

17.
Annot. Scientif. etc.
Capt. K. 2. N. 38.

A 16

~~217~~

LA FATICA BENEMERITA
DELLA VIRTÙ

ARGOMENTO

DELLA PUBBLICA ACCADEMIA

MISTA DI LETTERE, E D' ARMI

TENUTA DA SIGNORI

ACCADEMICI ARGONAUTI

E CONVITTORI

DEL COLLEGIO DE' NOBILI

DI S. FRANCESCO SAVERIO

L' ANNO M. DCC. XXXI.

In occasione del Pubblicarsi il Foglio Laureato.



In BOLOGNA, per Ferdinando Pifarri, all' Ingegna di S. Antonio.
Con Licenza de' Superiori.



Scendo in pubblico con la costumanza d'ogn' Anno questi Nobili CONVITTORI, e per dar qualche saggio del loro profitto anche nelle Arti Equestri, e principalmente per atto di professato rispetto alla sì degna Citta, che li onora del suo aggradimento, stimolo sempre desiderabile in chi nacque Nobile, e Signore; Stimarono pregio dell'opera farsi un documento dell'

Accademia; e comendando Fatica, come benemerita della Virtù, a più conseguirla, innanimirsi ancora per vie difficili. Buon per essi, se il documento fùli la massima, e praticamente l'intendano. Dalla via faticosa, che per unica, e necessaria a bel termine loro si mostra, non torceranno; e memori di ciò, che giova, sapranno gustare sol tanto di quel, che piace, quanto per rinvigorirsi a Fatica si benemerita in ogni tempo solo conduce. E farà buona sorte della lor Patria, e delle lor Famiglie, che al par degli Avi gloriosi anche i Nipoti si ammirino, e si decantino.

ORDINE DELLE AZIONI.

Nome, e Cognome, e Patria de' Signori Attori.

Con tale Idea si radunatono adunque i Signori Accademici e Convittori nella solita Cavallerizza del Collegio, messa in questa occasione ad uso di una gran Sala: e ricevuti allo strepito lieto di una gran Sinfonia gl' Illustrissimi, ed Eccelsi Signori CONFALONIERO, ed ANZIANI, che onoravano il Collegio della loro presenza, con numeroso corteggio di Nobiltà.

Esposto l'Argomento

Dal Sig. Co. FORTUNATO BALDI Bolognese AC. di RETTORICA, e SEGRETARIO.

⁴
E fa tra l'Introduzione

Dal Sig. Co. BIAGGIO SOPPE di Zara AC. di SPECULATIVA,
di RETTORICA, e d' ARMI, e PRINCIPE dell'ACCADE-
MIA.

Che fece poscia l' Amabil Vecchio.

Col Sig. Co. VICENZO MALVEZZI LEONI Bolognese AC.
d' ARMI.

Cui s' intrecciarono col Menuè.

Sig. Marchese GIUSEPPE PEPOLI Bolognese AC. d' ARMI.
Sig. Marchese Alessandro Paleotti Lanzoni Mantovano.

Una marchia guerriera destò a fatiche di guerra, che intrecciandosi,
succedendosi tra danze, e suoni, poterono allettar colla varietà.

*Aprirono come il Campo più Armati di Picche, che or maneggiavansi
unite in cadenze di Suono, con varj Giuochi.*

Da Signori Co. BIAGGIO SOPPE AC., e PRINCIPE dell' AC-
CADEMIA.

Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO Verone-
se AC. di RETTORICA, e d' ARMI.

Co. VICENZO MALVEZZI LEONI AC.

Co. Pandolfo Sarego Aligero Veronese.

Maestro Sig. Lorenzo Boccaletti.

Ora eran pompa guerresca ad animare piccoli Venturieri, che in trion-
fale concerto applaudivano alle fatiche di chi animavali coll' esem-
pio.

*Piccoli Venturieri in varie figure di un lietissimo Menuè,
che prima distribuirono le Stampe.*

Sig. Co. Andrea Cottuvali dal Zante.

Sig. Marchese Cesare Tanara Bolognese.

Sig. Marchese Costanzo Zambecari Bolognese.

Sig. Francesco Maria Becchetti Parmiggiano.

Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Saverio Guicciardi Reto.

Sig. Marchese Giacomo Zambecari Bolognese.

Sig.

Sig. Co. Gio. Beroaldi Bolognese.

Sig. Co. Gio. Cottuvali dal Zante.

Sig. Gio. Papafava Nob. Ven.

Sig. Co. Giuseppe Bulgarini Mantovano.

Maestro Monsieur Evangelista.

Si Battevano in Campo aperto con Assalto.

Sig. Co. FORTUNATO BALDI AC., e SEGRETARIO.

Sig. NICCOLO' MERCATI dal Zante AC. di RETTORICA.

Maneggiava la Picca.

Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO Padovano, e Nob.
Ven. AC. di RETTORICA, e d' ARMI, ed ASSESSORE.

Maestro Sig. Lorenzo Boccaletti.

*Recitava un Sonetto, che lo introduceva
al Maneggio di due Bandiere.*

Sig. Co. GIORGIO MARCHESINI Vicentino AC. d' ARMI.

Maestro Sig. Boccaletti.

Facevano un' Assalto di Spada.

Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO Nob. Ven. AC. ed
ASSESSORE.

Sig. Marchese ROBERTO ANGELELLI Bolognese AC. di RET-
TORICA.

Recitava una Canzone.

Sig. Co. FORTUNATO BALDI AC., e SEGRETARIO.

Che poscia Ballava a solo.

Maestro Monsieur Legerò.

Seguitavano figurando un Ballo in due.

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE AC., e PRINCIPE dell' ACCADEMIA.

Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Papafava Padovano.

Maestro Monsieur Legerò.

Volteggiavano il Cavalletto.

Sig. Co. FORTUNATO BALDI AC., e SEGRETARIO.

Sig. NICCOLO' MERCATI AC.

Maestro Sig. Boccaletti.

A 3

Ne

*Ne interrompevano i volteggiamenti col suono del Chitarone,
e di Mandolini uniti.*

Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO AC.
Sig. Co. GIORGIO MARCHESINI AC.
Sig. Cavaliere del S. R. I. Giuseppe Schaumberg di Gratz.

Del Mandolino a solo.

Sig. Co. VICENZO MALVEZZI LEONI AC., *che prima recitava
una Canzone.*

Maestro Sig. Andrea Sandi.

Di Flauti.

Sig. Co. GIROLAMO LOGOTETTI dal Zante AC. di RETTO-
RICA.

Sig. Co. Pandolfo Sarego Aligero.

Maestro Sig. Pietro Bettinuzzi

Si Battavano in Affalto.

Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO AC.
Sig. Co. GIORGIO MARCHESINI AC.

Ballavano.

A Solo.

Sig. Co. VICENZO MALVEZZI LEONI AC.

Maestro Monsieur Legendre.

A Due.

Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO AC.
Sig. FRANCESCO VILLARI d' Ajel nel Friuli AC. di RETTO-
RICA.

Maestro Monsieur Evangelista.

Recitava una Canzone.

Sig. Co. GIO. ANTONIO LIBERATI Parmiggiano AC. di RET-
TORICA, ed ASSESSORE.

Animosamente giocava l' Alabardino.

Sig. Co. Filippo Antonio Bulgarini Mantovano.

Maestro Sig. Lorenzo Boccaletti.

Facevano Affalto.

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE AC., e PRINCIPE dell' ACCADE-
MIA.

Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Papafava.

Bal-

Ballavano figuratamente.

Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO AC., e ASSESSORE.
Sig. Co. GIORGIO MARCHESINI AC.

A solo.

Sig. NICCOLO' MERCATI AC.

Maestro Monsieur Evangelista.

Recitavano un Sonetto.

Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO AC.
Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO AC., e ASSESSO-
RE.

In cui facendosi menzion gloriosa di quelle illustri fatiche, con cui
in ogni tempo in Bologna formaronsi per grandi imprese, e gran no-
me in ogni genere Eroi, venne eccitandosi, e per ossequio, e per ge-
nio di emulazione ad applaudire tutto il Collegio.

*L' applauso si fe' sensibile prima in concerto di due Cembali,
che erano tasteggiati.*

Da Signori FRANCESCO VILLARI AC.

Co. Gabriele de' Dottori Lion Padovano.

Maestro Sig. Carlo Ferrari.

Indi da un gran Ballo, che potè parer trionfale, e per il suono fe-
stoso di Trombe, e Cetere, che il regolava, e per l'intramischia-
rarsi, che faceva alla Danza più grave d'alcuni, la più lieta
d'alcuni altri, che con Lauri alla mano, figuratamente disposti,
e alzati, ora applaudivano ai Coronati, ora invitavano alle Co-
rone.

Facevano il gran Ballo.

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE AC., e PRINCIPE dell' ACCADE-
MIA.

Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO AC.

Sig. Co. FORTUNATO BALDI AC., e SEGRETARIO.

Sig. FRANCESCO VILLARI AC.

Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO AC., e ASSESSO-
RE.

Sig. Co. GIORGIO MARCHESINI AC.

Sig. Marchese GIUSEPPE PEPOLI AC.

Sig.

- Sig. NICCOLO' MERCATI AC.
 Sig. Co. VICENZO MALVEZZI LEONI AC.
 Sig. Marchese Aleffandro Paleotti Lanzoni.
 Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Papafava Padovano.
 Sig. Co. Pandolfo Sarego Aligero.

Maestro Monsieur Legend.

Si intramischiarono al Ballo, pur Ballando con Lauri alla Mano, formando varie vedute.

- Sig. Evaristo Buffi di Casal Maggiore.
 Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Saverio de' Guicciardi Reto.
 Sig. Giacomo Campelli di Belluno.
 Sig. Gio. Geracari dal Zante.
 Sig. Co. Girolamo Frigimelica Padovano.
 Sig. Girolamo Trotti Co. di Zenzalino Ferrarese.
 Sig. Giuseppe Tampieri Faentino.
 Sig. Cavaliere di S. Stefano Guicciardo de' Guicciardi Reto.

E a non intrattenere soverchiamente, nella stagione incomoda ch'è favoriva, e animava colla Presenza, si refero i dovuti ringraziamenti dal Sig. PRINCIPE dell' ACCADEMIA.

*Suonavano nella prima Sinfonia.
 Su i Violini.*

- Sig. Co. FRANCESCO CAMUCCIO di TOLMEZZO nella Carnia AC. di RETTORICA.
 Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO Padovano, e Nob. Ven. AC., e ASSESSORE.
 Sig. Co. Giacomo de' Dottori Padovano, che si distingueva anche a solo.
 Sig. Giacomo Campelli di Belluno.
 Sig. Giuseppe Cortuso Padovano.
 Sig. Co. Gio. Cottuvali dal Zante.
 Sig. Giuliano Roncali di Rovigo.
 Sig. Co. Paganino Antonio Sala Padovano.

Maestro Sig. Bettinuzzi.

Su

Su Chitarreni.

- Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO di Tolmezzo nella Carnia AC. di SPECULATIVA, e di RETTORICA.
 Sig. Cavaliere del S. R. I. Giuseppe Schaumberg di Gratz.

Su la Mandola.

- Sig. Co. BIAGGIO SOPPE di Zara AC. di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI, e PRINCIPE dell' ACCADEMIA.
 Sig. Evaristo Buffi di Casal Maggiore.
 Sig. Co. Filippo Antonio Bulgarini.

Su i Mandolini.

- Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO Veronese AC. di RETTORICA, e d' ARMI.
 Sig. Co. GIO. ANTONIO LIBERATI Parmigiano AC. di RETTORICA, e ASSESSORE.
 Sig. Co. GIORGIO MARCHESINI Vicentino AC. d' ARMI.
 Sig. Co. VICENZO MALVEZZI LEONI Bolognese AC. d' ARMI.
 Sig. Co. Andrea Cottuvali dal Zante.
 Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Papafava Padovano.
 Sig. Gio. Geracari dal Zante.

Maestro Sig. Andrea Sandi.

Su i Flauti.

- Sig. Co. GIROLAMO LOGOTETTI dal Zante AC. di RETTORICA.
 Sig. NICCOLO' MERCATI dal Zante AC. di RETTORICA.
 Sig. Co. Pandolfo Sarego Aligero Veronese.

Maestro Sig. Pietro Bettinuzzi.

Su le Spinette.

- Sig. FRANCESCO VILLARI d' Ajel nel Friuli AC. di RETTORICA.
 Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI Nob. Gen. AC. di SPECULATIVA, e di RETTORICA.
 Sig. Marchese Agostino Marfigli Doglioli Bolognese.
 Sig. Co. Gabriele de' Dottori Lion Padovano.

Maestro Sig. Carlo Ferrari.

FOGLIO

¹⁰
FOGLIO LAUREATO

O sia Ragguaglio del Progresso de' Signori CONVITTORI
del Collegio de' Nobili di S. FRANCESCO SAVERIO
nel corso dell' Anno Scolastico compreso dal Luglio
MDCCXXX. fino all' altro del MDCCXXXI.



FURONO PRINCIPI
DELL' ACCADEMIA.

Per due volte il Sig. GIO. BATTISTA PONTE di Zara AC. di SPE-
CULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.
Sig. Co. BIAGGIO SOPPE di Zara AC. di SPECULATIVA, di
RETTORICA, e d' ARMI.

ASSESSORI DI LETTERE.

Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI Nob. Genovese AC. di SPE-
CULATIVA, e di RETTORICA.
Sig. Co. GIO. ANTONIO LIBERATI Parmigiano AC. di
RETTORICA.

ASSESSORI D' ARMI.

Sig. Marchese EUGENIO de' PALEOTTI Bolognese AC. d' AR-
MI.
Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO Padovano, e Nob.
Ven. AC. di RETTORICA, e d' ARMI. SE-

SECRETARJ.

II
Sig. Co. GIO. ANTONIO LIBERATI AC. di RETTORICA.
Sig. Co. FORTUNATO BALDI Bolognese AC. di RETTORICA.

Ottennero l'onore di trè ACCADEMICATI, cioè di SPECU-
LATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE di Zara.
Sig. GIAMBATTISTA PONTE di Zara.

Di due.

Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO di Tolmezzo nella Car-
nia AC. di SPECULATIVA, e di RETTORICA.
Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO Veronese, AC.
di RETTORICA, e d' ARMI.
Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO Padovano, e Nob.
Ven.
Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI Nob. Genovese.

Di RETTORICA.

Sig. Co. FORTUNATO BALDI Bolognese.
Sig. Co. FRANCESCO CAMUCCIO di Tolmezzo nella Carnia.
Sig. FRANCESCO VILLARI d' Ajel nel Friuli.
Sig. Co. GIO. ANTONIO LIBERATI.
Sig. Co. GIROLAMO LOGOTETTI dal Zante.
Sig. NICCOLO' MERCATI dal Zante.
Sig. Marchese ROBERTO ANGELELLI Bolognese.

D' ARMI.

Sig. Marchese EUGENIO de' PALEOTTI Bolognese.
Sig. Co. GIORGIO MARCHESINI Vicentino.
Sig. Marchese GIUSEPPE PEPOLI Bolognese.
Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven.
Sig. Co. VICENZO MALVEZZI LEONI Bolognese.

Soften-

*Sostennero pubbliche Difese**Di LEGGE.*

Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI Nob. Genovese AC. di SPECULATIVA, e di RETTORICA.

Di LOGICA.

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE di Zara AC., e PRINCIPE dell' ACADEMIA.

Sig. Co. GIROLAMO LOGOTETTI dal Zante AC.

In S. Lucia privatamente di METAFISICA.

Sig. Felice Maria Anghillara Capece Co. della Somaglia Piacentino.

Di FISICA.

Sig. GIO. BATTISTA PONTE di Zara AC., e PRINCIPE EMERITO.

Di LOGICA.

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE di Zara AC., e PRINCIPE dell' ACADEMIA.

In Collegio privatamente di METAFISICA.

Sig. Felice Maria Anghillara Capece Co. della Somaglia Piacentino.

Di FISICA.

Sig. Co. FORTUNATO BALDI Bolognese AC., e SEGRETARIO.

Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO Padovano, e Nob. Ven. AC., ed ASSESSORE.

Sig. Marchese ROBERTO ANGELELLI Bolognese AC.

Sig. Filippo Soardi Riminese.

Di

IN DI LOGICA.

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE di Zara AC., e PRINCIPE dell' ACADEMIA.

Sig. Co. GIROLAMO LOGOTETTI dal ZANTE AC.

Di SFERA privatamente in Collegio.

Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO AC.

Argomentarono nelle suddette.

Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO AC.

Sig. Co. FORTUNATO BALDI Bolognese AC., e SEGRETARIO.

Sig. GIO. BATTISTA PONTE AC., e PRINCIPE EMERITO.

Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI AC.

Sig. GIROLAMO LOGOTETTI AC.

Ottennero l' onore di Principi, e d' Imperadori nelle Scuole di Santa Lucia.

Nella RETTORICA.

Sig. Co. VICENZO MALVEZZI LEONI Bolognese AC.

Sig. Co. Filippo Antonio Bulgarini Mantovano.

Nell' UMANITA'.

Sig. Giacomo Campelli di Belluno.

Sig. Cavaliere di S. Stefano Guicciardo de' Guicciardi Reto.

Nella SUPERIORE.

Sig. Marchese Alessandro de' Paleotti Lanzoni Mantovano.

Sig. Francesco Maria Becchetti Parmigiano.

Nell' INFERIORE.

Sig. Co. Giuseppe Bulgarini Mantovano.

Ebbe.

Ebbero l' onore d' OTTIMATI

Dalla UMANITA' alla RETTORICA.

Sig. Co. VICENZO MALVEZZI LEONI Bolognese.
Sig. Co. Filippo Antonio Bulgarini Mantovano.

Dalla Superiore all' UMANITA'.

Sig. Giacomo Campelli di Belluno.
Sig. Cavaliere di S. Stefano Guicciardo de' Guicciardi Reto.

Dall' Inferiore alla Superiore.

Sig. Marchese Aleffandro Paleotti Lanzoni Mantovano.
Sig. Francesco Maria Becchetti Parmigiano.

Dalla Scuola di Collegio all' Inferiore.

Sig. Co. Giuseppe Bulgarini Mantovano.

Furono DILIGENTISSIMI.

Sig. Marchese Aleffandro Paleotti Lanzoni.
Sig. Co. Andrea Cottuvali.
Sig. Co. Antonio di Spilimbergo nel Friuli.
Sig. Marchese Cesare Tanara.
Sig. Francesco Maria Becchetti.
Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Saverio Guicciardi Reto.
Sig. Co. Girolamo Frigimelica.
Sig. Co. Girolamo Trotti.
Sig. Giuliano Roncali di Rovigo.
Sig. Co. Giuseppe Bulgarini.
Sig. Marchese Luigi Angelelli Bolognese.
Sig. Niccolò Barbarigo Nob. Ven.



SI sono fatte quest' Anno da SIGNORI CONVITTORI stati attualmente nello stesso tempo num. 55. in varie occasioni ACCADEMIE LETTERARIE, e CAVALLERESCHE num. 33., come pure si sono fatte 3. Opere in Teatro nelle Vacanze del Carnevale; Per tanto a non defraudarli della lode meritata, dovrebbero mentovarsi quelli, che, o in Recitando, o in Operando hanno dato saggio al Pubblico del loro Spirito; Ma perchè in buona parte si sono resi pubblici colla Stampa allora i Nomi de' SIGNORI ATTORI, qui si omette di farne nuova menzione.



Nomi de' Signori Maestri d' Arti Cavalleresche, che stabilmente ogni giorno non festivo alle ore prefisse vengono a dar Lezione in Collegio a
SIGNORI CONVITTORI.

- Sig. Andrea Sandi* Vicentino Mastro di Tiorba, Leuto, e Chitarrone Francese, Arcileuto, Mandolino, Salterio, e Chitarra.
Monsieur Antonio Evangelista Mastro di Ballo Francese.
Sig. Carlo Antonio Ferrari Bolognese Mastro di Canto, e di Cembalo.
Sig. Carlo Girolamo Niccolini Bolognese Mastro di Disegno.
Sig. D. Francesco Vandelli Modonese Mastro di Geografia, e di Fortificazione.
Sig. D. Giuseppe Martini Maestro di Violoncello, e della Viola d' amore.
Monsieur Giacomo Legerd da Parigi Mastro di Ballo Francese.
Sig. Lorenzo Boccaletti Romano Mastro di Picca, Bandiera, Cavalletto, di Spada, e di Alubardino.
Sig. Pietro Bettinozzi Bolognese Mastro di Flauto, di Oboè, di Salomone, e di Violino.
Sig. Pier Francesco Govoni Mastro di Lingua Francese, e Tedesca.
Sig. Pietro Rota Bolognese Mastro di Spada, e di Spadone.

Vidit D. Aurelius Castanea Clericus Regularis Sancti Pauli, & in Ecclesia Metropolitana Bononia Pœnitentiarius, pro Eminentissimo, & Reverendissimo Domino D. Prospero Laurentio Cardinali Lambertini Archiepiscopo Bononia, & S. R. I. Principe.

28. Julii 1731.



Imprimatur

F. T. M. Cauceti Provicarius Sancti Officii Bononia.

016148

