

17
N. IV. 52

~~E. III~~

KK2

SALOVONE

III. 9

!!!

GIUSEPPE LORENZO
LAMBERTINI

INNALZAMENTO
DI SALOMONE
AL TRONO

AZIONE DRAMMATICA

Rappresentata da scelti Giovani nel Collegio
di S. Luigi Gonzaga de' PP. della Com-
pagnia di GESU' in Bologna.

DEDICATA

*All' Eminentissimo, e Reverendissimo del S. R. I. Principe
il Signor CARDINALE*

PROSPERO LORENZO
LAMBERTINI

ARCIVESCOVO DI DETTA CITTA'

In occasione d'incoronarsi pubblicamente il nuovo
IMPERADORE della DOTTRINA CRISTIANA.

L' Anno 1739.



In Bologna per Costantino Pisarri sotto le Scuole.
Con licenza de' Superiori.



2
11
LETTERA

Scritta al Reuerendissimo Padre

MVTIO VITELLESCHI

Generale della Compagnia

DI GIESÙ

Dal Padre Marco Garzoni Prouinciale

Sopra la Dedicazione della Cappella

DI SANT'IGNATIO

Fatta nella Chiesa Metropolitana

DI BOLOGNA

Dall' Illustriss. e Reuerendiss. Sig.

CARDINALE LVDOVISI

Della S. R. Chiesa Vicecancelliere

ARCIVESCOVO.





3
17

RAGIONAMENTO

Fatto nella Chiesa Metropolitana di BOLOGNA

Dall' Illustriss. e Reuerendiss. Sig.

CARDINALE LVDOVISI

Della S. R. Chiesa Vicecancelliere
ARCIVESCOVO,

Per la Dedicazione della Capella

DI S. IGNATIO

Fondatore della Compagnia di GIESV'.



L diuoto affetto, che fino dalla mia prima fanciullezza hò professato à i gran meriti di S. IGNATIO gloriosissimo Patriarca della Compagnia di GIESV', e l'ardentissimo mio desiderio, che ciascuno ponga l'anima, e salute sua sotto la sicura protezione di Lui, co-

B me

4

R I M E
ALLE IMMORTALI GLORIE
D E L L A
BEATA GIACINTA
M A R I S C O T T I

Zia Paterna della fel. mem. fù Eminentissimo,
e Reverendissimo Signor

CARDINALE GALEAZZO
M A R I S C O T T I

PROFESSA NEL MUNISTERO
DI S. BERNARDINO DI VITERBO
Del Terz' Ordine di S. FRANCESCO

P E R
LA DI LEI SOLENNE BEATIFICAZIONE
Avutasi dal Regnante Sommo Pontefice
B E N E D E T T O X I I I .

I N B O L O G N A M D C C X X V I .

Nella Stamperia di Clemente Maria Saffi Successore del Benacci.
Con licenza de' Superiori.

IL SACRARIO
DELLA PIETA
ENCOMII DI POETICA DIVOZIONE
ALLE INSIGNI SAGRE RELIQUIE
DEL LEGNO DELLA SS. CROCE
DELLE TESTE DE SS. MARTIRI
VALENTINO, E LIBERATO
DELL' OSSA DE SANTI
ANGELO, EMILIANO; E
BENEDETTO MARTIRI

Che Processionalmente si trasportano dalla Metropolitana alla
Chiesa di Santa Maria del Piombo da Venerandi Confrati
di detta Compagnia la IV. Domenica dopo la Pentecoste
Li 4. Luglio MDCLXXXVIII.



La Bologna, per Giacomo Monti. Con licenza de' Superiori.

(6)

L A
GHIRLANDA
DI DODICI FIORI
Espressa nella Professione

D I
DODICI NOVIZZI

Nella Veneranda Arciconfraternità

DI S. GIOSEFFO

IL LVNEDI' DI PENTECOSTE.



In Bologna, per Giacomo Monti. 1683. Con licenza de' Superiori.

RACCONTO

Dell'Ordine, e Cerimonie tenutesi nella
Solenne CORONAZIONE

DELLA B. VERGINE DELLA CINTURA

Posta nella Chiesa della Veneranda Confraternita

DE' SS. ROCCO, E SEBASTIANO
DELLA TERRA DELLA PIEVE, DIOCESI
DI BOLOGNA

Il di 25. Settembre 1707.

All' Illustriss. e Reverendiss. Sig. Arciprete di detta Terra
GIUSEPPE CARLO PASQUALINI

*Stato delegato à tale Sagra Fonzione dall' Eminentiss.
e Reverendiss. Sig. Cardinale*

GIACOMO BONCOMPAGNO

Arcivescovo di Bologna, e Principe del S. R. I.



IN BOLOGNA, MDCCVII.

Per li Peri. Con licenza de' Superiori.

8

E P I C E D I O N
S A N C T I S S I M I
H V G O N I S

è Sacra Carthusianorum Familia in Epi-
scopum Lincolniensem assumpti.

*Ad ampliolem Solennitatis eius reuerentiam
in celeberrima Carthusia Bononiense*

Declamatum

A R. Domino Ioanne Paulo Kraita Presbytero Germano
Kemnathensi

*Anno Emixus Virginis Millesimum supra & sexcentesium
Quadragesimo secundo.*



Bononiae, Typis Io. Baptistae Ferroni 1642.
Superiorum permisso.

ccij



A CHI LEGGE.



A gloriosa Verginella Santa Rosalia, come narrano gli Scrittori della sua Vita, riconobbe i primi principij della sua Santità da gl' insegnamenti spirituali, che nella Chiesa delle Monache del Salvatore in Palermo da zelanti Sacerdoti, e da pijsime Maestre le furono fatti capire; onde anco quel santo luogo è celebre col nome della Dottrina di Santa Rosalia; raccontano ancora, che la detta Santa non portasse seco al Deserto altro che vn Libretto della Dottrina di Cristo; questi motivi diedero impulso ad vna penna diuota di figurarsi la seguente attione a gloria de' Zelanti della Santa Dottrina, & a confusione di chi trascura d' affaticarsi in opera così gradita dal Cielo.



10

HINNI

Da Cantarsi in occasione della Proceffione,
che fi fa nel ritornare il Sagro CAPO

DEL GLORIOSO PROTETTORE

S. PETRONIO

A S. STEFANO

Il Giorno della fua Fefta.



In Bologna per Costantino Pifarri sotto le Scuole. M. DCCVII.
Con licenza de' Superiori.

INNI, E RESPONSORIO 11
DA CANTARSI

Nell'annua solenne Processione
DEL GLORIOSO PATRIARCA
S. DOMENICO.



IN BOLOGNA, MDCCXVI.

Perli Peri, nelle Calzolarie, all' Insegna dell' Angelo Custode.
Con Licenza de' Superiori.

LE FVRIE 12

SCACCIATE

INTRODVZIONE IN MVSICA

Espressa nella Chiesa di S. Benedetto,

Per introdurre l'esame di detta Dottrina

Alla presenza de gl'Illustris. e Reuerendis.

SIGNORI SVPERIORI

Per la visita generale,

Inuentata, Composta, e Consacrata à i meriti
dell' Illustris. e Reuerendis. Sig. Co.

CAMILLO MALVEZZI

DA PROSPERO MANZINI PITTORE,
Et Operario di detta Dottrina.



IN BOLOGNA, M. DC. LXIII.

Presso Gio. Battista Ferroni. Con licenza de' Superiori.

I SACRI TROFEI ¹³

DE' MILITANTI PUTTI

Sotto il Glorioso Vessillo di S. GIACOMO
l'Apostolo Maggiore di Bologna,

Per la Visita Generale della Dottrina di Christo

Fatta dagli' Illustriss. Sig. Deputati.

Esposti in luce del molto Reuer. D.

GIO. BATTISTA REGGIANI

DA FORLÌ

Capellano Precettore de' medemi Putti.

All' Illustrissimo Sig. e Padron Colendissimo

IL SIG. MARIO CASALI

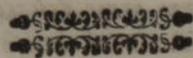
Senatore, e dignissimo Rettore della Confraternità,
& Ospitale del medesimo Santo.

Et alli molti' Illustri Sig.

IL SIG. GIO. ROMEO MALAGVTI PRIORE,

ET IL SIG. GIACOMO MARIA AMADEI

CAMERLENGO.



In Bologna presso Gio. Battista Ferroni 1669. Con licenza de' Superiori.

CELEBRANDO SOLENNEMENTE

LA SUA

PRIMA MESSA

IL GIORNO

DE' SS. INNOCENTI

Nella CHIESA de' PP. Min. Convent.
di S. FRANCESCO

IL PADRE

F. CARLO MAGNONI

BOLOGNESE

Min. Convent. di detto Ordine.



IN BOLOGNA, M.DCCIX.

Per Costantino Pisarri sotto le Scuole all' Infegna di S. Michele.
Con licenza de' Superiori.

OFFERENDO ALL' ALTISSIMO
 IL SUO PRIMO SAGRIFIZIO
 IL MOLTO REVERENDO SIGNORE
**D. GIACOMO
 ANTONIO
 SENSI**

Nella Chiesa Parrocchiale
DI S. MARIA DELLA CARITÀ
Il Giorno della General Procefsione
**DELL' AUGUSTISSIMO
 S A G R A M E N T O .**



In Bologna per li Rotsi, e Comp. alla Rosa . 1720. Con lic. de' Sup.

*Omnia cum pereunt, Virtus est sola perennis,
Hac immortales reddere sola potest.*

96
41

T R I D U O
DI LETTERARIO SCOLASTICO
ESERCIZIO DELLE TRE VIRTUDI
SCRIVERE, GRAMMATICA, ARITMETICA
Avuto li giorni 6. 7. 8. OTTOBRE
DELL' ANNO M. DCC. XXI.
NEL NOBIL PALAZZO ANGELELLI
D A
GIOVENTU' STUDIOSA
DI SCUOLA PRIVATA
POSTA IN SAN PETRONIO VECCHIO
Sotto i benignissimi Auspicj
DI MADAMA, LA BARONESSA
DOROTTEA VVILIELMINA
METTERNICH
MARCHESA ANGELELLI.



In BOLOGNA per Lelio dalla Volpe. Con licenza de' Superiori.

LE GARE
D'AMORE, E DI MARTE

Festa d'Armi, e di Ballo
Rappresentata in Palazzo il Carnouale
del 1662.

ALLA PRESENZA
Dell' Eminentiss. e Reuerendiss.
SIG. CARD. FARNESE
LEGATO DI BOLOGNA.

Inuentata, e descritta dal Sig.

Francesco Saluadori Gentilhuomo di Sua Eminenza.



In Bologna, per Giacomo Monti.
Con licenza de' Superiori.

LE GARE
D'AMORE E DI MARTE
Festa d'Armi, e di Ballo.



conda dal Sig. Girolamo Bolognetti, la terza dal Sig. Co. Vincenzo Mariscotti, e la quarta dal Sig. Benedetto Vittori.

Il primo Cartello fù cōposto dall'antidetto Sig. Co. Vincenzo Mariscotti, il fecondo dal Sig. Vincenzo Maria Marescalchi, il terzo dal Sig. Dottore Gio. Battista Capponi, & il quarto dall'Autore de versi, e del presente Racconto.

La Musica fù del Sig. D. Maurizio Cacciati Mastro di Capella di S. Petronio, e tutti adempirono prefettamente le parti loro, fuori di me, che lascio in queste carte ne gli aborti della mia penna vn' attestato perpetuo della propria insufficienza.

I L F I N E.



357977

