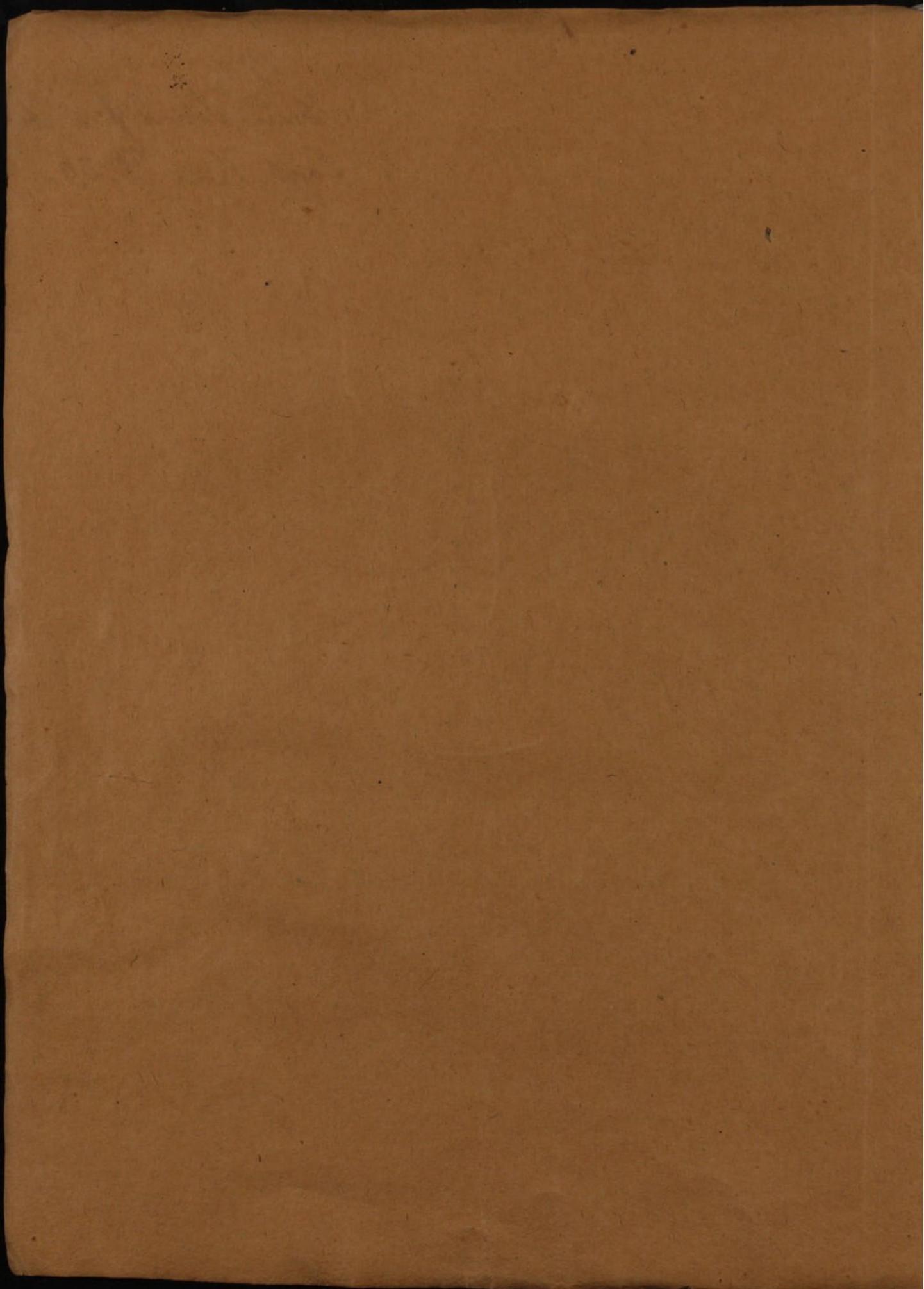


17.

Storia Scientifica etc.

Capt. K. E. D. 39.



~~#~~ A 17

ACCADÉMIA
DI LETTERE, E D' ESERCIZI
CAVALLERESCHI

All' Eminentissimo, e Reverendissimo Principe

IL SIG. CARDINALE
GIAMBATISTA
SPINOLA

LEGATO A LATERE DI BOLOGNA

D' CAVALIERI

DEL COLLEGIO DE' NOBILI DI S. FRANCESCO SAVERIO

DEDICATA

Nel pubblicarsi i Nomi di quegli infra loro, che in alcun' Arte

o Letteraria, o Cavalleresca si sono sopra gli altri
segnalati nello scorso Anno Scolastico

CIDCCCXXXIV.



In Bologna, per Ferdinando Pisarri, all' Insegna di S. Antonio.
Con Licenza de' Superiori.

AND CHAMBERLAIN
OF THE EXCELLENT
CHAMBERLAIN

OF THE
OF THE

ORDINE DELL' ACCADEMIA. 3



ULL' altro hanno inteso i NOBILI CONVITTORI del Collegio di S. FRANCESCO SAVERIO nel consacrare all' Eminentissimo, e Reverendissimo Sig. CARDINALE GIAMBATISTA SPINOLA Legato a Latere di Bologna le presenti loro tenui fatiche; se non di riconoscere per una parte con alcun pubblico ossequio quell' alto merito, che appresso tutta Europa d' ogni riverenza degno il rende, e d' ogni onore; e per l' altra qualche pregio maggior procacciare a que Cavallereschi intertenimenti, i quali a riguardo dell' inabilità loro bens' avvifano, che troppo disadorni nella pubblica luce apparirebbono, e di niuna stima perciò meritevoli. Quindi raunati in Luogo a uso di Sala leggiadramente parato, l' EMINENTISSIMO PRINCIPE con quella parte della Città, in cui la maestà di Lei maggior si riconosce, accolsero unitamente con festosi musicali istrumenti.

Col Violino

- Il Sig. Marchese Annibale Cauriani Mantovano.
- Il Sig. FRANCESCO BECCHETTI Parmigiano ACCADEMICO di LETTERE
- Il Sig. Conte Francesco Bernardi Veronese.
- Il Sig. Giovanni Ruzini Nob. Veneto
- Il Sig. GIULIANO RONCALI di Rovigo ACCADEMICO d' ARMI, ed ASSESSORE dell' ACCADEMIA
- Il Sig. Cavaliere di Malta Conte JACOPO TIENE Vicentino ACCADEMICO di LETTERE
- Il Sig. Marchese MASSIMILIANO CAURIANI Mantovano ACCADEMICO de' tre ACCADEMICATI, e PRINCIPE EMERITO, ed ASSESSORE ATTUALE di LETTERE.
- Il Sig. NICCOLO' BARBARIGO Nob. Veneto ACCADEMICO di LETTERE
- Il Sig. Co. PAGANINNANTONIO SALA Padovano ACCADEMICO di LETTERE
- Il Sig. Co. VIRGINIO MANINI d' Udine ACCADEMICO di LETTERE.

Col Mandolino

- Il Sig. Co. Agostino Riccati di Treviso
- Il Sig. Co. Alessandro Rossi di Lugo
- Il Sig. Antonio Co. di Spilimbergo
- Il Sig. Antonio del Mestre Lib. Barone di Schombergh Goriziese
- Il Sig. Conte Francesco di Sambonifacio Padovano
- Il Sig. Marchese Ferdinando Cauriani Mantovano

A 2

- Il Sig. Co. Francesco Morandi Bolognese
 Il Sig. Conte Girolamo Trotti Ferrarese
 Il Sig. Cavaliere di Santo Stefano GUICCIARDO de' GUICCIARDI
 RETO ACCADEMICO de' tre ACCADEMICATI, e PRINCIPE
 dell' ACCADEMIA la seconda volta.
 Il Sig. Co. PAOLANTONIO MILCETTI Faentino ACCADEMICO
 d' ARMI. *Con la Mandola*
 Il Sig. Co. Giuseppe Bulgarini Mantovano.
 Il Sig. Conte SIGISMONDO della TORRE del S. R. Imp. Conte di Val-
 fassina &c. de' Signori di Villalta nel Friuli ACCADEMICO d' ARMI.
Coll' Arcileuto,
 Il Sig. INNOCENZIO CODRONCHI Imolese ACCADEMICO di
 FILOSOFIA, e di LETTERE.
Col Flauto
 Il Sig. Co. FRANCESCO CAMUCIO da Tolmezzo nella Carnia AC-
 CADEMICO di SPECULATIVA, e di LETTERE.
 Il Sig. Gian Gaspare Codronchi Imolese.
 Il Sig. GIOVANNI TORRE VANNI Lucchese ACCADEMICO di
 LETTERE.
 Il Sig. GIUSEPPE CORTUSI Padovano ACCADEMICO di LETTE-
 RE, e d' ARMI.
 Il Sig. Giuseppe Foffi di Jesi.
Col Flauto Traversiere
 Il Sig. Francesco Beltramelli di Bergamo
 Il Sig. GIANGASPERO del S. R. Imp. Conte LANTIERI di Gorizia
 ACCADEMICO di FILOSOFIA.
Coll' Oboè
 Il Sig. Co. Giovanni Bernardi Veronese.
Col Salterio.
 Il Sig. Giovanni Albertini di Cesena
 Il Sig. FRANCESCO RIPANTI di Jesi ACCADEMICO di LETTERE.
Col Violoncello
 Il Sig. Conte MARCANTONIO BERNARDI Veronese ACCADE-
 MICO di FILOSOFIA, e di LETTERE, e SECRETARIO dell'
 ACCADEMIA
 Il Sig. Giuseppe Sumregkher de Liechtenthall di Lubiana.
Col Gravecembalo
 Il Sig. Conte DURANTE DURANTI Bresciano ACCADEMICO di
 LETTERE, e d' ARMI
 Il Sig. D. Francesco Ignazio Porro di Pavia
 Il Sig. Conte GIROLAMO FRIGIMELICA Padovano ACCADEMICO
 d' ARMI
 Il Sig.

Il Sig. JACOPO CAMPELLI di Belluno ACCADEMICO di LETTERE,
e di FILOSOFIA.

Tra' quali si distinse il Sig. Giovanni Ruzini, che in mezzo alla Sinfonia si fe
sentire a solo col Violino.

Come si tacquero i musici strumenti, diede all' azioni Cavalleresche con
Italiana prosa cominciamento il Sig. Cavaliere GUICCIARDO de'
GUICCIARDI PRINCIPE dell' ACCADEMIA, la materia sponen-
do, onde infra l' adoperarsi della Nobile Gioventù alquanto poeticamen-
te intertenerfi.

Appresso fu ripigliata breve armonia co' Violini da' Signori Marchese,
MASSIMILIANO CAURIANI, Co. VIRGINIO MANINI, Gio-
vanni Ruzini, Co. PAGANINNANTONIO SALA, e GIULIA-
NO RONCALI per alquanto a solo; e co' Violoncelli da' Signori Co.
MARCANTONIO BERNARDI, e Giuseppe Sumregkher, mentre le
copie dell' Accademia in istampa si distribuivano a tutta la nobil corona
da' Signori Marchese Jacopo Zambeccari Bolognese, Co. Alessandro
Monaco di Udine, Co. Agostino Riccati, Co. Ercole Bulgarini Manto-
vano, Co. Domenico Mariscotti Bolognese, Giovanni Papafava Nobi-
le Veneto, Co. Filippo Beroaldi Bolognese, Conte Giovanni Beroaldi Bo-
lognese, Lorenzo Panzacchi Bolognese, Co. Ignazio Bernardi Verone-
se, Co. Francesco Riccati di Treviso.

Così introdotta l' Accademia, ebbero cominciamento le azioni Cavalleres-
che con un Ballo intrecciato da' Signori

GIULIANO RONCALI Co. GIROLAMO FRIGIMELICA
Co. DURANTE DURANTI Co. SIGISMONDO della TORRE.

E in prima con questi, indi a solo ballò

Il Sig. Cav. GUICCIARDO de' GUICCIARDI PRINCIPE dell' AC-
CADEMIA.

Maestro Sig. Jacopo Legerò.

Di poi il Sig. Innocenzio Codronchi, su la propolta materia recitò un So-
netto, cui seguirono danzando in un paspiè i Signori Marchese Jacopo
Zambeccari, Giovanni Papafava, Co. Giovanni Beroaldi, Lorenzo
Panzacchi, Co. Domenico Mariscotti, Co. Alessandro Monaco.

Maestro Sig. Antonio Evangelista.

Appresso in conserto di più strumenti, s' adoperarono unitamente

Co' Mandolini i Signori

Antonio Co. di Spilimbergo Marchese Ferdinando Cauriani
Co. Francesco Morandi Co. SIGISMONDO della TORRE.

Colla Mandola

Co. Giuseppe Bulgarini.

Col Balterio
Giovanni Albertini, e Cav. GUICCIARDO de' GUICCIARDI, il quale
si distinse ancora sonando ancora a solo.

Maestro Sig. Andrea Sandi.

Fu poi dato luogo al Giuoco della Picca, nel maneggio della quale s'esercitarono in prima il Sig. Cavaliere di Santo Stefano Francescossaverio Guicciardi Reto, di poi unitamente il Sig. Antonio Co. di Spilimbergo, e il Sig. Giovanni Busfi di Casal-Maggiore, e in fine a solo il Sig. Co. SIGISMONDO della TORRE

Maestro Sig. Lorenzo Boccaletti.

S'azzuffarono indi con la Scherma i Signori
Cav. GUICCIARDO de' GUICCIARDI, e GIULIANO RONCALI.

Maestro Sig. Lorenzo Boccaletti.

Ripigliò qui la materia Letteraria con una Canzone il Sig. Co. DURANTE DURANTI, dopo la quale si distinse sonando a solo il Mandolino il Sig. Marchese Ferdinando Cauriani.

Maestro Sig. Andrea Sandi.

Appresso uscirono a formare una Danza i Signori Marchese Cesare Tanara Bolognese, Cav. di Santo Stefano Francescossaverio Guicciardi, Co. SIGISMONDO della TORRE, Cav. GUICCIARDO de' GUICCIARDI, GIULIANO RONCALI anche a solo.

Maestro Sig. Antonio Evangelista.

Scese a maneggiare due Bandiere il Sig. Giuseppe Cortusi.

Maestro Sig. Lorenzo Boccaletti.

Dipoi recitò sull' argomento un Sonetto il Sig. GIOVANNI TORRE VANNI.

Dopo cui ripigliossi altro affatto da' Signori Marchese MASSIMILIANO CAURIANI, e Co. GIANGASPERO LANTIERI.

Maestro Sig. Lorenzo Boccaletti, e Sig. Pietro Rota.

Sottentrarono con Ballo unitamente i Signori Marchese Cesare Tanara, Co. Giuseppe Bulgarini, Odoardo Bertucci Parmigiano, Giovanni Busfi, Giangaspero Codronchi, Giovanni Ruzini.

E a due i Signori Marchese Cesare Tanara, e Conte Giuseppe Bulgarini.

Maestro Sig. Antonio Evangelista.

Sottentrò con Sinfonia di Violino

Il Sig. Marchese MASSIMILIANO CAURIANI.

Maestro Sig. Pietro Bettinozzi.

Dopo la quale uscirono a volteggiare il Cavaletto, intanto che il Sig. Cavaliere di Malta Co. JACOPO TIENE, e il Sig. GIUSEPPE CORTUSI sonavano di Flauto, alternatamente il Sig. Co. MARCANTONIO BERNARDI, e il Sig. Cav. GUICCIARDO GUICCIARDI, il quale si distinse pure giocando di Picca sul Cavaletto medesimo.

Maestro Sig. Lorenzo Boccaletti.

In-

7

Interruppe poscia le azioni Cavalleresche con un Sonetto sul proposto argomento il Sig. FRANCESCO BECCHETTI .
Quindi danzarono i Signori Marchesi Annibale Cauriani, Ferdinando Cauriani , e Conte DURANTE DURANTI a solo .

Maestro Sig. Jacopo Legerò .

Appresso tasteggiò a solo il Gravecembalo li Sig. Co. DURANTE DURANTI .

Maestro Sig. Cav. Antonio Ferrari .

Di nuovo sul letterario soggetto recitò una Canzone il Sig. Co. MARC. ANTONIO BERNARDI .

In fine fu compiuta l'Accademia con Ballo d'invenzione vagamente intrecciato da' Signori , GIULIANO RONCALI , Cav. Francesco Ferrario Guicciardi , Co. GIROLAMO FRIGIMELICA , Co. DURANTE DURANTI, Marchese Cesare Tanara, Co. VIRGINIO MANINI, Co. SIGISMONDO della TORRE , Co. Antonio di Spilimbergo , Baron Antonio del Mestre , Giovanni Ruzini .

E in mezzo a Solo

Sig. Cavalier GUICCIARDO de' GUICCIARDI .

Maestro Sig. Jacopo Legerò .



Nomi di que' Cavalieri che nello scorso Anno scolastico
1734. si sono nell' Arti o Letterarie, o Cavalleresche
segnalati sopra gli altri.

P A R T E P R I M A .

Nomi di quegli, che nell' ACCADEMIA degli ARGONAUTI
hanno alcun onor conseguito.

E' costume di questo Collegio aggregare i piu abili nell' Arti sì Lette-
rarie, come Cavalleresche all' ACCADEMIA detta degli ARGO-
NAUTI. Sono stati pertanto promossi col favor de' suffragj al grado
Di PRINCIPE.

Nel Primo Quadrimestre. Il Sig. Cav. GUICCIARDO de' GUICCIARDI
Nel Secondo. Il Sig. Marchese MASSIMILIANO CAURIANI
Nel Terzo. Il Sig. Cav. GUICCIARDO de' GUICCIARDI.

D' ASSESSORE per le LETTERE.

Nel Primo Quadrimestre. Il Sig. Co. FRANCESCO CAMUCIO
Nel Secondo. Il Sig. JACOPO CAMPPELLI
Nel Terzo. Il Sig. Marchese MASSIMILIANO CAURIANI.

D' ASSESSORE per l' ARMI.

Nel Primo Quadrimestre. Il Sig. Marchese ALESSANDRO PALEOTTI
LANZONI Mantovano
Nel Secondo. Il Sig. Cav. GUICCIARDO de' GUICCIARDI
Nel Terzo. Il Sig. GIULIANO RONCALI.

D' SEGRETARIO.

Nel Primo Quadrimestre. Il Sig. Co. DURANTE DURANTI
Nel Secondo. Il Sig. GIOVANNI TORRE VANNI
Nel Terzo. Il Sig. Co. MARCANTONIO BERNARDI.

Oltre a' nominati Principi dell' Accademia, il Sig. Cav. GUICCIARDO
de' GUICCIARDI P' AGITATO, il Sig. Marchese MASSIMILIA-
NO CAURIANI, l' ANSIOSO, ACCADEMICI di tutti e tre gli AC-
CADEMICATI hanno ottenuto l' onore dopo le ricercate pruove.

Dell' ACCADEMICATO di SPECULATIVA.

Il Sig. Co. FRANCESCO CAMUCIO il TERRIBILE
Il Sig. Co. GIANGASPERO LANTHIERI l' INTREPIDO
Il Sig. JACOPO CAMPPELLI il RITROSO
Il Sig. INNOCEZIO CODRONCHI l' INDOMITO
Il Sig. Co. MARCANTONIO BERNARDI il FOCOSO

Dell' ACCADEMICATO di LETTERE.

- Il Sig. FRANCESCO BECCHETTI l'INDURATO.
- Il Sig. FRANCESCO RIPANTI il RIGIDO.
- Il Sig. GIOVANNI TORRE il PERICOLOSO
- Il Sig. GIUSEPPE CORTUSO l' ABBANDONATO
- Il Signor Cav. di Malta Co. JACOPO THIENE l' INCONSTANTE
- Il Sig. INNOCENZIO CODRONCHI
- Il Sig. Co. MARCANTONIO BERNARDI
- Il Sig. NICCOLO' BARBARIGO il SOSPESO
- Il Sig. Co. VIRGINIO MANINI l' ATROCE.

Dell' ACCADEMICATO d' ARMI.

- Il Sig. Co. DURANTE DURANTI il SEVERO
- Il Sig. GIROLAMO FRIGIMELICA il PACIFICO
- Il Sig. GIULIANO RONCALI l' ARDITO
- Il Sig. GIUSEPPE CORTUSO
- Il Sig. Co. PAOLANTONIO MILCETTI il TARDO
- Il Sig. Co. SIGISMONDO della TORRE il COSTANTE.



PARTE SECONDA.

Nomi di que' Cavalieri, che nello scorso Anno scolastico diedero alcun segno dell' applicazion loro agli studj Letterarj.

Siccome la Filosofia di tutte l' Arti Inventrice, e Madre tiene sopra loro il primo posto, così quegli, che nello studio d' essa si son distinti, meritano ancora d' essere nominati sopra gli altri.

Hanno dunque sostenute pubblicamente Conclusioni di tutta la FILOSOFIA

Il Sig. Co. FRANCESCO CAMUCIO

Il Sig. Marchese MASSIMILIANO CAURIANI.

Di LOGICA

Il Sig. Co. GIANGASPERO LANTIERI

Il Sig. JACOPO CAMPELLI.

Privatamente di TEOLOGIA

Il Sig. Co. MARCANTONIO BERNARDI.

Di METAFISICA

Il Sig. Marchese MASSIMILIANO CAURIANI.

Di MATEMATICA

Il Sig. Co. MARCANTONIO BERNARDI.

Di FISICA

Il Sig. INNOCENZIO CODRONCHI

Il Medesimo due volte

Di LOGICA

Il Sig. JACOPO CAMPELLI

Il Medesimo una volta

Il Sig. Co. DURANTE DURANTI una volta

Il Sig. Co. GIANGASPERO LANTIERI due volte

}

Nel Collegio di S. Lucia.
Nel proprio Collegio.

}

Nel Collegio di S. Lucia.
Nel proprio Collegio.
- Nel proprio Collegio.

}

Nel proprio Collegio.

Hanno argomentato nelle suddette Dispute

Il Sig. Co. MARCANTONIO BERNARDI

Il Sig. Cav. GUICCIARDO de' GUICCIARDI

Il Sig. INNOCENZIO CODRONCHI

Il Sig. Marchese MASSIMILIANO CAURIANI

Il Sig. Co. FRANCESCO CAMUCIO

Il Sig. JACOPO CAMPELLI.

Sono

Sono pur giunti a' primi gradi di dignità secondo il lor merito nelle Scuole inferiori

NELLA RETTORICA

Il Sig. FRANCESCO BECCHETTI *Principe due volte.*

Il Sig. Co. Antonio di Spilimbergo *Principe.*

Il Sig. Marchese Cesare Tanara

Il Sig. Co. Giuseppe Bulgarini

Il Sig. Alessandro Ripanti di Jesi.

} *Assessori.*

Oltre a' quali son meritevoli d'onorata menzione per li posti d'onore nella medesima Scuola ottenuti i Signori Marchese Ferdinando Margli Duglioli Bolognese, Cavaliere Francesco Averio Guicciardi, Co. Francesco di Sambonifacio, Marchese Diotallevi Bonadrata Riminese.

Nell' UMANITA'.

Il Sig. Giovanni Albertini *Principe due volte.*

Il Sig. Antonio Beltramelli Bergamasco *Principe due volte.*

Il Sig. D. Francesco Ignazio Porro *Principe due volte.*

Il Signor Baron Antonio del Mestre *Principe.*

Conseguirono posti onorevoli i Signori

Giovanni Bussi di Casal-Maggiore
Co. Girolamo Trotti

Giovanni Ruzini
Marchese Costanzo Zambeccari Bolognese.

Nella GRAMATICA Suprema i Signori

Odoardo Bertucci *due volte Imperadore, e Principe*

Gianga spero Codronchi *Principe due volte*

Ottennero altri posti d'onore i Signori

Giovanni Papafava, Co. Francesco Riccati di Treviso, Co. Francesco Bernardi, e per la sua diligenza merita pur d'esser nominato il Sig. Teodoro Metaxà di Cefalonia.

Nella GRAMATICA Media

S'acquistarono gradi d'onore i Signori

Co. Agostino Riccati

Co. Ignazio Bernardi.

Nella GRAMATICA Infima

Si distinsero il Sig. Co. Giovanni Beroaldi, ed il Sig. Lorenzo Panzacchi, i quali furono *due volte Imperatori.*

Appresso degni son pure d'esser lodevolmente nomati i Signori

Co. Ercole Bulgarini, Co. Domenico Mariscotti, Co. Filippo Beroaldi.

A scuola Superiore, coll'onor d'Ottimati furono pubblicamente promossi

Dall' UMANITA' alla Rettorica i Signori

Antonio Co. di Spilimbergo

Co. Giuseppe Bulgarini.

Dal-

- Dalla Suprema all' UMANITA' i Signori*
 D. Francesco Ignazio Porro Giovanni Albertini.
- Dalla MEDIA alla Suprema i Signori*
 Giovanni Codronchi Odoardo Bertucci.
- Dall' INFIMA alla Media*
 Il Sig. Co. Agostino Riccati.
- Col nome di quasi Ottimati*
Dall' UMANITA' alla Rettorica i Signori
 Marchese Cesare Tanara. Marchese Ferdinando Marfigli Dulioli
 Cavalier Francesco Averio Guicciardi.
- Dalla SUPREMA all' Umanità i Signori*
 Co. Girolamo Trotti Giovanni Busi Giovanni Ruzini.
- Dalla MEDIA alla Suprema i Signori*
 Co. Francesco Riccati Giovanni Papafava.
- Dall' INFIMA alla Media*
 Il Sig. Marchese Jacopo Zambeccari.

Oltre i nominati nella prima parte, che fatte lor pruove, conseguirono l' ACCADEMICATO di LETTERE; sette concorsi, per essere a parte dell' onore medesimo, hà pur fatti il Sig. Co. GIANGASPERO LAN-
 TIERI, tre il Sig. Marchese Cesare Tanara, uno il Sig. Co. SIGISMON-
 do della TORRE.

Le funzioni, che fatte si sono in quest' Anno da' Cavalieri tra di Filoso-
 fiche, e Letterarie compiscono il numero di 47.

- Di Teologia privatamente num. 1.
- Di Filosofia pubbliche num. 2.
- Di Metafisica privatamente num. 1.
- Di Matematica privatamente num. 1.
- Di Fisica private num. 3.
- Di Logica pubbliche num. 2.
- Di Logica Private num. 4.
- Solenni letterarie num. 1.
- Private Letterarie num. 14.

Miste di Lettere, }
 e d' Armi. } Pubbliche num. 1.
 } Private num. 17.

P A R T E T E R Z A

13

Cavalieri, che nell' Arti Cavalleresche han date
pruove del lor valore ,

P Arecchi volte alla presenza di tutto il Collegio è uso di tenersi Accademia d' Esercizj Cavallereschi, in cui cotidianamente ammaestransi i Giovani; affinchè l'essere a vicenda gli uni gli altri obbligati a dimostrare il profitto, che fanno in sì fatte Arti, aggiunga stimolo all'applicazione. Di cotali Accademie meramente di Suono, Ballo, Scherma, Pica, Bandiera, Cavalletto ec. se ne sono in quest'anno tenute 12., nelle quali, oltre a' nominati Accademici, per conseguire il medesimo posto d'onore hà già fatto 12. concorsi il Sig. Marchese Cesare Tanara, e sette il Sig. GIANGASPERO LANTIERI.

Il Sig. Co. SIGISMONDO della TORRE, a dar prove del suo in tal arte, ha esposti al pubblico giudizio cinque quadri di Architettura, e tre di Disegno.

Il Sig. Co. DURANTE DURANTI quattro di Fortificazione.

Il Sig. GIUSEPPE CORTUSO sei di Fortificazione, ed uno di Geografia.

Il Sig. Co. VIRGINIO MANINI due di Geografia, ed un' altro di Fortificazione.

Il Sig. FRANCESCO RIPANTI due di Disegno.

Il Sig. Barone Antonio del Mestre uno pur di Disegno.

Nè deono in fine tacersi i Signori Co. GIROLAMO FRIGIMELICA, e Co. SIGISMONDO della TORRE, i quali alla presenza del Collegio diedero gloriosa prova del lor sapere nell' arte del maneggiare il Cavallo.



Fina

Finalmente per dare il dovuto onore ancora a que' Signori Maestri, i quali nell' ore dallo studio, e dalla scuola disoccupate, a' Cavalieri che vogliono d' alcuna virtù Cavalleresca adornarsi, non mancano con premura, e con attenzion d' insegnare, si pongono qui per ordine alfabetico i lor nomi, e sono.

D' Arcileuto, Tiorba, Mandolino, Mandola, Chitarra Spagnuola, Chitar-
rone, Leuto Francese, Salterio ec.

Il Sig. Andrea Sandi Vicentino.

Di Ballo Francese

Il Sig. Antonio Evangelista Viniziano.

Di Canto, Contrappunto, Suono di strumento, e Gravecembalo ec.

Il Sig. Carlantonio Ferrari Bolognese.

Di Disegno

Il Sig. Carlantonio Niccolini Bolognese.

D' Architettura, Prospettiva, Aritmetica, Geografia, Fortificazione, Al-
gebra, Geometria ec.

Il Sig. D. Francesco Vandelli Modonese.

Di Violone, Violoncello, Viola d' Amore

Il Sig. D. Giuseppe Martini Bolognese.

Di lingua Francese

Il Sig. Jacopo Contois della Franca Contea.

Di Ballo Francese

Il Sig. Jacopo Legerò Parigino.

Di Spada, Picca, Alabardino, Cavalletto, e Bandiera

Il Sig. Lorenzo Boccaletti Romano.

Di Violino, Viola d' Amore, Flauto, Oboè, Canna, Fagotto ec.

Il Sig. Pietro Bettinozzi Bolognese.

Di Spada sola, di Spada e Pugnale, e di Spadone

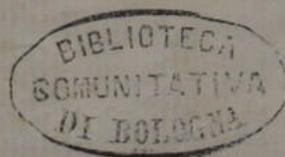
il Sig. Pietro Rota Bolognese.

Di Lingua Tedesca

Il Signor Pietro Niccolò Tarck Vienneſe.

Di Flauto Traversiere, Oboè, e Flauto dolce

Il Signor Pompeo Perini Torinese.



*Vidit D. Jo. Hieronymus Gazoni Clericus Regularis
Sancti Pauli, & in Ecclesia Metropolitana Bononia
Pœnitentiarius, pro Eminentissimo, & Reveren-
dissimo Domino D. Prospero Laurentio Cardinali
Lambertini Archiepiscopo Bononia, & S. R. I.
Principe.*

Imprimatur.

Fr. Th. M. C. Provicarius S. Offici Bononia.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain names and titles.

