

Opere di argomento bolognese
acquisite dalla Biblioteca Comunale
dell'Archiginnasio nel 1991.

Nell'elenco delle opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca comunale dell'Archiginnasio nel 1991, sono state incluse, come per gli anni precedenti, le opere relative al territorio attuale della Diocesi di Bologna in quanto questo ha subito minori variazioni nel tempo ed è quindi un punto di riferimento più attendibile per definire il territorio bolognese. I criteri di compilazione sono gli stessi e, per comodo di chi consulta la presente pubblicazione, li ripetiamo:

- Elenco delle opere in ordine alfabetico per intestazione principale (autori, enti, titoli);
- Indice delle intestazioni principali e secondarie (autori, enti, titoli);
- Indice dei soggetti.

In calce alle schede è stata riportata l'indicazione della collocazione che le opere hanno avuto in Biblioteca.

GIANFRANCO ONOFRI
GIUSEPPINA SUCCI

ADAMOLI, Ippolita.

Nel complesso conventuale di San Domenico in Bologna: Consolidamenti e restauri del campanile.

In: Strenna storica bolognese, 1991, p. 21-32 1

ARBIZZANI, Luigi.

La costituzione negata nelle fabbriche. Industria e repressione antioperaia nel bolognese (1947-1957). Imola, Galeati, 1991. 197 p. ill., tav. 24 cm.

17*. BB. 45 2

ARCANGELI, Francesco.

Nature morte di Giuseppe Maria Crespi.

In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 26, p. 65-73. 3

AZZARONI, Giovanni.

Corticelli Mauro impresario, [di] Giovanni Azzaroni, Paola Bignami. Bologna, Nuova alfa, [1990]. 187 p. 21 cm. (Materiali di teatro, 3).

17*. AA. 13 4

BAGNI, Prisco.

Nuove scoperte su Ubaldo Gandolfi.

In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 24, p. 83-87 5

BANCA DEL MONTE DI BOLOGNA E DI RAVENNA.

Archivio storico della Banca del Monte di Bologna e Ravenna. 1473-1924. Inventario a cura di Massimo Fornasari e Paola Mita. Bologna, CRECS, 1990. 264 c. 30 cm.

17*. CC. 38 6

BEGA, Melchiorre.

Teatro del Littorio per 4000 a Bologna. Progetto di massima. S.l., s.e., [19..]. 8 tav. in carpetta. 45x45 cm.

17. V.II. 10 7

BELLOCCHI, Lisa.

Gli 800 anni del bolognese. *In: Strenna storica bolognese, 1991, p. 33-44.* 8

BENATI, Amedeo.

Le origini di Castel D'Aiano. Castel D'Aiano, Circolo culturale Castel D'Aiano, 1989. 46 p. ill., tav., c. geogr. 24 cm. (Quaderni del Circolo culturale Castel D'Aiano, 1).

Misc. B. 75 9

BERGONZONI, Franco.

L'età della Torre Asinelli. *In: Strenna storica bolognese, 1991, p. 45-55.* 10

BERGONZONI, Franco.

Marmi e pietre del palazzo di residenza della Cassa di risparmio in Bologna. S.l., s.e., 1990 (Bologna, Calderini). 87 p. ill. 29 cm.

17*. CC. 21; 20. Y 93 11

BETTI, Gian Luigi.

Carlo Antonio Manzini biografo del fratello Giovan Battista e alcune lettere del cardinale Mazzarino.

In: Strenna storica bolognese, 1991, p. 57-73. 12

BEVILACQUA tra cronaca e storia. Chiesa di Bevilacqua, quinto centenario della consacrazione. Testi di Gian Paolo Borghi ... [e altri]. Bevilacqua (Crevalcore), Parrocchia di Bevilacqua, [1990]. 93 p. ill. 24 cm. Segue appendice documentaria. 13

Misc. B 58

BIBLIOTECA COMUNALE, Budrio.

Libri nuovi in Biblioteca. [A cura di Miledi Bentivogli]. Budrio, Comune, Biblioteca, 1986. 130 p. 30 cm.

Misc. BB 71 14

BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO.

Catalogo dei periodici correnti della Biblioteca comunale dell'Archiginnasio. [A cura di] Claudio Veronesi. Imola, Galeati, p. 29-85 24 cm. Estr. da: L'Archiginnasio, 1990.

Misc. B 62 15

BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO.

Nuove accessioni di materiale di pregio. [A cura di] Mario Fanti,

Arabella Riccò. Imola, Galeati, [1990]. p. 483-486 24 cm. Estr. da: L'Archiginnasio, 1990. Misc. B 68 16

BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO.

Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca comunale dell'Archiginnasio nel 1989. [A cura di] Gianfranco Onofri, Giuseppina Succi. Imola, Galeati, [1990]. p. 433-481 24 cm. Estr. da: L'Archiginnasio, 1990.

Misc. B 63 17

BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO.

Raccolta di carte del territorio bolognese (secc. XVIII-XIX). S.l., s.e., [1990]. 2 v. ill. c. topogr. 43x62 cm.

1.: (cc. 1-16).
2.: (cc. 17-59).
17*. DD. 9/1-2 18

BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO.

Raccolta di piante della città di Bologna (secc. XVI-XX). Elio-grafie tratte da stampe conservate nel Gabinetto dei disegni e delle stampe della BCA. S.l., s.e., [1990]. [117] c. di tav. ill. c. topogr. 43x62 cm.

17*. DD. 8 19

BIBLIOTECA COMUNALE DELL'ARCHIGINNASIO.

Relazione del Direttore reggente Valerio Montanari. Imola, Galeati, [1990]. p. 7-24 24 cm. Estr. da: L'Archiginnasio, 1990. Misc. B 67 20

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA,
Bologna.

Bologna e il gran tour. 7. Settimana per i beni culturali e ambientali, aula magna, dicembre 1991. A cura di Livia Orlandi Frattarolo. S.l., s.e., 1991. 46 p. ill. 22 cm. In testa al front. anche: Ministero per i beni culturali e ambientali, Ufficio centrale beni librari e istituti centrali.
Misc. BB 77 21

BIBLIOTECHE CIVICHE DECENTRATE, Bologna.

Catalogo dei periodici 1991. Biblioteca centrale, Biblioteche decentrate, Biblioteca del Centro di documentazione delle donne, Biblioteca centro ragazzi, Mediateca La meridiana, A cura di Cosetta Alberghini, Antonella Bettoli. S.l., s.e., 1991 (Bologna, Il nove). XII, 105 p. 24 cm. In testa al front.: Comune di Bologna, VI Dipartimento, Servizi culturali, Direzione delle Biblioteche civiche decentrate.
17. BB. 40; Misc. B. 87; Sala consultazione* 22

BIBLIOTECHE CIVICHE DECENTRATE, Bologna. Biblioteca centrale.

Catalogo 1990. A cura di Angela Bassi ... [e altri]. S.l., s.e., [1991]. 171 p. 30 cm. In testa al front.: Comune di Bologna, VI Dipartimento, Servizi culturali, Direzione della Biblioteca centrale.
17. CC 26* 23

BIRKE, Veronika.

Guido Reni. Tre nuovi disegni.
In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 25, p. 143-146. 24

BOHN, Babette.

Paolo Carracci riscoperto.
In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 27, p. 37-42. 25

BOLOGNA.

Notificazione [concernente l'orario della chiusura della sera dei pubblici esercizi. Datata 14 febbraio 1842. Firmata U. P. card. Spinola]. Bologna, Tip. alla volpe, [1842]. [1] c. fol. (60 cm).
17. Sez. civile e politica. U3, 3 26

BOLOGNA.

Regolamento edilizio. Adottato dal Consiglio comunale il 28 luglio 1989, Odg 230, esecutivo dal 24 settembre 1989. Bologna, Centro stampa comune, [1989]. XXVIII, 321, 11 p. ill. 30 cm. In testa al front.: Comune di Bologna, U.O. Controllo edilizio, Servizio di igiene pubblica; USL 29.
17. CC. 31* 27

BOLOGNA. Ufficio studi per la programmazione. Servizi statistici.

I censimenti generali 1991 a Bologna. S.l., s.e., 1991 (Bologna, Compositori). 74 p. 30 cm.
17. K. IV. 69 28

BOLOGNA. Città e territorio tra 800 e 900, di Elisabetta Ariotti ... [e altri]. A cura di Pier Paolo D'Attore. Milano, Angeli, copyr. 1983. 318 p. ill. 22 cm. (Collana di storia urbana, 11).
17. BB 24* 29

BOLOGNA la bella. Fotografie di Attilio Giglio ... [e altri]. Testi di Paola Rubbi, Oriano Tassinari Clò

e Renzo Renzi. [3. ed.] Bologna, L'inchiestroblu, 1991. 181 p. in gran parte ill. 30 cm.
17. CC 14* 30

BONFAIT, Olivier.

Da Lo spagnoletto a Giuseppe Maria Crespi: la fortuna di Crespi in Francia, 1734-1935.
In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 26, p. 235-263. 31

BÖSEL, Richard.

Un quadro commissionato a Guido Reni. Nuove fonti per la storia della decorazione di Sant'Ignazio a Roma.
In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 25, p. 147-153. 32

BOTTARELLI, Alessandra.

Lo scultore Tullo Golfarelli (Cesana 1835 - Bologna 1928). L'attività bolognese.
In: Strenna storica bolognese, 1991, p. 75-83. 33

BURKARTH, Axel.

Giuseppe Maria Crespi nelle collezioni dell'aristocrazia austriaca e tedesca.
In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 26, p. 265-291. 34

CALBI, Emilia.

Disegni inediti della Biblioteca universitaria di Bologna.
In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 27, p. 159-165. 35

CALLEGARI, Laura.

La librettistica bolognese nei secoli XVII e XVIII. Catalogo e indici a cura di Laura Cal-

legari, Gabriella Sartini, Gabriele Bersani Berselli. Roma, Ediz. Torre d'Orfeo, 1989. XLIII, 350 p. 24 cm. (Biblioteca musicologica, 1. Società e cultura del Settecento in Emilia-Romagna. Studi e ricerche).
17. BB 49* 36

CALORE, Marina.

Gioacchino Napoleone Pepoli drammaturgo.
In: Strenna storica bolognese, 1991, p. 85-102. 37

CAMMAROTA, Giampiero.

La cultura delle Accademie. S.l., s.e., [1984?]. p. 229-233 ill. 20x20 cm. Estr. da: Bologna 1584.
Misc. BB 79 38

CAMMAROTA, Giampiero.

La Pietà del Monte di Bologna, [di] Giampiero Cammarota, William Lambertini, Gian Carlo Grillini. S.l., s.e., [1988?]. p. 27-46 ill., tav. 24 cm. Estr. da: Atti e memorie dell'Accademia Clementina, n. 23, 1988.
Misc. B 111 39

CANUTI, Domenico Maria.

Domenico Maria Canuti pittore (1626-1684). Catalogo generale. [A cura di] Simonetta Stagni. Con traduzione in inglese di Lionella Casadio. Rimini, Luise, 1988. 235 p. ill. 32 cm. (Il vello d'oro, 2). Altro front. in inglese.
17. DD 12* 40

CASSA DI RISPARMIO IN BOLOGNA.

Bilanci dell'esercizio 1989. Bologna, Cassa di risparmio, 1990. 199 p. 31 cm.
17. DD. 19* 41

CASTIGLIONE DEI PEPOLI.

Statuti di Castiglione. Riformato l'anno 1617. S.l., s.e., 1971. (S.l., Arti grafiche dell'Appennino). 97 p. ill., tav., facs. 24 cm.
Misc. B 98 42

CESARE, Cremonini. 1550-1631.

Il suo pensiero e il suo tempo. Convegno di studi, Cento, 7 aprile 1984. Cento, Centro studi Girolamo Baruffaldi; Cassa di risparmio, 1990. 310 p. ill., ritr. 24 cm. In testa al front.: Centro studi Girolamo Baruffaldi.
17*. BB. 27 43

CIFANI, Arabella.

Le storie di Susanna ed il fre-gio con giochi di putti: un capitolo torinese per Cesare Giuseppe Mazzoni pittore e accademico clementino di Bologna, [di] Arabella Cifani, Franco Monetti.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 27, p. 85-92.* 44

COCCOLINI, Giuseppe.

Antonio Zannoni, ingegnere e archeologo e la riattivazione dell'acquedotto romano di Bologna, Faenza, F.lli Lega, 1991. p. 39-64 ill. 24 cm. Estr. da: Torricelliana, 1990.
Misc. B. 94 45

COLOMBARINI, Ancilla.

Castel D'Aiano e le riforme napoleoniche. Castel D'Aiano, Circolo culturale Castel D'Aiano, 1990. 49 p. ill. 24 cm. (Quaderni del Circolo culturale Castel D'Aiano, 2).
Misc. B. 76 46

CONCETTO Pozzati. Antologica.

Con scritti di Pier Giovanni

Castagnoli, Silvia Evangelisti, Flaminio Gualdoni. Bologna, Nuova Alfa, 1991. XIII, 180 p. in gran parte ill. 26 cm. In testa al front.: Galleria comunale d'arte moderna, Bologna; Galleria civica di Modena, Raccolta del disegno contemporaneo. Catalogo della mostra tenuta a Bologna nel 1991.
17*. BB 21 47

CRESPI, Giuseppe Maria.

Giuseppe Maria Crespi. 1665-1747. A cura di Andrea Emiliani. Con scritti di Andrea Emiliani. [Bologna], copyr. 1990. CIII, 321 p. in gran parte ill. 29 cm. Ed. speciale riservata in esclusiva al Credito romagnolo.
17*. CC 16 48

DAL '500 al 2000. Di padre in figlio attraverso le Divisioni della Partecipanza di Cento. Mostra documentaria e catalogo a cura di Euride Fregni, Patrizia Busi. Cento, s.e., 1991 (Cento, A. Baraldi). 45 p. ill. 30 cm.
Misc. BB 75 49

DALLA federazione alla Repubblica Cispadana. Atti dei congressi e costituzione (1796-1797). Bologna, Analisi. v. 26 cm. In testa al front.: Consiglio regionale dell'Emilia-Romagna. 2.: 1987. Paginazione varia. Ripr. facs. delle ed.: Bologna, 1895; Modena, 1797.
17. J. IV. 5 50

D'AMICO, Rosalba.

Osservazioni sulla Pala Rossi di Lorenzo Costa in S. Petronio.
In: *Atti e memorie. Accademia*

Clementina, n.s., n. 24, p. 15-30. 51

D'AMICO, Rosalba.

Vincenzo Onofri in S. Petronio.
In: *Strenna storica bolognese, 1991, p. 103-114.* 52

DE BENEDICTIS, Angela.

L'applicazione degli statuti bolognesi del 1454 nella pratica giudiziario-amministrativa del '600-'700. Bologna, s.e., 1989 (Bologna, Lo scarabeo). 27 p. 24 cm. In testa al front.: Archivio di Stato di Bologna, Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica.
Misc. B 112 53

DEGLI ESPOSTI, Franco.

Il sapere delle mani. L'artigiano e le sue storie. Bologna, Istituto nazionale editoriale italiano, 1990. 111 p. ill. 23 cm.
17*. BB 7 54

DI primo in primo maggio. Cento 1. maggio a Bologna e dintorni (1890-1990). A cura di Luigi Arbizzani. [Casalecchio di Reno], Grafis; Bologna, Provincia, [1990]. 246 p. ill. 29 cm. Scritti già pubbl. in periodici vari.
17*. CC. 23 55

DI MACCO, Michela.

San Maurizio di Guido Reni.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 25, p. 111-117* 56

DISEGNI delle principali opere eseguite per l'ampiamiento della Stazione di Bologna. S.l., s.e., [1926]. 19 tav. 41x62 cm. Prima del tit.: Ferrovie dell'alta Italia.
17. V. II. 9 57

EMILIANI, Andrea.

Per Guido Reni.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 25, p. 87-109.* 58

ESPLORAZIONI in biblioteca. Ottobre-novembre 1991. A cura di Livia Orlandi Frattarolo, Irene Ventura Folli. Bologna, Analisi, copyr. 1991. 114 p. ill. 22x23 cm. In testa al front.: Ministero per i beni culturali e ambientali, Ufficio centrale per i beni librari e gli istituti culturali; Biblioteca universitaria di Bologna. Cataloghi della mostra tenuta a Bologna.
Misc. BB. 65 59

ETA' del malessere. Il disagio giovanile in un'esperienza didattica all'Istituto Einaudi di Persiceto. Con una ricognizione fotografica di Corrado Fanti. S.l., s.e., 1986 (Cento, Siaca). 67 p. ill. 21x21 cm. In testa al front.: Comune di San Giovanni in Persiceto. Unità sanitaria locale n. 26.
Misc. BB 68 60

EVANGELISTI, Gino.

Arguzia petroniana nei moti di spirito di papa Lambertini. Bologna, Ponte nuovo, 1990. 80 p. ill. 26 cm.
17*. BB 34 61

EVANGELISTI, Gino.

Castel D'Aiano e le sue frazioni. Roffeno e Casigno nella storia. Castel D'Aiano, Circolo culturale Castel D'Aiano, 1990. 83 p. ill. 24 cm. (Quaderni del Circolo culturale Castel D'Aiano, 3).
Misc. B. 77 62

EVANGELISTI, Gino.

La verità processuale nella Gran Causa del 1580-1583.
In: *Strenna storica bolognese*, 1991, p. 115-138. 63

FACCI, Mario.

Sei secoli di vita ospedaliera a Porretta. Dagli ospizi medioevali dell'alto Appennino bolognese (secc. XIII-XVI), all'hospitale della Terra di Bagno (1832), all'hospitale di S. Francesco (secc. XVII-XVIII), allo spedale Costa (1856), al nuovo ospedale di Porretta (1990). [Di] Mario Facci, Renzo Zagnoni. Con prefazione di Gina Fasoli. Porretta Terme, Editoriale Nueter; Comune, 1991. 365 p. ill. 30 cm. (I libri di Nueter, 8). 64
17*. CC 17

FAIETTI, Marzia.

Nuove proposte su Guido Reni a seguito della rassegna bolognese, [di] Marzia Faietti, Konrad Oberhber, Artur Rosenauer.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 25, p. 59-79.* 65

FANTI, Giuseppe.

Dieci anni di C.A.I. nell'alto Appennino Bolognese, di Giuseppe Fanti e Renzo Zagnoni. S.l., s.e., [1988?] p. 30-31 25 cm. Estr. da: Nueter, i sit, i quee, n. 28, 1988. 66
Misc. B 104

FANTI, Mario.

La chiesa di S. Pietro in Casale dal tardo medioevo alla metà dell'Ottocento. S.l., s.e., [1991]. p. 53-127 ill. 28 cm.
Estr. da: La pieve di S. Pietro in

Casale dalle origini ad oggi.

Misc. BB. 63 67

FANTI, Mario.

Un nuovo volume di inventari dei manoscritti bolognesi (serie B) dell'Archiginnasio. Imola, Galeati, [1990]. p. 25-27 24 cm. Estr. da: L'Archiginnasio, 1990. 68
Misc. B 71

FAROLFI, Bernardino.

Fonti documentarie per la storia del contado bolognese in età moderna (secoli XVI-XVIII). Bologna, s.e., 1989 (Bologna, Lo scarabeo). 13 p. 24 cm. In testa al front.: Archivio di Stato di Bologna, Scuola paleografica e diplomatica. 69
Misc. B 113

FAROLFI, Bernardino.

Storiografia e tradizione documentaria a Bologna dal Cinquecento a oggi. Bologna, s.e., 1991 (Bologna, Lo scarabeo). 29 p. 24 cm. In testa al front.: Archivio di Stato di Bologna, Scuola paleografica, diplomatica. 70
Misc. B 114

FERRO, Giovanni.

Massarenti il riformista. Roma, Opere nuove, 1990. 134 p. ill. 24 cm. 71
17*. BB 31

Le FESTE in cucina. Sette secoli di ricette bolognesi. Ricerche a cura di Giancarlo Roversi. S.l., s.e., [199.]. 19 c. ill. 38 cm. in carpetta. 72
17. V. II. 12

FEUILLET, Michel.

Contributo alla storia dell'Assun-

ta dei Filippini di Perugia di Guido Reni. Il ritorno alla luce di un capolavoro del Musée des beaux-arts in Lione.

In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 25, p. 127-141.* 73

FIACCHI, Antonio.

El sgnr Pirein. Scritti scelti editi ed inediti. Con prefazione di L. Stecchetti. Bologna, N. Zanichelli, 1913. XI, 198 p. 20 cm. 74
17*. AA 14

FLAVIO Bertelli (1865-1941). A cura di Elena Gottarelli. Bologna, Bottegantica, 1991. 95 p. in gran parte ill. 25 cm. Catalogo della mostra tenuta a Bologna nel 1991. 75
17*. BB 22

FORESTI, Fabio.

Storie dell'antico Studio di Bologna, [di] Fabio Foresti, Arnaldo Picchi, Anna Laura Trombetti. Presentazione di Fabio Roversi Monaco. Bologna, CLUEB, 1989. XXI, 296 p. 25 cm. In testa al front.: Università degli Studi di Bologna. 76
17*. BB 51

FORMENTIN, Fabio.

Storia dei trasporti urbani di Bologna, [di] Fabio Formentin, Paolo Rossi. Cortona, Calosci, 1990. 496 p. ill. 25 cm (Storia dei trasporti pubblici). 77
17*. BB 20; 20. XX. 141

FORNI, Giovanni.

Persiceto e San Giovanni in Persiceto. Storia monografica delle chiese, conventi, edifici, istituzioni civili e religiose, arti e mestieri, industrie dalle origini a tutto

il secolo XIX. A cura di Maurizio Garuti, con la collaborazione di Rossella Ariuli. Rist. anast. con testo introduttivo di Mario Gandini e una rilevazione fotografica di Corrado Fanti. San Giovanni in Persiceto, Comune; Sala Bolognese, Cassa rurale ed artigiana, 1990. I, 424 p. ill., tav. 25 cm. Ripr. facs. dell'ed.: Bologna, 1927. 78
17*. BB. 28

FRANZONI, Enelio.

Vincenzo Busacchi, direttore dell'Ospedale da campo n° 837 sul fronte russo negli anni 1941-192. 79
In: *Strenna storica bolognese*, 1991, p. 9-14.

GALLINETTI, Felice.

Dissertazione su San Petronio. A cura di Mario Fanti e Amedeo Benati. 80
In: *Strenna storica bolognese*, 1991, p. 139-165.

GALLINGANI, Maria Angiola.

Le sirene di Achille. Appunti sull'opera di Giorgio Gallingani (Bologna 1926 - Otranto 1979). 81
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 27, p. 177-180.*

GENTILI, Giulio.

Ricordo di Vincenzo Busacchi medico, storico, uomo. 82
In: *Strenna storica bolognese*, 1991, p. 15-20.

GHERMANDI satirico. Caricature, sculture, allegorie di Quinto Ghermandi. Palazzo SS. Salvatore, 23 dicembre 1989 - 7 gennaio 1990. [Catalogo a cura di

Maurizio Garuti]. San Giovanni in Persiceto, Comune, [1989]. 28 p. ill. 30x14 cm.
Misc. AA 49 83

GIORDANO, Francisco.

La facciata del palazzo dei banchi. Il travagliato ripristino di fine Ottocento. Bologna, L. Parma, [1989]. p. 162-170. ill. 28 cm. Estr. da: Il carrobbio, 1989.
Misc. BB 51 84

GIORDANO, Francisco.

Il palazzo Paleotti a Bologna. Vicende storiche e costruttive. Bologna, L. Parma, [1990]. p. 224-233 ill. 29 cm. Estr. da: Il carrobbio, 1990.
Misc. BB 52 85

GIORDANO, Francisco.

La residenza delle regie poste nel palazzo comunale di Bologna. Bologna, L. Parma, [1988]. p. 186-195 ill. 28 cm. Estr. da: Il carrobbio, 1988.
Misc. BB 53 86

GIORGIO Morandi nin gravur-leri. Milano, Electa, copyr. 1990. 131 p. ill. 28 cm. Catalogo della mostra tenuta a Istanbul nel 1990. Ha per altro titolo: Acqueforti di Giorgio Morandi.
17*. CC 35 87

GNUDI, Cesare.

Sebastiano Mazzoni e le origini del Crespi.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 26, p. 45-58.*
Misc. B 99 88

Il **GRAN** Circolo costituzionale e il Genio democratico (Bologna, 1797-1798). A cura di Umberto Marcelli. Bologna, Analisi, copyr.

1986. 1 v. 25 cm. In testa al front.: Consiglio regionale dell'Emilia-Romagna. Nell'occhietto: Le assemblee costituzionali in Emilia-Romagna: le radici della democrazia. Ripr. facs. delle ed. orig. Ed. f.c.

1.: 1986. 3 v. (1275 p. compless).
20. X. 167/1.1-1.3 89

Un **GRANAIO** per la città. Uomini e vicende di Granarolo. A cura di Francesca Bocchi e Rolando Dondarini. Testi e ricerche di Luigi Arbizzani ... [e altri]. Casalecchio di Reno, Grafis, [1989]. 229 ill. 29 cm.
17*. CC. 30 90

La **GRANDE** pianura. Spazi e storie delle terre bolognesi. Fotografie di Luciano Leonotti. Testi di Paola Emilia Rubbi, Oriano Tassinari Clò. Bologna, L'inchio-stroblu, 1990. 215 p. in gran parte ill. 30 cm.
17*. CC 15 91

GRECO GRASSILLI, Rosaria.

La Confraternita di S. Rocco in capo al Pratello di Bologna. Sesta decennale eucaristica di S. Maria e S. Valentino della Grada. Bologna, s.e., 1990. 107 p. ill. 30 cm.
Misc. BB 74 92

GREGORIO XIII e l'orologio di palazzo. Bologna, Comune, Assessorato alla cultura, al patrimonio e edilizia storico-monumentale, copyr. 1990. 12 p. ill. 20 cm.
Misc. B 99 93

GRESLERI, Giuliano.

Attorno ad alcuni pensieri inediti di Pelagio Palagi e Cin-

cinnato Baruzzi per la facciata e i restauri di San Petronio.
In: *Strenna storica bolognese, 1991, p. 167-176.* 94

GUALANDI, Renato.

I diversi modi di usare la mortadella, comprese alcune nobili ricette del maestro Gioacchino Rossini. A cura di Giancarlo Roversi e Alberti Adolfo Fabbri. Prefazione di Giuseppe Mantovano. Cento, Cooperativa culturale Centoggi, 1990. XXXVI, 107 p. ill. 21 cm. Tit. in cop. Apologia della mortadella.
17*. AA. 12 95

GUIDOTTI, Paolo.

Storia di una presunta variante: Poggioli-Predosa e il mito napoleonico sulla Futa.
In: *Strenna storica bolognese, 1991, p. 177-188.* 96

GUIDOTTI, Paolo.

Vergato centro politico e di osservazione della montagna bolognese dal medioevo all'unità d'Italia. Bologna, Nuova Alfa, copyr. 1985. XXIV, 272 p. ill. 31 cm.
17*. CC. 8 97

IN memoria dell'avvocato Paolo Bellini. Bologna, a cura della Cassa di risparmio, [1966]. 10 p. 24 cm.
Misc. B. 95 98

LOIRE, Stéphane.

Guido Reni dopo la mostra di Bologna: qualche aggiunta.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 25, p. 9-30.* 99

LONGHI, Roberto.

Introduzione al catalogo della

Mostra celebrativa di Giuseppe Maria Crespi.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 26, p. 59-64.* 100

LONGOBARDI, Monica.

Un frammento della Queste della post-vulgata nell'Archivio di Stato di Bologna. S.l., s.e., [1987?]. p. 6-23 facs. 24 cm. Estr. da: Studi mediolatini e volgari, v. XXXIII, 1987.
Misc. B 120 101

LUCIANO, Alessandra.

Bologna, una guerra magica, [di] Alessandra Luciano (Usignolo). Castellamonte, Horus, 1990. 291 p. ill. 25 cm. (Città e luoghi magici).
17*. BB 50 102

MACCAFERRI, Vittorio.

La Tassinara. Storia di una tenuta agricola. Periodi 1837-1911. S.l., s.e., [1990]. p. 68-138 ill. 25 cm. Estr. da: Strada maestra, 1990.
Misc. B. 90 103

MARANGONI, Matteo.

Crespi, il perfetto bolognese.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 26, p. 33-44.* 104

MARCHETTI, Maria Cristina.

Palazzo Legnani Pizzardi, [di] Maria Cristina Marchetti, Carlo D'Onofrio. Introduzione di Mario Fanti. Casalecchio di Reno, Grafis, [1991]. 231 p. ill. 31 cm.
17*. DD 11 105

MARKOVA, Vittoria.

Un dipinto sconosciuto e gli altri quadri del Reni al Museo

Puskin di Mosca.

In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 25, p. 81-85.
106

MARTELLI, Fabio.

Bologna e la peste del 1630: un caso di unzione a Borgo Tosignano e la cultura politica e medica del XVII secolo nell'Italia Settentrionale.

In: Strenna storica bolognese, 1991, p. 199-246. 107

MARTELLI, Fabio.

Volgarizzamenti: Pittura, ideologia della cultura e temi politici nel '500. Il caso di Bologna.

In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 24, p. 49-60. 108

MASETTI ZANNINI, Gian Ludovico.

Il pittore bolognese Baldassarre Alvisi e il concittadino Michele Masserotti vescovo di Bitetto (1624-1629).

In: Strenna storica bolognese, 1991, p. 247-258. 109

MATTEI, Anton Felice.

Una storia inedita di Treoppio, Torri e Fossato. A cura di Renzo Zagnoni. S.l., s.e., [1988?]. p. 82-87 ill. 25 cm. Estr. da: Nueter, i sit, e quee, n. 28, 1988.

Misc. B 102 110

MAZZA, Angelo.

Giacomo Bolognini, pittore e accademico clementino.

In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 27, p. 43-59. 111

MAZZA, Angelo.

Un San Nicola, tra Cesi e Fon-

tebuoni.

In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 24, p. 41-47.
112

MAZZONI, Gianna.

Un uomo, un paese: Giuseppe Massarenti e Molinella. Bologna, Istituto Gramsci Emilia-Romagna, 1990. 171 p. 22 cm.

17°. *BB 32* 113

La **MERCATURA** nel paese di Bertoldo. Il mercato ambulante di San Giovanni in Persiceto. Fotografie di Giovanni Zaffagnini. Testi di Mario Gandini, Roberto Roversi, Italo Zannier. San Giovanni in Persiceto, Comune; S.l., Associazione nazionale venditori ambulanti; Bologna, Conferzercenti, 1989. 34 p. ill., tav. 23 cm.

Misc. BB. 44 114

MDXLV Palazzo Bocchi: una dimora nobile d'alta epoca rinascimentale. A cura di Roberto Scannavini. Casalecchio di Reno, Grafis, [1991]. 74 p. ill. 31 cm.

17°. *DD 14* 115

MORANDI, Giorgio.

Ventidue disegni di Giorgio Morandi per illustrare il sole a picco di Vincenzo Cardarelli. Lugano, La ticinese, 1969. [22] tav. 22 cm. Tit. in cop.: Morandi.

Misc. B. 59 116

MORANDI. Gli acquerelli. Milano, Electa, copyr. 1990. 170 p. in gran parte ill. 28 cm. Catalogo della Mostra tenuta a Bologna nel 1990-1991.

17°. *CC 25* 117

MORANDI. I fiori. A cura di Marilena Pasquali e Vittorio

Rubiu. Milano, Electa, copyr. 1990. 87 p. in gran parte ill. 24 cm. Catalogo della mostra tenuta a Siena nel 1990-1991.

Misc. BB 43 118

MORANDI. L'opera grafica. A cura di Michele Cordaro. Milano, Electa, copyr. 1990. LXVI, 184 ill. 28 cm. Catalogo della mostra tenuta a Roma e Bologna nel 1990-1991.

17°. *CC 19* 119

MULAZZANI, Fiorenzo.

Per la storia dell'O.F.S. Cappuccino della provincia monastica di Bologna. Castalbolognese, Grafica artigiana, 1990. 2 v. ill, tav. 24 cm.

1.: Congregazioni conventuali e distretti di Bologna, Budrio, Casola Valsenio, Castalbolognese, Castel S. Pietro, Cento, Cesena, Cesenatico, Comacchio. 455 p.
2.: Congregazioni conventuali e distretti Faenza, Ferrara, Forlì, Lugo, Porretta Terme, Portarotta, Ravenna, Rimini, Roma, S. Agata Feltria, S. Arcangelo di Romagna. 509 p.

17°. *BB. 46/1-2* 120

MUROLO, Mario Gerardo.

Architettura eclettica a Bologna tra Ottocento e Novecento. L'opera di Attilio Muggia.

In: Strenna storica bolognese, 1991, p. 259-276. 121

MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO, Bologna.

Gipsoteca. La collezione dei gessi del Museo civico archeologico di Bologna. Imola, S University press Bologna, 1990. 31 p. ill. 24 cm. (Realtà regionale. Guide, 4).

Misc. B 70 122

NICITA, Francesco.

I quotidiani a Bologna. Breve profilo della stampa d'informazione e rassegna cronologica dei quotidiani dal 1797 ai nostri giorni. Imola, Galeati, [1990]. p. 413-431 24 cm. Estr. da: L'Archiginnasio, LXXXV.

Misc. B 65 123

NICOLSON, Benedict.

L'officina di Benedict Nicolson: le note per la monografia di Giuseppe Maria Crespi.

In: Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 26, p. 221-233. 124

OD Correggia ke Crespimu. Malirstvi XI-XVIII stoleti v Emiliu a Romagni. Autori vystavy Andrea Emiliani a Michele Scolaro. Odborne stati Jadranka Bentini ... [e altri]. Bologna, Nuova alfa, [1991]. LXXVI, 177 p. ill. 29 cm. Catalogo della mostra tenuta a Praga nel 1991. Ha per altro titolo: Da Correggia a Crespi. Pittura dal Cinquecento al Settecento in Emilia e in Romagna.

17°. *CC. 37* 125

ONOFRI, Nazario Sauro.

Il comune socialista. S.l., s.e., [1989?]. p. 121-140 ill. 28 cm. Estr. da: Storia illustrata di Bologna, v. 4.

Misc. BB 78 126

ONOFRI, Nazario Sauro.

Il dibattito sui servizi pubblici al Consiglio comunale di Bologna negli ultimi decenni del secolo scorso. S.l., s.e., [1988?]. p. 491-523 21 cm. Estr. da: La municipalizzazione in area padana, storia ed esperienze a confronto, a cura di A. Berselli, F. Della

Peruta, A. Varni, Milano, Angeli, 1988.
Misc. B 117 127

ONOFRI, Nazario Sauro.
Ebrei e fascismo a Bologna. Crespellano, Grafica Lavino, 1989. 270 p. 21 cm.
20. K. 376 128

ONOFRI, Nazario Sauro.
Nacque nel 1901 La squilla, la voce del PSI bolognese. S.l., s.e., [1989]. p. 137-148. Estr. da: Cento anni di stampa socialista nella bassa padania, 1889-1989. Misc. B. 91 129

ORI, Pier Damiano.
Bologna ...Bologna. Storia della città dai villanoviani a Giuseppe Dozza, [di] Pier Damiano Ori, Vittorio Savini. Milano, Camunia, 1988. 243 p. 23 cm. (Storia & storie).
17*. BB 18 130

PAGLIANI, Maria Luigia.
Guido Reni (1575-1642): percorsi nell'antico.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 25, p. 155-163.* 131

PARROCCHIA DI SAN MARTINO MAGGIORE, Bologna.
Decennale eucaristica 1989. S.l., s.e., [1989?]. 40 p. ill. 31 cm.
Misc. BB 73 132

PEPPER, D. Stephen.
Afterthoughts on the Guido Reni exhibition.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 25, p. 31-58.* 133

PER una storia della psichiatria e dell'istituzione manicomiale a

Bologna. 1860-1870.
In: *Sanità scienza e storia, n. 1, 1985, p. 3-168* 134

PERINI, Giovanna.
Struttura e funzione delle mostre d'arte a Bologna nel Sei e Settecento.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 26, p. 293-355.* 135

La **PIAZZA** S. Stefano. Da trebbio medievale e piazza prospettica rinascimentale. A cura di Roberto Scannavini ... [e altri]. Casalecchio di Reno, Grafis, 1991. 122 p. in gran parte ill. 31 cm.
17*. DD 5 136

La **PIAZZOLA**. 1390-1990. Il mercato, la città. A cura di Simonetta Raimondi. Testi di Franco Amigoni ... [e altri]. [Bologna], Consorzio mercato della piazzola, 1990. 183 p. ill. 29 cm.
17*. CC 18 137

PICCOLI artigiani. Miniature e ritrattini dalle raccolte civiche. Catalogo a cura di Simonetta Stagni. Con scritti di Carla Bernardini, Renzo Grandi. Bologna, Nuova alfa, [1991]. 153 p. ill. 27 cm. In testa al front.: Comune di Bologna, Assessorato alla cultura, Musei civici di arte antica. Catalogo della mostra tenuta a Bologna nel 1991.
17*. BB. 41 138

PISTACCHIO, Bonifacio.
Francesco Maria Coli (1747-1828) e la prima cattedra di chimica farmaceutica a Bologna.
In: *Strenna storica bolognese, 1991, p. 277-284.* 139

POLI, Marco.
La ricostruzione del PSIUP a Bologna. Cronache di venti mesi: aprile 1945 - dicembre 1946. Introduzione di Franco Piro. Istituto Rodolfo Morandi. Venezia, Marsilio, 1980. XXIII, 152 p. 22 cm. (Documentazione, territorio e società).
17*. AA 11 140

Il **PRATESE** Francesco di Marco Datini ed Andrea Mantegna alle terme di Porretta. [A cura di] Vittorio Giuliarini, Renzo Zagnoni. S.l., s.e., [1989?]. 4 p. 25 cm. Estr. da: Nueter, i sit, i quee, n. 30, 1989.
Misc. B 109 141

Il **PRIMO** servizio postale Porretta-Bologna nel 1772. [A cura di] Renzo Zagnoni. S.l., s.e., [1989?]. p. 26-27 ill, 25 cm. Estr. da: Nueter, i sit, i quee, n. 29, 1989.
Misc. B. 198 142

PROFUMO di pane nei bandi bolognesi dal '500 al '700. A cura di Giancarlo Roversi. Premessa di Alberto Guenzi. [Calderara di Reno], Atesa, [199?]. 11 c. 50 cm. In testa al front.: Corticella industria molini e pastifici s.p.a. Ripr. facs. di bandi. In cartepa.
17. V. II 11 143

RAFFAELLI, Fabio.
Il Nettuno si racconta. Quattro secoli di vicende romanzesche, dai papi a Napoleone, da Garibaldi ai nostri giorni, visti con gli occhi del Gigante. [Di] Fabio e Filippo Raffaelli. Bologna, Grafica editoriale, 1989. 320 p. ill. 29 cm.
17*. CC 13 144

REGGIANI, Giulio.
Narciso da Malalbergo. Storia di una maschera bolognese, [di] Giulio Reggiani, Dino Chiarini, Luciano Manini. Quarto Inferiore, Pàtron; Malalbergo, Comitato sagra di fine estate, 1991. 107 p. ill. 25 cm. (Collana Palazzo Marescalchi).
Misc. B. 60 145

RENZI, Renzo.
La città di Morandi. 1890-1990. Cent'anni di storia bolognese attraverso la vicenda di un grande pittore. Interventi di Pier Luigi Cervellati ... [e altri]. Citazioni da Arcangeli ... [e altri]. Foto e fotocopie di Barrau ... [e altri]. Design e impaginazione di Pier Achille Cuniberti. Bologna, Cappelli, 1989. 255 p. in gran parte ill. 31 cm.
17*. DD 4 146

REPUBBLICA CISPADANA.
Consigli legislativi dei Sessanta e dei Trenta. (Atti inediti, 1797). A cura di Umberto Marcelli. Bologna, Analisi. v. 26 cm. In testa al front.: Consiglio regionale dell'Emilia-Romagna. Ed. f.c.
3.1: Copyr. 1988. 351 p.
3.2: Copyr. 1988. p. 361-743
17*. BB. 48/3.1-3.2 147

RICCOMINI, Marco N.
Aggiunte al Creti.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 24, p. 61-63.* 148

RICCOMINI, Marco N.
Un bozzetto del Monti.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 27, p. 93-94.* 149

RIMONDINI, Rita.

Le confraternite in una comunità d'antico regime. Il caso di Budrio. Imola, Galeati, [1990]. p. 383-411 ill., tav. 24 cm. Estr. da: *L'Archiginnasio*, LXXXV.

Misc. B 64 150

Il **RITORNO** a casa. Testimonianze di persicetani reduci dai campi di battaglia e di prigionia della seconda guerra mondiale e di profughi a San Giovanni in Persiceto. San Giovanni in Persiceto, Comune, 1989. 62 p. ill., ritr. 21x30 cm.

Misc. BB 70 151

ROIO, Nicosetta.

Per Barbara Burrini pittrice bolognese.

In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 27, p. 61-68.*

152

I **ROTULI** dei lettori legisti e artisti dello Studio bolognese dal 1384 al 1799. Pubblicati dal dottor Umberto Dallari. Bologna, F.lli Merlani, 1888-1924. 4 v. in 5 37 cm.

1.: 1384-1513. 1888. XXVIII, 216 p.

2.: 1513-1661. 1889. XXII, 510 p.

3.1: 1661-1737. 1891. XII, 357 p.

3.2: 1737-1800. 1919. IV, 329 p.

4.: Aggiunte e indice. 1924. IX, 235 p.

17*. DD. 3/1-4 153

SALERNO, Luigi.

I dipinti del Guercino. Consulenza scientifica di Denis Mahon. Roma, U. Bozzi, [1988]. XVIII, 450 p. ill. 29 cm.

17*. CC. 20 154

SAN GIOVANNI IN PERSICETO.

Il comune nella foresta di carta. Manifesti, depliant, libri e riviste del Comune di San Giovanni in Persiceto (1868-1990). [A cura di] Maurizio Garuti. Bologna, Cappelli, [1990]. 93 p. in gran parte ill. 22x22 cm.

Misc. BB 72 155

SARTI, Nicoletta.

Un giurista tra Azzone e Azzurzo: Iacopo di Balduino (... 1210-1235) e il suo *Libellus instructionis advocatorum*. Milano, A. Giuffrè, 1990. VIII, 221 p. 25 cm. (Seminario giuridico della Università di Bologna, 137). Segue: Appendici.

17*. BB. 30 156

SCANNAVINI, Roberto.

La storia verde di Bologna. Strutture, forme e immagini di orti, giardini e corti, di Roberto Scannavini, Raffaele Palmieri. Bologna, Nuova alfa, [1990]. 936 p. ill. 28 cm. In testa al front.: Comune di Bologna.

17*. CC 24 157

SCHIAVONE, Lorenzo.

I beni dell'Ordine ospedalieri a Castello d'Argile alla fine del Settecento.

In: *Strenna storica bolognese, 1991, p. 301-347.* 158

SCIME', Andrea.

Giuseppe Rivani (1894-1967). Una vita spesa per l'arte.

In: *Strenna storica bolognese, 1991, p. 349-375.* 159

Un **SECOLO** di ginnastica e di sport a San Giovanni in Persiceto, 1876-1985. A cura di Mario Gandini con la collabo-

razione di Alberto Alvoni ... [e altri]. San Giovanni in Persiceto, Comune, 1986. VIII, 448 p. ill. 32 cm.

17*. DD. 6 160

SEMINARIO L'OSPEDALE DEGLI ESPOSTI: UN ARCHIVIO PER LA STORIA DELLA CITTÀ', Bologna, 1989.

Atti del seminario L'Ospedale degli esposti: un archivio per la storia della città. Bologna, 14 marzo 1989. A cura di Gian Paolo Brizzi e Fabio Giusberti.

In: *Sanità scienza e storia, n. 2, 1989* 161

SERGIO Vacchi. Caos informale eros. Opere 1948-1990. A cura di Francesco Gallo. Milano, A. Mondadori arte, copyr. 1991. 123 p. in gran parte ill. 24 cm. Catalogo della mostra tenuta a Palermo nel 1991. Introduzione anche in inglese.

17*. BB 25 162

SERRA, Peppino.

La fola ed Pinocchio. Libera interpretazione dialettale, in quartine e rima baciata di Le avventure di Pinocchio di Colodi. Presentazione di Giacomo Biffi. Disegni di Roberto Rampogni. Note e progettazione grafica di Floriano Govoni. San Matteo della Decima, s.e., 1989 (Decima, Grafiche Matteo). 188 p. ill., tav. 31 cm.

17*. DD. 7 163

SIMONI, Fulvio.

San Pietro in Casale. Un secolo di storia. Le vicende di un paese della pianura bolognese dalla metà dell'Ottocento alla liberazione. San Pietro in Casale, Comu-

ne, 1990. 253 p. ill. 31 cm.
17*. DD 10; 20. Y 94 164

SIRK, Chiara.

Mozart a Bologna: tra documenti storici e leggenda.

In: *Strenna storica bolognese, 1991, p. 377-395.* 165

Il **SOLE** qui non tramonta. L'Officina del gas di Bologna, 1846-1960. A cura di Antonio Campigotto e Roberto Curti. Casalecchio di Reno, Grafis, 1990. 181 p. ill. tav. 31 cm.

17*. DD 17 166

SPERANDINI, Giovanni Maria.

L'organizzazione igienico-sanitaria a Castel Franco dal XVI al XIX secolo. Castelfranco Emilia, a cura dell'Amministrazione comunale, 1990- v. ill. 30 cm.

1.: 1990. II, 77 c.
Misc. BB 69 167

SPIKE, John T.

Elenco sommario di disegni di Giuseppe Maria Crespi.

In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 26, p. 401-406.* 168

SPIKE, John T.

Giuseppe Maria Crespi e l'emergere della pittura di genere in Italia.

In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 26, p. 75-108.* 169

SPIKE, John T.

I quadri grandi istoriati di Crespi e la collezione di Gianangelo Belloni, [di] John T. Spike con l'assistenza archivistica di Tiziana Di Zio.

In: *Atti e memorie. Accademia*

- Clementina*, n.s., n. 26, p. 357-399. 170
- STORIA** illustrata di Bologna. A cura di Walter Tega. Milano, Nuova editoriale Aiep, 1988- v. ill. 29 cm. (Il tempo e la città). 8.: La provincia. 1991. 307 p. 17. M. IV. 18/8 171
- STORIE** della goliardia bolognese dall'orbace alla contestazione. A cura di Gabriele Boschetti. Scritti di Roberto Ariotti ... le altril. Bologna, Tamari, 1988. 215 p. ill. 24 cm. Ha per altro titolo: Storie della goliardia bolognese. 17*. BB 19 172
- STRENNA** storica bolognese. Indice per autori e per soggetto dei voll. I-XL (1928-1930; 1954-1990) della Strenna storica bolognese. [A cura di] Lanfranco Bonora, Anna Maria Scardovi. In: *Strenna storica bolognese*, 1991, p. 467-550. 173
- TAMBA, Giorgio.** Teoria e pratica della Commissione notarile a Bologna in età comunale. Bologna, s.e., 1991 (Bologna, Lo scarabeo). 53 p. 24 cm. In testa al front.: Archivio di Stato di Bologna, Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica. Misc. B 115 174
- TASSINARI CLO', Oriano.** Il Museo della tappezzeria nel Palazzo di Ravone. La rinascita di Villa Spada. In: *Strenna storica bolognese*, 1991, p. 397-422. 175
- Il **TEMPO** e la natura. Culture e insediamenti preistorici nella zona

dei gessi. A cura di Fiamma Lenzi, Gabriele Nenzioni. [San Lazzaro di Savena], Museo archeologico Luigi Donini, 1991. 63 p. ill. 21 cm; alleg. 1 tav. In testa al front.: Comune di San Lazzaro di Savena, Assessorato alla cultura con il patrocinio del Consorzio del parco regionale dei Gessi bolognesi e dei calanchi dell'Abbadessa. Misc. B 119 176

TOFFANETTI, Vittorio.

La casa della Decima. Storia delle origini di San Matteo della Decima. [San Matteo della Decima], Marefosca; San Giovanni in Persiceto, Comune, 1989. 286 p. ill. 25 cm. 17*. BB 29 177

TROTA, Ezio.

Il monastero e la chiesa di S. Lucia di Roffeno. Castel D'Aiano, Circolo culturale Castel D'Aiano, 1991. 51 p. ill., tav. 24 cm. (Quaderni del Circolo culturale Castel D'Aiano, 4). Misc. B. 78 178

TUTTI in posa per Santino Salardi. Fotografie a Persiceto, 1920-1940. A cura di Italo Zannier. Testi di Mario Gandini e Italo Zannier. San Giovanni in Persiceto, Comune, 1988. [53] c. ill. 28 cm. Mostra tenuta a San Giovanni in Persiceto nel 1988-1989. 17*. CC. 22; 20. X. 195 179

UBALDO Oppi. Lo stile del Novecento. A cura di Francesco Gallo. Milano, Electa, copyr. 1990. 151 p. in gran parte ill. 24 cm. Catalogo della mostra tenuta a Iseo nel 1990. 17*. BB 23 180

UNIVERSITA' DEGLI STUDI, Bologna. Commissione urbanistica di Ateneo.

Piano programma per lo sviluppo territoriale dell'Ateneo. 1990-2000. A cura di Giorgio Praderio. Bologna, Clueb, 1990. 234 p. ill., c. topogr. 21x30 cm. 17*. AA. 15 181

VENTURA, Andrea.

Intellettuali e Emilia rossa. Gli anni Cinquanta a Bologna. Tesi di laurea in metodologia della ricerca storica. Candidato Andrea Ventura. Relatore: chiar.mo prof. Franco Piro. S.l., s.e., [1983]. 283 c. 30 cm. In testa al front.: Università degli studi di Bologna, Facoltà di scienze politiche, indirizzo storico-politico. 2 Tesi. RR 1 182

VERTOVA, Luisa.

Benedict Nicolson e Giuseppe Maria Crespi. In: *Atti e memorie. Accademia Clementina*, n.s., n. 26, p. 215-219. 183

VICINI, Sara.

Bartolomeo Cesi nella Certosa di S. Gerolamo: nuove precisazioni. In: *Atti e memorie. Accademia Clementina*, n.s., n. 27, p. 17-36. 184

VIETTI, Carlo.

E l'eroe divenne positivo. La crisi della rossa Bologna. [Intervista di] Graziano Girotti. Presentazione di Franco Piro. Bologna, Analisi, 1990. 86 p. 22 cm. (Cultura politica, 12). Misc. B 57 185

VIGNALI, Luigi.

San Petronio, tiburio o cupola. In: *Strenna storica bolognese*,

1991, p. 423-438. 186

VOSS, Hermann.

Giuseppe Maria Crespi. In: *Atti e memorie. Accademia Clementina*, n.s., n. 26, p. 25-31. 187

WINKELMANN, Jürgen.

Cesi e Reni. Nuove proposte per un dipinto problematico. In: *Atti e memorie. Accademia Clementina*, n.s., n. 25, p. 119-125. 188

ZAGNONI, Lina.

Una maestra di montagna: la signorina Lina. A cura di Gian Paolo Borghi e Renzo Zagnoni. S.l., s.e., [1990?]. 5 p. 25 cm. Estr. da: Nueter, i sit, i quee, n. 31. 1990. Misc. B 106 189

ZAGNONI, Renzo.

L'autore di alcuni acquerelli porrettani dell'800: Gaetano Dalla Noce. S.l., s.e., [1989?]. p. 63-65 ill. 25 cm. Estr. da: Nueter, i sit, i quee, n. 30. 1989. Misc. B 105 190

ZAGNONI, Renzo.

Dipinti di Alessandro Guardasoni (1819-1888) in montagna. Foto di Giuseppe Vergoni. [S.l., s.e., [1989?]. p. 6-10 ill. 25 cm. Estr. da: Nueter, i sit, i quee, n. 30. 1989. Misc. B 107 191

ZAGNONI, Renzo.

La Madonna del Faggio ha visitato Monte Acuto delle Alpi. S.l., s.e., [1988?] p. 62-63 25 cm. Estr. da: Nueter, i sit, i quee, n. 30. 1988. Misc. B 103 192

ZAGNONI, Renzo.

L'Oratorio del Poggio delle Capanne (Secoli XVII-XX). S.l., s.e., [1989?]. p. 74-81 ill. 25 cm
Estr. da: Nueter, i sit, i quee, n. 30, 1989.
Misc. B 110 193

ZAGNONI, Renzo.

Ospitali della montagna bolognese sud-occidentale. Una possibile strada in sinistra Reno (secoli XII-XVI). Bologna, L. Parma, [1989]. p. 356-366 ill. 28 cm.
Estr. da: Il carrobbio, 1989.
Misc. BB 54 194

ZAMBONI, Silla.

Bologna - Pietroburgo e altre cose.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 24, p. 65-81.*
195

ZAMBONI, Silla.

Giacomo De Maria: contributi e materiali inediti.
In: *Atti e memorie. Accademia Clementina, n.s., n. 27, p. 105-135.* 198

ZANARDI, Nerio.

In S. Petronio la Costituzione giacobina.
In: *Strenna storica bolognese, 1991, p. 439-466.* 197

ZANNI ROSIELLO, Isabella.

Anche le carte hanno una storia. A proposito del 1. volume delle Insignia. Bologna, s.e., 1990 (Bologna, Lo scarabeo). 21 p. 24 cm. In testa al front.: Archivio di Stato di Bologna, Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica.
Misc. B 116 198

INDICE DELLE INTESTAZIONI PRINCIPALI E SECONDARIE

(Autori, enti, titoli)

Acqueforti di Giorgio Morandi, 87
Adamoli Ippolita, 1
Alberghini Cosetta, 22
Alvoni Alberto, 160
Amigoni Franco, 137
Apologia della mortadella, 95
Arbizzani Luigi, 2, 55, 90
Arcangeli Francesco, 3, 146
Archivio storico della Banca del Monte di Bologna e Ravenna. 1473-1924, 6
Ariotti Elisabetta, 29
Ariotti Roberto, 172
Ariuli Rossella, 78
Azzaroni Giovanni, 4

Bagni Prisco, 5
Banca del Monte di Bologna e di Ravenna, 6
Barrau Daniel, 146
Bassi Angela, 23
Bega Melchiorre, 7
Bellocchi Lisa, 8
Benati Amedeo, 9, 80
Bentini Jadranka, 125
Bentivogli Miledi, 14
Bergonzoni Franco, 10-11
Bernardini Carla, 138
Bersani Berselli Gabriele, 36
Bertelli Fabio, 75
Betti Gian Luigi, 12
Bettoli Antonella, 22
Bevilacqua tra cronaca e storia, 13
Biblioteca comunale dell'Archiginasio, 15-20
Biblioteca comunale, Budrio, 14
Biblioteca universitaria, Bologna, 21
Biblioteche civiche decentrate, Bologna, 22

Biblioteche civiche decentrate, Bologna. Biblioteca centrale, 23
Bignami Paola, 4
Birke Veronika, 24
Bocchi Francesca, 90
Bohn Babette, 25
Bologna, 26-27
Bologna. Ufficio studi per la programmazione. Servizi statistici, 28
Bologna. Città e territorio tra 800 e 900, 29
Bologna la bella, 30
Bonfait Olivier, 31
Bonora Lanfranco, 173
Borghi, Gian Paolo, 13
Boschetti Gabriele, 172
Bösel Richard, 32
Bottarelli Alessandra, 33
Burkharth Axel, 34
Busi Patrizia, 49

Calbi Emilia, 35
Callegari Laura, 36
Calore Marina, 37
Cammarota Giampiero, 38-39
Campigotto Antonio, 166
Canuti Domenico Maria, 40
Cassa di risparmio in Bologna, 41
Castagnoli Pier Giovanni, 47
Castiglione dei Pepoli, 42
I censimenti generali 1991 a Bologna, 28
Centro studi Girolamo Baruffaldi, 43
Cervellati Pier Luigi, 146
Cesare Cremonini, 43
Chiarini Dino, 145
Cifani Arabella, 44
Coccolini Giuseppe, 45

- Collodi Carlo, 163
 Colombarini Ancilla, 46
 Concetto Pozzati, 47
 Cordaro Michele, 119
 Crespi Giuseppe Maria, 48
 Cuniberti Pier Achille, 146
 Curti Roberto, 166
- Da Correggio a Crespi, 125
 Dal '500 al 2000 di padre in figlio
 attraverso le Divisioni della Par-
 tecipanza di Cento, 49
 Dalla federazione alla Repubblica
 Cisalpina, 50
 Dallari Umberto, 153
 D'Amico Rosalba, 51-52
 D'Attore Pier Paolo, 29
 De Benedictis Angela, 53
 Degli Esposti Franco, 54
 Di primo in primo maggio, 55
 Di Macco Michela, 56
 Disegni delle principali opere ese-
 guite per l'ampiamiento della
 Stazione di Bologna, 57
 Dondarini Rolando, 90
 D'Onofrio Carlo, 105
- Emiliani Andrea, 48, 58, 125
 Esplorazioni in biblioteca, 59
 L'età del malessere, 60
 Evangelisti Gino, 61-63
 Evangelisti Silvia, 47
- Fabbri Alberto Adolfo, 95
 Facci Mario, 64
 Faietti Marzia, 65
 Fanti Corrado, 60, 78
 Fanti Giuseppe, 66
 Fanti Mario, 16, 67-68, 80, 105
 Farolfi Bernardino, 69-70
 Fasoli Gina, 64
 Ferro Giovanni, 71
 Le feste in cucina, 72
 Feuillet Michel, 73
 Fiacchi Antonio, 74
 Flabio Bertelli (1865-1941), 75
 Foresti Fabio, 76
 Formentin Fabio, 77
 Fornasari Massimo, 6
 Forni Giovanni, 78
 Franzoni Enelio, 79
 Fregni Euride, 49
- Gallinetti Felice, 80

- Gallingani Maria Angiola, 81
 Gallo Francesco, 17, 180
 Gandini Mario, 78, 114, 160, 179
 Garuti Maurizio, 78, 83, 155
 Gentili Giulio, 82
 Ghermandi Quinto, 83
 Ghermandi satirico, 83
 Gigli Attilio, 30
 Giordano Francisco, 84-86
 Giorgio Morandi nin gravurleri,
 87
 Girotti Graziano, 185
 Giuliarini Vittorio, 141
 Gnudi Cesare, 88
 Gottarelli Elena, 75
 Il gran Circolo costituzionale e il
 Genio democratico (Bologna,
 1797-1798), 89
 Un granaio per la città, 90
 La grande pianura, 91
 Grandi Renzo, 138
 Greco Grassilli Rosaria, 92
 Gregorio XIII e l'orologio di palaz-
 zo, 93
 Gresleri Giuliano, 94
 Grillini Gian Carlo, 39
 Gualandi Renato, 95
 Gualdoni Flaminio, 47
 Guenzi Alberto, 143
 Guercino, 154
 Guidotti Paolo, 96-97
- Iacopo di Balduino, 156
 In memoria dell'avvocato Paolo
 Bellini, 98
- Lambertini William, 39
 Lenzi Fiamma, 176
 Leonotti Luciano, 91
 Loire Stéphane, 99
 Longhi Roberto, 100
 Longobardi Monica, 101
 Luciano Alessandra, 102
- Maccaferri Vittorio, 103
 Mahon Denis, 154
 Manini Luciano, 145
 Marangoni Matteo, 104
 Marcelli Umberto, 89, 147
 Marchetti Maria Cristina, 105
 Markova Vittoria, 106
 Martelli Fabio, 107-108
 Masetti Zannini Gian Ludovico,
 109

- Mattei Anton Felice, 110
 Mazza Angelo, 111-112
 Mazzoni Gianna, 113
 La mercatura nel paese di
 Bertoldo, 114
 MDXLV palazzo Bocchi, 115
 Mita Paola, 6
 Monetti Franco, 44
 Montanari Valerio, 20
 Morandi Giorgio, 87, 116-119
 Morandi. Gli acquerelli, 117
 Morandi. I fiori, 118
 Morandi. L'opera grafica, 119
 Mulazzani Fiorenzo, 120
 Murolo Mario Gerardo, 121
 Museo civico archeologico, Bolo-
 gna, 122
- Nenzioni Gabriele, 176
 Nicita Francesco, 123
 Nicolson Benedict, 124
- Oberhber Konrad, 65
 Od Correggia ke Crespimu, 125
 Onofri Gianfranco, 17
 Onofri Nazario Sauro, 126-129
 Oppi Ubaldo, 180
 Ori Pier Damiano, 130
 Orlandi Frattarolo Livia, 21, 59
- Pagliani Maria Luigia, 131
 Palmieri Raffaella, 157
 Parrocchia di San Martino Mag-
 giore, Bologna, 132
 Pasquali Marilena, 118
 Pepper D. Stephen, 133
 Per una storia della psichiatria e
 dell'istituzione manicomiale a
 Bologna. 1860-1870, 134
 Perini Giovanna, 135
 La piazza S. Stefano, 136
 La piazzola. 1390-1990, 137
 Picchi Arnaldo, 76
 Piccoli artifici, 138
 Piro Franco, 182, 185
 Pistacchio Bonifacio, 139
 Poli Marco, 140
 Pozzati Concetto, 47
 Praderio Giorgio, 181
 Il pratese Francesco di Marco
 Datini ed Andrea Mantegna alle
 terme di Porretta, 141
 Il primo servizio postale Porretta-
 Bologna nel 1772, 142

- Profumo di pane nei bandi bologne-
 si dal '500 al '700, 143
 Raccolta di carte del territorio bolo-
 gnese (secc. XVII-XIX), 18
 Raccolta di piante della città di Bo-
 logna (secc. XVI-XX), 19
 Raffaelli Fabio, 15
 Raffaelli Filippo, 15
 Raimondi Simonetta, 137
 Reggiani Giulio, 145
 Renzi Renzo, 30, 146
 Repubblica Cispadana, 147
 Riccomini Marco N., 148-149
 Riccò Arabella, 16
 Rimondini Rita, 150
 Il ritorno a casa, 151
 Roio Nicosetta, 152
 Rosenauer Artur, 65
 Rossi Paolo, 77
 Rotuli dei lettori legisti e artisti
 dello studio bolognese dal 1384 al
 1799, 153
 Roversi Giancarlo, 72, 95, 114, 143
 Rubbi Paola Emilia, 30, 91
 Rubiu Vittorio, 118
- Salardi Santino, 179
 Salerno Luigi, 154
 San Giovanni in Persiceto, 155
 Sarti Nicoletta, 156
 Sartini Gabriella, 36
 Savini Vittorio, 130
 Scannavini Roberto, 115, 136, 157
 Scardovi Anna Maria, 173
 Schiavone Lorenzo, 158
 Scimè Andrea, 159
 Scolaro Michela, 125
 Un secolo di ginnastica e di sport
 a San Giovanni in Persiceto, 1876-
 1985, 160
 Seminario l'Ospedale degli esposti: un
 archivio per la storia della città,
 Bologna, 1989, 161
 Sergio Vacchi, 17
 Serra Peppino, 163
 Simoni Fulvio, 164
 Sirk Chiara, 165
 Il sole qui non tramonta, 166
 Sperandini Giovanni Maria, 167
 Spike John T., 168-170
 Stagni Elisabetta, 40
 Stagni Simonetta, 138
 Statuti di Castiglione, 42
 Storia illustrata di Bologna, 171

Storie della goliardia bolognese
dall'orbace alla contestazione,
172
Strenna storica bolognese, 173
Succi Giuseppina, 17

Tamba Giorgio, 174
Tassinari Clò Oriano, 30, 91, 175
Tega Walter, 171
Il tempo e la natura, 176
Toffanetti Vittorio, 177
Trombetti Budriesi Anna Laura, 76
Trota Ezio, 178
Tutti in posa per Santino Salardi,
179

Ubaldo Oppi, 180
Università degli studi, Bologna.
Commissione urbanistica di
Ateneo, 181

Vacchi Sergio, 17
Ventura Folli Irene, 59
Ventura Andrea, 182
Veronesi Claudio, 15
Vertova Luisa, 183
Vicini Sara, 184
Vietti Carlo, 185
Vignali Luigi, 186
Voss Hermann, 187

Winkelmann Jürgen, 188

Zaffagnini Giovanni, 114
Zagnoni Lina, 189
Zagnoni Renzo, 64, 66, 110, 141-
142, 190-194
Zamboni Silla, 195-196
Zanardi Nerio, 197
Zanni Sosiello Isabella, 198
Zannier Italo, 114, 179

INDICE DEI SOGGETTI

Avvertenza: Le voci Bologna, Bologna (Territorio), Bologna (Prov.),
Bologna (Diocesi) sono state unificate nell'unica voce "Bologna"

- Alvisi Baldassarre, 109
APPENNINO BOLOGNESE - Al-
berghi di sosta - Sec. XII-XVI,
194
— Club alpino italiano, 66
Bellini, Paolo, 98
Belloni Gianangelo - Quadreria,
170
Benedetto XIV, papa - Aneddoti,
61
Bertelli Flavio - Esposizioni, 1991,
75
BEVILACQUA (Crevalcore), 13
BOLOGNA - Accademia Cle-
mentina - Relazioni culturali -
Sec. XVIII, 95
— Acquedotto romano, 45
— Alimentazione - Sec. XVI-
XVIII - Bandi, 143
— Architettura - Sec. XIX-XX,
121
— Archivio di Stato - Insignia
degli anziani, 198
— — Queste, 101
— Arte - Esposizioni - Sec. XVII-
XVIII, 135
— Artigiani, 54
— Banche - Banca del Monte di
Bologna e di Ravenna - Archivio
storico - 1473- 1924 - Inventari,
6
— — Banca del Monte di Bolo-
gna e di Ravenna - La pietà -
Restauro, 39
— — Cassa di risparmio - Bilan-
ci - 1989, 41
— Bibliografia, 17
— Biblioteche - Biblioteca centra-
le - Accessioni - 1990, 23
— — Biblioteca comunale del-
l'Archiginnasio - Accessioni -
1989, 17
— — — Accessioni - 1990, 16
— — — Attività - 1990, 20
— — — Gabinetto disegni e
stampe, 18-19
— — — Manoscritti bolognesi,
68
— — — Periodici, 15
— — Biblioteca universitaria -
Disegni, 35
— — — Libri di viaggi - Espo-
sizioni - 1991, 21
— — Periodici - Cataloghi col-
lettivi, 22
— Censimenti - 1991, 28
— Chiese, conventi ecc. - S.
Domenico - Restauri, 1
— — S. Martino Maggiore, 132
— — S. Petronio, 186
— — — Facciata, 94
— — — Pitture, 51
— — S. Stefano, 136
— Circolo costituzionale - Docu-
menti, 89
— Confraternita di S. Rocco, 92
— Cortili, 157
— Culinaria, 72, 95
— Descrizioni, 102
— Edilizia - Regolamenti comu-
nali, 27
— Festa del lavoro - Storia, 55
— Fontana del Nettuno, 144
— Fotografie, 30, 91
— Giardini e parchi, 157
— Giornali - Sec. XVIII-XX, 123
— Goliardi - 1930-1968, 172
— Mercato della Piazzola - 1390-
1990, 137
— Monete - Storia - Sec. XII-
XIX, 8
— Movimenti e partiti politici -
Partito comunista italiano -

- 1973-1990, 185
- Partito socialista di unità proletaria - 1945-1946, 140
- Partito socialista italiano - 1914-1918, 126
- — 1973-1990, 185
- Musei - Collezioni civiche - Miniature, 138
- Museo civico archeologico - Gipsoteca, 122
- Museo storico didattico della tappezzeria, 175
- Notariato - Sec. XII-XIII, 174
- Officina del gas - 1846-1960, 166
- Ordini religiosi - Cappuccini - Storia, 120
- Ospizio Esposti - Congressi - 1989, 161
- Palazzi, case ecc. - Palazzo Bocchi, 115
- — Palazzo dei banchi, 84
- — Palazzo del comune - Orologio, 93
- — Palazzo della Cassa di risparmio, 11
- — Palazzo Legnani Pizzardi, 105
- — Palazzo Paleotti, 85
- Peste - 1630, 107
- Piante topografiche, 19
- Piante topografiche del territorio, 18
- Pittura - Sec. XVI, 108
- Politica - 1797-1798 - Documenti, 89
- Sculture - Rastauo, 39
- Servizi pubblici - 1860-1900, 127
- Spettacoli - Storia - Sec. XIX, 4
- Statuti - 1454, 53
- Stazioni ferroviarie - Progetti, 57
- Storia, 130, 171
- — Sec. XVI-XVIII - Fonti, 69
- — 1796-1797, 197
- — 1890-1990, 146
- Storiografia - Sec. XVI-XX, 70
- Sviluppo urbanistico - Sec. XIX-XX, 29
- Teatro - Storia - Sec. XIX, 4
- Teatro del Littorio - Progetti, 7

- Torre Asinelli, 10
- Trasporti urbani - Storia, 77
- Uffici postali - 1876-1911, 86
- Univeristà - Docenti - 1384-1799, 153
- — Piani di sviluppo - 1990-2000, 181
- Vie e piazze - Piazza Santo Stefano, 136
- Villa Spada, 175
- Bognini Giacomo, 111
- BUDRIO - Biblioteca comunale - Accessioni, 14
- Confraternite - Sec. XV-XVIII, 150
- Burrini Barbara, 152
- Busacchi Vincenzo, 82
- 1941-1942, 79
- Canuti Domenico Maria, 40
- Carracci Paolo, 25
- CASIGNO (Castel d'Aiano) - Storia, 62
- CASTEL D'AIANO - Storia - Origini, 9
- Storia - Sec. XVIII-XIX, 46
- CASTEL D'ARGILE - Ordine cavalleresco gerosolimitano - Commenda di san Ippolito di Bisana, 158
- CASTELFRANCO EMILIA - Sanità pubblica - Sec. XVI-XIX, 167
- CASTELLUCCIO (Porretta Terme) - Madonna del Faggio, 192
- CASTIGLIONE DEI PEPOLI - Statuti, 42
- CENTO - Partecipanza agraria - Esposizioni - 1991, 49
- Cesi Bartolomeo, 112, 184, 188
- Coli Francesco Maria, 139
- Conflitti sociali - 1947-1957, 2
- Congressi - Bologna - 1989, 161
- Congressi - Cento - 1984, 43
- Controversie di lavoro - 1947-1957, 2
- Corticelli Mauro - Attività teatrale, 4
- Cremonini Cesare - Congresso - 1984, 43
- Crespi Giuseppe Maria, 3, 48, 88, 100, 104, 124, 169-170, 183, 187
- Disegni, 168
- Fortuna - Austria, 34
- Fortuna - Francia - 1734-

- 1935, 31
- Fortuna - Germania, 34
- Creti Donato, 148
- Dalla Noce Gaetano, 190
- De Maria Giacomo, 196
- Dialetto - Testi, 74, 163
- Ebrei - Persecuzione - 1938-1945, 128
- Esposizioni - Bologna - 1990-1991, 117, 119
- — 1991, 21, 47, 75, 138
- Cento - 1991, 49
- San Giovanni in Persiceto - 1988-1989, 179
- — San Giovanni in Persiceto - 1989-1990, 83
- Esposizioni bibliografiche - Bologna - 1991, 59
- Gallingani Giorgio, 81
- Gandolfi Ubaldo, 5
- Ghermandi Quinto - Esposizioni - 1989-1990, 83
- Golfarelli Tullo - Attività artistica - Bologna, 33
- GRANAROLO DELL'EMILIA - Storia, 90
- Gregorio XIII, papa, 93
- Guardassoni Alessandro, 191
- Guercino, 154
- Guerra mondiale 1939-1945 - Testimonianze di persicetani, 151
- Iacopo di Balduino. Libellus instructionis advocatorum, 156
- Intellettuali - Sec. XX, 182
- Libretti d'opera - Sec. XVII-XVIII - Bibliografia, 36
- Manzini Carlo Antonio, 12
- Maschere bolognesi, 145
- Massarenti Giuseppe, 71, 113
- Masserotti Michele, 109
- Mazzoni Cesare Giuseppe, 44
- Miniature - Esposizioni - 1991, 138
- MOLINELLA - Storia sociale - 1863-1946, 113
- Monti Francesco, 149
- Morandi Giorgio, 146
- Acquarelli - Esposizioni - 1990-1991, 117

- Acqueforti - Esposizioni - 1990, 87
- Esposizioni - 1990-1991, 118-119
- Illustrazioni a Il sole a picco, 116
- Mortadella - Impiego alimentare - Ricette, 95
- Mozart Wolfgang Amadeus - Bologna, 165
- Narciso, 145
- Onofri Vincenzo, 52
- Oppi Ubaldo - Esposizioni - 1990, 180
- Palagi Pelagio, 94
- Pepoli Gioacchino Napoleone - Opere drammatiche, 37
- Pepoli Girolamo - Processo - 1580-1583, 63
- Petronio, santo, 80
- Pittura bolognese - Sec. XVI, 38
- Sec. XVI-XVIII - Esposizioni - Praga, 125
- POGGIO DELLE CAPANNE (Granaglione) - Oratorio, 193
- PORRETTA TERME - Ospedali - Storia, 64
- Poste - 1772, 142
- Terme, 141
- Pozzati Concetto - Esposizioni - 1991, 47
- Prigionieri di guerra persicetani - 1940-1945 - Testimonianze, 151
- Psichiatria - 1860-1870, 134
- Reni Guido, 58, 65, 131, 188
- Disegni, 24
- Esposizioni - 1988, 99, 133
- Pitture - Mosca - Museo Puskin, 106
- — Progetti iconografici, 32
- — San Maurizio, 56
- — Vergine Assunta, 73
- Repubblica Cispadana - Atti - 1796-1797, 50
- Attività legislativa - 1796-1797, 147
- Rivani Giuseppe, 159
- ROCCA DI ROFFENO (Castel d'Aiano) - Chiesa di S. Lucia, 178
- Storia, 62

Salardi Santino - Esposizioni - 1988-1989, 179
 SAN GIOVANNI IN PERSICETO -
 Fondi rustici, 103
 — Fotografie - 1920-1940 - Esposizioni - 1988-1989, 179
 — Giovani - Inchieste sociologiche, 60
 — Mercati, 114
 — Pubblicazioni - 1986-1990, 155
 — Società sportive - Storia, 160
 — Sport - 1876-1985, 160
 — Storia, 78
 SAN LAZZARO DI SAVENA - Preistoria, 176
 SAN MATTEO DELLA DECIMA (San Giovanni in Persiceto) - Storia -

Origini, 177
 SAN PIETRO IN CASALE - Chiesa dei Ss. Pietro e Paolo, 67
 — Storia - Sec. XIX-XX, 164
 La squilla (periodico), 129
 Strada della Futa - Variante Poggioli-Predosa, 96
 Strenna storica bolognese (Periodico) - Indici - 1928-1990, 173

Vacchi Sergio - Esposizioni - 1991, 162
 VERGATO - Sec. XII-XIX, 97

Zagnoni Lina - Diari e memorie, 189

Nuove accessioni di materiale di pregio

Nell'anno 1992 la Biblioteca dell'Archiginnasio è entrata in possesso, per acquisto dalla libreria Gian Carlo Grifoni di Bologna, dei seguenti autografi:

1) Tre lettere di Giosue Carducci:

- a) Al cav. Cappelli, Bologna, 28 dicembre 1882, interamente autografa.
 Il poeta ringrazia "per il bel contributo di lettere metastasiane che Ella mi manda e che mi promette. Il Zanichelli è ben contento di darle, per un tenue compenso, se non altro della trascrizione, l'opera dello Zambrini..."
- b) Alla signorina Rosa Vagnozzi, senza indicaz. di luogo, 10 maggio 1895, interamente autografa: "Sento che Ella ha l'ottima intenzione di farmi gustare del suo vino. Io le ne sono grato; ma perché ne approfitti, mi bisogna pregarla ad affrettare la sua munificenza. Domani notte parto".
- c) Al marchese Giuseppe Tanari, Bologna, 7 marzo 1904, sola firma autografa: "Ami e riverii in Luigi Tanari un esempio di vita devota costantemente e immutatamente alla patria, e riputai mio dovere farne pubblica dimostrazione..."
 Tutte e tre le lettere sono state collocate nella Collezione Autografi, CXVI, 25.022.