



- BOLOGNA

HALV.
316

PERILANT.

BVLLOGNA
IVBILANT.

BVLLOGNA^{NA}
IVBILANT,
Puema Strampalà

Fatt pr' gl' Algrezz d' la liberazion d' Vienna,
presa d'Buda, e altr Piazz in t'l'Vngariè,
Morea , e Dalmatia ,

**CVN AL SFRATT D'I TVRCH
DA TVTT QVI LVOGH,**

Fuogh , e Fallò , fatt pr' tutt l' Piazz , Strà ,
Stradlin , e Stradlitt d' Bologna ;

*Brusamient d' Suldan , Bassà , Visir , Chiaus , Muftì ,
Cadi , Gianizzar , e Spai .*

Da Zorz Burliton Pueta poc' accort

DEDICATA ALL' ILLVSTRISS. SIGNOR

**CO: VBALDO NALDI
NOBILE FAENTINO.**



In Ferrara , per Bernardino Pomatelli . 1688.
Con licenza de' Superiori .

22

Al Cont Test, al Tasson, e l'Brazzulin
 I Lodn, mò d'i nuostr i lodn ancora
 Qual zanmuzzina Brtelmiè Buchin,
 E l'Crosch'mandò la lima zà in mall' hora ;
 E ancora vn tal qual zà graffiaua al lin,
 E tant altr ch'Bulogna hozdi hunora,
 D'i qual l'è molt piasù l'so Puesie
 Ch'al s'in dirà pr fin ch'al Mond stà in piè.

23

L'è vna cosa curiosa d'qustor ch'venn
 Ch'al stiesse vn ignurant al parangon
 D'qui antigh, e mudern, e ch'tant Sauenn,
 E ch'auem tant sal in t'al zucon,
 Mò s'i haueffa Ceruell cert i turenn
 In bona part sti miè cunpusucion,
 E dit cmod è pussibil ch'metta in Rima
 Vn hom tond, e ignorant, e d'poca stima ?

24

I'haren anch da pinsar sti ficca nas
 Ch'l'è a l scriur Bulgnes cosa difficil,
 E chi n'al cred al dimanda a msir Ceruas
 Al qual n'psì in tri di scriur mai Titil,
 Si chè qui tal ch'la lesna miè n'pias,
 E ch'disin contra d'n id'l cos quisì tribil
 Ch'ijn fazza vna s'i fatta, e s'la stà ben
 A vui chi'm'cazzn mì zò in mez a Ren,
 Al fin d'la Zunta.



NOVA CANZVNETTA D'VN VILLAN

5
Ch's' impicçò, pr' n' pser
vindr luò à sò mod.



IN BOLOGNA, M. DC. XCI.

Per Giulio Borzaghi, Conſilienza de' Superiori.

CANZVNNETTÀ³

D' V N V I L L A N,

Ch's' impicò, pr' n' pser
vendr luò à sò mod.

V Iua Bacc, e ancor Silen,
Prche i's' voln ben inse'm,
E quand l'è al temp dal Vindem
A nù alter i c' fan dal ben.

Viua &c.

E ch' alsie la verità
I' han purtà al dì d' ancuò
Tant al most, e tanta luò
Ch'à i n'è a bzeff, e in quantità.

E ch' al &c.

A i n'è più, ch'n fu allora
Quand i'intronni là vitturius
Dentr' in Teb, e ch' tutt i Mrus
Fieun algrezza con la Sgnora.

Ain'e &c.

A tal segn, ch' i Cuntadin
Battn l' Test in r' i Bigunz,
Prche in st' Ann i puur gunz
N' vendn luò yn bagattin.

A tal &c.

A 2

Evn



E vn villan , ch'n lâ pñ vendr
S'impicò zà l'altr dì ,
Ch'vn' Ragazz m' al dis sà mi ;
Cmod à v'vui qui far intendr .

E vn &c.

Mentr andaua vn dì à Maran
Pr cunprar diuers Castlè ,
E quisi andand zò pr la strà
Argunzi vn mal villan .

Mentr' &c.

E mi i dis s bondì m'è amigh ,
Vgniu pr'al viaz , dou auò mi ?
E lù , ch'era vn' arrabì
Al m'guardò , ch'ai pars al nmigh .

E mi i &c.

E prche a iera curios
D'sauer quel ch'l'hauè in pinsier ,
A i dis s cosa hauiu m'è msier
Ch'a's'i quisi malincunios ?

E prche &c.

Hauiu pers fuorsa i quatrin
Prche a v'ved guardar pr terra ;
O v'hà fatt meistr Valdserra
Sequestrar al vestr Vin ?

Hauiu &c.

O hauiu fuorsa brauà
Vn tantincun al Fattor ;
Prche a ved ch'auil'ymor ,

E s'

E s'pari zò d'la carza ?

② hauiu &c.

E lù arspos tutt instizzi ,
Mi n'sò zà ch'Diaul a m'haua ,
E s'i vgnè fora la baua
Mentr a mi al disi a quisi .

E lù arspos &c.

E mi d'nou i cminzò a dir ,
Caro vù dsim dgrazia vn poc
Dou stà qui vn tal Barba Gnoc ,
Ch'fù cugnà d'Barba Ruggier ?

E mi d'nou &c.

Pr ch'da lù a vui cunprar
Tre Castlè del mior ch'i sien ,
Ch'qui ch'n tolse disi ch'sien
Dal bon Vin da imbriagar .

Pr ch'da &c.

Iè d'luò qui in tal vostr Chmun
Cmod i n'e (disi) pr tutt ?
Prche a s'dis in tutt i'ardut
Ch'al n'hà fatt fin i fiupun .

Iè d'luò &c.

Al s'prà d'Ann inbriagar ,
E saltar , e star inton ,
Ch'àiè d'luò , è l'Vin srà bon ,
E s'n srà (cmod l'era) car .

Al s'prà &c.

E quili arspos ; cmod a disi vù

A 3

Aprí

6

A pri star allieghr, e inton,
Ch' à l'è d'luò in s' l Pussion
Ch'an's in po zà mettr d' più.
E quulù &c.

L' è più i grapp cert ch'n n'è l'fui
Ch' mìn' cred ma zà d' torla viè,
S' ben ch'à in dò a i Buò, e i Purciè,
Alijn srà final Mes d'Lui.
L' e più &c.

Hauer d' luò dal cert inguann,
L' è vnhauer dal locc in s' l Ara,
Prche a v' zur ch' la n's vend s'i cara
Cmod la s'fieuza zà l'altr Ann.
Hauer &c.

Prche Ann mi la vindi
Stanta liur, e vn Ducaton,
La Gabella, e la qulazion,
Mò inguann la n's vend a quisì.
Perche &c.

Ensun nianch vien a vfrir,
E qui ch' vienin, i dan dal nas,
E molt' disiu ch' la n'i pias,
Tal ch'lijn cos d'amattir.
Ensun &c.

E l' Patron ch' auanza miegh
Al n' in vuol nianch vna grana,
Ch' possia dai zò da vn' antana.
S'vn'

S'vn' altr Ann a vui star siegh :

E l' Patron &c.

Prch' al bsò scapr sgangar,
E chrpar, e murir d' fam,
S' ben ch'a dò a i Camp d'i stram
A mì m' chien sempr stantar.

Prch' al &c.

Vanga pur, e poda l'Vid,
E lauora la Pussion,
Mi n' manz mai cert vn bon bcon,
E poc dorm in t' al me Njd.

Vanga &c.

E quand l' è al temp da luò
Ch' al s' suol piar quattr quattrin
A n' vien nianch vn Assassin
Ch' diga d' luò ch'n fau li fiuò?

E quand &c.

L' era ross ch' al parè vn Toc
Mentr' al dsè la sò rason,
Mò alla fin, e in cunclusion
Arriuon da Barba Gnoc.

L' era &c.

Quand a fun vfin a qulà Cà
Qulù m' guardò in t' al mustazz,
E pò disu cun vn grugnazz
Barba Gnoc habita là.

Quanda fun &c.

A vui vgnair (disu)anca mi

A 4 Là

Là da Gnoc pr'vn m'e intesefs,
Ch's'a n'i vign dal cert adess
A n'i vò mai più a i miè di.

A vui vgnir &c.

Mò al n'hauè interestif sun
Cun qual Gnoc, mà al vols vgnir,
Pr vñruar quel ch'a vlè dir,
Ch'l'è al villan vn impurtnn.

Mò al &c.

Basta andonn tutt d'u d'acord
Alla Cà d'qual buon Rezor,
Qual d'sligaua da vn Per, e vn Mor
D'la buga tutt quant l'cord.

Basta &c.

E pò quand al fu sbrigà
A tutt du al c' fe bona ciera,
E dal Vin d'quel ch's'beu v'luntiera
A in purtò, e purassà.

E pò quand &c.

E s'fe cuosr dal Prsutt,
Pò fe far vna Chrsent,
A s'fè in somma alliegrament
Cun qui d'Cà ch'erin li tutt.

E s' fe &c.

Anca lù Barba Ziron
[Qusi haue n'un quel mal villan]
Manzò li, es'mmaua l'man

Mò

Mò al fe senpr però al munton:

Anca lù &c.

D'l Castlà mì i dmandò al preci,
E Gnoc diss quaranta lir,
Ziron diss ch'puost arrabir
Prche in st'mond la robbà r'sprecì.

D'l Castlà &c.

Cmod (suzzunz) qual mal villan
Sol quaranta lir dmandar?
T' tariss cert a vrgugnar
Far tal priesi qui in Maran.

Cmod &c.

Pr ch'la s'vend i l'Ann passà
Vintiun Scud, e ancora più,
E ti Gnoc Can turlurù
T'la vuò dar a bon mrcà?

Pr ch'la &c.

E s'intò li in tanta furia,
Ch'a i vlè dar cun vu baston,
E mì diss', o là Ziron
Prche i vuot far qui st'inuria?

E si intò &c.

E s'al fe tirar indriè
E qual Gnoc li s'instizzì,
E a Ziron al diss a quisi
Ch'al psè andar pr la so viè!

E s'al fe &c.

Thà mnza [mi i diss] al sò

E ti

E s'tiè stà allegrament,
E tì furb pr pagament
T' vuò accuparal cmod s' fà vn Bò?

T'hi manzà &c.

Mò a cgnoss s' ben ch'a son minchion,
E ch'a son quasi rond, e gros,
Ch' vù m' vli far tutt dù ados
(Cmod s' suol dir) vn partidon.

Mò a cgnoss &c.

Mò a n'sauì i miè villan
Ch' mi da tutt son infurmà
Quant ancuò s' vend l' Castlà
Fuora d' qui, e anch, in Maran?

Mò a n'sauì &c.

E s'n'acad a far cun mi
Rasa nsuna, o inbuniment,
Pich' la n'e Canua, o Furment
Da durar a i vuostri dì.

E s'n'acad &c.

Mi t' vui dar fiè ducaton,
Ne passar vui vn quattrin,
Piche a i' hò di cuntadin
Ch' tutt al dì m' prieghn inznuochiun.

Mi t' vui &c.

Dam (diss Gnoc) quel ch'a vli vù,
S' ben ch' l' è poc qual trenta lir,
Ch' sa n'al fò ch' possia arrabir

Pr

Pr far qui vn dispett a qustù:
Dam (diss &c.

Ch'mì n'sò cmod al s' vuia intrar
In t'i fatt qui dal cunpagn,
Ch' l' è dal cert vn barbazagn
A vgnir qui a duttutar.

Ch'mì n' &c.

E pr daru anch ad'intendr
Ch' mi n'm' son siegh acurdà
Tuli in don tutt l' Castlà
Prche a nsun mi n' l vui vendr:

E pr daru &c.

Nò, nò, nò, mi all hor arspos
L' Castlà a t'l vui pagar,
E quasi stand nù li a zanzar
Qual Ziron ch' era furios.

Nò, nò &c.

Al turnò li d' nou a dir,
Ch' Barba Gnoc la pagare,
E s' a niera mi al vlè
Qual Gnucon viu ingiutir.

Al turnò &c.

Mò mi viè al spinzi pianin
E cun l' bonn al mandò viè,
Ch' al brunlaua pr la viè
Ch' al pareua vn Can mastin:

Mò mi &c.

Quand a Cà al fù arriuà

Pr

13

Pr n'hauer psù vendr luò ,
 Al chiapò al Chiap di Buò ,
 E s'arò a vn trau inpiccà .

Quand &c.

Quest al sò piche vn Ragazz
 Cors da Gnoc tutt imbauà ,
 E s'cuntò a quâ brigâ
 Cmod qulù s'miss al coll al lazz .

Quest &c.

Quand al fu (diss al Tusett)
 Turnà a Câbarba Ziron ,
 Al s'miss là in t'vn canton
 E s'i stè vn bon pzulett .

Quand &c.

E s'cminzò a suspirar ,
 E a grattars , e batte i pië ,
 E pò dopp al s'lisò in pië ,
 E s'cminzò a quâ a parlar .

E s'rminzò &c.

E s'diss li ch'qual bárba Gnoc
 Vindè luò a bon mrcà ,
 E ch'la sò stieua da vn là
 Prche qulù ia vindè poc .

E s'diss li &c.

E s'suzzuns cun mill suspir ,
 O Z'ron pour disgrazia ,
 T'gnará dar tutt l'Castla

Anca

Anca ti pr trenta lir !

E s'suzzuns &c.

E qual Gnoc can assassin ,
 Ch'è la causa d'tutt al mal ,
 Ch'possai' andar vn di in t'al spdal
 Ne a i suò di beur più Vin .

E qual &c.

Ditt a quâ l'intrò in t'la Stalla ,
 E'strè al chiap di Buò in s'vn trau ,
 Nù curren , mó al sieua l'bau ,
 E s'v'den tutt ch'al parch al balla .

Ditt &c.

Mì n'sò m'a zà cmod al s'fieß
 A impiccar a quâ in t'vn tratt ,
 A vui credr ch'in qual fatt
 Vn qualch'vn dal cert l'aidieß .

A n'sò m'a &c.

Sò Fradell al vlè dsligar ,
 Mò a n'psi m'a tant ch'al chrpò ,
 E in s'qual trau mort li Parstò
 Ch'agñon pò cminzò a singular .

Sò Fradell &c.

Mì ch'n n'son tenner d'Picai ,
 E ch'in pianz mai a i miè dì
 Son scappà , e s'son vgnù quâ
 A cuntaru d'Ziron i guai .

Mì ch'n &c.

Dopp ch'au ditt a quâ qual Tos

A vin-

14

Nù arston brutt, e cuntrafatt,
E Gnoc ch' fe miegh al cuntratt
In t' al mod alzò la vos.

Dopp ch' au &c.

O Ziron pour Ziron

Chi l' harè za ma pinsà,
Ch' da pr tì t' füss impicca
Sol pr s'i basia vcation.

O Ziron &c.

T' ier pur anch vn hom da ben,

E s' mtiu in pas agnen
Quant alm' d' spias al m' e Ziron
Ch' t' sipp andà trà nuul, e sren.

T' ier pur &c.

E s' t' m' v'liu ancuò in cà miè

Accupar cun vn baston,
A cgnoss ch' l'era la disprazion
Ch' t' sieua dar in sfrenesiè.

E s' t' m' &c.

Ois (mi diss) lassenl' andar,

E s' als' è impicca sò dann,
E s' l' hauù ancuò al malann
Al l' è dseua meritar.

Ois (mi &c.

s' vn villan ch' era li v'sin

Al n'e (diss) da marauiar,
S' qual Ziron s' è viù impiccat

Ch'

Ch' al fu senpr vn' aguzzin:

15

E vn villan &c.

L' era iust cmod è vn ruspazz

Ch' n s'inpiss mai a i suò di,
E pò dopp ch' l' hau ditt a quì
Al s' partì cun qual Ragazz.

L' era iust &c.

E anca mi andò a pultrir

In t' vu lett senza linzuò
Ch' era li trà l' Vacch, e i Buò,
Dou' a n' psì zà mai durmir.

E anca mi &c.

E pò l' altr di ch' aruign

A windmonn qui tre Castlà
Prche gl'ern a bon mrcà,
E s' pareua d'luò d' l vign.

E pò l' altr &c.

E del vin dalla chiauetta

A in fe cert, e purassà,
E a qulù ch' arstò impicca
A i fe pò stà canzunetta.

E dal Vin &c.

Cun ludar in quella Bacc,

E Silen ch' e sò cunpagn,
Prch' i han fatt pr l' hom d' i bagn
D'aristurral quand' l' è stracc.

Cun ludar &c.

E tutt

16
E a tutt qu'or ch'i pias d'succhiare
Tuoghn Bacc pr sò parent,
E Silen ch'sta allegrament,
Ch'anca lu a i pias d'trincar.

Brun &c.

AL BIN.

119917

LA FOLA DAL BISSON,

VIST IN T' L'AVSA
I DI' PASSA'.

A L cuntaua zà l' Ariost
Quand al và fora vna zanza,
Ch' l' à d' cresir sempr vstanza
S'beach'la fiè dal ver d'scoft. Al cuntaua &c.
Pr ch'l Zent i'azuntn agn' hora
Di parol sempr dal sò,
E vna Cimfa duenta vu Bò
Da pr tutt in manch d'mez' hora. Pr ch'l &c.
E la fola dal Bisson
Srà liè d' quest al Testimoni,
Prche gl' ijn zanz, e fandoni,
E agnon dis ch' l' è vera d'bon. E la fola &c.
E vù Donn belli, e curtes
N' chrdt zà mà qu'l' anquana
Dal Bisson, ch' l' è cosa vana,
Prche à n'fù mai in st' Paes. E vù Donn &c.
Al n' è in somma nient d' mal
Belli Donn, e chrdit a mi,
E fau' anim, e n' hauà qui
Pora nsuna d' qu'l' animal. Al n' è &c.
A Ch'

Mò pr n' pser tgnir più sù l'ucch
Dal gran ridr , e dal zanzum ,
Andò a lett quasi senza lum ,
E s'durmi cun più d' mill pduocch . Mò pr &c.
E liuà pò la Mattina
A finti vn Ragazzoi ,
Al qual dsè ch' vuol Vintarol ,
Ch' vuol obien, ch' vuol la Catlina? E liuà &c.
Es' finti in conclusion ,
Ch' al n' haueua di vari sort ;
E più d' tutt al cridaua fort ,
Chi vuol quella dal Bisson ? Es' finti &c.
Dou a cors a Cà in t' vn tratt ,
E s' tols penna , e calamar ,
E s' cminzò a Scarabutar ,
Pr far not a tutt qual fatt . Dou a cors &c.
E anch' l' Donn assicurar ,
Ch' n' haun pora d' qual Srpent
Ch' alla fè al n' è ver nient ,
E ch'l ponà sicur andar E anch' &c.
La driè all' Ausa alla Vrdura
Cinod l' sieuñ pr' al passà
A lauar , e far Bugà ,
E Sugarla pò in s'l Mura ! La driè &c.
E pò quand l' han Sugà
Pr pser star allieghr , e inton ,
L' turan stà miè Canzon
Pr cantarla alla Rusà . E pò quand &c.
In Bologna, Per Giulio Borzaghi. Con lic.de'Sup.





