

17.
Novia Scientifica etc.
Capt. K. 2. H. 36.

f. 14^e

~~27~~

BOLOGNA
LETTERATA, E GUERRIERA
SCUOLA, E PALESTRA
ALL' EDUCAZIONE
DELLA NOBILE GIOVENTU'.
ACCADEMIA PUBBLICA
 Mista d' Esercizj Letterarj, e Cavallereschi
TENUTA DA SIGNORI
ACCADEMICI, E CONVITTORI
 DEL COLLEGIO DE' NOBILI
DI S. FRANCESCO SAVERIO
L' ANNO M. DCC. XXVIII.

In occasione del Pubblicarsi il Foglio Laureato.



In BOLOGNA, per Ferdinando Pisarri, all' Insegna di S. Antonio.
 Con Licenza de' Superiori.



5.
Roducendosi questi **NOBILI CONVITTORI** con la costumanza d' ogni Anno a rendere come un pubblico conto del lor profitto, così negli **Esercizj Letterarij**, che negli **Equestri**; nella Città, che insegna **BONONIA DOCET**, meglio a lor credere non potevano fregiare il Foglio lor **Laureato**, che riportando gli allori alla stessa Città **Maestra**.

Conferiva principalmente un tale pensiero a quell' **ossequio divoto**, con cui, e riguardano di presente, e sempre commenderanno in essa Città il Teatro si celebrato de' loro studj.

Con tale oggetto si radunarono addunque nella solita **Cavallerizza del Collegio**, messa in tale occasione ad uso di Sala nobilmente parata: e ricevuti con una gran **Sinfonia** gl' **Illustissimi**, ed **Eccellti Signori CONFALONIERO**, ed **ANZIANI**, con numeroso corteggio di **Nobiltà**.

ORDINE DELL' ACCADEMIA.

Nomi, Cognomi, e Patria de' Signori Attori.

Proposto l' **Argomento** dal Sig. Co. **FRANCESCO** di **SAREGO** Veronese **AC. di SPECULATIVA**, di **RETTORICA**, e d' **ARMI**, **SEGRETARIO** dell' **ACCADEMIA**, e **PRINCIPE EMERITO**.

E fatta la **Introduzione** dal Sig. Co. **LUCIO BALDI** Bolognese **AC. di SPECULATIVA**, di **RETTORICA**, e d' **ARMI**, e **PRINCIPE ATTUALE**.

Con la **distribuzion delle Stampe** si aprì come la **Scuola**, e la **Palestra** suddetta.

*Suonarono nella prima Sinfonia
Sù Violini.*

- Sig. ANDREA QUERINI Nob. Ven. AC. di SPECULATIVA, di
RETTORICA, e d' ARMI.
Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO Veronese AC. di trè ACCA-
DEMICATI, e PRINCIPE EMERITO.
Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO AC. d' ARMI.
Sig. Co. GIO. LUIGI MARISCOTTI AC. di trè ACCADEMI-
CATI, e ASSESSORE.
Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE.
Sig. Co. Gio. Cottuvali dal Zante.
Sig. Giuseppe Melchiori Zampi Trentino.
Sig. Co. Montino Riccati di Treviso.

Maestro Sig. Bettinozzi.

Col Violoncello.

- Sig. Marchese GIUSEPPE DAVIA Bolognese AC. di SPECULATI-
VA, di RETTORICA, e d' ARMI.

Maestro Sig. D. Giuseppe Martini.

Sù la Mandola.

- Sig. Co. Biaggio Soppe di Zara.
Sig. Evaristo Busfi di Casal Maggiore.

Sù i Mandolini.

- Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova Principe del
S. R. I. Patrizio Romano, e Nob. Ven. AC. di SPECULA-
TIVA, di RETTORICA, e d' ARMI, e ASSESSORE.
Sig. Co. Andrea Cottuvali.
Sig. Co. Carlo Marfigli Bolognese.
Sig. Co. Ferdinando Sarego Aligero Veronese.
Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Papafava Padovano.
Sig. Co. Giorgio Marchesini Vicentino.
Sig. Gio. Tori Modanese.
Sig. Co. Vincenzo Malvezzi Leoni Bolognese.

Sù le Spinette.

- Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI Nob. Genovese AC. di RET-
TORICA.
Sig. Marchese Agostino Marfigli Duglioli Bolognese.
Sig. Nicolò Gaeta dal Zante.
Sig. Co. Ubertino Landi Piacentino.

Sù

Sù Flauti.

- Sig. GUERINO ROBERTI AC.
Sig. Co. MARIO MAGGIORE SCARSELLA Bolognese AC. di
SPECULATIVA, e di RETTORICA.
Sig. Co. ORTENSIO BARTOLOMASI Modonese AC. d' AR.
Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven. AC. d' AR.
Sig. Pandolfo Co. Sarego Aligero Veronese.

Distribuiron le Stampe.

- Sig. Marchese Aleffandro Paleotti Lanzoni Mantovano.
Sig. Co. Andrea Cottuvali.
Sig. Marchese Costanzo Zambeccari Bolognese.
Sig. Francesco Becchetti Parmigiano.
Sig. Giacomo Campelli di Belluno.
Sig. Marchese Giacomo Zambeccari Bolognese.
Sig. Co. Giovanni Cottuvali.
Sig. Gio. Tori Modanese.
Sig. Co. Girolamo Frigimelica Padovano.
Sig. Giuseppe Tampieri Faentino.

*Inclinati alle Fatiche della Palestra usciron tosto a seguir la gucta-
riera.*

Con Picche da Bariera.

- Sig. Co. Biaggio Soppe.
Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Papafava.
Sig. Pandolfo Co. Sarego Aligero.
Sig. Marchese Tolomeo Marfigli Doglioli.
Sig. Co. Ubertino Landi Piacentino.
Sig. Co. Vincenzo Malvezzi Leoni.

Con Picche da Guerra, e da Gioco.

- Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova Principe
del S. R. I. &c. AC.
Sig. GIO. BATTISTA PONTE AC. di RETTORICA.
Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE.
Sig. Antonio Pedocca Manfredi Mantovano.
Sig. Ferdinando Co. Sarego Aligero.
Sig. Filippo Soardi Riminese.

6
I suddetti Signori maneggiavano or le une, or l'altre, succedendosi con marchie, e cotramarchie regolate, or a suon di Tamburro, ed ora a tempo di suono.

Direttore delle Picche Sig. Francesco Boccaletti.

Interrompevano i Giochi con Asalti particolari.
Sig. Cavaliere di S. Stefano ANTONIO ANDREOLI AC., e PRINCIPE EMERITO.

Sig. GALEAZZO de DONDI OROLOGIO AC.
Sig. Co. GIO. LUIGI MARISCOTTI, AC., e ASSESSORE.
Sig. Co. Federico Landi Piacentino.

Maneggiando la Bandiera, e la Picca ad un tempo.
Sig. Co. Giorgio Marchesini Vicentino.

Maestro Sig. Francesco Boccaletti.

Encomiava la Città Maestra, e più animava all' impegno di seguirne, e i documenti, e gli esempi con una Canzone
Il Sig. Cavaliere di S. Stefano ANTONIO ANDREOLI AC., e PRINCIPE EMERITO.

Che Ballò poi d' Invenzione.

Col Sig. Co. DOMENICO NOVELLI AC.

Monsieur Evangelista.

Giocava di Picca a solo.
Sig. GALEAZZO de DONDI OROLOGIO AC.

Maestro Sig. Francesco Boccaletti.

Con più animosità si fecero ad unire ai salti del Cavalletto i giochi di Picca.

I Signori Co. Federico Landi Piacentino.
Co. Fortunato Baldi Bolognese.

E i Giochi di una, e di due Bandiere alternavano con i Salti.
I Signori Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE.
Co. Fortunato Baldi.

Saltavano pure.

Sig. Marchese GIUSEPPE DAVIA AC.
Sig. Marchese Gio. Antonio Davia.

Maestro Sig. Boccaletti.

Interrompevano l'operazione faticosa col suono del Mandolino a solo.

Sig. Co. Vincenzo Malvezzi Leoni.

Del Salterio.

Sig. Marchese EUGENIO de PALEOTTI AC.

Maestro Sig. Andrea Sandi.

Di

7
Di più Mandolini.

Sig. Marchese BASILIO GONZAGA AC., e ASSESSORE.
Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Papafava.
Sig. Co. Giorgio Marchesini Vicentino.

Li accompagnava col Chitarrone.

Sig. Cavaliere di S. Stefano ANTONIO ANDREOLI AC., e PRINCIPE EMERITO.

Maestro Sig. Andrea Sandi.

Parlava di Bologna Guerriera con una Canzone.

Il Sig. ANDREA QUERINI Nob. Ven. AC. di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.

Ad emularne il valore si fingevano competitori in Assalto.

Sig. Co. DOMENICO NOVELLI, AC. d' ARMI.
Sig. Marchese EUGENIO de' PALEOTTI AC. d' ARMI.
Sig. Co. LUCIO BALDI, AC., e PRINCIPE.
Sig. Antonio Pedoca Manfredi.

Intrecciavano all' Armi il Ballo con un Menuè preceduto dal Rigadon.

Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova AC., e ASSESSORE.
Sig. Co. Girolamo Pola.

Con Ballo d' invenzione in tre.

Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Papafava.
Sig. Co. Giorgio Marchesini.
Sig. Co. Vincenzo Malvezzi Leoni, che si distingueva anche a solo.

Maestro Monsieur Legard.

Faceva un concerto col Violino.

Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO AC., e PRINCIPE EMERITO.

Maestro Sig. Pietro Battinuzzi.

Parlava di Bologna Letterata con Sonetti.

Il Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova &c. AC.

A 4

Bal.

Ballavano l' Amabile.

Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven. AC.
 Sig. Francesco Cornaro Nob. Ven.

*E ne pubblicavano le Glorie, e i Vanti all' aura di più Bandiere,
 giocando a tempo di suono.*

Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO AC., e PRINCIPE EMERITO.

Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE.
 Sig. GUERINO ROBERTI AC.
 Sig. Cavaliere Francesco Papafava.
 Sig. Marchese Gio. Antonio Davia Bolognese.
 Sig. Co. Giorgio Marchesini.

Maestro Sig. Boccaletti.

Ne maneggiava due ad un tempo.

Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO AC. d' AR.

*Frapponevano un Ballo d' Invenzione, dando luogo a più passate
 delle Bandiere medesime nella cadenza de' passi.*

Sig. Marchese EUGENIO de' PALEOTTI AC.
 Sig. Co. Fortunato Baldi.

Maestro Monsieur Legerò.

Cui succedette in esercizio Militare piccolo Corpo di Picchieri.

Li comandava in Francese.

Sig. Marchese Costanzo Zambeccari Bolognese.

Erano gli Uffiziali con Bandiera.

Sig. Co. Andrea Cottuvali dal Zante.

Con Alabardina.

Sig. Marchese Giacomo Zambeccari.
 Sig. Gio. Geracari dal Zante.

Picchieri.

Sig. Marchese Alessandro Paleotti Lanzoni.
 Sig. Francesco Becchetti Parmigiano.
 Sig. Giacomo Campelli.
 Sig. Co. Gio. Cottuvali.

Sig.

Sig. Gio. Tori.
 Sig. Co. Girolamo Frigimelica.
 Sig. Co. Giuseppe Bulgarini
 Sig. Giuseppe Tampieri.

Maestro dell' Esercizio Sig. Pietro Rota.

Li animavano con i Flauti.

Sig. Co. GIO. LUIGI MARISCOTTI AC., e ASSESSORE.
 Sig. Co. ORTENSIO BARTOLOMASI AC.
 Sig. PRIAMO da LEZZE AC.
 Sig. QUERINO ROBERTI AC.

Maestro Sig. Pietro Battinozzi.

Intrecciavano un Ballo in trè.

Sig. Co. DOMENICO NOVELLI AC.
 Sig. Marchese EUGENIO de' PALEOTTI AC.
 Sig. Co. Fortunato Baldi.

Maestro Monsieur Legerò.

Parlava loro della Ciltà Maestra, che con Incontri, Giostre, e Tornei fa preparare gli Eroi della Guerra.

Sig. Co. MARIO MAGGIORE SCARSELLA AC. di SPECULATIVA, e di RETTORICA.

Ballavano a due.

Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE.
 Sig. Co. ORTENSIO BARTOLOMASI AC.

Maestro Monsieur Evangelista.

Con una Canzone commendava in ogni facoltà gli eccellenti Maestri della Città di Bologna.

Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO AC., e PRINCIPE EMERITO.

Facevano Assalto.

Sig. Co. ORTENSIO BARTOLOMASI AC.
 Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven. AC.

Parlava della stessa Città insigne in Letteratura, col linguaggio di Più Nazioni, che da lei educate, da lei riconoscono il lor profitto.

Sig. Marchese GIUSEPPE DAVIA AC.

A 5

Bal.

Ballava a fo'o.

Sig. Co. Girolamo Pola di Treviso.

Maestro Monsieur Evangelista.

Eccitati da tante lingue, e da genio di gratitudine, stimolati verso Città tanto benemerita de' Studj loro; ciò, che rimaneva ideato, e combattuto il nemico di quella doppia virtù, che coi documenti, e più cogli esempj ella insegna, questi Signori, legate tutte in un nobil Trofeo le dedicarono l'Armi.

Si rese più sensibile con tale dedicazione tal gratitudine, quando ai miti fuor di Trombe, e di Cetare, di Temburri, e di Viole, e ai lieti voli di più Bandiere: frà Picche, e Spade, fra Stocchi, e Targhe fu sospeso in mezzo uno Scudo. Inserirlo così al Trofeo per comando del genio assistente, prima al combattimento, poscia al lavoro, fu lo stesso, che spaccato vederlo, luminoso, e parlante, e nella pubblica Impresa, e coll' aggiunta all' intorno de' gloriosi caratteri **BONONIA DOCET.**

Ad una tale veduta fu tumultuosa la gioja; che si regoldò in appressato con una gran Contradanza.

Poi con solenne ringraziamento, non men che l'armi fu dedicata. S' idearono il nemico contrario all' insegnata Virtù, e in certami particolari, e in combattimento unito.

Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova &c. AC., e ASSESSORE.

Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO AC.

Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO AC.

Sig. Co. GIO. LUIGI MARISCOTTI AC., e ASSESSORE.

Sig. Marchese GIUSEPPE DAVIA AC.

Sig. GUERINO ROBERTI AC.

Sig. Co. MARIO MAGGIORE SCARSELLI AC.

Sig. Co. ORTENSIO BARTOLOMASI AC.

Sig. Antonio Pedoca Manfredi.

Sig. Co. Federico Landi.

Maestro del Combattimento Sig. Antonio Cavazza.

*Genio Assistente, che introdusse il Combattimento recitando,
e poi comandò il Trofeo.*

Sig. Co. Filippo Antonio Bulgarini Mantovano.

Intrecciavano l'Armi.

Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI Nob. Gen. AC.

Sig.

Sig. Co. Carlo Marfigli Bolognese.

Sig. Evaristo Bussi di Casal Maggiore.

Sig. Felice Anghillara Capece Co. della Somaglia Piacentino.

Sig. Francesco Cornaro Nob. Ven.

Sig. Co. Francesco Camuccio.

Sig. Marchese Giuseppe Pepoli Bolognese.

Sig. Marchese Tolomeo Marfigli Duglioli.

Sig. Co. Ubertino Landi.

Sig. Pandolfo Co. Sarego Aligero.

Maneggiavano le Bandiere, or uniti, or distinti.

Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE.

Sig. QUERINO ROBERTI AC.

Sig. Co. Fortunato Baldi.

Sig. Cavaliere Francesco Papafava.

Sig. Marchese Gio. Antonio Davia.

Sig. Co. Giorgio Marchesini.

Picoli Alferi.

Sig. Co. Andrea Cottuvali.

Sig. Co. Gio. Cottuvali.

Sig. Gio. Tori.

Recavano Targhe, e Scudi, e a Combattimento, e a Lavoro.

Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO AC. di RETTORICA.

Sig. Marchese Agostino Marfigli Doglioli.

Sig. Marchese Alessandro de' Paleotti Lanzoni.

Sig. Co. Federico Landi.

Sig. Co. Gio. Antonio Liberati Parmiggiano.

Sig. Co. Girolamo Frigimelica.

Sig. Co. Montino Riccati.

Sig. Niccolò Gaeta dal Zante.

Sig. Niccolò Mercati dal Zante.

Sig. Marchese Pietro Borbon dal Monte.

Formavano una lieta militar Contradanza:

Sig. Cavaliere di S. Stefano ANTONIO ANDREOLI AC., e PRINCIPE EMERITO.

Sig. ANDREA QUERINI Nob. Ven. AC.

Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova AC., e ASSESSORE.

Sig.

- 12
- Sig. Co. COSTANTINO SAVORGNAN Nob. Ven. AC,
 Sig. Co. DOMENICO NOVELLI AC.
 Sig. Marchese EUGENIO de' PALEOTTI AC.
 Sig. Co. FRANCESCO di SARECO AC., e PRINCIPE EME-
 RITO.
 Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO AC.
 Sig. Co. GIO. LUIGI MARISCOTTI AC., e ASSESSORE.
 Sig. Marchese GIUSEPPE DAVIA AC.
 Sig. GUERINO ROBERTI AC.
 Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE.
 Sig. Co. ORTENSIO BARTOLOMASI AC.
 Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven. AC.
 Sig. Antonio Pedocca Manfredi.
 Sig. Co. Federico Landi.
 Sig. Co. Ferdinando Sarego.
 Sig. Co. Fortunato Baldi.
 Sig. Francesco Cornaro Nob. Ven.
 Sig. Cavaliere Francesco Papafava.

Maestro Monsieur Evangelista.

Chiusero l' Azione col Ringraziamento.

- Il Sig. Cavaliere di S. Stefano ANTONIO ANDREOLI AC, e
 PRINCIPE EMERITO.
 Il Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE ATTUALE, e ri-
 conobbero l' onor ricevuto dagl' Illustrissimi, ed Eccelsi Signori
 CONFALONIERO, ed ANZIANI Rappresentanti la sempre
 celebre Letterata, e Guerriera Città di Bologna, cui viene con-
 segnata in ogni tempo da educarsi con tanto credito, e tanto
 profitto la Nobile Gioventù.



13

FOGLIO LAUREATO

O sia Raggiaglio del Progresso de' Signori CONVITTORI
 del Collegio de' Nobili di S. FRANCESCO SAVERIO
 nel corso dell' Anno Scolastico compreso dal Luglio
 MDCCXXVIII. fino all' altro del MDCCXXIX.



FURONO PRINCIPI DELL' ACCADEMIA.

- Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO Veronese AC. di SPECULATI-
 VA, di RETTORICA, e d' ARMI.
 Sig. Cavaliere di S. Stefano ANTONIO ANDREOLI di Gubbio AC.
 di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.
 Sig. Co. LUCIO BALDI Bolognese AC. di SPECULATIVA, di
 RETTORICA, e d' ARMI.

ASSESSORI DI LETTERE.

- Sig. ANDREA QUERINI Nob. Ven. AC. di SPECULATIVA, e di
 RETTORICA, e d' ARMI.
 Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova Principe del
 S.R.I., Patrizio Romano, e Nob. Ven. AC. di SPECULATI-
 VA, di RETTORICA, e d' ARMI.
 Sig. Co. LUCIO BALDI AC.

ASSESSORI D' ARMI.

- Sig. Cavaliere di S. Stefano ANTONIO ANDREOLI AC.
 Sig. Co. GIO. LUIGI MARESCOTTI Bolognese AC. di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.
 Sig. Co. LUCIO BALDI AC.

SECRETARIJ.

- Sig. ANDREA QUERINI Nob. Ven. AC.
 Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova, &c. AC.
 Sig. Co. NATALE NASSI di Zara AC. di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.

Otterrò l' onore di tre ACCADEMICATI, cioè di SPECULATIVA, di RETTORICA, e d' ARMI.

- Sig. ANDREA QUERINI Nob. Ven.
 Sig. Cavaliere di S. Stefano ANTONIO ANDREOLI.
 Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova &c.
 Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO PRINCIPE EMERITO.
 Sig. Co. GIO. LUIGI MARISCOTTI AC., e ASSESSORE.
 Sig. Marchese GIUSEPPE DA VIA.
 Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE.
 Sig. Co. NATALE NASSI AC., e SEGRETARIO.

Di due.

- Sig. FILIPPO CONTER Bresciano, AC. di SPECULATIVA, e d' ARMI.
 Sig. Marchese GIUSEPPE SAGRAMOSO Veronese.
 Sig. Co. MARIO MAGGIORE SCARSELLI AC. di SPECULATIVA, e di RETTORICA.

Di ACCADEMICO di RETTORICA.

- Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO.
 Sig. GIO. BATTISTA PONTE di ZARA.
 Sig. GIO. BENEDETTO CONTRI Nob. Genovese.
 Sig. Co. COSTANTINO SAVORGNAN Nob. Ven.

D' ARMI.

D' ARMI.

- Sig. Co. DOMENICO NOVELLI.
 Sig. Marchese EUGENIO de' PALEOTTI.
 Sig. GALEAZZO de' DONDI OROLOGIO Nob. Ven.
 Sig. LORENZO del S. R. I. Bar. TASSIS Signor di Valnegrà &c.
 Sig. Co. ORTENSIO BARTOLOMASI.
 Sig. PRIAMO da LEZZE Nob. Ven.
 Sig. SCIPIONE CONTER.

Sostenne pubblicamente Difesa di LOGICA.

- Sig. GUERINO ROBERTI AC.

In S. Lucia privatamente di METAFISICA.

- Sig. Co. MARIO MAGGIORE SCARSELLI AC.

Di FISICA.

- Sig. Co. LUCIO BALDI AC. e PRINCIPE.

Di LOGICA.

- Sig. GUERINO ROBERTI AC.

In Collegio privatamente di FISICA.

- Sig. Cavaliere ANTONIO ANDREOLI AC., e PRINCIPE EMERITO.
 Sig. BASILIO GONZAGA de' Marchesi di Mantova AC.
 Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO AC., e PRINCIPE EMERITO.
 Sig. Co. GIO. LUIGI MARISCOTTI AC.

Sig.

Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE.
Sig. Co. NATALE NASSI AC., e SEGRETARIO.

Di LOGICA.

Sig. Marchese GIUSEPPE SAGRAMOSO AC.
Sig. GUERINO ROBERTI AC.

Di LEGGE privatamente.

Sig. Co. NATALE NASSI AC.

Di MATEMATICA privatamente.

Sig. ANDREA QUERINI Nob. Ven. AC.

Argomentarono nelle sudette.

Sig. Cavaliere ANTONIO ANDREOLI AC.
Sig. BASILIO GONZAGA AC.
Sig. FRANCESCO Co. di SAREGO AC. e PRINCIPE EMERITO.
Sig. Co. LUCIO BALDI AC., e PRINCIPE.

Ottennero l' onore di Principi, e d' Imperadori nelle Scuole di Santa Lucia.

Nella RETTORICA.

Sig. Co. BARTOLOMEO CAMUCCIO AC.
Sig. Co. COSTANTINO SAVORGNAN Nob. Ven. AC.
Sig. Co. Biaggio Soppe.
Sig. Gio. Antonio Liberati.

Nella UMANITA'.

Sig. Co. Francesco Camuccio.

Nella SUPERIORE.

Sig. Co. Filippo Antonio Bulgarini.
Sig. Giovanni Tori.

Nella INFERIORE.

Sig. Giacomo Campelli.

Anno avuto l' onor di OTTIMATI

Dalla UMANITA' alla RETTORICA.

Sig. Co. Biaggio Soppe.
Sig. Filippo Soardi.
Sig. Niccolò Gaeta.

Dalla Superiore all' UMANITA'.

Sig. Co. Francesco Camuzio.
Sig. Cavaliere di S. Stefano Francesco Papafava.

Dalla Inferiore alla Superiore.

Sig. Co. Vincenzo Malvezzi Leoni.

Dalla Scuola di Collegio all' Inferiore.

Sig. Giacomo Campelli.

Sono stati dichiarati Diligentissimi

Sig. Co. Filippo Antonio Bulgarini.
Sig. Giovanni Tori.

Nella Inferiore.

Sig. Giacomo Campelli.



SI sono fatte quest' Anno da SIGNORI CONVITTORI stati attualmente nello stesso tempo num. 65. in varie occasioni ACCADEMIE LETTERARIE, e CAVALERESCHE num. 34., come pure si sono fatte 3. Opere in Teatro nelle Vacanze del Carnevale; Per tanto a non defraudarli della lode meritata, dovrebbero mentovarsi quelli, che, o in Recitando, o in Operando hanno dato saggio al Pubblico del loro Spirito; Ma perchè in buona parte si sono resi pubblici colla Stampa allora i Nomi de' SIGNORI ATTORI, qui si omette di farne nuova menzione.



Nomi de' Signori Maestri d' Arti Cavalleresche, che stabilmente ogni giorno non festivo alle ore prefisse vengono a dar Lezione in Collegio a
SIGNORI CONVITTORI.

- Sig. Andrea Sandi* Vicentino Mastro di Tiorba, Leuto, e Chitarrone Francese, Arcileuto, Mandolino, Salterio, e Chitarra.
Monsieur Antonio Evangelista Mastro di Ballo Francese.
Sig. Antonio Cavazza Mastro di Spada Bolognese.
Sig. Carlo Antonio Ferrari Bolognese Mastro di Canto, e di Cembalo.
Sig. Carlo Girolamo Niccolini Bolognese Mastro di Disegno.
Sig. D. Francesco Vandelli Modonese Mastro di Geografia, e di Fortificazione.
Sig. Francesco Boccaletti Romano Mastro di Picca, Bandiera, Cavaletto, e Mastro di Spada, e di Alabardino.
Sig. D. Giuseppe Martini Maestro di Violoncello, e della Viola d' amore.
Monsieur Giacomo Legerè da Parigi Mastro di Ballo Francese.
Sig. Pietro Bettinozzi Bolognese Mastro di Flauto, di Oboè, e di Salomone, e di Violino.
Sig. Pier Francesco Govoni Mastro di Lingua Francese, e Tedesca.
Sig. Pietro Rota Mastro di Spada, e di Spadone Bolognese.





V. D. Aurelius Castanea Cong. Cleric. Regular. S. Pauli, & in Ecclesia Metropolitana Bononia Pœnitentiarius, pro Eminentissimo, & Reverendissimo Domino D. Jacobo Episcopo Albanensi Cardinali Boncompagno Archiepiscopo Bononia, & S.R. . . Principe.

19. Julii 1729.

Imprimatur

Fr. J. A. Valle Provicarius Sancti Officii Bononia.

016146

