

PATRIZIA BUSI

Il fondo Zanotti Rizzoli
(1804-1930, 1972)

Inventario

La documentazione oggetto del presente inventario è pervenuta alla Biblioteca dell'Archiginnasio di Bologna grazie a un dono, nel dicembre 2002, di Giovanni Rizzoli, maestro bolognese ormai in pensione, che ha voluto valorizzare in questo modo materiale documentario appartenuto al nonno e al bisnonno, Carlo e Gioachino¹ Zanotti, anch'essi maestri, nonché al padre Enrico Rizzoli.

Gioachino nacque nel 1828 a Casaglia (Bologna) da Sebastiano Zanotti. Impiegato e copista, visse a Bologna fino al 1856 quando per ragioni famigliari e politiche fu costretto a lasciare la città e a spostarsi a Praduro e Sasso dove rimase fino al 1862, facendo parte anche della Guardia Nazionale. Nel 1863 lo si trova insegnante a Castello d'Argile, essendo stato costretto a lasciare l'insegnamento a Sasso per incomprensioni sorte in ambito locale. Dal 1863 al 1882 visse a Castello d'Argile dove partecipò attivamente alla vita del paese, riorganizzando fino al 1869 la Guardia Nazionale, dirigendo gruppi teatrali e musicali, impiantando la locale Società di Mutuo Soccorso, attivando la biblioteca e un piccolo corpo di pompieri. Nel 1882 si spostò a Cadriano, frazione di Granarolo dell'Emilia, per avvicinarsi

¹ In questa sede è stata sempre adottata la forma grafica «Gioachino» desunta dalle firme autografe.

al figlio Carlo, che vi risiedeva dal 1878. Anche qui Gioachino Zanotti, continuando l'insegnamento, fu attivo nel partecipare alla vita cittadina e anche qui concorse all'avviamento della locale Società di Mutuo Soccorso. Morì nel 1899, pochi giorni prima della moglie, Adelaide Baviera,² anch'essa maestra.

Di peculiare rilevanza è la partecipazione di Gioachino Zanotti alla vita politica e civile di Bologna negli anni che vanno dal 1846 al 1856 (durante i quali sfuggì più di una volta all'arresto) ed in particolare ai moti dell'8 agosto del 1848, ai quali prese parte attivamente, come testimonia parte di un suo scritto autobiografico,³ in cui narra i fatti salienti della sua vita.

Gioachino ebbe due figli: Francesco, nato a Bologna nel 1849 e morto prematuramente all'età di quindici anni,⁴ e Carlo. Questi nacque a Bologna nel 1855. Divenne anche lui maestro, sulle orme del padre e della madre, ed insegnò dapprima a Castello d'Argile poi, dal 1878, a Cadriano dove si spostò in seguito al matrimonio con Argia Boldini, anch'essa maestra. Oltre ad insegnare, Carlo fu corrispondente di riviste e quotidiani (tra i quali il «Resto del Carlino»), sui quali pubblicò articoli e racconti, e diede alle stampe tre volumi: *Civiltà d'oro. Racconto della vita contemporanea* del 1888, *Anime morte* del 1890, *Sul principio dell'erta* del 1908.⁵ Morì nel 1932.

La figlia Maria, nata nel 1885, ben presto cominciò ad insegnare come maestra a Cadriano dove sposò nel 1923 Enrico Rizzoli, sindaco di Granarolo dell'Emilia dal 1907 al 1920. Maria Zanotti ed Enrico Rizzoli si trasferirono in seguito a Corticella, poi a Bologna, ed ebbero due figli: Francesco, nato nel 1926, e Giovanni, nato nel 1931. Giovanni seguì le orme famigliari, divenendo a sua volta maestro.

² A p. 139 delle sue memorie, conservate in questo fondo (cfr. fasc. segnato 5.2), Gioachino Zanotti afferma che la moglie era sua cugina.

³ Cfr. fascicolo segnato 5.2.

⁴ Del figlio Francesco si hanno ben poche notizie: un accenno a p. 256 delle memorie e il necrologio a stampa del 1864, che dà notizia della morte per malattia, avvenuta al Collegio militare di Racconigi (cfr. fascicolo segnato 3.9).

⁵ Cfr. CARLO ZANOTTI, *Civiltà d'oro. Racconto della vita contemporanea*, Bologna, Soc. Tip. Azzoguidi, 1888; Id., *Anime morte*, Bologna, Stab. tip. Zamorani e Albertazzi, 1890; Id., *Sul principio dell'erta*, Milano, Antonio Vallardi editore, 1908.

Il materiale documentario, donato da Giovanni Rizzoli, è costituito per la maggior parte da testimonianze della vita e della produzione letteraria di Gioachino e di Carlo Zanotti. Si tratta in generale di documenti personali a cui si aggiungono alcuni manoscritti e, per Carlo Zanotti, anche lavori a stampa. Vi sono inoltre documenti riferiti alla famiglia di Adelaide Baviera, moglie di Gioachino Zanotti, e corrispondenza ricevuta da Enrico Rizzoli, padre di Giovanni e genero di Carlo Zanotti.

È infine da segnalare la presenza di uno scritto autografo di Francesco Rizzoli, fratello di Giovanni, che nel 1972 iniziò una sorta di autobiografia, posta di seguito ad uno scritto di ricordi, anch'essi autobiografici, del nonno Carlo.⁶

In sede di riordino, verificata la mancanza di un ordine originario preesistente, il materiale è stato così organizzato:

CARTONE I (1-6)

- *Famiglia Baviera* (1804-1870)

1. Documenti della famiglia Baviera (1804, 1837-1870, fasc. 1)
2. Contratti d'affitto della famiglia Baviera (1846, 1849, fasc. 1)

- *Gioachino Zanotti* (1846-1898)

3. Documenti personali di Gioachino Zanotti (1846-1898, fasc. 1)
4. Contratti d'affitto (1849-1856, fasc. 1)
5. Lavori manoscritti di Gioachino Zanotti (1859, 1888 + s.d., fasc. ril. 1, fasc. 4)
6. Composizioni poetiche (1858-1894, quaderni 2, fasc. 1)

CARTONE II (7-13)

- *Carlo Zanotti* (1874-1930)

7. Documenti della famiglia di Carlo Zanotti (1876-1916, fasc. 1, fotografie 15)
8. Lavori manoscritti (1874-1930, quaderni 5, fasc. 2, vol. 1)

⁶ Cfr. pezzo segnato 8.1.

9. Lavori a stampa (1890-1915 + s.d., vol. 1, pezzi 5)
10. Recensioni e giudizi sul lavoro di Carlo Zanotti (1888-1901, fasc. 2)
11. Medaglie (sec. XX/prima metà, pezzi 4)
12. Miscellanea (1930 + s.d., fasc.1, carpette 4)

- *Enrico Rizzoli* (1912-1923)

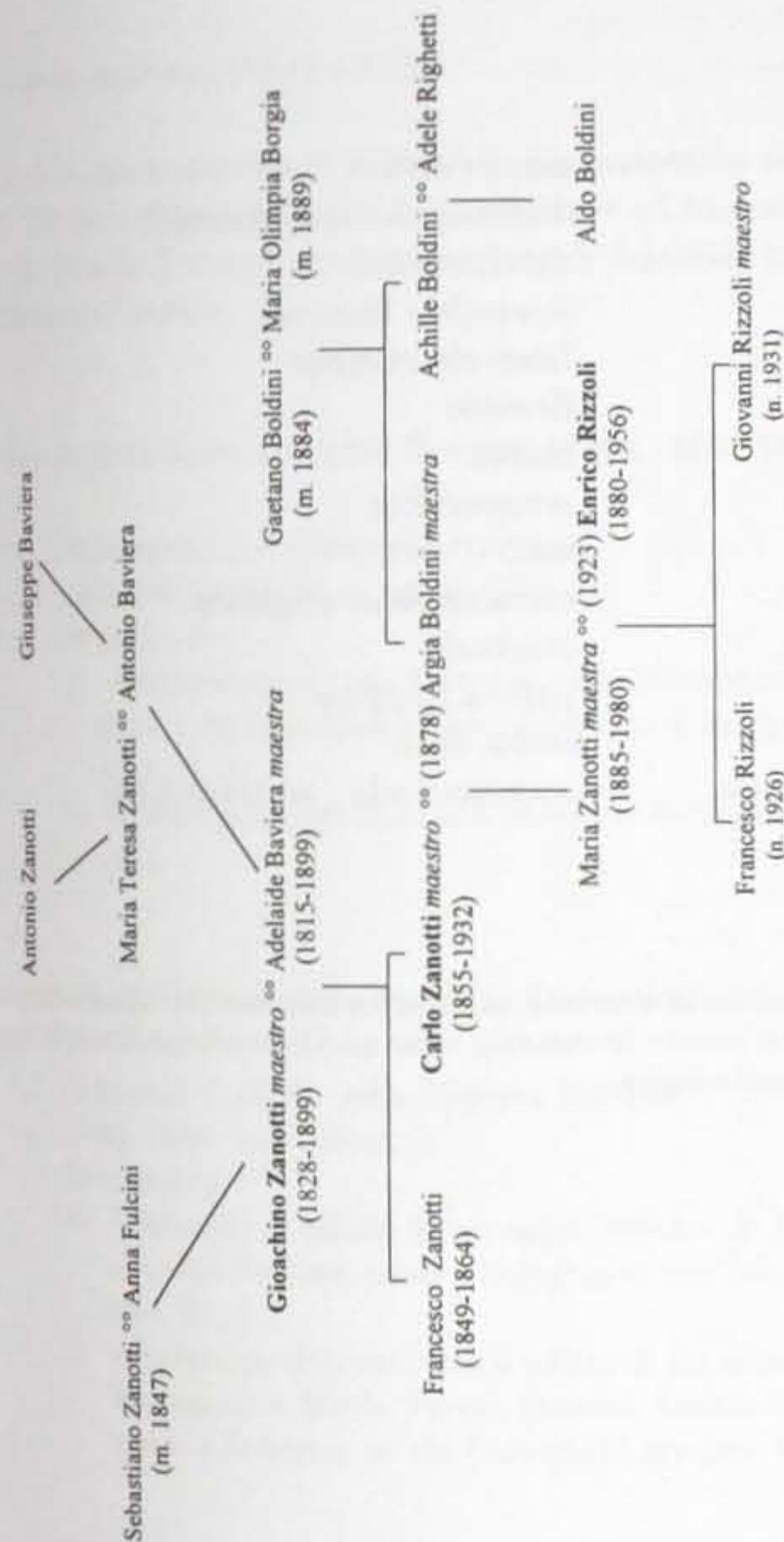
13. Documenti e corrispondenza (1912-1923, fasc. 1)

È infine da segnalare la presenza presso il Museo civico del Risorgimento di Bologna di documentazione relativa a Gioachino Zanotti, donata nel 1910 da Carlo Zanotti.⁷ Si tratta di:

- una minuta di «Il maestro del villaggio ovvero istruzione popolare di Gioachino Zanotti», ms. di Gioachino Zanotti;⁸
- lettera di Gioachino Pepoli a Gioachino Zanotti in merito allo scritto «Il maestro del villaggio ovvero istruzione popolare di Gioachino Zanotti», 1860 gen. 9;⁹
- lettera di Gioachino Zanotti all'ispettore Raffaele Belluzzi, 1898 ago. 3;
- copia della lettera inviata al presidente dell'Associazione Superstiti dell'8 agosto 1848 da Gioachino Zanotti, per ottenere l'assegnazione di una medaglia commemorativa, 1898 lug. 28, cc. 2 con allegato: «Alcuni episodi dell'8 agosto dei quali il sottoscritto fu testimone e parte», 1898, cc. 3;¹⁰
- fotografia di Gioachino Zanotti, s.d.

⁷ Cfr. Museo civico del Risorgimento di Bologna, *Archivio delle posizioni, Zanotti Gioachino*.
⁸ Cfr. il manoscritto segnato 5.1: si tratta dello stesso manoscritto ma in bella copia.
⁹ Cfr. il manoscritto segnato 5.1: è presente una copia della lettera di Gioachino Pepoli a c. 1v.

¹⁰ Cfr. il sottofascicolo segnato 3.1.10 dove è presente una pratica analoga.



Albero genealogico delle famiglie Zanotti e Rizzoli, così come desunto dalla documentazione conservata nel fondo speciale e senza alcuna pretesa di completezza.

Abbreviazioni

c./cc.	carta / carte
doc./docc.	documento / documenti
ds.	dattiloscritto
fasc./fasc.	fascicolo / fascicoli
fasc. ril.	fascicolo rilegato
f.to	firmato
m.	morto
ms.	manoscritto
n.	nato
num. orig.	numerazione originale
orig.	originale
p./pp.	pagina / pagine
s.d.	senza data
sottofasc./sottofasc.	sottofascicolo / sottofascicoli

Nota redazionale: le abbreviazioni usate in riferimento alla documentazione indicizzata in questo inventario sono quelle tradizionalmente impiegate nella prassi archivistica.

CARTONE I

Famiglia Baviera (1804-1870)

È di seguito riunito il materiale documentario strettamente relativo alla famiglia Baviera, ed in particolare ad Antonio Baviera e a sua moglie Maria Teresa Zanotti, genitori di Adelaide Baviera, moglie di Gioachino Zanotti.

1. Documenti della famiglia Baviera (1804, 1837-1870, fasc. 1)

1.1 Documenti della famiglia Baviera

1804, 1837-1870, fasc. (docc. 2)

Si tratta di:

1. «Confessione di dote fatta dal cittadino Antonio Baviera a favore della cittadina Maria Teresa Zanotti di lui sposa», 1804 lug. 25, orig., cc. 2
2. Licenza d'insegnamento di Adelaide Baviera, 1837 nov. 30 - 1870, cc. 2

2. Contratti d'affitto della famiglia Baviera (1846, 1849, fasc. 1)

2.1 Contratti d'affitto della famiglia Baviera

1846, 1849, fasc. (docc. 2)

Si tratta di:

1. Contratto di affitto di un appartamento di Pietro Baragazzi ad Antonio Baviera, posto a Bologna, in via Collegio di Spagna, 1846 gen. 27, c. 1
2. Rescissione del contratto d'affitto di un appartamento di Pietro Baragazzi a Maria Teresa Zanotti, vedova di Antonio Baviera, posto a Bologna, in via Collegio di Spagna, 1849 gen. 24, c. 1

Gioachino Zanotti (1846-1898)

Quella che segue è la documentazione strettamente relativa a Gioachino Zanotti.

Comprende alcuni documenti personali, quali la sua iscrizione alla Guardia Civica di Bologna e i suoi scritti, che consistono in alcuni lavori manoscritti a supporto della sua professione di maestro («Il maestro del villaggio ovvero istruzione popolare» e «Alcuni cenni storici tratti dall'archivio patrio bolognese, riassunti dal Bosi dr. Giuseppe») e in uno scritto autobiografico che si è conservato solo in parte.

Quest'ultimo riporta i fatti salienti della vita di Gioachino Zanotti, con la testimonianza del suo coinvolgimento nei moti del 1848 a Bologna, ma anche della partecipazione attiva alla vita nei comuni dove trascorse la maggior parte della sua vita, Castello d'Argile e Cadriano, oltre ad alcune annotazioni di carattere familiare, quale il rapporto con il figlio Carlo.

Lo stesso Gioachino scrive alle pp. 445-446 della sua autobiografia:¹¹

Qui ha fine la parte quarta 'Argile' e l'ottavo ed ultimo capitolo del racconto della mia vita, dalla nascita alla mia venuta a Cadriano, il quale racconto è stato scritto nel tempo di una mia penosa malattia. Ne ho sofferto nell'anno 1888, e pel fine di registrare fatti storici dei quali io sono stato testimone oculare o che ci ho avuto parte attiva, perché la mia vita fino ai 60 anni è trascorsa in mezzo alle tante vicende politiche che in tale spazio di tempo ebbero effetto, tempo fecondo d'infiniti avvenimenti che hanno avuto una grande preponderanza sullo sviluppo del progresso civile di ogni classe di popolo, che hanno sì però cambiato affatto i costumi, le condizioni dell'intero popolo italiano. [...] Il fine di questo mio lavoro, come dissi nella prefazione, non è per far pompa di aver detto o fatto cose importanti, ma unicamente per lasciare una memoria ai miei posteri di quel poco che io feci e per la patria e per la famiglia.

Al manoscritto autobiografico si affiancano una copia fatta dal figlio di Gioachino Zanotti, Carlo, che sembra fosse intenzionato a pubblicare il lavoro del padre, e la copia di alcune parti relative ai moti a Bologna dell'8 agosto del 1848, da allegare molto probabilmente alla

¹¹ Cfr. pezzo segnato 5.2.

domanda che nel 1898 Gioachino Zanotti presentò per concorrere all'assegnazione di una medaglia commemorativa per i superstiti dell'8 agosto 1848.¹²

Si aggiungono infine alcune composizioni poetiche, scritte per famigliari ed amici.

3. Documenti personali di Gioachino Zanotti (1846-1898, fasc. 1)

3.1 Documenti personali di Gioachino Zanotti

1846-1898, fasc. (sottofasc. 2, docc. 8)

Si tratta di:

1. Ammissione di Gioachino Zanotti alla scuola di contrappunto del Liceo comunale di Musica di Bologna,¹³ 1846 mag. 16, c. 1
2. Nota dei lavori da copista eseguiti da Gioachino Zanotti per la Commissione di Pubblica Beneficenza, 1848, cc. 2
3. Iscrizione di Gioachino Zanotti alla Guardia Civica attiva di Bologna, 1848 mag. 10, c. 1
4. Inviti a presentarsi della Guardia Civica, 1848 set. 4 - 1849 apr. 19, sottofasc. (docc. 10)
5. Memoria di Gioachino Zanotti in merito a torti subiti dalla famiglia dopo la morte del padre Sebastiano Zanotti, 1850 ago. 17, c. 1
6. Nomina al grado di sottotenente di Gioachino Zanotti nella banda della Guardia Nazionale del comune di Praduro e Sasso, 1860 mar. 23, c. 1
7. Nomina a luogotenente della Compagnia 1° del battaglione della Guardia Nazionale di Praduro e Sasso, 1862 mag. 22, c. 1
8. Nomina di Gioachino Zanotti ad aiutante maggiore in 2° del battaglione della Guardia Nazionale di Praduro e Sasso, 1863 feb. 26, c. 1
9. Necrologio di Francesco Zanotti «morto al terzo lustro d'età», 1864, c. 1 a stampa (in tre copie)

¹² Cfr. il sottofascicolo segnato 3.1.10.

¹³ A p. 138 delle sue memorie Gioachino Zanotti sostiene che, per la chiusura del liceo musicale nel 1847, non poté conseguire «la patente di maestro compositore».

10. Pratica di Gioachino Zanotti per concorrere all'assegnazione di una medaglia commemorativa per i superstiti dell'8 agosto 1848, 1898 lug. 28 - set. 7, sottofasc. (docc. 9)

4. Contratti d'affitto (1849-1856, fasc. 1)

4.1 Contratti d'affitto

1849-1856, fasc. (docc. 5)

Si tratta di:

1. Contratto d'affitto di un appartamento della contessa Aurelia Scanelli Zanchetti a Gioachino Zanotti, posto a Bologna, in strada Saragozza, 1849 gen. 30, c. 1
2. Rescissione del contratto d'affitto di un appartamento della contessa Aurelia Scanelli Zanchetti a Gioachino Zanotti, posto a Bologna, in strada Saragozza, 1850 gen. 29, c. 1
3. Contratto d'affitto di un appartamento di Luigi Galiani a Gioachino Zanotti, posto a Bologna, in strada Saragozza, 1850 gen. 23, c. 1
4. Rescissione del contratto d'affitto di un appartamento di Luigi Galiani a Gioachino Zanotti, posto a Bologna, in strada Saragozza, 1851 gen. 15, c. 1
5. Contratto di affitto di un appartamento di Ferdinando Monti a Gioachino Zanotti, posto nel comune di Castel del Vescovo, nel borgo di Sasso, 1856 ott. 30, c. 1

5. Lavori manoscritti di Gioachino Zanotti (1859, 1888 + s.d., fasc. ril. 1, fascc. 4)

- 5.1 «Il maestro del villaggio ovvero istruzione popolare di Gioachino Zanotti»,¹⁴ ms. di Gioachino Zanotti
1859, fasc. ril. (cc. 30)

¹⁴ Una minuta del manoscritto si trova presso il Museo civico del Risorgimento di Bologna. *Archivio delle posizioni, Zanotti Gioachino* (cfr. *Premessa*).

- 5.2 Memorie di Gioachino Zanotti,¹⁵ ms. di Gioachino Zanotti¹⁶
1888, fasc. (sono presenti le pp. 129-140, 153-188, 249-264, 413-446),
con allegato: Schema degli argomenti trattati, di mano di Giovanni
Rizzoli, cc. 2
- 5.3 «Gioachino Zanotti, Patrie reminiscenze sui rivolgimenti politici di
Bologna dal 1846 al 1860, con aneddoti, racconti, episodi, ameni e
interessanti, della vita bolognese, inediti, non noti, o poco noti e
specialmente intorno alla cacciata degli austriaci da Bologna del 1848.
Dalle memorie di Gioachino Zanotti bolognese. Pubblicata per cura
di Carlo Zanotti», ms. di Carlo Zanotti
s.d., fasc. (cc. 15)
Si tratta di una copia di parte delle memorie di Gioachino Zanotti,
fatta da Carlo Zanotti al fine di pubblicarle. Comprende:
- | | |
|----------|--|
| c. 1 | titolo |
| cc. 2, 3 | premessa di Carlo Zanotti |
| cc. 4, 5 | bianche |
| cc. 6-14 | copia, con alcune correzioni e varianti, delle pp. 131-135
del ms. di Gioachino Zanotti, di mano di Carlo Zanotti |
| c.15 | testo tratto dalla p. 173 del ms. di Gioachino Zanotti, di
mano di Carlo Zanotti |
- 5.4 «Alcuni episodi dell'8 agosto 1848 avvenuti al sottoscritto»,¹⁷ ms. di
Gioachino Zanotti, con annotazioni di Carlo Zanotti
s.d., fasc. (cc. 4)
- 5.5 «Alcuni cenni storici tratti dall'archivio patrio bolognese, riassunti
dal Bosi dr. Giuseppe»,¹⁸ ms. di Gioachino Zanotti¹⁹
s.d., fasc. (sono presenti le pp. 33-112, 153-312)

¹⁵ Il foglio che accompagna queste pagine, scritto da Giovanni Rizzoli, intitola il lavoro «Memorie storiche di Gioachino Zanotti». Gioachino Zanotti, a p. 445, lo indica come «Racconto della mia vita». Carlo Zanotti riferisce che il padre lo aveva intitolato «Memorie di Gioachino Zanotti».

¹⁶ Il testo reca delle annotazioni a matita di Carlo Zanotti.

¹⁷ Molto probabilmente si tratta della minuta di «Alcuni episodi dell'8 agosto 1848 (Bologna) dei quali il sottoscritto fu testimone e parte» memoria presente in bella copia al Museo civico del Risorgimento di Bologna, *Archivio delle posizioni, Zanotti Gioachino* (cfr. *supra*, p. 286), che venne allegata alla domanda fatta da Gioachino per concorrere all'assegnazione della medaglia commemorativa per i superstiti dell'8 agosto 1848 (cfr. il sottofasc. segnato 3.1.10).

¹⁸ Il titolo è stato desunto da p. 33 e si riferisce a parte del manoscritto che, come si può vedere dalle pagine presenti, è mutilo.

¹⁹ Molto probabilmente si fa riferimento al volume di Giuseppe Bosi *Archivio patrio di antiche e moderne rimembranze felsinee*, uscito in più edizioni.

6. Composizioni poetiche (1858-1894, quaderni 2, fasc. 1)

- 6.1 «I. Mie rime», composizioni poetiche ms. di Gioachino Zanotti²⁰ 1858-1890,²¹ quaderno (cc. 121)
- 6.2 «II. Mie rime», composizioni poetiche ms. di Gioachino Zanotti 1865-1892,²² quaderno (cc. 31)
- 6.3 «Poesie varie ...»
1860, 1874, 1875, 1877, 1881, 1883, 1887, 1891, 1894, fasc. (cc. 42)
Si tratta di poesie non rilegate, scritte non solo da Gioachino Zanotti. In parte potrebbero essere scritte da Carlo e in parte sono a questi dedicate.

CARTONE II

Carlo Zanotti (1874-1930)

Quello che segue è materiale riconducibile a Carlo Zanotti. Si tratta di alcuni documenti personali e fotografie di famiglia ma soprattutto dei suoi scritti. Sono presenti i manoscritti di alcuni lavori rimasti inediti, soprattutto racconti, e alcuni lavori a stampa, quali articoli pubblicati su riviste e quotidiani e una copia di uno dei tre libri da lui pubblicati, *Anime morte*. A ciò si aggiungono recensioni e giudizi raccolti da Carlo Zanotti sul suo lavoro (tra i quali una lettera di Enrico Panzacchi).

Sono state infine qui collocate delle medaglie appartenute alla

²⁰ A c. 37 una nota avverte: «Tutte le precedenti composizioni vennero inserite nel giornalino "Il piccolo Reno" negli anni 1870 e 1871 e le altre che seguirono sono state scritte in diverse epoche, o prima o dopo gli anni suddetti».

²¹ Le date si riferiscono alla redazione delle composizioni mentre il quaderno è stato iniziato nel 1890, raccogliendo altresì composizioni già scritte in precedenza. Il quaderno contiene anche composizioni non scritte da Gioachino Zanotti, cfr. ad esempio c. 40v.

²² Le date si riferiscono alla redazione delle composizioni mentre il quaderno è stato iniziato nel 1891, raccogliendo anche composizioni già scritte in precedenza.

famiglia Zanotti, molto probabilmente conservate dallo stesso Carlo, ed è stata creata una miscellanea con materiale diverso, sicuramente riferito a Carlo Zanotti, ma non riconducibile alle voci sopra individuate. Nella miscellanea sono state collocate anche le carpette entro le quali era conservato il materiale al momento della donazione, che fungevano semplicemente da contenitore, senza alcun rapporto tra l'intestazione e il contenuto.

7. Documenti della famiglia di Carlo Zanotti (1876-1916, fasc. 1, fotografie 15)

7.1 «Documenti e memorie. Famiglia di Zanotti Carlo»

1876-1916, fasc. (sottofasc. 2, pezzi 3)

Si tratta di:

1. Disegno a penna di Carlo Zanotti, 1876, pezzo 1
2. Ritagli di giornali e riviste con necrologi relativi a Gioachino Zanotti e Adelaide Baviera, 1899 giu. 8 - giu. 21, sottofasc. (pezzi 6)
3. Lettere e copie di lettere di condoglianze per la morte di Gioachino Zanotti e Adelaide Baviera, 1899 giu. 12 - lug. 13, sottofasc. (docc. 7)
4. Cartolina postale di saluti del soldato Pietro Pancaldi a Carlo Zanotti, 1916, pezzo 1 con allegata busta relativa
5. Stemma della famiglia Zanotti, s.d., c. 1 a colori

7.2 Fotografie della famiglia di Carlo Zanotti

1908 + s.d., busta (fotografie 15)

Si tratta di:

1. Maria Zanotti Rizzoli con una scolaresca, s.d., fotografia 1
2. Carlo Zanotti con una scolaresca, s.d., fotografia 1
- 3-4. Gruppo di persone tra le quali Carlo Zanotti, Argia Boldini Zanotti, Maria Zanotti Rizzoli, s.d., fotografie 2
5. Carlo Zanotti, Argia Boldini Zanotti, Maria Zanotti Rizzoli, 1908, fotografia 1
6. Carlo Zanotti, [1908], fotografia 1
- 7-9. Gruppi di persone in cui si individua [Carlo Zanotti], s.d., fotografie 3
10. Edificio scolastico con tre persone tra le quali [Carlo Zanotti], [1913], fotografia 1

- 11 Carlo Zanotti, Argia Boldini Zanotti, Maria Zanotti Rizzoli, Enrico Rizzoli, Francesco Rizzoli, (databile tra il 1926 e il 1932), fotografia 1
- 12-13 Edificio scolastico di [Cadriano], s.d., fotografie 2
- 14-15 Palazzo Cavalca di [Cadriano], s.d., fotografie 2

8. Lavori manoscritti (1874-1930, quaderni 5, fasc. 2, vol. 1)

- 8.1 «Album»²³ ms. di Carlo Zanotti
1874-1877, 1972, vol. (pp. 1-26, 29-269²⁴ con allegata c. 1)
In particolare:
pp. 1-235 racconti ms. di Carlo Zanotti²⁵
pp. 236-251 bianche
pp. 252-269 memorie ms. di Francesco di Enrico Rizzoli, [1972]
- 8.2 «Il grillo del focolare. Racconto. I due esuli»²⁶ ms. di Carlo Zanotti
1876, quaderno (cc. 2, pp. 1-281)²⁷ con allegata c. 1
In particolare:
pp. 1-267 «Il grillo del focolare»
pp. 269-281 «I due esuli»
- 8.3 «La casa rossa. Bozza», ms. di Carlo Zanotti
[1881], fasc. (cc. 28)
- 8.4 «La casa rossa», ms. di Carlo Zanotti
1881, 1885-1887,²⁸ quaderno, (pp. 1, 1bis, 2-238) con allegato: Piano dell'opera, pp. 3
- 8.5 «La casa rossa»²⁹ ms. di Carlo Zanotti
1892, quaderno, (cc. num. orig. 60)

²³ Entro. Fuori «Albo».

²⁴ Fino a p. 197 paginazione originale.

²⁵ A p. 4 un disegno a penna di Carlo Zanotti.

²⁶ Continua: «Primavera 1876. Lavoro giovanile. Rifiutata dall'autore 1887». Entro: «Il grillo. Lavoro giovanile [riusato] dall'autore 1888. Zanotti».

²⁷ Fino a p. 267 paginazione originale.

²⁸ Le date si riferiscono alla redazione e sono desunte dalle date apposte ai margini. Una nota avverte: «Argile 16 ott. 1881. Ricopiato e ripreso: Cadriano 16 nov. 1885».

²⁹ Continua: «Racconto contemporaneo. Incompiuto».

- 8.6 Appunti di linguistica,³⁰ ms. di Carlo Zanotti
1881-1930,³¹ quaderno opistografo (cc. 107, cc. 105)
- 8.7 «Dalle memorie di un maestro di scuola. [Istoria] compilata per Carlo Zanotti»,³² ms.
1882, quaderno (cc. 10)
- 8.8 «Allora e oggi. Semplice storia per Carlo Zanotti. Parte III. In pace»
ms.
1885, fasc. (cc. num. orig. 197-230)
9. Lavori a stampa (1890-1915 + s.d., vol. 1, pezzi 5)
- 9.1 CARLO ZANOTTI, *Anime morte*, Bologna, Stab. tip. Zamorani e Albertazzi, 1890, pp. 356³³
- 9.2 «Il giovedì», X, 34, Torino, 26 agosto 1897, pp. 265-272³⁴
È presente:
CARLO ZANOTTI, *Il dovere*, racconto, p. 269
- 9.3 «Corriere delle maestre» suppl. letterario di «Monitore didattico», VIII, n. 40, Milano, 30 lug. 1905
È presente:
CARLO ZANOTTI, *Le visite*, racconto, pp. 1-4
- 9.4 «Primo Maggio dei fanciulli», IV, numero unico, Bologna, 1 mag. 1915
(in tre copie)
È presente:

³⁰ Da una parte: «Parole e modi errati. Sinonimi. Bello scrivere. Modi toscani. Appunti diversi», cc. 1-107. Dall'altra: «Frammenti. Sul gallicismo italiano. Proverbi. Buona e amena lettura. Buoni libri per lo studio della lingua. Appunti storici, memorie, ecc. note», cc. 1-105 di cui c. 3 staccata, cc. 33-48 inserite.

³¹ A c. 1 riporta: «Data del primo originale: lunedì 2 luglio 1877. Data delle giunte fatte allo stesso: lunedì 11 ottobre 1880. Data del secondo originale che è il presente: lunedì 1° agosto 1881».

³² Una nota avverte: «Incompiuta. Minuta». Si tratta di una sorta di autobiografia romanizzata.

³³ La p. 5 è staccata.

³⁴ Pervenuto in cattivo stato di conservazione.

CARLO ZANOTTI, *La disgrazia del signor Michele*, composizione in versi, pp. 2-3

CARLO ZANOTTI, *Come Umberto dei Sandri guadagnò due ventini nuovi e non li portò a casa*, racconto, pp. 6-7

9.5 CARLO ZANOTTI, *L'insegnamento della religione e il turpiloquio*, articolo, ritaglio da «L'Avvenire» s.d., (databile tra 1918 e 1928), p. 2

9.6 CARLO ZANOTTI, *La scranna della nonna*, racconto, ritaglio da «L'amico degli scolari», s.d., pp. 15-16

10. Recensioni e giudizi sul lavoro di Carlo Zanotti (1888-1901, fasc. 2)

10.1 «Recensioni e giudizi. Mijosotis. 1888»
1888-1897, 1901, fasc. (pezzi 21)

Si tratta di avvisi, recensioni e corrispondenza in merito ai volumi pubblicati da Carlo Zanotti: *Civiltà d'oro* del 1888 e *Anime morte* del 1891

In particolare:

21. Lettera autografa di Enrico Panzacchi a Carlo Zanotti di apprezzamento sulla prefazione scritta da Zanotti al libro di liriche *Scatti* di Lucio Bologna, 1901, cc. 2 con allegata c. 1

10.2 «Alcuni cenni critici bibliografici intorno ai lavori letterari editi di Carlo Zanotti»³⁵

1894 (rif. 1888-1891), fasc. ril. ms. (cc. num. orig. 13)

Si tratta di copie di recensioni su due volumi pubblicati da Carlo Zanotti: *Civiltà d'oro* del 1888 e *Anime morte* del 1891

11. Medaglie (sec. XX/prima metà, pezzi 4)

11.1 Medaglia ai benemeriti della popolare istruzione, con sul *recto* l'effigie di Vittorio Emanuele III re d'Italia, pezzo 1

³⁵ A matita è aggiunto: «Alcuni giudizi della stampa intorno l'opera letteraria di Carlo Zanotti».



Fig. 1. Cartolina postale sulla guerra italo-turca [1912], non intestata (Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio, fondo Zanotti Rizzoli, 12.1.2).

- 11.2 Medaglia ai benemeriti alla popolare istruzione attribuita a Carlo Zanotti, con sul *recto* l'effigie di Vittorio Emanuele III re d'Italia, pezzo 1³⁶
- 11.3 Croce da cavaliere dell'Ordine della Corona d'Italia, pezzo 1
- 11.4 Medaglia del Ministero dell'Istruzione Pubblica ai benemeriti della educazione popolare, attribuita ad Argia Boldini Zanotti, con sul *recto* Vittorio Emanuele III re d'Italia, pezzo 1
12. Miscellanea (1930 + s.d., fasc.1, carpette 4)
- 12.1 Miscellanea
1930 + s.d., fasc.1 (pezzi 7)
Si tratta di:
- 1-3. Cartoline postali non intestate sulla guerra italo-turca, [1912], pezzi 3 (vedi fig. 1)
 4. Ritaglio di «Il Resto del Carlino», 15 giugno 1930, con «veduta della specula dell'Istituto e della chiesa di S. Sigismondo in Bologna» tratto da un'incisione del 1795
 5. Cartolina illustrata con Ludwig van Beethoven, s.d., pezzo 1
 6. CARLO TOLOMELLI, *La Madonna di S. Luca e il suo Santuario*, «Pro familia», s.d., pp. 293-300
 7. Cartoncino che riporta «"Bologna alla riscossa" di G. Z., da pubblicare»
- 12.2 «Passatempi e brustulli ... (e memorie di ... "un tempo che fu")», carpetta vuota
- 12.3 «Allievo scelto Zanotti Francesco» carpetta vuota
- 12.4 «Carte e memorie storiche», camicia vuota
- 12.5 «Documenti letterari», camicia vuota

³⁶ Il pezzo 11.2 è legato al pezzo 11.3.

Enrico Rizzoli (1912-1923)

Enrico Rizzoli, nato nel 1880, genero di Carlo Zanotti, fu sindaco a Granarolo dell'Emilia dal 1907 al 1920, a capo della prima giunta socialista del paese. Di lui rimane solo della corrispondenza a testimonianza della sua carriera politica e della sua attività quale amministratore della ex azienda agricola Pizzardi, allora di proprietà del Corpo Amministrativo Centrale degli Ospedali di Bologna. Morì nel 1956.³⁷

13. Documenti e corrispondenza (1912-1923, fasc. 1)

13.1 Documenti di Enrico Rizzoli

1912-1923, fasc. (pezzi 12)

Si tratta di:

1. Lettera di auguri natalizi degli alunni della scuola superiore mista del comune di Granarolo dell'Emilia a Enrico Rizzoli quale sindaco, Granarolo dell'Emilia, 1912 dic. 21, cc. 2
2. Avviso elettorale di Enrico Rizzoli, sindaco di Granarolo dell'Emilia e della Giunta in carica, Granarolo dell'Emilia, 1914 lug. 5, pezzo 1 a stampa
3. Lettera di congratulazioni del Presidente dell'Ufficio e Cattedra provinciale di Agricoltura a Enrico Rizzoli, per la sua nomina a membro della Commissione di vigilanza dell'Ufficio agrario in «rappresentanza del gruppo delle Opere Pie», Bologna, 1914 nov. 17, ds. f.to, c. 1
4. Lettera del Prefetto di Bologna a Enrico Rizzoli, quale sindaco del comune di Granarolo dell'Emilia, perché faccia parte di una commissione per la distribuzione agli agricoltori di quadrupe di non atti al servizio di guerra, Bologna, 1916 mag. 23, ds. f.to, c. 1
5. Lettera del Corpo Amministrativo Centrale degli Ospedali di Bologna a Enrico Rizzoli per la sua conferma ad amministratore dell'Azienda agricola Pizzardi, Bologna, 1919 nov. 12, ds. f.to, c. 1

³⁷ Si tratta di un lascito fatto da Carlo Alberto Pizzardi all'Amministrazione centrale degli Ospedali di Bologna.

6. Lettera del presidente della Società Operaia di Mutuo Soccorso di Granarolo dell'Emilia a Enrico Rizzoli sulla sua nomina a consigliere, Lovoletto (Granarolo dell'Emilia), 1919 nov. 30, c. 1
7. Lettera di saluto degli insegnanti di Granarolo dell'Emilia a Enrico Rizzoli, quale sindaco, in quanto lascia la carica,³⁸ Granarolo dell'Emilia, 1920 dic. 8, c. 1
8. Lettera del Commissario straordinario del Corpo Amministrativo Centrale degli Ospedali di Bologna a Enrico Rizzoli con saluti e ringraziamenti per il lavoro svolto quale amministratore dell'Azienda Pizzardi, Bologna, 1923 mag. 4, ds. f.to, c. 1
9. Minuta della lettera di Enrico Rizzoli al Presidente del Corpo Amministrativo Centrale degli Ospedali di Bologna con le sue dimissioni dalla carica di «dirigente della tenuta Bentivoglio», Bentivoglio, 1923 giu. 20, c. 1
10. Lettera del Presidente del Corpo Amministrativo Centrale degli Ospedali di Bologna a Enrico Rizzoli con l'accettazione delle dimissioni «dall'ufficio di dirigente tecnico della tenuta Bentivoglio», Bologna, 1923 giu. 25, ds. f.to, c. 1
11. Lettera del Presidente del Corpo Amministrativo Centrale degli Ospedali di Bologna a Enrico Rizzoli per la conferma dell'accettazione delle dimissioni anche da parte del [Consiglio Amministrativo] e comunicazione di elargizione straordinaria di L. 3.000, Bologna, 1923 lug. 10, ds. f.to, c. 1
12. Biglietto di partecipazione di nozze di Enrico Rizzoli con Maria Zanotti, Corticella, 1923 set. 27, pezzo 1 a stampa

³⁸ Sono presenti le firme di Argia Zanotti, Carlo Zanotti, Achille Boldini, Maria Zanotti.

PATRIZIA BUSI

Il fondo campaniano Federico Ravagli (sec. XIX/fine - 1985)

Inventario
e notizie documentarie

Il materiale che costituisce questa raccolta proviene da un acquisto, effettuato congiuntamente dalla Soprintendenza ai beni librari e documentari della Regione Emilia-Romagna e dalla Biblioteca dell'Archiginnasio nel settembre 2002, di documentazione che era di proprietà di Anna Ravagli, figlia di Federico Ravagli.

Si tratta del frutto di una selezione che la madre di Anna, Restilla Paggi, fece delle carte del marito, seguendo un criterio di contenuto. Estrapolò dal nucleo originale¹ tutto il materiale inerente a Dino Campana, compresi gli autografi e la documentazione attestante l'attività di Ravagli quale amico e studioso del poeta, e lo diede alla figlia Anna, forse sentita, su questo argomento, la più vicina dei figli agli interessi del padre. A questa documentazione è stato in seguito unito ulteriore materiale, sempre inerente a Campana; si tratta di pubblicazioni, articoli e carteggio spedito alla famiglia con riferimento ai manoscritti del poeta. Si è aggiunto infine altro materiale che Anna

¹ Attualmente tale materiale è conservato presso l'archivio di Casa Moretti di Cesenatico, al quale è stato donato dagli eredi di Federico Ravagli nel 1997 (a tal proposito cfr. *Il fondo Ravagli di Casa Moretti* in appendice al presente inventario). Nello stesso anno venne donato dagli eredi anche il fondo librario di Federico Ravagli (circa 250 volumi) alla Biblioteca del Dipartimento di Politica Istituzioni Storia della Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bologna.