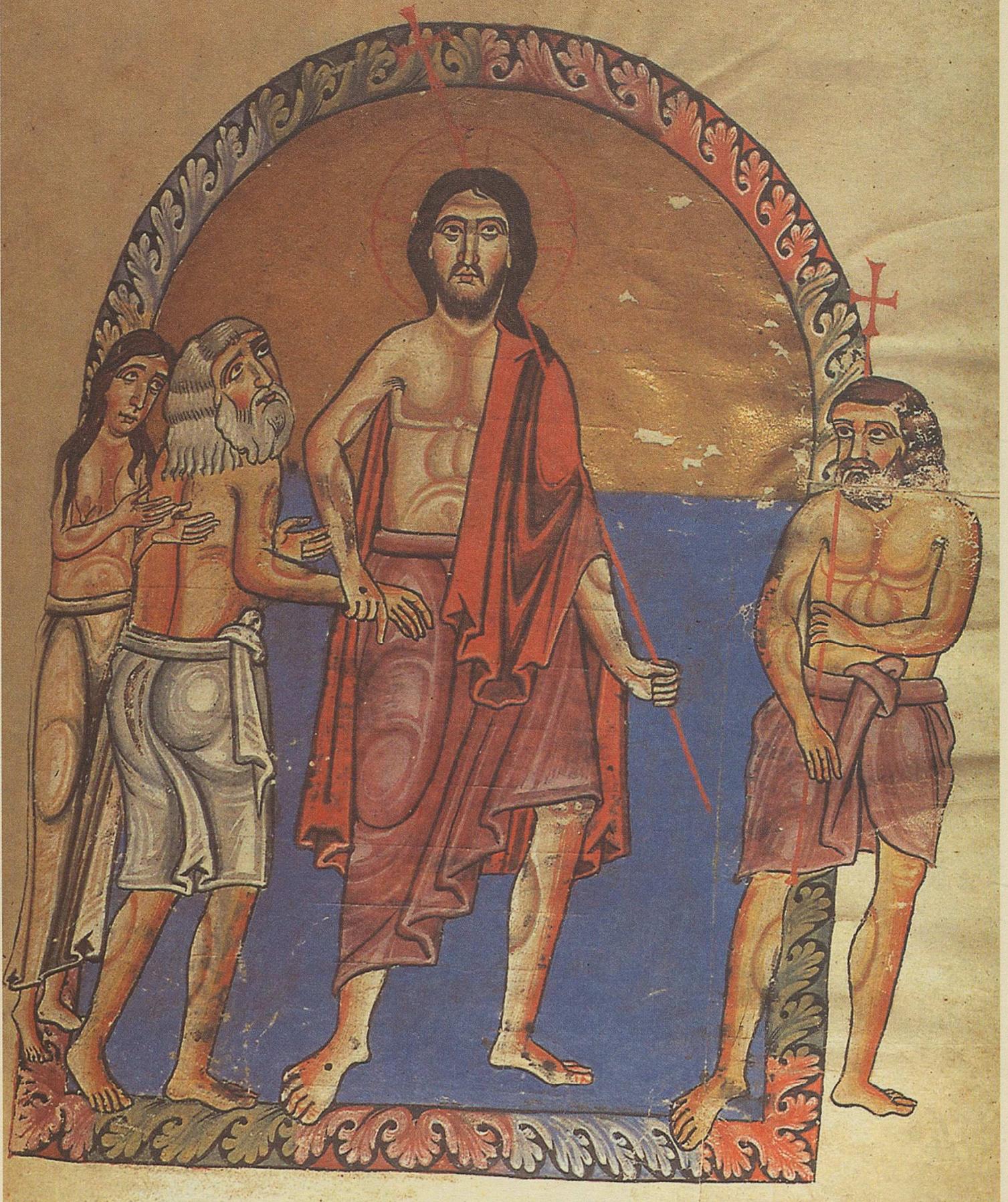


Fig. 22. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: miniatura rappresentante Adamo ed Eva salvati da Cristo facente parte del repertorio decorativo miniato dell'Evangelario del XII secolo.



Fig. 23. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: Lipsanoteca del braccio di San Silvestro (parte anteriore).



Fig. 24. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: Lipsanoteca del braccio di San Silvestro (parte posteriore).



Fig. 25. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: particolare della mano benedicente del braccio reliquiario di San Silvestro.



Fig. 28. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: coperta del Graduale (piatto anteriore ornato con l'immagine dell'Albero della Vita).



Fig. 29. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: coperta del Graduale (piatto posteriore decorato con la figura di San Gregorio che, ispirato da un angelo, detta la melodia al suo discepolo).





Fig.34. *Nonantola, Tesoro Abbaziale*: cassetta reliquiario in avorio (coperchio).