



Circolo Principe Eugenio di Savoia Soissons

SOCI ONORARI

Giovanni Baravelli, Anna Macchiagodena, Erzebet Miliczhi, Gabriella Pallavicino,
Maria Letizia Costantini Coccheri

SOCI ORDINARI

Cosetta Artioli
Alessandra Badiali Marinelli
Pier Giorgio Bandiera
M. Marina Bergonzini Badiali
Gian Paolo Eugenio Bortolini
Maria Antonietta Bucci
Cristiana Bucci Leone
Luigia Bulgarelli Rocco di
Torrepadula
Anna Maria Busi
Anna Calderari
Nicoletta Calzolari
Maurizio Campiverdi
Roberto Cappelli
Simonetta Capri
Angelo Maria Carcano
Luisa Cenacchi
Giulia Colletti
Achille Contedini
Maria Teresa Cremonini
Giuseppina Cremonini
Madrigali
Fabrizio Crobu
Giorgina Dall'Osso Bonora
Paola Donati
Luciano Fantoni

Luigi Fezzi
Claudia Fossa
Francesco Franchini
Franca Gagliani Calzolari
Gabriele Galanti
Luciana Gandolfi Stiassi
Ernesta Nella Gazzotti
Gianfranco Gentilini
Maria Rosa Ghelfi
Giorgia Ghirardini
Anna Maria Govoni
Bianca Maria Kindt Chierici
Anna Landini
Anna Maria Leoni Peltretti
Franco Loru
Mario Madrigali
Franco Maiani
Enrichetta Malagodi Taddia
Meri Marabini
Graziamaria Marini Salviati
Salvatore Vincenzo Marino
Elisa Melloni Sassoli
Arturo Menghi Sartorio
Maria Grazia Parmeggiani
Piero Peltretti
Mariafiora Piatti

Patrizia Fantoni Sassoli
Alberto Pizzirani
Mario Pizzoli
Emma Ricci
Niccolò Rocco di Torrepadula
Michele Romano
Dionigi Ruggeri
Giampiero Salviati
Giorgio Sangiorgi
Vincenzo Sangrigoli
Oscar Santagata
Pier Paolo Santagata
Giorgio Sassoli
Luigi Sassoli
Mara Serri Zanetti
Emma Simionato Ricciotti
Nella Tibaldi
G. Giacomo Tirelli
Prampolini
Alessandro Travaglini
Renato Uguccione
Giuseppe Vescovo
Erminia Vicini Caroli
Mirella Vivarelli
Franca Zanasi Franchini
Renato Zanotti

LANCIERI VITTORIO EMANUELE



**CAVALLERIA
E CINEMA**

B*^{***}A
BOLOGNA

MISC.
AA00
01296
758368

Biblioteca comunale dell'Archiginnasio

ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARMA DI CAVALLERIA

Sezione *Lancieri di Vittorio Emanuele II* (10°)
BOLOGNA

PRESIDENTI

1972-1975 Dott. Domenico Landi Rini
 1975-1979 Dott. Gian Luigi Barberis
 1979-1984 Cav. Giancarlo Zanoli
 1984-1993 Dott. Paolo Schenoni Visconti
 1993-1997 Cav. Adriano Gardini
 1997-1998 Dott. Gian Luigi Barberis
 2001-2006 Magg. Gualtiero Cavazza Isolani
 2006-2009 Comm. Niccolò Rocco di Torrepadula

B***A
BOLOGNA

MISC.
AA00
01396

738308

CONSIGLIO DIRETTIVO 2007/2009

PRESIDENTE	Comm. Niccolò Rocco di Torrepadula
VICE PRESIDENTE	Dott. Dionigi Ruggeri
SEGRETARIO	Prof. Giorgio Sangiorgi
CONSIGLIERE	Cav. Paolo Penazzi
CONSIGLIERE	Magg. Gualtiero Cavazza Isolani
CONSIGLIERE	Dama Luciana Stiassi
CONSIGLIERE	Avv. Pietro Luca di Windegg

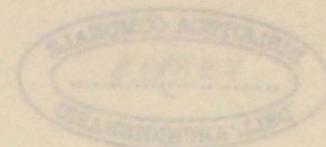
SOCI

Archetti Giorgio	Luca di Windegg Pietro
Bellesia Ciro	Masetti Lodovico
Bonora Giancarlo	Negri di Montenegro Coletta Caterina
Bortolini Gian Paolo Eugenio	Negri di Montenegro Giorgio
Cavazza Isolani De Faveri Tron Giuliana	Negri di Montenegro Fornaroli Laura
Cavazza Isolani Gualtiero	Penazzi Paolo
Cavazza Isolani Jacopo	Polito Giuseppe
Coletta Pietro	Rocco di Torrepadula Nicolò
Da Rios Sergio	Ruggeri Dionigi
Franchini Francesco	Saccone Salvatore
Gaiba Gianfranco	Sangiorgi Giorgio
Gazzotti Ernesta Nella	Santagata Pier Paolo
Gentilini Gianfranco	Spadoni Maria Giovanna
Grandi Andrea Franco	Stiassi Luciana
Grandi Mario	Tirelli Prampolini Gian Giacomo
Luca di Windegg Arrigo	

DONO 20 09
 dott. age. Paolo C.H.
 Archiginnasio
 Budino

ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARMA DI CAVALLERIA

Sezione *Lancieri di Vittorio Emanuele II* (10°)
BOLOGNA



CAVALLERIA E CINEMA

a cura di Giorgio Sangiorgi

con la collaborazione di Andrea Corona

Bologna settembre 2009

Biblioteca comunale dell'Archiginnasio



INDICE

PRESENTAZIONE	
INTRODUZIONE	pag. 5
ORDINE ALFABETICO	pag. 7
ORDINE CRONOLOGICO	pag. 8
ORDINE PER SEZIONI STORICHE	pag. 9
SCHEDATURA DEI FILM PER SEZIONI STORICHE	pag. 10
Il periodo napoleonico	pag. 12
Dopo Napoleone	pag. 13
La guerra di Crimea	pag. 14
Imprese coloniali	pag. 15
Il Risorgimento italiano	pag. 16
La Guerra di Secessione americana	pag. 19
La conquista del West	pag. 21
Le Giubbe Rosse Canadesi	pag. 21
La Rivoluzione messicana	pag. 22
La Belle Epoque	pag. 23
La Prima guerra mondiale	pag. 24
La Cavalleria "fra le due guerre"	pag. 25
La Seconda guerra mondiale	pag. 27
La Cavalleria nell'età contemporanea	pag. 29
BREVE STORIA DEL REGGIMENTO <i>Vittorio Emanuele II (10°)</i>	pag. 30
I COLONNELLI COMANDANTI	pag. 31
	pag. 32

PRESENTAZIONE

Il mondo della Cavalleria ha sempre colpito l'interesse e la curiosità del largo pubblico, attratto sia dalle azioni tattiche dei reparti a cavallo (le veloci e coreografiche "cariche"), sia dallo stile, dal coraggio, dalla galanteria che hanno contraddistinto gli Ufficiali di Cavalleria ed i Cavalieri in genere. I film hanno rafforzato e tramandato questi miti propri dell'*idea del cavaliere*, che ci hanno accompagnato dai ricordi dell'infanzia, associando alle imprese militari anche un mondo di raffinatezza, di alta società, di valori di lealtà, coraggio e generosità. Sono ricordi di film visti molti anni fa, a volte rivisti, a volte irrimediabilmente perduti. Quante volte abbiamo cercato alcuni titoli, senza alcun risultato, perché non c'era un catalogo esaustivo dei film di cavalleria.

Ora questo strumento è a disposizione di tutti.

La ricerca che ho il piacere di presentare è stata compiuta dal prof. Giorgio Sangiorgi, Segretario della Sezione di Bologna dell'Arma di Cavalleria, e dal cav. Andrea Corona, Consulente storico della sezione ANAC di Cesena, i quali hanno colmato questa lacuna, con una analisi precisa, ordinata e analitica reperendo tutti i film esistenti che *hanno come soggetto principale PERSONAGGI E REGGIMENTI di Cavalleria come pure i film che, pur affrontando epopee storico-militari di ampio respiro, presentano battaglie ed azioni militari in cui l'intervento di reparti di cavalleria è importante e spettacolare.*

L'impresa non è stata facile, però ha pienamente raggiunto l'obiettivo prefissato: *permettere ai cultori della materia ed agli appassionati del cinema che ha come protagonista la cavalleria di avere un quadro, pressoché esaustivo, dei film che dagli anni trenta ad oggi hanno come soggetto e come ambientazione il mondo dell'arma a cavallo (o blindata o elitrasportata, per quanto attiene agli anni recenti).*

L'organizzazione della ricerca è bene precisata dall'introduzione a pag. 7, cui rinvio.

Mi permetto di evidenziare un altro aspetto, che qualifica il lavoro svolto: non solo tutti i film sono stati schedati per permettere agevolmente agli appassionati di trovare quei riferimenti che, magari, sono rimasti in un angolo della memoria, ma tutti i filmati sono stati acquistati per essere poi donati al Museo Storico dell'Arma di Cavalleria di Pinerolo, che potrà così contare su una mediateca di tutto rispetto su CAVALLERIA E CINEMA.

A nome dei Soci della Sezione LANCIERI VITTORIO EMANUELE II e del Circolo PRINCIPE EUGENIO DI SAVOIA SOISSONS, di cui sono, di entrambi, Presidente porgo un vivo ringraziamento ai due Autori, persuaso che questa pubblicazione sarà opera gradita alle Associazioni dell'Arma di Cavalleria, ai cultori del cinema specialistico ed ai tanti appassionati dell'Arma a Cavallo.

Comm. Niccolò Rocco di Torrepadula

Presidente A.N.A.C. Sezione di Bologna
"Lancieri Vittorio Emanuele II" (10°)

Presidente Circolo "Principe Eugenio di Savoia Soissons"

INTRODUZIONE

Gli Autori da tempo organizzano le serate culturali di carattere storico-militare per la sezione ANAC di Bologna e si sono accorti che non esiste uno strumento di riferimento che metta in evidenza - in forma sistematica ed esauriente - il rapporto CAVALLERIA E CINEMA.

Da qui l'idea di questa ricerca che, per la prima volta, permetterà ai cultori della materia ed agli appassionati del cinema che ha come protagonista la cavalleria di avere un quadro, pressoché esaustivo, dei film che dagli anni trenta ad oggi hanno come soggetto e come ambientazione il mondo dell'arma a cavallo (o blindata o elicottrata, per quanto attiene agli anni recenti).

METODOLOGIA

La ricerca ha seguito i seguenti punti:

1. Gli eventi storici presi in esame vanno dal **periodo napoleonico** all'**era contemporanea**; pertanto i film relativi a fatti della storia antica fino al Seicento saranno oggetto di un'altra ricerca.
2. Sono stati presi in considerazione sia i film che hanno come soggetto principale **PERSONAGGI E REGGIMENTI** di Cavalleria (esempio *CAVALLERIA* di Alessandrini, *IL COLONNELLO CHABERT* di Yves Angelo) come pure i film che, pur affrontando epopee storico-militari di ampio respiro, presentano battaglie ed azioni militari in cui l'intervento di reparti di cavalleria è importante e spettacolare (esempio *GUERRA E PACE*).
3. Della galassia del cinema western, che presenta una produzione impressionante dal punto di vista quantitativo¹, sono stati scelti solo 5 film: la "trilogia della cavalleria" di John Ford (*Il massacro di Fort Apache*, 1948; *I cavalieri del Nord-Ovest*, 1949; *Rio Bravo*, 1950), *La storia del Generale Custer* di R. Walsh e *Ombre rosse* di John Ford.
4. I secoli presi in considerazione sono, in definitiva, due: il XIX e il XX. All'interno di questi due periodi temporali sono state individuate delle **SEZIONI STORICHE** che mettono in rilievo gli eventi storici meglio rappresentati dai film di cavalleria:
A) Secolo XIX: Il periodo napoleonico. Dopo Napoleone. La guerra di Crimea. Imprese coloniali. Il Risorgimento italiano. La guerra di Secessione americana. La conquista del West. Le Giubbe Rosse Canadesi. La Rivoluzione messicana.
B) Secolo XX: La "Belle Epoque". La Prima guerra mondiale. La cavalleria "fra le due guerre". La Seconda guerra mondiale. La cavalleria nell'età contemporanea.

I film reperiti sono 61 e sono classificati in tre modalità:

- **ORDINE ALFABETICO**
- **ORDINE CRONOLOGICO**

- **SCHEDATURA per SEZIONI STORICHE.** Di ogni film si segnala il titolo italiano, quello originale, il Regista, i principali Attori, il luogo e l'anno di produzione, una essenziale sintesi della trama e l'edizione.

* **Le notizie relative ai registi, agli attori ed alle trame** sono state reperite, abbreviandole e modificandole, da *il FARINOTTI* dizionario 2007, Ed. San Paolo 2006 ed utilizzando i Siti Internet:

- www.mymovies.it;
- <http://magazine.libero.it/cinema> ;
- <http://trovacinema.repubblica.it/film>

strumenti ai quali si può agevolmente ricorrere per ulteriori informazioni.

Per quanto riguarda le EDIZIONI si sono usate tre formule: **DVD** se il film è edito in questa forma; **VHS** se è stato commercializzato solo su video cassetta e **REGISTRAZIONE PRIVATA**, se il film non esiste sul mercato, ma è stato trasmesso da un canale televisivo.

¹ - 1511 film western prodotti dal primo Novecento a oggi. Cfr. <http://www.mymovies.it/film/western>

ORDINE ALFABETICO

anno	titolo	Regista
1954	Allegro squadrone	Paolo Moffa
1979	Apocalypse Now	Francis F. Coppola
1980	Arrivano i bersaglieri	Luigi Magni
1960	Austerlitz	Abel Gance
1952	Camicie rosse	G. Alessandrini
1952	Carica eroica	F. De Robertis
1965	Casanova '70	Mario Monicelli
1936	Cavalleria	G. Alessandrini
1941	Ciao amici	Monty Banks
1932	Come tu mi vuoi	Clarence Brown
1947	Cuore	Daniele D'Anza
1984	Cuore	Duilio Coletti
1940	Giubbe rosse	Cecil B. De Mille
1981	Gli anni spezzati	Peter Weir
1955	Grandi manovre	René Clair
1956	Guerra e pace	King Vidor
1967	Guerra e pace	Sergej Bondarchuk
1939	Gunga Din	Giorgio Stevens
1973	Hubal	Bohdan Poreba
1949	I cavalieri del Nord Ovest	John Ford
1977	I duellanti	Ridley Scott
1935	I lancieri del Bengala	Henry Hathaway
1968	I Seicento di Balaklava	Tony Richardson
1970	Il bianco sole del deserto	Vladimir Motil
1994	Il Colonnello Chabert	Yves Angelo
1947	Il massacro di Fort Apache	John Ford
1975	Il vento e il leone	John Milius
1966	Khartoum	Basil Dearden
1967	L'armata a cavallo	Miklós Jancsó
1995	L'ussaro sul tetto	Jean-Paul Rappeneau
1953	La carica dei Khyber	Henry King
1936	La carica dei Seicento	Michael Curtiz
1934	La pattuglia sperduta	John Ford
1964	La pattuglia sperduta - Vecchio regno	Piero Nelli
1941	La storia del Generale Custer	Raoul Walsh
1962	Lawrence d'Arabia	David Lean
1954	Le Giubbe rosse del Saaskatchewan	Raoul Walsh
2002	Le quattro piume	Shekhar Kapur
1932	Liebelei	Max Ophuls
1987	Lighthorsemen - Attacco nel deserto	Simon Wincer
1980	Lion of the desert	Moustapha Akkad
1936	Lo squadrone bianco	Augusto Genina
1959	Lotna	Andrzej Wajda
1962	Morire a Madrid	Frederic Rossif
1939	Ombre rosse	John Ford
1972	Pancho Villa	Gene Martin
1981	Passione d'amore	Ettore Scola
1950	Rio Bravo	John Ford
1965	Sierra Charriba	Sam Peckinpah
1959	Soldati a cavallo	John Ford
1963	Ultimo treno da Vienna	Arthur Hill
1995	Un problema d'onore	Ken Olin
1953	Vera Cruz	Robert Aldrich
1952	Viva Zapata	Elia Kazan
1971	Waterloo	Sergej Bondarcuk
2002	We Were Soldiers	Randall Wallace
1972	Young Winston	Richard Attenborough
1949	Yvonne la Nuit	G. Amato
1957	Zarak Khan	Terence Young
1964	Zulu	C. Endfield
1979	Zulu Dawn	Douglas Hickox

ORDINE CRONOLOGICO

anno	titolo	Regista
1932	Come tu mi vuoi	Clarence Brown
1932	Liebelei	Max Ophuls
1934	La pattuglia sperduta	John Ford
1935	I lancieri del Bengala	Henry Hathaway
1936	Cavalleria	G. Alessandrini
1936	Lo squadrone bianco	Augusto Genina
1936	La carica dei Seicento	Michael Curtiz
1939	Gunga Din	Giorgio Stevens
1939	Ombre rosse	John Ford
1940	Giubbe rosse	Cecil B. De Mille
1941	Ciao amici	Monty Banks
1941	La storia del Generale Custer	Raoul Walsh
1947	Il massacro di Fort Apache	John Ford
1947	Cuore	Duilio Coletti
1949	I cavalieri del Nord Ovest	John Ford
1949	Yvonne la Nuit	G. Amato
1950	Rio Bravo	John Ford
1952	Carica eroica	F. De Robertis
1952	Camicie rosse	G. Alessandrini
1952	Viva Zapata	Elia Kazan
1953	La carica dei Khyber	Henry King
1953	Vera Cruz	Robert Aldrich
1954	Allegro squadrone	Paolo Moffa
1954	Le Giubbe rosse del Saaskatchewan	Raoul Walsh
1955	Grandi manovre	René Clair
1956	Guerra e pace	King Vidor
1957	Zarak Khan	Terence Young
1959	Lotna	Andrzej Wajda
1959	Soldati a cavallo	John Ford
1960	Austerlitz	Abel Gance
1962	Lawrence d'Arabia	David Lean
1962	Morire a Madrid	Frederic Rossif
1963	Ultimo treno da Vienna	Arthur Hill
1964	La pattuglia sperduta	Piero Nelli
1964	Zulu	Cy Endfield
1965	Casanova '70	Mario Monicelli
1965	Sierra Charriba	Sam Peckinpah
1966	Khartoum	Basil Dearden
1967	L'armata a cavallo	Miklós Jancsó
1967	Guerra e pace	Sergej Bondarchuk
1968	I Seicento di Balaklava	Tony Richardson
1970	Il bianco sole del deserto	Vladimir Motil
1971	Waterloo	Sergej Bondarcuk
1972	Pancho Villa	Gene Martin
1972	Young Winston	R. Attenborough
1973	Hubal	Bohdan Poreba
1975	Il vento e il leone	John Milius
1977	I duellanti	Ridley Scott
1979	Apocalypse Now	Francis Ford Coppola
1979	Zulu Dawn	Douglas Hickox
1980	Lion of the desert	Moustapha Akkad
1980	Arrivano i bersaglieri	Luigi Magni
1981	Gli anni spezzati	Peter Weir
1981	Passione d'amore	Ettore Scola
1984	Cuore	Daniele D'Anza
1987	Lighthorsemen - Attacco nel deserto	Simon Wincer
1994	Il Colonnello Chabert	Yves Angelo
1995	L'ussaro sul tetto	Jean-Paul Rappeneau
1995	Un problema d'onore	Ken Olin
2002	Le quattro piume	Shekhar Kapur
2002	We Were Soldiers	Randall Wallace

ORDINE PER SEZIONI STORICHE

LA CAVALLERIA NELL' OTTOCENTO

- Il periodo napoleonico

1. Austerlitz
2. Guerra e pace di King Vidor
3. Guerra e pace di Sergej Bondarchuk
4. I Duellanti
5. Il colonnello Chabert
6. Waterloo

- Dopo Napoleone

1. L'ussaro sul tetto

- La guerra di Crimea

1. La carica dei Seicento
2. I Seicento di Balaklava

- Imprese coloniali

1. Gunga Din
2. I lancieri del Bengala
3. Il vento e il leone
4. Khartoum
5. La carica dei Kiber
6. Le quattro piume
7. Young Winston
8. Zarak Khan
9. Zulu
10. Zulu Dawn

- Il Risorgimento italiano

1. Arrivano i bersaglieri
2. Camicie rosse
3. Cuore episodio: *Il tamburino sardo*
4. Cuore episodio: *La piccola vedetta lombarda*
5. La pattuglia sperduta - Vecchio regno
6. Passione d'amore

- La guerra di Secessione americana

1. Sierra Charriba
2. Soldati a cavallo

- La conquista del West

1. I cavalieri del Nord Ovest
2. Il massacro di Fort Apache
3. La storia del Generale Custer
4. Ombre rosse
5. Rio Bravo

- Le Giubbe Rosse Canadesi

1. Giubbe Rosse
2. Le Giubbe Rosse del Saskatchewan

- La Rivoluzione messicana

1. Pancho Villa
2. Vera Cruz
3. Viva Zapata

LA CAVALLERIA NEL NOVECENTO

- La "Belle Epoque"

1. Allegro squadrone
2. Grandi manovre
3. Liebelelei
4. Yvonne la Nuit

- La Prima guerra mondiale

1. Cavalleria
2. Gli anni spezzati
3. L'armata a cavallo
4. La pattuglia sperduta
5. Lawrence d'Arabia
6. Lighthorsemen - Attacco nel deserto

- La cavalleria "fra le due guerre"

1. Ciao amici
2. Come tu mi vuoi
3. Il bianco sole del deserto
4. Lion of the desert
5. Lo squadrone bianco
6. Morire a Madrid
7. Un problema d'onore

- La Seconda guerra mondiale

1. Carica eroica
2. Hubal
3. Lotna
4. Ultimo treno da Vienna

LA CAVALLERIA NELL'ETÀ CONTEMPORANEA

1. Apocalypse Now
2. Casanova '70
3. We Were Soldiers

SCHEDATURA DEI FILM

DISTINTI PER SEZIONI

IL PERIODO NAPOLEONICO

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
Austerlitz Titolo originale: Austerlitz	Abel Gance	Orson Welles, Jean Marais, Jean-Louis Trintignant, Pierre Mondy, Leslie Caron, Martine Carol, Claudia Cardinale, Jack Palance, Jack Lemmon, Vittorio De Sica	Francia 1960	Bonaparte si incorona imperatore nel 1804 e poi dà un saggio di alta strategia ad Austerlitz (1805), in Moravia. E' un film "napoleonico" la cui vera dimensione è più psicologica che epica. La battaglia di Austerlitz, da sola, dura una quarantina di minuti. Scenografici gli impieghi della cavalleria.	Registrazione privata
Guerra e pace Titolo originale: War and Peace	King Vidor	Vittorio Gassman, Anita Ekberg, Henry Fonda, Mel Ferrer, Audrey Hepburn,	Italia USA 1956	Dal romanzo (1863-69) di Lev Tolstoj: le peripezie di una famiglia russa ai tempi dell'invasione napoleonica. L'esercito italiano contribuì con fanti e cavalleggeri alla realizzazione del film.	DVD
Guerra e pace Titolo originale: War and Peace	Sergej Bondarchuk	Ljudmila Saveljeva; Irin Skobtseva Bondarchuk; V. Strzchelchik	URSS 1965-67	Dal romanzo (1863-69) di Lev Tolstoj.	DVD
I Duellanti Titolo originale: The Duellists	Ridley Scott	Keith Corradine, Harvey Keitel	GB 1977	La guerra privata ingaggiata con ripetuti e interminabili duelli da due Ufficiali degli Ussari , Armand D'Hubert e Gabriel Feraud. Alla caduta di Napoleone uno si schiera con la Restaurazione, l'altro rimane bonapartista, una diversa scelta di campo destinata a inasprire ulteriormente l'insanabile conflitto che li accompagnerà per tutta la vita.	DVD
Il colonnello Chabert Titolo originale: Le colonel Chabert	Yves Angelo	Ge. Depardieu, Fanny Ardant	Francia 1994	Dato per morto, il colonnello Chabert ritorna a casa ma la moglie non lo riconosce e la società non lo vuole. Suggestiva la rivisitazione della carica del 1° Reggimento Corazzieri nella battaglia di Eylau.	DVD

Waterloo Titolo originale: Waterloo	Sergej Bondarchuk	Rod Steigher, Orson Welles, Andrea Checchi, Christopher Plummer, Gianni Garko	Italia URSS 1971	Dopo essere fuggito dall'Elba, Napoleone ricompone l'esercito e si mette in marcia. Il suo intento sarebbe quello di regnare instaurando la pace, ma inglesi, prussiani e belgo-olandesi decidono di allearsi per liberarsi di lui. Formato un esercito, Napoleone si dirige allora verso Bruxelles ma nella piana di Waterloo l'esercito inglese gli sbarrò la strada. Comincia, così, una lunga e terribile battaglia: i francesi vengono annientati.	DVD
---	-------------------	---	------------------------	---	-----

DOPO NAPOLEONE

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
L'ussaro sul tetto Titolo originale: Le hussard sur le toit	Jean-Paul Rappeneau	Jiliette Binoche, Olivier Martinez	Francia 1995	Ambientato in Provenza nel 1832. Angelo Pardo è un giovane Colonnello degli Ussari piemontesi rifugiatosi in Francia dopo la restaurazione monarchica seguita alle guerre napoleoniche. Tre agenti austriaci tentano in ogni modo di fermarlo. Accompagnatosi ad una giovane signora, con lei attraversa il Nord della Francia, fra tanti pericoli, duelli e peste compresa.	DVD

LA GUERRA DI CRIMEA

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
La carica dei Seicento Titolo originale: The Charge of the Light Brigade	Michael Curtiz	Olivia De Havilland, Errol Flynn, Patric Knowles, Henry Stephenson, Nigel Bruce	USA 1936	Balaklava, vicino a Sebastopoli, durante la guerra di Crimea il 24 ottobre 1854. L'impresa di Crimea e il massacro di Balaklava mistificati in chiave eroica, sulla scorta di un famoso poema di Alfred Tennyson, per la maggior gloria di E. Flynn superstar. Sono passati più di 60 anni, eppure la carica è ancora molto eccitante	Registrazione privata
I seicento di Balaklava Titolo originale: The Charge of the Light Brigade	Tony Richardson	Trevor Howard, Vanessa Redgrave, John Gielgud, David Hemmings, Harry Andrews	GB 1968	Nel 1854 Inghilterra e Francia combattono contro la Russia nella Guerra di Crimea. Seicento soldati inglesi della Brigata di Cavalleria Leggera vanno al massacro nella piana di Balaklava, in un gesto di eroismo assurdo	DVD

IMPRESE COLONIALI

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
Gunga Din Titolo originale: Gunga Din	Gorge Stevens	Cary Grant, Victor McLaglen, Douglas Fairbanks	USA 1939	India XIX sec. I Thugs stanno insanguinando l'India britannica. Gunga Din, portatore d'acqua, diventa amico di tre sergenti. Quando uno dei tre viene catturato dai Thugs, Gunga Din, ferito, riesce a raggiungere il battaglione inglese e a dare l'allarme, salvandogli così la vita. Azioni della cavalleria indigena , anche con il supporto di elefanti, contro i ribelli.	DVD
I lancieri del Bengala Titolo originale: The Lives of a Bengal Lancer	Henry Hathaway	Gary Cooper, Franchot Tone	USA 1935	Alla frontiera indiana del Nord-ovest il 41 Lancieri dell'esercito britannico fronteggia i ribelli al comando di Mohammed Khan che vuole impadronirsi di un carico d'armi e munizioni. Tre giovani tenenti uno dei quali muore eroicamente sventano il piano.	Registrazione privata
Il vento e il leone Titolo originale: The Wind and the Lion	John Milius	Sean Connery, Candice Bergen	USA 1975	Capo berbero rapisce nel 1904 una bella signora americana; intervengono i marines del Presidente Roosevelt. Spettacolare l'uso della cavalleria berbera e degli Ussari tedeschi.	DVD
Khartoum Titolo originale: Khartoum	Basil Dearden	Charlton Heston, Richard Johnson, Laurence Olivier	USA 1966	Gli ultimi anni del generale britannico Charles George Gordon (1833-85) che, al servizio del Khedivè d'Egitto, morì nella difesa di Khartoum, nel Sudan, assediata dalle truppe arabe al comando del Mahdi. Splendida la fotografia, efficace il montaggio, grandiose le battaglie a cavallo.	DVD

La carica dei Khyber Titolo originale: King of the Khyber Rifles	Henry King	Tyrone Power, Terry Moore, Michael Rennie	USA 1953	In un forte britannico assediato da ribelli indiani nasce una difficile storia d'amore tra la figlia del comandante e un giovane Ufficiale di sangue misto, sospettato di alleanza con i ribelli. Con una pericolosa missione, con l'apporto della cavalleria indigena , il giovane riesce a salvare la fortezza e a conquistare così la mano della sua innamorata.	Registrazione privata
Le quattro piume Titolo originale: The Four Feathers	Shekhar Kapur	Heath Ledger, Kate Hudson	USA GB 2002	In piena epoca vittoriana, alla fine dell'800, la Gran Bretagna cerca di conquistare il Sudan: alla vigilia della partenza per l'Africa, Harry Feversham, giovane Ufficiale di cavalleria dalla carriera promettente, si dimette, sopraffatto dal terrore per l'impresa. I tre amici e commilitoni, insieme alla fidanzata, inviano a Harry una piuma ciascuno: le quattro piume sono il simbolo della sua codardia. Harry cercherà di riscattarsi. Trattasi di un rifacimento di una precedente versione (1939).	DVD
Young Winston	Richard Attenborough	Robert Shaw, Anne Bancroft, Simon Ward, Jack Hawkins, Michael Audreson, Edward Burnham, Andrew Faulds, Anthony Hopkins	GB 1972	Winston Churchill, giovanissimo, viene inviato dai genitori, lord Randolph e l'americana lady Jennie, in austeri collegi nei quali dà scarsi risultati. Il giovane riesce con fatica a farsi ammettere all'accademia militare da cui esce col grado di tenente di cavalleria . Fa le sue prime esperienze militari in India e in Sudan, suscitando l'ostilità del generale Kitchener per la sua ambizione e la smansiosa ricerca di popolarità, Spettacolare la carica di Omdurman del settembre 1898.	DVD
Zarak Khan Titolo originale: Zarak	Terence Young	Victor Mature, M. Wilding, Anita Ekberg, Bernard Miles	GB 1957	Zarak, figlio di un capotribù dell'India settentrionale, viene esiliato e si mette alla testa di un gruppo di fuorilegge, che rapinano i passanti della strada. Le scorrerie dei banditi preoccupano il governo inglese che decide di inviare il maggiore Ingram, che, con interventi di cavalleria indigena , comincia una lotta senza quartiere contro i ribelli.	Registrazione privata

Zulu Titolo originale: Zulu	Cy Endfield	Stanley Baker, Michael Caine, Jack Hawkins	GB 1964	Basato su una storia vera, il film racconta il duro scontro fra 100 soldati britannici che resistettero all'impressionante urto di oltre 4000 Zulu, durante la difesa di Rorkes Drift, nel 1879. Riferimento alla presenza della cavalleria ausiliaria.	DVD
Zulu Dawn Titolo originale: Zulu Dawn	Douglas Hickox	Burt Lancaster, Peter O'Toole, John Mills	USA Olanda 1979	Africa, 1879. L'armata britannica sotto gli ordini del generale Chelmsford e la guida del colonnello Durnford attacca l'esercito Zulu dando origine a una delle battaglie più cruente e sanguinarie che la storia ricordi: il capo Zulu ha addestrato 25.000 uomini forti e determinati, pronti a tutto pur di difendere la propria terra dall'invasione del nemico. Interessante il riferimento alla cavalleria boera.	DVD

IL RISORGIMENTO ITALIANO

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
Arrivano i bersaglieri	Luigi Magni	Ugo Tognazzi, Giovanna Ralli, Ombretta Colli, Pippo Franco, Vittorio Mezzogiorno, Giovannella Grifeo, Mariano Rigillo	Italia 1980	Dopo la conquista di Roma (20-9-1870) un principe (U. Tognazzi) della nobiltà papalina, comandante dei Dragoni pontifici e Guardia Nobile Pontificia, deciso oppositore dei Savoia, accoglie in casa uno zuavo e scopre che suo figlio è morto con la divisa di bersagliere, ucciso proprio dal suo ospite che intanto s'è innamorato di sua figlia.	DVD
Camicie rosse	Francesco Rosi, Goffredo Alessandrini	Alain Cuny, Anna Magnani, Carlo Ninchi, Enzo Cerusico, Michel Auclair, Raf Vallone, Serge Reggiani	Italia 1952	Inseguito dai dragoni borbonici e dalle truppe austriache, dopo la caduta della Repubblica Romana nel 1849, Garibaldi con 4000 volontari si dirige verso il nord. San Marino offre rifugio ai superstiti. Lo raggiunge Anita che vicino a Ravenna muore.	VHS
Cuore Episodio: <i>La piccola vedetta lombarda</i>	Duilio Coletti	Vittorio De Sica, Maria Mercader, Giorgio De Lullo, Ezio Bernardi	Italia 1947	Nelle campagne di Montebello, in Oltrepò Pavese, gli eserciti austriaco e franco-piemontese sono schierati pronti allo scontro frontale. Il 20 maggio del 1859 l'epilogo: la battaglia si accende. Non lontano dalla prima linea, arrampicato su un frassino, un bambino di 12 anni, utilizzato come vedetta da un plotone di Cavallegeri piemontesi segnala i movimenti dei nemici, ma viene colpito in pieno petto da una palla di fucile.	VHS
Cuore Episodio: <i>Il tamburino sardo</i>	Daniele D'Anza	Johnny Dorelli, Giuliana De Sio, Bernard Blier	Italia 1984	1848. Prima guerra d'Indipendenza. Una compagnia di fanteria piemontese è assediata in un casolare dagli austriaci. Un piccolo tamburino dell'esercito sabaudo riuscirà ad informare un reparto di cavalleria che riuscirà a liberare i fanti piemontesi. Il tamburino, ferito, avrà una gamba amputata.	VHS

La pattuglia sperduta - Vecchio regno	Piero Nelli	Oscar Navarro, Giuseppe Raumer, Annibale Biglione,	Italia 1952	Marzo 1849. La prima Guerra d'Indipendenza è giunta al suo epilogo. Una pattuglia dei dragoni di Piemonte Reale porta informazioni sulle posizioni tenute dagli austriaci. Una pattuglia di soldati piemontesi si mette in marcia per raggiungere il grosso dell'esercito a Novara, ma ben presto si sperde tra le nebbie della pianura padana, incalzata dagli austriaci in netta superiorità numerica. Quando i pochi superstiti arrivano sul campo di battaglia di Novara, lo scontro si è già concluso con la vittoria austriaca.	Registrazione privata
Passione d'amore	Ettore Scola	Laura Antonelli, Valeria D'Obici, Bernard Giraudeau, Jean-Louis Trintignant	Italia 1981	Intorno al 1863, nell'Italia post unitaria, un giovane Ufficiale di cavalleria , distaccato in un piccolo centro del Piemonte, accende una passione divorante nella brutta e malata sorella del colonnello. Per pietà non respinge la donna, e sarà questo a dare il via alla tragedia.	DVD

LA GUERRA DI SECESSIONE AMERICANA

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
Sierra Charriba Titolo originale: Major Dundee	Sam Peckinpah	James Coburn, Richard Harris, Warren Oates, Charlton Heston, Senta Berger, Jim Hutton	USA 1965	Finita la guerra civile, il maggiore Dundee, fanatico ufficiale nordista, assolda un gruppo di disertori e prigionieri sudisti per inseguire in territorio messicano gli Apache, autori di massacri impuniti, ma si scontra con la cavalleria francese al servizio dell'Imperatore del Messico, Massimiliano d'Asburgo.	DVD
Soldati a cavallo Titolo originale: The Horse Soldiers	John Ford	John Wayne, William Holden	USA 1959	Durante la Guerra Civile Americana, un commando scelto di soldati a cavallo nordisti porta a termine la propria missione di sabotaggio contro una stazione ferroviaria, attraversando eroicamente il territorio nemico per centinaia di chilometri.	DVD

LA CONQUISTA DEL WEST

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
I cavalieri del Nord Ovest Titolo originale: She Wore a Yellow Ribbon	John Ford	John Wayne, Joanne Dru, John Agar, V. McLaglen	USA 1949	J. Wayne, nella parte di un vecchio capitano alla soglia della pensione, risolve conflitto con gli indiani senza spargere sangue. Secondo film della trilogia sulla cavalleria.	DVD
Il massacro di Fort Apache Titolo originale: Fort Apache	John Ford	Anna Lee, Henry Fonda, John Wayne, Ward Bond	USA 1947	Il colonnello Thursday prende il comando di un forte in territorio Apache e si porta con sé la figlia. La sua concezione della disciplina e i pregiudizi lo mettono in conflitto con il capitano York; la sua testardaggine lo porta a uno scontro con i pellerossa di Cochise e alla sconfitta. Primo film della trilogia sulla cavalleria.	DVD

La storia del Generale Custer Titolo originale: They Died with Their Boots on	Raoul Walsh	Errol Flynn, Olivia de Havilland	USA 1941	Biografia romanzata di George Armstrong Custer (1839-76), tenente colonnello del 7° Cavalleria degli USA che morì, insieme a 212 uomini, il 25 giugno 1876 a Little Big Horn combattendo contro i Sioux.	DVD
Ombre rosse Titolo originale: Stagecoach	John Ford	Claire Trevor, John Carradine, John Wayne, Thomas Mitchell	USA 1939	Nel 1880 una diligenza con a bordo i personaggi più svariati, tra cui uno sceriffo, un fuorilegge ed una prostituta, viene attaccata dai Comanci e salvata dal classico arrivo della cavalleria. Giunti a destinazione lo sceriffo concederà al fuorilegge di vendicare l'uccisione del padre e del fratello, per poi andarsene oltre frontiera.	DVD
Rio Bravo Titolo originale: Rio Grande	John Ford	Victor McLaglen, Maureen O'Hara, John Wayne, J. Carrol Naish, Chill Wills	USA 1950	Dopo sedici anni di separazione il colonnello Kirby, comandante di un forte nel West, rivede la moglie, venuta per riscattare il contratto di arruolamento del figlio, una delle reclute appena arrivate. Seguono peripezie con pellerossa in rivolta. Chiude la trilogia militare di Ford, e fu il meno apprezzato (forse sottovalutato) dei tre, ma si può leggerlo quasi come un balletto tra un uomo e i suoi due amori, la moglie e la cavalleria.	DVD

LE GIUBBE ROSSE CANADESI

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
Giubbe rosse Titolo originale: Northwest Mounted Police	Cecil B. De Mille	Gary Cooper, Madeleine Carroll, Paulette Goddard, Preston Foster	USA 1940	Vicende storiche-avventurose di un reggimento della polizia a cavallo alle prese con tribù d'indiani e con bande di French Canadians senza scrupoli che, sotto il pretesto nazionalistico, fanno guerra a Sua Maestà Britannica.	DVD

Le Giubbe rosse del Saskatchewan Titolo originale: Saskatchewan	Raoul Walsh	Alan Ladd, Shelley Winters, J. Carrol Naish, Hugh O'Brian, Robert Douglas	USA 1954	Il tenente O'Rourke si imbatte nei resti di una carovana incendiata. L'attacco è opera dei Sioux, che, dopo la vittoria sul generale Custer, hanno sconfinato e stanno per convincere la locale tribù dei Crow ad allearsi con loro. O'Rourke, che dai Crow era stato allevato, tenta di far saltare l'accordo, per portare la pacificazione.	DVD
---	-------------	---	----------	---	-----

LA RIVOLUZIONE MESSICANA

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
Pancho Villa	Eugenio Martin	Clint Walker, Luis Davila, Telly Savalas	USA 1971	L'avventurosa biografia dell'eroe messicano Pancho Villa, che partecipò alla rivoluzione del 1910-11 contro la dittatura di Porfirio Diaz, organizzando una guerriglia che contribuì alla vittoria del progressista Francisco Madero. In un attacco ad un forte della cavalleria americana, viene rappresentata in forma grottesca la vita di caserma e la preparazione dei militari americani.	DVD
Vera Cruz	Robert Aldrich	Ernest Borgnine, Gary Cooper, Cesar Romero, Burt Lancaster, Sara Montiel	USA 1954	La vicenda si svolge in Messico nel 1866, durante il breve impero (1864 - 1867) di Massimiliano d'Asburgo, contrastato dalle forze rivoluzionarie dell'ex presidente messicano Benito Juárez. Scortati dai Lancieri , un ex ufficiale sudista ed il suo complice fuggono con un carico d'oro e attraversano il confine e finiscono in Messico, proprio nel pieno della rivoluzione, andando così incontro ad una serie infinita di disavventure.	DVD
Viva Zapata	Elia Kazan	Marlon Brando, Lou Gilbert, Harold Gordon, Arnold Moss, Jean Peters, Anthony Quinn	USA 1952	Città del Messico 1909. Vita del rivoluzionario messicano Emiliano Zapata (1879-1919) che si batté contro il dittatore Porfirio Diaz per i diritti dei contadini, i poveri <i>peones</i> oppressi dai grandi proprietari terrieri. Scontri armati fra i <i>peones</i> , organizzati da Zapata, e reparti di cavalleria messicana.	DVD

LA BELLE EPOQUE

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
Allegro squadrone Titolo originale: Les gaités de l'escadrons	Paolo Moffa	Alberto Sordi, Paolo Stoppa, Vittorio De Sica, Charles Vanel, Riccardo Fellini, Silvana Pampanini	Italia Francia 1954	Scene di vita quotidiana di un reggimento di cavalleria francese agli inizi del secolo. Agli ordini di un severissimo maresciallo troviamo il soldato scontento del vitto, quello che pensa solo alle donne e che è super raccomandato, quello sprovveduto perché arriva dalla campagna. C'è il capitano prossimo alla pensione e, perciò, distaccato, indulgente e comprensivo. Non mancano i richiamati che arrivano in caserma all'improvviso, portando alla disperazione il sottufficiale incaricato di vestirli e di trovare loro un alloggio.	DVD
Grandi manovre Titolo originale: Les grandes manoeuvres	René Clair	Brigitte Bardot, Michèle Morgan, Gérard Philipe, Jean Desailly	Francia, Italia 1955	Nel 1914 un bel tenente dei Dragoni scommette con i colleghi che riuscirà a sedurre una signora divorziata. Finisce per innamorarsene. Giusta punizione per un incallito libertino.	Registrazione privata
Liebelei	Max Ophuls	Magda Schneider, Luise Ullrich, Bruno Kastner	Germania 1931	Nella Vienna asburgica, all'inizio del secolo, il giovane tenente dei dragoni Fritz è l'amante di una baronessa. Durante una festa, l'incontro con una giovanissima violinista, Christine, gli è fatale. Fra i due nasce infatti un amore profondissimo che spinge Fritz ad abbandonare l'amante. Cionostante il barone Eggersdorf ha deciso di sfidare a duello il tenente. Quando Christine viene a sapere della morte di Fritz, si uccide.	VHS
Yvonne la Nuit	Giuseppe Amato	Totò, Olga Villi, Frank Latimore	Italia 1949	Un tenente di cavalleria ed una ballerina hanno un figlio, quando lui è richiamato per la guerra e muore. Il padre del giovane, contrario a quell'unione, rapisce il bambino e dice alla madre che è morto.	DVD

LA PRIMA GUERRA MONDIALE

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
Cavalleria	Goffredo Alessandrini	Amedeo Nazzari, Elisa Cegani, Mario Ferrari, Enrico Viarisio	Italia 1936	Ispirato alle vite di Caprilli e di Baracca. Un Ufficiale di Cavalleria , innovatore della tecnica equestre, patisce una delusione d'amore e, come aviatore, muore durante la prima guerra mondiale.	DVD
Gli anni spezzati Titolo originale: Gallipoli	Peter Weir	Mel Gibson, Robert Grubb, David Argue	Australia 1981	Archy e Frank sono due amici australiani. Allo scoppio della Prima Guerra Mondiale si arruolano senza neanche capire quale sia il significato del loro gesto. Subito vengono mandati al fronte, inquadri in un reparto della cavalleria leggera appiedata . Appena giunti a Gallipoli, vicino allo stretto dei Dardanelli, vengono mandati al massacro insieme ai commilitoni.	DVD
L'armata a cavallo Titolo originale: Csillagosok katonak	Miklós Jancsó.	Kristyna Mykolayewska Tibor Molnar	Ungheria 1967	Episodi della guerra civile tra guardie zariste e bolscevichi - cui si aggiungono prigionieri di guerra ungheresi - in Russia nell'estate del 1918.	VHS
La pattuglia sperduta Titolo originale: The Lost Patrol	John Ford	Victor McLaglen, Boris Karloff, Wallace Ford, Reginald Denny	USA 1934	1917. Durante la Prima Guerra Mondiale una pattuglia di cavalleria inglese è in ricognizione nel deserto della Mesopotomia quando il comandante, l'unico a conoscere la destinazione della squadra, viene colpito da una pallottola e muore. Il sergente a capo del gruppo cerca di proseguire verso nord credendo di raggiungere così la brigata che li attende. Il gruppo di ferma in un'oasi dove trascorrere la notte, ma al risveglio i soldati scoprono che i loro cavalli sono stati rubati, mentre l'oasi è circondata dai predoni e la sopravvivenza diventa la sola priorità.	Registrazione privata

Lawrence d'Arabia Titolo originale: Lawrence of Arabia	David Lean	Peter O'Toole, Anthony Quinn, Omar Sharif	G B 1962	1917. L'Inghilterra mira ai possedimenti in Arabia. Lawrence, ufficiale anticonformista e grande conoscitore del deserto, riesce a farsi amico vari capi arabi ed a conquistare Aqaba (spettacolare la carica dei guerriglieri arabi), importante porto sul Mar Rosso, con la promessa che il governo inglese avrebbe favorito la nascita di un grande Stato arabo. Al termine del conflitto l'Inghilterra non mantiene i patti.	DVD
Lighthorsemen - Attacco nel deserto	Simon Wincer	Tony Bonner Bill Kerr Nick Wateres Jon Blake Peter Phelps	1987	Drammatiche e sanguinose peripezie di una brigata australiana di cavalleria leggera che durante la guerra 1914-18 fu impegnata in una disastrosa campagna nel deserto che culminò con la carica di Beersheba (Palestina) . Un po' prolisso e schematico nella caratterizzazione dei personaggi, ma le sequenze d'azione e di battaglia hanno un notevole impatto visivo. Altri titoli: <i>Gli eroi del deserto</i> , <i>I cavalleggeri del deserto</i> .	VHS

LA CAVALLERIA "FRA LE DUE GUERRE"

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
Ciao amici Titolo originale: Great Guns	Monty Banks	Oliver Hardy Stan Laurel Mae Marsh	USA 1941	Stanlio e Ollio, domestici presso un signorino che vive con le anziane zie, seguono il loro giovane padrone chiamato alle armi in cavalleria . Vita di caserma e tanti pasticci per i due simpatici compari. Alla fine, loro malgrado, diventeranno eroi e si conquisteranno i galloni.	DVD
Come tu mi vuoi Titolo originale: As You Desire Me	Clarence Brown	Greta Garbo, Eric von Stroneim	USA 1932	Zara è una famosa cantante, succube di un romanziere perverso, che riscuote un gran successo nei locali notturni di Budapest. In realtà si mormora che Zara sia la contessa Maria Varelli, moglie di un Conte, Ufficiale di Cavalleria italiano , la quale, in seguito ad un incidente, aveva perso la memoria. Con la mente annebbiata, si lascia trascinare dalla corrente della vita, tra locali notturni ed amori frequenti. Ritrovata dal marito, egli cerca di riaverla con sé: per la ricca eredità o per amore?	VHS
Il bianco sole del deserto Titolo originale: Hayano	Vladimir Motyl	Anatolij Kuznetsov, Pavel Lupeskaev	URSS 1970	Un sergente russo di cavalleria torna a casa, dopo la prima guerra mondiale, attraverso il Turkestan.	VHS rara
Lion of the desert	Moustapha Akkad	Anthony Quinn, Oliver Reed, Rod Steiger, Irene Papas, John Gielgud, Gastone Moschin	USA Libia 1980	Ambientato tra il 1931 e il 1933, durante l'occupazione italiana della Libia, racconta la resistenza che i partigiani (libici) opposero all'esercito invasore (italiano). Omar era un maestro di scuola coranica, patriota, che dimostrò grandi doti di strategia militare. Il "leone del deserto" fu catturato a Solluch l'11 settembre 1931 e impiccato il 16 settembre per ordine del governatore fascista della Cirenaica, Rodolfo Graziani. Scene a cavallo con protagonisti gli insorgenti libici.	DVD

Lo squadrone bianco	Augusto Genina	Antonio Centa Fosco Giachetti, Fulvia Lanzi	Italia 1936	Un ufficiale di cavalleria , respinto da una donna, si arruola a Tripoli nelle truppe cammellate. La vita nel deserto è dura, ma il giovane ufficiale riesce a superare ogni prova, dando esempio di fulgido coraggio.	DVD
Morire a Madrid Titolo originale: Mourir à Madrid	Frederic Rossif		Francia 1962	Il film documenta alcune fasi della guerra di Spagna soffermandosi particolarmente sull'apporto delle Brigate Internazionali, su Guernica, sull'assedio all'Alcazar di Toledo, sulla difesa di Madrid. Termina con una efficace carica di cavalleria .	Registrazione privata
Un problema d'onore Titolo originale: In pursuit of honor	Ken Olin	Don Johnson, Craig Sheffer, Rod Steiger	USA 1995	Stati Uniti, Anni Trenta. La recessione colpisce ogni settore delle attività produttive. L'esercito ha il bilancio in rosso. Costretti a tirare la cinghia, a provvedere subito con forti tagli alle spese, al vertice si decide di eliminare ciò che non serve più. E dopo un secolo di coraggioso lavoro a fianco dei soldati, il generale Mac Arthur decide di abbattere centinaia di cavalli. La cavalleria è ormai in disuso e gli animali non servono più. Una decisione che suscita lo sdegno dei militari. I cavalli, che fianco a fianco hanno dato la vita per l'America, verranno eliminati come zavorra. Così, il tenente di cavalleria Marsh e il sergente maggiore Libbey decidono di salvare quanti più capi sia possibile. Contravvenendo agli ordini guidano la mandria verso i pascoli del Montana per ridare ai cavalli la libertà.	Registrazione privata

LA SECONDA GUERRA MONDIALE

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
Carica eroica	Francesco De Robertis	Antonio Caprice, Giuseppe Carignani, Franco Fabrizi	Italia 1952	La carica, alquanto romanzata, del Reggimento Savoia Cavalleria nel 1942 in Russia.	DVD
Hubal Titolo originale: Hubal	Bohdan Poreba	Ryszard Filipiński, Tadeusz Janczar, Malgorzata Potocka	1973	Film di guerra basato su un evento vero. Il leggendario maggiore di cavalleria Hubal - Dobrzanski, che in occasione dell'occupazione nazista nel 1939 non si arrende e li combatte con un reparto dei suoi Ulani.	VHS
Lotna Titolo originale: Lotna	Andrzej Wajda	Jerzy Pichelski, Adam Pawlikowski, Jerzy Moes	Polonia 1959	Polonia 1939. Lotna, una bianca puledra, scampata ad una battaglia, si rifugia in un castello. Un ufficiale degli Ulani la trova e la prende con sé. E con essa comanda la carica dei polacchi contro i Panzer tedeschi . Alla sua morte, Lotna passa ad un sottotenente. Poi, quando questi si sposa, ad un cadetto. E così di seguito, sino alla propria fine.	VHS
Ultimo treno da Vienna Titolo originale: The miracle of the White Stallions	Arthur Hill	Eddie Albert, Curd Jürgens, Robert Taylor, Lilli Palmer	USA 1963	Durante la Seconda Guerra Mondiale i celeberrimi cavalli Lipizzani della scuola di Vienna sono in grande pericolo. Il direttore della scuola d'equitazione riesce però a mettere in salvo tutte le sue bestie dopo un fortunoso viaggio in Cecoslovacchia. A guerra finita, il ritorno trionfale nella capitale austriaca è assicurato dai reparti di cavalleria motorizzata e corazzata americane del generale Patton.	Registrazione privata

LA CAVALLERIA NELL'ETÀ CONTEMPORANEA

TITOLO	REGISTA	ATTORI	PROD. ANNO	SINTESI TRAMA	EDIZIONE
Apocalypse Now Titolo originale: Apocalypse Now	Francis Ford Coppola	Marlon Brando, Robert Duvall, Martin Sheen, Frederic Forrest, Dennis Hopper, Harrison Ford	USA 1979	Durante la guerra del Vietnam, un capitano dell'esercito americano riceve l'incarico di eliminare un colonnello disertore che, messosi a capo di un gruppo di marines e di indigeni, ha creato un proprio regno nella giungla cambogiana. Famosa la scena dell <i>carica</i> con gli elicotteri perchè il tenente colonnello, durante l'attacco, fa suonare, tramite altoparlanti installati sugli elicotteri, la Cavalcata delle Valchirie di Richard Wagner. Il film ha avuto un rifacimento nel 1993.	DVD
Casanova '70	Mario Monicelli	Marcello Mastroianni, Vira Lii, Enrico Maria Salerno, Beba Loncar, Marisa Mell, Liana Orfei, Guido Alberti	Italia, 1965	Andrea, un ufficiale dei Lancieri di Montebello , è vittima dell'ossessione che lo spinge ad azioni rischiose per le sue conquiste galanti. Dopo che l'amante con la quale convive, irritata e spaventata, lo accusa di strani comportamenti, Andrea decide di rivolgersi ad uno psicanalista che gli consiglia un periodo di riposo. Andrea parte per una vacanza in montagna ma le sue spericolate avventure amorose non hanno tregua.	DVD
We Were Soldiers Titolo originale: We Were Soldiers	Randall Wallace	Barry Pepper, Chris Klein, Greg Kinnear, Madeleine Stowe	USA, 2002	Il 14 novembre 1965, il tenente colonnello Hal Moore e i suoi soldati (circa 400, tutti giovanissimi) giungono in Vietnam.. Qui il primo squadrone del 7° Cavalleria - lo stesso reggimento del generale Custer - scopre ben presto di essere circondato da oltre 2000 vietcong, ma Moore decide di sferrare ugualmente l'attacco. Inizia così una delle battaglie più selvagge nella storia dell'esercito degli Stati Uniti.	DVD



BREVE STORIA DEL REGGIMENTO

“Lancieri di Vittorio Emanuele II” (10°)

Festa del Reggimento: 19 Giugno, anniversario del combattimento di Monastir di Treviso (1918).

Colori: bavero giallo.

Il 12 Giugno 1859 è costituito dal Colonnello Massimo D'Azeglio con il nome di “Reggimento Vittorio Emanuele Cavalleria”, in Piemonte, con elementi volontari Veneti e Emiliano Romagnoli.

Il 25 Marzo 1860 è incorporato nel Regio Esercito.

Il 6 Giugno 1860 è denominato “Lancieri Vittorio Emanuele”.

Combatte a Pesaro, Castelfidardo e Ancona. Nella Guerra 1915/1918 si distingue nei combattimenti in Val d'Assa, a Cervignano (1915), sull'Isonzo e sul Piave (1917), a Monastir di Treviso, sul Piave Vecchio, a Vittorio Veneto e a Palmanova (1918).

Nell'anno 1920 incorpora reparti dei Reggimenti “Cavalleggeri di Aquila”, “Lancieri di Montebello”, “Cavalleggeri di Catania” disciolti.

Nel 1940 reparti appiedati e un gruppo squadroni di locomozione dei “Lancieri di Vittorio Emanuele II”, inviati in Africa Settentrionale, partecipano alla difesa di Bardia, prendono parte all'avanzata su Sidi El Barrani e Sidi Azeiz; nel ripiegamento su Bardia oppongono le ultime resistenze e sono costretti a darsi prigionieri per le perdite e la scarsità delle munizioni. In questo ultimo Fatto d'Arme trova eroica morte il Cap. Bandini, Medaglia d'Argento al V. M. alla memoria. Nel 1941 il Reggimento a cavallo, inquadrato nella Divisione Celere “Emanuele Filiberto Testa di Ferro”, partecipa alle operazioni sul fronte Serbo-Croato e in Bosnia.

Nel 1942 il Reggimento “Vittorio Emanuele”, alloggiato a Bologna nella Caserma Mameli a Porta Saffi, si trasforma in Reggimento corazzato. Nel 1942 entra a far parte della Divisione di Cavalleria Corazzata “Ariete 2^” insieme ai Reggimenti “Montebello” e “Lucca”.

L'8 Settembre 1943, agli ordini del Col. Guido Raby, il Reggimento combatte alla difesa di Roma a Manziana, a Monterosi, a La Storta (Bracciano), dove al Serg. Magg. Bompiero Udino viene conferita la Medaglia d'Oro al Valor Militare.

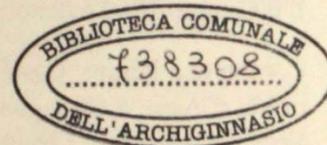
Il 12 Settembre 1943, in seguito ad ordine superiore, messo in salvo lo Stendardo, il Reggimento si scioglie.

I COLONNELLI COMANDANTI

del Reggimento *Lancieri di Vittorio Emanuele II* (10°)

1° - Ten. Col. Cav. ANGELO RUVINETTI	1859 - 1860
2° - Col. Cav. ENRICO STRADA	1860 - 1862
3° - Col. Cav. EUGENIO BERAUDO DI PRALORMO	1862 - 1863
4° - Col. Cav. OTTAVIO MARCHETTI DI MONTESTRUTTO	1863 - 1873
5° - Col. Cav. GEROLAMO PORCARA DI BERLINGERI	1873 - 1873
6° - Col. Cav. ANDRONICO BACCI	1873 - 1881
7° - Col. Cav. TEOFILO RUBEO	1881 - 1888
8° - Col. Cav. FRANCESCO CAVIGLIA	1888 - 1891
9° - Col. Cav. ALBERTO INCISA DI CAMERANA	1891 - 1896
10° - Col. Cav. GALEAZZO SARTRANA	1896 - 1901
11° - Col. Cav. GIAN CARLO PALLAVICINO	1901 - 1906
12° - Col. Cav. EVARISTO MOSSOLIN	1907 - 1909
13° - Col. Cav. FERRUCCIO FOCHESATI	1909 - 1914
14° - Col. Cav. CARLO SALMOIRAGHI	1914 - 1916
15° - Col. Cav. SAMUELE ARTOM	1916 - 1917
16° - Col. Cav. PIETRO PANICALI	1917 - 1920
17° - Col. Cav. CARLO ORERO	1920 - 1926
18° - Col. Cav. GUIDO VANZETTI	1926 - 1930
19° - Col. Cav. EDOARDO GAUTIER	1930 - 1933
20° - Col. Cav. Uff. GIUSEPPE PAGLIERI	1933 - 1935
21° - Col. Cav. Uff. ETTORE CAFFARATI	1935 - 1937
22° - Col. Comm. MARIO TONINI	1937 - 1938
23° - Col. Cav. Uff. ARTURO KELLNER	1938 - 1940
24° - Col. Cav. Uff. DARDANO FENULLI	1940 - 1944
25° - Col. Cav. GUIDO RABY	1942 - 1943

M.A.V.M. 1940, MO.V.M 1944



RICOMPENSE ALLO STENDARDO

MEDAGLIA DI BRONZO AL VALOR MILITARE:

“Per l’abnegazione e l’elevato senso del dovere spiegato nella giornata del 19 Giugno 1918 sul Piave per le brillanti qualità militari riaffermate nelle azioni del 23 e 24 Giugno sul Piave Vecchio e nella rapida e irruente avanzata dell’Ottobre - Novembre 1918 dal Piave a Palmanova e Cervignano”.

BOLLETTINO DEL COMANDO SUPREMO (22/6/1918):

“... gli Squadroni dei Lancieri di Vittorio Emanuele intervenendo arditi e decisi nella lotta a occidente di Zenson per arrestarvi il tentativo di sfondamento del nemico del giorno 19 hanno aggiunto nuove pagine alla Storia Gloriosa del Loro Reggimento e dell’Arma di Cavalleria”.

MEDAGLIE D’ORO AL VALOR MILITARE

Serg. Magg. **Bompiero Udino** 1943, difesa di Roma;

Brig. Gen. **Dardano Fenulli** 1944, Fosse Ardeatine.

Il Col. **Dardano Fenulli**, per l’eroismo dimostrato, ricevette due medaglie al valore: la medaglia d’argento al V. M. nel 1940 e quella d’oro, alla memoria, nel 1944, per il sacrificio alle Fosse Ardeatine assegnata con la seguente motivazione: «Vicecomandante della Divisione “Ariete”, prendeva parte ai combattimenti dei giorni 9-10 settembre guidando una colonna corazzata che si impegnava nei pressi di Ciampino e la cui ulteriore azione fu sospesa dal concluso armistizio. Dopo l’armistizio rimaneva in Roma per dedicarsi intensamente all’organizzazione della lotta clandestina. A tale scopo prendeva contatti con numerosi rappresentanti politici e militari esponendosi senza riguardo. Animato da purissimi ideali e da una ardente volontà di lotta si prodigava in ogni modo per organizzare in Roma e nel Lazio bande armate per la lotta contro i nazifascisti. Individuato ed arrestato e sottoposto a tortura dava ai suoi compagni di prigionia esempio di fermezza d’animo. Nelle Fosse Ardeatine faceva olocausto della sua nobile esistenza. Roma, settembre 1943 - marzo 1944.



Circolo Principe Eugenio di Savoia Soissons

Bologna

CONSIGLIO DIRETTIVO

PRESIDENTE

Comm. Niccolò Rocco di Torrepadula

CONSIGLIERI

Comm. Gian Paolo Eugenio Bortolini; Dama Claudia Fossa; Cav. Pierpaolo Santagata;
Cav. Luigi Sassoli; Dama Luciana Stiassi; Cav. G. Giacomo Tirelli Prampolini

Il Circolo svolge attività benefica e culturale:

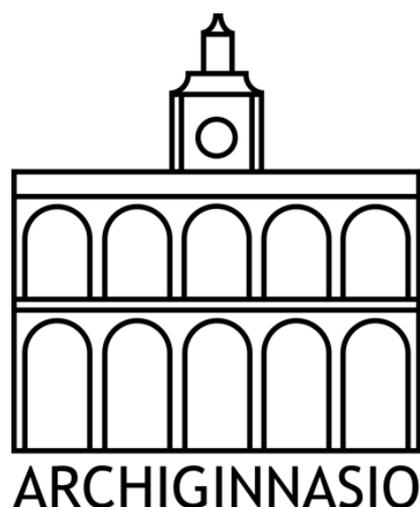
promuove eventi culturali organizzando conferenze di carattere storico/documentaristico.

Ha istituito la borsa di studio a carattere permanente “Filippo Raciti” destinata a figlio/a di appartenente alle Forze dell’Ordine caduto o invalido per servizio.

2007: Borsa di studio a figlio di appartenente alla POLIZIA DI STATO

2008: Borsa di studio a figlio di appartenente all’ARMA DEI CARABINIERI

2009: Borsa di studio a figlio di appartenente alla GUARDIA DI FINANZA



SCAFFALI ONLINE
<http://badigit.comune.bologna.it/books>

*Cavalleria e cinema / a cura di Giorgio Sangiorgi ; con la collaborazione di Andrea Corona
Bologna : [s.n], 2009

Collocazione:MISC. AA00 01396

<http://sol.unibo.it/SebinaOpac/Opac?action=search&thNomeDocumento=UBO2788728T>

Questo libro è parte delle collezioni della Biblioteca dell'Archiginnasio.

L'ebook è distribuito con licenza Creative Commons solo per scopo personale, privato e non commerciale, condividi allo stesso modo



4.0:<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode>

Per qualsiasi altro scopo, o per ottenere immagini a risoluzione superiore
contattare: archiginnasio@comune.bologna.it