

I periodici del fondo Trebbi della Biblioteca dell'Archiginnasio

Nel 1944 la Biblioteca ricevette come lascito testamentario la libreria di Oreste Trebbi, composta da pubblicazioni sul teatro, sulla storia, sul folclore, sulla letteratura e da opere di argomento bolognese.

Questo fondo comprende numerosi periodici e numeri unici, sempre inerenti agli argomenti sopracitati; essi sono raccolti in questo repertorio in ordine alfabetico.

Per quanto riguarda i criteri di registrazione e di descrizione di questo materiale, ci si è attenuti alle norme UNI 6392.

I periodici sono catalogati sotto il titolo principale, sufficiente a identificarli; se un periodico cambia titolo, i titoli successivi sono catalogati separatamente come periodici indipendenti e il titolo precedente o successivo è riportato in nota.

Il luogo di pubblicazione è dato dalla sede della casa editrice e si riporta come appare nel periodico; se non è conosciuto si dà l'indicazione s.l.

Non è stata presa in considerazione la casa editrice.

Come consistenza si intendono gli estremi di quanto del periodico è posseduto.

Dopo il luogo di pubblicazione, viene indicato l'anno di inizio del periodico solo quando esso è posseduto.

Per l'indicazione della consistenza si usano i segni di separazione in uso nei cataloghi dei periodici.

L'interruzione del posseduto si indica con punto e virgola, la continuità si indica con una lineetta, l'indicazione dell'estinzione

del periodico o del cambiamento di titolo si indica con il punto.

I numeri mancanti e le annate lacunose, sono indicate con «scompleto».

Esistono anche altri periodici e numeri unici nel cartone XXXVIII della sezione manoscritta del fondo, inventariata da Graziella Grandi Venturi, *I manoscritti di Oreste Trebbi fra i «fondi speciali» dell'Archiginnasio*, «L'Archiginnasio», LXXIX - 1984, pp. 194-196.

Per notizie sul fondo Trebbi vedasi: Valeria Roncuzzi Roveresi Monaco - Sandra Saccone, *Per un'indagine sui fondi librari della Biblioteca comunale dell'Archiginnasio: Censimento delle librerie giunte per dono, lascito e deposito*, «L'Archiginnasio», LXXX - 1985, pp. 339-340. Su Oreste Trebbi: Mario Bianconi, *Ricordo di Oreste Trebbi*, Bologna 1954, tip. Compositori; «Ehi! ch'al scusa...», 13 maggio 1965; «Il Resto del Carlino», 5 aprile 1944.

CLAUDIO VERONESI

- A Carlo Cattaneo nel primo centenario della sua nascita. Milano, 1901.
Numero unico, 15 giugno 1901.
- L'AGRICOLTORE. Pronostico. Bologna. 1811, 1831
- L'AGRICOLTORE astrologo. Nuovo almanacco. Bologna. 1833
- L'AGRICOLTORE illuminato, ossia le furberie dei contadini in generale. Bologna. 1808
- AI miei amici. Strenna letterario-teatrale. A cura di Francesco Regli. Torino. 22 (1859)
- L'ALBA. Periodico mensile di battaglia. Bologna, 1915-1; n. 1 (1915)
- ALBO a memoria dell'augusta presenza di nostro signore Pio IX in Bologna l'estate del 1857. Strenna. Bologna. 1858/59
- ALBO del Collegio dei ragionieri della provincia di Bologna. Bologna. 11(1933)
- ALBUM-ricordo del duittour Balanzone. Strenna carnevalesca. Bologna. 1869
- L'ALFABETO di Pio nono. Almanacco. Bologna. 1875
- L'ALLEANZA. Organo settimanale delle Società Repubblicane consociate delle Romagne. Bologna. 2, n. 81-82; 88; 95 (1872)
- ALMANACCO. Colla serie de' più distinti sovrani e principi. Bologna. 1766; 1789
- ALMANACCO. Con poesie giocose di Giuseppe Ceri. Bologna. 1884
- ALMANACCO civile della bolognese provincia dedicato a sua eccellenza il signor marchese Francesco Bevilacqua Ariosti, senatore di Bologna. Bologna. 1830
- ALMANACCO de' reali teatri S. Carlo e fondo dell'annata teatrale. Napoli. 834
- ALMANACCO degli amici. Bologna. 1788
- ALMANACCO dei 3 mondi. Bologna, 1935-1(1935)
- ALMANACCO del Dipartimento del Reno. Bologna. 1813
- ALMANACCO del Polesine. Lendinara. 10(1932)
- ALMANACCO del teatro italiano. Roma, 1905-1(1905)
- ALMANACCO della biblioteca delle famiglie. Milano-Torino, 1860-1(1860)

- ALMANACCO della commedia umana. Milano.
1886 - 1887
- ALMANACCO della famiglia meneghina. Milano.
10(1932)
- ALMANACCO della giardiniera in guanti bianchi, ovvero l'arte di coltivare i fiori negli appartamenti, sulle finesre e sui balconi. Milano.
1867
- ALMANACCO di Fanfulla. Roma,
1871-
1(1871) - 8(1878)
- ALMANACCO di Fanfulla per il carnevale. Roma.
1889
- ALMANACCO erudito, ossia lunario veridico con osservazioni astronomiche. Bologna.
1815
- ALMANACCO illustrato del giornale Il secolo. Milano.
1882; 1884-1909
- ALMANACCO storico-letterario. Bologna.
1790
- ALMANACCO nazionale. Pubblicazione della Gazzetta del popolo di Torino. Torino.
12(1861)
- ALMANACCO per lo Stato pontificio. Bologna. 1845-
1(1845) - 5(1849)
- ALMANACCO pittorico. Firenze,
1792-
1(1792)
- ALMANACCO politico italiano. Firenze.
1807
- ALMANACCO regolato all'orologio francese. Bologna.
1814
- ALMANACCO statistico bolognese dedicato alle donne gentili. Bologna, 1830-
1(1830) - 13(1842)
- ALMANACCO storico artistico della città di Bologna per la diffusione dell'arte, della storia e dei costumi cittadini. Bologna.
1930
- ALMANACCO umoristico del giornale La frusta. Roma, 1873-
1(1873)
- ALMANACCO umoristico popolare di Puff. Milano, 1861-
1861
- ALMANACCO umoristico Yorick. Roma, 1884-
1(1884)
- ALMANACH astrologique, scientifique, astronomique, physique. Paris.
1859
- ALMANACH de Gotha. Annuaire généalogique, diplomatique et statistique. Gotha.
1831
- ALMANACH de L'illustration. Paris.
11(1854); 19(1862)
- ALMANACH de la littérature du théâtre et des beaux-arts. Paris, 1853-
1(1853) - 2(1854); 4(1856); 10(1862)
- ALMANACH des victoires de Napoléon III, campagne d'Italie. Paris.
1860
- ALMANACH du magasin pittoresque. Paris.
12(1862)

- ALMANACH du Monde illustré. Paris, 1859-1(1859)
- ALMANACH franco-italien illustré. Milano. 1860
- ALMANACH illustré des deux mondes. Paris, 1859-1(1859)
- ALMANACH musical. Paris. 2(1855); 4(1857) - 6(1859); 9(1862)
- ALMANACH pour rire. Paris. 2(1851); 8(1857) - 11(1860)
- L'AMICO del popolo. Giornale dell'Emilia per la democrazia italiana. Bologna. 2, n. 202 (1868); 4, n. 8; 26-32; 42; 46 (1870)
- ANCHE Bologna! Albo unico del Circolo artistico. Bologna. 1880
- L'ANEDDOTO. Almanacco. Bologna. 6(1832); 8(1834)
- Les ANNALES politiques et littéraires. Revue universelle illustrée hebdomadaire. Paris. n. 1870 (1919)
- ANNALI. Società agraria provinciale di Bologna. Bologna. 1930 - 1931
- ANNALI del teatro italiano. Milano. 1921
- ANNALI della Accademia di agricoltura di Bologna. Bologna. 1941
- ANNUARIO felsineo. Bologna. 3(1857); 8(1860); 10(1862) - 11(1863); 14(1866)
- L'APE. Almanacco. Venezia. 1836
- L'ARCA d'Antenore, ossia il caffè-tiere astronomo. Almanacco comacchiese. Faenza. 1830
- L'ARCA di Noé. Cronaca di Bologna settimanale illustrata. Bologna, 1892-1, n. 3-6; 8; 10 (1892)
- ARICIA. Pel sanatorio dei bambini fondato dal Giornale d'Italia. Roma, 1918. Numero unico, aprile 1918.
- L'ARLECCHINO. Giornale comico politico di tutti i colori. Napoli, 1848. (1848) - 2(1849) Scompleto 1849.
- L'ARPA. Giornale letterario, artistico, teatrale. Bologna, 1853-1853 - 1868; 1870 - 1882; 1885 - 1891 Scompleto 1853; 1868; 1870; 1885-1891.
- ARQUÀ - Petrarca. Charitas. Rovigo, 1896. Numero unico, 20 febbraio 1896.
- L'ARTE. (Già il drammatico). Periodico teatrale, artistico, letterario. Firenze, 1873-1(1873) - 5(1877/78) Scompleto 1873; 1878.
- ARTE cristiana. Rivista mensile illustrata. Milano. 10, n. 2 (1922)
- L'ARTE drammatica. Milano. 1923 - 1934 Scompleto 1923; 1934.
- L'ASINO. Lunario scientifico. Ravenna, 1880-1(1880); 3(1882)

- L'ASSOCIATORE. Almanacco, Bologna. 1867
- ASTRONOMICHI speculazioni, fatti dal veir duttour Truvala par al present ann. Bologna. 1844
- ASTRONOMICHE speculazioni fatte dal dott. Trovella. Lunario. Bologna. 1806
- L'ATLANTE bolognese, ossia pronostico. Bologna. 1802; 1813; 1816
- L'ATLANTE ferrarese. Pronostico. Bologna. 1785; 1787
- ATTI della pontificia Accademia di belle arti in Bologna. Bologna. 1840 - 1848/51
- AUFF! auff! Numero unico nel suo genere. Pubblicato per dimostrare che se n'ha pieni gli stivali e... vuote le tasche. Torino, [19..]. [19..]
- L'AURORA. Strenna. Bologna. 2(1848)
- AUXILIUM. Pro-Calabria. A cura della Associazione lombarda dei giornalisti. Milano, [19..]. Numero unico, [19..]
- AVANTI avanti Italia nova ed antica. Editò a cura del Comitato lavoratore per doni ai soldati in Libia. Bologna, 1913. Numero unico, aprile 1913.
- L'AVVENIRE. Bologna, 1860-1, n. 1 (1860)
- L'AVVENIRE. Giornale politico settimanale. Bologna. 3, n. 1-3 (1861)
- L'AVVOCATO delle donne. Bologna. 1777; 1779
- Il BALANZONE. Lunario regolato all'orologio oltramontano. Bologna. 1888
- BALANZONEIDE. Strenna bolognese. Bologna. 1934
- Il BARBA bianca. Lunario vecchio. Bologna. 1802; 1808 - 1811; 1818; 1822; 1824; 1826; 1828 - 1831; 1839
- Il BARBA d'oro. Bologna. 1833 - 1834
- BARBA-nera. Foligno. 1937
- Il BARBABIANCA di Vamba. Roma, 1887-1(1887)
- Il BARBERO. Almanacco. Bologna. 1843; 1869; 1894
- La BATTAGLIA per l'arte. Milano, 1892-1(1892/93)
- BERGOMUM. Bollettino della Civica biblioteca. Bergamo, 1926-n.s., 20, n. 3-4 (1926)
- BIANCO e nero. Bologna, 1914-1, n. 1; 16 (1914)
- 'I BIRICHIN. Giornal piemonteis. A seurt al giobia. Torino. 22(1907); 26(1911); 28(1913) Tutti scomplesi.
- BOCCHERINI. Giornale musicale per le Società del quartetto. Firenze, 1862-1(1862) - 29(1882)
- BOLOGNA che dorme. Periodico

- umoristico, letterario, illustrato. Bologna, 1898-1(1898) - 2(1899)
- BOLOGNA d'oggi. Rassegna illustrata mensile. Bologna, 1927-1929. 1(1927) - 3(1929). Scompleto 1929.
- BOLOGNA musicale. Guida del musicista. Bologna. 3(1927)
- BON cap d'ann! Le canzoni di Bologna. Bologna, 1927-1(1927) - 2(1928)
- BONONIA ridet. Rivista settimanale illustrata. Bologna, 1888-1(1888) - 6(1893)
- Al BRAGHIRON, astrologh pr'impegn. Bologna. 1787
- Il CADREGHINO. Settimanale satirico, umoristico, sperimentale. Bologna, 1924-1, n. 1 (1924)
- Il CAFFÈ. Strenna. Bologna. 1845
- Il CAFFÈ di Petronio. Notizie artistiche letterarie ed urbane. Bologna. 2(1840) - 3(1841)
Tutti scomplesi.
- Il CAFFÈ, ossia brevi e vari discorsi distribuiti in fogli periodici. Brescia. 1764 - 1766
- Il CALCOLATORE delle stelle. Bologna. 1780
- CALENDARIO nazionale della Società Dante Alighieri. Firenze, 1901-1(1901)
- Il CAMPAGNUOLO. Lunario. Bologna. 1871
- Il CANOCCHIALE. Bologna, 1859-1, n. 1-33 (1859/60) - 2, n. 1-10; 18; 24; 30 (1860)
- Il CAOS, composto dal moderno astronomo sig. (Ollimac Aloreuq) Camillo Querzola, cittadino bolognese. Lunario. S.l. 1797
- Il CAPITAN cortese. Periodico settimanale di letteratura di arte e di vita elegante. Milano, 1895-1896. 1(1895/96).
- CAPITAN Fracassa. Roma, 1880-1(1880) - 5(1884); 6, n. 65 (1885); 10, n. 215 (1889)
Scompleto 1880-1883.
- Il CARNEVALONE. Bizzarrie della Cicala politica. Milano. 2(1861)
- CARO lei! Uморistico settimanale. Bologna, 1914-1, n. 1-4 (1914)
- CARRO di Tespi. Roma, 1889-1(1889) - 3(1891)
Scompleto 1891.
- La CASA. Rivista quindicinale illustrata. Estetica, decoro e governo dell'abitazione moderna. Roma. 3, n. 17 (1910)
- Il CASA mia. Lunario regolato all'orologio oltramontano e d'Italia. Bologna. 1811; 1818-1819; 1821; 1830; 1850-1851; 1859-1861; 1865; 1867-1868
- Il CASA mia felsineo. Almanacco. Bologna. 1901

- Il CASAMIA bolognese. Almanacco. Bologna. 1873
- CENNI storici intorno alle lettere, invenzioni, arti, commercio e spettacoli teatrali. Bologna, 1824-1841.
1824 - 1840/41.
Poi: Teatri, arti e letteratura.
- CENTENARIO in onore di Carlo Goldoni. Pubblicato a cura della Società degli autori drammatici italiani. Roma, 1893.
Numero unico, 1893.
- CHARITAS. Giornale pubblicato in occasione della grande veglia di beneficenza nel Teatro municipale di Modena. Modena, 1887.
Numero unico, 15 febbraio 1887.
- CHARITAS. Strenna. Bologna, 1888-1888
- CHARITAS. Strenna per gli inondati. Roma. 1882/83
- CHICHETT da Frara. Lunari nov con sturielli e matieri e con la cabala d'al lott. Ferrara. 1836
- La CIBOFERA. Organo aperitivo e superfluo della società della salute. Bologna, 1885-
n. 1 (1885)
- La CICALA politica. Giornale umoristico con caricature. Milano. 2(1861)
Scompleto 1861.
- La COMETA. Strenna del Capitan Fracassa. Roma. 1881
- La COMMEDIA fiorentina. Rivista mensile di commedia in fiorentino. Firenze. 3, n. 9 (1929)
- La COMMEDIA umana. Giornale opuscolo, Milano, 1884-
1, n. 1 (1884)
- Il COMMERCIO. Giornale d'industria, agricoltura, invenzioni, critica, teatri, mode, varietà. Bologna. 2, n. 1-48 (1852/53)
Scompleto 1853.
- COMOEDIA. Periodico di commedie e di vita teatrale. Milano, 1919-
1(1919) - 7(1925)
Tutti scompleti.
- CONFERENZE e prolusioni. Roma, 1907-
1, n. 1 (dic. 1907)
- Il CONTADINO. Lunario. Bologna, 1835-
1835 - 1836
- Il CONTADINO incivilito, o sia l'afittuario. Lunario esattissimo, faceto ed astronomico. Bologna. 1788
- Il CONVEGNO. Rivista di letteratura e di arte. Milano. 4, n. 4-5-6 (1923)
- Il CORRIERE dell'arte. Periodico bimensile artistico, teatrale, letterario. Bologna, 1878-
1, n. 6 (1878)
- CORRIERE dell'Emilia. Giornale politico quotidiano. Bologna, 1859. 1, n. 1-67 (1859).
Dal 1860 si fonde con L'età presente formando L'età presente.
- CORRIERE filodrammatico. Periodico artistico letterario teatrale. Bologna. 2, n. 4 (1904)

- CORSO delli dodici mesi. Compilati dall'anonimo astrologo detto il Perugino. Bologna. 1793
- COSÌ va il mondo. Almanacco del Fanfulla. Roma. 1894
- La CRITICA. Rivista di letteratura, storia e filosofia diretta da B. Croce. Bari. 17, n. 3/4 (1919); 24, n. 6 (1926)
- CRONACA bizantina. Periodico letterario, sociale, artistico. Roma, 1881-1886. 1(1881) - 6(1886). Scompleto 1885-1886.
- CRONACA d'arte. Milano. 2, n. 1-22 (1892)
- La CRONACA musicale. Pesaro. 5, n. 1-2 (1900)
- Le CRONACHE drammatiche. Roma, 1899-
In testa al front.: Edoardo Boutet (Caramba). 1(1899/900)
- Le CRONACHE teatrali. Edoardo Boutet (Caramba). Roma, 1900-
n. 1 (1900) - n. 36 (1901)
- La CUCINIERA. Almanacco. Bologna, 1847-
1(1847)
- La CULTURA musicale. Bologna, 1922 - 1923. 1 (1922) - 2 (1923).
- DANTE. Giornale d'arte rappresentativa pubblicato dalla Società drammatica italiana di mutuo soccorso. Napoli, 1866-
1, n. 1-26 (1866)
- Il DAVID. Lunario popolare. Firenze. 1874
- DIARIO benedettino che contiene un'ampia serie di beneficenze fatte dalla santità di n.s. papa Benedetto decimo-quarto. Bologna. 1754
- DIARIO bolognese civile ed ecclesiastico. Bologna, 1759-
1759 - 1795
Poi: Almanacco del Dipartimento del Reno.
- DIARIO ecclesiastico, per uso ed istruzione della città e Diocesi di Bologna. Bologna. 1834
- Il DIAVOLETTO. Giornale fantastico. Bologna, 1860-
1, n. 1-37 (1860)
- Il DIAVOLETTO. Giornale satirico, popolare illustrato. Bologna, 1866-
1, n. 1-26 (1866)
- DIAVOLO zoppo. Giornale umoristico, politico illustrato. Bologna, 1863-
1(1863) - 2(1864)
- La DOMENICA del Fracassa. Roma, 1884-
1(1884) - 3(1886)
Scompleto 1886.
- La DOMENICA letteraria. Roma, 1882-
1, n. 1 (1882) - 4, n. 11 (1885)
- DON Chisciotte. Periodico politico, letterario quotidiano. Bologna, 1881-
1(1881) - 3(1883)
Scompleto 1883.
- DON Marzio. Giornale ufficiale di tutte le bestialità. Bologna, 1860-
1, n. 1-4 (1860)
- DON Petronio. Strenna bolognese. Bologna. 1863

- Il DON pirlone. Giornale di caricature politiche. Roma, 1848-1(1848/49)
- Il DOTTOR Grillo. Lunario nuovo. Bologna. 1782
- Il DOTTORE Placido veste lunga. Lunario composto in una notte da lui medemo nel suo osservatorio. Bologna. 1810
- Il DUCA Borso. Modena. 7, n. 46/50 (1908)
- Al DUTTOUR Balanzon. Giornale dei divertimenti carnevaleschi. Bologna, 1871-1, n. 1-11 (1871)
- Al DUTTOUR Balanzon. Lunari bulgnèis. Bologna. 7(1929)
- Al DUTTOUR Truvlein. Lunari. Bologna, 1869-1869 - 1870; 1877; 1882; 1886 - 1888; 1892; 1894 - 1920; 1922; 1924 - 1940
Continuazione di: Usservazion zelest, fatti dal veir duttour Truvlein.
- È permesso. Uморistico, artistico, illustrato. Bologna, 1892-1(1892) - 5(1897)
- L'ECHO de la semaine politique et littéraire. Revue populaire illustrée. Paris. 3(1890) - 7(1894)
Scompleto 1894.
- EHI! ch'al scusa. Bologna. 1880 - 1895
- EHI! ch'al scusa. Strenna. Bologna. 1882 - 1885; 1887; 1893
- L'EHI! ch'al scusa all'esposizione. Bologna, 1888.
1888.
- EMPORIUM. Rivista mensile illustrata d'arte e di cultura. Bergamo. 1919 - 1920; 1927; 1929; 1932
Tutti scompleti.
- EPPURE sono cose vere! Strenna reazionaria, retrograda codina. Bologna. 1865
- EROI ed eroine del teatro italiano. Roma, 1905-1(1905) - 2(1906)
Scompleto 1906.
- L'ESPOSIZIONE illustrata delle provincie dell'Emilia in Bologna. Periodico ufficiale per gli atti dei comitati dell'esposizione dell'VIII centenario dello Studio bolognese. Bologna, 1888.
1888.
- Il FAMOSO astronomo detto Teo Teo. Ossia pronostico. Bologna. 1805
- FANFULLA della domenica. Roma, 1879-1(1879) - 8(1886); 10(1888) - 11(1889); 16(1894) - 19(1897); 21(1899); 25(1903); 27(1905); 29(1907) - 37(1915)
Tutti scompleti.
- FANTASIO. Settimanale. Roma, 1902-1, n. 1-16 (1902)
- La FARFALLA. Foglio di amena lettura, bibliografia, belle arti, teatri e varietà. Bologna, 1839-1839 - 1847
- I FASTI della indipendenza italiana. Strenna nazionale. Milano. 1861
- FESTA di beneficenza per l'asilo

- delle piccole suore dei poveri, per vecchi e vecchie abbandonati. Bologna, 1899.
Numero unico, 22 ottobre 1899.
- FIAMMETTA. Ebdomadario illustrato. Firenze-Roma, 1896-1(1896) - 2(1897)
- Il FILOSOFO cacciaballe. Lunario calcolato da un cittadino di Scari-casino. Bologna.
1799
- Il FILOSOFO poeta. Lunario infal-libile, calcolato dagl'influssi della luna. Bologna.
1807
- FIRENZE artistica. Periodico scientifico, letterario, artistico, teatrale. Firenze, 1872-1(1872/73) - 2(1873/74)
- Il FOLLETO. Bologna, 1860-1, n. 1-21 (1860)
- FRA le maschere. Giornale pubbli-cato in occasione del veglione. Piacenza, 1881.
Numero unico, 28 febbraio 1881.
- La FRUSTA letteraria di Aristarco Scannabue. Rovereto, 1763-n. 1 (1763) - n. 33 (1765)
- GAETANO Donizzetti. Nel primo centenario della sua nascita. Ber-gamo, 1897.
Numero unico, 1897.
- La GALLERIA delle stelle. Bolo-gna.
1782; 1806; 1815; 1825; 1833; 1835; 1839; 1862; 1870
- GAZZETTA letteraria. Torino.
11(1887) - 13(1889); 16(1892)
- GAZZETTA musicale di Milano.
Milano.
22(1867)
Scompleto 1867.
- GIANDUIA. Giornale umoristico, politico, sociale. Torino, 1862-1, n. 113 (1862)
- Il GIARDINIERE. Lunario. Bolo-gna.
1892
- Il GIORNALE d'Italia. A beneficio della Croce Rossa. Roma, 1915.
Numero unico, gennaio 1915.
- GIORNALE de' santi per l'anno dell'era cristiana. Bologna.
1800; 1805
- GIORNALE dei giornali. Dono del Corriere della sera di Milano ai suoi abbonati, offerto per inden-nizzarli degl'inconvenienti pro-dotti dallo sciopero degli operai ti-pografi milanesi. Milano.
1880
- GIORNALE del Dipartimento del Reno. Bologna, 1812-n. 1 (1812) - n. 147 (1814)
- GIORNALE democratico, o sia estratto delle sedute del Circolo costituzionale di Bologna. Bolo-gna, 1798-n. 1-18 (1798)
- Il GIORNALE di Caramba. Redat-to da Edoardo Boutet (Caramba). Roma, 1913-1, n. 1-18; 20 (1913)
- Il GIORNALINO della domenica. Firenze.
2, n. 8; 27 (1907)-3, n. 12 (1908)
- Il GIORNALISSIMO. Milano.
n. 99 (1903)
- GIORNALETT del fiol del dut-tour Truvlein d'Bulogna. S.l.
1860
- Il GIRASOLE, ossia orologio cele-ste del vero ed unico Barba nera. Almanacco. Bologna.

- Dal 1850 tit. in cop.: Barba nera. 1772; 1804; 1822; 1827 - 1829; 1831; 1833; 1835; 1837 - 1839; 1842; 1857; 1861; 1865; 1874 - 1875; 1907; 1913 - 1920; 1926 - 1933; 1935 - 1938; 1940 - 1942
- Il GONDOLIERE. Miscellanea istruttiva e dilettevole. Venezia. 9, n. 8; 12 (1841)
- Il GRAN Barba rossa. Almanacco. Bologna. 1837
- Il GRAN casamia cabalista. Almanacco. Bologna. 1866
- La GRAN gabbia de' matti. Lunario critico e faceto. Bologna. 1808; 1815 - 1821; 1823; 1826
- Il GRAN libro universale. Almanacco. Bologna. 1847
- Il GRAN Mirandolano, astrologo indovino. Almanacco. Bologna. 1829; 1833; 1836; 1844; 1846
- Il GRAN Rutilio Benincasa, cosentino celebre astronomo indovino. Almanacco. Bologna. 1849
- GRANDE almanacco per ridere. Milano. 1868
- La GRANDE illustrazione d'Italia. Milano. 7, n. 2 (1930)
- HILARITAS! Strenna dell'Ehi! ch'al scusa. Bologna. 12(1892)
- L'IDEA nazionale. Per la prima ricorrenza annuale della sua pubblicazione in foglio quotidiano. A beneficio della Croce Rossa. Roma, 1915.
- Numero unico, 2 ottobre 1915.
- L'ILLUSTRATION théâtrale. Journal d'actualités dramatiques publiant le texte complet des pièces nouvelles jouées dans les principaux théâtre de Paris. Paris. 1902 - 1904; 1907 - 1912
Tutti scompleti.
- L'ILLUSTRATORE fiorentino. Calendario storico, compilato da Guido Carocci. Firenze. 1913 - 1914
- L'ILLUSTRAZIONE italiana. Milano. 1900 - 1936
Tutti scompleti.
- L'INCOGNITO. Lunario nuovo, con la notizia in fine delle doti. Bologna. 1795
- L'INDICATORE livornese. Giornale di scienze, lettere, ed arti. Livorno, 1829-
n. 1 (1829) - n. 48 (1830)
- INDICE de' teatrali spettacoli. Milano. 1787/88 - 1789/90; 1795/96; 1799/800
- L'INDOVINO alla cieca, ossia il moto delle stelle. Lunario. Bologna. 1818 - 1819; 1826; 1835; 1841; 1850; 1856 - 1857; 1859
- INFANTIA. Pro Associazione contro la diffusione della tubercolosi, ospizio rachitici E. Trentini, Istituto consorziato per i figli del popolo. Bologna, 1923.
Numero unico, 1923.
- IO Fanfulla. Almanacco. Roma. 1887
- ITALIA artistica. Torino, 1886-

- n. 11-46 (1886)
Continuazione di: Torino artistica.
- L'ITALIA che scrive. Rassegna per coloro che leggono. Roma.
12, n. 7 (1929); 15(1932)
- ITALIA e Casa Savoia. Giornale per la festa dello statuto. Bologna, 1880-1(1880)
- L'ITALIA moderna. Grande rivista di scienze, lettere, arti, politica ed economia. Roma.
5, n. 13 (1907)
- L'ITALIA musicale. Giornale di letteratura, belle arti, teatri e varietà. Milano.
5(1853) - 8(1856)
- ITALIA ride. Bologna, 1900.
n. 1-26 (1900).
- JOURNAL des dames et des modes, auquel ont été réunis l'Observateur des modes et l'Indiscret. S.l.
35. n. 1-36 (1831)
- LACERBA. Periodico quindicinale. Firenze, 1913-1915.
1(1913) - 3(1915).
- Il LAMPIONE. Giornale per tutti. Firenze.
n. 1 (1848) - n. 222 (1849)
- LARES. Bullettino della Società di etnografia italiana. Roma, 1912-1915.
1912 - 1915.
Scompleto 1915.
- LARES. Organo del Comitato nazionale per le tradizioni popolari. Firenze, 1930-
Il sottotit. varia.
1(1930); 4(1933); 9(1938);
11(1940) - 12(1941)
Scompleto 1930; 1933;
1940-1941.
- LETTERE e arti. Bologna, 1889-1(1889) - 2(1890)
- La LETTURA. Rivista mensile del Corriere della sera. Milano.
6, n. 10 (1906); 7, n. 2 (1907); 32, n. 4 (1932)
- I LIBRI del giorno. Rassegna mensile internazionale. Milano.
10, n. 9 (1927)
- ILLIQUORISTA. Almanacco. Bologna.
857
- La LOTTO-mani, ossia el zugaduri da lott. Lunari. Bologna.
1843
- La LUNA in corso. Notizie genealogico-storiche compilate dal dottor Vesta-Verde. Almanacco interessante. Milano.
1801
- LUNARI arsan, con el mudazion dla luna e dell puesj allusivi all cos dal paes. Reggio Emilia.
1821; 1824; 1827
- LUNARI bulgneis d' msir Prosper al Brintador. Bologna.
1808 - 1809
Continuazione di: Messer Prospero Brentatore.
- LUNARI bulgnes d'Zannin dagl'instori. Bologna.
1808
- LUNARI bulgnes dal gran duttor Balanzon Lumbarda. Bologna.
1807 - 1827
- LUNARI capriccios d'Zannin dagl'instori. Bologna.
1810
- LUNARI curious d'Zannin dagl'instori. Bologna.
1809
- Al LUNARI d' me stess', ch' son quel

- Zannin dett dagl'instori. Bologna. 1815
- LUNARI mudnés d'al gréll e d'fulminant dedichée a la più béla puténa ed Modna. Modena. 1887
- LUNARI nov compost dal dott. Zopp Zindrin prutettor del serv. Bologna. 1807
- LUNARIO del Don Chisciotte. Roma. 1890 - 1891
- LUNARIO di Micco Spadaro. Roma. 1894 - 1896; 1900
- Er MAGO de bborgo. Lunario in der parlà romanesc scritturato da padron Checco e Trilussa. Roma. (1890)
- Er MAGO de borgo. Lunario scritturato dar sor Adone Finardi. Roma. 3(1861)
- MARGHERITA. Strenna compilata da Carlo Colognesi di Bologna. Bologna. 1878
- MARTUCCI. Concerti celebrativi. Pubblicato a cura del Comitato provinciale del turismo. Bologna, 1931. Numero unico, 14-16 maggio 1931.
- Il MARZOCCO. Firenze. 2(1897); 5(1900); 7(1902); 11(1906) - 18(1913); 21(1916); 24(1919) - 28(1923); 31(1926) - 35(1930)
Tutti scompleti.
- La MASCHERA. Napoli. 2, n. 11 (1906)
- Il MATTO. Bologna, 1874-1, n. 1-13 (1874)
- MEMORIE enciclopediche. Bologna, 1781-n. 1 (1781) - n. 14 (1782)
- Il MESSAGGERO di Marte o sia almanacco istorico della guerra. S.I. 1794
- MESSER Prospero Brentatore. Lunari nov. Bologna. 1803 - 1804; 1806
Poi: Lunari bulgneis d'msir Prosper al Brintador.
- MILAN-Milan. Giornata publicato nell'occasione della gran veglia di beneficenza al teatro alla Scala. Milano, 1880.
Numero unico. 3 febbraio 1880.
- MISCELLANEA del giorno. Libro-giornale. Parigi. 1847
- MO'... pinza!!! Almanacco, Bologna. Prima del tit.: Sandro. 1883
- La MODA. Appendice al poliorama pittoresco. Napoli, 1839-1(1839/40) - 4(1842/43)
- La MODA. Giornale di teatri, scene della vita e robe di vario genere. Milano. 3(1838)
- MONDO vecchio e mondo nuovo. Ogni giorno costa un grano. S.I., 1848-1(1848)
- Il MORGAGNI. Rivista settimanale. Napoli. 67, n. 47 (1925)
- MOTI celesti sopra la mutazione dell'aria, et varii accidenti, che posso-

- no accadere. Bologna.
1636
- MUSICA. Paris.
n. 53 (1907) - n. 120 (1912)
Tutti scomplesi.
- MUSICA. Quindicinale di cronaca e
cultura. Roma.
10(1916) - 14(1920)
- La MUSICA popolare. Giornale eb-
domadario illustrato. Milano,
1882-
1(1882) - 4(1885)
- MUTINA-Mutina. Giornale pubbli-
cato a profitto della cucina popola-
re dal convegno degli artisti mode-
nesi. Modena, 1880.
Numero unico, 8 febbraio 1880.
- NABAB. Quotidiano diretto da E.
Panzacchi. Roma, 1884-
1, n. 1 (1884) - 2, n. 68 (1885)
- NEL primo centenario della nascita
di Paolo Ferrari. Ad iniziativa del
Comitato cittadino per le onoran-
ze e a cura di Giovanni Canevazzi.
Modena, 1922.
Numero unico, 4-5 aprile 1922.
- NEL primo centenario della rivolu-
zione del 1831. A cura del Comi-
tato emiliano romagnolo della So-
cietà nazionale per la storia del Ri-
sorgimento italiano. S.l., 1931.
Numero unico, ottobre 1931.
- NEL primo centenario di Giuseppe
Verdi 1813-1913. Milano, 1913.
Numero unico, settembre 1913.
- Il NIPOTE del Vesta verde. Strenna
popolare. Milano, 1848-
1(1848) - 12(1859); 2. serie,
1(1884)
- NOI e il mondo. Rivista mensile de
la Tribuna. Roma.
2, n. 11 (1912)
- NONNA Felsina. Strenna a benefi-
cio dei bambini poveri. Bologna.
1906
- EL NOVO schieson. Pronostico. Ve-
nezia.
1823
- NUMERO unico dantesco. Supple-
mento del bollettino Il VI cente-
nario dantesco. Ravenna, 1915.
Numero unico, settembre 1915.
- La NUOVA rassegna. Periodico set-
timanale. Roma, 1893-
1(1893) - 2(1894)
- NUOVA strenna bolognese. Bolo-
gna, 1938-
1938 - 1941
- L'O di Giotto. Rivista settimanale
illustrata di Vamba. Firenze,
1890-
1, n. 1 (1890); 2, n. 1; 52 (1891);
3, n. 1; 52 (1891/92)
- L'OCA. Giornale umoristico. Bolo-
gna, 1867-
1, n. 1-2; 5-12 (1867)
- ONORATE l'altissimo poeta. Per la
solenne accademia in onore di
Giosuè Carducci. Bologna, 1905.
Numero unico, 16 dicembre 1905.
- L'OPINIONE letteraria. Giornale
ebdomadario. Roma, 1882-
1(1882)
- OPUSCOLETTO lunare. Bolo-
gna, 1798-
25 sett. - 30 dic. 1798
Continuazione di: Il quotidiano
bolognese.
- ORA e allora. Pubblicazione mensile
di documenti rari, interessanti e
caratteristici del nostro Risorgi-
mento nazionale, riprodotti in
fac-simile e illustrati da cenni sto-
rici, biografici e bibliografici. Ro-

- ma, 1918-
n. 1-2/3 (1918)
- Le ORE casalinghe. Giornale di mode e lavori femminili. Milano.
2(1852) - 3(1853)
- L'OSPEDALE Maggiore. Rivista mensile illustrata di medicina, chirurgia e specialità, igiene, tecnica ed amministrazione ospedaliera. Milano.
25, n. 10 (1937)
- L'OSSERVATORE del picciol Reno, ossia memorie biografico-storiche. Bologna, 1839-
1(1839)
- L'OSSERVATORIO. Giornale artistico teatrale. Bologna, 1850-
1(1850/51) - 2(1851/52)
- PAGINE libere. Rivista di politica, scienza ed arte. Lugano, 1907-
1, n. 10 (1907)
- PAGINE sparse. Rivista mensile di scienze, lettere, arti e scuole. Bologna, 1877-1878.
1877 - 1878.
Poi: Preludio.
- PARIS-Ischia. Journal publié au profit des victimes d'Ischia. S.l., [1883].
Numero unico, [1883].
- PARIS-Murcie. Journal publié au profit des victimes des inondations d'Espagne. Paris, 1879.
Numero unico, dicembre 1879.
- La PAROLA. Bologna.
1841, 1843 - 1844
Tutti scompolti.
- Il PAVAGLIONE. Rivista umoristica settimanale. Bologna, 1895-
1, n. 1-3 (1895)
- PER Cesare Battisti. Città di Castello, 1917.
Numero unico, marzo 1917.
- PER Giuseppe Verdi. Gli studenti universitari fiorentini. Firenze, 1901.
Numero unico, 27 febbraio 1901.
- PER l'arte. Parma.
6, n. 19 (1894)
- La PETIT illustration. Revue hebdomadaire publiant des romans inédits et les pièces nouvelles jouées dans les théâtres de Paris. Paris.
1914; 1920 - 1921; 1923 - 1925; 1930
Tutti scompolti.
- Il PETRONIANO. Giornale storico istruttivo popolare. Bologna, 1872-
1, n. 1 (1872); 2, n. 1 (1874) - 3, n. 2 (1875)
- La PICCOLA lira. Almanacco. Bologna, 1841-
1841; 5(1845) - 9(1851)
Scompleto 1847; 1849.
- Il PICCOLO Faust. Periodico fantastico, artistico, teatrale. Bologna, 1875-
1(1875) - 32(1906); 40(1914) - 55(1929)
Scompleto 1914; 1920; 1923; 1929.
- La PIE'. Rassegna mensile d'illustrazione romagnola. Forlì, 1920-
1(1920) - 14 (1933)
Continuazione di: Il plastro.
- PIEDIGROTTA Polyphon. Napoli, 1911.
Numero unico, 1911.
- PIEDIGROTTA Polyphon. Napoli, 1914.
Numero unico, 1914.
- Il PIOVANO Arlotto. Capricci mensuali di una brigata di begliu-

- mori. Firenze, 1858-1(1858) - 3(1860)
- Il PLAUSTRO. Quindicinale d'illustrazione romagnola. Forlì, 1911-1914.
1(1911) - 4(1914).
Poi: La piè.
- La PLUME. Revue bi-mensuelle illustrée. Paris.
14, n. 324 (1902)
- Il POLIGRAFO. Giornale letterario. Milano, 1811-1(1811)
- Il POPOLO d'Italia. Milano.
19, n. 257 (1932); 20, n. 256 (1933)
- PRELUDIO. Rivista di lettere, scienze ed arti. Bologna-Ancona, 1878-2(1878) - 8(1884)
Continuazione di: Pagine sparse.
- Il PRIMO maggio. Opinioni di tutti i partiti. Compilato dagli studenti milanesi. Milano, [19..].
Numero unico, [19..].
- Il PROFETA. Giornale umoristico con caricature. Bologna, 1860-1, n. 1-2 (1860)
- Il PROGRESSISTA. Giornale politico quotidiano. S.l., 1848-1, n. 1-21 (1848)
- PRONOSTICO, ossia nuovo lunario. Bologna.
1839
- IPTAGULÒ d'Frara, dialugh in freres pr al lunari compost da un bel umor. Ferrara.
1850
- Il PUGNO di ferro. Bologna.
2(1903) - 3(1904)
Scompleto 1904.
- Il PUNGOLO della domenica. Giornale di amena lettura. Milano.
1883
- Il PUPAZZETTO. Rivista mensile illustrata. Roma, 1886-1886; 1889
Tutti scompleti.
- Il PUPAZZETTO di Yambo. Roma, 1900-1(1900) - 2(1901)
Suppl. a: Rivista della moda.
- Le QUINTE. Giornale del teatro. Milano. 1918.
1, n. 10-12 (1918).
Poi: Le quinte del teatro di prosa.
- Le QUINTE del teatro di prosa. Milano, 1918-2. ser., 1(1918) - 2. ser., 2(1919)
Continuazione di: Le quinte.
- Il QUOTIDIANO bolognese. Ossia raccolta di notizie segrete. Bologna, 1797-1798.
1797 - 21 set. 1798.
Poi: Opuscolletto lunare.
- Il RAGGUAGLIATORE, ossia almanacco. Bologna.
1841
- La RAMPE. Magazine théâtral illustré. Paris.
n. 169 (1920); n. 269 (1922)
- La RANA. Lunari frarés d'cla bona lana d'Ghir.. con l'aiut ad so cumpar Dr.. Ferrara.
1882
- RASSEGNA storica del Risgimento. Organo della Società nazionale per la storia del Risorgimento italiano e dell'Istituto per la storia del Risorgimento Italiano. Roma.
1942 - 1943
Scompleto 1943.

- REDATTORE del Reno. Bologna.
n. 1-25 (1811)
- REPUBBLICA di S. Marino. Inaugurazione del nuovo palazzo del Consiglio principe sovrano. Repubblica di San Marino, 1894.
Numero unico, 30 settembre 1894.
- REPUBBLICA letteraria. (Metodo senza metodo). Settimanale. Roma, 1879-1879
Scompleto 1879.
- RESURGO. Rivista mensile illustrata d'arte e di letteratura. Bologna, 1921-1, n. 1 (1921)
- REVUE de Paris. Bruxelles. 1829; 1831
- REVUE des pays latins. Paris. 6, n. 11-12 (1911)
- La REVUE musicale. Paris. 1921
- REVUE universelle. Paris. n. 73 (1902)
- RISPARMIO e credito nella regione emiliana. Pubblicazione della Federazione delle casse di risparmio dell'Emilia, sezione di credito agrario per l'Emilia Romagna del Credito fondiario della Cassa di risparmio di Bologna. Bologna. 13, n. 1 (1942)
- RIVISTA bolognese di scienze, lettere, arti e scuole. Bologna, 1867-1, n. 5 (1867)
- RIVISTA d'Italia. Roma. 4(1901); 6(1903) - 7(1904); 30(1927)
Tutti scompleti.
- RIVISTA di commedie. Quindicinale di teatro, novelle e varietà. Milano. 17, n. 141 (1933) - 18, n. 145 (1934)
- RIVISTA di letteratura dialettale. Mortara, 1903-1903
- RIVISTA delle tradizioni popolari. Roma, 1893-1(1893/94) - 2(1895)
Scompleto 1895.
- RIVISTA di Venezia. A cura del Comune. Venezia. 10, n. 1 (1931)
- RIVISTA felsinea. Giornale dei teatri. Letteratura, mode, varietà. Bologna, 1853-1, n. 1-22; 37 (1853/54)
- RIVISTA felsinea. Pubblicazione settimanale religiosa, politica, letteraria, artistica. Bologna, 1875-1, n. 6 (1875)
- RIVISTA illustrata. Letteratura, belle arti, scienze e varietà. Milano. 14(1889)
Scompleto 1889.
- RIVISTA italiana del dramma. Roma, 1937-1941. 1(1937) - 5(1941).
Scompleto 1937; 1941. Poi: Rivista italiana del teatro.
- RIVISTA italiana del teatro. Roma, 1942-6(1942) - 7(1943)
Scompleto 1942-1943. Continuazione di: Rivista italiana del dramma.
- RIVISTA italiana di letteratura dialettale. Milano. 2(1930) - 4(1932); 6(1934)
Scompleto 1930; 1934.
- RIVISTA teatrale italiana d'arte liri-

- ca e drammatica. Pubblicazione bimestrale di letteratura, arte, storia e critica teatrale. Firenze, 1901-1915.
1(1901) - 14(1915).
- Il ROCCOCÒ. Lunario. Bologna. 1855; 1858 - 1860; 1862; 1865 - 1866
- La ROMA del popolo. Pubblicazione settimanale di filosofia religiosa, politica letteraria. Roma, 1871-
1(1871) - 2(1872)
- ROMAGNA letteraria. Bologna, 1899-
1, n. 1-4 (1899)
- Le ROMAGNE. Giornale politico quotidiano. Bologna, 1859.
1, n. 1-18 (1859).
- SANT'Anna Pelago. Pubblicazione del Resto del Carlino a beneficio dei danneggiati della frana. Bologna, 1897.
Numero unico, febbraio 1897.
- La SBERLA. Settimanale. Bologna, 1921-
1, n. 1-20 (1921)
- Lo SCAPPELOTTO. Giornale per tutti. Bologna, 1902-
1, n. 1 (1902) - 5(1906)
Sospeso mag. 1905-mag. 1906.
- Lo SCAPPELOTTO. Giornale per tutti. Bologna, 1914.
Numero unico, luglio 1914.
- Lo SCAPPELOTTO. Giornale per tutti. Bologna, 1915.
Numero unico, 20 marzo 1915.
- La SCENA di prosa. Corriere dell'arte drammatica. Milano, 1902-
1(1902) - 14(1915)
Scompleto 1915.
- SCENARIO. Rivista mensile delle arti della scena. Milano, 1932-1934.
1(1932) - 3(1934).
Tutti scompleti. Dal 1935 si fonde con Comoedia formando Scenario-Comoedia.
- SCENARIO-Comoedia. Rivista mensile delle arti della scena, teatro, cinema, musica, danza, radio, scenografia. Roma.
6(1937)
Fusione di Scenario e Comoedia.
- El SCHIESON, Pronostico. Treviso.
1780
- SERIE dei sovrani e delle repubbliche di Europa. Bologna.
1806
- Lo SFERISTERIO. Ippica, caccia, foot ball, atletica. Bologna.
n. 1-6; 9 (1912)
- SICILIA-vespro. Per il VI centenario del vespro siciliano. Palermo-Milano, 1882.
Numero unico, 31 marzo 1882.
- SIOR Antonio Rioba. Giornale buffo, politico e pittoresco. Venezia, 1848-
1(1848)
- SIOR Antonio Rioba. Giornale buffo (a suo tempo) politico ed illustrato. Milano-Venezia.
3, n. 1-30 (1860)
- Il SOLERTE. Foglio settimanale di scienze, lettere, arti, teatri, e mode. Bologna, 1838-
1, n. 1; 22 (1838)
- Il SOLITARIO delle valli. Almanacco di Francesco Maria Vedoa Q. Giorgio veneziano. Venezia.
n. 13 (1833)
- Il SOLITARIO di campagna, ossia

- le osservazioni fatte in villa dal signor nota tutto. Almanacco. Bologna. 1840; 1842; 1845
- Il SOLITARIO in campagna, ossia l'esploratore in villa su le opere degli agricoltori. Bologna. 1827 - 1828
- SOT al fornello. Strena dla Gasèta d'Gianduja. Torino. 2(1869)
- Il SPECOLATORE, ossia l'uomo interessato. Lunario. Bologna. 1853
- Lo SPIRITO folletto. Giornale diabolico, politico, umoristico, comico, critico, satirico, pittoresco. Milano, 1848-1, n. 1-45 (1848)
- STAFFILE della satira sociale. Bologna, 1873-1, n. 1; 8; 10 (1873)
- La STREGA. Giornale semiserio-umoristico. S.l., 1859-1, n. 1-8 (1859)
- STRENNA. Consorzio di beneficenza di Bologna. Bologna. 1892
- STRENNA. Dono della tipografia e cart. Andreoli alla spettabile clientela. Bologna. 1900
- STRENNA album della Associazione della stampa periodica in Italia. Roma, 1881-1(1881) - 2(1882)
- STRENNA bolognese. Raccolta di prose e poesie inedite. Bologna. 1873 - 1874
- STRENNA bolognese della tipografia Gamberini-Permeggiari. Bologna, 1885-1(1885)
- STRENNA del Can de la scala. Verona. 11(1899)
- La STRENNA del marchese Colombi. S.l. 1899
- STRENNA della cicala politica. Milano. 1863
- STRENNA della Rana. Bologna. 1903
- La STRENNA delle colonie scolastiche bolognesi. Bologna 26(1923) - 34(1931); 36(1933) - 45(1942)
- STRENNA dello spirito folletto. Milano. 2(1863)
- STRENNA dello Staffile. Bologna. 1868
- STRENNA felsinea. Bologna, 1876-1(1876)
- STRENNA fin di secolo. Bologna. 1901
- STRENNA per Piedigrotta. Napoli, 1898-n. 1/2 (1898)
- STRENNA persicetana. Bologna, 1863-1(1863)
- STRENNA popolare. A beneficio del fondo vecchiaia degli operai tipografi milanesi. Milano, 1889-1(1899)
- STRENNA storica bolognese. Pubblicazione periodica annuale di studi e ricerche di storia e d'arte. A cura del Comitato per Bologna

- storica e artistica. Bologna, 1928-1(1928) - 3(1930)
- STRENNA universitaria a beneficio della Cassa soccorso studenti bisognosi della Università di Bologna. Bologna. 1900 - 1903/04
- STRENNISSIMA. Bologna. 1913
- Il STROLIC furlan. Udine, 1920-1(1920); 12(1931)
- Il STROLIC furlan di Pieri Zorutt. Udine. n. 11 (1841)
- Il STROLIGH furlan. Pronostich di Pieri Zorut. Udine. 1821
- SUBLIMATO corrosivo. Artistico, letterario, satirico, umoristico, quindicinale. Bologna, 1894-1, n. 13 (1894)
- SUPPLEMENTO teatrale settimanale. Milano, 1916-2, n. 10-52 (1916)
Suppl. di: Gli avvenimenti. Continuazione di: Teatro. Poi: Teatro.
- La TARTANA degl'influssi del gran Pescator di Dorsoduro. Pronostico in lengua veneziana. Venezia. 1735
- La TAVOLA rotonda. Giornale letterario. Napoli, 1891-1(1891) - 2(1892)
- I TEATRI. Giornale drammatico, musicale e coreografico. Milano, 1827-1827
- TEATRI, arti e letteratura. Bologna, 1841-1841/42 - 1863
Continuazione di: Cenni storici intorno alle lettere, invenzioni, arti, commercio spettacoli teatrali.
- TEATRO. Milano. 2, n. 1-9 (1916).
Suppl. di: Gli avvenimenti. Poi: Supplemento teatrale settimanale.
- TEATRO. Milano. n. 1-14 (1918)
Suppl. di: Gli avvenimenti. Continuazione di: Supplemento teatrale settimanale.
- TEATRO. Rassegna mensile di arte drammatica. Torino. 4, n. 1 (1926)
- Il TEATRO illustrato. Milano, 1881-1(1881) - 12(1892)
- Il TEATRO italiano sperimentale. Rassegna annuale. Bologna, 1922-1922-1923; 1925
- Il TESORO. Periodico domenicale di lettere ed arti. Bologna, 1897-1, n. 1-8 (1897/98)
- Le THEATRE, Paris. 1903 - 1906
Tutti scompolti.
- Il TIRSO. Giornale d'arte. Roma. 4, n. 8 (1907); 7, n. 5 (1910); 10, n. 11 (1913); 14 n. 1-8 (1917)
- TORINO artistica. Torino, 1886. n. 1-8 (1886).
Poi: Italia artistica.
- La TORTA dell'astrologo stellario. Bologna. 1769; 1775; 1779 - 1780; 1782
- TRE anni e quaranta giorni, fatti storici. Almanacco. Bologna. 1851
- La TRIBUNA illustrata. Roma, 1890-1(1890)

- La TRIVELLA. Strenna modenese. Modena. 6(1882) - 8(1884)
- Il TROVATORE. Almanacco. Bologna. 1859
- TURIN-Bertola. Giornale pubblicato a totale beneficio dei danneggiati dal carnevale 1880. Torino, 1880. Numero unico, 1880
- L'UNIVERSITÀ italiana. Rivista dell'istruzione superiore. Bologna. 27(lug. 1905)
- L'URBE. Rivista romana. Roma. 5, n. 6 (1940)
- USSERVAZION celest fatt dal veir duttour Truvlein. Bologna. 1759; 1796; 1813; 1823; 1827; 1829 - 1831; 1833; 1835 - 1836. Poi: Usservazion zelest, fatti dal veir duttour Truvlein.
- USSERVAZION zelest, fatti dal veir duttour Truvlein. Bologna, 1837-1837; 1839; 1841 - 1859; 1861; 1863 - 1866
Continuazione di: Usservazion celest fatt dal veir duttour Truvlein. Poi: Al duttour Truvlein.
- VARIETAS teatrale. Milano, 1910-1 (1910) - 2, n. 6 (1911)
- Al VECC lunari bulgnèis arsusità dal gran duttòur Balanzòn Lumbarda regulà dal arlìj a la franzeisa. Bologna. 1853
- Al VEIR asparmi. Lunari popolar. Bologna. 1839
- VENEZIA nel 1848-49. A cura del Comune e del Comitato cittadino nel cinquantesimo anniversario della gloriosa epopea. Venezia, 1898. Numero unico, 22 marzo 1898.
- XX/VENTI/ sett. 1915. Comitato bolognese pro patria. Bologna, 1915. Numero unico, settembre 1915.
- Il VERO solitario. Almanacco storico. Bologna. 1816; 1824; 1826
- Le VICENDE degl'astri. Pronostico. Bologna. 1779
- Le VICENDE dell'agricoltura, ossia il fattore di campagna. Bologna. 1809
- La VOCE. Firenze. 6(1914) - 8(1916).
- La VOCE. Edizione politica. Firenze. 7, n. 1-14 (1915)
- La VOCE della democrazia. Bologna. 3(1906)
Scompleto 1906.
- Il ZAMBERLUCCO. Almanacco popolare. Bologna. 1855
- ZANIN degl'istori. Lunari nov. Bologna. 1804