

17.  
Storia Scientifica etc.  
Capp. K2. ff. 37.

SE PIU' GIOVI ALLA PATRIA  
UN CAVALIERE DI SPADA  
O UN  
CAVALIERE DI TOGA  
QUISTIONE AGITATA  
NELLA PUBBLICA ACCADEMIA

DELL' ANNO M. DCC. XXX.

DA SIGNORI  
ACCADEMICI ARGONAUTI  
E CONVITTORI  
DEL COLLEGIO DE' NOBILI  
DI S. FRANCESCO SAVERIO

In occasione del Pubblicarsi il Foglio Laureato.



BIBLIOTECA  
COMUNITATIVA  
DI BOLOGNA

In BOLOGNA, per Ferdinando Pisarri, all' Insegna di S. Antonio.  
Con Licenza de' Superiori.





Ubblicandosi in quest' Anno il Foglio Laureato, che da ragguaglio del profitto di questi **NOBILI CONVITTORI**, e nelle Lettere, e nell' Armi; ad aggiungere stimoli per maggior corso, si pensò fare Argomento della pubblica Azione lo scritto Problema.

Se più giovi alla Patria  
Un Cavaliere di Spada, o un Cavaliere di Toga?

#### FINE DELL' ACCADEMIA.

**A** Dduendosi ragioni per l'una, e per l'altra parte si divisava d'indurre amore a più operosa fatica, or per le Lettere, ora per l'Armi, secondo che ognuno da natura sia più disposto per quelle, o per queste, o più di forza facessero le ragioni dell'una parte sopra dell'altra.

Essendo poi sempre un nome dolce all'orecchio d'ognuno quel della Patria, il pensiero medesimo d'investigare, come meglio se le possa giovare, potea parer gratitudine; e rispetto ai **NOBILI CONVITTORI**, era nobil principio di educazione.

Conferiva ancora il pensiero a rimostranza di stima ossequiosa a questa insigne Città, che fu in ogni tempo, e sarà sempre ammirata per Cavalieri di Toga, così bene, che per Cavalieri di Spada.

#### ORDINE DELL' ACCADEMIA.

Nomi, Cognomi, e Patria de' Signori Attori.

**C**ome preparati a conflitto si radunarono adunque i Signori **ACCADEMICI**, e **CONVITTORI** nella solita Cavallerizza del Collegio, messa in questa occasione ad uso di una gran Sala; e ricevuti  
A 2  
allo



allo strepitoso concerto di una gran Sinfonia gl' Illustrissimi, ed Eccelsi Signori CONFALONIERO, ed ANZIANI, che onoravano il Collegio della loro presenza con numeroso Corteggio di Nobiltà.

*Suonarono nella prima Sinfonia  
Sù le Spinette.*

Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI AC. di FILOSOFIA, e di  
RETTORICA, e SEGRETARIO.

Sig. Marchese Agostino Martigli Doglioli Bolognese.

Sig. Francesco Villari di Ajel nel Friuli.

Sig. Co. Girolamo Frigimelica Padovano.

*Sù Violini.*

Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO Padovano, e Nob.  
Ven. AC. di RETTORICA, e d' ARMI.

Sig. Co. LUCIO BALDI BOLOGNESE AC. di SPECULATIVA,  
di RETTORICA, e d' ARMI, e PRINCIPE EMERITO.

Sig. Co. Giacomo de' Dottori Padovano.

Sig. Giuseppe Antonio de' Melchiori Co. Zampi Trentino.

Sig. Co. Gio. Cottuvali dal Zante.

Sig. Giuseppe Cortuso Padovano.

*Sul Violoncello.*

Sig. Marchese GIUSEPPE DAVIA Bolognese AC. di tre Accade-  
micati.

*Sù Flauti.*

Sig. PRIAMO da LEZZE AC.

Sig. Co. Federico Landi Piacentino.

Sig. Co. Girolamo Logoteti dal Zante.

Sig. Co. Pandolfo Sarego Aligero Veronese.

*Sù Mandolini.*

Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO Veronese AC. di  
RETTORICA.

Sig. Co. Andrea Cottuvali dal Zante.

Sig. Cavaliere Francesco Papafava Padovano.

Sig. Gio. Geracari dal Zante.

Sig. Co. Giorgio Marchesini Vicentino.

*Sù la Mandola.*

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE di Zara AC. di RETTORICA.

Sig. Evaristo Busi di Casal Maggiore.

Pro-

Proposto l' Argomento

Dal Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI Nob. Genovese AC. di  
SPECULATIVA, e di RETTORICA, e SEGRETARIO  
dell' ACCADEMIA.

Sù cui parlò d' Introduzione

Il Sig. Co. COSTANTINO SAVORGNAN Nob. Ven. AC. di  
SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI, e PRIN-  
CIPE ATTUALE.

*Che pos Ballò l' Amabil Vecchio, e il Menuè*

Col Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO AC. di RET-  
TORICA, e d' ARMI.

*Furono distribuite le Stampe con un Menuè Figurato*

*Da Signori seguenti.*

Sig. Co. Gio. Cottuvali dal Zante.

Sig. Marchese Costanzo Zambeccari Bolognese.

Sig. Francesco Becchetti Parmigiano.

Sig. Marchese Giacomo Zambeccari Bolognese.

Sig. Co. Gio. Beroaldi Bolognese.

Sig. Co. Giuseppe Bulgarini Mantovano.

Sig. Giacomo Campelli di Belluno.

Sig. Gio. Geracari dal Zante.

Sig. Co. Girolamo Trotti Ferrarese.

Sig. Giuseppe Tampieri Faentino.

E furono le Stampe come un' invito ad agitar la Quistione.

Sotto la condotta di un Capo, che spiegava con un Sonetto l' im-  
pegno, si mostrarono tolto per il Cavaliere di Spada più copie  
di Signori in vario esercizio d' Armi.

*Guidava gli Armati, e Recitava il Sonetto.*

Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven. AC.

*Si Battevano in Asalto.*

Sig. Co. DOMENICO del S.R.I. Baron NOVELLI AC., e ASSESS.

Col Sig. Co. LUCIO BALDI AC., di SPECULATIVA, di RET-  
TORICA, e d' ARMI, e PRINCIPE EMERITO.

*Maneggiavano Picche ad uso di Gioco, variando Figure,*

*e Giochi in concerto a tempo di suono.*

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE di Zara AC. di RETTORICA.

Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO Veronese AC. di  
RETTORICA.



- 6  
Sig. GIAMBATTISTA PONTE di Zara AC. di RETTORICA, e d' ARMI, che giocava anche a solo.  
Sig. Co. Giorgio Marchesini Vicentino, che maneggiava poi ad un tempo Picca, e Bandiera.

*Maestro Sig. Lorenzo Roccaletti.*

*Facevano Assalto.*

- Sig. ANTONIO PEDOCCA MANFREDI AC.  
Sig. Marchese EUGENIO de' PALEOTTI Bolognese AC.  
*Giocava con due Spade.*  
Sig. ANTONIO PEDOCCA MANFREDI Mantovano AC. d' ARMI.

*Interruppeva il guerriero danzando a solo.*

- Sig. Co. FORTUNATO BALDI Bolognese AC. di RETTORICA  
*Maestro Monsieur Legerò.*  
*Si distingueva a solo con giochi di Picca.*  
Sig. Co. del S. R. I. Baron DOMENICO NOVELLI AC. d' ARMI, e ASSESSORE.

*Erano competitori in Assalto.*

- Sig. Co. COSTANTINO SAVORGNAN Nob. Ven. AC. di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI, e PRINCIPE ATTUALE.  
Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven. AC. d' ARMI.  
Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO AC.  
Sig. Co. FORTUNATO BALDI AC.

Riputata la Musica presso gli antichi Filosofi materia di grande intelligenza, e letteratura, eccitando una Sinfonia sostenitori per il Cavaliere di Toga:

Fù Capo d' essi, e la ragion ne promosse con un Sonetto

Il Sig. GIAMBATTISTA PONTE AC. di RETTORICA, e d' ARMI.

*Sostenitori per il Cavaliere di Toga.*

*Suonava il Violino.*

- Sig. Co. Giacomo de' Dottori Padovano.

*Maestro Sig. Bettinazzi.*

*Lo accompagnava sul Cembalo.*

- Sig. Co. Gabrielle de' Dottori Padovano. *Maestro Sig. Carlo Ferrari.*

*Ballava a solo.*

- Sig. Marchese EUGENIO de' PALEOTTI AC. d' ARMI.

*Maestro Monsieur Legerò.*

*Figura-*

*Figuratamente in due.*

- Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO AC.  
Sig. Niccolò Mercati dal Zante.

*Cui si Aggiungeva per terzo in un Menuè.*

- Sig. Francesco Villari.

*Maestro Monsieur Evangelista.*

*Suonava il Flauto.*

- Sig. PRIAMO da LEZZE AC. d' ARMI.

*Maestro Sig. Pietro Bettinazzi.*

*Facevano un Ballo in quattro.*

- Sig. Marchese EUGENIO de' PALEOTTI AC. d' ARMI.  
Sig. Co. FORTUNATO BALDI AC.  
Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE EMERITO.  
Sig. Cavaliere Francesco Papafava.

*Maestro Monsieur Legerò.*

Dal partito guerriero non si sostennero più a lungo le danze, e i suoni, che suonando presso gli Antichi lo stesso Soldato, e Cavaliere, pretendevano doverli decidere per il Cavaliere di Spada; come parlò con un Sonetto

- Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALIGERO AC., che introdusse nel tempo stesso più Alfieri a maneggiare Bandiere.

*Maneggiavano le Bandiere, or uniti, or separati.*

- Sig. GIAMBATTISTA PONTE AC. di RETTORICA, e d' ARMI.  
Sig. Cavaliere Francesco Papafava.  
Sig. Marchese Gio. Antonio Davia.  
Sig. Co. Giorgio Marchesini.

*Maestro Sig. Roccaletti.*

*Precedevano in Assalto.*

- Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO AC. di RETTORICA, e d' ARMI.  
Sig. Co. Federico Landi Piacentino.  
Ed erano seguitati da un Corpo di piccoli Moschettieri all' Esercizio del Moschetto.



*Erano i Mofchettieri.*

Sig. Co. Andrea Cottuvali.  
 Sig. Marchese Costanzo Zambeccari.  
 Sig. Francesco Becchetti Parmigiano.  
 Sig. Co. Gio. Beroaldi.  
 Sig. Marchese Giacomo Zambeccari.  
 Sig. Co. Gio. Cottuvali.  
 Sig. Gio. Geracari dal Zante.  
 Sig. Co. Girolamo Frigimelica Padovano.  
 Sig. Co. Girolamo Trotti Ferrarese.  
 Sig. Co. Giuseppe Bulgarini.  
 Sig. Giuseppe Tampieri.  
 Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Saverio de Guicciardi Reto.

*Era Comandante del Corpo.*

Sig. Giacomo Campelli.

*Posate a terra l'Armi intrecciavano**Un Ballo a Solo.*

Sig. Co. DOMENICO NOVELLI AC.

*Maestro Monsieur Eusangelis.*

*A due.*

Sig. ANTONIO PEDOCCA MANFREDI AC.  
 Sig. Francesco Cornaro Nob. Ven.

*Pur a due.*

Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE EMERITO.  
 Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven. AC. d' ARMI.

*Volteggiavano in seguito il Cavalletto.*

Sig. Co. FORTUNATO BALDI AC.  
 Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE EMERITO.  
 Sig. Niccolò Mercati.  
 Sig. Co. Federico Landi, *che maneggiava su lo stesso Cavallo la Picca.*  
 Sig. Marchese Gio. Antonio Davia, *che vi maneggiava ancor la Bandiera.*

*Maestro Sig. Lorenzo Bocalatti.*

E più disputabile non si credeva da guerrieri, Se più giovi alla Patria il Cavaliere di Spada, come pretese convincere con un Sonetto in contrario

Il Sig.

Il Sig. Co. GIO. ANTONIO LIBERATI Parmigiano AC. di  
 RETTORICA.

E pareva significazion di trionfo la varia Danza, che si alternava con le armonie.

*Suonavano su' Mandolini in concerto.*

Sig. Co. FERDINANDO di SAREGO ALIGERO AC.  
 Sig. Cavaliere Francesco Papafava.  
 Sig. Co. Giorgio Marchesini.  
 Sig. Co. Vincenzo Malvezzi Leoni Bolognese, *che si distingueva anche a solo.*

*Maestro Sig. Andrea Sandi.*

*Ballavano.*

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE AC.  
 Sig. Cavaliere Francesco Papafava.

*Maestro Monsieur Legerè.*

*Un Menuè figurato in quattro.*

Sig. Marchese Alessandro de' Paleotti Lanzoni Mantovano.  
 Sig. Co. Filippo Antonio Bulgarini.  
 Sig. Co. Giorgio Marchesini.  
 Sig. Co. Pandolfo Sarego Aligero.

*Maestro Monsieur Legerè.*

*A solo.*

Sig. Co. Vincenzo Malvezzi Leoni.

*Maestro Monsieur Legerè.*

*Suonava il Salterio.*

Sig. Marchese EUGENIO de' PALEOTTI AC.

*Maestro Sig. Andrea Sandi.*

Quando il privato litigio di due Cavalieri fu la Quistione proposta, e superficialmente a lor credere agitata, sospeso il trionfo, si fece pubblico impegno nella esposizione più forte delle ragioni, e dall'una, e dall'altra parte.

Chiesti addunque più Giudici ad udirle per dar sentenza parlarono

*Per il Cavaliere di Spada.*

Sig. Co. FORTUNATO BALDI AC.

A 5

Per



*Per il Cavaliere di Toga.*

Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE EMERITO.

*Facean Teatro in qualità di Giudici.*

Sig. ANTONIO PEDOCCA MANFREDI AC.

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE AC.

Sig. Co. DOMENICO NOVELLI AC., e ASSESSORE.

Sig. Marchese EUGENIO de PALEOTTI AC.

Sig. Co. FERDINANDO SAREGO ALLIGERO AC.

Sig. GALEAZZO de DONDI OROLOGIO AC.

Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven. AC.

Sig. Cavaliere Francesco Papafava Padovano.

Sig. Co. Giorgio Marchesini.

Sig. Niccolò Mercati.

Esposte le ragioni per l' una, e per l' altra parte: col voto antico che diè la Grecia al Saggio Ulisse, non al forte Ajace, già pretendenti su l' Armi d' Achille, in confronto di meriti per la Patria, si decise. Più giovare alla Patria il Cavaliere di Toga, che il Cavaliere di Spada.

Essere però commendabile anche questi, onde debba bramare la Patria stessa, che cerchi ogni Cavaliere di segnalarli prima per Lette e, poscia per Armi.

Decise il Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO Nob. Ven. AC. di RETTORICA, e d' ARMI.

Il Sig. Co. LUCIO BALDI AC. fuor di confronto approvò ancora il farsi nome per Armi.

Applaudirono alla sentenza con un Ballo Trionfale i soprannominati per Assessori, e per Giudici.

*Maestro Monsieur Evangelista.*

E terminata l' Azione, professandosi il Collegio obbligato a i Superiori Dignissimi, che fanno onore, e coraggio con la presenza. Il Sig. Principe rese umilissime grazie.

# FOGLIO LAUREATO<sup>II</sup>

O sia Raguaglio del Progresso de' Signori CONVITTORI del Collegio de' Nobili di S. FRANCESCO SAVERIO nel corso dell' Anno Scolastico compreso dal Luglio MDCCXXIX. sino all' altro del MDCCXXX.



## FURONO PRINCIPI DELL' ACCADEMIA.

Sig. Co. GIO. LUIGI MARISCOTTI Bolognese AC. di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.

Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova Principe del S.R.I., Patrizio Romano, e Nob. Ven. AC. di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.

Sig. Co. COSTANTINO SAVORGNAN Nob. Ven. AC. di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.

## ASSESSORI DI LETTERE.

Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO nella Carnia AC. di RETTORICA.

Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova, &c. AC. di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.

Sig. GIO. BATTISTA PONTE di Zara AC. di RETTORICA, e d' ARMI.



**ASSESSORI D' ARMI.**

- Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO Padovano, e Nob. Ven. AC. d' ARMI.  
 Sig. Co. DOMENICO del S. R. I. Barone NOVELLI Sig. di Maranuto nel Friuli AC. d' ARMI.  
 Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven. AC. d' ARMI.

**SECRETARJ.**

- Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO nella Carnia AC. di RETTORICA.  
 Sig. GIO. BATTISTA PONTE di Zara AC. di RETTORICA, e d' ARMI.  
 Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI Nob. Genovese AC. di RETTORICA.

*Otterrò l' onore di trè ACCADEMICATI, cioè di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.*

- Sig. Cavaliere di S. Stefano ANTONIO ANDREOLI di Gubbio.  
 Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova &c.  
 Sig. Co. COSTANTINO SAVORGNAN Nob. Ven.  
 Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO Veronese.  
 Sig. Co. GIO. LUIGI MARISCOTTI Bolognese.  
 Sig. Marchese GIUSEPPE DA VIA Bolognese.  
 Sig. Co. LUCIO BALDI Bolognese.

**Di due.**

- Sig. GIO. BATTISTA PONTE di Zara.  
 Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI Nob. Genovese.  
 Sig. GUERINO ROBERTI di Bassano.

**Di RETTORICA.**

- Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO nella Carnia.  
 Sig. Co. BIAGGIO SOPPE di Zara.  
 Sig. Co. FORTUNATO BALDI Bolognese.  
 Sig. Co. GIO. ANTONIO LIBERATI Parmigiano. **D'AR-**

**D' ARMI.**

- Sig. ANTONIO PEDOCCA.  
 Sig. DOMENICO del S. R. I. Co. Barone NOVELLI.  
 Sig. Marchese EUGENIO de PALEOTTI Bolognese.  
 Sig. GALEAZZO de DONDI OROLOGIO Padovano, e Nob. Ven.  
 Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven.

*Softernero pubblicamente Difese di tutta la FILOSOFIA.*

- Sig. Cavaliere di S. Stefano ANTONIO ANDREOLI AC., e RINCIPE EMERITO.  
 Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova &c. AC., e PRINCIPE EMERITO.  
 Sig. Co. GIO. LUIGI MARISCOTTI AC., e PRINCIPE EMERITO.

**Di LOGICA.**

- Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO AC., ed ASSESSORE.  
 Sig. Co. GIO. ANTONIO LIBERATI AC.

*In S. Lucia privatamente di METAFISICA.*

- Sig. Co. GIO. LUIGI MARISCOTTI AC., e PRINCIPE EMERITO.

**Di FISICA.**

- Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI Nob. Gen. AC., e SEGRETARIO.

**Di LOGICA.**

- Sig. Co. COSTANTINO SAVORGNAN Nob. Ven. AC., e PRINCIPE dell' ACCADEMIA.



*In Collegio privatamente di METAFISICA.*

Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO AC., e PRINCIPE EMERITO.

*Di FISICA.*

Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI AC., e SEGRETARIO.  
Sig. GUERINO ROBERTI AC.

*Di LOGICA.*

Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO AC., ed ASSESSORE.  
Sig. Co. COSTANTINO SAVORGNAN AC., e PRINCIPE.  
Sig. GIO. BATTISTA PONTE AC.  
Sig. Filippo Soardi Riminese.

*D' ASTRONOMIA privatamente in Collegio.*

Sig. Co. COSTANTINO SAVORGNAN AC., e PRINCIPE.

*Di LEGGE privatamente in Collegio.*

Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI AC., SEGRETARIO.  
Sig. Marchese GIUSEPPE DAVIA AC.

*Di MATEMATICA, e d' ALGEBRA privatamente in Collegio.*

Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI AC., e SEGRETARIO.

*Di FORTIFICAZIONE.*

Sig. GIAMBATTISTA PONTE AC.

*Argomentarono nelle sudette.*

Sig. Cavaliere di S. Stefano ANTONIO ANDREOLI AC., e PRINCIPE EMERITO.  
Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO AC., ed ASSESSORE.  
Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova &c. AC., e PRINCIPE EMERITO.

sig.

Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO AC., e PRINCIPE EMERITO.  
Sig. Co. GIO. ANTONIO LIBERATI AC.  
Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI AC., e SEGRETARIO.  
Sig. Co. GIO. LUIGI MARESCOTTI AC., e PRINCIPE EMERITO.

Sig. Marchese GIUSEPPE DAVIA AC.

Sig. GUERINO ROBERTI AC.

Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE EMERITO.

*Ottennero l' onore di Principi, e d' Imperadori nelle Scuole di Santa Lucia.*

*Nella RETTORICA.*

Sig. Co. BIAGGIO SOPPE AC.

Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Papafava Padovano.

Sig. Co. Girolamo Logotetti dal Zante.

Sig. Niccolò Mercati dal Zante.

*Nell' UMANITA'.*

Sig. Co. Filippo Antonio Bulgarini Mantovano.

Sig. Co. Vincenzo Malvezzi Leoni Bolognese.

*Nella SUPERIORE.*

Sig. Giacomo Campelli di Belluno.

Sig. Cavaliere di S. Stefano Guicciardo de Guicciardi.

*Nell' INFERIORE.*

Sig. Francesco Maria Becchetti Parmigiano.

*Ebbero l' onore d' OTTIMATI**Dalla UMANITA' alla RETTORICA.*

Sig. Co. Francesco Camuzio Nella Carnia.

Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Papafava.

Sig. Niccolò Mercati.

Dalla



*Dalla Superiore all' UMANITA'.*

Sig. Co. Filippo Antonio Bulgarini.  
 Sig. Co. Vincenzo Malvezzi Leoni.

*Dall' Inferiore alla Superiore.*

Sig. Giacomo Campelli.

*Dalla Scuola di Collegio all' Inferiore.*

Sig. Francesco Maria Becchetti.

*Sono stati dichiarati Diligentissimi**Nella Superiore.*

Sig. Giacomo Campelli.  
 Sig. Cavaliere di S. Stefano Guicciardo de Guicciardi.

*Nell' Inferiore.*

Sig. Marchese Alessandro Paleotti Lanzoni Mantovano.  
 Sig. Francesco Maria Becchetti.



**S**I sono fatte quest' Anno da SIGNORI CONVITTORI stati attualmente nello stesso tempo num. 62. in varie occasioni ACCADEMIE LETTERARIE, e CAVALERESCHE num. 33., come pure si sono fatte 2. Opere in Teatro nelle Vacanze del Carnevale; Per tanto a non defraudarli della lode meritata, dovrebbero mentovarsi quelli, che, o in Recitando, o in Operando hanno dato saggio al Pubblico del loro Spirito; Ma perchè in buona parte si sono resi pubblici colla Stampa allora i Nomi de' SIGNORI ATTORI, qui si omette di farne nuova menzione.





Nomi de' Signori Maestri d' Arti Cavalleresche, che stabilmente ogni giorno non festivo alle ore prefisse vengono a dar Lezione in Collegio a  
SIGNORI CONVITTORI.

*Sig. Andrea Sandi* Vicentino Maestro di Tiorba, Leuto, e Chitarrone Francese, Arcileuto, Mandolino, Salterio, e Chitarra.

*Monsieur Antonio Evangelista* Maestro di Ballo Francese.

*Sig. Antonio Cavazza* Maestro di Spada Bolognese.

*Sig. Carlo Antonio Ferrari* Bolognese Maestro di Canto, e di Cembalo.

*Sig. Carlo Girolamo Niccolini* Bolognese Maestro di Disegno.

*Sig. D. Francesco Vandelli* Modonese Maestro di Geografia, e di Fortificazione.

*Sig. D. Giuseppe Martini* Maestro di Violoncello, e della Viola d' amore.

*Monsieur Giacomo Legerò* da Parigi Maestro di Ballo Francese.

*Sig. Lorenzo Boccaletti* Romano Maestro di Picca, Bandiera, Cavaletto, di Spada, e di Alabardino.

*Sig. Pietro Bettinozzi* Bolognese Maestro di Flauto, di Oboè, e di Salomone, e di Violino.

*Sig. Pier Francesco Govoni* Maestro di Lingua Francese, e Tedesca.

*Sig. Pietro Rota* Maestro di Spada, e di Spadone Bolognese.



V. D. Aurelius Gastanea Congreg. Cleric. Regular. S. Pauli, & in Ecclesia Metropolitana Bononia Pœnitentiarius, pro Eminentissimo, & Reverendissimo Domino D. Jacobo Episcopo Albanensi Cardinali Boncompagno Archiepiscopo Bononia, & S. R. I. Principe.

Die 27. Julii 1730.

Imprimatur

F. Jo. Antonius Valle Provicarius Sancti Officii Bononia.









