



SCAFFALI ONLINE
<http://badigit.comune.bologna.it/books>

Catalogo stampe, e disegni della collezione esistente presso li Fratelli Buratti
Bologna in Italia anno 1817
Collocazione: 17- ARTISTICA D 02, 023
<http://sol.unibo.it/SebinaOpac/Opac?action=search&thNomeDocumento=UBO2913540T>

Questo libro è parte delle collezioni della Biblioteca dell'Archiginnasio.

L'ebook è distribuito con licenza Creative Commons solo per scopo personale, privato e non commerciale, condividi allo stesso modo



[4.0:http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode)

Per qualsiasi altro scopo, o per ottenere immagini a risoluzione superiore contattare: archiginnasio@comune.bologna.it

17.
Ibid. archidia
Cgl. D. 2. ff. 23.

CATALOGO

Stampe, e disegni della collezione esistente presso li Fratelli Buratti.

Bologna in Italia anno 1817.

N. B. La distribuzione è per Armadi, e i numeri non sono progressivi, perchè sono stati scorporati dal Catalogo delle stampe tutti i libri concernenti le belle Arti, di cui s'è fatto catalogo a parte.

ARMADIO N.º 1.

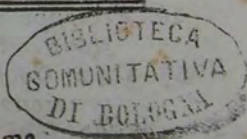
VOLUME I.

di Fogli 42.

Compreso il Frontispizio, e una carta colla materia, contiene Raccolta di alcune Facciate di Palazzi, e Cortili più ragguardevoli di Bologna, per Lelio dalla Volpe.
Scudi

VOLUME II.

Scuola Lombarda parte Prima.



- Cart. 1. *Beata Vergine col Bambino di Leonardo da Vinci, intagliata da Gio. Antonio Lorenzini.* Scudi
1. *La sepoltura di nostro Signore del Parmegianino,*
2. *inventata, e incisa dal medesimo.* Scudi
prova rara.
2. a 3. *Stampe 6. diverse del suddetto, incise dal medesimo.* Scudi

- Cart. 59. *Sepoltura di nostro Signore di Raffaele da Reggio*, intaglio di *Andrea Andreani*. Scudi
60. *Frontispizio in mezzo foglio, coll' arma di Bologna, e due Sibille laterali di Guido Reni*, intagliato dal *Coriolano*. Scudi
61. *Ercole che uccide Cacco d' Enrico Colzio*, incisione d' *Ugo da Carpi*. Scudi
62. *Il Cacciatore a cavallo di Pierin dal Vaga*, inciso c. s. Scudi
63. a 72. *Trionfo di Cesare del Mantegna in pezzi N. 10.*, compresa la *Dedica*, inciso da *R. V. Audenearde Cand.* Scudi
73. *Timocle condannata da Alessandro*, tratta da *Pierin dal Vaga*, incisione di *Nicola le Sueur*. Sc.
74. *Nostro Signore, che dà le chiavi a S. Pietro di Raffaello*, intaglio d' *Ugo da Carpi*. Scudi
75. *Il Polifemo di Primaticcio*, credesi inciso da *Pierin del Vaga*. Scudi
76. *Invenzione della Croce del Tintoretto*, intaglio di *Iunior*.
77. *Visitazione della Beata Vergine, a Santa Elisabetta*, in mezzo foglio, di *Lodovico Carracci*, intaglio di *Gio. Batt. Jackson*. Scudi
78. *Deposizione della Croce di Rombrandt*, del suddetto *Jackson*. Sc.
79. *Sepoltura di nostro Signore in foglio*, di *Giacomo Bassano*. incisa dal suddetto. Scudi

VOLUME IX.

Collezione dell' opere di Tiziano, e Paulo Veronese, insieme di Rami N. 50., non compreso il *Frontispizio*, intagliati da *Valentino le Febre*. Scudi

VOLUME X.

Scuola Romana Parte quarta.

- Cart. 1. *Barca di Caronte*, foglio imperiale per traverso, di Michel Angiolo, incisa da N. D. la Casa Antonio Salamanca excud. 1543. Scudi
2. *Moltiplicazione de Pani*, in foglio grande per il traverso, di Raffaello, intaglio di Gio. Batt. de Cavaleris Lagherinus. Scudi
3. *Strage degl' Innocenti*, foglio c. s., di Marrin Rot-ta Sebenzan. app. Luca Guarinoni an. 1569. Scudi
4. *Scuola d'Atene*, in foglio c. s., di Raffaello Nicolai Nelli formis anno 1572. Scudi
5. *Un pezzo del Cavallo di Troja*, che giudicasi copia. Scudi
6. *Cavallo di Troja intero*, in foglio imperiale, del Primaccio, inciso da Giulio Bonasoni. Scudi
7. *Stampa staccata*, in foglio c. s., rappresentante Ratto delle Sabine, di Pietro da Cortona, intaglio di Pietro Aquila. Scudi
8. *Sacrificio di Polissena*, in foglio c. s., del suddetto, incisa c. s. Scudi
9. *Sacrificio del Dittatore dopo il trionfo*, in foglio c. s. del suddetto. App. Innocente Alessandri, e Pietro Scattaglia Venezia. Scudi
10. *Strage degl' Innocenti di Raffaello*, incisa da Marc' Antonio colla falchetta. prova stanca. Scudi
11. *Santa Cecilia di Raffaello*, mezzo foglio imperiale, incisa in Roma da Filippo Tommasinus anno 1617. Scudi
12. *Trasfigurazione*, in mezzo foglio imperiale, di Raffaello, intaglio di S. Valè. Scudi
prova freschissima.
13. *Preseppe*, in foglio imperiale, di Baldassare da Siena intagliata da Cornelio Cort. Scudi
14. *Sepoltura di Cristo* in foglio reale, del Baroccio, incisa da Egidio Sadelerò. Scudi
patita.

- Cart. 15. *Duplicata, incisa da Raffael Guidi.* Scudi
16. *Cristo depresso dalla Croce, in foglio reale, del suddetto, inciso dal Villamena.* Scudi
17. *Stimate di S. Francesco, in foglio c. s., del suddetto, incisione c. s.* Scudi
18. *Comunione di S. Girolamo, in foglio c. s., del Domenichino, incisa da Cesare Testa.* Scudi
19. *Soggetto storico, foglio c. s., di Salvator Rosa, inciso dal medesimo.* Sc. bellissima prova.
20. *Sacra famiglia, invenzione di Pietro Testa, incisa da Cesare Testa.* Scudi
21. *Partenza del Figliuol Prodigio, invenzione, e intaglio di Pietro Testa.* Scudi
22. *Elemosina di S. Rocco.*
23. *Convito di Filosofi.*
24. *Morte di Catone.*
25. *Soggetto istoriato.*
26. *Achille educato da Chirone, invenzione di Pietro Testa, intaglio di Cesare Testa.* Scudi
27. *Scuola di Pittura del suddetto, intaglio c. s.* Sc.
28. *La virtù scortata dal lume della Sapienza, in foglio imperiale, di Pietro Testa.* Scudi
29. *Soggetto mitologico, in foglio imperiale, del suddetto, incisione di Pietro S. B.* Scudi
30. a 31. *Soggetti due capricciosi, in foglio imperiale, invenzione del suddetto Testa.* Scudi
32. *Il Liceo della Pittura, in foglio imperiale, del suddetto, inciso da* Scudi
33. *Trionfo del Pernaso, in foglio c. s., del suddetto.* Scudi
34. *Venere cogli Amori del suddetto, intaglio di* Scudi
Stampa rara.
35. *Morte di Didone, mezzo foglio reale, del suddetto, intaglio di Cesare Testa.* Scudi
36. *Adorazione de Magi, foglio c. s., invenzione del medesimo, incisa dal suddetto.* Scudi
stampata patita.
37. *Tavola d'altare.*
38. *Cristo morto.*
39. *La Virtù.*
40. a 41. *Due Penacchi.*

} intaglio c. s. Scudi

} invenzione del suddetto,
incisione c. s.

} Scudi

Cart. 42. *Sacrificio d' Ifigenia*, mezzo foglio reale, di *Pietro Testa*. Scudi

VOLUME XI.

In fogli N. 47.

Duplicata della Collezione del Volume N. 9. che contiene però qualche stampa di più. Scudi

VOLUME XII.

Ritratti Francesi Parte terza.

- Cart. 1. *Ritratto di Carlo de Longueval*, inciso dal *Sadelero*. Scudi
2. *Detto di Cocheinollibeag*, inciso dal suddetto. Sc.
3. *Detto di Michel Waivoda di Valacchia, e Transilvania*, inciso dal suddetto. Scudi
4. *Detto d' una Monaca Principessa*, intaglio di *Claudio Mellan*. Scudi
5. *Detto d' un Vescovo.*
6. *Detto d' altro Vescovo*
7. *Detto di Lodovica Maria Gonzaga.*
8. *Detto incognito.*
9. *Detto di Claudio de Marolles*
10. *Detto di Domenico Abel di Servien.*
11. *Detto di Michele de Marolles 1648.* Scudi
12. *Detto di Carlo de Condren.*
13. *Detto di Carlo Cregqviv.*
14. *Detto di Lodovico Hesselin, inciso da R. Nanteuil 1658.* Scudi
15. *Detto d' un Abbate, inciso dal suddetto.* Scudi
16. *Detto d' un Cardinale, incisione c. s.* Scudi
17. *Ritratto di Du Verger dipinto di Francesco Champagne, inciso da I. Morin.* Scudi

intaglio del
suddetto.

- Cart. 18. *Detto incognito, inciso dal Nanteuil 1655. Sc.*
19. *Detto incognito del Verspronck, inciso da Io. Lenfant. anno 1661. Scudi*
20. *Detto incognito dal Champaigne, inciso dal Nanteuil. anno 1656. Scudi*
21. *Detto di Francesco Guicciardini dipinto dal Ferretti, inciso da I. M. Liotard. Scudi*
22. *Detto di Michele de Marolles, intaglio del Nanteuil. anno 1657. Scudi*
23. *Detto di Maria Andrea Felibien dipinto da Carlo le Brun, inciso da P. Drevet. Scudi*
24. *Detto incognito, inciso da Filippo Andrea Kilian. Scudi*
25. *Detto della Balia di Tiziano, inciso da Van Dyck. bella prova. Scudi*
26. *Detto di Gio. de Stephani, inciso dal Faldoni. Scudi*
27. *Detto di Cornelio Chortes, inciso da Lod. Passerotti. Scudi*
28. *Detto di Patino, inciso da Masson. prova eccellente. Scudi*
29. *Detto d' Alberto Duro, inciso da Andrea Stock. Scudi*
30. *Detto di Michel Angiolo, inciso da Giorgio Mantovano. Scudi*
31. *Detto simile, si crede inciso dal suddetto. Scudi*
32. *Detto di Antonio de Alegris, inciso da Antonio Besutius. Scudi*
33. *Detto di Raffael d' Urbino, inciso da Paolo Pontio. prova freschissima. Scudi*
34. *Detto di Tiziano, pare inciso da Agostino Carracci. Scudi*
35. *Detto d' Antonio Caraccio, inciso dallo Spier. Sc.*
36. *Detto incognito, inciso da P. P. Rubens. Scudi*
37. *Detto di Rubens, inciso da Raffael Custodis. Sc.*
38. *Detto d' Enrico Colzio, inciso da Girardo Edelink. Scudi*
39. a 40. *Detti incogniti di Rembrandt, uno inciso da Gio. Gottifredo Scuter, avanti L. l'altro da Nicola Dupuis. Scudi*
41. *Detto di Gio. Holbemi Pittore, intaglio di Antonio Stokius. Scudi*

- Cart. 42. *Detto del Cav Bernini di Gio. Battista Gallo, inciso da Westerhout. Scudi*
43. *Detto di N. Poussin, inciso da I. Pesne. Sc.*
44. *Detto di Giacomia Callot, inciso da M. Pitteri. Scudi*
45. *Detto di Pietro Testa, inciso da se stesso. Sc.*
46. *Detto di Simon Vouet dipinto da Francesco Perier. Scudi*
47. *Detto di Sebastiano Ricci, inciso dal Faldoni. Scudi*
48. *Detto di Marco Ricci, inciso dal detto. Scudi*
49. *Detto di Carlo Cignani, inciso dal Tommasini. Scudi*
50. *Detto di N. Poussin, inciso da I. Pesne. Scudi*
51. *Detto di Francesco Verdier, dipinto dal Ranc, intaglio di E. Desrochers. Scudi*
52. *Detto dal C. Maratti, inciso dal Frey. Scudi*
53. *Detto di Girolamo Francque, inciso dal Morin. Scudi*
54. *Detto della Rosalba, inciso dal Pitteri. Scudi*
55. *Detto della stessa, inciso dal Wagner. Scudi*
56. *Detto di Luisa Bergalli, inciso dal Faldoni. Scudi*
57. *Detto di Giovanni Boccaccio, dipinto dal Tiziano, e inciso da Pietro de Iode. Scudi*
58. *Detto di Carlo Cignani, dipinto dal Ferretti, inciso da Wagner. Scudi*
59. *Detto di Polidoro, disegnato, e inciso da se stesso. Scudi*
60. *Detto di Gio. Pietro Zanotti, inciso da Ercole Lelli. Scudi*
61. *Detto d'Algharotti in medaglia, inciso dallo Smith. Scudi*
62. *Detto della Pittura, di Angelica Kanffmann, inciso da E. Sintzenich. Scudi*
63. *Detto dal Farinello, inciso dall' Amiconi. Sc.*

VOLUME XIII.

Scuola Bolognese Parte quarta.

- Cart. r. a 69. contiene i *Travagli d' Ulisse*, invenzione di *Primaticcio*, incisa da *Van Thulden*, con più materia. Scudi
70. *Soffitto*, pare la *visione d' Ezechiello* del suddetto a *Fontanebleu*. Scudi
71. *Le Tessitrici* del suddetto, si credono incise da *Giorgio Mantovano*. Scudi
72. *Il Convito* del suddetto, intaglio di *Domenico Fiorentino*. Scudi
73. *Donna, e satiro* del suddetto, intaglio di *Giorgio Mantovano*. Scudi
74. a 77. *Penacchi* del suddetto, incisi c. s. prove bellissime. Scudi
78. *Alessandro, che doma il Bucefalo* del suddetto, intaglio del *de Molta*. Scudi
79. *Uno dei soggetti dei Travagli d' Ulisse*, vuolsi inciso da *Giorgio Mantovano*. Scudi
80. *Il Trionfo* del suddetto, intaglio di *Guido Ruggieri*. Scudi
81. a 84. *Ovati 4.* del suddetto, incisi da *Giorgio Mantovano*. Scudi
85. a 86. *Due mezze Lune* del suddetto, una incisa da *Giorgio Mantovano*, l' altra dal *Moldolla*
- Scudi
87. a 88. *Le quattro virtù cardinali in Pennacchi* del suddetto, incise dallo *Huart*. Scudi
89. *Una Flora* del suddetto, incisa dallo *Huart* }
 sotto }
Due stampine del suddetto, incise da *S. T. E.* } Sc.
90. *Due Penacchi* dello stesso, uno inciso dal *Huart*. Scudi
91. *Il ratto d' Elena*) del suddetto, intaglio incogni-
 92. *Soggetto istoriato*) to. Scudi

Cart. 93. *La Fucina di Volcano dello stesso, incisa da Enea Vico.* Scudi

ARMADIO N.º 2.

VOLUME XIV.

Scuola Fiaminga Parte prima.

Luca di Leyde.

- Cart. 1. *Ritratto di Luca di Leyde, intagliato dallo Stochius.* Scudi
2. *Altro del medesimo, inciso dallo stesso Luca all'acqua forte.* Scudi
3. *Altro dell'Imperator Massimiliano, incisione di Luca di Leyde.* Scudi
4. *Altro della Vecchia col grappolo d'uva in mano.* Scudi
- sotto
Altro, che vuolsi dello stesso Luca, col teschio sotto il mantello ambi intagli suoi. Scudi
5. *La creazione d'Eva.* Scudi
- sotto
Adamo, ed Eva, cui il Signore proibisce di mangiare del pomo. Scudi
N. B. sempre intagli di Luca originali.
6. *Stampine due, che rappresentano il peccato originale, pensieri diversi.* Scudi
- sotto
La famosa venditrice di Latte. Scudi
stampa rara.
7. *Il peccato originale più in grande, intagli c. s.* Scudi
stampa rara.
8. *Il peccato originale più piccolo.* Scudi
- sotto
Adamo, e Eva scacciati dal Paradiso terrestre, Scudi

- Cart. 9. *Stampe Due, rappresentanti Caino che accoppa Abele, pensieri diversi, intagli c. s.* Scudi
10. *Caino, che accoppa Abele, pensiero diverso, intaglio di Luca.* }
 sotto *Adamo, ed Eva, che piangono la morte d' Abele, intaglio c. s.* Scudi
11. *L' Agar.* }
 sotto *Abramo visitato dagli Angioli.* intagli c. s.
 Scudi
12. *Loth colle Figlie, intaglio c. s. prova freschissima, e introvabile.* Scudi
13. *Giuseppe, che spiega i sogni a Faraone.* }
 sotto *La castità di Giuseppe.* intagli c. s.
 Scudi
14. *La Moglie di Putifure, che le presenta il mantello di Giuseppe.* }
 sotto *Giuseppe in prigione, che spiega i sogni.* intagli c. s.
 Scudi
15. *Giuseppe, che spiega i sogni a Faraone, ch' è à tavola. intaglio c. s.* Scudi
16. *Davidde colla testa di Goliath sulla spada, intaglio di I. Saenredan.* Scudi
17. *Davidde che suona l' arpa a Saule, intaglio di Luca.* Scudi
18. *Salomone, che sacrifica agl' Idoli, intaglio c. s.* Scudi
19. *Morte di Sisara, di I. Saenredan.* Scudi
20. *Giuditta, che taglia la testa a Oloferne, intaglio di Luca.* Scudi
21. *I Vecchioni della Susana, intaglio c. s.* Scudi
22. *Ester avanti Assuero, intaglio c. s., prova bellissima.* Scudi
23. *Trionfo di Mardocheo, intaglio c. s.* Scudi
24. *Ritorno del Figliuol prodigo, intaglio c. s.* Sc.
25. *Contiene quattro stampine.* }
L' Anunciata. }
La Concezione. } intagli c. s.
La visitazione. }
S. Gioachino, e Sant' Anna. } Scudi

- Cart. 26. *Adorazione de Magi, stampa grande per il traverso, intaglio c. s., prova introvabile.* Scudi
27. *Stampine tre, con tre Madonne, intaglio c. s.* Sc.
28. *Sacra Famiglia intagli c. s.* Scudi
29. *Santa Caterina martire.* }
 sotto } intagli c. s.
Riposo di Maria Vergine col Bambino, e due Angioli. } Scudi
30. *Riposo in Egitto, intaglio c. s.* Scudi
31. *Tentazione di nostro Signore nel deserto, intaglio c. s.* Scudi
32. a 35. *Contengono la Passione di nostro Signore in stampine N. 12. compresa una coronazione di spine più in grande, intaglio c. s.* Scudi
36. *Cristo presentato al popolo, stampa per il traverso in foglio, molto istoriata, intaglio c. s. introvabile per la sua bellezza.* Scudi
37. *Continuano altre 3 stampine, appartenenti alla Passione di nostro Signore, intaglio c. s.* Sc.
38. *La crocifissione, stampa per il traverso in foglio, molto istoriata, intaglio c. s.* Scudi
39. a 40. *Continuano altre 5. stampine, appartenenti alla Passione di nostro Signore, intaglio c. s.* Scudi
41. a 49. *Contengono stampe N. 9. in tondo con fregio, rappresentanti la Passione di nostro Signore, intaglio c. s. stampe rarissime e di prove singolari.* Scudi
50. *La piccola Pandora. Il noli me tangere.* } intagli c. s. Scudi
51. *Stampine quattro, rappresentanti i quattro Evangelisti, intaglio c. s.* Scudi
52. a 54. *Contengono gli Apostoli col Redentore, ed altri Santi, in tutto stampine N. 14. intaglio c. s.* Scudi
55. *Contiene stampine due, una grande, l'altra piccola, rappresentanti S. Gio. Battista nel deserto, intaglio c. s.* Scudi
56. *Il Battesimo al Giordano, intaglio c. s.* }
 sotto }
Erodiade che riceve la testa di S. Gio. Battista sul bacile, intaglio c. s. } Scudi

- Cart. 4. a 6. Stampe 11. i piccioli Apostoli del suddetto, incisi dal medesimo. Scudi
 7. a 12. Stampe 8. Sacre, e profane del suddetto, incise dal medesimo. Scudi
 13. Mosè salvato, invenzione, e intaglio del medesimo. Scudi
 14. Sposalizio di Maria Vergine con molte figure, invenzione del suddetto, incise dal Casajo. Scudi
 15. Martirio di Santi Pietro, e Paulo invenzione del suddetto. Scudi
 16. Il Mago, invenzione del Parmegianino, intagliato dal de Mola. Scudi
 17. Il Sepolcro, ossia la sepoltura di Cristo del suddetto, incisa del de Mola. Scudi
 18. Simile più piccolo, invenzione c. s., intagliato da Angiolo Falco. Scudi
 19. Preseppe prostrato del suddetto intaglio di Marco Oddi V. S. 1664. Scudi
 20. Sacra Famiglia con altri Santi dello stesso, incisione del de Mola. Scudi

L D

21. Una delle Virtù, del detto. Scudi
 22. Sepoltura di Cristo in legno del detto. Scudi
 23. S. Rocco del detto, intaglio del Bricci. Scudi
 24. Rami due, uno con un Apostolo, l'altro colla Beata Vergine, e il Bambino, invenzione del suddetto, la seconda incisa da E. G. S. Scudi
 25. Tarquinio, e Lucrezia di Raffaello, intagliata da Enea Vico. Scudi
 26. Preseppe del Parmegianino, intagliato dal Faldoni. Scudi
 27. a 40. Cootengono stampe N. 15, cioè 14 d'invenzione sempre del Parmegianino, incise dal Faldoni, e una dal Zucchi. Scudi
 41. Contiene stampe 3. del Parmegianino, una incisa dal Zanetti, una da Cornelio Cort, e la terza porta l'anno 1724. Scudi
 42. Un Ercole coll'Idra al piede di Giulio Romano, intagliata da Giorgio Mantovano. Scudi

. I.
 B. B.
 . I N.
 . V.

- Cart. 57. *Ressurrezione di Lazzaro*, intaglio di Luca bellissima prova. Scudi
58. *S. Paulo cieco condotto a mano dopo la caduta da cavallo*, stampa in foglio molto istoriata, intaglio c. s. Scudi
59. *Il Virgilio in foglio*, intaglio c. s. prova rara. Sc.
60. *Contiene 2. San Girolami, un grande, e un piccolo*, intaglio c. s. Scudi
61. *Contiene altri due simili, uno in piedi, l'altro prostrato* intaglio c. s. Scudi
62. *San Sebastiano.* } intagli c. s.
sotto } Scudi
San Cirardo Sagredo Vescovo. }
63. *Cristo nell'orto.* } intagli c. s. Scudi
Sant' Antonio Abate. }
San Francesco. }
64. *San Cristoforo.* } intagli c. s.
La tentazione di Sant' Antonio. } Scudi
bella prova. }
65. *Contiene tre stampine con fregi*, intagli c. s. Sc.
66. *Simile tre stampine, una con due Puttini, e due con fregi*, intaglio c. s. Scudi
67. *Simile stampine tre con fregi*, intaglio c. s. Sc.
68. *Stampina con fregio.* } intaglio c. s. Scudi
sotto }
La Pallade. }
69. a 71. *Contengono stampe N. 7. rappresentanti sette virtù*, intaglio c. s. Scudi
72. *Venere, e Marte in foglio*, intaglio c. s., prova freschissima. Scudi
73. *Contiene tre stampine, con due figure per una, Uomo Donna*, intaglio c. s. Scudi
74. *Contiene tre stampine, due istoriate, e nel mezzo Lucrezia, che si uccide*, intaglio c. s. Scudi
75. *Un porta insegna.* } intagli c. s. Scudi
sotto }
San Giorgio. }
76. *Maometto che uccide il Monaco Sergio*, in foglio, intaglio c. s. Scudi
77. *Donna nuda seduta, che prende i pulci al cane.* } intagli c. s.
sotto } Scudi
Adamo, ed Eva dopo la cacciata dal Paradiso terrestre. }

Cart. 78. *I Pellegrini.*

sotto

Lamech, e Caino.

} intagli c. s. Scudi

79. Contiene quattro Stampine di *Bambocciate*, intaglio c. s. sopra prova, una all'acqua forte. Sc.

80. Con stampine due ambi.

Rappresentanti l'Espiegle.

} In queste tre stampe non si riconosce l'originale di Luca, ch'è rarissimo. Scudi

81. Simile con una rappresentante lo stesso soggetto.

82. *Il Ballo della Madalena*, in foglio per il traverso, intaglio di Luca, bellissima prova. Scudi

83. a 88. Contengono stampe N. 6. in Legno rappresentanti soggetti sacri, intaglio c. s. Scudi

89. *Salida che taglia i capelli a Sansone*, in rame inciso da Luca.

sotto

Santi Pietro, e Paulo in rame, incisi dal detto.

} Scudi

90. Contiene Stampine N. 5.

*San Cristoforo.**Trionfo di Davidde.**Un tondino con un puttino a cavalcione d'un altro, che suona un corno.**Un giovane in un bosco alla testa di quattro armati.**Una femmina, e un guerriero a sedere, cui un altro guerriero presenta una tazza.*

} intagli c. s.

} Scudi

91. *Tavola d'altare in tondo*, in rame, attribuita al suddetto Luca.

sotto

Piramo, e Tisbe intaglio del suddetto Luca, in rame.

} Scudi

92. Contiene stampine quattro istoriate, due intagliate in rame da Luca, le altre due da Aldgraff. Scudi

93. *Tavola d'altare*, invenzione di Luca, incisione ignota.

sotto

Il castigo di Davidde, incisione di Luca.

} Scudi

N. B. Evvi unito il Catalogo della Biblioteca Imperiale, delle stampe di esso Luca di Leyde, stampato a Vienna da Degen anno 1798., raffrontato, e cartato delle cartature, cui corrispondono le stampe esistenti nel suddetto Volume N. 14., nel quale Catalogo sono più per minuto descritti i soggetti delle stampe medesime.

VOLUME XV.

Scuola, Tedesca Parte quinta.

- Cart. 1.** *Torneo di Luca Van Cranack.*
2. *Fatto della vita di Gesù Cristo in legno, scuola di Alberto Duro con sua marca.* Scudi
3. *Sacra Famiglia con molte figure di Daniel Hopper,* stampa introvabile per la freschezza. Scudi
4. *Una Santa in semplice contorno, incisa in legno.* Scudi
5. *Adorazione de' Magi di Martino Secu, marca M. S. bellissima prova.* Scudi
6. *Cristo mostrato al popolo del suddetto, stampa introvabile per la sua freschezza.* Scudi
sotto
Cristo in Croce con molte figure dello stesso, prova stanca.
7. *Contiene stampine quattro con quattro Apostolini di Martino Secu.* Scudi
8. *Vendemia d' Amorini, in foglio per il traverso, di Giacomo Binckius.* Scudi
più
Un Davidde in piccolo.) intagli
E l' Invidia.) tedeschi.
9. *La Giustizia.*
La Fortezza.) stampine tre di piccoli
E il peccato originale.) maestri. Scudi
10. *Cena del Signore, in mezzo foglio per il traverso, di Enrico Golzio anno 1585.* Scudi

- Cart. 11. *Sacra Famiglia in legno, scuola d' Al. Duro*
 Scudi
12. *Due femmine mezze nude del Colzio*
incise dal Sacr. }
San Matteo del suddetto, inciso da } Scudi
eyn.
13. *Satiro colla spina dello Spranger.* Scudi
S. Marco del Colzio, inciro da eyn. Scudi
14. a 15. *Pallade*) *figure in oblungo del Colzio.* Sc.
Giunone)
16. *Il Signor morto, mezza figura del Vespasiano.*
 Scudi
17. *Morte di Sisara, del Colzio.* Scudi
18. *Mezza figura nuda del suddetto.* Scudi
19. *Sacra Famiglia dello Spranger.*) Scudi
L'abbondanza in oblungo del Mathan.)
20. a 21. *Stampe due, una originale, l'al-*
tra copia del Figliuol Prodigo del
Bussano, di Hort Brun Sen. }
 più } Scudi
Un Pastore con pecore, del suddetto,
intaglio c. s. freschissima prova.
22. *Davidde che suona l'arpa nel Tempio, stampa*
grande per traverso, d'invenzione, ed intaglio
del Sadelero. Scudi
23. *I. Tessitori, stampa c. s., intaglio c. s.* Scudi
24. *La Pittura, incisione di R Sadelero 1571.* Sc.
25. *Sacra Famiglia di Gio. Abback, incisione Sadelero.*
 Scudi
26. *Beata Vergine con Santi del Vanni da Siena, in-*
cisa da Cornelio Gallo.
27. *Miscelanea di stampine N. 6 di Vender Ostad,*
due incise da lui medesimo. Scudi
28. *Bevitore, in mezzo foglio, ex Ho. cum*
priv. Cesareo anno 1593. }
 sotto } Scudi
Altra stampina di K. Du. all'acqua
forte.
29. a 30. *Bambocciate quattro di Vander Ostad origi-*
nali, una nel primo dei due fogli molto rara.
 Scudi

- Cart. 31. *Simile di Teniers*, in mezzo foglio; incisa da *F. Beauverlet*.
32. *Simile del detto*, incisa da *D. Sornique*. prova frescissima. Scudi
33. *Bambocciata di Teniers*, incisa da *I. Tardieu*, bella prova. Scudi
34. *L'Instant critique del suddetto*, incisa da *F. Basan*. Scudi
35. *Stampe due profane*, una di *Franck*, l'altra di *David Ryckart*, inciso da *Prenner*. Scudi
36. *Fiera sul ghiaccio di Hocke*, incisa c. s. }
 sotto Picciola stampina di } Scudi
37. *Soggetto mitologico di Francesco Solimena*, incisa c. s. Scudi
38. *Soggetto sacra*, in mezzo foglio, scuola di *Van Dyck*. Scudi
39. *Beata Vergine col Bambino di Antonio Van Dyck*, incisa da *Paolo Pontius*. Scudi
40. *Due Amorini del suddetto*, *I. Bary* sculp. Scudi
41. *Sacra Famiglia di Abram Blomart*, incisa da *I. C. Hertel* . . . ex AV. Scudi

VOLUME XVI.

Scuola Tedesca Parte prima.

LEGNI. ALBERTO DURERO.

- Cart. 1. a 20. Contengono la vita della *Madonna* in legno, stampe N. 20 compreso il frontispizio, originali del suddetto *Alberto*. in quarto, tutte della prima freschezza. Scudi
21. *Coronazione di Maria* incisa in legno, forma in quarto, incisione del suddetto. Scudi
22. a 31 Contengono stampine N. 36, comprese due del Frontispizio, rappresentanti la *Passione del Signore*, in ottavo, sempre incise in legno del suddetto. Scudi

- Cart. 32. *Sacra famiglia con molti Santi*, } del suddetto in
 in quarto. } legno an. 1511.
 sotto
 Caino che uccide Abele in ottavo. } Scudi
 33. *Tavola d'altare in quarto*, soggetto assai istoria-
 to, inciso in legno del suddetto anno 1511. bel-
 la prova. Scudi
 34. *San Giorgio a cavallo.*) in quar- }
 35. *Crocifissione del Signore.*) to. } incisioni in le-
 36. *Due Santi.*) } gno del suddet-
 37. *Altri due Santi.*) in ottavo. } to. Scudi
 38. *Adorazione de Magi*, mezzo foglio, incisione c. s.,
 anno 1511. Scudi
 39. *Sacra Famiglia con Angioli*, incisione c. s. in
 quarto. Scudi
 40. *Santi Vescovi*, in quarto, incisione c. s. Scudi
 41. *S. Lorenzo con tre Santi in quarto*, incisione c. s.
 Scudi
 42. *Decolazione di S. Gio. Battista*, }
 anno 1510. }
 43. *Presentazione della di lui testa ad } in quarto,
 Erode, anno 1511. } incisioni c. s.
 44. *Santo Penitente anno 1510.* } Scudi
 45. *Assunzione d'una Santa*, in quarto, incisione in
 legno c. s. Scudi
 46. *Cena Domini*, in mezzo foglio, incisione c. s. an-
 no 1523 Scudi
 47. *Santi otto, la maggior parte Vescovi in mezzo fo-*
glio per il traverso, incisione c. s. Scudi
 48. *Ecce Homo*, grandezza quasi del vero, in mezzo
 foglio, anno 1521., incisione c. s. Scudi
 49. *San Girolamo che scrive.* }
 50. *Sacra Famiglia con altri } in quarto, anno
 Santi. } 1511., incisione c. s.
 Scudi*
 51. *Nostro Signore in Croce colla Madonna, e S. Gio-*
vanni al piede, contornato d' Angioli, che han-
no gli attrezzi della Passione, in mezzo foglio,
anno 1516., incisione c. s. Scudi
 52. *San Cristoforo*, mezza figura per il traverso, anno
 1511., incisione c. s. Scudi*

Cart. 53. Adorazione d' Angeli al Bambino colla Madonna, e S. Giuseppe, tavola d' altare in ottavo, incisione c. s. Scudi

54. Stemma istoriato con cartello al di sopra anno 1621., in quarto, incisione c. s. Scudi

Sancta
Iustitia

55. Le Stimate in S. Francesco, in quarto, incisione c. s. Scudi

56. Il Rinoceronte, in mezzo foglio, anno 1515., incisione c. s. Scudi

57. San Cristoforo, in quarto.

sotto

La morte con un Guerriero, in ottavo, anno 1510, incisione in legno c. s. Scudi

58. Sampe due, rappresentanti Disegnatori, che copiano per la graticola differenti oggetti in prospettiva, in ottavo, incisione c. s. Scudi

59. Coronazione di Maria in tondo, e sotto un paesino, in ottavo, incisione come sopra. Scudi

60. Ritratto di Alberto Duro, in mezzo foglio, incisione c. s. Scudi

61. Stemma ornato, in mezzo foglio, anno 1523., incisione c. s. Scudi

62. La visione dell' Appocalisse di S. Giovanni, in quarto, incisione c. s. Scudi

63. S. Martino a cavallo, che dà una parte del mantello al povero, in quarto, incisione c. s. Scudi

64. Santa Chiara, in quarto, incisione c. s. Scudi

65. Il Signore in Croce, tra S. Giovanni, e la Madonna.

sotto

Un tondino con S. Girolamo.

66. Ritratto Varnbuler dal vero, in mezzo foglio, incisione c. s.

67. Santa Caterina dalla ruota, in quarto, incisione c. s. Scudi

68. San Girolamo nel deserto, in quarto, anno 1512., incisione in legno c. s. Scudi

69. a 72. La Passione del Signore in rame, sono stampe N° 16, in ottavo, tratte dalla piccola passione, di Alberto suddetto, incise dal Sadeler. Scudi

Cart. 73. *Battistero in quarto, inciso in legno da Agness Frey Moglie del Durero, Scudi*

VOLUME XVII.

Scuola Tedesca Parte prima.

Segue ALBERTO DURERO in Legno.

- Cart. 1. a 13 *La Passione in grande, sono stampe N. 13. compreso il Frontispizio, superbe prove, del detto. Scudi*
14. a 29. *Appocalisse in grande, sono stampe N. 16. compreso il Frontispizio, del detto. Scudi*
30. *Martirio di Santa Caterina in grande, del detto. Scudi*
31. *Soggetto storico in grande, con una figura a Cavallo, e un Soldato, del detto. Scudi*
32. *I Dieci mila Martiri, in grande, del detto. Sc.*
33. *Sansone che sbrana il Leone, in grande, del detto. Scudi*
34. *Soggetto storico ignoto, in grande, del detto. Sc.*
35. *Bambocciata, in grande, del detto. bellissima prova. Scudi*
36. *Coronazione di Maria Vergine col Bambino, e San Giuseppe, in grande, incisione del detto Scudi*
37. a 42. *Contengono stampe N. 6, disegni di diversi pavimenti, del detto. Scudi*
43. *Un Consiglio pare Frontispizio. } incisioni del detto*
scito } to.
Una stampina con 3. Santi. } Scudi

VOLUME XVIII.

Scuola Tedesca Parte prima.

ALBERTO DURERO in rame.

- Cart. 1. *Ritratto di Alberto Duro*, mezzo foglio, inciso da Luca Kiliam, prova superba. Scudi
2. *Adamo ed Eva*, in foglio c. s., incisione di Alberto Duro, rarissima prova per la sua freschezza. Scudi
3. *Simile*, copia di *Wiezer*, superba prova, incisione c. s. Scudi
4. *Il famoso Sant' Eustachio*, incisione del detto c. s., prova singolare. Scudi
5. *Il Cavallo della Morte del suddetto*, prova freschissima. Scudi
6. *Il San Girolamo del detto*, prova c. s. Scudi
7. *La Melanconia del detto*, bella prova. Scudi
8. *Il Vizio*, incisione c. s., bellissima prova. Sc.
9. *La Pandora*, del detto, bellissima prova. Scudi
10. *La Madonna della Scimia*, del detto, freschissima. Scudi
11. *Il Figliuol Prodigo*, del detto. Scudi
12. *Il San Girolamo nel deserto del detto*. Scudi
13. *L' Eraso del detto*. Scudi
14. *Ratto di Femmina da un Dio marino*, del detto, prova bellissima. Scudi
15. *Ritratto di Bilibardo Pirkeymheri*, del detto, bella prova. Scudi
16. *Simile di Federico Duca di Sassonia*, del detto, bella prova. Scudi
17. a 19. *Tre Ritratti diversi del suddetto*. Scudi
20. *Il Sudario del 1513*, del suddetto, bellissima prova. Scudi
- sotto
- Cristo alla colonna del detto*, anno 1509. Scudi
21. a 24. *La Passione del Signore in piccolo*, sono stampine N. 15., compreso una duplicata, del suddetto. Scudi

- Cart. 25. *Contiene stampine due con due Madonne col Bambino del suddetto una ha l'anno 1518. Scudi*
 26. *Contiene altre due Madonne col Bambino del detto portano l'anno 1520. Scudi*

sotto

Un piccolo sant' Antonio a sedere, stampina per il traverso, sempre incisione c. s. Scudi

27. a 29. *Contengono 5. stampine rappresentanti. Madonne del detto. Scudi*
 30. *Contiene stampine quattro con Apostoli, belle prove. Scudi*
 31. *Altro Apostolo del detto.*

sotto

*Due stampine con due Santi Cristo- } Scudi
 foli del detto.*

32. *Cristo in Croce del detto, anno 1508. Scudi*

sotto

Due stampine, una colla Madonna, allatta il Bambino, altro colla Madonna, che lo consegna ad una Santa del detto; la prima prova singolarissima della raccolta di P. Mariette anno 1667., scritto di suo carattere. Scudi

33. *La Madonna, che adora il Bambino. e San Giuseppe che attinge acqua, stampa in mezzo foglio del detto prova rarissima. Scudi*
 34. *Sacra Famiglia, in mezzo foglio, del detto, prova strasingolare. Scudi*
 35. *Il Teschio del detto, superba prova. Scudi*
 36. *Il Gallo sull' elmo, prova rara. Scudi*

sotto

Un tondino con Cristo in croce, intaglio del detto. Scudi

37. *Un santo Romito, anno 1515.*

sotto

San Giorgio

Un guerriero colla bandiera

} del detto

} Scudi

38. *Donna con Guerriero, e dietro un tronco d'un albero la Morte, del detto. Scudi*
 39. *S. Giorgio a cavallo, anno 1508.) in 8., incisioni del
 Una Madonna, anno 1516.) detto. Sc.*

- Cart. 40. *Stampine due incisione del detto, una con S. Sebastiano, l'altra con San Marco. Scudi*

- Cart. 43. *Con Stampe due di Giulio Romano, una rappresentante Pallade, l'altra un Soldato, che abbraccia una Femmina*. I. B. M. 1538. 1539 Scudi
44. a 45. *Contengono stampe 4., due sacre, e due profane, tre d'invenzione c. s., marca medesima, e una dedicata al Sig. Scipione Gonzaga, intaglio di Diana Mantovano* Scudi
46. *Madonna col Bambino di Baroccio, intagliata da G. Sadelero.* Scudi
47. a 59. *Contengono stampe N. 22. tra istoriate, e testine diverse del Castiglione, incise dal medesimo.* Scudi
60. a 67. *Contengono stampe N. 8., istoriate tratte dai disegni del suddetto, e incise da Francesco Bartolozzi.* Scudi
68. a 70. *Contengono stampe 3., rappresentanti l'educazione d'Achille sotto il Centauro Chirone, invenzione del Castiglioni, e credonsi di suo intaglio.* Scudi
71. *Ratto, stampa istoriata, che credesi invenzione del Parmegianino, incisa da Enea Vico.* Scudi
72. *Madonna col Bambino, mezza figura del Coreggio, incisa da N. Edelinek.* Scudi
73. *Riposo di Maria col Bambino, S. Giuseppe, e gloria d'Angeli del suddetto, incisa dal Briccio.* Scudi
74. *La Maddalena sdrajata del suddetto, incisa dal Coussin.* Scudi
- sotto
Il frontispizio della storia del Testamento Vecchio dipinta in Roma nel Vaticano da Raffaello, e incisa da Sisto Badalocchi, e G. Lanfianchi Parmegiani.
75. *Dedica dell'opera suddetta ad Annibale Carracci in 3. pezzi uniti.*
76. a 100. *Contengono stampe N. 50., che rappresentano la storia suddetta.* Scudi
101. *Trovata di Sinnone all'assedio di Troja di I. B. Mantovano, incisa da Giorgio Mantovano* Scudi
102. *Giudizio di Paride invenzione del suddetto, intaglio c. s.*

41. *Guerriero con un Cavallo fermo, anno 1505. del detto. Scudi*
42. *Simile con uno in atto di andare, anno 1505. del detto. Scudi*
43. *Trè Donne in prospetto nude, e una per di dietro, chiamate le Grazie, del detto, anno 1497. Sc.*
44. *Soggetto istoriato del detto.*
- sotto
Un Ratto del detto, stampa rarissima - Scudi
45. *Riposo d' Uomo, e Donna del detto, bellissima prova.*
- sotto
Altra piccola stampina rappresentante Donna a cavallo con un soldato a piedi. Scudi
46. *Donna nuda allattante, in lontano San Giovanni Boccadoro del detto. Scudi*
47. *Contiene due Bambocciate, una con due che ballano, l'altra con una venditrice di polli, e un uomo del detto.*
- sotto
Il piccolo strigozzo, e altra stampina con due Angioletti, che suonano, e uno in aria, del detto. Scudi
48. *Contiene quattro stampine.*
- Una con Donna a sedere, e uomo in piedi che tira l' arco. incisioni*
- Altra con satiro, che suona, e Donna a sedere col Bambino. c. s.*
- sotto
Altre due stampine soggetti vaghi, del detto. Scudi
49. *Contiene stampine quattro*
- Una con un Villano, che suona la Sampogna*
- L'altra la piccola Fortuna*
- Altra Uomo, e Donna in piedi*
- Altra ritratto mostruoso d' un porcello. Scudi*
- del detto.*

- del
tel
o,
- Cart. 50. *Sacra Famiglia con Santi*; intaglio fino, del detto.
Scudi
51. *Nostro Signore nell' orto*, in piombo anno 1515. del detto. Scudi
52. *Sepoltura di nostro Signore*, anno 1507. del detto, stampa rara. Scudi
53. *Angiolo*, intaglio in piombo anno 1516. del detto. Scudi
54. *Sogno del Papa del detto*, bellissima prova. Sc.
55. *Cristo in Croce*, vuolsi intaglio della *Moglia di Alberto Duro*. Scudi
56. *Il famoso Cannone del Duro*, anno 1518. Scudi
57. *Il Caprone del detto*, anno 1516., prova singolare. Scudi
58. *La Madonna del guffo*, in mezzo foglio, intaglio del *Sadeler*, bella prova. Scudi
59. a 61. Contengono stampe cinque tratte dai disegni di *Alberto*, incisione sconosciuta. Scudi
62. *Venere, e Amore tratta da Marc. Antonio* incisione sconosciuta. Scudi
63. *La gran Crocifissione di Alberto*, intaglio di *I. Mathan*. Scudi
-

VOLUME XIX.

Raccolta di Stampe tratte dai più bei Quadri, e Disegni esistenti nel Gabinetto del Rè di francia, del Duca d' Orleans, ed altri Gabinetti. Parigi M. DCCXXIX. Volume di Fogli N. 156. Scudi

VOLUME XX.

Collezione Ritratti Uomini illustri, eccellenti intagli Francesi.

Cart. 1. *Ritratto detto della Perla di Mignard*, intaglio di *Masson*. Scudi

- Cart. 2. *La Tovaglia, incisione c. 2. Scudi*
3. *Il bel ritratto di Carlo le Brun, incisione d' Edel-
linck, superba prova. Scudi*
4. *Simile di Vintimille, di Rigaud, intaglio di C.
Drevet. Scudi*
5. *Simile di Murtin Vander Bougart, inciso da Ede-
linck. bella prova. Scudi*
6. *Simile di Pardaillan, di Rigaut, inciso da N.
Tardieu. Scudi*
7. *Simile di Filippo de Champaigne, inciso da Ede-
linck. Scudi*
8. *Simile di Luisa de Tassis, di Van Dyck, inta-
glio di C. Vermeulen. Scudi*
9. *Simile di Maria di Polonia Regina di Francia, di
Nattier, intaglio di I. Tardieu. Scudi*
10. *Simile di Giulio Harduino Mansari, di Rigaud,
intaglio di G. Edelinck, bella prova. Scudi*
11. *Simile di I. P. a Lullienstedt, dello Schild, inci-
sione di P. Drevet. Scudi*
12. *Simile di Luigi Pecour, di R. Tournier, intaglio
di F. Chereau. Scudi*
13. *Simile di Domenico H. Meyercron, di Rigaud, in-
cisione di C. Vermeulen. patito. Scudi*
14. *Simile di Gio. Chaillou de Thoisy, di Gerardin,
inciso da G. L. Rouillet. Scudi*
15. *Simile di Melchier Tetta, sembra del Poilly. Sc.*
16. *Simile d' Ercole de Fleury, di Rigaud, incisione
di Chereau. Scudi*
17. *Simile di Bignon Abbate, del suddetto, incisione di
P. Drevet. Scudi*
18. *Simile del Conte di Vanden Berghe, del Van Dyck,
inciso da P. Pontius. Scudi*
19. *Simile del Delamet, di Rigaud, inciso da P.
Drevet. Scudi*
20. *Simile del Cardinale di Polignac del suddetto, in-
ciso da Chereau. Scudi*
21. *Simile di Iaitlot di Culin, inciso da Vermeulen
patito. Scudi*
22. *Simile di Pietro de Mignard, di Rigaud, inciso
da Smith. Scudi*
23. *Simile di N. de Launay del detto, inciso da Che-
reau. Scudi*

Cart. 2

Capit

- Cart. 24. *Simile di N. de Largilliere, inciso dal detto, bellissima prova.* Scudi
25. *Simile di Giacinto Rigoad, inciso da P. Drevet.* Scudi
26. *Simile di Giovanni Mariette del Pesne, inciso da J. Daulle.* Scudi
27. *Simile di Filippo Wouwerman, di Visscher, inciso da N. Dupuis.* Scudi
28. *Simile del De Thiard, di Rigaud, inciso da Horthemels.* Scudi
29. *Simile di Boileau, di Pilos, inciso da Drevet, anno 1704.* }
 sotto } Scudi
Simile di Troy, inciso dal suddetto.
30. *Un bellissimo Briscacier di Mignard, inciso da Masson.* Scudi
 sotto
Un Gasparo Charrier, di Blanchet, inciso dal suddetto. Scudi
31. *Ritratto di de Beringhen, di Mignard, inciso dal suddetto.* Scudi
32. *Simile di Carlo Dally Pari di Francia, inciso dal vero da Nanteuil.* Scudi
33. *Simile di Le Hannot c. s., inciso dal suddetto.* Scudi
34. *Simile di de Schulemburg, dal Ruse, inciso dal Pitteri.* Scudi

VOLUME XXI.

Capricci Pittorici d' Angelo Modena ad acquarelle colorate, compresi due all' Incausto, Sono Fogli N. 57. compresi due Frontispizi. Scudi

VOLUME XXII.

*Pitture della Confraternita di Sant' Orsola in Venezia
incise all' acquarello in stampe N. 8. Scudi*

ARMADIO N.º 3.

VOLUME XXV.

*Iacobi de Ponte Bassanensis tabulæ elegantiores,
incisioni dei Fratelli, e Nipote Sadelerò.*

- Cart. 1. a 19.** *Stampe diverse, comprese le Cucine del sud-
detto Bassano, ed altri soggetti, incise dai sud-
detti, belle prove, Scudi*
- 20. a 42.** *Ritratti dei 12. Cesari, e delle 12. Imperatrici
Romane, intaglio dei suddetti. Scudi*
- 43. a 75.** *Contengono stampe N. 36. compresa la Mo-
retta di Tiziano, incisioni delli suddetti. la Mo-
retta bella prova. Scudi*
-

VOLUME XXVII.

Scuola, Tedesca Parte quarta.

- Cart. 1. a 49.** *Contengono stampe N. 76. di grandezze di-
verse compreso il frontispizio; opera completa di
Girando Lairese originali. Scudi*

VOLUME XXVIII.

Scuola Romana Parte seconda.

- Cart. 1. *La Trasfigurazione di Raffaello*, incisione sconosciuta. Scudi
2. a 3. *Strage degl' Innocenti del suddetto in pezzi 2. incisione* — . Roma stamperia de N. Billy. Sc.
4. a 5. *Eliodoro del suddetto in pezzi 2. incisione di P. Aquila*. Scudi
6. *Sacra Famiglia con S. Giovannino, e Sant' Anna del suddetto, intaglio del Moro*. Scudi
7. *Santa Cecilia del suddetto, intaglio di Filippo Tommasinus*, bella prova. Scudi
8. *Lo stesso soggetto più in piccolo, inciso dal Pissarri*. Scudi
- sotto
- La Madonna col Bambino, e S. Giovannino di Raffaello, vuolsi incisa dalla Siranni*. Sc.
9. *Giuseppe coi Fratelli, stampa in duplicata, di Raffaello, una colla marca C. F.* Scudi
10. *Attila arrestato alle porte di Roma dal Pontefice, Volta di Raffaello, incisa dal Collignon*. Sc.
- sotto
- Ritratto mezza figura di Raffaello, inciso da P. Pejroleri*. Scudi
11. *Anchise portato da Enea di Raffaello, inciso da I. de Sandrart, anno 1682*. Scudi
12. *Intaglio a disegno d' una figura del suddetto, porta la marca, C.* } Scudi
- sotto
- Piccola coronazione di spine del suddetto.* } Scudi
13. *Intagli di 3. disegni del suddetto, portano la marca C.* }
14. *Due stampine con puttini, del suddetto, portano la* }
15. *Due con simili* } marca B
- Scudi

Cart. 16. *Un simile c. s.* Scudi

sotto

Un Polifemo del Buonarota

Scudi

17. *Stampine due con una figura per una del suddet-
detto, marca c. s.* Scudi

17. a 25. *Contengono stampe N. 28. del Pollidoro
soggetti diversi incisi per la maggior parte da G.
Battista Galestruzzi, e qualcuno dal Venturini.*
Scudi

26. *Contengono stampe due soggetti istoriati del Polli-
doro, cioè la Nave incisa dal Beatricetto, e l'
altro incisione sconosciuta.* Scudi

27. *Soggetto storico, vuolsi di P. dall' Aquila.* Sc.

28. *Assunzione del Signore di Raffaello, incisione Do.
P. F.* Scudi

29. *Soffitto di Pollidoro con Nettuno, che scaccia le
tempeste, incisione del de Po.* Scudi

sotto

*Deposizione della Croce con figure diverse, di
Pompeo Aquilano, incisione di P. dell' Aquila.*

Scudi

30. *Tavola d' altare di Sebastiano Conca, incisa da
Giacomo Frey.* Scudi

31. *Stampine quattro in mezze lune di Carlo Maratta.*
Scudi

32. *Tavola d' altare con gloria di Maria, e molti An-
geli, e santi del suddetto, incisa da P. Aquila.*
Scudi

33. a 34. *Contengono due stampe con soggetti sacri
istoriati del suddetto, incisi dal Frey.* Sc.

35. *Con due stampine di soggetti campe-
stri, cioè la seminazione, e la
mietitura del suddetto, incisi dal
Frezza.*

36. *Con due stampe rappresentanti la
vendemmia, e la mondatura del
grano c. s.* Scudi

37. *La Carità dell' Albani, incisione del Frey anno
1732. bella prova.* Scudi

38. a 45. *Contengono N. 9. Senografie attinenti a Ro-
ma, date in luce da Domenico De Rossi, Ro-
ma alla Pace 15. Ottobre anno 1693.* Scudi

- Cart. 46. *Il Morbetto di Raffaele , inciso da dall' Aquila .*
Scudi
47. *Adorazione de' Magi di P. Testa , incisa dal medesimo .* Scudi
48. *Achille , che trascina attaccato al carro il corpo d' Ettore invenzione e incisione c. s.* Scudi

VOLUME XXX.

Scuola Fiorentina Parte seconda.

- Cart. 1. *Il tondino della Peste di Stefano della Bella .*
Scudi
2. a 5. *Contengono stampine N. 14. frammenti di figura , teste , e vasi del suddetto .* Scudi
6. *Contiene quattro stampine , due delle quali rappresentanti Animali , del suddetto .* Scudi
7. a 10. *Contengono stampine N. 14. , rappresentanti teste , e animali del suddetto , tra le quali N. 6. con Vasi di Mauro Tesi , parte d' invenzione del suddetto della Bella .* Scudi
11. *Tondino con un Puttino sopra una Capra , Femmina , e Satiri .* } *incisione c. s.*
sotto }
Fregio con Satirelli , e fiori . } Scudi
12. *Contiene trè stampine , due tondini con paesaggi , e uno con uno stemma .* *incisione c. s.* Scudi
13. a 16. *Contengono otto stampine , quattro in tondo coi Mori a cavallo , e quattro , trè delle quali rappresentanti fregi , e l' ultima un paesino in tondo , incisioni del suddetto della Bella .*
Scudi
17. *Contiene due tondini con Paesaggi .* } *del suddetto.*
sotto }
Una stampina storiata . } Scudi
18. a 19. *Paesi due in mezzo foglio , uno per il traverso del suddetto .* Scudi
20. a 22. *Trè Porti di mare , mezzo foglio per il traverso , del detto .* Scudi

- Cart. 23. a 37. *Principii, ossieno Esempolari di Disegno*,
sono stampine N. 30. del detto. Scudi
38. *Due stampine Teste caricate del detto.* Scudi
39. *Altra con figura pensierosa*
sotto } del detto
Stampina rappresentante artiglierie. Scudi

VOLUME XXXI.

Scuola Lombarda parte terza.

- Cart. 1. a 3. *Trionfo di Cesare del Mantegna, trovato solo*
di pezzi N. 6. Scudi
4. *Il Signore risorto con 2. santi del sudetto.* Sc.
5. *Cristo morto con molte figure del sudetto.*

<i>Humani Generis Redemptori.</i>

Scudi

6. *Il Limbo del Mantegna.* Scudi
7. *La flagellazione, vuolsi incisa da Andrea Andreani.*
Scudi
8. *Simile originale del Mantegna.* Scudi
9. *Sepoltura del Signore per l'impiedi del detto.* Sc.
10. *Deposizione dalla Croce, stampa istoriata del detto.* Scudi
11. *Stampa istoriata con architettura del detto.* Sc.
12. *Le Grazie del detto.* Scudi
13. *Il Signore risorto con due santi, copia.* Scudi
14. *Cavalli marini con figure, originale del Mantegna.*
Scudi
15. *Trionfo di Bacco, copia.* Scudi
16. *Simile, originale del Mantegna.* Scudi
17. *Cavalli marini con figure, una che mostra il teschio d'un cavallo morto, originale, c. s.* Sc.
18. *Cavalli marini con figure, duplicata di quella a*
C. 14. *originale c. s.* Scudi
19. *Ercole, e Anteo, copia.* IO. AN. BX. Scudi

Cart. 20. *Duplicata di quella a c. 19. originale del Mantegna.*

Scudi

21. *Due stampine piu piccole con Ercole, e Anteo, una copia, l'altra originale del suddetto.* Scudi
22. *Stampa istoriata colla marca.* Scudi
23. *La Regina Saba, che si presenta a Salomone, di Raffaello, vuolsi incisa da Marc' Antonio.* Sc.
24. *La flagellazione di Battista Franco.* Scudi
25. *Predicazione di S. Gio. Battista nel deserto del suddetto.* Scudi
26. *Mosè che scaturisce l'acque, stampa grande per il traverso, del detto.* Scudi
27. *Presepe, stampa come sopra, del detto.* Scudi
28. *Stampa, che pare rappresenti la Scuola d'Atene del detto.* Scudi
29. *La Manna del detto, stampa patita.* Scudi
30. *Sacrificio d'Abramo, invenzione del detto.* Sc.
31. *Cristo spirante Sulla Croce, invenzione di M. Angelo.* Scudi
32. *Sacrificio d'Abramo, invenzione del Franco.* Sc.
33. *L'Arca, incisa dal suddetto.* Scudi
34. *Il Diluvio, invenzione del suddetto.* Scudi
35. *La pesca di nostro Signore coi Discepoli, vuolsi invenzione del suddetto.* Scudi
36. *Cristo morto, in iscorcio, colla Madonna, Santa Maria Maddalena, e altro santo, inciso del detto.* Scudi
37. *Caduta di nostro Signore colla Croce, incisione del suddetto.* Scudi
38. *Stampa istoriata, incisione c. s.* Scudi
39. *Altra simile, incisione c. s.* Scudi
40. *Madonna col Bambino, e S. Giannino nudi del Franco.* Scudi
41. *Sacra Famiglia con Santi.*

}	del suddetto.
}	Scudi
- | | |
|---|-------|
| } | Scudi |
|---|-------|

sotto
San Girolamo.
42. *San Girolamo del Zenoi.*

}	Scudi
---	-------

sotto
Angiolo con una corona del Franco.
43. *Saturno, che mangia un puttino.*

}	del Franco.
}	Scudi

sotto
Figura a sedere.

- Cart. 103. *Martirio di Sant' Agnese del Bernardino Cremonese, incisa da G. B. del Moro. Scudi*
 104. *Incendio di Troja di I B Mantovano, intagliato da Giorgio Mantovano. Scudi*
 105. *Soggetto storiato di Giulio Romano, intagliato dal suddetto. Scudi*
 106. *I sepolcri con scheletri di I B Mantovano, intagliati dal suddetto. Scudi*
 107. a 1 4 *Contengono stampe N 8. rappresentanti la Galeria del Palazzo Panfili dipinta da Pietro da Cortona, incisa da G. Audran. Scudi*
 115. a 129 *Contengono stampe N 15. rappresent. Penacchi del Correggio, incisi da Giacomo Giovannino all'acqua forte. Scudi*
-

VOLUME III.

Collezione di varie stampe a tre tinte, tratte dai disegni originali del Parmegianino, e d' altri insigni Autori, compresi gl' intagli di Gio. Batt. Tiepolo, incisa da Antonio Maria Zanetti in Venezia anno 1749. Scudi

VOLUME IV.

Il gran Teatro delle piu celebri Pitture di Venezia. Scudi

VOLUME V.

Ritratti diversi.

- Cart. 1. *Ritratto sotto la sembianza di Medusa. Scudi*
 2. *Ritrattini due. Scudi*

- Cart. 44. *Cristo, che ascende in Cielo.* } del detto
 sotto Scudi
Pare un Geometra.
45. a 46. Contengono stampe N. 7. cioè pezzi 5 rappresentanti un Trionfo, e stampe due istoriate per il traverso, del suddetto. Scudi
47. Contiene stampe N. 4. due con *Camei antichi*, ed altre due piccoli soggetti, del detto. Scudi
48. Contiene stampe N. 4. di piccioli soggetti del suddetto. Scudi
49. *Stampa stampata diritto e rovescio, rappresenta Elefanti tratti dall' antico, del suddetto.* Sc.
50. *Una Madonna anno 1587. copia.*)
 sotto) Scudi
Cristo portato al sepolcro del Franco.)
51. *La vendemia di Danil Hopher, prava freschissima.*
 Scudi
52. *Capriccio, vuolsi di Giacomo Avanzi, patito.*
 Scudi

VOLUME XXXII,

Scuola Fiaminga, Parte quarta.

- Cart. 1. *Stampa istoriata in due Fogli di Fed. Zuccari, incisa da Cornelio Cort.* Scudi
2. *Annunziazione di Maria Vergine, stampa istoriata coi Profeti, e gran gloria, incisione c. s.* Sc.
3. a 8. *Stampe N. 6., in foglio imperiale, compreso uno per il traverso, rappresentano Santi nel deserto, incisione c. s.* Scudi
9. *Tavola d' altare del Zuccari, incisione c. s.* Sc.
10. *Martirio di Santo Stefano di Cornelio Cort.* Sc.
11. *Detto di S. Lorenzo del Tiziano, stampa freschissima, incisione c. s.* Scudi
12. *Gloria della Trinità con molti santi del detto, incisione c. s.* Scudi
13. *Diana Cacciatrice del detto, incisione c. s.* Sc.

- Cart. 14. *Maga nuda sdrajata con appiede un Drago del detto*, incisione c. s. Scudi
15. *Santa Maria Maddalena del detto*, incisione c. s. Scudi
16. *Duplicata*, in copia. Scudi
17. *Il Tizio del suddetto*, incisione di *Cornelio Cort.* Scudi
18. *Lucrezia del suddetto*, incisione c. s. Scudi
19. *L'annunziazione di Maria Vergine*, incisione c. s. Scudi
20. *Cena Domini di Livio da Forlì*, incisione c. s. Sc.
21. *La Trasfigurazione di Raffaello*, incisione c. s. Scudi
22. *Il Sacramento*, stampa molto istoriata, incisione c. s. Scudi
23. *Adorazione dei Pastori del Zuccari*, incisa da *Cornelio Cort.* Scudi
24. *Cristo morto, vuolsi del Zuccari*, incisione c. s. anno 1567. Scudi
25. *Cristo in Croce*, incisione c. s. anno 1568. Sc.
26. *San Girolamo nel deserto di Tiziano*, incisione c. s. Scudi
27. *La Giustizia.* } del Zuccari, incisione c. s.
 sotto } Scudi
Sacra Famiglia. }
28. *Nostro Signore tra i Dottori*) del suddetto, incisione
 sotto)
Il Cenacolo.) ne c. s. Scudi
29. *Morte di Maria Vergine.*)
 sotto) incisione c. s.
La Navicella di San Pietro.) Scudi
30. *Giudizio di Mida, ossia la Calunia, del Zuccari*, incisione c. s. Scudi
31. *Adorazione de Pastori*, incisione c. s. anno 1568. Scudi
32. *I Ciclopi*, soffitto, incisione c. s.
33. *San Vincenzo dello Spranghers*, incisione c. s. Scudi
34. *Creazione d' Eva del Zuccari*, incisione c. s. Sc.
35. *Battesimo al Giordano*, intaglio c. s. Scudi
36. *Nascita di Maria Vergine*, incisione c. s. Scudi
37. *La Circoncisione del Zuccari*, incisione c. s. Sc.

- Cart. 38.** *Sepoltura di Santa Caterina martire, incisione c. s.*
Scudi
39. a 40. *Stampine 4. sembrano forme di ventaglio del Golzio, incisione c. s.* Scudi
41. *Cristo presentato al popolo incisione di Cornelio Cort.* Scudi
41. *Duplicata.* Scudi
2. *Sant' Agata.* }
sotto } *incisioni c. s.* Scudi
- San Rocco.* }
42. *Bacco Bambino in ispalla d' un Fauno incisione c. s.* Scudi
43. *Stampa lasciva, in lontananza l' Arca di Noè, incisione c. s.* Scudi
44. *Visitazione di Santa Maria Elisabetta, vuolsi incisione c. s.* Scudi
45. *L' Annunziazione, incisione di Cort.* Scudi
46. *Il Paradiso terrestre di Nicola de Bruyn anno 1600.* Scudi

VOLUME XXXIII.

Scuola Veneta Parte prima.

- Cart. 1.** *Battaglia di Tiziano, volsi incisa dal Farinato*
Scudi
2. a 5. *Contengono quattro stampe istoriate del suddetto, incisione sconosciuta.* Scudi
6. *S. Pietro Martire del suddetto, incisione di Martino Rota.* Scudi
7. *Coronazione di spine del suddetto, incisione sconosciuta.* Scudi
8. *Martirio di S. Lorenzo del suddetto, incisione del Sadeler.* Scudi
- Eovi sotto sacra Famiglia di Tiziano, incisione del Sadeler.* Scudi
9. *Beata Vergine col Bambino, stampa in tondo del suddetto, incisa da Cornelio Bloemant.* Sc.

- Cart. 10. *Ganimede rapito, del suddetto, incisione di G. Andrau.* Scudi
Flora del detto, incisa dal Sadeler. Scudi
11. a 16. *Puesi N. 6. per il traverso del suddetto, incisi da DB.* Scudi
17. *Stampa istoriata, invenzione dei Figli di Paolo, incisione incerta.* Scudi
18. *Cena Domini del Tintoretto, incisione del Sadeler.* Scudi
19. *Nozze di Cana del suddetto, incisione sconosciuta.* Scudi
20. *Strage degl' Innocenti del suddetto, incisione di E. Sadeler.* Scudi
21. *Simile in piccolo, incisione Sadeler.* Scudi
- sottò }
Santa Maria Maddalena del Tintoretto, incisa da R. Sadeler. Scudi
22. *Resurrezione del detto, incisa dal Sadeler.* Sc.
23. *Moltiplicazione de' pani pure del detto, incisa da Luca Kilian.* Scudi
24. *Preseppe del detto, inciso dal Sacco.* Scudi
25. *Rebecca del detto, incisa da Claudio Mellan.* Scudi
26. *Tavola d' altare del detto, incisa dal Zanetti.* Scudi
27. *Presentazione di Maria Vergine al tempio del detto, incisione c. s.* Scudi
28. *Tavola d' altare del detto, incisione ignota.* oc.
29. *Circoncisione, di Paulo Veronese, incisa dal Vilamena.* Scudi
30. *Beata Vergine col Bambino, S. Giovannino, ed altri santi del detto incisa dallo Schiavone.* Scudi
31. *Adorazione de Magi di Paulo Veronese, incisa dal Palma.* Scudi
32. *Adorazione de Pastori del suddetto, incisa dallo Schiavone.* Scudi
33. *Angelica, e Medoro del detto, incisione Sadeler.* Scudi
34. a 35. *Stampine due istoriate del detto, cattive incisione.* Scudi

- Cart. 36. *Davidde, che taglia la testa a Golia.*) del Pordenone
) incisioni Picci.
 sotto) no. Scudi
37. *Sepoltura di Cristo.*) stampine 3. di Agostino
Febo in carro.) Veneziano.
La temperanza.) Scudi
38. *Soggettino capriccioso.*) Scudi
Tre stampine d'una sola figura del-)
lo Schiuvone.)
39. *Trè simili, soggetti sacri del Palma.*) Scudi
40. *La flagellazione del detto, incisa dal Sadeler.*
 Scudi
41. *San Giovanni Evangelista del Farinata anno 1567.*
 Scudi
42. a 44. *Stampe trè, una rappresentante Diana cac-*
ciatrice duplicata. e l'altra Flora, e Zeffiro del
Amiconi, incisione del medesimo. Scudi
45. a 48. *Contengono quattro Tavole d'altare del Tie-*
polo, incisioni trè del di lui figlio, la quarta
del Crivellari. Scudi

VOLUME XXXIV.

Scuola Fiaminga Parte terza.

- Cart. 1. *Maria sorella di Mosè, e Aronne, incisa dal Mat-*
tham. Scudi
2. a 7. *Contengono stampe N. 16., rappresentanti Vir-*
tù, e scienze del Golzio. Scudi
8. a 10. *La Diligenza.*)
La Paziienza.) del detto. Scudi
La Scienza.)
11. *Tavola d'altare di Antonio Van Dych, intaglio di*
Pietro de Iode. Scudi
12. *Ecce Homo di Van Dych* Scudi
13. *Sacra Famiglia, in mezzo foglio quadrato, del sud-*
detto, incisa da S. a. Bolswert. Scudi
14. *Tavola d'altare del suddetto, incisa da P. Pontius.*
 Scudi

- Cart. 15. a 16. *Due paesi di Vandrever, incisi da le Bas.*
Scudi
17. a 19. *Paesi quattro di Teniers, incisi dal suddetto.*
Scudi
- N. B.* la cartatura N. 17. è duplicata. Scudi
20. *Paese di A. Van Velde, inciso dal suddetto.* Sc.
21. a 23. *Trè paesi di Teniers incisi, due da le Bas, uno da Lodovico Surugue.* Scudi
24. *Uno detto di Lallement, inciso da P. Chenu.*
Scudi
25. *Simile di Wowermans, inciso da I. Moyreau.*
Scudi
26. *Simile del detto, inciso da G. de Visscher.* Sc.
27. *Simile del detto, inciso da Dancker.* Scudi
28. *Duplicato di quello a carte 26.* Scudi
29. *Puese di Vouwermans, inciso da Giusto Danckerts,*
Scudi
30. a 31. *Simili due del detto, incisi da I. Aliamot.*
Scudi
32. *Simile del detto, inciso da F. Basan.* Scudi
33. *Simile del detto, inciso da I. Moyreau.* Sc.
34. *Simile del detto, inciso da I. de Visscher.* Sc.
35. *Le Retour du marchè del detto, inciso da Strange,*
prova rara. Scudi
36. *paese del detto, inciso da I. de Visscher.* Sc.
37. *Simile c. s.* Scudi
38. a 49. *Contengono paesi N. 12, incisi da I. Moyreau.* Scudi
50. *Les Sanghiers forcès, foglio grande per il traverso del detto, cioè di Vouwermans, inciso da I. F. le Bas.* Scudi
51. *Halte d'Officiers, del detto, incisione c. s.* Sc.
52. a 53. *Paesi due per l'impiedi, del detto, incisi da I. Moyreau.* Scudi
54. *La pleine Lune, di Vanderncer, incisione di Duret.* Scudi
55. *La claire Lune, del suddetto, incisione c. s.* Sc.
56. *Bambocciata per l'impiedi di Van Ostade, incisione di Visscher.* Scudi
57. *Troisieme Vue des environs de Naples, di Vernet incisa da F. Basan.* Scudi

- Cart. 58. Ieu de mail flamand, di Teniers, incisione di L. Surugue. Scudi
59. Bambocciata di Teniers, incisa da D. Sornique. Scudi
60. Simile del detto, incisa da Beauverlet. Scudi
61. Hameau de Flandre di Teniers, inciso da F. Basan, Scudi
62. Trionfo delle Virtù, in foglio grande, dello Sprangers. Scudi
63. Il Sorciaro di Visscher. Scudi
64. Les Musiciens ambulants di Van Ostade, incisa da C. Visscher all'acqua forte. Scudi
65. Bambocciata per il traverso con molte figure, del suddetto, incisione c. s. Scudi
- sotto
- Un vecchio col lume, e un ragazzo che vuole ascendere il suo, di P. P. Rubens, incisa dallo stesso. Scudi
66. Bambocciata, per il traverso, con molte figure di Van Ostade, incisa da G. Visscher. Scudi
- sotto
- Simile di Teniers, incisa da Cory Boel. Sc.
67. Due simili in quarto di Van Ostade, incise da G. Visscher. Scudi
68. La Caretta di Rubens, paese grande per il traverso. Scudi
69. Paese di Rubens, inciso da S. a. Bolswert. Sc.
70. Adorazione de' Magi di Rubens, Mariette excu. Scudi
71. Giuditta, che taglia la testa ad Oloferne, foglio grande per l'impiedi, di Rubens, incisa da F. Ragot, bella prova. Scudi
72. Caduta degli Angioli del detto, incisa dal suddetto. Scudi
73. Adorazione de' Pastori del detto, pare incisa da P. Pontius. Scudi
74. Cenacolo del detto, incisione c. s. Scudi
75. Martirio di S. Lorenzo, per l'impiedi, del detto, incisione di Luca Vosterman. Scudi
76. Sacra Famiglia del detto, incisa da R. Morghen, prova freschissima. Scudi

- Cart. 77. *Santa Caterina del detto, figura sola, incisione sconosciuta.* Scudi
 78. *Con quattro stampine rappresentanti Leoni, del suddetto, attribuito l'intaglio a P. Pontius.* Scudi
 79. *Il Figliuol prodigo, gran paese per il traverso di P. Brill.* Scudi
 80. *Paesini due, intagliati da Hollar.* Scudi
 81. *La Nappe d'eau, di Dietricy, incisa da P. Benarech.* } Scudi
 82. *Les Roches del detto, incisione c. s.* } Scudi
 83. *Il Cane di E. Colzio, anno 1599.* Scudi

VOLUME XXXV.

Scuola Fiaminga Parte seconda.

- Cart. 1. *L' Annunziata.*
 2. *La Visitazione.*
 3. *Adorazione de' Pastori.*
 4. *Adorazione de' Magi.*
 5. *La Circoncisione, bella prova, e conservata.*
 6. *Sacra Famiglia dello stesso.* Scudi
 7. *Galatea dello stesso.* Scudi
 8. a 11. *Contengono stampine in 4. N. 12. rappresentanti la Passione, del detto.* Scudi
 12. a 27. *Contengo stampine N. 103. dei piccioli Maestri, compresi tra esse molti fregi.* Scudi
 28. *La Madonna con santi, incisione sconosciuta.* } Scudi
 sotto
Un Martirio, di Luca Cranach. } Scudi
 29. *Sacra funzione, incisione sconosciuta.* } Scudi
 sotto
Ercole, e Anteo, copia del Mantegna. } Scudi

- Cart. 30. a 31. *Bambocciate* cinque di *Both*, incise all'acqua forte Scudi
32. *Ecce Homo*, originale di *Rembrandt* in gran foglio. prova fresca. Scudi
33. *Deposizione dalla Croce* del detto, in gran foglio prova c. s. Scudi
34. *L' Eunuco Candace* di *Van Wliet*. bella prova. Scudi
35. *Visione de' Pastori*. } ambi di *Rembrandt*.
sotto } Scudi
Piccola stampina.
36. *Morte di Maria Vergine*, bellissima prova del detto. Scudi
37. *Con tre stampine dello stesso*. Scudi
38. *Con cinque stampine dello stesso*. Scudi
39. *Loth colle Figlie* di *Van Wliet*. }
sotto }
Un piccolo ritratto di Rembrandt. } Scudi
40. *San Girolamo nel deserto* di *Van Wliet*. Sc.
41. *La Sibilla* del detto. Scudi
42. *Con tre stampine del detto*. Scudi
43. *Resurrezione di Lazzaro*, invenzione di *Rembrandt*. Scudi
44. *Due incisioni a disegno*, invenzioni del suddetto, appartenenti al *Gabinetto Mariette*. C. scup. Scudi
45. *Un Filosofo meditante* del suddetto, incisione di *de Surugue*. }
sotto }
Ritratto del Rembrandt, inciso da Dupuis. } Scudi
46. *Il Filosofo in contemplazione* di *Rembrandt*, inciso da *de Surugue*. Scudi
sotto
- Sant Atanasio* di *Rembrandt Van Rhyne*. Sc.
47. *Ritratto*. copia di *Rembrandt*. Scudi
sotto
- Una Notte*, copia del detto. Scudi
48. *Gran Sala con Fiera*, incisione del *Sadelero*. Scudi
49. a 52. *Contengono paesi 4.* del *Frey* presso *Wagner* Venezia. Scudi

- Cart. 53. a 54. Stampe quattro in 4. con figure, e animali, inventate, e incise da Berghem. Scudi
55. Paese con animali del detto, incisione di I. Visscher. Scudi
- sotto
- Paesino con animali, invenzione, e incisione di Berghem prova patita. Scudi
56. a 57. Paesi quattro con animali invenzione di Berghem, incisi da C. Visscher. Scudi
58. Paese c. s., in mezzo foglio per il traverso, inciso da Dancker Danckerte, bellissima prova. Sc.
59. Il mattino, e la sera, stampe due del detto, incise da le Bas. Scudi
61. a 64. Con paesi quattro, in foglio per il traverso, con figure e animali, compresi la Pedagna, e i Granchi di Berghem, incisi da Dancker Danckerte. Scudi
65. Bambocciata per l'impiedi di Berghem, incisa da G. Visscher. Scudi
66. Embarquement des vivres del detto, inciso da le Bas. Scudi
67. Paesini due con animali, e figure, uno stampa rara, invenzione, e incisione di Berghem. Sc.
68. a 71. Paesini 8. di Berghem, incisi dai Visscher Scudi
72. a 73. Paesi grandi due del detto, incisi da I. Visscher. Scudi
74. a 77. L' Aurora. }
 Il meriggio. } del detto, incisione c. s.
 La La sera. }
 La notte. } Scudi
78. La rencontre des deux Villageoises del detto, inciso da Aliamet. Scudi
79. a 86. Collezione di diversi animali, sono stampe N. 8. compreso il frontispizio del suddetto, incise parte da lui, parte dai Visscher. Sc.
- N. B. Il seguito trovasi a carte 91. sino a 96. Sc.
87. Duplicata della stampa a cart. 78. Scudi
88. L'espoir du gain inspire la Gaytè ec. di Berghem, inciso da Aliamet. Scudi
89. Riposo di Femmina con puttino che dorme, di Berghem, inciso da G. Visscher. Scudi

- Cart. 3. Altri due, uno di Rubens, l'altro di Carlo Magno, inciso da Nicola di B. Scudi
4. Altro di Rubens, intagliato da Paulo Pontius. Scudi
5. Altro di Pittore, avanti Lett. Scudi
6. Altro di Parino, intagliato da Masson. Scudi
7. La Balia di Tiziano, incisa da Van Dich. Scudi
bella prova.
8. Altro di Giovanni Van Leyden, invenzione di G. Muller excud. Scudi
9. Altro di Ottone Enrico Conte di Schwavzemberg, intagliato da Gio. Sadelero. Scudi
10. Altro del Vondeleio fatto, ed inciso da Cornelio Visscher. bellissima prova. Scudi
11. Altro di Francesco Junio di Werff, intagliato da Gunst. Scudi
12. a 20. Contengono Ritratti N. 11. Scudi
21. a 45. Contengono Ritratti N. 43. Scudi

VOLUME VI.

Scuola Romana Parte terza.

- Cart. 1. a 7. Contengono stampe in 8. N. 27., rappresentanti soggetti sacri, e la passione del Signore, copiati da Alberto Duro. Scudi
8. a 24. Contengono stampe N. 17., rappresentanti la vita del Signore, e parte di quella della Madonna in 4., copiate dal suddetto. Scudi
25. Strage degl' Innocenti, invenzione di Raffaello, incisa dal suddetto. prova superba senza falcietta. Scudi
26. Martirio di Santa Felicita, invenzione c. s., intaglio del suddetto. Scudi
bella prova.
27. Sercio Proconsole convertito alla fede da S. Paolo, invenzione c. s., an. 1516. . V. Scudi
28. Cleopatra sdrajata, copia di Alberto Duro. Scudi

- Cart. 90. *Etretien de voyage del detto, inciso da I. Aliameti*, Scudi
 91. a 96. *Seguito della collezione Animali, che comincia a N. 79, sono stampe 6. di Berghem, incise da I. Visscher*, Scudi

VOLUME XXXVI.

Scuola Veneta in Legno Parte undecima.

- Cart. 1. *Martirio di Santa Cecilia, credesi di Raffaello, incisione sconosciuta*, Scudi
 2. a 5 *Conversione di S. Paolo in quattro pezzi di Tiziano, incisione sconosciuta*, Scudi
 6. a 9. *Pezzi quattro rappresentanti Trionfo, incisione di Artofer*, Scudi
 10. *Un guerriero che dorme, e un cavallo, di Baldung*.
 11. *Duplicata della sudetta*.
 12. a 14. *Stampe 3. rappresentanti Cavalli del suddetto*, Scudi
 15. *Milone Crotoniate, pare del Tiziano, incisione sconosciuta*, Scudi
 16. a 17. *Stampe due con animali, sembrano di Baldung*, Scudi
 18. *Ercole che strozza il Leone Nemeo, di Raffaello, inciso da Andrea Andreani*, Scudi
 19. *La Melanconia del Parmegianino, incisa da Gio. Batista Tockson*, Scudi
 20. *Stampe due con due Sibille di Guido Reni, incise dal Coriolano*, Scudi
 21. *Stampa istoriata di Baldassar da Siena, rara*, Scudi
 22. *Madonna col Bambino, e San Gio. Battista del Parmegianino, incisa da Ugo da Carpi*, Sc.
 23. *Sepoltura di nostro signore del suddetto, con marca*, Scudi
 24. *Vendemmia, pare del Bassano, marca c. s. So.*

Cart. 25. a 28. Contengono stampe N. 11., rappresentanti soggetti diversi del Macarino da Siena, compreso uno di Antonio Cremonese, invenzione del Parmegianino. Scudi

VOLUME XXXVII.

Scuola Bolognese Parte seconda.

- Cart. 1. *Sacra Famiglia per il traverso di Lodovico Carracci, incisione del medesimo.* } Scudi
- sotto
Una Madonna col Bambino, e San Giovanni del detto, credesi dal medesimo incisa.
2. *Stampe con Madonne, inventate, e incise dal medesimo.* Scudi
3. *La Susanna di Annib. Carracci, incisa dal suddetto.* Scudi
- sotto
Il Cristo morto di Craprarola. Scudi
4. *La Maddalena del suddetto, inventata, e incisa da lui.* } Scudi
- sotto
La Madonna della scodella inventata, e incisa c. s. bella prova.
5. *Riposo di Maria con San Giuseppe, che legge, invenzione, e incisione c. s.*
- sotto
San Girolamo, si crede dello stesso, inciso da lui. } Scudi
6. *Beata Vergine col Bambino, e San Gioannino, invenzione, e incisione c. s.*
- sotto
La Maddalena, duplicata di quella a cart. 4., ma rovesciata, invenzione, e incisione c. s. anno 1591. } Scudi

- Cart. 7. *Il piccolo Presepe di Annib. Carracci, un tondino con una Madonna del detto. la Coronazione di spine* } Scudi
8. *Trè stampine, soggetti sacri del detto.* Scudi
9. *Crocefisso del suddetto, inciso da lui, anno 1581.* Scudi
10. *La samaritana del suddetto, incisione di Carlo Maratta 1649.* Scudi
11. *San Francesco con gloria di nostro Signore, stampa grande del Buroccio, incisa da lui anno 1581.* Scudi
12. *La Nunziata del medesimo, incisa da lui.* Sc.
13. *Limosina di S. Rocco di Annib. Carracci, incisa da Guido Reni.* Scudi
14. *Stampine tre, soggetti sacri, del Vanni da Siena, incise da lui.* Scudi
15. *San Francesco, e la Beata Vergine col Bambino sulle nuvole, stampine due, l'ultima prova rara del Baroccio, incise da lui.* Scudi
16. *I Puttini stampa per l'impiedi, di Luca Cangiasio, incisa da Guido Reni.* Scudi
17. *Sepoltura di Cristo, del Parmegiani no, incisione c. s.* }
 sotto }
Una Madonna in ovato, invenzione, e incisione di Guido Reni, stampa rara, e fresca. } Scudi
18. *Due Puttini con un uccello, che loro scappa, del suddetto.* }
 sotto }
La famosa Tazza, incisione del medesimo. } Scudi
19. *Sacra Famiglia con Angeli, e Santi di Guido Reni, incisa da lui.* Scudi
20. *San Cristoforo, invenzione, e intaglio del suddetto.* }
 sotto }
Femmina rappresentante la Geometria, c. s. } Scudi
21. *Stampine due con due sacre Famiglie, c. s.* Sc.

- Cart. 22. *Sacra Famiglia con Santa Chiara di Lodovico Caracci, incisa da Guido Reni.* } Scudi
- sotto
Madonna col Bambino, e San Gio. Battista, invenzione, e intaglio del suddetto Guido.
23. *Beata Vergine a sedere col Bambino che l'abbraccia, invenzione e incisione c. s.* } Scudi
- sotto
Il Bambino, e S. Gio. Battista in un piccolo paese, c. s.
24. *Sacra Famiglia, che va unita alle altre due a cart. 21, di Guido Reni, intaglio del suddetto, bellissima prova.* } Scudi
- sotto
Il Bambino, che dorme sopra un teschio di morto, invenzione e incisione c. s.
25. *Quattro stampine, due con sog. sacri, e due con teste del suddetto, si credono tutte intagliate dal medesimo. Scudi*
26. *Beata Vergine a sedere, duplicata di quella a cart. 23, patita.* } Scudi
- sotto
Sacra Famiglia in piccolo, di Simone da Pesaro, intaglio del medesimo.
27. *Il Nettuno, stampa grande per il traverso, di Simone da Pesaro, intaglio suo. Scudi*
28. *Mercurio, che suona ad un Pastore, invenzione e intaglio c. s. Scudi*
29. *Europa rapita, c. s. bella prova. Scudi*
30. *Sacra Famiglia, per l'impiedi, c. s. Scudi*
31. *Sant' Antonio, c. s. Scudi*
32. *Guerriero, che abbraccia una Donna, c. s. Scudi*
33. *Due stampine con Sacra Famiglia, c. s. Scudi*
34. *Altra Sacra Famiglia del detto, copia.* } Scudi
- sotto
Il S. Gio. Battista dalla scudella nel deserto, invenzione e intaglio del suddetto Simone.

- Cart. 35. *Sacra Famiglia, con un Angiolo che strappa un ramo da un albero, c. s.* } Scudi
- sotto
La caduta di Nostro Signore colla Croce, c. s.
36. *Riposo di Maria Vergine.* } invenzione, e incisione c. s. Scudi
- sotto
Adamo, ed Eva.
37. *Due stampine, con Sacre Famiglie, c. s.* Scudi
38. *Coronazione di Maria.*
- sotto
Piccola Sacra Famiglia in ottangolo. } c. s. Scudi
39. *Madonna col Bambino sulle nuvole.* } c. s. Scudi
- sotto
San Sebastiano martire.
40. *Piccolo Sant' Antonio col Bambino.* } invenzione, e intaglio di Simone da Pesaro. Scudi
- sotto
L'angelo custode con un Puttino a mano.
41. *Trè sacre Famiglie, una delle quali duplicata, invenzione, e intaglio c. s.* Scudi
42. *Altre tre simili in 8, c. s.* Scudi
43. *Altre due simili in 8, c. s.* Scudi
44. *Un Frontispizio, e due stampine con stemmi, attribuiti al suddetto, e si credono suo intaglio.* Scudi
45. *La Fortuna, copia, incisa da G. A. Scarani.* } Scudi
- sotto
Venere, e Marte, invenzione, e intaglio di Simone
46. *Il famoso S. Pietro, e Paulo di Casa Sampieri, invenzione di Guido Reni, intaglio di Gaetano Candolfi bella prova.* Scudi

VOLUME XXXVIII.

Scuola Bolognese Parte prima.

- Cart. 1. *L'Angelo Raffaello con Tobbia a mano, di R. d' Urbino, incisa da Agostino Caracci anno 1581. Sc.*
2. a 4. *La famosa Crocifissione del Tintoretto in pezzi 3. intaglio c. s. bellissima prova. Scudi*
5. *Le Tentazioni di S. Antonio del Tintoretto, intaglio di Agostino Caracci. Scudi*
6. *Il San Girolamo del suddetto, intaglio c. s. Sc.*
7. *Giove, e Maja. } per il traverso invenzione, e*
La Famosa stampa } intaglio c. s. bellissima pro-
dal ferro. } va. Scudi
8. *Riposo di Maria in Egitto col Bambino sulle ginocchia, di Lodovico Caracci, intaglio di Agostino. Scudi*
9. a 10. *Il famoso Martirio di Santa Giustina in due pezzi, invenzione di Paolo Veronese, inciso dal suddetto. Scudi*
11. a 12. *Duplicata del medesimo, incisione c. s., ma stanca. Scudi*
13. *Sposalizio di Santa Caterina del suddetto, incisa c. s. bellissima prova. Scudi*
14. *Tavola d' altare, con sotto Santa Caterina martire, e San Antonio Abate, e al di sopra la sacra Famiglia, del suddetto Paolo, intaglio c. s., superba prova. Scudi*
15. *Cristo morto del suddetto, intaglio c. s. Scudi*
16. *Sacra Famiglia con Santa Caterina, ed un Angiolo del suddetto, intaglio c. s. Scudi*
17. *Cristo in Croce del suddetto, intaglio c. s. Sc.*
18. *L' Anchise, ossia l' incendio di Troja del Baroccio; intaglio c. s., superba prova. Scudi*
19. *Le stimate di S. Francesco, del suddetto, intaglio c. s. Scudi*
20. *L' Ecce Homo del Correggio, inciso da Agostino Caracci, stampa quasi introvabile per la sua bellezza. Scudi*
21. *Il famoso S. Girolamo del suddetto, intaglio c. s. bella prova. Scudi*

- Cart. 22. *La stampa del Cordone in gran foglio, intaglio c. s.*
Scudi
23. *La Circoncisione del Sammacchini, intaglio c. s.*
superba prova. Scudi
24. *Estasi di San Francesco, e Angelo
che suona, del Baroccio, intaglio
c. s.* }
sotto }
*La Madonna, che allatta il Bam-
bino, in tondo, del suddetto, in-
taglio c. s.* } Scudi
25. *La Rebecca di Diongio Calvart, intaglio c. s., an-
no 1581.* Scudi
26. *Riposo di Maria Vergine di Bernar-
dino Passerotti, intaglio c. s.* }
sotto }
*San Girolamo, mezza figura, del
Vanni da Siena, intaglio c. s.* } Scudi
27. *La Samaritana, stampa per il traverso, invenzio-
ne, e incisione del suddetto Agostino, anno 1580.*
Scudi
28. *San Sebastiano, intaglio c. s. anno 1580.* Sc.
29. *Tavola d'altare, rappresentante sacra Famiglia
con l'Angelo Michele, che appoggia un piede
sulla testa del Demonio, del Sabatini, intaglio
c. s., bella prova.* Scudi
30. *Stampa istoriata del Sammacchini, intaglio c. s.*
bella prova. Scudi
31. *La Giuditta, invenzione, e incisione di Agostino
Caracci, stampa rara.* Scudi
32. *Tavola d'altare colla sacra Famiglia, e un santo
Martire in ginocchio, del Sammacchini, inta-
glio c. s.* Scudi
33. *Il famoso San Girolamo, invenzione, e intaglio
di Agostino.* Scudi
- N. B. evvi sciolto alla stessa cartatura un parto
del suddetto non terminato.* Scudi
34. *Il San Rocco di Guido Reni, incisione del suddet-
to.* Scudi
35. *Stampine trè, rappresentanti Madonne col Bambi-
no, una di Agostino anno 1597., una incisa da
Guido Reni, e l'altra incisione ignota.* Scudi

Cart. 36. *Madonna col Bambino del Baroccio, credesi intagliato da lui.*

sotto

Altra Madonna col Bambino sulle nuvole del suddetto, intaglio di Agostino Caracci. } Scudi

37. *Le due Scene, intaglio del suddetto.* Scudi

38. *Frontispizio, intaglio c. s.* Scudi

39. a 40. *Stampine N. 7, rappresentanti gli Apostoloni, tra i quali compresi il Salvatore, San Gio. Battista, e la Concezione, inventate, e incise c. s.* Scudi

41. *Ritratto di Tiziano, intaglio c. s. bellissima prova.* Scudi

sotto

Ritratto di Bernardino Campi Pittore, intaglio c. s. Scudi

42. *Ritratti quattro di Agostino Caracci, incisi da lui, compreso il Pretegianni, assai raro.* Scudi

43. *Simili, trè grandi, e un piccino, intaglio c. s.* Scudi

44. a 46. *Contengono le 9. stampine del Tasso intaglio c. s.* Scudi

Più evvi a carte 46., stampa d'una chiavatura, e 10. piccole stampine intaglio c. s. Scudi

47. *Stampine cinque, rappresentanti Santi, intaglio c. s.* Scudi

48. *Sei piccole stampine, soggetti sacri, intaglio c. s.* Scudi

49. *Sei picciole simili, soggetti parimenti sacri, intaglio c. s.* Scudi

50. *Cinque piccole simili, soggetti parimenti sacri, intaglio c. s. compreso un piccolo stemma.* Sc.

51. a 56. *Stampe N. 14, rappresentanti stemmi, compreso il Ventaglio, il piccolo Cane, e due frontispizii, intaglio c. s.* Scudi

57. *La Crocifissione del Tintoretto, in pezzi 3. incisa dal Sadelero. bellissima prova.* Scudi

p

ARMADIO N.º 4.

VOLUME XXXIX.

Scuola Bolognese Parte terza.

- Cart. 1.** *Tavola d'altare con santi, che adorano il Bambino del Francia, incisione di G. Fabbri. Sc.*
2. *Cristo morto con Angioli di Lodovico Caracci, incisione di N. Pitau. stampa bella. Sculi*
3. *Stampa istoriata con stemma, di Lodovico Caracci, incisa da Olivio Gatti. Sculi*
4. *Tavola d'Altare, rappresentante la Concezione, con due santi, che adorano, del detto, intaglio di Flaminio Tozzi. Sculi*
5. *San Francesco d'Assisi col Bambino in braccio del detto, inciso da Gio. Maria Viani. Scudi*
6. *La Samaritana di Annibale Caracci, incisa all'acqua forte da Sculi*
7. a 9. *Trè tavole d'altare del suddetto, incise da Jacob Frey. Scudi*
10. *Simile del detto, incise da R. V. Auden. Sc.*
11. *Sacra Famiglia con San Giuseppe cogli occhiali in mano del detto, incisa dal Bloemart. Sc.*
12. *Le Marie al sepolcro del detto, incise da I. L. Roullet bella prova. Scudi*
13. *La Samaritana di Annibale Caracci, incisa dal Brizzi. Scudi*
14. *La Tazza di Annibale Caracci copia.*
- sotto
Un paesino del Guercino, inciso a disegno da C.
N. B. Evi volante a questa cartatura l'originale della suddetta Tazza di Caracci. } Scudi
15. *La Madonna in Egitto, paese di Annibale Caracci, inciso da I. Protte presso Bourdon. Sc.*

- Cart. 16. *Santa Margarita del suddetto, incisa da Bloemart,*
bella prova. Scudi
17. a 18. *Scudetti di soffitto di Lodovico Caracci, in-*
cisi da Olivio Gatti. Scudi
19. *Sacra Famiglia all'acqua forte, incisione scon-*
osciuta. Scudi
20. *Tavola d'altare con sposalizio di Santa Caterina*
di Agostino Caracci, incisa dal Fariat. Sc.
21. a 23. *Presepe in 3 pezzi di Baldassar da Siena,*
inciso da Agostino Caracci. Scudi
24. *Stemma del Coriolano, inciso dal*
Ceri.
- sotto
Madonna col Bambino, viene da
Guido. Scudi
25. *Pallade, che sferza Amore di Ago-*
stino Caracci, incisione di Cor-
nelio Gallè. Scudi
- Venere, e Vulcano del detto, inci-*
sa da Pietro de Pò, Ratto d'Eu-
ropa del detto, incisione marca
M. O. S. Scudi
26. *Santo ginocchioni dinanzi un Crocifisso, incisione*
sconosciuta. Scudi
27. *Martirio di Sant' Agnese del Domenichino, inci-*
sione di G. Audran bella prova. Scudi
28. *La Comunione di S. Girolamo del suddetto, inci-*
sa dal Frey. Scudi
29. *Duplicata della stessa, incisa dal Fariat. Sc.*
30. *Concerto di Musica del suddetto, inciso dal Filip-*
part. bella prova. Scudi
31. a 34. *Pennacchi quattro del suddetto, incisi da*
Pietro del Pò. Scudi
35. *Tavola d'altare, rappresenta Martirio di S. Seba-*
stiano del suddetto, inciso dal Frey. Scudi
36. *Tavola col Martirio de' Santi Pietro, e Paulo, di*
Nicolò dell' Abate, incisione sconosciuta. Sc.
37. *Simile, rappresentante l' istituzione del Rosario del*
suddetto, incisa da Audran. Scudi
38. a 45. *Contengono tondi N. 8., rappresentanti sog-*
getti sacri del Domenichino, incisi quattro da
Gio. Audran, e quattro dal Frey. Scudi

- Cart. 29. *Donna con un Guerriero, intaglio del suddetto.* Scudi
30. *Offerta d' un Bambino a Priapo, intagliato c. s.* Scudi
- 31, a 32. *Stampine due, la Meditazione, e una Lucrezia, intaglio c. s.* Scudi
33. *Trionfo di Sileno, attribuita ad Alberto Duro.* Scudi

VOLUME VII.

Scuola Fiorentina Parte prima.

- Cart. 1. *Battesimo al Giordano in foglio, invenzione del Salviati, intagliato da Filippo Tommasini.* Scudi
2. *Strage degl' Innocenti in foglio, invenzione di Baccio Fiorentino, intagliata da Marco da Ravenna.* Scudi
3. *Battaglia navale in foglio, incisione di I. B. Mantovano.* Scudi
4. *Frontispizio in foglio, rappresentante un Fiume, invenzione del Rosso Fiorentino.* Scudi
5. *Sacra Famiglia di Andrea del Sarto in Roma.* Scudi
prova inrovabile.
6. a 19. *Contengono stampe N. 14 tutte sacre istoriate in mezzo foglio, più compreso lo stemma mediceo, e il ritratto di Andrea del Sarto inventore delle medesime, intagliate da Teodoro Cruger.* Scudi
tutte belle prove.
20. a 23. *Contengono stampe 4, rappresentanti le quattro virtù cardinali, invenzione, ed incisione c. s.* Scudi
24. a 53. *Contengono stampe N. 30, rappresentanti figure diverse, ossia esemplari del suddetto del Sarto, incise da Francesco Zuccherelli, compresa la Madonna del Sacco.* Scudi
prove singolari.

- Cart. 46. a 47. *Due Tavole d' altare di Guido Reni, incise dal Frey.* Scudi
48. *Simile, invenzione del detto, incisa da Flaminio Tozzi.* Scudi
49. *Limosina di San Rocco, di Annibale Caracci, ritaglio.* Scudi
50. *Cristo in Croce colla Madonna, la Madalena e San Gio. Battista appiedi d' essa, di Guido Reni, incisa da Gio. Battista Bolognini.* Scudi
51. *Martirio di San Andrea, del Domenichino, inciso da R. Audevaerd.* Scudi
52. *Altro Martirio del suddetto, incisione e s. Sc.*
53. *Altro di Guido Reni, intaglio di Carlo Cesio.* Scudi
54. *Il Sansone, cammino di Guido, all' acqua forte.* Scudi
55. *Madonna allattante del detto, incisa da Francesco Pully.* Scudi
56. *Tondino colla Madonna colle mani giunte del detto, incisa dal Frey. molto paruta.* Scudi
57. *La strage degl' Innocenti del detto, incisa all' acqua forte.* Scudi
58. *San Gio. Battista nel deserto del detto, inciso da Morghen bella prova.* Scudi
59. *Tavola d' altare, con Cristo in Croce, e sopra la Trinità, di Guido Reni, incisa da N. Durigny.* Scudi
60. *San Francesco in orazione, di Guido, incisa da C. Bloemart.*
- sotto
- Una Madonna sostenuta dai Serafini, del Lorenzini.* Scudi
61. *Santa Maria Maddalena di G. Reni, incisa da C. Van Caukercken.* Scudi
62. *Dissotterramento di Santa Petronilla del Guercino, inciso del Dorigny.* Scudi
63. *Duplicata, incisa dal Frey.* Scudi
64. *La Tabita, miracolo di San Pietro, del Guercino, incisione di C. Bloemart.* Scudi
65. *Santi Martiri del suddetto, incisi dal Pasqualini.* Scudi
66. *San Sebastiano del suddetto, inciso c. s. Sc.*

- Cart. 67. *Cristo morto con Anegli, che piangono del suddetto, incisione del Piteau. Sc.*
68. *Assunzione sul Taborre, di Camillo Procaccini, all'acqua forte. Scudi*
69. *Due Riposi di Maria in Egitto, composizioni differenti, inventate, e incise dal suddetto. Sc.*
70. *Sacra Famiglia, per l'impiedi, del suddetto.*
- sotto
- Una Madonna dello Schidone, incisione di Sisto Baldaloccio. Scudi*
71. *Tavola d'altare del Chiarini, incisione di Bartolomeo. Crivellari. Scudi*
72. *Lavabo con Angioli, all'acqua forte, incisione sconosciuta. Scudi*
73. *Pontefice, stampa grande, del Passerotti, incisa da D. E. anno 1572. Scudi*
74. *Nostro Signore, che consegna le chiavi a S. Pietro, del Bolognini. Scudi*
75. *Ratto d'Europa dell' Albani, incisa dal Frey. Scudi*
76. *La flagellazione del Sammacchini, pare incisione di E. Golzio. Scudi*
77. *La comunione di San Girolamo del Domenichino, incisa da Cesare Testa. Scudi*
78. a 81. *Contengono, trè Santi Girolami, un S. Pietro, e un San Bartolomeo, invenzione, e incisione del Ribera, detto lo Spagnoletto. Sc.*
82. *Strage degl' Innocenti, invenzione, e incisione del Crespi. Scudi*
83. *Castita di Giuseppe, di Cignani, incisa dal Frey, bellissima prova. Scudi*
84. *La Navicella di San Pietro, in lunetta, del Domenichino, incisa da Pietro Berettino. Scudi*
85. *Santa Maria Maddalena del Pasinelli, incisa dal Conti. Scudi*
86. *San Pellegrino Laziosi, invenzione, e incisione d' Ercole Lelli.*
- sotto
- La Maddalena del Pasinelli, incisa da G. Fabbri. Scudi*

Cart. 87. *L' Argus di Ubaldo Gandolfi, invenzione e incisione del medesimo.*

sotto

Ritratto del Zanotti, dipinto, ed inciso da Ercole Lelli.

Scudi

88. *Presepe, in Lunetta a fresco, di Nicolò dell' Abate, intaglio di Gaetano Gandolfi, prova con dedica. Scudi*

89. *La Sibilla di G. Reni, incisa dal suddetto Gandolfi. Scudi*

90. *La Samaritana al pozzo, di Annibale Caracci, incisa dal Mattioli. Scudi*

91. *Una Carità, per il traverso, con 5. puttini, incisione sconosciuta. Scudi*

92. *Un Baccanale, invenzione, e intaglio del Sirano.*

sotto

Due stampine, soggetti sacri del Simonì, incisi dal medesimo.

Scudi

91. *Tavola d' altare, abbasso S Gaetano sostenuto dagli Angioli, di Aureliano Millani, incisa da Ercole Lelli. Scudi*

92. *Stampa istoriata, per il traverso, invenzione storico sacra del Pasinelli, incisione di G. Giuseppe dal sole. Scudi*

VOLUME XL.

Scuola Romana Parte primá.

Cart. 1. *Ciudizio universale di M. Angiolo, incisione di Giulio Bonasoni. Scudi*

2. *Detto in piccolo, del detto, incisione di Leonardo Gaultrice. Scudi*

3. *Caduta di San Paolo del detto, incisa da Giorgio Mantovano x rippis salamanca. Scudi*

4. *Sacra Famiglia del detto, incisione di Giulio Bonasoni. Scudi*

Cart. 5. *Ganimede rapito del detto*, attribuita a *Marc' Antonio* superba prova. Scudi

6. *Sacra Famiglia*, in mezza lunetta, del detto, attribuita c. s. Scudi

sotto

Daniele.) del detto, incisi da *Adamo*

La Sibilla Persica.) Scultore. Scudi

7. a 9. *Stampe tre*, rappresent. *Giganti*, ossia termini del suddetto, incisione di *Cherubino Alberto*. Scudi

10. a 15. *Contengono N. 6. Pennacchi in grande* del suddetto, incisi da *Giorgio Mantovano*, belle prove. Scudi

16. *Madonna della Seggiola di Raffaello*, incisa dal *Sadeler*. Scudi

17. *Detta del suddetto*, incisa da *R. Morghen*, colle *L. aperte*. Scudi

18. *Adorazione de' Magi di Raffaello*, in foglio grande, incisione, di *Pier Santo Bartoli*. Scudi

19. *La Trasfigurazione del suddetto*, incisione di *Simon Tommasini*. Scudi

20. *Preseppe di Raffaello*, stampa per il traverso, incisa da *Cornelio Bloemaert*. Scudi

21. *Duplicata della medesima*, all'acqua forte, incisa da *Pietro del Pò*. Scudi

22. a 23. *Eliodoro*, volta di *Raffaello*, in due pezzi, incisa da *Carlo Maratta*. Scudi

24. *La Maddalena appiedi di Cristo in casa del Fariseo*, del suddetto, incisione con marca 17 anno 1530. Scudi

sotto

Due stampe con Termini, del suddetto, incisioni di *Agostino Veneziano*. Scudi

25. *Sacra Famiglia di Raffaello*, incisa da *Giulio Bonosoni*. Scudi

26. *Battaglia di Puro contro i Romani* del detto, incisa da *Antonio La Frerius*. Scudi

27. *Lo Strigizzo* del suddetto, incisione di *Giorgio Mantovano*. Scudi

28. *Sacra Famiglia del suddetto*, incisione di *Francesco Pouilly*, bella prova. Scudi

Cart. 29. *Sepoltura di Cristo del detto, incisione del Volpato.* Scudi

30. *Sacra Famiglia del detto, incisione del Frey.* bellissima prova. Scudi

31. *San Gio. Battista giovane nel deserto, del detto, volsi incisa dal Volpato.* prova avanti L. S.

32. *San Luca, che ritra la Beata Vergine col Bambino, del detto, incisione di C. Bloemaert.* Scudi

33. *Fregio di Raffaello, intaglio del Be-
atricetto.*

sotto

Diana, e Endimione, di Giulio Romano, incisa da Giorgio Mantovano, superba prova.

Scudi

34. *Città murata presa d'assalto, del detto, incisa dal C. Giorgio Penez.* Scudi

35. *Illia rapito dalle Ninfe, del detto, incisione di Pier Santo Bartoli.* Scudi

36. *La Capra Amaltea del suddetto, incisione c. s.*

sotto

Le tre Parche del suddetto, incise da Giorgio Mantovano. Scudi

37. *Martirio di San Stefano, di Rubens Fiorentino, incisione di Cherubino Albert.* Scudi

38. *Battaglia per il traverso, di Giulio Romano, incisione di Pier Santo Bartoli.* Scudi

39. a 42. *Stampe N. 8. rappresent. Vasi, di Pollidoro, incisi da Cherubino Albert.* Scudi

43. a 46. *Contengono cinque fregi di Pollidoro, incisi dal suddetto.*

Quattro Termini, incisione c. s.

E il sacrificio d' Abramo, incisione c. s.

Scudi

47. a 49. *Contengono N. 5. Trofei, incisi dal Tournier.*

più

Basso rilievo storiato, inciso da Giulio Bonasoni.

Scudi

50. *Il Parnaso di Pollidoro, incisione app. il Frey.* Scudi

- Cart. 51. *Offerta a un Idolo, del detto, incisione di I. Sa-
enredan. Scudi*
sotto
- Il Nettuno del detto, incisione di Francesco Cesi.
Scudi*
52. *Martirio di San Bartolomeo, del Domenichino,
incisione di Carlo Maratta. Scudi*
53. a 55. *Stampine N 11 soggettini sacri, inventati,
ed incisi dal suddetto Maratta. Scudi*
56. *Il Laocoonte, di Marco da Ravenna. Scudi*
57. *I Seccaticci di Silvestro da Ravenna. Scudi*
58. *Due stampine, una sacra, l'altra profana, la
prima d'invenzione di Raffaello, ambi incise da
Giulio Bonasoni. Scudi*
59. *Due simile in ovato, rappresentanti Santi, di Pie-
rino dal Vaga, incisione c. s. Scudi*
60. *Le stimate di San Francesco, del Baroccio, inci-
sione del Villamena. Scudi*
61. *Noli me tangere del detto, pare del suddetto Villa-
mena. Scudi*
62. *Duplicata, dall'altra parte, incisa da IV. Doctor.
1609. Scudi*
63. *Tavola d'altare con Beata Vergine, San Sebastia-
no, e San Rocco del Baroccio, incisa da C.
Bloemaert, bella prova. Scudi*
64. *Deposizione di Croce del Baroccio, incisa dal Vil-
lamena. Scudi*
65. *Sepoltura di Cristo del detto, incisa dal Sadelero.
Scudi*
66. *La Navicella di San Pietro del suddetto, incisione
c. s. Scudi*
67. *San Francesco orante del suddetto, incisa da Pie-
tro de Iode. Scudi*
68. *Caduta di San Paolo di Tadio Zuccari, incisione
di Cherubino Albert. Scudi*
69. *Adorazione de Magi del detto, incisione di Giusto
Sadelero. Scudi*
70. *Il Democrito, di Salvator Rosa. Scudi*
71. *Ninfa, e Dio Marino del suddetto, incisione del
Salviati. Scudi*

VOLUME XLI.

Scuola Fiorentina Parte seconda.

Cart. 1 a 23. Contengono stampe N. 76, tutte originali di
Callot. Scudi

Più 3 stampe del medesimo a cart. 42. 64. 65.
Scudi

- | | | |
|-----------|---|---------|
| 24. a 42 | Contengono stampe N. 22. ori-
ginali di Stefano della Bella. | } Scudi |
| 43. a 59. | Contengono stampe N. 34, ori-
ginali del suddetto. | |
| 60. a 61. | Stampe 5 Vasi del Tesi. | Scudi |
| 61. a 63. | Vedute del Silvestri N. 5. | Scudi |

VOLUME XLII.

Scuola Veneta Parte decima.

Questo Volume è di Fogli 32., e contiene stampe incise in
Legno, tra grandi, e piccole insieme numero 38.
Rarissime. Scudi

VOLUME XLIII.

Aggiunta alla Scuola Francese. Parte seconda.

- Cart. 1. Pallade, e la Pittura, stampa storiata di G. Ab
Ach, incisione del Sadeler. Scudi
2. La Confermazione, di N. Poussin, incisione di L.
de Castillon. Scudi
3. Sposalizio della Beata Vergine del detto, incisione
di G. Pesne. Scudi

- Cart. 4. *Battaglia di Costantino contro Massimio, di Raffaele, incisione di G. Rigucci. Scudi*
5. a 9. *Battaglie di le Brun, le mezzane, incise da I. Audran. Scudi*
10. a 13. *Dette in piccolo, tre incise da le Clerc, due d'incisione sconosciuta. Scudi*
14. *Le Marie al Sepolcro di Annibale Caracci, incisione di Rouillet. Scudi*
15. *Lavabo credesi del Poussin, incisione sconosciuta. Scudi*
16. *Enea colla Sibilla al lago d' Averno, disegno della Fage, inciso da Carlo Bianconi anno 1764. Scudi*
17. *La Peste di N. Poussin, incisione di Stefano Picart. Scudi*
18. *Il passaggio di Pirro del detto, inciso da Girardo Chateau. Scudi*
19. *Visione di Giacobbe del Person, incisione di Drevet. Scudi*
20. *Caino, e Abele di Dietricy, incisione di I. Daullè. Scudi*
21. *Trionfo di Bacco del de la Fage, incisione del Castiglione. Scudi*
22. *Sacra Famiglia con Sant' Anna, e San Gio. Battista, di N. Poussin, incisa dal de Poilly prova fresca. Scudi*
23. *Tavola d' altare con diversi Santi, di Claudio Mellan. Scudi*
24. *Simile con Maria Vergine, e santi, e nella gloria il Redentore col Padre Eterno, di Simone Vouët, incisa dal Dorigny. Scudi*
25. *Satiro, tratto da Annibale Caracci, intagliato in rosso a disegno da Masteau l aine. Scudi*
26. *La morte di Leandro del Fetti, incisione di I. Van Kessef. Scudi*
- sotto
Trionfo di Galatea del detto, incisione di Boel. Scudi
27. *Paesino del Matthiolus. Scudi*

VOLUME XC.

Stampe *Varie Architettura Miscelanea Volume Unico*,
Scudi

*Esemplare del disegno del Mattioli, inciso per Lelio della
Volpe.* Scudi

VOLUME XLIV.

Scuola Francese Parte prima.

- Cart. 1.** *La Maddalena di le Brun, incisa da Edelinck,*
Scudi
2. *Le quattro ore del giorno, in stampine quattro in-
venzione, e incisione di le Brun all'acqua forte.*
Scudi
3. *Battaglia di Costantino contro Mas-
senzio del suddetto, incisa da N.
Tardieu.* } Scudi
4. *Trionfo di Costantino del detto, in
cisione c. s.* }
5. a 9. *Le 5 Battaglie di Alessandro del detto, secon-
da grandezza, incise da Picart.* Scudi
10. a 14. *Dette, mezzane, incisione di Audran.* Sc.
15. a 16. *Dette, piccole, incisione di le Clerc.* Sc.
17. *Disfatta di Poro del detto, mezzana grandezza, in-
cisa da I. Audran, bellissima prova.* Scudi
18. *Simile, seconda grandezza, incisa da Picart.* Sc.
19. *Madonna col Bambino del detto, incisa da Rouss-
scelet.* Scudi
20. *La Carità del detto, incisa da L. Desplaces.*
Scudi
21. *Il Battesimo al Giordano di N. Poussin, inciso
presso G. Audran.* Scudi

- Cart. 22. a 24. *Il Battesimo* } Sacramenti di N. Poussin,
La Cresima }
L' Eucaristia } incisi del Posne. Scudi
25. *La Maddalena in Casa del Fariseo del detto*, incisione c. s. Scudi
26. *Cristo che dà le chiavi a S. Pietro*, del detto, incisione c. s. Scudi
27. *Lo spozalizio della Madonna del detto* incisione c. s. Scudi
28. *L' estrema unzione*, sacramento del detto, inciso c. s. Scudi
29. *Il Vitello d' oro*, del detto, incisione del de Pouilly. Scudi
30. *Mose che scatturisce l' acqua del detto*, incisione di Stefano Boudet, bella prova. Scudi
31. *La Crocifissione del detto*, attribuita a Claudio Stella. Scudi
32. *Martirio di San Giovanni Evangelista*, di Raffaello, inciso dal Bloemaert. Scudi
33. a 39. *Le 7. opere della Misericordia*, invenzione, ed incisione di Stefano Bourdon. Scudi
40. *Sacra Famiglia con molte figure del suddetto*, incisione. come sopra. Scudi
41. *La Madonna col Bambino, e San Gio. Battista del Bourdon*, incisa da Natalis. Scudi
42. *Spozalizio di Santa Caterina del detto*, incisione c. s. bella prova. Scudi
- sotto
- Sacra Famiglia in picciolo*, invenzione, e incisione del Bourdon. Scudi
43. a 74. *Contengono stampe N. 51. di Simone Vouët*, soggetti diversi sacri, e profani, di differenti incisioni. Scudi
75. *Bacco. e Arianna*, di N. Chappon, invenzione, e incisione del medesimo. Scudi
76. *Trionfo di Galatea di Francesco Perier*, incisa dal Pouilly. Scudi
77. *Martirio di San Lorenzo del le Sueur*, inciso da G. Audran. Scudi
78. *Achille scoperto da Ulisse*, di Annibale Caracci, inciso da Audran all' acqua forte. Scudi
79. *Cleobe, e Butone*, invenzione del Lairesse. Sc.

Cast. 54. *La visitazione della Beata Vergine a Santa Maria Elisabetta*, stampa molto istoriata, invenzione di Francesco Salviati, intagliata da Battista Passarotti. Scudi

55. *Sacra Famiglia di Giorgio Vasari* Aretino anno 1565. G. A. P. F. Scudi

56. *Apollo, che Scortica Manzia di*

Franc. Mod. Ma. Etruc. DII. P. B. M. 15. DD. 31. Sc.

57. *Scuola di Pittura in foglio*, di Baccio Bandinelli. Scudi

58. *Natività di S. G. Batt.* in foglio, di Giacomo Fiorentino, intagliato da Julio B. F. Scudi

59. *La Calunia d' Apelle*, invenzione di Luca Penis, intaglio di Giorgio Mantovano. Scudi

60. *Martirio di Sant' Agnese*, intaglio del suddetto. Scudi

61. a 63. Contengono stampe in foglio N. 3 rappresentanti fatti sacri del Testamento vecchio, di Domenico Beccafummo, credonsi incisi dal Costati. Scudi

64. *Prospetto del Duomo di Siena*, intaglio di Massimiliano Limpach. Scudi

65. *Campo Vaccino*, intaglio di Israello Silvestro in Parigi. Scudi

VOLUME VIII.

Scuola Italiana, Stampe a tre tinte in legno,
Volume unico.

Cart. 1. *Muzio Scevola del Parmeggianino*, intagliato da
1. anno 1727. f. Scudi

2. *Figura meditante*, ritiensi di Raffaello, incisa dal
Cariolano. Scudi

Cart. 80. *Stampa istoriata per l'impiedi di Coypel, incisa da Simonneau.* Scudi

81. *Tavola di altare, di C. Mellan.* Scudi

82. *Beata Vergine col Bambino in braccio fasciato, di Filippo Champaigne, incisa da N. Pitau.* Scudi

83. *Preseppe di G. Reni in ottangolo, inciso da de Pouilly.* Scudi

84. *Madonna colle mani giunte, quasi dal vero, del suddetto, incisione c. s.* Scudi

85. *Festa in onore di Bacco, appresso Cochin.* Sc. sotto

L'arrivo di notte del F. Rè a la Capelle, presso G. Messenger. Scudi

86. *I malati di Genazereth di Dulin, incisione di C. N. Cochin.* Scudi

87. *La Peste di P. Migard, incisione di G. Audran.* Scudi

N. B con *Ciunone fulminante, prima che fosse trasmutata in Angiolo.* Scudi

88. *Enea, e la sibilla al Lago d' Averno, disegno di la Fage, inciso da C. Bianconi anno 1764.* Scudi

89. *Tavola d' altare del Dorigy, incisa dallo stesso.* Scudi

VOLUME XLVII.

Paesi diversi .

Perelli paesi grandi N. 53. Scudi

Detti piccioli 112. Scudi

Brilli 28. Scudi

Berghem uno inciso da Visscher. Scudi

uno inciso dal detto. Scudi

uno inciso da Dancker. Scudi

VOLUME XLIX.

*Titiani Vecelii**Pauli Caliarii**Iocobi Robusti*

et

*Iocobi de Ponte**Opera solectiora**Ioanne Baptista Jackson*

Anglo

Ligno coelata, et coloribus adumbrata
*Venetis**Apud Ioanne Baptistam Pasquali*

M.DCCXLV.

Cart. 1. a 26. Contengono l' opera suddetta. Scudi

Segue collezione opera di Sebastiano

*Ricci Belunese**Venezia per il Pasquali*

M.DCCXLIII.

Cart. 27. a 34. Sono stampe N. 8. compreso il ritratto del
*Ricci. Scudi**Monochromata Septem di Carlo Cignani**Venezia per il Pasquali anno medesimo.*Cart. 35. a 42. Sono stampe N. 8., compreso il ritratto del
Cignani. Scudi

VOLUME L.

Scuola Bolognese Parte settima.

Questo Volume è di fogli N. 48., e contiene stampe diverse di soggetti sacri, e stemmi, Mascheroni, e Termini, abbozzati all' acqua forte dal Mitelli, stampe in tutto N. 111. Scudi

VOLUME LII.

Aggiunta di vari disegni .

Volume di Fogli N. 39 contiene vari disegni , apprezzati ,
Scudi

VOLUME LV.

Aggiunta alla Scuola Bolognese Parte quinta .

- Cart. 1. *Un Plutone in tondo d' Agostino Caracci , incisione di Olivo Gatti .* }
 sotto }
Stampina con tre teste , vengono dal detto . } Scudi
2. *San Girolamo del suddetto , bella prova , incisa da lui .* Scudi
3. *Coronazione di spine di Annibale Caracci , incisa da lui .* }
 sotto }
Andata in Egitto di Lodovico Caracci , incisa dal Francia . } Scudi
4. a 5. *Due Limosine di San Rocco , copie , di Lodovico Caracci .* Scudi
6. *Madonna col Bambino tra le ginocchia in un paese , invenzione di Annibale Caracci , si crede incisa da lui .* Scudi
7. *La Samaritana al pozzo , attribuita ad Agostino Caracci .* Scudi
8. *La Samaritana , stampa per il traverso , in grande , Annibale Caracci invenit , et sculpsit anno 1610 .* bella prova . Scudi
9. *Duplicata di ritocco .* Scudi
10. *Ercole vincitore , in ottangolo , del suddetto , inciso da N. Mignard .* Scudi
11. a 13. *Stampine cinque , soggetti diversi .* Scudi

- Cart. 14. *Susanna al bagno*, invenzione, e incisione di Annibale Caracci, mancante delle L. Scudi
 15. a 18. *Stampe cinque*, soggetti sacri. Scudi
 19. *Sacra Famiglia dello Schidone*, incisa da Sisto Baldalocchio. Scudi

sotto

- Altra sacra Famiglia della Sirani*. Scudi
 20. a 33. Sono stampe N. 20. soggetti sacri, e profani, comprese le Scene di Caracci, in cattivo stato, e Madonnine di Annibale, e Lodovico Caracci. Scudi
 34. a 36. Sono stampe quattro soggetti sacri, comprese due prove del Cristino di Caprarola di Agostino Caracci. Scudi
 37. a 72. Sono stampe N. 52. soggetti sacri, e profani di diversi autori, compreso Simon da Pesaro, e Guido Reni, ma cattive prove. Scudi

VOLUME LVI.

Supplimento alla Scuole Francese Parte settima.

Questo Volume è di Fogli N. 33, e contiene stampe N. 48., soggetti sacri, e profani, incisioni di poco valore.
 Scudi

ARMADIO N.º 5.

VOLUME LVII.

Scuola Romana Parte sesta.

- Cart. 1. *La Pace di Marc' Antonio*. Scudi
 2. *Caduta di Fetonte del detto*. Scudi

- Cart. 3. *Santa Cecilia di Raffaello*, originale e copia, del detto. Scudi
4. *Detta triplicata*, copia, Scudi
5. *Il Bacchetto*, copia, Scudi
6. *Donna con Bambino, e due cani*, di Marc' Antonio all'acqua forte. Scudi
7. a 8. *Il Morbetto di Raffaello*, stampe due, incisioni c. s., una piuttosto patita. Scudi
9. a 10. *L' Abramo di Raffaello*, originale, e copia, incisione del detto. Scudi
11. a 12. *La ritrovata dell' opere d' Omero*, del suddetto, copia, e frammento d' originale, incisione c. s. Scudi
13. *Ninfe con Palafreno, e guerriero*, di Giulio Bonasoni. Scudi
14. *Guidizio di Paride di Raffaello* incisione sconosciuta. Scudi
15. *Stampe due, una con un Guerriero sacrificante, l' altra con Femmina*, di Agostino Veneziano. Sc.
16. *Il Tizio, invenzione di Michel Angelo*, app. Antonio Salamanca. Scudi
17. *Sacra Famiglia coll' Angiolo, e Tobbia*, di Raffaello, incisione di Marc' Antonio, prova stanca. Scudi
18. *San Sebastiano, colla marca* Scudi
19. *Contorno del Giudizio di Michel An.* } incisioni sconosciute. Scudi
20. *Il soggetto medesimo compito.* }
21. *La Samaritana del suddetto, con marca.* A. L. F. Scudi
22. *Il Signore, che disputa nel tempio*, stampa in legno Scudi
23. *I cinque Santi di Raffaello*, incisione di Marc' Antonio. Scudi
24. *Stampa istoriata, per il traverso, di Pollidoro, incisa da* anno 1545. Scudi
25. *Madonna sulle nuvole col puttino in braccio*, di Raffaello, incisa da Marc' Antonio. Scudi
26. a 27. *Annania*, duplicata, invenzione di Raffaello, copie di Marc' Antonio. Scudi
28. *Cristo deposto dalla Croce con Angeli*, di Raffaello, incisione di Agostino Veneziano anno 1516. Scudi

- Cart. 29. *La Galatea di Raffaello.* } copie di Marc' Antonio,
 30. (*duplicate* } l'ultima bella prova.
 31. (} Scudi
 32. *Il Pernaso del suddetto, incisione di Marc' Antonio prova stanca.* Scudi
 33. *Stampa istoriata con tre figure, in mezzo una femmima con corona d' elera, marca*
 Scudi
 34. *L' Asino di Michel Angiolo, incisione del Lotar prova stanca.* Scudi
 35. *Alessandro, e Campaspe, attribuita a Marc' Antonio.* Scudi
 36. *Sileno sull' Asino di Agostino Veneziano.* Sc.
 37. *Romolo, e Remo allattati dalla capra, di Michel Angelo, incisa dal suddetto.* Scudi
 38. *Ratto di Femmina con molte figure, stampa per il traverso di Enea Vico.* Scudi
 39. *Battaglia per il traverso, di Giulio Romano, copia di Giorgio Mantovano.* Scudi
 40. *La Fucina di Vulcano del Beatricetto.* Scudi
 41. *Sacrifizio, stampa per il traverso, presso Carlo Losi anno 1773.* }
 42. *Morte di Meleagro indicazione c. s.* } Scudi
 43. *La Mannà, stampa per il traverso, di Raffaello, incisione di Agostino Veneziano.* Scudi
 44. *Il Trionfo dell' Abate Primaticcio, inciso dal Ruggieri. prova stanca.* Scudi
 45. *Cristo al Limbo di Raffaello, incisione di anno 1541.* Scudi
 46. *Martirio di San Lorenzo, di Baccio Bandinelli copia,* Scudi
 47. *Diana Cacciatrice del Primaticcio, incisa dal de Mola anno 1547.* Scudi
 48. *Le Tessitrici del suddetto, credonsi incise da Giorgio Mantovano.* Scudi
 49. *Duplicata, stampa.* Scudi
 50. *Il Convito del suddetto. prova stanca.* Scudi
 51. *Lo Strigozzo di Michel Angiolo, attribuito ad Agostino Veneziano.* Scudi
 52. *Stampa istoriata di Primaticcio, in mezza luna incisione del de Mola.* Scudi

- Cart. 53. Soggetto storico di Annibale Carracci, in mezza lu-
na, incisione di N. Mignard. Scudi
54. Martirio di Santa Felicità di Raffaello, copia di
Marc' Antonio. Scudi
55. Sepoltura di Nostro Signore del Soavi 1548. Sc.
56. a 65. Sono stampe N. 22., soggetti diversi, incisi
parte dal Carralio, parte da Enea Vico, ed al-
tri. Scudi

VOLUME LIX.

Scuola Veneta Parte quarta.

Volume di Fogli 74., contiene Miscelanee si calcola. Sc.

VOLUME LX.

Scuola Lombarda Parte seconda.

Volume di Fogli N. 80. contiene.

Parmegianini N. 5. incisioni di diversi. Scudi

Il Riposo di Fed. Baronio, inciso da C. Cort. Scudi

Modona col Bambino nudo, in lontananza San Giuseppe,
che piola, del Correggio, incisione di Furaio Aquila.
Scudi

Altri Parmegianini N. 32. incisi da lui, e da altri Sc.

Raccolta Bossi, sono stampe N. 47. di figure, Vasi, com-
presi tre frontispizii. Scudi

VOLUME LXIV.

L'Antico, e nuovo Testamento di Raffaello nel Vaticano,
incisioni di Pietro Aquila, e Cesare Fantectus.

Collezione dedicata a Cristina di Svezia
del de Rubeis.

Volume di stampe 55., compreso il Frontispizio. Scudi

VOLUME LXVII.

Ritratti aggiunti di varii incisori.

*Volume di Fogli N. 37., contiene Ritratti 46., comprese
un Frontispizio, e una Madonnina. Scudi*

VOLUME LXVIII.

Aggiunta Mantegna, Caracci, ed altri autori Bolognesi
più Tiepoletto.

*Questo Volume è di Fogli 32., e contiene stampe N. 45.,
incisioni di poco conto. Scudi*

VOLUME LXIX.

Aggiunta alla Scuola Romana, Fiorentina, e Lombarda
Parte settima.

- Cart. 1. *Strage degl' Innocenti di Baccio Bandinelli, presso il Salamanca. Scudi*
2. *Risurrezione de Morti di Michel Angelo, incisa da Giug. Mantovano. Scudi*
3. *Strage degl' Innocenti di Baccio Bandinelli, incisa da Silvestro da Ravenna. Scudi*
4. *Assunzione di Cristo, viene da Raffaello, incisa da C. Cost. Scudi*
5. *Visitazione di Maria Vergine a Santa Elisabetta con molte figure, stampa per il traverso, scuola di Raffaello, incisa da Giug. Mantovano. Sc.*
6. *Parto della suddetta stampa Scudi*
7. *I malati, che si presentano a Cristo, stampa grande per il traverso, viene da Raffaello, incisione sconosciuta. Scudi*
8. *Tavola d' altare colla Beata Vergine in Cielo, e sotto il peccato originale, invenzione di Giug. Vasari, incisa da Filippo Tommasini. Scudi*
9. a 18. *Sono stampe N. 13, soggetti sacri, e profani. Scudi*
19. *Zuffa del Villamena, incisa dal suddetto. Scudi*
20. *Gloria d' Angeli, e appiedi la Nunziata, con molti Profeti, invenzione e incisione di C. Cost. Scudi*
21. *Madonna col Bambino in braccio, del Correggio, incisione d' Edilinck il Figlio. Scudi*
22. a 27. *Sacre Famiglie, stampe N. 6, più una profana, incisioni di diversi Scudi*
28. a 37. *Stampe 11, soggetti sacri, e profani di diversi, compreso il tondo del Correggio inciso da Spier, in cattivo stato, e Cristo che disputa tra i Dottori, di Luca Giordano, all' acqua forte. Scudi*

VOLUME LXX.

Supplimento alla Scuola Tedesca, Fiaminga, ed Inglese
Parte sesta.

- Cart. 1. *Adorazione de' Magi di Luca di Leyde.* Scudi
 2. *Simile de' Pastori di Abramo Bloemaert, incisa da B. Olsvard.* Scudi
 3. *Annunzio ai Pastori del detto, incisione di Saenredan.* Scudi
 4. *Un pezzo dell' Adorazione de' Magi di Rubens, incisa da Luca Vosterman.* Scudi
 5. *Bambocciata di Teniers, incisa da Lepiciè, anno 1647.* Scudi
 6. *Course de la Bague di Wowermans, incisa da I. Moyreau.* Scudi
 7. *Parrere subjectis del Lairesse, incisione di Visscher.* Scudi
 8. a 19. *Sono stampe N. 20., soggetti diversi di varii incisori, compresa la Bambocciata di Berghem, incisa da Visscher.* Scudi
 20. *La Liseuse, invenzione di Dauw, incisa da I. G. Wille.* Scudi
 21. a 22. *Due stampe di poco valore.*

VOLUME LXXI.

Scuola Veneta Parte quinta.

Questo Volume contiene stampe N. 31., di Paesi di Autori diversi, incisioni del Wagner. Scudi

- Cart. 3. *Ercole, che strozza il Leone Nemeo, di Raffaello, intaglio del Vicentino. Scudi*
4. *Soggetto storico con molte figure, intagliato da Adamo Mantovano. Scudi*
5. *Deposizione dalla Croce di Raffaello, incisa dal suddetto. Scudi*
6. *S. Gio. Battista nel deserto, inventata ed incisa c. s. Scudi*
7. *Ratto delle Sabine, gruppo in pietra di Giovanni Bologna, intagliato da Andrea Andreani. Scudi*
8. *Santa Cecilia del Parmegianino, intaglio del Corriolano. Scudi*
9. *Cattura di nostro Signore di Giovanni Bologna, intagliata da Andrea Andreani. Scudi*
10. *Duplicata in colore diverso. Scudi*
11. a 12. *Sibilla duplicata, di Raffaello, cui viene attribuito l'intaglio. Scudi*
13. a 14. *Soggetto sacro in mezzo foglio duplicato, del Parmegianino, inciso da Ugo da Carpi. Sc.*
15. a 16. *Un Nudo con mezza figura al piede, duplicato, del Parmegianino, intaglio di Antonio da Trento. Scudi*
17. *Il Gallo spennato, figura grande del Parmegianino, intagliato da Ugo da Carpi. Scudi*
Stampa rara.
18. a 19. *Decapitazione di Santi Pietro, e Paolo, in mezzo foglio reale per il traverso, di Raffaello, intagliate da Andrea da Trento. Scudi*
N. B. *Duplicate. Stampe rare.*
20. a 21. *Nostro Signore che risana i malati, Duplicata, invenzione del suddetto, incise da Ugo da Carpi. Scudi*
22. *La probatica Piscina del detto. I. V. R. Scudi*
23. *Annania del detto, inciso da Ugo da Carpi. Scudi*
24. *Predicazione di S. Paolo del detto, incisa c. s. Scudi*
25. *Ovato con figura che sembra } Credonsi, anzi del
Circe. } Parmegianino, inci-
sotto } se c. s.
Altro piccolo Rametto. } Scudi*

VOLUME LXXII.

Scuola Veneta Parte sesta.

Questo Volume contiene stampe 25., cioè Paesi, Tavole d'altare, e Madonne di Autori diversi, incisioni di Wagner. Scudi

VOLUME LXXIII.

Scuola Veneta Parte seconda.

Questo Volume contiene stampe 14., soggetti sacri, e profani di diversi incisori, più statue, e vasi. Scudi

VOLUME LXXIV.

Scuola Veneta Parte terza.

Contiene

- Stampe 3. *Invenzione di Tiziano.* Scudi
2. *Del Tintoretto, cioè le Grazie, e la stampa del ferro, incise da Agostino Caracci, belle prove.* Scudi
3. *Due di soggetti sacri, di Paolo Veronese, e uno del Palma.* Scudi
1. *L'adorazione dei Pastori del Franco, intagliato dal medesimo, bella prova.* Scudi
1. *Mosè che scatturisce l'acqua, del medesimo.* Sc.
5. *Di soggetti diversi.* Scudi
1. *Il Pugilato Veneto in 3. pezzi.* Scudi
6. *Del Bisiaino, più una piccola ignota.* Scudi
2. *Soggetti diversi, Autori ignoti.* Scudi

Stampe 13. *Vedute del Canaletto, e in ultimo un San Bruno.*
 Sono in tutto stampe N. 39. Scudi

VOLUME LXXIX.

Stampe diverse, incisioni di Francesco Bortolozzi.
 Sono in tutte stampe N. 32., compreso il di lui *Ritratto nel Frontispizio.* Scudi

VOLUME LXXX.

Suplimento alla Scuola Bolognese, e Lombarda
 Parte sesta.

Stampe 11. *Soggetti diversi.* Scudi
 1. *La Tabita del Guercino, incisa da Bloemaert,*
 bella prova. Scudi
 4. *Soggetti sacri, e profani.*
 Sono stampe N. 16. Scudi

VOLUME LXXXVI.

Contiene N. 65. *Paesi a penna, dell' Abate Ziliotti.*
 Scudi

VOLUME LXXXVII.

Studi Accademici di Gaetano Gandolfi.

Volume di fogli 38., sono disegni N. 42. Scudi

VOLUME LXXXVIII.

Disegni Gaetano Gandolfi delle più celebri Tavole
d'Altare esistenti nelle Chiese di Bologna.

Opera unica.

- Cart. 1. *Stampa col ritratto del suddetto Gaetano Gandolfi, incisione di Mauro il Figlio, avanti L. Scudi*
2. *Frontispizio con disegno di poco valore di Gaetano Gandolfi. Scudi*
3. *Mercurio che frena il Pegaso, Fama, e Cani, invenzione, e disegno a lapis rosso del suddetto.*
4. *Felsina, Maestra delle Scienze, e delle Arti, invenzione, e disegno c. s.*
5. *Santa Cecilia, Tavola d'altare di Raffaello, disegno del suddetto. Scudi*
6. *Santa Caterina di Parmegianino, disegno c. s. Sc.*
7. *Risurrezione di Cristo di Anibale Caracci, disegno c. s. Scudi*
8. *Caduta di S. Paolo di Lodovico Caracci, disegno c. s. Scudi*
9. *La trasfigurazione di Lodovico Caracci, disegno c. s. Scudi*
10. *S. Gio. Battista, che predica nel deserto del detto, disegno c. s. Scudi*
11. *Preseppe d'Agostino Caracci, disegno c. s. Scudi*
12. a 13. *La Pietà di Guido Reni, disegno c. s. Sc.*
14. *Sant'Alò, e S. Petronio del Cavedone, disegno di c. s. Scudi*

- Cart. 15. *San Giovanni appiedi di Zaccaria di Carofolo, disegno a. s. Scudi*
16. *Maria Vergine sedente in trono di Lodovico Caracci, disegno c. s. Scudi*
17. *La Beata Vergine in Cielo di Anibale Caracci, disegno c. s. Scudi*
18. *La nascita di S. Gio. Battista di Lodovico Caracci, disegno c. s. Scudi*
19. *La Comunione di S. Girolamo di Agostino Caracci, disegno c. s. Scudi*
20. *S. Domenico che getta: i Libri del fuoco di Leonello Spada, disegno c. s. Scudi*
21. *Miracolo di S. Domenico del Tiarini, disegno c. s. Scudi*
22. *Adorazione de' Magi di Girolamo da Carpi, disegno c. s. Scudi*
23. *La Beata Vergine col Bambino, e S. Gio. Battista tra le braccia di Anibale Caracci, disegno c. s. Scudi*
24. *L' Assunzione di Maria d' Agostino Caracci, disegno c. s. Scudi*
25. *Sant' Antonio Abate nel deserto di Lodovico Caracci, disegno c. s. Scudi*
26. *Giobbe risalito in Trono di Guido Reni, disegno c. s. Scudi*
27. *S. Matteo Apostolo, chiamato dal Telonio, di Lodovico Caracci, disegno del Fratta a chiaroscuro.*
28. *Fresco del Tibaldi, disegno del suddetto. Scudi*
29. a 36. *Disegni varii del suddetto G. Gandolfi, e del Sansoni. Scudi*
37. *La Strage degl' Innocenti, disegno a penna di I. Stanzani, tratto dalla stampa, incisa da Marc' Antonio quella colla falce, invenzione di Raffaello. Scudi*

ARMADIO N.º 6.

VOLUMI TRE

Uno legato in pelle rossa , uno in bianca , l' altro in macchiata , contenenti tre copie dell' Opere dell' Istituto fatta a spese di Antonio Benedetto Buratti . Scudi

VOLUME

Che porta cartello come segue :

Disegni , Opere di Pellegrino Tibaldi , e Nicolò Abbati nell' Istituto di Bologna , con più i Rami corrispondenti ad ogni disegno .

N. B. Dai sopraindicati disegni , il predetto Antonio di Benedetto Buratti fece incidere i Rami corrispondenti all' opera suddetta , che si conservano in un armario a posta nello stanzino delle Medaglie .

Il Volume è di carte 135. Scudi

CARTELLONE CXXIX.

Contiene stampe N. 6. incise dal Wagner . Scudi

VOLUME CXXIII.

*Varie Pitture a fresco dei Principali Maestri Veneziani
Venezia M. DCCLX.*

Sono stampe N. 24. Scudi

VOLUME CON CARTELLO

Ritratti varii Cardinali, compresi due Frontispizi sono Ritratti, anzi stampe N. 148. Scudi

VOLUME CXXVIII.

Proseguimento Scuola Francese, Parte ottava.

- Cart. 1. *Lo Primavera di N. Poussin, incisa da I. Audran.*
Scudi
2. *L' Estate*) del detto, incise dal Pesne. Scudi
3. *L' Autunno*)
4. *L' Inverno del detto, inciso da I. Audran.* Sc.
5. *La Manna del detto, incisa da B. Audran.* Sc.
6. *Sacra Famiglia, stampa per il traverso in grande, del detto, incisione di M. Natalis.* Scudi
7. *I Ciechi del detto, incisa da G. Chasteau.* Sc.
8. *La Maddalena appiedi di Cristo in Casa del Fariseo del Colombel, incisa da Dossier.* Scudi
9. *L' Ecce Homo del Albani, inciso dal Picart.* Sc.
10. *Testamento d' Eudamida di N. Poussin, inciso dal Pesne.* Scudi
11. *Tancredi, e Erminia del suddetto, inciso da G. Vander Gucht.* Scudi

VOLUMETTO CON CARTELLO

Vignette di Mauro Gandolfi.

Si calcola . . . Scudi

VOLUMETTO CXXVII.

Batailles d' Alexandre le Grand, Roi de Maredoine.

Volumetto colla materia, Parigi presso Lamy anno M.DCCLXXXIV., contiene le Battaglie suddette in piccolo incise da Le Clerc, più moltiplicazione de Pani dello stesso, bellissime prove. Scudi

VOLUMETTO CXXXVI.

Onvres choisies de Sebastien le Clerc Chevalier Romain, Paris presso Lamy, anno M.DCC.LXXXIV. Scudi

*Piccolo Esemplaretto Bestiami, e figure di Adamo Bartsch, Vienna anno 1803.
sotto il N. 128.*

VOLUME LXXXIX.

Paesi N. 11. rappresentante l' antica Provincia Sabina, dov' era situata la casa d' Orazio, incisi all' acquaforte del Ducker, terminati da Hackert. Scudi

VOLUME CON CARTELLO

Medaglie di Benedetto XIV.

*Disegnate da Gaetano Gandolfi . . . Scudi
Sono numero 37., compreso il Frontispizio.*

VOLUME CXXXI.

Contiene

Stampe 16. rappresentanti i fatti principali, che occasionarono l'indipendenza dell' America, intagliato da Goldfroy. Scudi

VOLUME LIII.

Contiene, ornamenti del la Pautre, e stampe diverse del Sadelero.

Cart. 1. a 43. *Ornamenti del suddetto la Pautre. Scudi*

45. a 65. *Stampe del Sadelero. Scudi*

del la Pautre Stampe N. 71.

dei Sadelero - - . „ 32.

VOLUME LVIII.

Fregi, Vasi, Statue, ed ornamenti antichi Miscelanea di Autori diversi.

Volume di fogli 73. Scudi

N. A. incisioni di Santo Bartoli, Pollidoro, ed altri.

VOLUME LI.

Ornati presi da Graffiati, e Pitture antiche esistenti in Firenze, incisi in 40. rami, e disegnati da Carlo Lasinio Trevigiano. Firenze MDCCLXXXIX. Scudi

Dopo la Bussola nello Stanzino contiguo alla Libreria vi sono i Cartelloni e Libri che si distinguono.

VOLUME LXXXII.

Terme di Tito, Fogli oblungi in grande N. 61., compresa uno colla materia. Scudi
N. B. Mirri volume di testo in Foglio Armad. N.

CARTELLONE

Coperto di carta color perla contiene alcune stampe, cumulativamente per il prezzo di Scudi
 cioè

Tre incise da Folo in Roma.

La collezione dei capricci Scenici di Busoli Bolognese, Ed altre di poco valore.

CARTELLA

Foderata di pelle macchiata, che serviva a cartone d' un Libro, contiene diversi Rami sciolti per il valore di Scudi

CARTELLA I.

Contiene disegni di Architettura, e qualche stampa per il valore di . . . Scudi

CARTELLA II.

contiene Rametti diversi , e disegni di Architettura , Scudi

CARTELLONE III.

Contiene

- Il Crocefisso di le Brun , inciso da Edelinck . Scudi*
*Santa Sofia di Costantinopoli , pianta , spaccato elevazione ,
 e veduta interna , prospettiva della medesima , lavoro di
 Gioachino Bocher Architetto Francese , dietro le misure
 prese sul luogo . Quest' opera per essere inedita , e fatta
 colla maggior precisione si valuta Lir. 3000. quattrini
 ossia Scudi*
- N. B. Evi un Libretto intitolato :*
*Epilogue Historique Raisonné sur l' Architecture de S. So-
 phie a Constantinople , manuscritto inedito . Questo
 trovasi nell' Armadio N. 5.*
- La Maddalena in Casa del Pariseo di Iouvennet , incisa
 da Duchange . Scudi*
- La Pesca del suddetto , incisa c. s. Scudi*
- I Profanatori del Tempio del suddetto , incisa da Duchan-
 ge . Scudi*
- La Resurrezione di Lazzaro del suddetto , incisa da I. Au-
 dran . Scudi*
- Un Frontispizio del Piranesi . Scudi*
- Disegni di architettura a penna di Pio Panfili , tratti dal
 Tesi Scudi*
- Cena di Paolo , stampa grande a 3. Legni . Scudi*
- Scuola d' Atene una delle volte di Raffaello , incisa dal
 Volpati . Scudi*
- Quattro Kolte Ornati del detto , incise dal Fraoli . Sc.*
- Domo di Milano , stampa stragrande . Scudi*
- La Peste di Firenze del Sabatelli . Scudi*

- Cart. 26. Adorazione de Magi. } Del suddetto, incisi da
 sotto } Andrea Mantovano.
 Altro piccolo rametto. } Scudi
27. Madonna col Bambino. } Del suddetto, credonsi
 sotto } intagliati da Ugo da Car-
 due piccoli rametti. } pi. Scudi
28. Sacra Famiglia con altri Santi del Parmegianino,
 intagliata da Andrea Mantovano. Scudi
29. a 30. Due Sibille di Guido Reni, incise da Ugo da
 Carpi. Scudi
31. S. Girolamo del detto, inciso dal Coriolano. Sc.
32. a 33. Due Sibille del detto, incise dal suddetto.
 Scudi
34. Gigante schiacciato dai monti, che rovinano del
 detto, inciso c. s. Scudi
35. Erodiade colla testa di S. Gio. Battista del detto,
 inciso c. s. Scudi
36. Stampina con due Figure, Uomo, e Donna, pa-
 re del Parmegianino, intagliata da Andrea An-
 dreani. Scudi
37. Circe del suddetto, intagliata da Ugo da Carpi.
38. a 39. Beata Vergine col Bambino di Guido Reni,
 duplicata, intaglio del Coriolano. Scudi
40. a 42. Contengono stampe 3. del Parmegianino.
 Una soggetto sacro inciso da Kirkall.
 Altra Venere, e amore incisa da Gio. Batt. Jackson.
 Altra con tre figure di Donne, pare incisa da An-
 tonio da Trento. Scudi
43. La pace, e l'Abbondanza di Guido Reni, inci-
 sione del Coriolano. Scudi
44. a 53. Il Trionfo di Cesare del Mantegna in pezzi
 N. 10. compresa la Dedicata, intaglio di Andrea
 Andreani. Scudi
54. Muzio Scevola d' Andrea Andreani. Scudi
55. La madonna della Scodella del Baroccio, incisa
 dal suddetto.
56. Soggetto sacro in mezzo foglio, del Parmegianino,
 inciso da Ugo da Carpi. Scudi
57. Testa d' Angioletto coll' ale in mezzo foglio per il
 traverso, intaglio del Coriolano. Scudi
58. Adorazione de Magi in mezzo foglio, invenzione del
 Lwin, pare intagliato da Ugo da Carpi. Sc.

CARTELLONE IV.

Contiene

Le Battaglie in grande di Le Brun, incise da I. Audran col Goyton a pontini, più la Tenda d' Edelick, superbissima prova. Scudi

CARTELLONE V.

Contiene

- Stampe due tratte da West, stampate a colori, ed altre di celebri intagliatori Inglesi. Scudi*
- Carlo II che sbarca a Dover, di West, incisa da Guglielmo Sharp. Scudi*
- Cromwello, che scioglie il Parlamento, del detto, intagliata da Hall. Scudi*
- Ritratto di Luigi il grande di Giacinto Rogaud, inciso da Pietro Dravet. Scudi*
- Detto di Luigi XVI di Duplessè, inciso da Muller. Sc.*
- Detto di Giuseppe II. Imperator d' Austria, e Leopoldo Duca di Toscana del Battoni, intaglio di Andrea Rossi. Scudi*
- Detto di Pio VI del Porta, inciso da Cunego. Scudi*
- Detto Pio VII, mezza figura, intaglio di Contardi. Sc.*
- La Famiglia Inglese di Angelica Kauffmann, incisa da Morghen. Scudi*
- Cavallo di Morghen. Scudi*
- Ritratto di Suwarow di Galimberti, inciso da Depian. Scudi*
- I Puttini dell' Albani, di Rosaspina. Scudi*
- Peste di Firenze del Sabatelli, prova ritoccata. Scudi*
- 6 Vedute di Livorno del Poglioli. Scudi*
- L' Aurora di Morghen. Scudi*
- Le Ore del detto.*
- Caccia di Diana del detto. Scudi*

*Gran Caccia alla Tigre del Casanova, incisa a fumo dal
Iacobè. Scudi
Presepe di Morghen.
Cena del detto. Scudi*

*Museo Pio Clementino, che spetta alle belle Arti, ma ch'è
posto qui per più facilità a rinvenirlo. Scudi*

