

L'ARCHIGINNASIO

BOLLETTINO DELLA BIBLIOTECA COMUNALE DI BOLOGNA

ANNO LXXVII - 1982



GRAFICHE GALEATI
IMOLA



SOMMARIO

ARRIGO GRAZIA, Catalogo delle cinquecentine conservate nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio di Bologna (lettera A)	pag. 7
FRANCO BERGONZONI, Relazione del Direttore Reggente	» 365
SAVERIO FERRARI, Il fondo « Acque del Bolognese » nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 373
SANDRA SACCONI, Giovanni Fantuzzi e il fondo « Affari d'Acque » nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 383
MARIO FANTI, La prosecuzione degli inventari dei manoscritti bolognesi (serie B) della Biblioteca dell'Archiginnasio	» 425
Nuove accessioni di materiale di pregio	» 429

Franco Bergonzoni, direttore responsabile
Registrazione Tribunale di Bologna n. 373 del 16 novembre 1950
Il volume è stato curato redazionalmente da Mario Fanti

Catalogo delle cinquecentine
conservate nella Biblioteca Comunale
dell'Archiginnasio di Bologna

* * *

Catalogus librorum saeculo XVI impressorum
qui in Civica Bibliotheca Bononiensi
Archigymnasii asservantur.

Compilato da
ARRIGO GRAZIA



INTRODUZIONE

PREMESSA

Il maggior lavoro bibliografico sul libro antico compiuto all'interno della Biblioteca dell'Archiginnasio e su materiale in essa conservato, rimane ancora oggi il repertorio delle edizioni bolognesi dei primi vent'anni del cinquecento compilato da Alberto Serra Zanetti, direttore della biblioteca fino al 1960¹.

Con tale catalogo, in cui descriveva in modo dettagliatissimo quelle edizioni, l'autore forniva allo studioso un valido strumento per la ricerca e al bibliotecario un saggio di dottrina, mentre, nella introduzione illustrava momenti poco noti della vita culturale del tempo.

Questo catalogo seguiva a nove anni di distanza la continuazione del catalogo degli incunaboli della biblioteca, che lo stesso Serra Zanetti aveva ripreso al punto lasciato dal Sorbelli nel 1940².

La scomparsa di Serra Zanetti coincideva con la fine di un lungo periodo dedicato a questo genere di ricerche.

In seguito la sola lodevole eccezione fu il catalogo delle cinquecentine di Casa Carducci compilato da Torquato Barbieri³.

La qualità di questi lavori mostra con maggiore evidenza la crisi posteriore, che non fu un progressivo affievolirsi dell'attenzione verso l'argomento, bensì una netta interruzione, la cui lontana causa può farsi risalire all'ultimo periodo bellico e al dopoguerra quando, passate in secondo piano queste attività, le forze disponibili in biblioteca dovettero affrontare ben più gravi incombenze dovute a fatti eccezionali quali il trasloco per sfollamento delle raccolte più preziose, i colpi all'organizzazione dovuti

¹ Alberto SERRA ZANETTI, *L'arte della stampa a Bologna nel primo ventennio del Cinquecento*. Bologna, a spese del Comune, 1959, «Biblioteca de L'Archiginnasio, Nuova serie, n. 1».

² Serra Zanetti giungeva alla voce «Mazza», (*L'Archiginnasio*, a. XLIV-XLV, 1949-50, p. 105, Bologna, s.a.). Il Sorbelli era giunto alla voce «Lyra Nicolaus», (*L'Archiginnasio*, a. XXXV-1940, XVIII-XIX, p. 226, Bologna, 1940).

³ *L'Archiginnasio*, a. LVIII, 1963, pp. 81-249, Bologna, 1965.

alla morte del successore del Sorbelli nella direzione, Lodovico Barbieri, sotto un bombardamento a Casaglia dove erano state sistemate raccolte preziose, il crollo dell'ala est dell'Archiginnasio col Teatro Anatomico; poi gli anni della ricostruzione, il rientro delle raccolte⁴ e la riorganizzazione dei servizi conclusa nel 1949, mentre solo la fine dei lavori murari di ricostruzione, nel 1954, consentì alla biblioteca di riprendere il pieno funzionamento, ma con un personale rimasto fermo negli organici e che di lì a poco avrebbe dovuto far fronte al carico in grande aumento della richiesta di consultazione e di informazione.

Riprendeva anche l'attività di ricerca, quella che aveva dato prestigio alla biblioteca per gli studi che valenti bibliotecari avevano condotto sulle raccolte ricchissime, riprese nel 1950 le pubblicazioni la rivista *L'Archiginnasio*, col numero relativo agli anni XXXIX-XLIII, 1944-48. Allo scoccare degli anni sessanta, dopo che era stata inaugurata la nuova Sala di Consultazione, l'8 giugno 1958, riaperta la Biblioteca Popolare nei locali lasciati liberi dall'Archivio di Stato in via De' Foscherari, e contemporaneamente all'inizio del decentramento bibliografico con le prime biblioteche di quartiere, riprendeva una nuova serie della collana editoriale « Biblioteca de l'Archiginnasio » con la pubblicazione del citato catalogo del Serra Zanetti.

Appariva allora naturale una ripresa delle ricerche sull'antica produzione libraria, come fosse il riannodarsi di un filo interrotto, stimolata anche dai lavori rimasti da continuare e completare. Ne fu ben consapevole il Serra Zanetti che nell'introduzione al suo lavoro forniva indicazioni che non potevano essere più esplicite: « ...non è da escludersi che nei prossimi anni possa venire alla luce un secondo volume comprendente le riproduzioni dei più caratteristici elementi tipografici e silografici inseriti nelle edizioni descritte nel primo volume. Se il Comune di Bologna avrà la possibilità di stanziare in avvenire la somma occorrente, l'impresa, che varrà ad accrescere di molto il valore e l'utilità della mia opera, potrà raggiungere una piena e decorosa attuazione.

È anche possibile che la mia opera sia continuata, da me o dai miei diretti collaboratori, con gli stessi metodi ed indirizzi usati in questo volume, ma con un uso più stringato di elementi

⁴ Ricordiamo il contributo a questa grossa fatica di un bibliotecario recentemente scomparso, Gualtiero Tonelli, e del custode Vannini.

descrittivi e di riferimenti, allargando così il panorama storico-bibliografico all'attività tipografica bolognese almeno fino a tutto il '500. Lascio al mio successore nella direzione della biblioteca dell'Archiginnasio il compito di elaborare la storia della stampa bolognese nella seconda metà del cinquecento e il catalogo descrittivo delle edizioni venute alla luce in Bologna in questo periodo ... »⁵.

Questi suggerimenti, preziosi per chi avesse voluto proseguire, caddero su di un terreno non preparato ad accoglierli. Era stata interrotta la continuità, si era persa la pratica quotidiana della ricerca erudita e del confronto, che stimolano il perfezionamento nella professione, era venuto a mancare il colloquio tra i maestri e i giovani collaboratori, quello che consente l'apprendimento dei metodi e la prosecuzione senza soluzioni di continuità della ricerca su alti livelli di specializzazione.

Il lavoro che presentiamo, e che vorrebbe contribuire alla migliore conoscenza di uno dei maggiori fondi librari antichi italiani, pure non accogliendo talune indicazioni di metodo che emergono dall'esame del testo di Serra Zanetti, se non altro perché è un catalogo segnaletico e non dettagliato, vuole accoglierne l'invito ed ha l'ambizione di riprendere un cammino da molto tempo interrotto.

Per la sua stessa natura che ne prevede la realizzazione per tempi lunghi, vorrebbe che questa ripresa avvenisse fuori da ogni improvvisazione, pericolo sempre presente⁶ quando gli esempi illustri sono lontani, ma nel segno di un impegno di rigore e serietà.

Questa circostanza allora offre motivo per alcune considerazioni sopra idee correnti e anche pregiudizi, diffusi più di quanto si creda, verso gli studi sul libro antico e le bibliografie in particolare, che toccano direttamente la professione del bibliotecario.

La limitata presenza nelle Università degli insegnamenti di *biblioteconomia e bibliografia*⁷, la cui continuità spesso subisce

⁵ A. SERRA ZANETTI, cit., p. XV.

⁶ Fatti abbastanza recenti s'incaricano di confermare questa tendenza, come la non avvenuta coordinazione degli studi sulle edizioni della tipografia Della Volpe, in occasione di pubblicazioni recenti, la cui utilità sarebbe stata maggiore se pensate in vista di un catalogo moderno, per annali, delle sue edizioni.

⁷ A questa ingombrante locuzione preferiamo il più sintetico, anche se si dice sia meno esatto, ma onnicomprensivo termine: *bibliologia*.

Non piú che un rapido cenno è da farsi sul pregiudizio secondo il quale i principi della catalogazione sarebbero naturale patrimonio di ogni persona mediamente colta e che pertanto la catalogazione sia un facile assunto. In due occasioni diverse per luogo e per tempo mi è capitato di sentire espresso il medesimo concetto da parte di chi avrebbe dovuto predisporre la catalogazione di beni culturali assimilabili ai beni librari: si indice una riunione nel corso della quale si stabiliscono le norme.

È vero invece (e qui parlo a coloro che sono o vogliono stare lontani dai problemi biblioteconomici) che le norme di catalogazione che oggi usiamo sono il frutto di un'evoluzione che dura da un secolo e mezzo¹⁰, sono elaborate su basi nazionali secondo una normativa internazionale concordata che ne fissa i principi fondamentali, a mezzo della quale si tende ad una unificazione che costituirà la base sulla quale in futuro si dovrà attuare il cosiddetto « controllo bibliografico universale ».

La normativa per la catalogazione libraria è poi l'unica esistente concordata e resa ufficiale nel campo dei beni culturali, dove, come ognuno sa, si è ancora, sotto questo punto di vista, agli inizi.

Trae in inganno la brevità, la secchezza quasi, con la quale le informazioni raccolte dall'esame dei libri vengono trascritte nelle schede dei cataloghi, siano essi quelli di biblioteca, siano essi a stampa, ed in particolare quelli segnaletici, come il nostro, che, pure non prefiggendosi lo scopo della completezza, vogliono fornire un buon numero di notizie sulle edizioni, tale da identificarle con un ragionevole margine di sicurezza.

Ma ogni notizia fornita in ognuna delle voci di tali repertori, anche e specialmente se dedicati all'antica produzione libraria, si

¹⁰ Si può far datare la loro origine dalle 91 regole che Antonio Panizzi dettò per la biblioteca del British Museum nel 1839. Tappe successive e fondamentali furono le proposte di Charles C. Jewett della Smithsonian Institution di Boston (1853), di Charles Cutter, le regole elaborate dall'American Library Association, poi adottate nel 1881 dalla Biblioteca Nazionale di Firenze, le norme del Dziatzko. In Italia i governi postunitari ebbero ben presente il problema tanto che nel 1877 il ministro dell'Istruzione Pubblica Coppino bandì il « I° Concorso Bibliografico » con premio destinato « all'autore dello scritto che dettasse le norme piú razionali e piú pratiche per la formazione dei cataloghi alfabetici o per materie o degli indici per specialità bibliografiche » che fu vinto da Giuseppe Fumagalli collo studio « Cataloghi di biblioteche e indici bibliografici ». Piú tardi si ebbero le Regole italiane del 1921, quelle del 1956 e le recenti RICA del 1976-79.

ottiene attraverso una serie di ricerche e di verifiche del tutto simili a quelle che sono necessarie per compilare quelle descrizioni ampie e complete che sono caratteristica e pregio dei repertori descrittivi. Varia infatti l'ampiezza del raggio abbracciato, non il metodo della ricerca.

Anzi, ogni scheda bibliografica, sia essa compilata con ricchezza di dettagli oppure con una certa selettività nella loro scelta, racchiude in uno spazio che è sempre relativamente ristretto, un numero ragguardevole di informazioni. Anche la scheda che sta al limite della semplice segnalazione, quella abbreviata per cataloghi *short-title*, non può permettersi errori o imprecisioni, tanto che ogni voce deve recare, a monte, una ricerca non certo distratta, ma ugualmente approfondita.

Dalla scheda esaustiva cosí come da quella segnaletica è bandita la bella prosa, il ragionamento cauto, la giustificazione anticipata, la circonlocuzione che tenta di coprire indugi e debolezze. C'è inoltre ben poco da sperare che errori o anche semplici sviste, quelle che laddove si fa largo uso di notazioni convenzionali, numeri e sigle, sono frequenti e che, non facendo parte di un discorso, valgono per il loro significato proprio e possono stravolgere i significati, non vengano rilevati. La verifica infatti è facile, data la comodità dei controlli, effettuabili su altre copie dei libri esaminati o attraverso quei repertori che già li hanno descritti.

E quanta ricerca stia dietro ogni voce di un repertorio già lo faceva notare Giovanni da Nevizzano, nel sedicesimo secolo, quando rilevava che cosa gli era costato di fatica il suo *Inventarium librorum in utroque iure hactenus impressorum*¹¹ dicendo: *ingenti labore, exiguum opus*.

CATALOGHI A STAMPA

Quando si studia il modo di realizzare un repertorio a stampa, per il quale sarà da esaminare materiale eterogeneo per quanto attiene ad autori, stampatori, luoghi di stampa od altre caratteristiche, che si presenti numeroso nell'ordine delle migliaia o de-

¹¹ Lugduni, 1522.

cine di migliaia di esemplari, un problema tra i più evidenti è quello che riguarda la sua mole, sempre notevole, quantunque a prima vista non esattamente prevedibile.

Questa viene meglio precisandosi allorché ci si addentra nell'esame relativo all'ampiezza da dare alle descrizioni, che a sua volta viene motivata dal numero delle informazioni che si vuole fornire all'interno di ogni singola voce. Dipende dunque questa grandezza dal livello descrittivo che sarà adottato.

Bisogna anche tentare, per questo catalogo comprendente diverse migliaia di edizioni, di prevedere quali siano le possibilità di condurlo a compimento, sia in funzione delle forze che s'intende impiegare, sia in relazione alla validità dei metodi adottati che, soggetti a continua verifica nel corso del lavoro, tendono ad entrare in crisi col suo progredire, fino a determinarne in casi-limite la impossibilità a proseguire, sia anche in relazione a possibili mutamenti delle condizioni oggettive più varie, sulle quali si può influire se i tempi saranno brevi poiché sono prevedibili, ma che dipendono dalla volontà di chi dovrà continuarlo oltre che dalla solidità dell'organizzazione, se i tempi dovranno essere lunghi.

La forma che è stata adottata per il nostro catalogo è quella *segnaletica* per quanto riguarda il livello di descrizione catalografica, che abbiamo creduto realizzasse il migliore compromesso tra spazio e quantità di informazione per la mole, tra breve e lungo termine di tempo per il suo completamento¹², dato per acquisito che il repertorio altro aspetto non poteva avere che quello di tipo bibliografico, trattandosi appunto di descrivere i fondi di una biblioteca.

Un attento esame preliminare del livello catalografico che si dovrà adottare sarà indispensabile, essendo esso il fattore base per

¹² I motivi di queste scelte, oltre che nella volontà di fornire informazioni sufficientemente esaurienti sulle edizioni, risiedono anche nella costata non convenienza della redazione di un indice *short-title*, dovuta alle condizioni di non affidabilità del vecchio catalogo della biblioteca (che contiene tutte le edizioni antiche) dal quale si sarebbero dovute trarre le notizie. Esso allora avrebbe mantenuto un margine inaccettabile di imprecisione. Per ottenere un buon indice *short-title* si sarebbero dovute esaminare le edizioni, ed allora redigere un tale indice avrebbe richiesto una fatica di ben poco inferiore a quella occorrente per il catalogo *segnaletico*. Vedi in proposito quanto si è detto nella nota *Il catalogo delle cinquecentine dell'Archiginnasio*, in: *L'Archiginnasio*, a. LXXVI, 1981, pp. 13-17, Imola, 1982.

attuare lo scopo che ci si prefigge e che determinerà la fisionomia stessa del repertorio.

Illustreremo ora, al fine di giustificare non sommariamente le scelte adottate, alcune delle caratteristiche che presentano i vari livelli di descrizione, accennando anche ad alcune questioni relative ad una loro più esatta definizione.

Gli estremi per complessità e per brevità dei cataloghi a stampa sono noti. Da un lato abbiamo quelli con le *descrizioni complete*, che contengono tutti gli elementi che si prevedono per potersi definire tali e a tale livello, come la trascrizione integrale del frontespizio, magari redatta con criteri di fedeltà anche grafica, note descrittive ampie, le citazioni bibliografiche, la letteratura ed ogni altra notizia che interessi l'edizione ed anche la copia sulla quale è fatta la descrizione, così da offrire allo studioso ogni indicazione per il confronto, la verifica e la ricerca, prefiggendosi queste descrizioni l'impegnativo scopo-limite di considerarsi *fatte una volta per tutte*, individuando così le edizioni e le loro varianti, e descrivendo anche singoli esemplari¹³.

All'estremo opposto collochiamo i repertori sommari, semplici indici, dei quali tipici sono i cosiddetti *cataloghi brevi* o *short-title*, che si limitano ad informare sull'esistenza delle edizioni a mezzo di quei pochi dati che si pensa siano essenziali per distinguerla, per identificarla come in una citazione, prima guida per una ricerca.

Tra questi due estremi stanno tutte le possibilità e realtà intermedie. Esse nella loro sostanza possono venire intese come

¹³ La distinzione, netta in teoria, tra catalogo che individua in maniera inequivocabile, descrivendole, *edizioni*, e catalogo che descrive *esemplari*, diventa nella pratica fluida e sfaccettata. Infatti, un'edizione dovrà essere descritta in base ad un esemplare che sarà riconosciuto nella copia ideale perfetta, la quale a sua volta si trova in tutti gli esemplari perfetti, che fortunatamente non sono mitici, ma una realtà anche abbastanza frequente (quando non si hanno sottomano o non se ne ha la certezza, l'esemplare perfetto può essere ricostruito, confermato, attraverso confronti, spesso possibili). Allora, un elemento che distingue, ai fini della descrizione, l'esemplare dall'edizione, risiede nel fatto che descrivendo l'esemplare se ne segnalano le particolarità: note di proprietà, legature, note marginali, difetti, eccetera. In pratica allora, molti repertori di edizioni antiche (Cambridge, Brno, gli incunaboli del British Museum, per es.) oltre alla loro funzione di descrivere copie possedute da una biblioteca, assolvono anche quella di identificare le edizioni nella loro forma perfetta, in virtù del livello adottato per la descrizione. Usiamo il termine *edizione* per brevità, riferendoci anche alle varianti di emissione o tiratura, riproposta dell'edizione (date, dediche, ecc.), di stato (caratteri spostati, ecc.).

forme di mediazione tra i vantaggi e i difetti di quei repertori che si collocano agli estremi, vale a dire tra le esigenze di completezza e quelle di agibilità, tra la ponderosità dei repertori suddivisi in un grande numero di volumi e la comodità di accesso e consultazione di quelli di mole ridotta.

Questi repertori, variamente concepiti nella scelta degli elementi che entrano nelle descrizioni e del loro numero, che tendono pertanto ora verso l'uno ora verso l'altro degli opposti estremi, si possono raggruppare per comodità di definizione, in un'unica categoria, quella dei repertori *segnaletici*¹⁴.

Quando poi si vogliono definire le caratteristiche che distinguono i diversi livelli di descrizione, ci si accorge che gli *short-title* e le *descrizioni complete* sono più facilmente precisabili che non quelle *segnaletiche*, per via di parametri meglio identificati, motivi più chiari ed estremi, quindi più convincenti.

Per i *cataloghi brevi* essi risiedono nella relativa rapidità di compilazione con la conseguente maggiore probabilità di essere portati a compimento, nella ridotta mole che permette loro di essere facilmente consultabili, di entrare in qualsiasi biblioteca d'istituto, posseduti da ogni studioso interessato.

I *cataloghi descrittivi* annoverano a loro favore la grossa motivazione di presentarsi completi e pressoché definitivi, riferimenti certi e immutabili nelle citazioni.

Ma, come è naturale, ai pregi si contrappongono i limiti.

Un *catalogo breve*, oltre naturalmente la limitatezza delle notizie che fornisce, ma che fa parte della sua stessa natura, ha motivo di esistere solo se può essere riferito ad uno o più cataloghi redatti a livello descrittivo o anche solo *segnaletico*, coi dati dei quali appunto venga compilato, a modo di compendio¹⁵.

¹⁴ Ulteriori suddivisioni interessano piuttosto formalmente che non sostanzialmente. Tra questi comunque dovrebbero rientrare quelli compilati in vista di un inserimento dei dati negli elaboratori, anche se è difficile che vengano stampati e divulgati senza subire ulteriori adattamenti e manipolazioni. Rientrano comunque in questa categoria perché il loro essere *sintetici* è dovuto ad alcuni limiti attuali degli elaboratori, quali per esempio l'impossibilità dell'uso contemporaneo di alfabeti diversi o la mancanza di un certo numero di segni grafici particolari. Queste ed altre limitazioni non consentono agli elaboratori di accogliere descrizioni complete.

¹⁵ Meglio se questi cataloghi siano a stampa, quindi divulgati. Ma anche il solo catalogo di biblioteca è pur sempre un referente sicuro quantunque meno facilmente raggiungibile. Per quanto poi riguarda la corrispondenza degli *short-title* coi loro cataloghi maggiori, interessante è l'esempio fornito dagli *short-title*

Lo *short-title* poi difficilmente sarà di tipo diverso da quello bibliografico, riferito a raccolte di biblioteche. Di limitata utilità e comunque destinati a vita effimera sarebbero indici di tale tipo dedicati ad argomenti particolari, per aree territoriali o cronologici, ed avrebbero l'aspetto di elenchi bibliografici limitati a fini pratici particolari e temporanei piuttosto che non quello di cataloghi. I cataloghi brevi che conosciamo sono infatti riferiti a raccolte di biblioteche.

I *cataloghi dettagliati* sono, all'opposto, il risultato di imprese che richiedono un grosso impegno per l'alto livello delle ricerche, la cui complessità dovuta all'esigenza di raccogliere il maggior numero di notizie e di nulla trascurare di ciò che possa meglio descrivere le edizioni, non può sottostare a tempi di lavoro predefiniti, richiedendo altresì al momento della pubblicazione un lavoro editoriale oneroso dovuto al genere del testo, per nulla discorsivo ma sovrabbondante di sigle, numeri, citazioni. La mole stessa che assumerebbero tali pubblicazioni se contenenti un elevato numero di edizioni descritte, sono i motivi che hanno indotto fino ad oggi a circoscrivere queste ricerche ad un numero limitato di queste, qualche centinaio in media, raramente oltre il migliaio.

I repertori *segnaletici* allora possono costituire una efficace quanto dignitosa risposta, forse anche la più moderna, quando sia necessario o si voglia tentare la via del compromesso per trovare un giusto equilibrio tra le molte ed opposte esigenze.

Ma, mentre esistono, come abbiamo detto, parametri abbastanza precisi e comunque casi limite per intendere quale debba essere la figura ideale di un catalogo dettagliato o di un catalogo breve, i *cataloghi segnaletici* si presentano diversissimi tra loro, tanto che manca un archetipo cui riferirsi. La scelta del numero delle notizie e del come vadano date all'interno di ogni singola voce è questione del tutto aperta.

Queste voci allora possono contenere soltanto qualcosa di più di quanto normalmente viene dato in un indice breve, e già qui vi sarebbe da sottigliezzare su quale sia il confine che lo precisa,

più celebri, quelli della British Library. Chi vi ha lavorato sopra sa che dopo avere ricavato da questi la notizia di un'edizione si va a cercare nel relativo catalogo a stampa per notizie maggiori. Ma tutto non è così semplice. Infatti, essendo stati questi *short-title* compilati dopo il catalogo a stampa, anche prima degli aggiornamenti nonché prima del nuovo catalogo generale, le corrispondenze talvolta vengono a mancare e la ricerca incontra difficoltà.

la scelta di quelle informazioni e forme che lo raggiungano. L'indicazione segnaletica così finalizzata è anche attuale, solo se si consideri che da più parti si sta andando in questa direzione come dimostra l'introduzione dell'*impronta*, che è proprio una maniera sintetica per identificare con esattezza le edizioni¹⁸.

Nel secondo caso ci si potrà permettere di non andare tanto per il sottile nell'esame degli elementi descrittivi e delle loro combinazioni, guadagnando qualcosa sui tempi.

E che nel nostro caso sia stata scelta la prima delle due possibilità è mostrato dall'opinione che esprimiamo in altro luogo sulla riduzione a percentuale trascurabile del margine di errore qualora si dovessero adottare insieme: impronta, Registro, numerazione collazionata col Registro, magari aggiungendo la riproduzione fotografica del frontespizio, tralasciando caso mai la collazione tra Registro stampato e Registro reale, per esempio.

Su basi di questo genere, allora, pensiamo si possa tentare di definire un concetto accettabile di livello catalografico segnaletico che sia qualcosa di più che non una generica denominazione¹⁹.

La varietà dei motivi che entrano in gioco nella fase in cui si cerca di dare forma ad un programma, vale a dire le intenzioni, le sollecitazioni di vario genere, le condizioni oggettive in cui si dovrà lavorare, generano dunque l'aspetto che esso dovrà assumere, anche forzando eventuali schemi, ambizioni preliminari.

Per il nostro repertorio, il numero ragguardevole delle edizioni che si sarebbe dovuto esaminare, il desiderio di procedere per tempi non lunghissimi ci hanno suggerita la forma segnaletica; le verifiche, le conferme, i dubbi e i ripensamenti circa i metodi di lavoro, che per taluni aspetti si sono dovuti inventare, ce l'hanno confermata²⁰.

Intendiamo così fornire quelle notizie, date in forma sintetica ma non sommaria, che siano fondamentali per conseguire un buon margine di esattezza nell'individuazione delle edizioni, anche se non si è preteso rispondere a tutti i possibili quesiti sulle edizioni

¹⁸ Sembra si stiano ottenendo buoni risultati. Cfr. E. BAYLE, M.-J. MEAUD, J.-F. MAILLARD, *L'impronta e la sua utilizzazione*. Intervento letto durante il « Seminario: Libri antichi e catalogazione. Metodologie e esperienze », Roma, 23-25 sett. 1981.

¹⁹ Vedi pp. 26, 32 nota 41, e quanto si dice a commento dell'*Area 8, Area dell'impronta digitale*, pp. 42-44.

²⁰ Vedi anche la nota n. 12 a p. 16.

stesse, e che sia possibile contenere entro lo spazio di una scheda formato internazionale.

Il riferimento a questa scheda non è stato un limite assoluto per misurare l'ampiezza da dare al contenuto delle singole voci. Gli standards per il libro antico non ne fanno cenno, neppure fa parte di quelle norme non scritte che spesso torna comodo adottare ma sulle quali esprimiamo forti riserve²¹.

Ci è semplicemente sembrato che questa scheda fosse bastante a contenere le notizie necessarie e sufficienti per una descrizione di livello segnaletico. Infatti, i casi in cui abbiamo dovuto ricorrere alla seconda scheda non sono molti, e solo nei casi di Registri lunghi. D'altronde una limitazione in questo senso sarebbe stata un inutile esercizio²².

Ancora c'è da considerare la possibile utilizzazione per ulteriori fini bibliografici di questi cataloghi segnaletici.

Se la pubblicazione di cataloghi di singole biblioteche molto difficilmente potrà essere coordinata, ostandovi troppi fattori oggettivi²³, essa è tuttavia di fondamentale importanza per formare quelle basi di notizie che serviranno per la redazione di cataloghi nazionali.

Il livello di descrizione quindi dovrà tenere conto anche di questa possibilità di utilizzo dei cataloghi. Infatti, se questi fossero già *short-title* servirebbero semplicemente per aggiungere, per localizzare esemplari; se più dettagliati, almeno a livello segnaletico, servirebbero per la redazione di successivi repertori *short-title*.

Tutti i problemi, gli interrogativi ancora in sospeso, le esitazioni nell'adottare linee di intervento e programmi, i tentativi di previsione, mostrano come vi sia un bisogno urgente di mettere ordine nella bibliografia nazionale retrospettiva.

Fino ad oggi in Italia gli studiosi si sono orientati preferibilmente verso la ricerca settoriale, con inclinazione prevalente verso quella erudita, che ha prodotto una maggioranza di repertori

²¹ Vedi p. 32.

²² La scheda internazionale potrà, magari priva del Registro per le schede più complesse, venire utilizzata senza ulteriore lavoro di adattamento, per il rifacimento del primo catalogo della biblioteca dell'Archiginnasio, che ha schede formato « Staderini » ridotto, quando lo si vorrà unire con quello moderno in funzione dal 1961.

²³ Più facilmente ciò potrà avvenire per cataloghi collettivi. È in fase di progetto un catalogo delle cinquecentine delle Biblioteche della Regione Emilia-Romagna.

completi e definitivi su singoli temi, analitici, bibliografici particolari, per argomenti, per aree territoriali. Tali lavori sono stati compiuti per lo più da singoli, talvolta solitari, studiosi, raramente hanno coinvolto gruppi di ricercatori. L'ampiezza dei campi abbracciati allora non poteva essere che circoscritta: la stampa in una città, la produzione di uno stampatore o di una famiglia di stampatori, le edizioni di un autore, piccoli fondi di biblioteche, edizioni in lingue non latine, edizioni illustrate e simili.

Lo studioso si trova così a lavorare tra repertori eterogenei, redatti con livelli catalografici diversi tra loro, con aspetti editoriali ora sontuosi ora modestamente ridotti al necessario, quando non anche umilmente ciclostilati, e ciò indipendentemente dal valore dei contenuti²⁴.

Questa varietà di pubblicazioni non può che coprire irregolarmente e casualmente la produzione libraria antica susseguente il periodo degli incunaboli.

L'attuale risveglio di interessi in questo settore della bibliografia vorrebbe, ed è nelle speranze di tutti, che si giungesse alla bibliografia nazionale retrospettiva.

L'onere del progetto e delle fasi di attuazione è stato assunto dall'Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le Informazioni Bibliografiche che nel 1981 ha avviato il censimento delle edizioni stampate in Italia nel Cinquecento, o in lingua italiana se stampate fuori d'Italia²⁵.

Una bibliografia nazionale retrospettiva è una grossa impresa sotto tutti i punti di vista e vale la pena soffermarsi sopra alcuni aspetti riguardanti il problema delle norme per il rilevamento e le descrizioni.

Tali norme e le consuetudini per la descrizione e la trascrizione sono sempre più soggette ad analisi e revisioni, messe in crisi più che per il passato dal rapido evolversi dei sistemi di raccolta ed elaborazione dei dati. Il lavoro per l'unificazione in standards su-

²⁴ Vesti editoriali modeste e pratiche sono diffuse all'estero, come la riproduzione fototipica di schede di cataloghi di biblioteche, spesso recanti correzioni a mano, di schede tutte manoscritte. Ciclostilato è l'ottimo catalogo delle cinquecentine dell'Università di Brno: *Soupisý tisků 16 století z fondů knihovny v Brně. Catalogi librorum saec. XVI typis impressorum, qui in bibliothecis, quae ad Bibliothecam Universitatis Brunensis pertinent, asservantur*. Voll. 1-9, Brno, Bibliotheca Universitatis Brunensis, 19.-1977.

²⁵ Ricordiamo che in tempi recenti il problema delle cinquecentine fu esaminato in seno al Gruppo di Lavoro n. 9: Fondi e documenti antichi e preziosi

bisce continue sollecitazioni verso modifiche e aggiornamenti, tanto che è inattuale la pretesa di avere norme definitive e valide per lunghi periodi di tempo. Basti pensare al concetto di *parola chiave* non ancora accolto in biblioteconomia, o, quando accolto, rari casi, interpretato in modo del tutto letterale²⁶.

Il massimo organismo bibliotecario internazionale, la IFLA (FIAB) ha pubblicato di recente il primo standard per la descrizione del libro antico, l'ISBD(A)²⁷. Questo, che avrebbe dovuto essere un punto d'arrivo, ed era atteso da tempo, non ha attenuato le discussioni, suscitandone anzi di nuove, sia per quanto propone sia per ciò su cui sorvola²⁸.

L'infittita rete internazionale di informazioni bibliografiche, l'uso di sistemi di riproduzione e diffusione a basso costo, quali i microfilms, le microfiches e anche la comune fotocopia, ai quali in un futuro non lontano si aggiungerà la riproduzione su video di scritti e immagini registrate, consentono di conoscere soddisfacentemente quei testi che fino a ieri venivano conosciuti a distanza col solo mezzo di trascrizioni e descrizioni tese a fornire con segni l'idea più fedele possibile delle particolarità dei frontespizi e dei testi, mentre non potevano ragguagliare su molti altri particolari che sono rilevabili solo con l'esame diretto, ed escludevano elementi importanti come le marche tipografiche, le illustrazioni, le particolarità dei caratteri di stampa, i fregi e quant'altro interessi per l'identificazione e la ricerca.

Se Giorgio Cencetti ammoniva di diffidare delle riproduzioni di manoscritti fatte a mano ma consigliava di fidarsi solo della foto-

dell'A.I.B. Per notizie più dettagliate vedi: Lorenzo BALDACCHINI, *Censimento nazionale delle edizioni del XVI secolo: progetto e stato dei lavori*. Contributo letto al « Seminario: Libri antichi e catalogazione. Metodologie e esperienze », Roma, 23-25 sett. 1981.

²⁶ Sarebbe utile l'introduzione del concetto di *parola chiave* per le intestazioni delle opere anonime, che le Regole attuali affrontano in modo del tutto insufficiente, limitandosi a vietare l'uso del solo articolo e obbligando ad usare la prima parola del testo, significativa o generica che sia. Abbiamo così le lunghe file di intestazioni con inizio in A, ALLA, AGLI, CON, DE, DEL, DELLA, DEGLI, eccetera. Vedi quanto si dice sull'Ordinamento, pag. 54.

²⁷ International Standard Book Description (Antiquarian), vedi a p. 28.

²⁸ Abbiamo raccolto decise critiche nell'ambiente parigino (gennaio 1980), nonostante la massiccia presenza di francesi nella commissione di esperti che lo ha elaborato. Perplexità e riserve sono state espresse anche nell'ambiente italiano, cfr. Francesco BARBERI, *Censimento e descrizione dei libri antichi*, in: *Miscellanea di studi in memoria di Anna Saitta Revignas*, Firenze, 1978, pp. 69-83, « Biblioteca di bibliografia italiana, LXXXVI ».

grafia, noi con uguale cautela diffidiamo di quelle trascrizioni di antichi frontespizi dove barre, parentesi, segni d'interpunzione o diacritici, e tutta la schiera di lettere, numeri, segni facenti parte delle serie tipografiche moderne e usata con significati propri, viene utilizzata nel tentativo di riprodurre imitativamente o convenzionalmente altri caratteri a stampa e tutta la varietà delle abbreviazioni, legature, nesi, segni di fine riga, sigle e quant'altro, facente parte della tradizione manoscritta e passato nelle serie antiche di caratteri, non è presente nelle serie moderne. Quando si è voluto colmare questa lacuna lo si è fatto con poche forme grafiche, per la tendenza a ridurre in un'unica forma convenzionale le espressioni grafiche diversissime di uno stesso simbolo o segno.

Tra questi adattamenti è difficile, non essendo regolamentati, orientarsi e distinguere per esempio, con facilità e non dopo un piccolo studio sull'argomento, tra quelli entrati nell'uso comune da quelli adoperati per una sola occasione o da un solo trascrittore, o tra quelli che volendo essere imitativi riescono nell'intento e quegli altri che possono anche fare intendere una cosa per un'altra²⁹.

Occupando inoltre tali trascrizioni molto spazio, la tendenza moderna, a nostro avviso irreversibile, è verso la riproduzione con mezzi fotografici dei frontespizi, competitiva anche sul piano dei costi, dei tempi e dell'organizzazione, dell'eliminazione dei lavori ripetitivi.

Le resistenze verso questa innovazione immaginiamo siano generate più da un generico sospetto verso il nuovo che non argomentate, e basterebbe il solo motivo dell'eliminazione di errori, dell'alleggerimento della fatica di composizione tipografica e correzione delle bozze di stampa a farle cadere.

L'idea peraltro non è nuova. La riproduzione fotografica è già stata usata con criteri moderni in una bibliografia di antiche edizioni ungheresi³⁰.

²⁹ Vedi *Note introduttive*, 0, pp. 31-35.

³⁰ Vedi: Gedeon BORSA, *Per un catalogo collettivo delle opere a stampa del XVI secolo (Possibilità e piani di lavoro)*. Intervento letto durante il « Seminario: Libri antichi e catalogazione. Metodologie ed esperienze », Roma, 23-25 sett. 1981. « Una riproduzione del frontespizio, e qualche volta anche di altre parti del libro (per esempio il colophon), facilita ulteriormente una più precisa identificazione. Trovandosi in possesso dell'esemplare dell'opera, si può confrontare l'originale con la riproduzione. Nessun altro faticoso sistema di descrizione può adempiere così bene alla sua funzione come la riproduzione, la cui tecnica oggi è molto avanzata. Tale riproduzione non dovrà avere necessariamente le stesse dimensioni del-

GLI STANDARDS E LA LORO APPLICAZIONE

1) Intestazioni

Per la scelta e la forma delle intestazioni, il problema di uno standard per gli autori di libri antichi non si pone. Il nome di un autore è uno e uno solo, in qualunque tempo le sue opere siano state riprodotte per la diffusione e con qualsiasi mezzo che, nel nostro caso, sarà la stampa con caratteri mobili.

Lo standard dunque è costituito dalle Regole Italiane per la Catalogazione per Autori (RICA) del 1976, rese ufficiali dal 1979, redatte in attuazione di principi concordati su base internazionale (Principi di Parigi, del 1961).

Per quanto riguarda la compilazione del presente catalogo, queste recenti regole (ed anche l'ISBD(A) per la descrizione) hanno cassato ogni possibilità di utilizzare senza controlli il vecchio catalogo della biblioteca (ammesso e non concesso che lo stato di conservazione fosse perfetto e la redazione delle schede uniforme). Esso infatti è stato impostato cent'anni or sono e risente dei metodi del tempo, ha inoltre subito le ripetute, successive variazioni nei metodi di catalogazione senza che si procedesse di pari passo a sistemazioni generali e aggiornamenti, impossibili ad ogni mutare di criteri. Un riscontro sulla validità attuale delle vecchie intestazioni avrebbe appagato soltanto la curiosità o magari un'indagine sulla storia dei metodi di catalogazione e sulle vicende dei cataloghi nel tempo, cosa estranea agli scopi del nostro lavoro, nonché piuttosto complessa, dovendo metter mano su di un numero di schede che si aggira, con larghissima approssimazione, sulle 400.000³¹.

L'originale. Dieci anni fa è uscita la bibliografia delle antiche opere a stampa ungheresi, bibliografia per la quale ci servimmo di questo metodo. Le riproduzioni di tutti i frontespizi hanno una grandezza di cm. 4 x 6. Le esperienze nel campo dell'identificazione sono più che soddisfacenti». (pp. 5, 6). Queste parole renderebbero inutile il nostro discorso in sostegno delle riproduzioni fotografiche, nonché l'esame critico dei tentativi di trascrizione imitativa dei frontespizi. Ma come tutte le novità, la nostra proposta, se godrà della benevolenza di venire considerata, solleverà resistenze, oltre ad incontrare difficoltà oggettive. Ma è sorprendente che nel seminario in cui è intervenuto Borsa, un'argomento tanto importante non abbia mosso un dibattito. Il catalogo citato dal Borsa è: *Régi Magyarországi Nyomtatványok* (Antichi stampati in Ungheria), vol. I, Budapest, 1971.

³¹ Per il primo stralcio del catalogo delle cinquecentine, riguardante gli autori con iniziale in lettera A, ne sono state esaminate circa 20.000.

Le moltissime schede in cui è riconoscibile la calligrafia di Luigi Frati, direttore della biblioteca fino al 1905, offrono un'idea di ciò che questo catalogo era in origine, ragguardevole ai suoi tempi e superato solo dall'evolversi dei criteri di catalogazione.

Nella scelta e nella forma delle intestazioni per il presente catalogo abbiamo introdotto alcune, poche in verità, varianti, sia rispetto alle RICA sia rispetto anche al Catalogo Collettivo delle Biblioteche Italiane³², specie per quanto riguarda i nomi di autori medievali e orientali³³.

Infatti, sia in questi casi, sia più in generale, quando se ne è ravvisata l'opportunità, e dovendo operare delle scelte in casi dubbi, si è preferito talvolta adottare le intestazioni più comuni o prevalenti nei repertori, o più consolidate dalla tradizione, o più dirette, aggiungendo, se necessarie, le eventuali qualificazioni dei nomi, con riguardo alle forme adottate dai repertori più accreditati o più ampi e completi, come i cataloghi delle grandi biblioteche.

2) Descrizione

Per quanto concerne la descrizione, l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le Informazioni Bibliografiche ha curato, verso la fine del 1979, la traduzione italiana dello standard per la descrizione del libro antico nella sua prima stesura approvata dagli esperti del Comitato per i libri rari e preziosi dell'IFLA (FIAB)³⁴, denominato: *International Standard Bibliographic Description for Old Printed Monographic Publications*, siglato ISBD(A), dove la (A) sta per: *Antiquarian*, noto anche come ISBD (*Old Books*)³⁵. Ha anche recentemente diffuso

³² Questo CCBI rimane ancora, con tutti i suoi difetti, gravi in verità tanto che si è deciso di non continuarlo, e rimarrà in avvenire fino a che non sarà sostituito da altri strumenti, un punto di riferimento fondamentale per quanto riguarda gli autori della lettera A e di parte della B (fino a Barquero, M.).

³³ I nomi che sono conosciuti secondo le forme latine, in quasi tutti i repertori di cultura ottocentesca venivano dati con questa forma. Poi, le Regole italiane del 1921 e del 1956 prescissero la forma originale traslitterata. Ora, le RICA li prescrivono nuovamente nella forma latina. Così vanno le cose e si spera solo che non vi siano ripensamenti ulteriori.

³⁴ International Federation of Library Associations and Institutions. Federazione Internazionale delle Associazioni Bibliotecarie.

³⁵ La sua stesura definitiva è del 1980 con lievi varianti nel titolo: Interna-

un suo *Manuale* per la compilazione delle schede in occasione dell'avvio della prima fase del censimento delle edizioni antiche stampate in Italia e di quelle stampate all'estero in lingua italiana, fase che riguarderà le cinquecentine e che è presentato « come il risultato di uno studio comparato dei principali manuali di descrizione del libro antico, dell'ISBD(A) e dei progetti analoghi in atto all'estero »³⁶. Esso, oltre a divulgare norme non sempre facilmente reperibili, serve per la redazione di una scheda impostata per l'immissione dei dati in un elaboratore, quindi per la successiva redazione di un catalogo short-title³⁷.

Per quanto riguarda lo standard ISBD(A), obiezioni si possono sollevare su un certo numero di prescrizioni o anche su intere sue parti, nonché su lacune, su punti che non chiarisce³⁸. Certo lo standard dovrà essere verificato nella pratica. Ma la sua uscita ha intanto colmato un vuoto, ed è un riferimento concreto per chi compila cataloghi di libri antichi solo se si pensa alla precedente mancanza di norme, mal surrogata da consuetudini non sempre seguite.

È allora auspicabile che venga osservato, almeno nelle sue prescrizioni fondamentali e nella sua struttura. Ci si potrà così avvicinare a quella unificazione di cui tutti sentono la necessità. Naturalmente si potrà omettere oppure derogare laddove lo standard stesso ritiene facoltative certe norme ma considerando continuamente il rischio che, interpretandolo troppo liberamente, non si giunga a snaturarlo.

Circa l'applicazione per il nostro catalogo di queste norme³⁹

tional Standard Bibliographic Description for Older Monographic Publications (Antiquarian), London, Iifa International Office for Ubc, 1980.

³⁶ Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane... *Censimento delle edizioni italiane del XVI secolo. Manuale per la compilazione della scheda. A cura del Laboratorio per la Bibliografia retrospettiva*. Roma, [1981]. Il brano è citato a p. II.

³⁷ Secondo il corretto concetto, che produce poi un metodo di lavoro, secondo cui un indice *short-title* deve avere come diretto referente un catalogo dettagliato o segnaletico.

³⁸ Critiche, anche decise, fino a dubitarne l'applicabilità, ci sono state espresse nell'ambiente parigino, altre riserve sono state fatte da studiosi italiani, cfr. p. 25, nota 28.

³⁹ Il presente catalogo esce a breve distanza di tempo dalla pubblicazione dell'ISBD(A), e la sua compilazione ha proceduto in tempi paralleli all'elaborazione di questo. Seguivamo, cercando notizie ed anticipazioni, le fasi di elaborazione dello standard da parte del Comitato Libri Rari e Preziosi dell'IFLA (FIAB),

abbiamo tenuto presente la possibilità che gli stessi compilatori hanno lasciato di una certa libertà e discrezionalità nella loro applicazione.

La redazione limitata al livello segnaletico dispensa pertanto dal seguire un certo numero di prescrizioni, con possibilità di deroghe o di omissioni, purché si curi di mantenere fermi alcuni principi generali validi per descrizioni di ogni livello, onde mantenere la struttura di base entro i criteri fondamentali dello standard.

In questo nostro catalogo, la quantità di informazioni date all'interno di ogni voce per quanto concerne la descrizione (e per chiarezza intendiamo con tale termine tutto ciò che viene dopo l'intestazione) è commisurata a quanto è in grado di contenere una scheda di formato internazionale.

I dati e le notizie pertanto sono forniti in modo abbreviato, laddove ammesso e possibile, secondo norme ed usi.

Siffatta impostazione di base tuttavia non è stata ritenuta rigida, e abbiamo senza difficoltà derogato dai precisi limiti che ci siamo imposti ogni qual volta si siano incontrate edizioni interessanti sotto qualsivoglia aspetto, o sconosciute dai repertori consultati, ovvero ci si sia imbattuti in esemplari che meritavano qualche ulteriore ricerca, notizia o precisazione, aggiungendo le informazioni ritenute necessarie per una migliore identificazione o dell'edizione o dell'esemplare da noi esaminato.

E sempre in questi momenti avevamo presenti gli scopi ed i limiti del nostro catalogo nonché le scadenze di completamento preventivate, cercando anche di controllare ogni circostanza che induceva a dilazioni, il che non ha impedito che venissero largamente oltrepassate per i motivi che diremo. Abbiamo altresì sempre avuti presenti i criteri basilari circa la quantità e i modi di inserimento delle informazioni all'interno delle voci.

e non appena venivamo a conoscenza di norme o di principi ormai concordati, ad essi ci adattavamo, revisionando la parte di lavoro già compiuto, e ciò è accaduto più volte. Talora abbiamo riscontrato come alcune nostre scelte fossero in sintonia con quanto si andava progettando e deliberando, forse per i riflessi di tendenze ormai generali verso certe soluzioni, e ciò ha reso le revisioni meno lunghe e gravose. Aggiungiamo poi che alla prima uscita delle RICA, nella stesura cioè del 1976, un congruo numero di schede era già stato compilato. Così i due lavori di revisione, e delle intestazioni e delle descrizioni, si sono ad un certo punto incavallati e sommati, con l'immaginabile disagio che si prova dovendo riprendere cose che si pensava già fatte e la relativa perdita di tempo, mentre il tutto andava ad aggiungersi alle normali e prevedibili difficoltà.

Questi lavori risentono di due esigenze: da un lato quella di rispettare le previsioni e dall'altro quella di dirigersi verso l'approfondimento della ricerca quando ci si trova di fronte a quesiti di una certa complessità o che se ne tirano dietro altri, secondo una catena ben nota ai ricercatori, e che finiscono per provocare deviazioni, raccolta di un numero maggiore di notizie rispetto a quelle strettamente necessarie, delle quali magari ben poco sarà utilizzato.

Tenendo presenti i limiti e gli scopi del lavoro, queste vie interessanti ma dispersive sono state battute, anche se per poco tratto, talora con la fatica ripagata da qualche nuova informazione o precisazione.

Fermiamoci ora sopra un certo numero di prescrizioni dell'ISBD(A), limitatamente a quelle che ci sono sembrate più pertinenti od importanti per l'individuazione delle edizioni, o anche quelle la cui applicazione solleva dubbi. Cercheremo anche di illustrare talune nostre scelte e giustificare i motivi.

Note introduttive. 0⁴⁰.

Nella trascrizione dei frontespizi sono state di norma sciolte le abbreviazioni, contrazioni, segni tironiani e quanto altro nei caratteri a stampa proviene dalla tradizione manoscritta, senza adottare parentesi o altri segni di avvertimento, ingombranti e utili solo a segnalare l'esistenza dell'abbreviazione senza chiarirne la forma, che, se riproducibile, è invece il vero elemento che può aiutare o surrogare gli altri nell'identificazione di un'edizione.

Ben sappiamo che questa identificazione può richiedere il riscontro su molti particolari, talvolta anche su quelli apparentemente marginali e magari quelli che solo lo zelo e la pignoleria consiglierebbero di evidenziare.

Per il continuo riferimento alla tradizione manoscritta che la trascrizione induce, si deve ricordare che simili problemi di identificazione attraverso le forme delle abbreviazioni non si pongono per le trascrizioni dei manoscritti, dove ogni esemplare fa storia a sé e molti altri elementi concorrono a caratterizzarli e distinguerli.

⁴⁰ Questo, e i riferimenti che seguono, sono fatti ai corrispondenti punti dell'ISBD(A).

Neppure l'ISBD(A) d'altronde affronta dettagliatamente e nei vari suoi aspetti l'uso dei simboli e dei segni per la trascrizione dei frontespizi⁴¹, per cui intendiamo faccia rinvio al rilevamento della *impronta* quando si debbano trovare elementi sicuri per identificare le edizioni⁴².

Il largo margine che lasciano le norme circa le modalità di trascrizione dei frontespizi crea disagi nel catalogatore, dubbi e timori di non farsi intendere.

È altresì bene diffidare di consuetudini, vere o presunte, cui ogni tanto si ama fare riferimento, quasi fossero punto d'arrivo di un'elaborazione collettiva, e pertanto autorevoli ed immutabili. In realtà ogni studioso si premura di distinguersi non osservando ed inventando quelle che la sua esperienza ed il suo gusto gli suggeriscono, magari prescrivendole a chi sta nella cerchia di sua influenza, e poco preoccupandosi che divengano norma compresa da altri⁴³. Per quanto ci riguarda, abbiamo conservata la grafia

⁴¹ Un altro elemento, che affiancato all'*impronta*, consentirebbe di ottenere la quasi completa certezza di identificare le edizioni è il *Registro* se collazionato con numerazione. Ma l'ISBD(A) non ne parla. V. *Area 8. Area dell'impronta*, pp. 42-44.

⁴² Sarebbe interessante un'analisi dell'ISBD(A) su questo punto. Basti segnalare i dubbi che lasciano certe norme, come la n. 0.4.9 sull'uso della virgola, la n. 0.7 dove parla delle « contrazioni e abbreviazioni » (in realtà la *contrazione* è una *abbreviazione*, delle più comuni, come quella per *troncamento*) e la n. 0.8 sull'uso delle maiuscole.

⁴³ È un po' quanto accade per le trascrizioni di testi manoscritti, prive di norme, delle quali del resto i paleografi poco sentono la mancanza, quantunque studiosi di valore abbiano tentato di mettere ordine in questa materia. Dei più recenti ricordiamo Alessandro PRATESI, *Una questione di metodo: l'edizione delle fonti documentarie*, in: *Rassegna degli Archivi di Stato*, a. XVII, n. 1, gen.-apr. 1957, pp. 312-333; Ettore FALCONI, *L'edizione diplomatica del documento e del manoscritto*, Parma, 1969; Giampaolo TOGNETTI, *Criteri per la trascrizione di testi medievali latini e italiani*, Roma, 1982, « *Quaderni della Rassegna degli A.d.S.*, 51 ». In pratica, se si eccettuano consolidate tradizioni per l'indicazione di parti pressoché non trascrivibili, come *chrismon*, *signum tabellionis*, i monogrammi e pochi altri, certe altre modalità, come la messa tra parentesi delle parti non scritte delle parole abbreviate nella cosiddetta « fase di prima trascrizione » (concetto più astratto che concreto) inutili e svianti, come la pretesa di porre tra parentesi le abbreviazioni per segno convenzionale se usate nel corpo di parola, ma di escluderle dall'uso della parentesi quando siano isolate, oppure quella di mettere barre ogni fine di riga, eccetera, si sono rivelate inutili e ingombranti (comunque se ne può fare a meno), anzi ai fini didattici spesso controproducenti per l'aggiunta di difficoltà fittizie alle ben più concrete della trascrizione. In realtà, il sistema abbreviativo medievale è talmente vario che sfugge ad ogni tentativo di normativa per le trascrizioni. Circa la difficoltà di riprodurre con moderni caratteri a stampa segni tipografici di provenienza manoscritta basterebbe considerare per esempio i problemi di trascrizione di frontespizi

delle minuscole così come si presentava nel testo; abbiamo lasciato anche le iniziali di parola nella forma presente nei testi, mantenendo le iniziali minuscole o maiuscole quando l'uso comune non le richiederebbe. Abbiamo trascritto in minuscolo anziché in maiuscolo i brani e le parole scritte in capitale, cercando anche di indovinare il meno possibile, né dedurre per analogia, se non nei casi del tutto evidenti, come i nomi di persona, possibili maiuscole iniziali di parola. Abbiamo mantenuto quelle accentazioni che spesso si trovano sopra le vocali, anche quando l'uso moderno non le richiede (latinè, ecc.).

I casi che suscitano maggiori perplessità e difficoltà nella trascrizione sono relativi a quei segni tipografici di tradizione manoscritta che sono presenti nelle serie antiche di caratteri, ma assenti da quelle moderne.

Il caso più ricorrente è quello della: *et*. Essa si presenta col segno tironiano e in due diverse forme di legatura. Di queste tre maniere di tracciarla due sono passate nelle serie moderne di caratteri, e cioè la: & (tonda) e la: & (corsiva). Per il segno tironiano, molto simile al numero arabo: 7, vengono usati appunto il numero 7 e il tau greco minuscolo: τ. Questi due ultimi adattamenti testimoniano il tentativo di rendere in qualche modo un'idea dell'originale, ma anche quel certo imbarazzo che si prova non avendo i mezzi per farlo bene.

L'uso poi del numero arabo 7 e del tau greco riconduce al problema più generale della trascrizione delle abbreviazioni di origine manoscritta.

Tra i casi più frequenti è quello della desinenza latina *-rum* che nei testi si trova nella forma della R maiuscola o della *r* uncinata tagliate da una lineetta (es.: R̄), e viene talvolta resa nelle moderne trascrizioni con la *r* seguita da un apostrofo, o anche ottenuta con un numero 2 tagliato da una lineetta ovvero con una grossa virgola od apostrofo alla cui base è messa una crocetta. Il semicolon o punto e virgola che è tracciato come una specie di numero 3 arabo, usato per le desinenze *-us* e *-ue* se viene dopo la *q*, o anche usato per la *m* finale, lo si trova riprodotto imitativamente con la *z*, anche arditamente (epuz = episcopum).

ricchi di abbreviazioni, come quelli in caratteri a stampa derivati dalle scritture librerie gotiche dove, assieme a segni riproducibili stanno altri segni non riproducibili: in simili casi per mantenere una uniformità che renda credibile e non arbitraria una trascrizione, vale la pena di sciogliere tutte le abbreviazioni.

Quindi, o disegnare caratteri moderni⁴⁴ oppure sciogliere tutte le abbreviazioni, sigle, ecc.

Ogni via di mezzo, che è a tutt'oggi la più usata, anche se sorretta dal buon senso, da una certa coerenza e da ragioni pratiche, presterà sempre il fianco ad obiezioni.

Nelle nostre trascrizioni abbiamo seguito questa via, non rinunciando alla possibilità di riprodurre certi segni quando ciò fosse possibile senza forzature. Se si vorrà superare questo stato di incertezza, ed in attesa, ma soprattutto in alternativa ad una regolamentazione internazionale concordata, eventualità piuttosto lontana, l'unica via possibile è quella della riproduzione fotografica dei frontespizi e di quanto altro si ritenga utile⁴⁵.

Le scelte che abbiamo fatto sono in molti punti soggettive e dunque opinabili, certo ponderate. Le loro motivazioni risiedono nel tentativo di compromesso tra la volontà astratta di riprodurre tutti i segni nel modo migliore, e l'altrettanto astratto rifiuto, provocato dall'impossibilità di farlo, e tengono presenti gli ostacoli oggettivi, che impediscono la messa in pratica di quella volontà, ai quali abbiamo dovuto adattarci.

Nel nostro caso sono stati i limiti entro cui abbiamo circoscritto il lavoro a giustificare quelle scelte, e il punto che abbiamo tenuto ben fermo per le trascrizioni è stato di non tentare la forma imitativa perché, ripetiamo, allo scopo spesso non raggiunto si aggiunge quello più pericoloso di far intendere una cosa per un'altra.

Un altro è nella inesistenza nelle serie moderne di caratteri di quel certo numero di segni presenti nelle serie antiche, e abbiamo ritenuto illusorio tentare di riprodurli per mezzo di segni che hanno significati propri ben definiti.

Ci siamo pertanto limitati a riprodurre solo quegli elementi di impossibile equivoco, cercando di rendere più scorrevole la lettura.

⁴⁴ Ma ci sarebbe molto da discutere su quali riprodurre e su quali scartare, e poi l'uso dovrebbe venire generalizzato. L'impresa, invero ardua, è stata tentata dai curatori della *Bibliotheca Bibliografica Aureliensis*, collezione stampata per i tipi dell'editore Valentin Koerner di Baden Baden. Se escludiamo il tau greco usato per il segno tironiano di *et*, gli altri segni più comuni, *-con* e *-rum* sono riprodotti in modo credibile, specie il secondo di questi. I risultati migliori restano, a nostro avviso ancora quelli del *Catalogue of books printed on the continent of Europe, 1500-1600 in Cambridge Libraries* di H.M. Adams, Cambridge, 1967. Circa il problema delle trascrizioni e dei segni abbreviativi di tradizione manoscritta usati come signature per i fascicoli, vedi quanto detto nell'*Area 5. Area della descrizione fisica*, laddove si parla del *Registro*, a pag. 39, 40.

⁴⁵ Vedi pp. 22, 26.

L'uso dei caratteri diversi da quelli latini è stato fatto per i soli caratteri greci, per altri abbiamo traslitterato.

Nei casi di frontespizi con due scritture diverse (quasi sempre greco e latino) quando il testo in caratteri latini si trova dopo quello in altri caratteri, abbiamo trascritto o traslitterato la prima o le prime parole di questo, facendole seguire da puntini per poi fare posto al testo latino.

Caratteri non latini (sempre greci) e alcuni segni abbreviativi sono usati per i *Registri*, ma qui i concetti di trascrizione sono del tutto ribaltati⁴⁶.

Area 1. Area del titolo e dell'indicazione di responsabilità

L'ordine delle parole e della punteggiatura del frontespizio sono stati conservati. Le abbreviazioni introdotte (parti non trascritte) sono segnalate dai tre puntini convenzionali. Sono state segnalate le particolarità dei frontespizi quando ritenute importanti, se mancavano o si era nel dubbio sulla validità di altri elementi, per identificare le edizioni, andando quasi sempre oltre la trascrizione del titolo dell'opera, al quale per lo più ci si limita compilando schede segnaletiche.

È stato limitato ai casi indispensabili l'uso del *sic*, che è dato tra parentesi quadre.

Area 2. Area dell'edizione

Rispettando le esigenze di stringatezza nella trascrizione dei frontespizi, la segnalazione dell'edizione, ai fini di identificare con certezza quale sia l'ordine di successione di un'opera dalle medesime caratteristiche uscita dai torchi di uno stampatore, non ci è sembrata fondamentale, se confrontata con altri elementi e notizie.

⁴⁶ Vedi pp. 39, 40. Affrontando i problemi delle trascrizioni abbiamo anche considerata l'eventualità di un trasferimento del catalogo negli elaboratori di dati. Questi attualmente non sono in grado di ricevere e stampare, se non i più sofisticati ed anche questi con notevoli ostacoli pratici, quei segni di cui abbiamo detto e gli altri presenti nei testi, esclusa la sola *et* nella forma: &, nonché più alfabeti contemporaneamente. L'eventuale trasferimento si presenta comunque agevole, trattandosi di sciogliere abbreviazioni, traslitterare, togliere i *Registri* (ve ne sono di troppo lunghi che è impossibile inserire) e di qualche altro adattamento; sarà poi da aggiungere l'impronta.

Area 3. Area specifica del materiale

Non è stata usata nello standard.

Area 4. Area della pubblicazione, distribuzione, ecc.

I dati che costituiscono le cosiddette note tipografiche sono stati riportati nelle loro stesure originali (con le usuali abbreviazioni), prestando attenzione alle sottoscrizioni che si trovano in fine dei volumi. Esse sono state inserite di seguito a quelle rilevate dai frontespizi soltanto nei casi di varianti rispetto a questi, non segnalando le eventuali omissioni di dati già presenti in frontespizio, nonché quei dati con questo coincidenti.

Ad esempio:

In front.: Romae, in aedibus Populi Romani, 1580.

In fine: Romae, apud officinam Accoltianam, MDLXXX.

Nella scheda: Romae, in aedibus Populi Romani, [in fine:] apud officinam Accoltianam, 1580.

Variando il luogo, il luogo diverso viene ripetuto dopo la dicitura *in fine*, e così il diverso anno, ed in questo caso entrambi gli anni sono riportati, ciascuno nel suo luogo. Si è riportato, qualora convenisse, l'esatto susseguirsi dei dati: Venetiis, 1543, [in fine:] apud Ioannem Farreum, et fratres, 1542. Il nome del tipografo non era in frontespizio.

Altri esempi chiariranno il metodo usato, che segue il principio di inserire nella seconda indicazione soltanto quanto di diverso appare rispetto alla prima:

Genevae, tip., 1550, [in fine:] altro tip. o edit., 1551.

Genevae, tip., 1550, [in fine:] 1551. (in questo caso in fine può o no apparire il nome del tipografo, ma il dato che era doveroso segnalare era la variante nell'anno).

Genevae, tip., 1550, [in fine:] Basileae, Oppure:

Genevae, [in fine:] Basileae, tip., 1550.

Come norma generale, la notizia data con la dicitura *in fine* è soltanto la prima che segue, mentre il dato di altra natura (quasi sempre l'anno) che segue dopo la virgola s'intende tratto dal front., se poi esso è presente in forma identica in fine, ciò non è segnalato. Solo la presenza di notizie diverse dello stesso genere è segnalato in entrambi i luoghi, cioè prima e di seguito alla dicitura

in fine.

Per varianti solo formali non è fatta la doppia segnalazione. Esempio: Scotum e Scottum, Venetiis e Venetijs.

In front.: Venetiis, Apud Hieronymum Scotum, 1550.

In fine: Venetijs, Apud Hieronymum Scottum, MDL.

Nella scheda: Venetiis, Apud Hieronymum Scotum, 1550.

La forma scelta è quella presente in frontespizio.

Quando non tutti i dati siano presenti in frontespizio, ma parte in questo, parte in fine, la loro posizione non viene segnalata, sempre che non siano diversi i dati della medesima natura: luogo, tipografo, anno.

Se poi tutti i dati siano presenti in fine del volume, questa circostanza non è segnalata.

Contrariamente ai repertori, abbiamo riportato per esteso i primi nomi o di battesimo dei tipografi e degli editori, evitando le lettere iniziali puntate, possibile fonte di equivoci, risparmiando così qualche necessaria verifica.

Introduciamo alcune abbreviazioni e togliamo le parole e le circonlocuzioni che precedono o seguono le sottoscrizioni, come « stampato in... », « Nell'inclita città di... », « venundatur... » « ...bibliopolam et ciuem bononiensem... » e simili, nonché i titoli di merito e le lodi, gli attributi di cittadinanza quando non ritenuti necessari, l'indicazione della sede della tipografia o del luogo di vendita, sempre qualora non indispensabili all'identificazione del nome, come « In vico Sancti Jacobi », « Sub Scuto Aureo », « Sub Bibliis Aureis », « Ad insigne Fontis », ecc.

Abbiamo seguito, come in parte già esemplificato, il principio che vuole la rilevazione dell'indicazione di stampa da qualunque parte del volume, mantenendone la forma originaria e volendo offrire, compatibilmente con le esigenze di sintesi, le notizie più esaurienti.

Non è stato adottato il termine « colophon » preferendovi il meno impegnativo « in fine » perché spesso le indicazioni sono semplici note e non proprio nell'ultima pagina o nell'ultima pagina significativa del testo, e comunque non presentano questo tipo di sottoscrizione nella sua forma completa, essendo ormai in declino sin dai primi decenni del secolo. La successione degli elementi di natura diversa è quella convenzionale: città, tipografo ed editore (questi secondo l'ordine rilevato dal libro), anno.

Area 5. Area della descrizione fisica

Nella numerazione, entro la quale si distinguono la cartulazione, la paginazione e la numerazione a colonne facciamo riferimento all'edizione ideale completa, qualora beninteso sia stato possibile raggiungerla. In caso contrario ne è fatta segnalazione, nell'area n. 7 in cui annotiamo particolarità, difetti e lacune dell'esemplare esaminato, tralasciandole soltanto quando in possesso di due esemplari di cui uno perfetto. Non viene segnalata la mancanza, frequentissima, delle ultime carte quando siano bianche, che pure entrano nel computo della numerazione e che, in virtù della segnatura che hanno, servono per il riscontro dell'intera numerazione col registro.

Le pagine o carte bianche non vengono indicate come tali.

Il *Registro*⁴⁷ anziché nell'Area 7, Area delle note, come prevede lo standard, è stato inserito di seguito alla numerazione, ma in pratica esso viene ad inserirsi nella successione voluta dall'ISBD(A), poiché l'Area 6, della collezione, non è stata da noi usata⁴⁸. Soltanto quando sono segnalate illustrazioni o altro materiale allegato, ma i casi non sono molti, che lo standard vuole messi di seguito alla numerazione, non abbiamo seguito le successioni prescritte, avendoli noi inseriti dopo numerazione e Registro.

Tale posizione del Registro nella successione dei dati non è arbitraria. Il suo stretto legame con la numerazione, quale altra forma per rilevare la successione del testo e la sua integrità, fatta dal susseguirsi dei fascicoli, risulta evidente oltre che motivato.

I Registri da noi riportati sono quelli reali, desunti da un rilevamento delle segnature condotto direttamente sugli esemplari e poi collazionati con la numerazione quale appare nel testo.

L'utilità di questo confronto ripaga abbondantemente il tempo e la fatica persi solo se si considera che rende facile e veloce la rilevazione del numero esatto delle carte o pagine, quale controllo sull'esattezza delle numerazioni stampate, quale veloce rilevazione

⁴⁷ È stato adottato il termine *Registro*, abbreviato in *Reg.* per indicare il complesso delle segnature riunite, preferendolo all'altro termine, pure usato: *Segnature*, perché di uso pressoché costante nelle edizioni per indicare, in fine ai volumi, il susseguirsi dei fascicoli. L'uso del termine *Segnatura*, abbreviato in *Segn.* è stato fatto solo per i libri composti di un unico fascicolo.

⁴⁸ V. p. 42.

e localizzazione degli errori di numerazione senza che si debba procedere, qualora si intuisca un errore, ad una verifica su tutte le pagine, operazione lunga e noiosa, che del resto nessuno compie se non abbia l'indizio di un possibile errore, specialmente nel caso di opere di grossa mole o in più volumi.

I registri dei colophon o messi in fine ai testi non sono stati presi per buoni. Di essi è bene dubitare perché errati più spesso di quanto si creda, anche in testi stampati da celebri tipografi, specie non italiani⁴⁹.

Anche un *Registro* con errori rilevato dal volume è uno dei tanti segni che identificano un'edizione, e può, in mancanza di altri dati, risultare fondamentale per tale scopo. Pertanto nelle descrizioni dettagliate, l'eventuale discordanza tra Registro stampato e Registro reale sarà segnalata, magari con la riproduzione di entrambi.

Un problema di trascrizione delle segnature si presenta allorché si incontrano abbreviazioni e sigle di tradizione manoscritta usate per indicare fascicoli. I luoghi dove più facilmente si incontrano sono nei fascicoli che precedono o seguono il testo vero e proprio oppure quando il numero dei fascicoli ecceda le 23 lettere dell'alfabeto latino usate comunemente per indicare la loro successione.

Le più comuni sono la *et* nelle sue varie forme, il *con* e la desinenza *-rum*. I repertori migliori, anche quando sciolgono queste abbreviazioni nelle trascrizioni dei frontespizi, riproducono o tentano di riprodurre questi segni nei Registri. Infatti, nei frontespizi essi vengono usati con significato proprio, mentre, se usati come segnature essi vengono adottati per la loro forma grafica, quali segni di riconoscimento dei fascicoli stessi.

In questo secondo caso allora, contrariamente a quanto accade per i frontespizi, è la trascrizione che corre il rischio di infedeltà, poiché va ad interpretare segni usati per il loro significato grafico e non per il loro significato proprio, semantico.

Nel nostro caso quindi una coerenza col principio dello scioglimento delle abbreviazioni, da noi seguito nella trascrizione dei frontespizi e in qualunque altro luogo queste vengano usate nel significato proprio, procurerebbe infedeltà ed equivoci. Abbiamo

⁴⁹ Questa circostanza, che può sembrare marginale, potrebbe, assieme ad altre ricerche, contribuire alla migliore conoscenza circa l'organizzazione e accuratezza del lavoro che si svolgeva nelle officine tipografiche.

pertanto adottato quando possibile il criterio imitativo nella trascrizione di quei segni ed abbreviature.

Precisamente, per i casi piú frequenti; il numero 7 per la *et* tironiana, la & e la & per i medesimi segni, una specie di punto interrogativo senza il punto o grosso apostrofo con il *con*: ꝛ, una *r* con tratto obliquo per la *-rum*: R̄.

La segnalazione dei luoghi in cui si trovano le *numerazioni errate*, ulteriore elemento che aiuta nell'identificazione delle edizioni, è fornita solo per quelle che vanno ad influire sul numero reale del totale delle pagine, carte, colonne, per giustificare la differenza con la numerazione rilevata dal libro.

Non abbiamo cioè segnalato, per brevità, quelle numerazioni errate, quelle inversioni di numeri, salti di numerazione od altri errori che, pure contribuendo come una specie di naturale *impronta*, a caratterizzare un'edizione, rimangono un episodio tipografico se, in seguito, la numerazione esatta viene ripresa. Pure non sono stati segnalati i luoghi delle numerazioni errate quando si trovino nell'ultima o nelle ultime pagine, perché facilmente rilevabili.

L'indicazione della presenza di *illustrazioni* non è fondamentale per un catalogo segnaletico, ma è stata data, interessando, sia pure col contributo di una semplice segnalazione, un settore della storia dell'arte in cui c'è ancora da esplorare, specie nel campo dell'illustrazione meno di pregio, non d'autore e popolare; ed è uno di quei dati che non hanno procurato un aggravio del lavoro. Sono state segnalate quali illustrazioni quelle ottenute con mezzi diversi dai caratteri mobili e la cui presenza serva ad integrare o chiarire il testo o ad abbellire il volume. Pertanto abbiamo escluso quelle figure, spesso geometriche, ottenute con barre, curve, lettere, numeri e altri segni facenti parte delle serie di caratteri. Sono stati esclusi altresí i frontespizi illustrati, ornati, i ritratti, salví casi particolari, nonché i capilettera ornati, i fregi e le marche tipografiche.

Il *formato* è quello *reale*, che noi intendiamo, mancando una indicazione dell'ISBD(A) sull'argomento, per quello che si basa sulla piegatura dei fogli e che è rilevabile dall'andamento dei filoni e delle vergelle, storicamente corretto perché vicino piú d'ogni altro sistema al come veniva intesa la misura in altezza dei libri fintanto che la carta venne fabbricata a mano, fino cioè all'introduzione delle macchine, circostanza che, all'incirca alla fine del secolo XVIII mutò la maniera di fabbricare i fogli di carta, tagliarli

e confezionarli in fascicoli⁵⁰.

È appena il caso di ricordare (anche perché per i libri antichi si va abbandonando ogni altra misura a favore di quella per formato reale) come le esigenze dei possessori di libri fossero, ovviamente, diversissime circa le legature, per cui la quantità di margine asportato per questa operazione variava da copia a copia. Oltre questa marginatura si devono considerare quelle che seguivano ogni rilegatura del libro, cosicché esemplari usciti dai medesimi torchi e con carta delle medesime dimensioni possono avere misure effettive variabili, talora anche di molto (non sono rare differenze fino a 5-8 cm. per libri originariamente con grandi margini). Le misure date in centimetri allora ragguagliano su di una caratteristica dell'esemplare, e andranno date accanto al formato reale nelle descrizioni accurate. Se fornite da sole possono, per i libri antichi, provocare equivoci.

Lo standard precisa che l'indicazione del formato va data dopo la numerazione, il numero dei volumi, l'indicazione delle illustrazioni.

Abbiamo in questo caso preferito seguire i repertori, per l'uso generale, che condividiamo, di far precedere il formato. Riteniamo infatti che questo sia il primo elemento che venga istintivamente cercato da chi si cerchi una prima informazione sul libro (è esso grande o piccolo?) e che precede la presa in considerazione del suo spessore, determinato dal numero delle pagine (è esso grosso o sottile?), anche perché questa è una notizia che già sommariamente si può dedurre da altri elementi che si devono conoscere prima (se è l'Orlando Furioso sarà un po' grosso, se è una commedia dell'Ariosto sarà piccolo). Così dicasi per il numero dei volumi (È l'intero Corpus Iuris Civilis o le Istituzioni?), anche se la partizione in volumi è notizia primaria per avere un'idea, da una scheda, della mole di un'opera stampata. Ma, dando numerazione e Registro per ogni singolo volume, l'indicazione del loro totale deve ovviamente precedere, altrimenti diventa inutile⁵¹.

⁵⁰ Chiamiamo formato *convenzionale* quello che, imitando il formato reale nella nomenclatura (in folio, quarto, ottavo, ecc.) lo subordina alle misure del libro in altezza; così prescrivevano le Regole Italiane del 1956 (sopra i 38 cm.: in folio, da cm. 28 a cm. 38 compreso; in 4°, ecc.); chiamiamo formato *in centimetri* quello indicato con queste misure.

⁵¹ Giustificare deroghe agli standards è doveroso, specie se le scelte sono ponderate. In questo caso tuttavia, una disputa, se non oziosa, offre quel che può. Ciò che importa, non è tanto una calibrata successione di dati; bensí il

La successione delle indicazioni è pertanto la seguente: formato, numero dei volumi, numerazione, Registro, illustrazioni e allegati.

Area 6. Area della collezione

Non è stata introdotta, non avendo ritenuto questo dato fondamentale, almeno se confrontato con altri, in un catalogo con descrizione a livello segnaletico⁵².

Area 7. Area delle note

In quest'area trovano posto le notizie sull'edizione che non rientrano nelle altre aree. Tra le più frequenti nel nostro caso, la segnalazione delle numerazioni errate, le varianti rispetto ad esemplari simili, i rinvii ad altre edizioni, l'indicazione della lingua del testo quando non indicato nel titolo, la collocazione nella Biblioteca dell'Archiginnasio, alla quale fanno seguito le note all'esemplare.

Area 8. Area dell'impronta digitale

L'impronta digitale, o, semplicemente, *impronta*, è un gruppo di 16 lettere, che si ottiene mediante il rilevamento delle stesse quali caratteristiche tipografiche. Queste lettere, o segni tipografici di altra natura, vengono identificate e prelevate secondo uno schema fisso da determinate righe di determinate pagine del libro, ai fini di identificare con certezza le edizioni.

loro corretto rilevamento, secondo metodi chiari, efficaci, motivati. L'attenzione va prestata alla sostanza, la forma ne diviene una conseguenza.

⁵² I libri in collezione poi, sono pochissimi nel cinquecento. L'idea di collegare tra loro edizioni dalle caratteristiche di contenuto e forma esterna simili è presente negli stampatori sin dal primo cinquecento e anche prima, come nel caso del Manuzio. La collana con un piano di pubblicazione, un titolo e una numerazione progressiva viene introdotta da Gabriele Giolito de' Ferrari dopo la metà del '500, con la collaborazione di Tommaso Porcacchi (Collana storica, Ghirlanda spirituale, Gioie). Cfr. Salvatore BONGI, *Annali di Gabriel Giolito de' Ferrari*, Roma, 1890, pp. XXVII-XLI, vol. II, pp. 295-97, 474.

Le norme per la sua rilevazione sono state approvate nella stesura definitiva abbastanza di recente, nel 1980⁵³, e sono entrate a far parte dello standard ISBD(A) nella stesura del 1980.

L'impronta è un elemento di identificazione che, per il suo ridotto ingombro (i soli 16 caratteri lo rendono adatto per l'inserimento negli elaboratori) può venire adottato sia nelle descrizioni segnaletiche, sia in quelle a livello di short-title, oltre che, naturalmente, nelle descrizioni più ampie e complete, delle quali costituirà un'ulteriore fonte di notizie.

Esperienze di uso dell'impronta sono state avviate in Italia per iniziativa dell'Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane... di Roma.

Troppo recente e comunque non ancora uscita dalla fase di prima applicazione, se non proprio dalla fase sperimentale, anche all'estero (quantunque pare non si siano riscontrare difficoltà nell'uso) l'impronta non ha potuto entrare nel nostro catalogo. D'altronde, proseguendo il programma di catalogazione delle cinquecentine italiane coordinato dal citato Istituto Centrale, una sua adozione sarà sempre possibile e agevole per le edizioni italiane e non più difficoltosa di altri lavori per quelle straniere.

L'impronta da sola non risolve certo tutti i problemi di identificazione dei libri antichi, non fosse altro perché il rilevamento non oltrepassa la pagina n. 17, e di qui alla fine tante varianti si possono incontrare che differenzino una tiratura, un'edizione, anche una copia dalle altre.

Il Registro quindi conserva la sua importanza, se non altro per essere un elemento, per così dire, naturale del libro, anche se, contrariamente all'impronta, non è pensabile adattarlo per l'inserimento nell'elaboratore di dati per le troppe diversità in ordine di grandezza che presenta.

⁵³ È stata pubblicata in lingua francese da E. BAYLE, M.-J. BEAUD e J.-F. MAILLARD: *Le système des empreintes. Bilan et propositions*, nel *Bulletin des bibliothèques de France*, t. 25 (1980), n. 9-10, pp. 461-479, nonché in francese e inglese in: *Nouvelles des empreintes-Fingerprints Newsletter*, I, 1981, a c. di: Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (Paris) e National Library of Scotland. Trad. ital. in: Ist. Centr. Catal. Unico... Censimento delle ediz. ital. del XVI sec. Manuale..., cit., (in allegato) e in: Tommaso BALDACCHINI, *Il libro antico*, Roma, 1982. Per notizie esaurienti sull'impronta, anche sullo stato delle esperienze condotte per la sua attuazione, vedi: E. BAYLE, M.-J. BEAUD e J.-F. MAILLARD, *L'impronta e la sua utilizzazione*. Intervento letto durante il: « Seminario: Libri antichi e catalogazione. Metodologie ed esperienze ». Roma, 23-25 sett. 1981.

Certo è che con un'adozione dell'impronta e del Registro collazionato con la numerazione si otterrà praticamente la certezza nell'identificare le edizioni, e ben poco, se non i casi da mettersi tra le curiosità, potrà sfuggire ad un certo riconoscimento.

Area 9. Pubblicazioni in più volumi

Dovendo descrivere l'intera pubblicazione è stato trascritto il titolo generale, non riportando i titoli dei singoli volumi se non quando necessari per meglio illustrare il contenuto. Nella descrizione della consistenza del materiale non ci si è limitati a segnalare il numero dei volumi, ma di ciascuno sono date le numerazioni e i Registri e le altre notizie qualora diverse dagli altri volumi.

Nel caso di uno o più volumi di un'opera incompleta, specie se mancante del volume recante il titolo generale, sono state seguite le norme, con la segnalazione del titolo generale dell'opera di cui fanno parte.

SCHEDE SECONDARIE

Un problema che i repertori risolvono in modo diseguale, quale che sia il livello delle descrizioni, è quello relativo alle schede secondarie e ai rinvii.

In generale si nota una certa riluttanza verso un impiego di tali schede, ed anche se da un repertorio non ci si debbono aspettare tutti gli accessi all'informazione che sono propri di un catalogo di biblioteca, la consultazione non viene certo agevolata quando manchino del tutto tali accessi. C'è il rischio allora che i repertori tornino utili prevalentemente agli specialisti e ai bibliofili.

Gli standards poco dicono sull'argomento, che peraltro è importante perché una bene articolata serie di voci secondarie e di rinvii favorisce la ricerca senza che la si debba sospendere per andare a cercare presso altre fonti.

Noi le abbiamo introdotte, ma non in tutti i casi previsti dalle norme (che valgono anche e soprattutto per i cataloghi di biblioteca) ed usando in alcuni casi criteri di scelta diversi rispetto alle norme stesse.

Adottando il principio di accettare le schede secondarie il lavoro si amplia ed il rischio di incompletezza e perdita di uniformità aumenta, specie nei casi di pubblicazioni a stralci, come è per il presente catalogo, dove sarebbe necessario avere già un panorama non sommario del lavoro futuro. Si corre infatti il rischio di omettere opere le cui schede principali si trovino in altri luoghi, per così dire non ancora esplorati, della fonte principale di individuazione e raccolta dei libri, nel nostro caso il catalogo della biblioteca. Se non esiste la scheda secondaria dell'autore che ci interessa per la redazione di questo primo stralcio il cui nome inizi con la lettera A e che rinvii alla scheda principale in altro luogo del catalogo⁵⁴, non potremo sapere se non a distanza di tempo e quando non sarà più possibile un inserimento, dell'esistenza di questo autore e di quest'opera. Il rischio sarà presente, anche se in misura calante, fino alla conclusione del lavoro.

Nel nostro caso poi, il pericolo di provocare lacune di tal genere è stato grosso, avendo dovuto affidarci allo stato di conservazione del vecchio catalogo, che tuttavia di schede secondarie abbonda. Ma abbiamo pensato che ne valesse la pena, se non altro per verificare un metodo.

Le recenti formulazioni di principi circa l'ordinamento delle schede di autori voluminosi, prescrivendo l'inserimento delle schede secondarie e di rinvio in un'unica sequenza assieme alle principali invitano, giustamente, a porre in maggior rilievo il contenuto rispetto alla forma della scheda, e riconoscono l'identico valore in termini di accesso all'informazione offerto da entrambi i tipi di scheda⁵⁵.

Il principio cui ci siamo attenuti è stato allora quello di recuperare le opere degli autori sotto qualsiasi forma siano state stampate, anche se inserite in opere di altri autori o riunite in pubblicazioni che non abbiano il carattere dell'antologia⁵⁶, o miscellaneo,

⁵⁴ Nel caso del catalogo vecchio dell'Archiginnasio, poi, l'indicazione della collocazione del volume sta solo nella scheda principale.

⁵⁵ IFLA(FIAB). *Ordinamento di schede di materiale bibliografico complesso intestate ad un autore personale. Raccomandate dal Gruppo di lavoro per l'organizzazione delle intestazioni per autori voluminosi, nominato dal Comitato per la Catalogazione dell'IFLA(FIAB)*, in: *Associazione Italiana Biblioteche. Bollettino d'informazione*, N.S. a. XVII, n. 3, lug.-sett. 1977, p. 191 passim, punto 4, Inserzione di categorie diverse di schede, p. 200.

⁵⁶ Ma è difficile stabilire con certezza specie per i libri antichi, quando ci si trovi di fronte ad un'antologia.

e questo anche nel tentativo di recuperare, fra le altre, opere di autori poco conosciuti⁵⁷.

Allora il punto è: si riesce a fissare principi che orientino sul numero delle schede secondarie, sotto qualsiasi forma se ne presenti la necessità?

La normativa non è molto dettagliata ed allora entra ancora in gioco la discrezione del catalogatore. Ad esso spetterà vedere quando e di quanto si debba andare oltre le schede secondarie consuete od obbligatorie, come quella del terzo autore, dei collaboratori, eccetera, ma anche quando e come, tenute presenti le caratteristiche del repertorio che compila, gli convenga tralasciare su quelle voci che riguardano presenze di patrocinatori, curatori, traduttori e altre.

Non sempre si può risolvere un problema norme alla mano. Per fare un esempio, capita poche volte di incontrare nei repertori schede secondarie per quegli autori, frequenti in certi campi, come nel diritto o in filosofia, che ebbero come prevalente attività quella di commentare testi e le cui opere, o gran parte di esse, sono state stampate assieme ai testi che commentavano e dove il loro nome viene presentato come secondario per importanza, talvolta neppure in frontespizio. È questo un momento in cui schede secondarie possono recuperare autori le cui edizioni o anche le opere riescono in certi casi difficile radunare, anche da parte degli specialisti.

È chiaro che compilare repertori bibliografici è altra cosa che fare della bibliografia specializzata o cataloghi di biblioteche. Gli studiosi posseggono i loro strumenti di ricerca. Tuttavia, in casi in cui i testi abbiano un minimo d'importanza e il loro autore sia certo, il catalogatore adotterà convenientemente e con uniformità di criteri le schede secondarie, anche in deroga alle norme.

Una situazione tipica e ricca di casi, per la quale i repertori presentano soluzioni troppo diverse per potervi individuare una tendenza, è quando un'opera si presenta intercalata da un commento molto più esteso dell'opera stessa. L'intenzione è stata

⁵⁷ Allargando e portando alle estreme conseguenze il ragionamento del Barberi (v. *Censimento e descrizione dei libri antichi*, cit., p. 81) che consiglia di menzionare nella trascrizione del frontespizio tutti gli autori (compresi quelli per i cui nomi il frontespizio rinvia alla pagina seguente?), non sarà il caso di fare anche per essi schede secondarie, aumentando così il numero di quelle previste dalle norme?

quella di stampare il commento, mentre l'opera, per le esigenze stesse del commento, volto a penetrarne il *sensus*, si presenta integrale, ma suddivisa per frammenti. I frontespizi non presentano nella medesima maniera il contenuto: talora viene indicato come autore principale il commentatore, altre volte il nome dell'autore commentato. Aggiungasi poi che il testo commentato non è sempre in funzione subordinata. Veggansi le opere di Aristotele commentate da San Tommaso: il testo è presente in almeno due, spesso tre, traduzioni, e questa cura riservatagli va considerata.

Allora, seguendo il principio di adottare come intestazione principale il nome dell'autore secondo le indicazioni del frontespizio, una scheda secondaria è d'obbligo per il nome dell'autore presentato come secondario.

Facciamo alcuni esempi di Aristotele commentato⁵⁸:

Medesimo testo, variano il commentatore e lo stampatore.

Physicorum, hoc est de naturalibus auscultationibus primis quatuor Aristotelis libri, cum Ioannis Grammatici cognomento Philoponi... commentariis...

Simplicii commentarii in octo Aristotelis physicae auscultationis libros cum ipso Aristotelis contextu...

Venetiis, ap. Iuntas, 1551.

Venetiis, ap. Octavianum Scottum, 1550.

Medesimo testo e commentatore, varia lo stampatore.

Danielis Barbari in tres libros rhetoricorum Aristotelis commentaria.

Rhetoricorum Aristotelis libri tres... Commentaria in eosdem Danielis Barbari.

Lugduni, ap. Seb. Gryphum, 1554.

Venetiis, ap. Cominum de Tridino, 1544.

Medesimo testo, commentatore, stampatore.

Aristotelis priora analytica seu resolutoria Io. Francisci Buranae... commentariis... illustrata...

Io. Francisci Buranae super libros Priorum resolutoriorum Aristotelis... Commentaria...

Venetiis, ap. Hier. Scotum, 1550.

Venetiis, ap. Hier. Scotum, 1557.

⁵⁸ Aristotele non è citato a caso. Affrontando la catalogazione delle sue opere s'incontrano, come in una summa, le difficoltà di catalogazione degli autori com-

Adottando la sola scheda principale, opere identiche sarebbero presenti o non figurerebbero nel repertorio a seconda del come vengono dichiarate in frontespizio.

La scheda secondaria diventa quindi non solo utile ma indispensabile. In questo caso non sarebbe adottabile neppure il principio del titolo uniforme perché nell'uno o nell'altro caso darebbe un'idea errata sul come l'opera è stata intesa e presentata da chi ne fu curatore, ne fu stampatore, ne fu autore.

L'unica maniera per risolvere il problema rimanendo più vicini alle intenzioni di chi volle stampati i testi è allora quella di introdurre le schede secondarie, anche col rischio di accumularne un certo numero in casi come quello di Aristotele.

Noi ci siamo pertanto fissati alcuni limiti per non dilatare troppo il lavoro e per evitare questo pericolo. Abbiamo fatto schede secondarie quando i nomi degli autori apparivano nei frontespizi, raramente quando non presenti, oppure nei casi in cui quelle opere presentate come aggiuntive ad un commento fossero l'unico esemplare presente nella biblioteca.

È un criterio del tutto opinabile perché restrittivo, e il confine che limita l'adozione delle schede secondarie è ancora troppo sfumato.

Ne abbiamo limitato l'uso ai soli casi del tutto indispensabili. In un repertorio, ricordiamo, è inutile abbondare in voci secondarie, specie nel caso di autori molto stampati e per opere le cui ubicazioni all'interno delle edizioni antiche spesso si ricavano dalle bibliografie o dagli studi monografici.

Gli interrogativi che si presentano giornalmente a chi cataloga, per realizzare repertori, grandi quantità di libri, sono molti e di vario genere; tra essi sta quello delle schede secondarie. Sarà realizzabile, oltre che concettualmente corretta, una obiettività che vorrebbe schede secondarie, poniamo, per tutti gli autori presenti nelle edizioni antiche, escluse antologie e miscellanee⁵⁹?

Il persistente timore di dover costatare la messa in crisi di alcune scelte dopo un certo numero di schede, quando con l'am-

plarsi. Lo Stagirita infatti è uno degli autori più stampati nel cinquecento, e con lui tutta la schiera dei commentatori, dagli antichi a quelli contemporanei alle edizioni.

Nelle opere prese in esame, come in altri casi, la presentazione tipografica è pressoché costante, secondo l'uso: testo e commento intercalati e distinti dai caratteri corsivo e romano, ovvero, se il carattere è il medesimo, varia il corpo.

pliarsi del lavoro ne emergono difetti dapprima non prevedibili, ripropone pressante la necessità di norme o quanto meno indicazioni di principio. Esse saranno tanto più adottate quanto più nasceranno dall'esperienza, ma, sulla catalogazione del libro antico ancora non ce ne è molta, e forse qui sta il nocciolo della questione.

UNIFORMITÀ

Un altro punto che merita di essere esaminato è quello relativo all'uniformità nella trascrizione dei frontespizi, specialmente quando, adottando il livello segnaletico, se ne preveda una forma abbreviata.

Problema comune col livello descrittivo è quello relativo alla forma delle trascrizioni, che abbiamo già esaminato nei suoi aspetti fondamentali.

Qui interessano particolarmente le maniere di abbreviare i frontespizi quando si presentino lunghi e complessi: non so se sia possibile pretendere una regolamentazione, caso mai orientamenti sommarî, perché troppo diversi si presentano i frontespizi, troppi casi particolari s'incontrano perché si possa individuare una ristretta serie di casi tipici sui quali stabilire regole.

Per i livelli catalografici diversi da quello segnaletico è, anche in questo caso, più facile raggiungere lo scopo dell'uniformità delle trascrizioni: per il catalogo short-title spesso è il titolo uniforme la scelta corretta, comunque una forma più abbreviata possibile; per il livello segnaletico l'archetipo cui rifarsi è certo ed assoluto: il frontespizio nella sua integrità.

Per il livello segnaletico, dovendo operare delle scelte tra gli elementi da scartare e quelli da conservare, il compito diventa più carico di rischi, solo se si pensi che, dovendo pure mantenere un ordine logico, grammaticale e sintattico nel lavoro di riduzione, alcune parole poco significative possono o debbono essere mantenute nella trascrizione a scapito di altri elementi più importanti.

⁵⁹ Viene il dubbio che fino ad oggi e perdendo tempo più del necessario, sia stata prestata attenzione soverchia a problemi non determinanti ai fini del riconoscimento delle edizioni e per la possibilità di rintracciarle; ne nominiamo alcuni: quello sull'uso delle parentesi quadre o tonde, quello sull'adozione dei due punti dopo il *ma*, quello sull'uso delle barre, quello sull'uso convenzionale della punteggiatura in generale, ecc. ecc.

Se guardiamo alla complessità di certi frontespizi antichi, sovrabbondanti di notizie accessorie, circonlocuzioni, dediche, elencazione di titoli e cariche, frasi laudative, elenchi di opere contenute, irregolare presenza di elementi distintivi per opere uguali o simili (vedasi in proposito i frontespizi che contengono l'elenco delle opere e quelli che lo rinviano alla pagina seguente) si può intendere come diventi arduo stabilire criteri validi e applicabili nella maggioranza dei casi, tenendo anche presente che varianti, anche minime, elementi magari trascurabili per l'identificazione del contenuto diventano invece la prova che distingue un'edizione antica qualora manchino altri elementi⁶⁰.

Ancora una volta allora il ruolo del catalogatore nell'usare della discrezionalità che gli viene, per così dire, affidata, sarà fondamentale.

Egli infatti dovrà in ogni momento e ad ogni scelta mantenere più uniformi possibili le linee direttive che ha adottato, tenendo ben presente che rischia ad ogni passo di approfondire oltre il richiesto oppure di sorvolare, e poco importa se le lunghezze reali delle trascrizioni date in forma abbreviata varino di molto tra loro, l'importante è che siano uniformi in rapporto coi contenuti e le forme dei frontespizi.

Nei repertori notiamo spesso trascrizioni di frontespizi coi nomi dei traduttori mentre sono stati tralasciati i nomi dei commentatori, e viceversa; vediamo inseriti tra parentesi nomi ed opere non dichiarati in frontespizio, specie se questo rinvii alla pagina seguente per l'elenco delle opere; vediamo anche riportati i nomi di quei curatori che, pure assenti dal frontespizio, segnalano il loro contributo all'edizione e il loro ruolo di raccoglitori, di patrocinatori, in lettere dedicatorie o di presentazione o in prefazioni, tanto che a volte ad essi è intestata la scheda principale.

Ecco come l'avvedutezza e l'attenzione del catalogatore possa avere un ruolo fondamentale, specie in relazione a quanto e quando gli convenga derogare dai principi adottati⁶¹.

⁶⁰ Nessun elemento descrittivo offre da solo la certezza di individuare un'edizione: non la numerazione, non il Registro, non l'impronta, neppure la collazione fra vari elementi, possono dare la garanzia totale di risolvere i casi limite. Possono invece, l'uno in aiuto dell'altro, garantire una verifica da più punti non dipendenti l'uno dall'altro, circostanza che conduce a risolvere la maggioranza dei casi dubbi.

⁶¹ Vedi BARBERI cit., pp. 79-81.

Circa la forma dei titoli, che nei libri antichi si presenta con varianti, aggiunte di parole o frasi e circonlocuzioni o in diversa forma grammaticale, ed avendoli nel nostro caso trascritti rispettando i frontespizi, è possibile il sorgere di equivoci, tali che può anche risultare difficile riconoscere le opere.

Nei casi dubbi abbiamo fornito (ma raramente e quando era indispensabile per la chiarezza) il titolo uniforme tra parentesi quadre.

Dalle forme non adottate abbiamo fatto, sempre nei casi indispensabili, gli opportuni rinvii al titolo uniforme o al titolo prescelto.

Abbiamo potuto così, nell'ordinamento, riunire in sequenza opere identiche indipendentemente dalla forma e dalle varianti dei titoli.

La grande varietà nella presentazione delle opere nei frontespiti antichi avrebbe richiesto un numero di rinvii piuttosto alto, oppure l'adozione di schemi e la riunione dei rinvii dell'inizio delle voci più numerose o complesse.

Non avendo il nostro repertorio la mole dei cataloghi delle grandi biblioteche dove sono di uso frequente, tali schemi o le serie dei rinvii non sono stati fatti, confidando nella conoscenza e nelle capacità di ricerca di un pubblico avveduto quale è quello che normalmente consulta un catalogo di edizioni antiche⁶².

ORDINAMENTO

Vi sono casi in cui gruppi di schede richiedono un particolare trattamento per il loro ordinamento all'interno delle singole voci, quando cioè si deve ordinare materiale bibliografico complesso intestato ad un autore personale che rientri nei cosiddetti *autori voluminosi*.

Sull'argomento le discussioni sono attualmente, per così dire, sopite, ma non per questo è di poca attualità, se non altro perché è stato trattato recentemente sia nelle nuove Regole Italiane (RICA) sia con una serie di indicazioni raccomandate dal gruppo di lavoro appositamente nominato dal Comitato per la Catalogazione

⁶² A titolo di esempio, non sono stati ritenuti necessari rinvii per opere come gli *Elenchi sofisticati* di Aristotele, detti anche *De reprehensione sophistarum*; il *De interpretatione - Perihèrmenias*, ecc.

dell'IFLA(FIAB)⁶³.

Ma, pure tenendo presenti le RICA, che ne trattano dettagliatamente ma si riferiscono soprattutto ai cataloghi di biblioteche, nonché le indicazioni IFLA(FIAB) che all'opposto sono uno schema e una serie di principi generali, al catalogatore che debba redigere un repertorio di libri antichi, conviene pur sempre, incontrando casi particolari non sempre risolvibili con gli schemi suddetti, rivolgersi anche alle soluzioni adottate dai repertori migliori. Tra questi sono i cataloghi delle grandi biblioteche o, per l'Italia, il Catalogo Collettivo delle Biblioteche Italiane (che abbiamo utilizzato, giungendo esso fino alla voce Barquero, M.) nonché, quando esistono, le bibliografie e gli studi sistematici sull'opera di singoli autori.

In generale, i criteri che s'incontrano nei repertori sono di due generi: o strettamente bibliografici oppure ragionati sulla struttura e le suddivisioni che i filologi, la tradizione, gli autori stessi, hanno dato al complesso della loro opera.

Questi ultimi criteri, corretti senza dubbio e fedeli al pensiero dell'autore e allo svolgimento della sua produzione, spesso non coincidono con quelli, più empirici, della consultazione bibliografica, la quale per comodità può anche scendere a patti col rigore richiesto dalla filologia.

Valga il caso della distinzione del tutto bibliografica tra codici riprodotti, opera omnia, opere diverse riunite per vari motivi in un'edizione, opere singole, brani compiuti di opere i quali con un loro titolo hanno vissuto di vita propria e sono stati stampati e divulgati come opere singole. Il nome di Aristotele è ancora quello che offre maggiori esempi.

Nei repertori dunque incontriamo diversi criteri per l'ordinamento delle intestazioni di materiale bibliografico complesso, fondamentalmente orientati sui due criteri di cui sopra.

Per fare esempi, troviamo pratici e comodi da consultare gli ordinamenti adottati nel catalogo della Bibliothèque Nationale di Parigi, anche se non sempre rigorosi e più bibliografici, mentre ordinamenti più complessi per la consultazione anche se ineccepibili

⁶³ IFLA(FIAB) *Ordinamento di schede di materiale bibliografico complesso intestate ad un autore personale. Raccomandate dal Gruppo di lavoro per l'organizzazione delle intestazioni per autori voluminosi, nominato dal Comitato per la Catalogazione dell'IFLA(FIAB)*, in: *Associazione Italiana Biblioteche. Bollettino d'Informazioni*, N.S. a. XVII, n. 3, lug.-sett. 1977, p. 191 passim.

sotto il profilo filologico, sono adottati dal CCBI italiano e dal Catalogo della Biblioteca del British Museum (ora British Library).

Tutti i cataloghi a stampa comunque osservano le distinzioni fondamentali tra opera omnia, opere diverse, opere singole. Fuori del nostro interesse stanno, ovviamente, i « codici riprodotti ».

Su questa linea abbiamo adottato le seguenti successioni:

Opera omnia
Parti di opere complete
Opere diverse⁶⁴
Estratti
Opere singole

Per l'ordinamento delle traduzioni s'incontrano vari criteri: o in un'unica sequenza dopo le opere in lingua originale, oppure all'interno di ogni titolo in ordine alfabetico per lingua e di seguito alle edizioni in lingua originale, e noi abbiamo adottato questa seconda soluzione, che consente di mantenere unite tutte le edizioni della medesima opera. Secondo lo stretto ordine alfabetico la lingua latina viene dopo altre lingue moderne. Essa però, quale lingua universale dei dotti, usata per le traduzioni dalle altre lingue antiche, soprattutto dal greco, dovrebbe figurare in testa alle traduzioni, di seguito alle opere in lingua originale.

I brani di opere stampati con un loro titolo o le opere facenti parte di gruppi omogenei, vengono, nei repertori, o riuniti all'opera da cui sono tratti o sotto il titolo che unifica gruppi di opere (*Categorie, Primi analitici*, ecc. nell'*Organon*, per esempio), oppure sono inseriti col loro titolo nella sequenza delle opere singole. Il primo di questi criteri è adottato dal CCBI, il secondo dal catalogo della Nazionale di Parigi. Abbiamo seguito questa seconda via, preferendo ordinare secondo il titolo stretto dell'opera o di una sua parte se presentata come indipendente, piuttosto che metterla al suo posto, pure esatto, all'interno dell'opera dalla quale è tratta o della partizione dalla quale fa parte e a cui viene assegnata nella produzione dell'autore. (È il caso di Aristotele già citato).

Riguardo alle opere attribuite o apocrife ma per consolidata tradizione assegnate ad un autore anche se col dubbio di uno « pseudo », abbiamo seguito le tradizioni, non raggruppandole in sequenza a parte ma inserendole tra le altre opere, derogando così

⁶⁴ Ci è sembrato più adatto tale termine che non altri anche più usati, come: opere scelte, complessive, varie.

dalle norme. Abbiamo anche tenute presenti quelle sistemazioni che siano il risultato di studi sugli autori, derogando dagli schemi previsti dalle norme, o anche adottati in altri luoghi del catalogo, ogni qual volta abbiano creduto di ottenere una maggiore chiarezza.

In sostanza, la via seguita è stata nel preferire un ordinamento di carattere bibliografico piuttosto che filologico.

Nei casi di autori con limitato numero di opere, intendendo per tale un massimo orientativo di cinque-sette schede, e sono molti, le sequenze base per i raggruppamenti di opere complete, diverse e singole, nonché i criteri per ordinare le traduzioni, a volte non sono stati seguiti alla lettera, mantenendo tuttavia l'opera omnia in testa e regolandoci per il resto secondo l'ordine dei titoli, mentre per titoli complessi o non chiari o in casi di edizioni simili, a volte si è seguito il criterio cronologico delle edizioni.

Per l'ordinamento dei titoli abbiamo adottato il titolo uniforme. In gran parte dei casi questo si individua in maniera certa, in altri casi, dovendo ricavarlo, è stato necessario non considerare quelle parole o circonlocuzioni che fanno da corona al titolo e che spesso variano da un'edizione all'altra, o appaiono in diverso ordine (*liber, tractatus*, ecc.), quei vocaboli che non entrando a far parte del titolo stretto (*commentarius, liber, libellus, tractatus*, ecc.) si trovino in testa o in altro luogo del titolo, ed anche quei termini, come il frequentissimo *de* o altri come *super*, ecc., che hanno o si possono considerare di significato corrispondente all'articolo della lingua italiana; abbiamo conseguentemente preferito la forma dei titoli latini al nominativo, secondo l'esempio: *De oratore e Orator*⁶⁵.

Il titolo uniforme adottato non è riportato nel corpo delle schede, anche quando esso si presenti molto diverso da quello del frontespizio (Es.: *De interpretatione e Peribermenias*), salvi alcuni casi rari in cui potevano sorgere equivoci.

⁶⁵ È stato tenuto presente, in questa fase, il concetto di *parola chiave* che, come è noto, separa nettamente le parole significative di un testo da quelle che non lo sono ai fini della scelta di quei termini che definiscono un documento. Questo sistema sarebbe da adottare per le intestazioni delle opere anonime. Ciò eliminerebbe dai cataloghi le selve delle: A, AGLI, ALLA, DE, DELLE, DEGLI, SOPRA, ecc., mentre ora, come è noto, l'articolo è il solo elemento che le norme prescrivono non dover entrare nell'ordinamento alfabetico. Si avrebbe anche una migliore definizione del titolo che faciliterebbe la ricerca, poiché è difficile per chi non ha dimestichezza coi cataloghi pensare che un termine indeterminato possa costituire l'intestazione di una scheda. Vedi anche p. 25.

INDICI

Nei repertori, salvi i cataloghi generali, di grandi biblioteche o cumulativi, che non recano indici, si incontrano indici di diverso genere e in numero variante.

Pressoché costante è la presenza di due indici indispensabili e quasi d'obbligo, l'indice per tipografi e quello per luoghi di stampa. Oltre a questi si incontrano indici per anni di edizione, per curatori, di opere illustrate o per altre caratteristiche, per lingua, eccetera, in numero talora elevato⁶⁶.

Abbiamo dotato il nostro repertorio degli indici dei tipografi, dei luoghi di stampa, delle opere illustrate.

L'indice dei *tipografi ed editori* può essere un semplice elenco che segnala la sola presenza nel catalogo, oppure ad ogni nome può farsi seguire l'elenco delle opere relative. In questa seconda soluzione, che noi abbiamo adottata, esso diventa una vera e propria trasposizione dell'intero catalogo sotto altro ordine ed in forma abbreviatissima: autore, titolo sommario o uniforme o anche le sole prime parole, formato, anno. Per evitare la doppia citazione di una stessa opera quando abbia il tipografo e l'editore distinti, abbiamo fatto rinvii dai nomi di questi presentati come secondari, ed avvertiamo che sono stati considerati principali quelli presenti in frontespizio, e nel caso di doppie presenze, di regola quelli che precedono.

L'indice dei *luoghi di stampa* reca i soli nomi dei tipografi ed editori, rinviando così per le edizioni ai nomi dell'indice per tipografi.

Un indice per date di stampa, che a prima vista potrebbe sembrare utile, non è stato preso in considerazione perché, per tornare di qualche utilità, ogni anno di stampa avrebbe dovuto recare di seguito l'elenco delle edizioni relative. Ciò avrebbe significato una ulteriore riproposta, con altro ordine, dell'intero catalogo in forma abbreviata.

Dopo gli indici degli stampatori e dei luoghi di stampa abbiamo

⁶⁶ Un esempio è dato dagli indici che corredano i cataloghi delle biblioteche che fanno capo all'Università di Brno. Il vol. 9 di questi cataloghi, per esempio, dedicato alla Biblioteca Vessiliense dei Conti Chorinsky di Ledske e della Biblioteca del Ginnasio ex Societas Jesus di Brno, ha un totale di ben 18 indici, raggruppati in tre sezioni: tipografi, luoghi, aspetto esterno del libro. Vedi cit. a p. 24, nota 24.

introdotto un terzo indice fra gli altri possibili: l'indice dei *libri illustrati*, credendo di interessare gli storici dell'arte, oltre che gli storici del libro⁶⁷.

Durante le varie fasi del lavoro e segnatamente per quanto riguarda la compilazione degli indici, ci siamo avvalsi della collaborazione di Giuliana Zannoni Tronconi.

ARRIGO GRAZIA

Si ringraziano gli studiosi che, solleciti di notizie e consigli, ci sono stati di aiuto prezioso, ed in particolare: il prof. Luigi Balsamo dell'Università di Parma, il prof. Renzo Cremante dell'Università di Bologna, il prof. Giovanni Gualandi dell'Università di Parma.

A. G.

⁶⁷ Per i criteri usati nel definire un libro come illustrato vedi quanto detto nell'Area 5. Area della descrizione fisica, p. 40.

ERRATA CORRIGE E ADDENDA

al Catalogo delle cinquecentine conservate nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio di Bologna

(A)

(cfr. « L'Archiginnasio », anno LXXVII, 1982)

- p. 20, nota 16 riga 8: sui corr. su
p. 32: le note 41 e 42 vanno invertite.
p. 49, riga 24: segnaletico corr. esaustivo
p. 64, riga 11 dal basso: Ferrara corr. Padova
p. 75, ultima riga: add. 10 ii III 19 op. 4
p. 84, riga 2: stenij corr. stemij
p. 95, riga 25: add. a capo Fondo ex Bibl. Popolare (non coll.): copia integra
p. 110: ALBUMASAR. Apomasaris Apotelesmata... Francofurti, 1577 va intesa come opera di APOMASARIUS
p. 111: 18 Q II 29 op. 2, la scheda va annullata.
p. 111, riga 17: dopo 1550 add. [in fine:] Excud. Mathias Bonhomme
p. 112, riga 21: Oporium corr. Oporinum
p. 119: ALEMANNI, Orlando: la scheda va annullata.
p. 122, riga 3 dal basso: 1566 corr. 1556
p. 128, riga 8 dal basso: Francofurti corr. Francofurti
p. 135: ALLOT corr. ALLOTT
p. 136, ALPETRAGIUS, riga 1: phisici corr. phisicis
p. 138, riga 20: NORIMERGENSIS corr. NORIMBERGENSIS
p. 141, riga 4 dal basso: Pectura corr. lectura
p. 141, riga 2 dal basso: 140 corr. CXL
p. 157, riga 6 dal basso: add. 10 ii III 19 op. 2
p. 163, riga 27: venundantur corr. Venundantur; paruso corr. paruo
p. 163, riga 28: 210 corr. CCX
p. 166, riga 27: dopo 275 add. [ma 273]
p. 166, riga 28: A-Z6 corr. e add. A-X6, Y4, Z6. A c. 267 segue c. 270.

AVVERTENZA

Esigenze tipografiche, secondo quanto è detto nell'Introduzione (GLI STANDARDS... *Note introduttive e Area della descrizione fisica*), non hanno consentito la riproduzione di molti segni o lettere (legature, nessi, abbreviazioni, ecc.) presenti, per la continuità della tradizione manoscritta, nelle serie antiche di caratteri a stampa, ma non presenti nelle serie moderne o, se presenti, talora non posseduti in numero sufficiente (essendo di rado usati) per le esigenze della composizione tipografica.

Siamo stati pertanto costretti in più casi ad adattamenti, dei quali riportiamo i più frequenti, assieme a quelle forme che sono presenti nelle serie moderne di caratteri:

Et, nella forma &, è riprodotta.

Et, nella forma &, è riprodotta.

Et, nella forma di segno tironiano simile al numero arabo 7, è stata riprodotta.

—con, segno tironiano o *C conversum* dei grammatici latini, che si presenta come un grosso apostrofo o virgola, è riprodotto con segno rassomigliante: ʒ.

—rum, una r con un tratto che taglia la traversa della R maiuscola o la r uncinata, è riprodotta nella sola forma maiuscola, che usiamo anche per riprodurre la forma minuscola: R̄.

Vocali con lineetta o puntini soprascritti, sono riprodotte.

Consonanti con lineetta soprascritta, di regola le abbreviazioni relative sono state sciolte, in pochi casi sono state riprodotte senza lineetta.

Segni di paragrafo nelle forme somiglianti a C o alla q (piè di mosca), sono riprodotti con le rispettive lettere.

Lettere con segni abbreviativi di vario genere (con significati di: pro, per, que e caudata, ecc.), le abbreviazioni relative sono state sciolte.

Croce latina † e croce greca ✱, sono riprodotte col segno +.

La chiave di violino è riprodotta col segno: J.

Altri segni (come i *flosculi*, stelletto, asterischi, isolati o variamente riuniti, ecc.) sono stati dati in forme rassomiglianti quando credibilmente riproducibili, altrimenti sono stati descritti.

Accenti e spiriti greci sono riprodotti solo se presenti nei testi.

Nei *Registri* il numero delle carte relative alle segnature dei fascicoli è dato nel medesimo corpo tip. del testo e non in esponente, come è consuetudine, per comodità di lettura.



AA, Pieter van der, giurista.

Tractatus de priuilegijs creditorum.

In: NEGUSANTIUS, Antonius. Tractatus de pignoribus et hypothecis... Venetiis, 1573.

6 G* VI 54

AB AREA Baudoza, Pietro.

Vedi: AREA Baudoza Cestius, Petrus, ab.

ABANO, Pietro d'.

Vedi: PIETRO d'Abano.

ABARBANEL.

Vedi: ABRABANEL.

ABATI, Baldo Angelo.

De admirabili viperæ natura, et de mirificis eiusdem facultatibus liber...

Vrbini, Apud Bartholomæum Ragusium, 1589, 4°, pp. [32]151, Reg. a-d4, A-T4, ill.

10 gg II 40

ABBAS, Nicolaus Siculus,

ABBAS Panormitanus,

ABBAS, siculus.

Vedi: TEDESCHI, Niccolò.

ABBATTIMENTO

glorioso del Magnifico et strenuo Cauallere messer Ludouico Vistarino Lodisano col Signor Gismondo Malatesta d'Arimini secondo l'auiso delli Signori Capitani de l'exercito della santissima liga uenuto alli XXIIII. d'Agosto.

S.n.t. [1525], 4°, car. rom., cc. [4], Reg. A4.

16 K V 6 op. 11 bis

ABDIAS, Episcopus Babyloniae, apocr.

Hoc opere continentur, Liber de passione Domini nostri Iesu Christi, carmine hexametro... scriptus. Abdiae... de historia certaminis apostolici, libri decem... Matthiae apostoli vita... Beatorum, Marci, Clementis, Cypriani, & Apollinaris historiae... Vita B. Martini Sabariensis... à Sulpitio Seuero Rhetore Latine conscripta. Quos omnes autores... eruit Wolfgangus Lazius... Adiecimus & Ioachimi Perionii... de rebus gestis utisque Apostolorum...

Basileae, ex off. Ioan. Oporini, [1552], fol., pp. [24].219[1]115[14], Reg. a, b6, c-z4, Aa-Ee4, Ff6, A-Q4.

Lat.

1 H I 17

— De historia certaminis Apostolici, Libri decem... B. Matthiae Apostoli, Marci, Clementis, Cypriani et Apollinaris vitae... Vita B. Martini Sabariensis... à Seuero sulpitio [sic] conscripta... S. Marcialis discipuli domini vita... Parisiis, Ap. Guilielmum Guillard et Thomam Belot, sub D. Barbarae signo, 1566, 8°, cc. [24]254[2], Reg. ã, è, i8, a-z8, A-18.

Lat.

1 G VI 11

— De historia certaminis Apostolici, libri decem... Item Ioachimi Perionij de rebus gestis & vitis Apostolorum liber. Quibus adiunximus... vitas BB. Matthiae Apostoli, atque Marci Euangelistae... Coloniae, Ap. Maternum Cholinum, 1569, 12°, pp. [8]603[37], Reg. (:):4, A-Z12, Aa-Cc12, Dd8.

Lat.

1 G VI 16

— De historia certaminis Apostolici, Libri X... B. Matthiae Apostoli, Marci, Clementis, Cypriani, & Apollinaris vitae... Vita B. Martini Sabariensis... à Seuero Sulpitio conscripta... S. Marcialis discipuli Domini vita... Parisiis, Ap. Thomam Belot sub D. Barbarae signo, 1571, 8°, cc. [24]254[2], Reg. ã, è, i8, a-z8, A-18.

Lat.

1 G VI 3

ABDIESUS,

ABD Isu.

Vedi: 'ABDISO, Patriarca Assyriorum Orientalium.

'ABDISO

R.D. Patriarchae Orientalium Assyriorum de Sacro Oecumenico Tridentini Concilio Approbatio, et professio, Et Literae Illustrissimi Domini Marciantonij Cardinalis Amulij ad legatos Sacri Concilij Tridentini. MDLXII.

Ripae, [s.t.], 1562, 4°, cors., lin. 38, cc. [4], Reg. A4.

4 Concili e Sinodi, caps. III n. 19

ABRABANEL, Isaac ben Judah (1437-1508).

Sefer Miph'aloth Elohim [Libro delle Opere di Dio].

Venezia, Giovanni di Gara, 1592, 4°, cc. 96, Reg. 1-24/4.

Ebraico.

4 MM II 46: manca la c. 13.

— Nachalath Avoth [Eredità dei Padri].

[Venezia, Presso Vittorio Eliano nipote di Elia Grammatico tedesco nelle case di Giorgio de' Cavalli, 1567], fol., cc. 94, Reg. 1/6, 2/4, 3-15/6, 16/2, 17/4.

Ebraico.

4 LL II 19 op. 2

— Neviim acharunin [In Prophetas Posteriores].

Pesaro [?], Gerschom Soncino, 1520, fol., cc. 398, Reg. 1-32/4, 1-27/6, 1-18/6.

Ebraico.

4 II II 14

— Pērūsh hat-Tōrah [Expositio in Legem].

Venezia, tip. Alvise Bragadin, 1579, fol., cc. 425[1], Reg. 1-71/6.

Ebraico.

4 II II 12

ABRABANEL, Judah (1465-1530/32).

Dialogi di amore...

Vinegia, In casa de' figliuoli di Aldo, 1541, 8°, cc. [2]261[ma:241][1], Reg. A-Z8, AA-GG8, HH4.

A c. 134 segue c. 155.

Landoni 863; 16 L VI 19

— Dialoghi di amore...

Vinegia, In casa de' figliuoli di Aldo, 1545, 8°, cc. [2]261[ma:241][1], Reg. A-Z8, AA-GG8, HH4.

A c. 134 segue c. 155.

9 f I 36; 16 N V 4 op. 1

— Dialoghi di amore...

Vinegia, In casa de' figliuoli di Aldo, 1549, 8°, cc. 228, Reg. A-Z8, AA-EE8, FF4.

16 M VII 23

— Dialoghi di amore...

Vinegia, Appr. Domenico Giglio, 1558, 8°, cc. 246[2], Reg. A-Z8, AA-HH8, 8 FF V 21

— Dialoghi di amore...

Vineta, Presso Giorgio de' Caualli, 1565, 8°, cc. 246[2], Reg. A-Z8, Aa-Hh8, 8 EE V 43

— Dialoghi di amore...
Venetia, Presso Giouanni Alberti, 1586, 8°, cc. 246[2], Reg. A-Z8, Aa-Hh8.
8 EE V 50; 11 h III 1

— Libro de l'amore divino et humano.
S.n.t. [15..], 4°, cors., lin. 39, cc. [48], Reg. A-F8.
11 g II 17

— De Amore Dialogi Tres, nuper a Ioanne Carolo Saraceno... Latinitate
Donati...
Venetiis, ap. Franciscum Senensem, 1564, 8°, cc. [60]422[2], Reg. a-f8, g12,
A-Z8, AA-ZZ8, AAA-GGG8.
7 T VI 67

ABRABANEL, Leo, Hebraeus.
Vedi: ABRABANEL, Judah (1465-1530/32).

ABRAHAM Avenaris,
ABRAHAM Avenezra,
ABRAHAM ben Meir Aben Ezra,
Vedi: ABRAHAM ben Ezra.

ABRAHAM ben Ezra.
In re iudiciali opera: ab... Philosopho Petro de Abano... in latinum traducta...
Venetijs, Arte 7 ingenio... Petri Liechtenstein, 1507, 4°, cc. 96, Reg. A-Z4,
AA4.
Lat.
16, non coll.

ABRAHAM Ben Mē'ir, de Balmes.
Vedi: ABRAHAM de Balmes.

ABRAHAM de Balmes.
Miknè avraàm. Peculium Abrae. Grammatica Hebraea una cum Latino
nuper edita...
Venetiis, in Aed. Danielis Bombergi, 1523, 4°, cc. [316], Reg. a4, b-z8, & 8,
? 8, R 8, A-O8.
Ebraico-lat.
9 HH IV 17

ABRAVANEL, Isaac
Vedi: ABRABANEL, Isaac ben Judah (1437-1508).

ABSTEMIUS, Laurentius.
Vedi: ASTEMIO, Lorenzo.

ABU BAKR al-Hasan ibn al Khasil-al-Kufi.
Vedi: ALBUBATHER.

ABU BAKR ibn al-Kasil, al-Kharaschi.
Vedi: ALBUBATHER.

ABU'I Kasim Khalaf ibn Abbas al-Zahrawi.
Vedi: ALBUCASIS.

ABU MASAR Gafar ben Muhammad ben Umar al-Balhi.
Vedi: ALBUMASAR.

ACADEMIA.
Vedi: ACCADEMIA.

ACCADEMIA. Le accademie sono ordinate sotto il loro nome, dopo: ACCA-
DEMIA, ACADEMIA, ecc.

ACCADEMIA DEGLI ACCESI. Palermo.
Rime della Accademia de gli Accesi di Palermo...
Palermo, per Giovan Matheo Mayda, 1571, 8°, cc. [4]182[10], Reg. +4,
A-C8, D4, E-L8, N-Y8, AA-CC8, DD4.
16 A V 9

ACCADEMIA DEGLI AFFIDATI. Pavia.
Rime de gli Accademici Affidati di Pavia...
Pavia, Appr. Girolamo Bartoli, 1565, 4°, pp. [12]255[1], Reg. *6, A-Z4,
Aa-Ii4.
8 E I 13

ACADEMIA ALDORFIANA. Altorf.
Emblemata anniversaria Academiae Altorfinae studiorum iuventutis exerci-
tandorum causa proposita et variorum orationibus exposita.
Norimbergae, impensis Levini Hulsy, [in fine:] Excud. Christophorus
Lochnerus, 1597, 4°, cc. [6]153[3], Reg.)(6, A-Z4, Aa-Qq4, ill.
18 Q II 26

— Panegyres Altorfinae, Unà cum Natali Academiae Altorfinae, anno CIC
IC XXC celebrato.
Altorfii, Impr. typis Gerlachianis, 1581, 8°, cc. [156], Reg. A-T8, V4, ill.
Nel titolo la seconda C di CIC e la C di IC sono rovesciate.
7 T II 53 op. 1

— Solemnitas & actus renunciationis, et promotionis, qua in Schola et
Academia Altorfiana Noribergensium primò gradus, & honores Magisterii
decernebantur... quatuor... viris... Habita in die Apostolorum Petri, et Pauli,
Anno M D LXXXI.
Noribergae, s.t., 1581, III Kal. Quintil., 8°, cors., lin. 30, rom. poi cors.

lin. 29, cc. 50, Reg. A-E8, F10.
7 T II 53 op. 2

ACADEMIA ALTORFINA.

Vedi: ACADEMIA ALDORFIANA.

ACCADEMIA DEGLI ARDENTI. Bologna.

Capitoli dell'Accademia degli Ardenti di Bologna.
Bologna, per Alessandro Benacci, 1587, 4°, cc. [4], Reg. A4.
17 St. Scient. etc. Caps. K2 n. 1

— Capitoli dell'Accademia degli Ardenti di Bologna.

Bologna, Per Vittorio Benacci, 1593, 4°, cc. 4, Reg. A4.
17 St. Scient. etc. Caps. K2 n. 2

ACCADEMIA DEI BANCHI. Roma.

Apologia de gli Accademici di Banchi di Roma, contra M. Lodovico Castelvetro...

Vedi: CARO Annibale. Apologia... Parma, 1558. 8 GG III 18 - Parma, 1573, 1572. 8 GG VI 10

ACCADEMIA DEI CATENATI. Macerata.

Athamante, tragedia de gli Accademici Catenati...

Macerata, Appr. Sebastiano Martellini, 1579, 4°, pp. [8]100, Reg. A-M4, N6, ill.
16 A II 46

ACCADEMIA DELLA CRUSCA. Firenze.

Vedi: SALVIATI, Leonardo. Lo 'nfarinato secondo... risposta al libro intitolato Replica di Camillo Pellegrino ec. Nella quale risposta sono incorporate tutte le scritture, passate tra detto Pellegrino, e detti Accademici intorno all'Ariosto, e al Tasso... Firenze, 1588.
Bussolari, 1518.

ACCADEMIA DEGLI ETEREI. Ferrara.

Rime degl'illustrissimi sig. Accademici Eterei...

Ferrara, Ad istanza d'Alfonso Caraffa, [in fine:] Presso Vittorio Baldini, 1588, 8°, pp. [8]148[26], Reg. q4, A-L8.
8 KK II 9; 16 A V 17

ACCADEMIA FIORENTINA.

Lettoni d'Accademici Fiorentini sopra Dante, libro primo.

Firenze, appr. il Doni, 1547, 4°, pp. 110 [ma 106][2], Reg. A2, B-04.
16 B III 16 op. 1

ACCADEMIA GALENICA. Firenze.

Vedi: ACADEMIA NUOVA FIORENTINA.

ACCADEMIA DEI GELATI. Bologna.

Funerali in morte del S. Cesare Gessi nell'Accademia de i Gelati detto l'Improvviso, Celebrati da gli amici Accademici istessi In Bologna.

Bologna, Per Vittorio Benacci, 1595, 4°, pp. 44, Reg. A-E4, F2.

5 Biogr. ed Elogi Caps. G6 n. 10

— Gelatorum luctus in funere sui informis Philippi Fachinetti Academici. Senatorisque Bononien.

Bononiae, ap. Haeredes Io. Rossij, 1598, 4°, pp. 54[2], Reg. A-G4.

17 Biogr. ed elogi. (Facchinetti Filippo) n. 1;

5 Biogr. ed Elogi Caps. F5 n. 42;

17 Sez. Scient. Lett. Cart. K3 n. 48

— Ricerche amorose de gli Accademici Gelati di Bologna.

Bologna, [Heredi di Gio. Rossi, 1590], 12° pp. 96, Reg. A-D12, ill.

16 B V 15 op. 1

— Rime de gli Accademici Gelati di Bologna.

Bologna, Presso gli Heredi di Gio. Rossi, 1597, 12°, pp. 186[4][2], Reg. +2, A-G12, H10, ill.

17 X IX 68; 16 B VII 26 op. 1: mancano le pp. [2] in fine

ALMA INGOLSTADIENSIS ACADEMIA. Ingolstadt.

Vedi: CLENCK, Rudolph. Catholica de absolutione, praecipuo sacramenti Poenitentiae capite, disputatio, in alma Ingolstadiensi Academia, anno M.D.LXXV... publicè habita... Ingolstadij, 1575.

2 NN II 42 op. 6

Vedi: — Catholica de Sacramento Matrimonii Disputatio, in alma Ingolstadiensi Academia, Anno M.D.LXXV... publicè habita... Ingolstadij, [1575].
2 NN II 42 op. 10

Vedi: DE sacramento ordinis, ordinumque inter se distinctione, vsu, & potestate disputatio, Anno M.D.LXIX. in Academia Ingolstadiana publicè proposita... Ingolstadii, 1569.

2 NN II 42 op. 9

Vedi: DE VALENTIA, Gregorius. De excellenti divinae gratiae natura... Disputatio, In inclyta et Catholica Academia Ingolstadiensi Anno M.D.LXXVI. Die 10 Decem. publicè habita... Ingolstadii, [1576?].
2 NN II 42 op. 12

Vedi: DISPUTATIO Theologica, de Christo Dei hominumque mediatore... Anno Sexagesimo nono in Academia Ingolstadiana proposita... Ingolstadii, [1569], ill.

2 NN II 42 op. 3

Vedi: HUNGERUS, Albertus. Theologica Disputatio, De veritate transsubstantiationis in sanctissimo sacramento Eucharistiae, in Celebri et Catholica Academia Ingolstadiensi, anno M.D.LXXVII... publicè proposita... Ingolstadii, 1577.

2 NN II 42 op. 8

Vedi: PELTANUS, Theodorus. Catholica de interna, ac propria gratiae natura... disputatio, Anno M.D.LXXI. in Inclyta, & Catholica Academia Ingol-

- stadiana publicè proposita... Ingolstadii, 1571.
2 NN II 42 op. 13
Vedi: — Catholica de librorum canonicorum numero... Anno... Millesimo quingentesimo septuagesimo [sic] secundo in inclyta Academia Ingolstadiana, ad publicam disputationem proposita... Ingolstadii, 1572.
2 NN II 42 op. 11
Vedi: — De Baptismo christiano, et quibusdam eiusdem Baptismi prodromis... In Catholica Academia Ingolstadiana... publice disputandae... Ingolstadii, 1566, ill.
2 NN II 42 op. 4
Vedi: — De Inferno & miserando impiorum statu Disputatio, Anno 1569. In Academia Ingolstadiana publicè proposita... Ingolstadij, 1569, ill.
2 NN II 42 op. 18
Vedi: — De satisfactione, tertia poenitentiae partae, disputatio: anno... M.D. LXXI. in Academia Ingolstadiana publicè proposita... Ingolstadii, [1571].
2 NN II 42 op. 7
Vedi: — Disputatio De Sanctorum origine, canonizatione, cultu, inuocatione, reliquijs & imaginibus, Anno sexagesimo octauo in Academia Ingolstadiana proposita, publiceque defensa... Ingolstadij, 1568, ill.
2 NN II 42 op. 16
Vedi: — Disputatio De varijs scripturarum sensibus, Anno millesimo quingentesimo septuagesimo, in Inclyta, & Catholica Academia Ingolstadiana publicè proposita... Ingolstadii, 1570.
2 NN II 42 op. 3 bis
Vedi: PINELLI, Luca. De statu animarum in altero seculo: Theologica Disputatio... in inclyta et catholica Academia Ingolstadiensi Anno M.D. LXXVII publicè habita... Ingolstadii, 1577, ill.
2 NN II 42 op. 17
Vedi: — Theologica Disputatio de Christo opt. max. ac matre eius sanctissima: in inclyta et Catholica Academia Ingolstadiensi, anno M.D.LXXVII... publicè proposita. Ingolstadii, 1577.
2 NN II 42 op. 1
Vedi: PRISCIANENSIS, Julius. De Confirmationis Sacramento Disputatio. In Academia Ingolstadiensi, Anno M.D.LXXV... publicè habita... Ingolstadii, 1575.
2 NN II 42 op. 5
Vedi: TORRENSIS, Hieronymus. Assertiones Theologicae. Ex his quae in publicis praelectionibus in III Sent. Petri Lombardi... in Academia Catholica Ingolstadiana tradita sunt... hoc Anno 1572. propositae... Ingolstadij, [1572].
2 NN II 42 op. 2
Vedi: — De Diui Petri, eiusque successoris primatu, Theologica disputatio, in Academia Ingolstadiensi, Anno M.D.LXX. proposita... Ingolstadii, [1570].
2 NN II 42 op. 15

ACCADEMIA DEGLI INNOMINATI. Parma.

Vedi: PLATONIO, Camillo. In Parmen. Innominatorum Academia... oratio... in funere... Mariae Lusitaniae... ex eadem Academia addita sunt carmina... Parmae, 1577.

7 T II 20

ACCADEMIA DEGLI INTRONATI. Siena.

Les Abusez, Comedie faite à la mode des anciens Comiques, premierement composée en langue Tuscanne, par les professeurs de l'Academie Senoise, et nommée Intronati, depuis traduite en François par Charles Estienne... Paris, Par Estienne Groulleau, 1548, 16°, cc. [96], Reg. A-M8, ill.
16 A III 62

— L'hortensio, comedia de gl'Academici Intronati di Siena.
Venetia, Per gli heredi di Bortomalio Rubin, 1586, 12°, cc. 82, Reg. A-F12, G10.

Attrib. ad Alessandro Piccolomini.
8 Letter. ital. Compon. teatr. Caps. D3 n. 28

— Comedia degli Ingannati.

Vedi: ACCADEMIA degli Intronati. Siena. Comedia del Sacrificio degli Intronati.

— Comedia Del Sacrificio, de gli Intronati.

Celebrato ne i giuochi d'un Carnouale in Siena. [Gli ingannati].
Venetia, per Gioanne Padoano, [1540?], 8°, cc. [63], Reg. A-H8.
16 A III 9 op. 1: aggiunte a mano in front.: 1) in testa: Ingannati, 2) di seguito al tit.: 1531. Manca l'ultima c.

— Comedia del sacrificio de gli Intronati da Siena. [Gli ingannati].
In Vinegia, [C.T. de Navò], 1543, 8°, cc. 66[2] Reg. A-H8, I4.
8 J VI 18 op. 1

— Il Sacrificio de gl'Intronati, celebrato ne i giuochi d'un Carnevale in Siena. Et gl'Ingannati, comedia de i medesimi.

In: RUSCELLI, Girolamo. Delle comedie elette... Venetia, 1554.
8 Z II 41 op. 2

— Comedia del sacrificio degli Intronati. Celebrato ne i giuochi d'un Carnouale in Siena... [Gli ingannati].
Venetia, Appr. Francesco Rampazetto, 1562, 12°, cc. 81 [ma: 71][1], Reg. A-F12.
8 Z III 44 op. 2

— Il Sacrificio. Comedia, de gli Intronati. Celebrato ne i giuochi di uno Carneuale in Siena... [Gli ingannati].
Vinegia, Presso Domenico Caucalupo, 1585, 8°, cc. 69[3], Reg. A-I8.
8 Z II 39 op. 3

ACCADEMIA DEGLI INVAGHITI. Mantova.

Stanze composte da alcuni gentili huomini dell'Academia De gli inuaghiti, in lode d'alcune Gentildonne Mantouane.
Mantova, per Filoterpse, e Clidano Philoponi fratelli, 1564, 4°, cc. [20], Reg. A-E4.
8 F III 26

ACCADEMIA DELLA NOTTE. Bologna.

Vedi: CORONA di rose tessuta da varii poeti... Bologna, 1590.

Non coll.

ACCADEMIA NUOVA FIORENTINA.

Novae Academiae Florentinae opuscula. Aduersus Auicennam, & medicos neotericos, qui Galeni disciplina neglecta, barbaros colunt...

Lugduni, ap. Seb. Gryphium, 1534, 8°, pp. 132[4], Reg. a-h8, i4.

16 f III 16 op. 1

ACCADEMIA DEGLI OCCULTI. Brescia.

Rime degli Accademici Occulti con le loro imprese et discorsi.

Brescia, appr. Vincenzo di Sabbio, 1568, 4°, cc. [6]126[8], Reg. **3, *3, A-Z4, AA-KK4, LL2; ill.

Rispetto all'altra copia, 8 E I 59 seguente: varianti tip., e nel testo da cc. 125 in poi. Successione delle cc. non num. all'inizio: [*1] **1[2,3], *2,3.

Discorso intorno al Sileno: nelle 3 cc.: **.

8 E I 29

— Rime degli Accademici Occulti con le loro imprese et discorsi.

Brescia, appr. Vincenzo di Sabbio, 1568, 4°, cc. [3]126[ma: 128][8], Reg.

*3, A-Z4, AA-HH4, II6, KK4, LL2; ill. Le cc. 126-128 num. in ordine inverso.

Rispetto all'altra copia, 8 E I 29 preced.: varianti tip., e nel testo da c. 125 in poi. Manca: Discorso intorno al Sileno. Successione delle cc. non num. all'inizio: [*1], *2, 3.

8 E I 59

ACCADEMIA DI PADOVA.

Il parto supposto. Comedia noua, Dell'illustri Accademici di Padoa.

Ascoli, Per Giacomo Pinetti Bresciano, 1583, 8°, cc. 84, Reg. A-K8, L4.

16 A III 11 op. 1

ACADEMIA PEREGRINA

Vedi: DONI, Giovanni Francseco. L'Accademia Peregrina e i mondi sopra

le medaglie del Doni... Vinegia, 1552.

8 BB I 19

ACADEMIA WITENBERGENSIS.

Academiae Witenbergensis leges quae bis quotannis publice recitantur.

Witenbergae, per Iosephum Klug, 1545, 4°, cc. 28, Reg. A-G4.

15 Stor. Lett. Straniera Caps. I n. 9

ACCADEMICI.

Vedi: ACCADEMIA.

ACCADEMICO, seguito dallo pseudonimo.

Vedi: il nome vero, o lo pseudonimo.

ACCARISI, Alberto.

La grammatica volgare...

In Vinegia, per Giovan'Antonio de Nicolini da Sabio, Ad instantia di M. Merchio Sessa, 1538, 8°, cc. [16], Reg. A-D4.

17 X IX 6 op. 2: manca l'ultima carta.

16 L VII 27

— [Della lingua volgare].

In: OSSERVAZIONI (LE) della lingua volgare.

Venetia, 1565.

8 WW II 19

— Vocabolario, grammatica, et orthographia de la lingua volgare... con ispositioni di molti luoghi di Dante, del Petrarca, et del Boccaccio...

Cento, in casa dell'auttore, 1543, 4° cc. [4]316, Reg. A-Z4, AA-ZZ4, a-z4, aa-114.

Vedi ed.: Venetia, Valgriso, 1550, 4°, ed. identica, differenze tip. nelle cc. con segn. A ed 11. V. 8 ZZ II 94 seguente.

8 ZZ II 39; 8 XX II 66; 16 B II 40

— Vocabolario et grammatica con l'orthographia della lingua volgare... con l'espositione di molti luoghi di Dante, del Petrarca et del Boccaccio...

Venetia, nella Bottega d'Erasmus di Vicenzo Valgriso, 1550, 4° cc. [4]316, Reg. A-Z4, AA-ZZ4, a-z4, aa-114.

Vedi ed.: Cento, in casa dell'auttore, 1543, 4°, ed. identica, con differenze tip. nelle cc. con segn. A ed 11. V. 8 ZZ II 39... preced.

8 ZZ II 94

ACCETTI, Girolamo.

Elaborata Expositio Quaestionum Scoti doctoris subtilis in Praedicamenta Aristotelis. Interprete [a. c. 1: auctore] Fr. Hieronymo Accepto...

Bergomi, Typis Comini Venturae, 1600, 8°, pp. [28]346[ma: 352][2], Reg. a14, A-Y8.

9 NN II 25

ACCIAIOLI, Donato.

In Aristotelis Libros Octo Politicorum commentarii...

Venetijs, apud Vincentium Valgrisium, 1566, 8°, cc. [8]278[2], Reg. +8, A-Z8, Aa-Mm8.

Lat.

6 N VI 13

ACCIAIOLI, Donato.

[Ethica Nicomachea Aristotelis. Commentarii].

Vedi: ARISTOTELES. Ethicorum... libri decem...

Venetijs, 1565. 9 RR III 18

— Venetijs, 1576. 9 F I 14

— Lugduni, 1560. 9 F V 85

ACCOLTI, Benedetto.

De bello a Christianis contra Barbaros gesto pro Christi sepulchro et Iudaea recuperandis. Lib. IIII.

Venetijs, per Bernardinum Venetum de Vitalibus, 1532, 4°, cc. [4]63[1], Reg. +4, A-Q4.
16 K VI 16

— De bello contra Barbaros a Christianis gesto, pro Christi sepulchro & Iudaea recuperandis... Libri IIII.

Basileae, Robertus Winter, 1544, 8°, cc. [136], Reg. +8, A-Q8.
5 H* V 19

— La guerra fatta da christiani contra barbari per la ricuperatione del sepolcro di Christo e della Giudea... tradotta per Francesco Baldelli da Cortona. Vinegia, aprr. Gabriel Giolito de Ferrari, 1549, 8°, cc. 127[1], Reg. A-Q8. Ital.

5 H* V 7; 5 H* V 8

ACCOLTI, Bernardo.

Verginia. Comedia... con un Capitolo della Madonna...

Vinegia, per Nicolo di Aristotile detto Zoppino, 1530, 8°, cc. 55[1], Reg. A-G8.

7 M VI 125 op. 2

ACCOLTI, Francesco.

Castigatissima iuris responsa alias consilia domini Francisci de accoltis de Aretio juris vtriusque monarce.

Venetijs, a Philippo pincio Mantuano, 1508, fol., cc. [10]151[1], Reg. A10, a-h8, I10, i-r8, s6.

7 O I 27 op. 2

ACCORAMBONI, Girolamo.

Tractatus de Catarrho clarissimi domini Hieronymi Accoromboni Eugubii. Venetiis, [Andrea Arrivabene], 1536, 8°, cc. 47[1], Reg. A-M4.

10 W VI 26; 10* D VII 23 op. 2

Per il tip. v. stesso auct.: Tractatus de lacte... Venetiis, 1536, [16 f III 16 op. 4]

— Excellentissimi Philosophi, et Medici consumatissimi D. Hieronymi Accoromboni Eugubii, Ordinariam practicae Medicinae in Patauino Gymnasio legentis, Tractatus de lacte, Nunc primum impressus.

Venetijs, per Andream de Riuabenis, 1536, 8°, cc. [48], Reg. A-M4.
16 f III 16 op. 4

ACCURSIO, Bono.

Vedi: ACCURSIO, Glossatore, 1184-1263[?].

ACCURSIO, Cervotto d'.

Vedi: CERVOTTO d'Accursio.

ACCURSIO Fiorentino.

Vedi: ACCURSIO, Glossatore, 1184-1263[?].

ACCURSIO Francesco d'.

Vedi: FRANCESCO d'Accursio. 1225-1293.

ACCURSIO, Francesco, Glossatore. 1184-1263[?].

Vedi: ACCURSIO, Glossatore, 1184-1263[?].

ACCURSIO, Glossatore. 1184-1263[?].

Thesaurus Accursianus. Dictiones et sententias iuris selectiores ab Accursio explicata continens.

In: CORPUS IURIS CIVILIS.

Lugduni, [Guillaume Roville?], 1589, fol., nel 6° vol. [Il Thesaurus è il 6° vol. dell'opera, e reca marca tipografica diversa dagli altri: Leone rampante in sciamè d'api: « De forti dulcedo »].

6 D I 24

ACHILLES, Tatius.

De Clitophontis et Leucippes amoribus libri VIII. E Graecis Latini facti à L. Annibale Cruceio...

Bergomi, Typis Comini Venturae et Soc. Ad instan. Sp. viri Antonij Antonian., [dopo il 23 dic. 1587], 16°, pp. [40]248, Reg. a4, [a]4, b4, c8, A-P8, Q4. Lat.

7 AA I 22

— Dell'amore di Leucippe e Clitophonte. Nuovamente tradotto dalla lingua greca.

In Venetia, Piero et Fratelli de Nicolini da Sabbio, 1551, [in fine:] 1550, 8°, cc. [8]115[1], Reg. *8, A-O8, P4.

Ital.

7 D VI 65

— Dell'amore di Leucippe, & di Clitofonte. Nuouamente tradotto dalla lingua Greca.

Venetia, Aprr. Domenico Cauallalouo, 1563, 8°, cc. [8]111[1], Reg. A-P8. Ital.

7 AA I 23 op. 1

ACHILLINI, Alessandro.

Habes accuratissime lector... De intelligentiis. De orbibus. De uniuersalibus De elementis. De principijs chyromantie et physionomie. De potestate syllogismi. De subiecto medicine.

Venetijs, mandato et imp. heredum nobilis viri olim domini Octauiani Scoti ciuis ac patritij Modoetiensis per Bonetum Locatellum presbyterum Bergomensem, 1508, fol., cc. 119[1], Reg. a-p8.

Lat.

16 BB 4° p.

— Opera omnia in unum collecta. De Intelligentiis. De Orbibus. De Vniuersalibus. De Physico Auditu, De Elementis... Cum annotationibus... Pamphili Montii Bononiensis...

Venetis, Ap. Hieronymum Scotum, 1551, fol., cc. [4]148, 36, Reg. *4, A-Z6, AA6, BB4, Aa-Ff6.
17 W III 3; 9 RR II 6 op. 4

— Opera omnia in unum collecta. De intelligentijs. De Orbibus. De Vniuersalibus. De Physico Auditu. De Elementis... cum annotationibus... Pamphili Montij Bononiensis...

Venetis, ap. Hieronymum Scotum, 1568, fol., pp. [8]334[2], Reg. *4, A-Z6, AA-EE6.
17 W I 16

— [c. 2:] Annotationes Anatomiae Magni Alexandri Achillini bononiensis. Bonon[iae], per Hieronymum de Benedictis, 1520, 4°, cc. XVIII, Reg. a-c4, d6, ritr.

16 P IV 47

— De Chyromantiae principijs et Physionomiae.

Bononiae, ex arte et officina Joannis antonij de Benedictis Ciuis Bononiensis, 1503, fol., cc. 12, Reg. a, b6.

16 P III 85 op. 1

— Distinctiones.

Bononiae, impr. per Joannem antonium de benedictis, ciuem Bononiensem, 1510, fol., cc. 40, Reg. a-f6, g4.

16 P II 4 op. 2

— De elementis.

Editus Bononiaeque Impressus per Joannem Antonium de Benedictis, necnon Ciuem Bononiensem, 1505, fol., cc. [2]86, Reg. a-o6, p4.

16 P II 4 op. 3

— Alexandri Achillini bononiensis: Expositio primi physicorum.

[Bologna], Impresse per Hieronymum de Benedictis Ciuem bononiensem, 1512, fol., cc. XXXIII, Reg. A-E8, F4.

16 P III 86

— De intelligentiis.

Bononiae, per Benedictum Hectoris Bibliopolam Bonon., 1506, fol., cc. 32, Reg. a-d6, e, f4.

16 P II 4 op. 1

— De potestate syllogismi De subiecto Medicine.

Bononiae, tip. Joannis Antonij de Benedictis ciuis bononiensis, 1504, fol., cc. 6, Reg. a6.

16 P III 14

— Magni Alexandri Achillini Bononiensis De Proportionibus Motuum. Impr. Bononiae, a Hieronymo de Benedictis Bononien. 1515, fol., cc. 16, Reg. A, B8.

16 O II 35

ACHILLINI, Giovanni Filoteo.

Annotationi della volgar lingua di Gio. Philoteo Achillino. MDXXXVI... Bologna, per Vincenzo Bonardo da Parma & Marcantonio da Carpo, 1536, 8°, cc. 52, Reg. A-F8, G4.

16 B VII 23

— Collettanee Grece-Latine e Vulgari per diuersi Auctori Moderni nella Morte de lardente Seraphino Aquilano... in uno corpo Redutte...

Bologna, Per Caligula Bazaliero, 1504, 8°, cc. [108], Reg. +8, A-M8, N4.
16 Q V 9

— Viridario de Gioanne Philotheo Achillino Bolognese.

Bologna, per Hieronymo di Plato Bolognese, 1513, 4°, cc. 197, [ma: 199], Reg. +6, A-Z4, a-z4, & 4, 7 6.

16 P IV 21; 16 Q II 28; 16 Q IV 16

ACOSTA, Josè de.

De Christo revelato libri novem.

Romae, Ap. Iacobum Tornerium [in fine:] Ap. Iacobum Ruffinellum, 1590, 4°, pp. [2]290[22], Reg. *1, A-Z4, Aa-Qq4.

3 I V 9

— De Christo revelato libri novem. Simulque De Temporibus nouissimis Libri Quatuor.

Lugduni, ap. Ioannem Baptistam Buysson, 1592, 8°, pp. [8]654[106], Reg. ã8, B-Z8, Aa-Zz8, Aaa, Bbb8.

3 I VI 5

— De natura novi orbis libri duo. Et de promulgatione Evangelij apud Barbaros, siue de procuranda Indorum salute, Libri sex.

Coloniae Agrippinae, In off. Birckmannica, Sumptibus Arnoldi Mylij, 1596, 8°, pp. [16]581[3], Reg. +8, A-Z8, Aa-Nn8, Oo4.

1 AA IV 29

— De temporibus novissimis. Libri quatuor.

Romae, Ex Typ. Iacobi Tornerij, 1590, 4°, pp. [12]164[36], Reg. *4, ++2, A-Z4, Aa-Bb4.

3 I V 9 op. 2

ACQUAVIVA, Claudio.

Vedi: ACQUAVIVA d'ARAGONA, Claudio.

ACQUAVIVA d'ARAGONA, Claudio.

Lettera del nostro Padre Generale Claudio Acquaviva. Sopra la Rinouatione dello spirito a' Padri & Fratelli della Compagnia.

Roma, [Soc. Jesu], 1583, 8°, pp. 29[3], Reg. A, B8.

2 Opusc. Gesuitici Caps. IV n. 56: manca la c. [3].

— Lettera del nostro Padre Generale Claudio Acquaviva. Dello studio della perfettione, & carità fraterna.

[Roma, Soc. Iesu, sec. XVI fine], 8°, pp. 30[2], Reg. A16.

2 Opusc. Gesuitici Caps. IV n. 57

ACTA

— Capituli Generalis...

— Ordinis...

— Ecclesiae...

Vedi: le denominazioni dei rispettivi enti.

ACTA MECHMETI I.

Vedi: MAOMETTO I, Sultano ottomano.

ACTA

pacificationis quae coram Sac. Cesareae Majestatis Commissariis, inter Seren. Regis Hispaniarum & Principis Mathiae Archiducis Austriae... *Ordinumque Belgii legatos, Coloniae habita sunt...*

Antuerpiae, Ex off. Christophori Plantini, 1580, 8°, pp. 351[1], Reg. A-X8, Y, Z4.

Lat.

6 B* VI 19

ACTIUS, Syncerus.

Vedi: SANNAZZARO, Jacopo.

ACTUARIUS, Ioannes.

Vedi: IOANNES Actuarius.

ADAMI, Francesco.

De Rebus in Ciuitate Firmana gestis Fragmentorum libri duo...

Romae, Ap. Ascanium et Hieronymum Donangelos, 1591, 8°, cc. 122[10], Reg. A-P8, Q 12.

5 R VI 1

ADDITIONES

— Ad Constitutiones

— ad Reformationes ecc.

Vedi: le denominazioni dei rispettivi enti.

ADAMAEUS, Theodoricus.

Commentarius de insula Rhodo, et Militarium ordinum institutione.

In: FONTANUS, Jacob, da Bruges. De bello Rhodio... Parisiis, 1540, fol. 5 V* II 15 op. 2

ADAMANTIUS Sophista.

Physionomia.

In: AELIANUS, Claudius Praenestinus. *Variae Historiae libri, XIII...*

Romae, 1545.

7 B II 11

ADO, Arcivescovo di Vienne, Santo.

Chronica.

Vedi: GREGORIUS, Vescovo di Tours, Santo. *Historiae Francorum Regum...* Parisiis, 1561.

5 U V 36

ADRIAENSSENS, Adrien.

De confessione breui, perfecta.

In: INSTITUTIO seu praxis vitae spiritualis... Coloniae, 1587.

2 BB II 59

ADRIANI, Giovanni Battista.

Istoria de' suoi tempi... Divisa in libri ventidue...

Firenze, Nella Stamperia de i Giunti, 1583, fol., pp. [4]941[ma: 943][49], Reg. *2, A-L8, M9, N-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Ppp8, Qqq7.

Alla p. 180 segue p. 180½, alla p. 181 segue la p. 181½.

8 H I 10

— Istoria de' suoi tempi... Diuisa in Libri Ventidue...

Venetia, Appr. Bernardo Giunti, 1587, [in fine:] Appr. Filippo, Giacomo Giunti, & fratelli, 1583, 4°, pp. [8]1582[ma: 1600], 86[2][84], Reg. a4, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Zzz8, Aaaa-Zzzz8, Aaaaa-Hhhhh8, a-e8, f4, b-k4, 16.

5 K III 50

— Oratione recitata in Fiorenza... nell'essequie di Carlo Quinto Imperatore, fatta uolgare, Nella quale si contengono tutti i fatti, e le laudi di Sua Maestà Cesarea.

Bologna, Per Alessandro Benaccio, 1559, 4°, cc. [8], Reg. A8.

Ital.

5 Biog. ed Elogi Caps. C. 9 n. 22

— Oratio... habita in funere Cosmi Medicis Magni Etruriae Ducis.

Florentiae, Ex Officina Iuntarum, 1574, 4°, cc. [20], Reg. A-E4.

5 pp V 14 op. 2

— Oratione... fatta in latino all'essequie Del Sereniss. Cosimo de' Medici Gran Duca di Toscana, Recitata nel palazzo publico il di XVII, di Maggio MDLXXIII. E tradotta in Fiorentino da Marcello suo figliuolo.

Fiorenza, nella stamp. de' Giunti, 1574, 4°, cc. [22], Reg. A-E4, F2.

16 a II 13

— Oratio... Habita in funere Iohannae Austriacae Vxoris Franc. Serenissimi Mag. Ducis Etruriae. Florentiae, in Aede Diui Laurentij, XII Kal. Maias. Florentiae, Ap. Iunctas, 1578, 4°, cc. [8], Reg. A, B4.
5 Biogr. Elogi Caps. G3, n. 25

ADRIANO, Adrianus ab.
Vedi: ADRIAENSSENS, Adrien.

ADRIANO, Alfonso.
Della disciplina militare del capitano Alfonso Adriano. Libri III...
Venetia, Appr. Lodouico Auanzo, 1566, 4°, pp. [32]461[51], Reg. a-d4, A-Z4, Aa-Ss4, Tt6, Vv-Zz4, Aaa-Kkk4, Lll6, aa-ff4. ill.
11 X II 21

ADRIANUS..., papa.
Vedi: HADRIANUS.

ADRICHEM, Christiaan van.
Theatrum Terrae Sanctae et Biblicarum Historiarum cum tabulis geographicis aere expressis...
Coloniae Agrippinae, In Off. Birkmannica, sumpt. Arnoldi Mylij, 1590, fol., pp. [16]286[30], Reg. *8, A-Z4, Aa-Pp4, Qq6, ill., tav. f.t.
16 AA I 13: ill. colorate. Privo delle note tip.
4 A* II 1

— Theatrum Terrae Sanctae et Biblicarum Historiarum cum tabulis geographicis aere expressis...
Coloniae Agrippinae, In Off. Birkmannica, sumpt. Arnoldi Mylij, 1593, fol., pp. [16]286[30], Reg. *8, A-Z4, Aa-Pp4, Qq6, ill., tav. f.t.
Varianti tip. rispetto all'ed. del 1590.
4 A II 5

— Ierusalem, sicut Christi tempore floruit, et suburbanorum, insignorumque historiarum eius brevis descriptio. Simul et locorum, quae Iesu Christi & Sanctorum passione gestisque decorata sunt, succinctus commentarius...
Coloniae Agrippinae, Excud. Godefridus Kempensis, 1584, 8°, pp. 228[20], Reg. A-P8, Q4.
18* N V 57

— Urbis Hierosolymae quemadmodum ea Christi tempore floruit, et suburbanorum eius brevis descriptio. De locis item quae Iesu Christi & Sanctorum Passione ac gestis nobilitata sunt... brevis Commentarius... Editio altera...
Coloniae Agrippinae, In Off. Birkmannica, sumpt. Arnoldi Mylij, 1588, 8°, pp. [32]136[24], Reg. A-M8.
18* N VI 19

— Urbis Hierosolymae quemadmodum ea Christi tempore floruit, et suburbanorum eius brevis descriptio. De locis, item, quae Iesu Christi & Sanctorum Passione ac gestis nobilitata sunt... brevis Commentarius... Editio postrema...
Coloniae Agrippinae, In Off. Birkmannica, sumpt. Arnoldi Mylij, 1592, 8°, pp. [32]136[24], Reg. A-M8.
4 A* VI 42

— Breve descrizione della città di Gierusalemme, Come à punto si ritrova nell'età di Christo, & de' luoghi vicini ad essa. Et di tutti i luoghi quali furono nobilitati per la passione di Christo & de suoi Santi... tradotta di latino in volgare dal sig. Pier Francesco Toccolo...
Verona, Presso Marc'Antonio Palazzolo, 1590, 8°, pp. [12]204, Reg. A-N8, O4.
18* M VI 6

ADRICHOMIUS, Christianus.
ADRICHON.
Vedi: ADRICHEM, Christiaan van.

AEGIDIANAE CONSTITUTIONES.
Vedi: ANCONA (Marca d'Ancona).

AEGIDIUS, Romanus.
Vedi: COLONNA, Egidio Romano, Arcivescovo di Bourges.

AEGIDIUS, Viterbensis.
Vedi: EGIDIO da Viterbo, frate.

AEGINETA, Paulus.
Vedi: PAULUS Aegineta.

AELIANUS, Claudius Praenestinus.
Αἰλιανου τα ευρισκομενα απαντα ... opera, quae extant, omnia. Graecè Latineque... edita... cura et opera Conradi Gesneri...
Tiguri, ap. Gesneros fratres, [in fine:] per Andream Gesnerum F. et Iacobum Gesnerum fratres, [1556], fol., pp. [48]655[57], Reg. a-δ6, A-D6, E4, F-Z6, a-z6, Aa-Ii6, AA-CC6, DD4, EE6, ill.
Greco-lat.
7 A I 17; ERCOLANI F II 15

— Ex Aeliani historia per Petrum Gyllium latini facti, itemque ex Porphyrio, Heliodoro, Oppiano, tum eodem Gyllio lulentis accessionibus aucti libri XVI, De ui et natura animalium. Eiusdem Gyllij Liber unus, De Gallicis et Latinis nominibus piscium.
Lugduni, ap. Seb. Gryphium, 1535, 4°, pp. 599[13], Reg. a-z8, A-O8, P10.
Lat.
16 c IV 3

— De historia animalium libri XVII. Quos ex integro ac veteri exemplari Graeco, Petrus Gillius vertit. Unà cum noua elephantorum descriptione. Item Demetrii de cura accipitrum, & de Cura & medicina canum... Lugduni, apud Guliel. Rovillium, 1565, 8°, pp. [16]668[40], Reg. a8, a-z8, A-T8, V4, aaa, bbb8, ccc4.
Lat.
11 F* V 11

— Αἰλιανὸν ποικιλησιτορίας ... Aeliani uariae Historiae libri, XIII. Ex Heraclide de rebus publicis Commentarium. Polemonis Physionomia. Adamantii Physionomia. Melampodis ex Palpitationibus diuinatio. De Neuis. Romae, [A. Blado], 1545, 4°, cc. [4]111[13], Reg. *4, α-ω4, A-Δ4, 1-3/4. Greco.
7 B II 11

— I quattordici libri... di varia historia tradotti dal greco in italiano per Giacomo Laureo. Venetia, Appr. Bartholomeo Cesano, 1550, 8°, cc. 94[2], Reg. A-M8. Ital.
5 P V 38

— De varia historia libri XIII, nunc primùm & latinitate donati, & in lucem editi, Iusto Vulteo Weterano interprete. Item de politiis, sive rerum-publicarum descriptiones, ex Heraclide, eodem interprete. Basileae, ex off. Ioannis Oporini, 1548, 8°, pp. 280[24], Reg. a-t8. Lat.
12 A III 108

— De varia historia libros XIII Iacobus Laureus Venetus è Graeco in latinum vertebat. Adiuncta est et ode Pindari, quae inscribitur in Hieronem Celete. ab eodem Heroico carmine donata... Venetia, Appresso Gabriel Giolito di Ferrarii, 1550, 8°, cc. 104, Reg. A-N8. Lat.
7 EE III 16

— De varia historia libri XIII. Nunc primùm & latinitate donati, & in lucem editi, Iusto Vulteo Weterano interprete. Item, De Politijs, siue Rerum-publicarum descriptiones, ex Heraclide, eodem interprete. Lugduni, ap. Ioan. Tornaesium, et Guil. Gazaeium, 1558, 16°, pp. 279[25], Reg. a-t8. Bussolari 2232

AELIANUS, Claudius Tacticus.

Αἰλιανὸν περὶ στρατηγικῶν... de militaribus ordinibus instituendis more graecorum liber à Francisco Robortello Vtinensi nunc primum graecè, editus multisque imaginibus, & picturis ab eodem illustratus.

Venetis, ap. Andream et Iacobum Spinellos, 1552, 4°, pp. [8]77[3], Reg. *4, A-H4, Θ, I6, ill.
Greco.
7 A III 36

— Αἰλιανὸν περὶ στρατηγικῶν... Aeliani de militaribus ordinibus more Graecorum Liber I. à Francisco Robortello Vtinensi in Latinum sermonem versus... [Segue:] De instruendis aciebus... a Theodoro Thessalonicensi Latinum factum...
In: AELIANUS, Claudius Praenestinus.
Αἰλιανὸν τὰ εὐρισκομένα ἀπαντὰ... opera, quae extant, omnia... Tiguri, 1556. Greco-lat.
7 A I 17, ERCOLANI F II 15

— Aeliani de militaribus ordinibus instituendis more graecorum liber à Francisco Robortello Vtinensi in latinum sermonem uersus [Segue:] De instruendis aciebus... A Theodoro Thessalonicensi latinum factum... Venetis, ap. Andream et Iacobum Spinellos, 1552, 4°, pp. [8], 77[ma: 73] [3], Reg. *4, A-H4, I2, K4; cc. 12, Reg. A-C4; ill. 10 p III 38; 11 Y III 1: le pp. 65-68 inesrite dopo la p. 77; la num. della p. 46 è ribaltata.
Lat.

— De' nomi et de gli ordini militari tradotto di greco per M. Lelio Carani. Fiorenza, Appr. Lorenzo Torrentino, 1552, 8°, pp. 127[ma:111][9], Reg. A-G8, H4.
È il to. 2 di: POLYBIUS, lo storico. Polibio del modo dell'accampare... Fiorenza, 1552. [11 Y V 9 op. 1]
Ital.
11 Y V 9 op. 2

— De instruendis aciebus... a Theodoro Thessalonicense latinum factum...
In: FRONTINUS, Sextus Julius. De re militari... Bononiae, 1505.
Lat.
16 P III 10

— De instruendis aciebus... à Theodoro Thessalonicense latinum factum...
In: VEGETIUS, Renatus Flavius. De re militari... Coloniae, 1532.
Lat.
11 Y V 22

— De instruendis aciebus... à Theodoro Thessalonicense latinum factum...
In: VEGETIUS, Renatus Flavius. De re Militari... Parisiis, 1535.
Lat.
16 c VI 48

AELIANUS Sophista.

Vedi: AELIANUS, Claudius, Praenestinus.

AELIUS Lampridius.

Vedi: LAMPRIIDIUS Aelius.

AELIUS Spartianus.

Vedi: SPARTIANUS, Aelius.

AENEAS de Falconibus de Magliano.

Vedi: TEDESCHI, Niccolò. Tertia pars Abba. super secundo decretalium...

cum additionibus et summaris do. Aeneae de falconibus... Tridini, 1521.

16 BB I

AENEAS Gazaecus.

Theophrastus, sive De animarum immortalitate.

In: PHILO Iudaeus. Lucubrationes omnes... Basileae, 1561.

5 DI 20

AENEAS Philateus.

Vedi: LANARI, Enea.

AENEAS Platonius.

AENEAS Sophista.

Vedi: AENEAS Gazaecus.

AEQUANIMIS lege, remque perpende...

Vedi: GUIDALOTTI, Paolo. Anthiteton Iurium... Bononiae, 1598.

Malvezzi, 4/19

AESCHINES.

Opera.

In: DEMOSTHENES. Demosthenis et Aeschinis... Opera...

Basileae, 1572.

Greco-lat.

7 A* I 3, 4

— [Orationes].

Vedi: DEMOSTHENES. Demosthenis et Aeschinis mutuae Accusationes...

Et Aeschinis Epistola ad Athenienses... Venetiis, 1545.

Lat.

7 D VI 53; 10 TT III 8 op. 3

— Due orationi, l'una di Eschine contra di Tesifonte, l'altra di Demosthene a' sua difesa, Di Greco in uolgare nuouamente tradotte per un gentilluomo Firentino [sic].

Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo, 1554, 8°, cc. 106, Reg. A-N8, O2.

Ital.

16 M VII 12

— Oratione contro Tesifonte.

In: DEMOSTHENES. Cinque orationi... et una di Eschine... Venetia, Aldo, 1557.

Ital.

16 M IV 13

— Oratione... contro Tesifonte.

In: DEMOSTHENES. Orationi di Demostene et Eschine... Venetia, 1597.

Ital.

7 AA I 21

AESCHYLUS.

Αισκυλου τραγωδιαι εξ... tragoediae sex.

Venetiis, in aed. Aldi et Andreae Soceri, 1518, 8°, cc. 113[1], Reg. a-n8, o10.

Greco.

16 M V 14

— Αισκυλου Προμηθεος δεσμωτης, Επτα επι Θηβαις, Περσαι, Αγαμεμνων, Ευμενιδεσ, Ικετιδες.

Parisiis, Ex off. Adriani Turnebi, 1552, 8°, pp. [8]211[1], Reg. a4, A-N8, O2.

Greco.

7 Z V 6

— Αισκυλου τραγωδιαι ζ... tragoediae VII. Quae cum omnes multo quam antea castigatioribus eduntur... Scholia...

[Ginevra], ex off. Henrici Stephani, 1557, 4°, pp. [8]395[ma:397][3], Reg. a-f4, g-z8, A-B8, C-14.

A p. 138 segue: *, **, 139, ecc.

Greco.

7 Z II 27

— Αισκυλου τραγωδιαι ζ... tragoediae VII. In quibus... carminum omnium ratio hactenus ignorata, nunc primum proditur; opera Gulielmi Canteri...

Antuerpiae, Ex off. Christophori Plantini, 1580, 16°, pp. 355[11], Reg. A-Y8, Z7.

Greco.

7 Z VI 1

AESCULAPIUS, Hermetis Trismegisti discipulus.

Vedi: ASCLEPIUS, Hermetis Trismegisti discipulus.

AESCULAPIUS, Medicus Vetustissimus.

De morborum, Infirmitatum, Passionumque corporis humani caussis, descriptionibus, et cura.

In: HILDEGARDE, santa. Physica... Argentorati, 1533.

11 GG I 4

AESOPUS.

Habentur hoc uolumine haec, uidelicet. Vita, & Fabellae Aesopi cum interpretatione latina... Gabriae fabellae tres & quadraginta... cum latina interpretatione... Phurnutus seu, ut alii, Curnutus de natura deorum. Palephatus de non credentis historiis...

Venetiis, apud Aldum mense Octobri MDV (1505), fol., pp. 142 [ma 140 perché a 128 segue 131], coll. 172, c. [1], cc. [36]; Reg. a-h8, i6, x-ξ8, o4, A8, B10, C8, D10.

Greco-lat.

10 x III 33: esempl. mutilo, di cc. [65], coi sequenti fascic. così composti: a8A8, B10b8, c8C8, D10d5, secondo le indic. di Aldo nel colophon (carta o4).

— Fabellae Graece & Latine, cum alijs opusculis...

Basileae, in off. Ioannis Frobenij, 1524, 8°, pp. 364[4], Reg. a-z8.

16 c VII 2: mancano le pp. 353/fine, interrotta la Galeomyomachia.

16 f III 2: mancano le pp. 312/fine da: Musaeus in poi.

— Fabulae graece et latine, cum alijs opusculis...

Basileae, in officina Heruagiana, [in fine:] per Ioan. Hervag. et Io. Erasm. Frob. 1538, 8°, pp. 363[5], Reg. a-z8.

7 A* VI 1

— Fabellae graece et latine, Cum alijs opusculis...

Venetiis, 1543, [in fine:] apud Ioannem Farreum, et fratres, 1542, 8°, pp. 364[4], Reg. a-z8.

7 A* VI 18

— Αισωπου του Φρυγος... μυθοι... vita & fabulae, plures & emendatiores, ex vetustissimo codice bibliothecae Regiae.

Lutetiae, Ex off. Rob. Sthephani, 1546, 4°, pp. 88, Reg. a-14.

Greco.

7 B II 3

— Αισωπου Φρυγος μυθοι... fabulae, Graecè, unà cum illustrium Gnomi-
corum aliquot sententijs... et Plutharchi libello περι παιδων ἀγωγῆς...

Basileae, per Ioannem Heruagium, 1550, 8°, pp. [8]359[1], Reg. a4, a-y8, z4.

7 A* III 27

— Fabulae Graece et Latine. Cum alijs quibusdam opusculis...

Basileae, apud Nicol. Bryling, 1550, 8°, pp. [2]262[ma: 264][6], Reg. a-r8.

Numeraz. delle pp. 141, 142 ripetuta.

12 B V 12

— Fabulae graece et latine, cum alijs quibusdam opusculis...

Basileae, apud Nicol. Bryling, 1558, 16°, pp. [2]440[6], Reg. a-z8, A-E8.

7 A* VI 15

— Fabellae graece et latine, Cum alijs opusculis...

Venetiis, apud Francescum Rampazetum, 1561, 8°, pp. 364[4], Reg. A-Z8.

7 A* VI 3

— Fabulae elegantissimis eiconibus veras animalium species ad viuū adum-
brantes... Gabriae... fabellae XXXVIII [ma 43]. Βατραχομυομαχία Homeri...
Γαλεωμυομαχία... accesserunt Auieni... fabulae...

Lugduni, Ap. Ioannem Tornaesium, typogr. Regium, 1570, 16°, pp. 410[6],

Reg. a-z8, A-C8, ill.

Greco.

16 a II 90

— Αισωπου Φρυγος μυθοι... fabulae, Graecè & Latinè.

Antuerpiae, Ex off. Christophori Plantini, 1574, 16°, pp. 166[2], Reg. A-K8,
L4.

7 A* VI 14

— Fabellae quaedam Aesopi graecae, ad puerilem educationem in gymnasio
Argentoratensi, selectae.

Toruniae, Excud Melchior Nering., 1584, 8°, cc. [24], Reg. D-F8.

Greco-lat.

10 kk II 24 op. 4

— Fabulae elegantissimis iconibus veras animalium species ad viuū adum-
brantibus. Gabriae Graeci fabellae XLIII. Βατραχομυομαχία Homeri...
Γαλεωμυομαχία... Accesserunt Auieni... fabulae...

Lugduni, Sumpt. Thomae Soubron, & Mosis à Pratis, 1596, 16°, pp. 412
[ma 408][8], Reg. a-z8, A-C8, ill.

A p. 288 segue p. 293.

Greco-lat.

7 A* VI 13

— Fabule de Esopo historiate.

Venetiis, per Simonem de Prelo de Lexona Vercellensem, 1534, 8°, cc. [80],
Reg. A-K8, ill.

Ital.

16 f II 27

— Continentur in hoc Volumine. AEsopi Phrygis Fabulae. CC. XIII. e
Graeco in Latinū... cōuersae. Eiusdem fabulae XXXIII... Eiusdem fabulae
LXIII... Eiusdem item fabulae XLII... Laurentii Abstemi Maceratensis Heca-
tomythium primū hoc est Centum fabulae... Hecatomythium secundū... Li-
bellus de verbis communibus.

Venetiis, per Alexandrum & Benedictum De Bindonis, 1520, 8°, cc. [136],
Reg. A-R8.

Lat.

16 g II 38

— Aesopi Phrygis et aliorum fabulae... Accessit... Alterum Laurentij Abstenij Hecatomythium, hoc est, centum fabularum libellus alter... Lugduni, Vincentius De Portonariis, 1535, 8°, pp. 292[20], Reg. a-t8, u4. Lat.

7 M VI 121, Fondo Rabbi (non coll.)

— Fabulae Aesopi iam denuo multo emendatius & locupletius quàm antea editae...

Tubingae, apud Vlricum Morhardum, 1542, 8°, cc. [12]233[ma 235][3], Reg. A8, α4, B-Z8, a-g8, h6.

A c. 37 sequono 2 cc. non num.

Lat.

7 A* VI 17

— Aesopi Phrygis, et aliorum fabulae...

Lugduni, apud haered. Seb. Gryphii, 1561, [in fine:] Seb. Gryph. Germanus excud. 1554, 8°, pp. 255[9], Reg. a-q8, r4.

Lat.

7 D VI 3

— Aesopi Phrygis et aliorum fabulae... Elegantissimis iconibus in gratiam studiose iuuentutis illustratae...

Venetis, Apud Dominicum Nicolinum, 1563, 16°, cc. 256[8], Reg. A-Z8, AA-KK8, ill.

Lat.

10 dd IV 76

AESYCHIUS.

Vedi: HESYCHIUS.

AETHICUS.

Aethici Cosmographia: Antonii Augusti Itinerarium provinciarum... cum Scholiis Iosiae Simleri...

Basileae, [T. Guarin], 1575, 16°, pp. 32[353]135, Reg. (:)8,)(8, A-Z8, a-g8, h4.

18* C V 23

— Cosmographia.

In: DIONYSIUS Periegetes. Dionysii Alex. et Pomp. Melae Situs orbis descriptio. Aethici Cosmographia... [Genevae], 1577.

18* C II 7

AETIUS Amidenus.

Libri sexdecim nunc primum latinitate donati, in quibus cuncta quae ad artem curandi pertinent sunt congesta... Totum vero opus... in tres diuisum est tomos...

Venetis, in off. Lucaeantonij Iuntae, 1534, fol., to. 3 in 1 vol., pp. [12]303 [1], [8]304[ma:302][2], 155[ma:157][3], [48]; Reg. +6, A-Z6, AA6,

AA6, BB8; +4, a-z6, A6, B8; AA-MM6, NN8; 1-4/6.

Lat.

10 D III 13

— De cognoscendis, & Curandis morbis sermones sex... Interprete Iano Cornario Zuiccaui. Medico... De ponderibus & mensuris, ex Paulo Aegineta, eodem interprete.

Venetis, ap. Octavianum Scotum, 1534, 8°, cc. [8], CCXCVI, Reg. a8, A-Z8, AA-OO8.

Lat.

16 c VI 86

— Contractae ex ueteribus medicinae sermones XVI. Per Ianum Cornarium... Latinè conscripti. [to. I: Sermones VIII].

Venetis, ex off. Farrea, 1543, 8°, cc. [8]469[3], Reg. *8, a-z8, aa-zz8, aaa-nnn8.

Lat.

10* D* VII 22: Solo il to. I.

— Contractae ex veteribus medicinae tetrabiblos, hoc est, quaternio, siue libri uniuersales quatuor, singuli quatuor sermones complectentes... id est Sermones sedecim per Ianum Cornarium... Latinè conscripti. Accesserunt in duo priores libros... Scholia... per Hugonem Solerium Sanionensem... in lucem edita.

Lugduni, ex off. Godefridi et Marcelli Beringorum fratrum, 1549, fol., cc. [18], coll. 1030, poi 2 pp.: 1031 e 1032, pp. [19], Reg. *4, Aa, Bb4, Cc6, a-z6, A-X6, Y4.

Lat.

10 D III 6

AETIUS, Antiochenus.

Vedi: AETIUS Amidenus.

AFER, Dionysius.

Vedi: DIONYSIUS Periegetes.

AFFELEN, Joann von.

Vir politicus Genio & Virtuti Illustrissimorum Principum ac Dominorum, Dn. Henrici Iulii... &... Dn. Philippi Sigismundi... Dedicatus per Ioannem ab Affelen, Io. Fil.

Hanoviae, Ap. Guilielmum Antonium, 1599, 12°, pp. 153[3], Reg. A-F12, G6. 12 B VII 51 op. 2.

AFFLITTI, Matteo degli.

In primum [-secundum, tertium] Librum Feudorum... Commentaria... Summariis, necnon amplissimo Repertorio... illustrata.

Lugduni, Ap. haer. Iacobi Iuntae, [in fine ai tomi:] Excud. Petrus Com-

pater, et Blasius Guido, 1548, fol., to. 3 e Repert. in 1 vol., cc. 111[23]62[10] 189[1][64], Reg. A-O8, a, b8, c6, AA-GG8, HH6, a10, A-Z8, Aa6, a-h8. 6 F* I 18

— Tractatus de Iure Prothomiseos... et Baldi De Perusio nuperrime recognitus... Subsequenti commentariolo... Marci Mantuae Bonauiti Patauini, ad L. Dudum C. de contrah. empt... Venetiis, Ap. Dominicum de Farris, 1582, 8°, cc. 100[ma: 108][8], Reg. A-O8, P4. 6 G VI 32

AGAPETUS Diaconus.

De officio Regis, ad Iustinianum Caesarem.

In:

AESOPUS. Fabellae... Basileae, 1524. 16 c VII 12

AESOPUS. Fabellae... Basileae, 1538. 7 A* VI 1

AESOPUS. Fabellae... Venetiis, 1543. 7 A* VI 18

AESOPUS. Fabulae... Basileae, 1550. 12 B V 12

AESOPUS. Fabulae... Basileae, 1558. 7 A* VI 15

AESOPUS. Fabellae... Venetiis, 1561. 7 A* VI 3

— De officio Regis ad Iustinianum Caesarem.

In: ONOSANDER. De optimo Imperatore eiusque officio... Basileae, 1541. 7 OO II 13 op. 3

— Expositio admonitoria ad Iustinianum Imperatorem.

In: ISOCRATES. Isocratis Paraenesis... Agapeti Expositio... Lugduni, 1589. Bussolari, 2231

— Opusculo... del ufficio del re al divino, & pientissimo Imperatore Giustiano... Nel presente libretto si comprehend anchora l'ufficio del Padre uerso i figlioli, & del Padrone uerso la fameglia, & come l'huomo si debbe gouernare secondo Dio.

Vinetia, per Giouanni Padoano, 1545, 8°, cc. [12], Reg. A-C4.

9 Filos. morale Caps. II n. 39

AGARD, Pierre.

Vedi: BOUCLIER, Julien. Conference sur certains points controverses en la religion Catholique Apostolique Romaine, entre M. Iulien Bouclier... & M. Pierre Agard... Lyon, 1585.

3 U V 79

AGATHARCHIDES.

Περὶ τῆς ἐρυθρᾶς θαλάττης ἐκλογαί

In: EK των Κτησιου...

Ex Ctesia, Agatharchide, Memnone excerptae historiae... [Parisiis], 1557.

Greco.

5 C III 64 op. 1

AGATHIAS Myrinaeus.

De bello Gothorum.

In: PROCOPIUS di Cesarea. Iustiniani Augusti historia... Lugduni, 1594.

5 C V 29

AGATHIA Smyrnaeus.

Vedi: AGATHIAS Myrinaeus.

AGELLI, Antonio.

In lamentationibus Ieremiae commentarium ex auctoribus graecis collectum...

Romae, Ap. Franciscum Zanettum, 1589, 4°, pp. [16]204[4], Reg. a, b4,

A-Z4, Aa-Cc4.

4 F* IV 15

AGNELLI, Cosimo.

Amorevole avviso alle donne, circa alcuni loro Abusi...

Ferrara, Per Benedetto Mammarello, 1592, 8°, cc. 36, Reg. A-C8, E4.

11 Scienze naturali Antropologia Caps. IV n. 22

AGOSTINI, Agostino.

Vedi: BIBBIA - V.T. - Salmi - latino-italiano.

I Sette Salmi Penitentiali. Imitati in Rime dall'Eccellentiss. Dott. Agostino

Agostini... Cologna, 1595, [in fine:] Venetiis, 1593. 10 vv V 92.

Altra ed. identica: Anversa, 1595, [in fine:] Venetia, 1593. 4 AA IV 10

AGOSTINI, Nicolò.

Li successi bellici seguiti nella Italia dal fatto Darne Di Gieredada Del M.CCCCC.IX. fin al presente. M.CCCCC.XXI. ...

[Venezia], stampata per Nicolo Zopino & Vincenzo da Venetia compagni, 1521, 4°, cc. [132], Reg. A-Q8, R4; ill.

16 K V 1: mancano le cc. 44, 45.

AGOSTINO da Matrice.

Interrogatorio vile, & necessario per li padri Confessori Semplici. Fatto & compilato... A modo di Dialogo, Doue dimanda l'Essaminatore, e risponde il Confessore.

Pavia, Appr. Girolamo Bartoli, 1589, 8°, pp. [16]182[ma: 180][4], Reg. A8, A-L8, M4; ill.

3 S IV 70

AGOSTINO da Medole, padre.

Istruzione della predestinatione, con gli ordinati mezzi di conseguirla...

Brescia, Appr. Giacomo Britannico, 1572, 8°, cc. 131[9], Reg. A-Q8, R12.

2 AA IV 23

AGOSTINO da Montefalco, padre.

Vita: Miracoli & Reuelationi della Beata Chiara da Montefalco: del ordine di Sancto Augustino, Examine da .xii. Cardinali.

Venetia, Per Iacopo di Penci da Leccho, 1515, 4°, cc. [2]40, Reg. 2, B-L4. 16 c V 25

AGOSTINO da Reggio, frate.

Mistica horti Hyacintini contemplatio... In Diui Hyacinti honorem publice disputationi tradita...

Veronae, Ap. Franciscum à Donniss, & Scipionem Vargnanum Generum, 1597, 4°, cc. [36], Reg. A-I4. 2 Teolog. ascet. Caps. II, n. 15

AGOSTINO da Sessa.

Vedi: NIFO, Agostino.

AGRESTO da Ficaruolo.

Vedi: CARO, Annibale.

AGRICOLA, Franciscus. (Franz Bauer).

Diatriba evangelica de coniugio et coelibatu sacerdotum, Hoc est: diligens et sincera investigatio: An necessum sit Episcopos & Sacerdotes Noui Testamenti, iure diuino, in perpetuo coelibatu viuere...

Coloniae, Apud Maternum Cholinum, 1581, 8°, pp. [24]285[3], Reg. (+)8, (+)(+)4, a-s8.

2 n II 5

— Tractatus de primatu. S. Petri Apostoli, et Successorum eius Romanorum Pontificum, omnibus, tam Catholicis quam haereticis...

Coloniae, Sump. Hermannii Hobergen, 1599, 8°, pp. [48]412[per 512, ma: 490][6], Reg. +, ++, +++8, A-Z8, Aa-Hh8.

A p. 185 segue p. 196, a p. 305 segue p. 308, a p. 424 segue p. 435.

3 P VI 11

AGRICOLA, Georgius. (Georg Bauer).

De animantibus subterraneis Liber.

Basileae, apud Frobenium et Episcopium, 1549, 8°, pp. 79[33], Reg. a-g8. 11 F* V 26

— De ortu & causis subterraneorum Lib. V De natura eorum quae effluunt ex terra Lib. IIII De natura fossilium Lib. X De ueteribus & nouis metallis Lib. II Bermannus, siue De re metallica Dialogus. Interpretatio Germanica uocum rei metallicae...

Basileae, per Hieronymum Frobenium et Nic. Episcopium, 1546, fol., pp. 487[53], Reg. a-g6, h4, i-z6, A-P6, Q8, R6, S4, T-X6, Y8.

11 WW I 8

— De ortu & causis subterraneorum Lib. V De natura eorum quae effluunt ex terra Lib. IIII De natura fossilium Lib. X De ueteribus & nouis metallis Lib. II Bermannus, siue De re Metallica Dialogus Lib. I Interpretatio Germanica uocum rei metallicae...

Basileae, in off. Frobeniana per Hieronymum Frobenium, et Nicolaum Episcopium, 1558, fol., pp. 6[2],470,[42], Reg. a4, A-Z6, Aa-Oo6, Pp8, Qq-Ss6, Tt8.

11 WW I 7

— De La generatione de le cose, che sotto la terra sono, e de le cause de' loro effetti e nature. Lib. V. De La Natura di quelle cose, che da la terra scorrano. Lib. IIII. De La Natura de le cose Fossili, e che sotto la terra si cauano. Lib. X. De le Minere antiche e moderne. Lib. II. Il Bermanno, ò de le cose Metallice, Dialogo...

Vinegia, per Michele Tramezzino, 1550, 8°, cc. [28]467[1], Reg. a-c8, d4, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-MMM8, NNN4.

Ital.

11 WW V 14

— De mensuris & ponderibus Romanorum atque Graecorum Lib. V. De externis mensuris & ponderibus Lib. II. Ad ea, quae Andreas Alciatus denuo disputauit de mensuris & ponderibus, breuis defensio...

Basileae, ap. Hier. Frobenium et Nic. Episcopium, 1550, fol., pp. [8]340[16], Reg. *4, a-z6, A-D6, E, F8.

18 MM IV 14

— Libri quinque de Mensuris & Ponderibus, in quibus pleraque [sic] à Budaeo & Portio parum animaduersa diligenter excutiuntur...

Parisiis, Excud. Christianus Wechelus, 1533, 8°, pp. 261[11], Reg. A-R8.

18 nn VI 6

— De peste libri tres.

Basileae, per Hier. Frobenium, et Nic. Episcopium, 1554, 8°, pp. 161[15], Reg. a-l8.

10 Z VI 13

AGRICOLA, Rodolphus (Roleof Huusman).

De formando studio. D. Eras. Roter. ratio colligendi exēpla. Philip. Melanchtō de locis communibus. Leonar. Aretinus de studijs & literis. Aeneae Siluij adhortatio ad studia. Georgius Valla de Orthographia. Francisci Nigri elegantiarum Regulae...

Basileae, excud. Henricus Petrus, 1533, 8°, pp. [16]190[2], Reg. a8, A-M8. 16 c VI 14

— De inuentione dialectica libri tres, cum scholijs Ioannis Matthaei Phrisemij.

Parisiis, Ap. Simonem Colinaeum, 1538, 4°, pp. [18]445[13], Reg. a-z8, A-F8, G6.

7 MM II 28

— De inuentione dialectica libri tres, cum scholijs Ioannis Matthaei Phrisemii...

Parisiis, Apud Fran. Gryphium, 1539, 4°, cc. [12]228[6], Reg. a-z8, A-G8, H6.
7 PP II 7

— De Inventione Dialectica lib. III. Cum scholiis Ioannis Matthaei Phrissemij...
Parisiis, Ap. Viduam Mauricij à Porta, [in fine:] excudebat Simon Calvarinus, 1554, 4°, cc. [6]190[4], Reg. A6, B-Z8, Aa8, Bb6, a4.
7 PP II 2

— De inventione dialectica libri omnes integri... doctissimis scholijs illustrati, Ioannis Phrissemij, Alardi Aemstelredami, Reinardi Hadamarij. Quorum scholia... congressit Ioannes Nouiomagus.
Coloniae Agrippinae, Ap. Gualtherum Fabricium & Ioannem Gymnicum, 1570, 8°, pp. [32]567[1], Reg. AA, BB8, A-Z8, a-m8, n4.
7 PP II 62

— Della invention dialettica, tradotto da Oratio Toscanella...
Venetia, Appr. Giovanni Bariletto, 1567, 4°, pp. [12]290[ma: 294][2], Reg. *6, A-S8, T4.
7 PP II 32; 4 T IV op. 2

— De Inuentione Dialectica Epitome.
Vedi: VOYER, Jean. Ingeniosa... Dialecticae Methodus: Item Compendiosa librorum Rodolphi Agricolae de Inuentione Dialectica Epitome... Basileae, s.a. 9 MM IV 43 op. 1

AGRIPPA, Camillo.
Trattato di scienza d'arme. Et un Dialogo in detta materia.
Venetia, Appr. Antonio Pinargenti, 1568, 4°, pp. [8]111[1], Reg. *4, A-F4, G-Q2, R-T4, ill.
17 W VIII 19

AGRIPPA von Nettesheim, Heinrich Cornelius.
Opera, in duos tomos concinne digesta... Quibus post omnium editiones de novo accessit Ars Notoria... [to. I].
Lugduni, per Beringos Fratres, s.a. [1553 c.], 8°, pp. [24]694[2], Reg.)(8,)(4, A-Z8, Aa-Vv8, Xx4, ill.
11 ee II 1

— Operum pars posterior... Huic accesserunt Epistolarum ad familiares libri septem, & orationes decem ante hoc seorsim editae.
Lugduni, per Beringos Fratres, s.a. [1553 c.], 8°, pp. [16]1156[4], Reg.)(8, A-Z8, Aa-Tt8, Vu4, A-Z8, Aa-Gg8, ill.
11 ee II 2

— De incertitudine et vanitate scientiarum declamatio inuectiua...
Coloniae, Ap. Theodorum Baumium, 1575, 12°, cc. [312], Reg. A-Z12,

Aa-Cc12.
Landoni 1936

— Arrigo Cornelio Agrippa della vanita delle scienze, Tradotto per Messer Lodouico Domenichi.
In Venetia, s.t., 1552, 8°, cors., lin. 30, cc. [8]204, Reg. *8, A-Z8, AA, BB8, CC4.
Ital.
11 S* VI 21

— Henrici Cornelii Agrippae ab Nettesheim a Consilijs et Archiuis Inditarij sacrae Caesareae Maiestatis: De occulta philosophia Libri Tres... [Basileae?] s.t., 1533, mense Iulio, fol., rom., lin. 41, pp. [12]362[2], Reg. aa6, a-q6, r8, s-z6, A-G6, ill.
11 cc I 2

AGUILERA, Antonio de.
Preclarae rudimentorum medicinae libri octo, qui eorum quidem, pro vera Medicorum fortuna consequenda, nunc primum Enchiridion natum dicuntur...
Compluti, Excud. Ioannes à Villanoua, 1576, fol., cc. 164, Reg. A-V8, X4, 10 V II 2

AGUSTIN, Antonio.
Antiquae collectiones Decretalium. Cum Antonij Augustini Ilerdensis notis. *Vedi:* COMPILATIONES antiquae, quinque. Antiquae collectiones Decretalium. Ilerdae, 1576.
6 XX V 9

— Dialoghi di don Antonio Agostini... intorno alle medaglie inscrittioni et altre antichita tradotti di lingua spagnola in italiana... [Appendice: Hauendo Io hauuta la notizia di una medaglia di Costantino... ho messo qui nel fine...].
Roma, Appr. Guglielmo Faciotto, 1592, [appendice:] Roma, appr. gli Stampatori Camerali, fol., pp. [12]300[32], Reg. *6, A-Z4, Aa-Nn4, Oo6, Pp-Ss4; [App.:] cc. 6, Reg. +6; ill.
18 MM IV 13

— Discorsi del S. don Antonio Agostini sopra le medaglie et altre anticaglie divisi in xi dialoghi. Tradotti dalla lingua Spagnuola nell'Italiana con l'aggiunta di molti ritratti di belle, et rare Medaglie...
Roma, Presso Ascanio, et Girolamo Donangeli, 1592, 4°, to. 2 in 1 vol., pp. [4]239[1], Reg. +2, A-Z4, Aa-Gg4; tavv. 72; cc. 8, Reg. a, b4, ill.
18 mm IV 8; 18 mm IV 22: manca il front. del to. 2.

— Emendationum et Opiniorum, libri quatuor. Ad Modestium: siue, De Excusationibus liber singularis.
Lugduni, ap. Seb. Griphium, 1544, 8°, pp. 372[44], Reg. a-z8, A-C8.
6 D* VI 24

Coloniae Ubiorum, Franciscus Hogenberg, [in fine:] Coloniae impressit Gerardus Campensis, [1588,] fol., cc. 9, poi due numeraz. per i medes. fogli: 1) a pag. escluse le pag. ill. (in testa): pp. [1]10-426, 2) a carte alternate (a piè di pag.): cc. CCVIII; seguono, dopo la p. 426, 4 cc.: [2]427, 430; non esistono le segn.; n. 1 tav. f.t., ill. su doppia pag., verso e recto, esse non sono computate nella num. a pag., sono computate nella cartulaz. solo per la c. di cui costituiscono il verso.
Vedi ed. del [1585-1596] che reca varianti di tiratura all'inizio e nel testo.
5 U II 11

— Pentaplus regnorum mundi.
Antuerpiae, Ex off. Christophori Plantini, 1579, 4°, pp. [4]110[2],[28], Reg. A6, B-O4, A-G4, ill., tavv. 6 f.t.
5 B III 42

ALABALDUS, Demetrius.
de Minutiis. De ponderibus. De Mensuris.
In: PROBUS, Marcus Valerius. Hoc in volumine haec continentur: M. Val. Probus de notis roma. [norum interpretandis]... Venetiis, 1525.
18 RR IV 33

ALAGONA, Pietro.
Compendium manualis Navarri, ad commodiorem vsum, tum Confessariorum, tum poenitentium, compilatum...
Venetiis, Ap. Nicolaum Misserinum, 1592, 24°, pp. 470[50], Reg. A-X12, Y8.
3 S V 78

— Compendium manualis Navarri, ad commodiorem usum, tum Confessariorum, tum poenitentium, compilatum...
Venetiis, Ap. Lucium Spinedam, 1599, 24°, pp. 506[46], Reg. A-Z12.
3 S VI 66

ALAIN de la Roche.
Tractato del Psalterio Della beatissima trinita.
In: MICHAEL-FRANÇOIS de Lille. Libro del Rosario della gloriosa Vergine Maria. Bologna, 1505.
Ital.
16 P IV 7

ALAIN de Lille.
Anti-Claudiani singularem festiuitate, lepore & elegantia Poëtae libri IX...
Basileae, Apud Henricum Petrum, 1536, 8°, pp. [16]183[1], Reg. 8, A-L8, M4.
16 c VII 3 op. 2

ALAMANNI, Luigi.
Opere toscane di Luigi Alamanni al christianiss. rè Francesco primo.
Venetiis, ap. haer. Lucae Antonij Iuntae, [in fine vol. I:] per Pietro Scheffer Germano Moguntino, [in fine vol. II:] Sceffer... Maguntino, 1542,

8°, 2 voll. legati in 1, pp. [16]431[1], Reg. *8, a-z8, A-D8; pp. 295[9], Reg. aa-tt8.
8 G II 23; 10 hh IV 22: 2° vol.

— Opere toscane di Luigi Alamanni al christianissimo rè Francesco primo. [vol. I].
Firenze, [Giunti, Bernardo, o Eredi di Filippo], 1532, Adi .IX. Luglio, 8°, pp. [8]435[13], Reg. +4, A-Z8, AA-EE8.

16 f I 8
16 f I 11: altro esempl. con varianti: la segn. B è di 4 cc.: B1, pp. 17, 20; B3, pp. 21,24; B5, pp. 25, 28; B[7?], pp. 29, 32. Cioè: al verso di queste carte sono stampate le pag. di cui al v. delle carte B2, B4, B6, B8. Le rimanenti 4 cc. sono state tolte. Non risulterebbero così stampate le pp. 18, 19, 22, 23, 26, 27, 30, 31.

— Opere toscane di Luigi Alamanni al christianissimo rè Francesco primo. [vol. I].
Lugduni, Sebast. Gryphius excud., 1532, 8°, pp. [8]435[13], Reg. *4, a-z8, A-E8.

16 f II 11

— Opere Toscane di Luigi Alamanni al chistianissimo [sic] rè Francesco Primo... [vol. II].
Lugduni, Sebast. Gryphius excud., 1533, 8°, pp. [4]292[8], Reg. *2, a-s8, t6.

16 c VI 37: manca il front. e le cc. [2] e 289. Il front. e la c. 289 riprotte a mano. Manca l'ultima c.
16 f II 7: mancano le ultime 2 cc.

— Opere toscane di Luigi Alamanni al christianissimo rè Francesco primo. [vol. II].
Vineggia, per Pietro di Nicolini da Sabbio, Ad instantia di M. Marchio Sessa, 1533, 8°, cc. 146[ma: 144][4], Reg. A-S8, T4.
16 f I 8 bis

— La Avarchide... Nuovamente Stampata...
Firenze, Nella Stamp. di Filippo Giunti, et Fratelli, 1570, 4°, pp. [8]325[3], Reg. A4, B-X8, Y4.
8 L IV 4

— La coltivazione di Luigi Alamanni...
Firenze, appr. Bernardo di Giunti, 1546, 8°, cc. 102[2], Reg. A-N8.
Landoni 875: la c. 102 mutila.
13 GG VIII 27

— La coltivazione di Luigi Alamanni...
Parigi, da Ruberto Stephano, 1546, 4°, cc. 154[4], Reg. a-t8, u, x2, *2.
Landoni 731; Landoni 751; 10 p IV 55

- La Colttivazione...
Firenza, Appr. Bernardo Giunti, 1549, 8°, cc. 102[2], Reg. A-N8.
8 R V 3; 10 k IV 12
8 T IV 3: Cartulazione: cc. 81, 83, 85, 87 ma: 90, 92, 94, 96.
- La colttivazione del sig. Luigi Alamanni, & le Api del S. Giovanni Rucellai... Con Aggiunta delli Epigrammi del Medesimo Alamanni. Et di alcune brevi Annotationi sopra le Api...
Firenza, per Filippo Giunti, 1590, 8°, pp. [8]308[4], Reg. *4, A-T8, V4.
10 VV V 48
- La Flora. Comedia di Luigi Alamanni, con gl'intermedii di Andrea Lori.
In Firenza, per Lorenzo Torrentino, 1556, 8°, pp. 80, Reg. A-E8.
16 A III 12 op. 3
- Gyrone il Cortese...
Parigi, Rinaldo Calderio, & Claudio suo figliuolo, 1548, 4°, cc. [8]180,
Reg. a8, a-y8, z4.
8 L IV 3
- Gironc il cortese... nuovamente riveduto et corretto con altre aggiunte del autore medesimo...
Vinegia, per Comin da Trino di Monferrato, 1549, 4°, cc. [8]185[1], Reg. *8, A-Z8, AA2, ill.
8 S III 6; 10 W IV 31
- Satire.
In: SETTE libri di satire...
— Venetia, 1560. 8 T V 28
— Venetia, 1563. Landoni 877
SATIRE di cinque poeti illustri...
— Venetia, 1565. Landoni, 1606
- ALANUS, Guilielmus, Card.
Vedi: ALLEN, William, Card., 1532-1594.
- ALANUS de Insulis.
Vedi: ALAIN de Lille.
- ALANUS de Rupe.
ALANUS Rupensis.
Vedi: ALAIN de la Roche.
- ALARDUS Amstelredamus.
Selectae Similitudines sive collationes, tum ex Biblijs sacris, tum ex veterum Orthodoxorum Commentarijs...
Parisijs, Ap. Petrum Sergent, 1543, 8°, cc. [44]304, Reg. a-e8, f4, A-Z8, Aa-Pp8.
2 F VI 16

- Selectae similitudines sive collationes, Tum ex Biblijs sacris, tum ex veterum Orthodoxorum Commentarijs...
Venetijs, ap. Damianum Zenarum, 1574, 8°, cc. [44]304, Reg. a-e8, f4, A-Z8, Aa-Pp8.
12 A IV 4
- Selectae similitudines, sive collationes, Tum ex Biblijs Sacris, Tum ex veterum Orthodoxorum Commentarijs...
Venetijs, ap. Damianum Zenarum, 1579, 8°, cc. [44]304, Reg. a-e8, f4, A-Z8, Aa-Pp8.
2 G VI 29
- ALATI, Alessandro.
Il Cornaro. Oratione... In Laude dell'Ill.mo et R.mo Monsig.re Mario Cornaro Vescouo di Padoua...
Padoua, Appr. il Pasquati, [in fine:] Appr. Lorenzo Pasquati, 1595, 4°, cc. [20], Reg. A-E4.
5 Biogr. ed Elogi, Caps. C2 n. 19
- ALBANI, Giovanni Girolamo.
De Cardinalatu liber ad Paulum. III. Pon. Max.
Romae, ap. Antonium Bladum Asulanum, 1541, 4°, cc. [3]CIX[1], Reg. A3, A-Z4, AA-CC4, DD6.
6 RR III 46
- Lucubrationes in Bartolum...
Venetijs, s.t. [Bevilacqua, Niccolo?], 1571, fol., to. 2 in 2 voll., cc. 356 [ma: 359][1], 459[1], Reg. A-Z8, AA-YY8, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Lll8, Mmm4.
Marca tip.: una fonte con Nettuno, teste di leone e 6 zampilli; in fine al to. I: la fonte a forma di anfora con figure femminili e 10 zampilli.
6 D II 11, 12
- Liber De potestate Papae & Concilii...
Venetijs, Apud Io. Griphium, 1544, 4°, cc. 25[1], Reg., A-F4, G2.
6 RR III 46 op. 2
- Libri de Potestate Papae et Concilii nouissima editio multis aucta elucubrationibus...
Venetijs, Ap. Cominum de Tridino Montisferrati, 1561, 4°, pp. [8]256[20], Reg. a4, A-Z4, Aa-Ii4, *4, **6.
6 RR III 25
- ALBENAS, Jean-Poldo, d'.
Discours historial de l'antique et illustre cité de Nismes, En la Gaule Narbonoise... par Iean Poldo D'Albenas.
Lyon, par Guillaume Roville, 1560, fol., pp. [12]226[14], Reg. *6, a-c4, d2, e-k4, l-n2, o-z4, aA-iI4; ill., 14 ill. f.t.
18 KK IV 15 bis

ALBERGATI, Fabio.
Del Cardinale... libri tre...
Bologna, presso gli Heredi di Gio. Rossi, 1599, 4°, pp. [8]212[ma: 230]
[22], Reg. 4, A-P8, Q6.
16 B II 35; 17 S VII 33

— Trattato... del modo di ridurre à Pace l'inimicitie priuate...
Roma, Per Francesco Zannetti, 1583, fol., pp. [8]272[ma: 276][2], Reg. *4,
A-Z4, Aa-L14, Mm2, Nn4, Oo6.
Le 4 cc. con segn. N, numerate a carte.
17 U III 21

— Trattato... del modo di ridurre a pace le inimicitie private...
Bergamo, Per Comino Ventura, et Compagni, 1587, 8°, pp. [32]315[ma: 318]
[2], Reg. a-b8, A-V8.
16 B IV 5; 17 U VIII 38

— Trattato... del modo di ridurre à Pace l'inimicitie priuate...
Venetia, Presso Gio. Battista Ciotti Senese, 1600, 8°, cc. [28]294[2], Reg.
a-c8, d4, A-Z8, Aa-Oo8.
17 U IX 23

ALBERGATI, Vianesio.
La Pazzia.
S.l., s.t., 1541, 8°, cors., lin. 29, cc. [23], Reg. A-E4, F3, incis. in front.
17 Y IX 14

ALBERICI, Giacomo, al secolo Girolamo.
Historiarum Sanctissimae, et gloriosiss. Virginis Deiparae de populo Almae
Vrbis Compendium...
Romae, ex Typ. Nicolai Mutij, 1599, 4°, pp. [12]138[2], Reg. +6, A-Q4,
R6.
1 J* IV 23

ALBERICO de Rosate.
Vocabolarius vtriusque Juris...
Lugduni, ap. Nicolaum Petit, [in fine:] ap. Stephanum Roussin et Joannem
Ausoult, 1540, 8°, cc. cclxxxiiij, Reg. a-z8, A-M8, N4.
6 A* VI 21

— Dictionariū, ad vtriusque iuris facilitatem pertingere... necessarium...
Lugduni, 1548, [in fine:] in off. Thomae Bertheau, 1547, fol., cc. [338],
Reg. a-z8, A-S8, T10.
6 A* I 2

— Dictionarium Iuris tam Ciuilis, quam Canonici... auctum & locupletatum
est. Per... I.V.D. Io. Franciscum Decianum...
Venetiis, [Aquilae Renovantis Insigne o Societas Magna], 1581, fol., cc. 370,
Reg. A-Z8, Aa-Hh8, Ii10, Ll-Zz8.
Marca tip.: Aquila sopra una roccia tra i flutti, « Renovabitur ut aquilae
iuuentus tua ».
6 A* I 1

— [I, II:] In Primam [-Secundam] ff. Veter. Part. Commentarij..., [III-
IV:] In Primam [-Secundam] Partem ff. Noui Commentaria..., [V, VI:]
In Primam [-Secundam] Infortiati Partem Commentarij..., [VII-VIII:] In
Primam [-Secundam] Codicis Part. Commentaria..., [Repertorium:] Re-
pertorium in lecturas omnes aureas.

Venetiis, [Aquilae Renovantis Insigne o Societas Magna], 1585, [VI, VII,
Repert.:] 1586, fol., voll. 9, [I:] cc. 392, Reg. A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Ccc8;
[II:] cc. 210, Reg. A-Z8, Aa-Bb8, Cc10; [III:] cc. 159[1], Reg. A-V8;
[IV:] cc. 317[1], Reg. A-Z8, Aa-Qq8, Rr6; [V:] cc. 172, Reg. A-X8, Y4;
[VI:] cc. 207[1], Reg. A-Z8, Aa-Cc8; [VII:] cc. 382, Reg. A-Z8, AA-LL8,
MM10; [VIII:] cc. 211[1], Reg. A-Z8, Aa-Cc8, Dd4; [Repert.:] cc. [140],
Reg. A-G8, i-k8, L-Q8, r,s6.

Marca tip.: Aquila sopra una roccia tra i flutti, « Renovabitur ut aquilae
iuuentus tua ».

6 E III 20-26: Manca il vol. VII: In Primam Part. Cod.; il Repertorium le-
gato col vol. III.

ALBERT von Sachsen.
Acutissime questiones super libros de physica ascultatione ab Alberto de
Saxonia edite... Nicoleti verniatis Theatini... contra peruersam Averrois opi-
nionem de vnitate itellectus: 7 de anime felicitate questiones diuine...
Eiusdem etiam de grauibus 7 leuibus questio subtilissima...
Venetijs, studio 7 ere... Alexandri Calcedonij Pisaurensis per Iacobū pē-
tium de Leuco, 1504, fol., cc. 95[1], Reg. A, B8, C-O6, P6.
16 K III 17

— De proportionibus.
In: VITTORI, Benedetto. Commentaria in Tractatu Proportionum Alberti
de Saxonia... Bononiae, 1506.
16 Q I 9

— De velocitate motuum... redactam in epitomen. [è il: De proportionibus].
Vedi: BARBO, Paolo da Soncino. Epitomes questionum Ioannis Capreoli,
super libros sententiarum... Lugduni, 1580.
3 F IV 1

— De velocitate motuum.
Vedi: ALBERT von Sachsen. De proportionibus.

ALBERTACCI, Alfonso da Ferrara, frate.
Vedi: VESPASIANO Amfiareo da Ferrara, frate.

ALBERTANO da Brescia.
Opus de loquendi ac tacendi modo... [Segue: De amore et dilectione dei 7
proximi: 7 de forma vite].
Cuneii, per Magistr. Uiotū de dulcis, 1507, fol., cc. [8]62, Reg. A4, a-i6, k8.
16 h II 4: mancano le 4 cc. della segn. A.

ALBERTANUS Causidicus, Brixienis.
Vedi: ALBERTANO da Brescia.

ALBERTAZZI, Alfonso da Ferrara, frate.
Vedi: VESPASIANO Amfiareo da Ferrara, frate.

ALBERTAZZI, Giovanni Domenico.
Alli illustrissimi sig. li signori Bonifacio, et Antonio Caetani. Gio: Domenico Albertazzi. [Raccolta di componimenti poetici in occasione della fine della Legazione di Bologna dal Card. Enrico Caetani]. [Bologna, s.t., 1587], fol., rom., lin. 34, cors., lin. 33, 34, rom., lin. 38, pp. [6]37[1] Reg. 3, A-D4, E3.
8 Letter. ital. Compon. onorari (Caetani Bonifacio) n. 1

— Per li confrati della Santissima Trinita Nella Traslatione della lor Chiesa vecchia di Stra S. Stefano alla nuova della Madonna delle Vergini nelle Lame...
Bologna, per Vittorio Benacci, 1589, 4°, cc. [6], Reg. A6.
17 Sez. Sacra Cart. 12 n. 36; 17 Scritt. bol. filol. Poesie ital. Caps. III n. 55

ALBERTI, Giovanfrancesco.
Oloferne. Tragedia...
Ferrara, Appr. Benedetto Mammarelli, 1594, 4°, pp. [12]120, Reg. *6, A-G8, H4.
16 A II 22

ALBERTI, Leandro degli.
Cronichetta della gloriosa Madonna di S. Luca del Monte della Guardia di Bologna, & de' suoi miracoli dal suo principio insino all'anno MDLXXVII. Et dell'origine del Conuento delle Venerande Monache di S. Mattia...
Venetia, appr. Domenico, & Gio. Battista Guerra, fratelli, 1579, 8°, pp. [22]131[13], Reg. a8, a3, A-I8.
A V H VII 32 op. 2; 17 B VII 21; 1 δ* IV 47

— Cronichetta della gloriosa Madonna di San Luca, Del monte della Guardia, e de' suoi Miracoli, dal suo principio insino all'Anno 1577. E dell'origine del Conuento delle Venerande Monache di San Mattia... Stampata in Vinetia appresso Domenico & Gio. Battista Guerra fratelli.
Et ristampata in Bologna, appr. gli Heredi di Gio. Rossi, 1598, 8°, pp. [16] 176, Reg. a8, A-L8.
A V H VII 32 op. 3; 1 δ* V 40; 17 Z VII 65

— Descrizione di tutta Italia... Nella quale si contiene il Sito di essa, l'Origine, & le Signorie delle Città, & delle Castella, co i Nomini Antichi & Moderni, i Costumi de Popoli, le Condizioni de Paesi ...
Bologna, per Anselmo Giaccarelli, 1550, fol., cc. [4], I-VII [1] 9-469 [1], [28], Reg. *4, A8, B-Z6, AA-ZZ6, AAA-ZZZ6, AAAA-IIII6, a-d6, e4.
17 X IV 11: dedica di Gio. Filoteo Achillini nel verso del front.; manca la dedica del Giaccarelli; a c. [4] verso ritr. dell'A.
17 X IV 22: dedica del Giaccarelli a Ercole II, a c. [3] verso; manca la dedica dell'Achillini e il suo ritr. Manca la c. 468. Tavola all'inizio.
Varianti di impaginazione tra le due copie nelle cc. [3] e [4].

— Descrizione di tutta Italia... nella quale si contiene il sito di essa, l'origine, Et le Signorie delle Città, & delle Castella, co i nomi antichi, & Moderni, i Costumi de popoli, le condizioni de Paesi...
Vinegia, Appr. Pietro de i Nicolini da Sabbio, [in fine:] per Pietro, & Giouan Maria fratelli de i Niccolini da Sabio, 1551, 4°, cc. [38]424, Reg. *4, a-c8, d10, A-Z8, Aa-Zz8, AAA-GGG8.
17 C VII 45; 18* K IV 23
Fondo Rabbi (Non coll.).

— Descrizione di tutta Italia... nella quale si contiene il sito di essa, l'origine, & le Signorie delle Città, & de i Castelli, co i nomi antichi, & moderni, i costumi de' popoli, le condizioni de i paesi...
Vinegia, per Giovan Maria Bonelli, 1553, 4°, cc. [38]464[2], Reg. aa4, bb-dd8, ee10, a-z8, A-Z8, AA-LL8, MM10.
17 X VII 31: mancano le cc. [1-4]
17 C V 57

— Descrizione di tutta Italia... nella quale si contiene il sito di essa, l'origine, & le Signorie delle Città, et de i Castelli, co i nomi antichi, & moderni, i costumi de' Popoli, le condizioni de i Paesi...
Vinegia, per Domenico de' Farri, 1557, 4°, cc. [38]464[2], Reg. aa4, bb-dd8, ee10, a-z8, A-Z8, AA-LL8, MM10.
17 X VII 32

— Descrizione di tutta Italia... Nella quale si contiene il sito di essa, l'origine, & le Signorie delle Città, & de i Castelli, co i nomi Antichi, & moderni, i costumi de' Popoli, & le condizioni de i Paesi... Aggiuntavi nuouamente la descrizione di tutte l'Isole pertinenti ad essa Italia...
Venetia, Appr. Ludouico de gli Auanzi, 1561, 4°, to. 2 in 1 vol., cc. [36] 503[1], Reg. a-d8, e4, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Rrr8; cc. 92[4], Reg. A-M8.
To. 1, ed. simile a: 1568, 17 X VII 33 seguente.
17 C VI 44: le cc. con segn. e2, e3, legate in fine.

— Descrizione di tutta Italia... Nella quale si contiene il sito di essa; la qualità delle parti sue; l'Origine delle Città, de' Castelli, & Signorie loro con i suoi nomi antichi, & moderni; i Monti, i Laghi... Aggiuntavi la descrizione di tutte l'Isole, all'Italia appartenenti...
Venetia, Appr. Lodouico degli Auanzi, 1568, [Isole:] 1567, 4°, to. 2 in 1 vol., cc. [42]504, Reg. a8, a-d8, e2, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-RRR8; cc. 100[5], Reg. A9, B8, C11, D9, E-H8, I9, K9, L8, M10; ill.
Le ill. sono su 2 cc. che, per la cartul. e le segn. sono considerate 1 cc. Le ill. sono state usate nell'ed. 1588, Salicato.
17 X VII 33: manca la c. 79.

— Descrizione di tutta l'Italia & Isole pertinenti ad essa... Nella quale si contiene il sito di essa, l'origine, & le signorie delle Città, & de' Castelli; co' i nomi antichi, & moderni; i costumi de popoli, & le condizioni, de paesi... Aggiuntoui... tutto quello, ch'è successo sino l'anno 1577... [to. II: Isole appartenenti alla Italia...].

Venetia, Appr. Gio. Maria Leni, 1577, [Isole:] 1576, 4°, to. 2 in 1 vol., cc. [32]501[ma: 503][1], Reg. *4, a-c8, d4, A-Z8, AA-ZZ8, AAa-RRr8; cc. 69[ma:96][4], Reg. a-m8, n4.
17 X VII 34; 5 R IV 34

— Descrizione di tutta Italia... Nella quale si contiene il sito di essa, l'origine, & le Signorie delle Città, & de' Castelli; co' nomi antichi, & moderni; i costumi de popoli, & le conditioni de paesi... Aggiuntai la descrizione di tutte l'Isole, all'Italia appartenenti...

Vinegia, Presso Altobello Salicato, 1588, 4°, to. 2 in 1 vol., cc. [34]495[1], Reg. *8, a, b8, c10, A-Z8 Aa-Zz8, Aaa-Qqq8; cc. 100[5], Reg. A9, B8, C11, D9, E-H8, I9, K9, L8, M10; ill.

Le ill. sono su 2 cc., che per la cartulaz. e le segn. sono considerate 1 cc. Le ill. sono quelle dell'ed. 1568, Lod. Avanzi.

17 X VI 52

— Descrizione di tutta l'Italia, Et Isole pertinenti ad essa... Nella quale si contiene il sito di essa, l'origine, & le Signorie delle Città, & de Castelli; co' nomi antichi, & moderni; i costumi de popoli, & le conditioni de paesi... Venetia, Appr. Paulo Vgolino, 1596, 4°, to. 2 in 1 vol., cc. [34]495[1], Reg. *8, a, b8, c10, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Qqq8; cc. 88[8], Reg. A-M8. Bussolari, 357

— Descriptio totius Italiae. Qua situs, origines, imperia civitatum & oppidorum cum nominibus antiquis & recentioribus, item mores populorum agrorumque conditiones edisseruntur...

In Colonia Agrippinensi, excudit Nicolaus Graphaeus, 1566, fol., pp. [20] 815[ma: 813][51], Reg. (+)4, (*)5, A-P6, Q8, R-Z6, Aa-Zz6, AAa-XXx6, YYy4, (?), (:), (:.), (*)6.

A p. 328 segue p. 331.

17 X IV 21

— De divi Dominici Calaguritani obitu et sepultura, Leandri Alberti bononiensis Or. Praedic. libellus.

Bononiae, per Vincentium Bonardum Parmensem, Et Marcū Antoniū de Carpo, 1535, 4°, cc. [12], Reg. A-C4.
16 Q IV 43; 16 Q V 37.

— [Historie di Bologna. Deca prima].

Bologna, per Bartholomeo Bonardo & Marc'Antonio Grosso, 1541-1543, 4°, cc. [212], Reg. A-Z4, AA4, BB2, CC-FF4, GG2, HH-RR4, SS6, TT-ZZ4, AAA6, BBB-GGG4; ill.

10 kk IV 9; 17 C VII 20; 17 C VII 22

— [Historie di Bologna. Deca prima]. Dell'Historie della sua Patria...

Bologna, [Front., Proemio e lib. I fino alla segn. A3:] Vittorio Benacci, 1590, [Lib. I contin. -X:] per Bartholomeo Bonardo & Marc'Antonio Grosso, 1541-1543, 4°, ill.

Benacci: cc. [6]3, Reg. q4, qq2, A3.

Bonardo: cc. e Reg. vedi: 10 kk IV 9.

A. V I IX 2.

Note agli esemplari delle Historie di Bologna. Deca prima:

Libri I e II (id. stamp. e anno 1541) A. V I IX 2 e 17 C VII 20 hanno piombi diversi da 10 kk IV 9 e 17 C VII 22.

Libro II (s.l. e tip., 1541) identici.

Libro III (s.l. e tip., 1541, cc. [20] segn. N-R) A.V I IX 2 ha piombi div. dagli altri.

Libro IV (s.l. e tip., 1541) ed. id. con varianti alla segn. S.

Libro V (s.l. e tip., 1542) e Libro VI (s.n. tip.) identici.

Libro VII (s.n.t., cc. [24] segn. HH-NN) A.V I IX 2 e 17 C VII 22 hanno piombi div. da 10 kk IV 9 e 17 C VII 20.

Libro VIII (s.n.t.), Libro IX (s.n.t.) e Libro X (in fine note tip. e anno 1543) identici.

— [Historie di Bologna. Deca seconda: libro I].

[Bologna], [Bartolomeo Bonardo e Marco Antonio Grosso, 1543]?, 4°, cc. 26, Reg. A-E4, F6; ill.

10 kk IV 9; 17 C VII 21; 17 C VII 23: manca la c. 26; 10 kk IV 11; A. V I IX 2.

— [Historie di Bologna. Deca seconda: libro II].

Bologna, da Fausto Bonardo, 1588, 4°, cc. [5]25, Reg. A-G4, H2.

17 C VII 21; 17 C VII 23: manca il front.; 10 kk IV 11: ha anche la ed. del 1589, vedi.

— [Historie di Bologna. Deca seconda: libri II-IV].

Bologna, da Fausto Bonardo, [II, III:] 1589, [IV:] 1590, 4°, [II:] cc. [4]25[1], Reg. A-G4, H2; [III:] cc. [4]45[1], Reg. A-M4, N2; [IV:] cc. [4]22, Reg. *4, A-E4, F2; ill. al lib. II.

17 C VII 21: lib. II: 1588, vedi; lib. III: mancano le cc. 30-33.

17 C VII 23: lib. II: 1588, vedi.

A. V I IX 2: lib. II: manca il front.

10 kk IV 11: libro II: ha anche la ed. del 1588, vedi.

— [Historie di Bologna. Deca seconda: libro V].

Supplemento ultimo, et quinto libro della deca seconda dell'Historie di Bologna...

Vicenza, Appr. Giorgio Greco, 1591, 4°, cc. [7]15[2], Reg. A-F4.

17 C VII 21: in fine: 1592

17 C VII 23: in fine: 1591

— Isole appartenenti alla Italia...

Venetia, Appr. Lodouico degli Auanzi, 1561, 4°.

Per la descrizione vedi: Descrizione di tutta Italia (note tip. id.), di cui è il to. 2. 17 C VI 44.

17 X VII 35

— Isole appartenenti all'Italia... di nuovo ricorrette...

Venetia, Appr. Gio. Battista Porta, 1581, 4°, cc. 96[4], Reg. a-m8, n4.

17 X V 43: mancano le cc. 89 e 96-fine.

— Per qual modo fu portata a Bologna la sacra figura della gloriosa Vergine Maria da San Luca effigiata.

Bologna, per Vincenzo Bonardo da Parma, & Manc'Antonio da Carpo, 1539, 4°, cc. [12], Reg. A-C4.

A V G VI 6²: mancano le cc. [1, 4]

— Tavola delle principali famiglie bolognesi, et delle più notabili cose raccolte in tutti i libri cronicali di Bologna...

Vicenza, Appr. Giorgio Greco, 1592, 4°, pp. [12]32, Reg. 4, A-D4, E2.

17 C VII 23: mancano le pag. 29-fine.

— De viris illustribus Ordinis Praedicatorum libri sex in unum congesti... Bononiae, in aed. Hieronymi Platonis cuius Bonon., exp. Io. Baptistae Lapi cuius et Biblioplae Bonon., 1517, fol., cc. 268, Reg. A-G6, H8, I-&6, ? 8, AA-PP6, QQ8, RR-SS6, TT4, ill.

10 XX III 14: mancano le cc. 57-62.

16 P III 11

— Vita della Beata Colomba da Rieto dil Terzo ordine di S. Domenego: Sepolta a Perugia.

Bologna, per Maestro Girolamo delli Benedetti, 1521, 4°, cc. [120], Reg. +4, a-z4, A-F4.

17 S IX 30: mancano le cc. [1, 4].

16 P IV 37

ALBERTI, Leon Battista.

Hecatophila di messer Leon Battista Alberto Fiorentino, ne laquale ne insegna l'ingegnosa arte d'Amore, mostrandone il perito modo d'amare, oue di sempij, et rozzi, saggi, et gentili ne fa diuenire.

Venetia, s.t. [Melchiorre Sessa?], 1545, 8°, car. cors., cc. 16, Reg. A-B8.

In cornice incisa nel front.: D e M: Dominus Melchior?

11 g III 14 op. 1

— Momus.

Romae, ex aedib. Iacobi Maz/ro. academiae. bibliopol. [Mazochii], 1520, 4°, cc. [104], Reg. A-Z4, a-c4.

16 c V 6

— La Pittura... tradotta per M. Lodovico Domenichi.

Vinegia, Appr. Gabriel Giolito de Ferrari, 1547, 8°, cc. 44, Reg. A-E8, F4.

18 Belle Arti Pittura Caps. III n. 1; 18 f VI 34 op. 3

— De Principe.

Romae, apud Stephanum Guileretum, 1520, fol., cc. [72], Reg. +4, A-K6, L8.

16 K II 16

— Libri De re aedificatoria decē. Opus integrū et absolutū: diligenterque recognitum...

Parrhisijs, B. Rembolt, [in fine:] Impressum: Opera magistri Bertholdi

Rembolt & Ludouici Hornken, 1512, 4°, cc. [14]CLXIII, Reg. A8, B6, a-x8, y6.

18 d VI 12: mancano le cc. [14] tra cui il front.

10 W III 4

— I dieci libri dell'Architettura... Nouamente da la Latina in la Volgar Lingua con molta diligenza tradotti.

Vinegia, appr. Vincenzo Vaugris, 1546, 8°, cc. [12]248, Reg. *8, **4, a-z8, A-H8.

18 d VI 23

— L'architettura... Tradotta in lingua Fiorentina da Cosimo Bartoli... Con la aggiunta de' Disegni.

Venetia, Appr. Francesco Franceschi, Sanese, 1565, 4°, cc. [4], pp. 5-404 [ma: 408] [28], Reg. A10 (A8 con 2 cc. A3, [A4] inserite dopo A2), B-R8, S10, T, V8, X2, X8, Y, Z8, AA-CC8, DD6; ill.

A p. 283 seguono 2 pp. senza numeraz.; a p. 285 seguono 2 pp. senza numeraz.

18 d IV 11; Fondo Rabbi (non coll.)

— Dialogo... de republica, de vita civile, de vita rusticana, de fortuna.

Vinegia, Appr. Paulo Girardo, [in fine:] per Venturino Rofinello, 1543, 8°, cc. 32, Reg. A-D8.

6 Scienze Sociali, Politica, Cart. O, n. 1

— Triuia, siue de Causis Senatoriis, in M.T. Ciceronis locum lib. II. de Officijs... interpretatio.

In: AMERBACH, Veit. Commentaria in Ciceronis... de Officiis. Lugduni, 1541.

9 OO I 13

ALBERTI, Mattia, al secolo Daniele.

Instituzione canonica: Nella quale... si contengono le leggi di santa Chiesa: fondate ne' detti Euangelici, & sopra le sentenze de gli antichi Theologi...

Venetia, per Francesco Rocca, 1569, 4°, pp. [4]575[41], Reg. *2, A-Z8, AA-NN8, a, b8, c4.

6 RR III 33

ALBERTI, Salomon.

Historia plerarunque [sic] partium humani corporis, membratim scripta, et in vsum tyrorum retractatus edita, a Salomone Alberto...

Vitaebergae, Excud. Haeredes Iohannis Cratonis, 1585, 8°, pp. [16]121 [ma: 118][2], Reg. A-H8, I4; ill.

A p. 36 segue una tav. f.t. e la p. 38, a p. 51 segue una tav. f.t. e la p. 53; a p. 96 segue p. 98.

10 kk II 24

ALBERTINI, Arnaldo.

De agnoscendis assertionibus catholicis, et haereticis tractatus...

Romae, In aedibus Populi Romani, 1572, 4°, cc. [8]216[ma 214][16], Reg. +, +++4, A-M4, N2, O-Z4, Aa-Zz4, Aaa-Mmm4. 3 h II 8

— Repetitio noua. siue comētaria rubricae et .c. j. De hereticis li. vj. ... Valentie, industria probi viri Francisci romani, 1534, fol., cc. [4]clvx [ma 166][16], Reg. A-Y8, Z10. A c. clviii segue c. clix. 3 u I 14 op. 2

— Tractatus siue quaestio: de secreto... Valentie, industria probi viri Francisci Romani, 1534, fol., cc. XIX[ma 24], Reg. A-D6. 3 u I 14 op. 3.

ALBERTINI, Francesco.
Opusculum de mirabilibus Nouae & ueteris Urbis Romae editum o Frācisco de Albertinis... Romae, per Iacobum Mazochium, 1510, 4°, cc. [104], Reg. A-Z4, &, 2, R4. 18 m IV 53

ALBERTO da Padova, frate.
Evangeliorum quadragesimalium opus aureum. Venetiis, per magistrum Iacobum pentium de Leucho, 1523, 8°, cc. [8] 407[1], Reg. +8, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-EEE8; ill. 16 c VII 71: mancano le cc. [1] e [8]. 16 g II 53: mancano le cc. [1-8]

— In Euangelia totius anni Dominicalia inque Euangelia sanctorum Aliquot vtilissimae conciones... Taurini, in aed. Antonii Ranoti, 1529, 4°, cc. [22]cccl[ma 358][2], Reg. +, ++, 8, ++++6, A-Z8, AA-XX8, YY6. 16 c V 35

ALBERTUS de Gandino.
Vedi: GANDINO, Alberto da.

ALBERTUS de Saxonia, Episcopus Halberstadiensis.
Vedi: ALBERT von Sachsen.

ALBERTUS Magnus, santo.
De adherendo deo. Venetijs, per Simonem de Luere, 1503, 8°, cc. 16, Reg. a-d4. 2 teolog. ascetica Caps. VI n. 8

— Compendium theologicae veritatis... Septem libris digestum... Cum scholiis utilissimis, Per R.P.F. Seraphinum Caponi è Porrecta... editis... Venetiis, Ap. Ioannem Baptistam Somaschum, 1584, 8°, pp. [16]547[53], Reg. +, ++8, A-Z8, Aa-Oo8,, Pp4. 17 T VIII 21; 3 H VI 6

— Compendium theologicae veritatis... Septem libris diegstum... Cum scholiis utilissimis, Per R.P.F. Seraphinum Capponi è Porrecta... Aeditis... Editio secunda. Venetiis, Ap. Io. Bapt. Somaschum, 1588, 8°, pp. [32]562[54], Reg. +, ++8, A-Z8, Aa-Pp8, Qq4. 17 T VIII 22

— Compendium teheologicae veritatis... septem Libris digestum... Venetiis, [s.t. Gio. Batt. Somasco?], 1588, 16°, rom., lin. 34, pp. [32] 541[3], Reg. a, b8, A-Z8, Aa-Ll8. 3 G VI 27: mancano le pp. [7-10]

— De Falconibus, Asturibus, & Accipitribus.
In: FRIEDRICH II, imperatore del Sacro Romano Impero. Reliqua librorum... De arte venandi cum auibus... Augustae Vindelicorum, 1596. 13 D VI 17

— De mineralibus & rebus metallicis libri quinque.
In: LULL, Ramon. De secretis naturae siue Quinta essentia libri duo... Venetijs, 1542. 11 NN V 17

— De cose minerali, & metalliche. Libri cinque.
In: LULL, Ramon. De' secreti di natura, ò della quinta essentia... Vinegia, 1557. 10 q IV 90

— Opera spirituale... Intitolata Paradiso dell'Anima, tradotta in lingua Toscana per Messer Frosino Lapini... Fiorenza appr. i Giunti, 1556, 16°, cc. [8]112, Reg. A-O8. 2 IV 30

— Super Matthei Euangeliare Postilla... [segue:] [Registrum Postille...]. Impressum... expensis Ioannis Rynman de Oringaw: In oppido Imperiali Hagenaw: Industrij Henrici Gran... in officina, 1505, fol., cc. CCXI[21], Reg. A, B8, C6, D-F8, G6, H, I8, K6, L-O8, P6, Q-T8, U6, X, Y8, Z6, AA-EE8, A8, B, C6. 4 I* III 20

— Postillatio in Apocalypsim.
In: Basilea, per magistrum Iacobum de Pforzen, 1506, 4°, cc. [136], Reg. a-r8. 4 I V 1

— Scriptum tertium... super tertium sententiarum. [Basilea, per Iacobum de Pfortzen, 1506], fol., cc. [144], Reg. aA8, bB6, cC-eE8, fF6, gG-qQ8, rR, sS6, tT8. 3 E III 16

— De secretis mulierum libellus, scholiis auctus, & à mendis repurgatus. Eiusdem de virtutibus herbarum, lapidum, & animalium quorundam libellus. Item de mirabilibus mundi...

Lugduni, ap. Anthonium de Harsy, 1598, 16°, pp. 381[11], Reg. A-Z8, A8, B4.
10 GG VI 30

ALBICANTE, Giovanni Alberto.
Historia della guerra del Piemonte.
Bologna, per Vincenzo Bonardo da Parma & Marcantonio da Carpi, 1539, 8°, cc. [44], Reg. A-L4.
16 Incunab. Bologn. Cart. II n. 14: mancano le quattro cc. con segn. A.

ALBINO, Giovanni.
De gestis Regum Neapo ab Aragonia qui extant libri quatuor.
Neapoli, Apud Iosephum Cachium [in fine:] Cacchium, 1589, 4°, pp. [16] 446[ma 406][2], Reg. *, **8, A-Z4, Aa-Zz4, Aaa-Eee4.
5 rr IV 2

ALBINUS, Flaccus (735-804).
Vedi: ALCUINUS.

ALBINUS Platonicus (Alcinous).
Εισ τα του Πλατωνος δογματα εισαγωγή [sic]... ad Platonis dogmata introductio.
[In front.:] Isagogicus liber Platonicae philosophiae.
Vedi: APULEIUS, Lucius. Metamorphoseos... Isagogicus... per Alcinoū... Venetiis, 1521.
Greco.
16 N VI 8

— Εισ τα του Πλατωνος δογματα εισαγωγή... ad Platonis dogmata introductio.
Lutetiae, ap. Michaelem Vascosanum, 1532, 8°, cc. [32], Reg. A-Δ8.
Greco.
9 OO II 1: fascic. B e Γ invertiti.

— De doctrina Platonis liber graece et latine. Speusippi Platonis discipuli: de Platonis definitionibus. Xenocratis philosophi platonici liber de morte.
Parisiis, Ap. Vascosanum, 1550, 8°, cc. 54[2], Reg. a-g8.
Solo lat.
9 OO II 2

ALBIZZI, Bartolomeo da Pisa, frate.
Liber Conformitatum.
Mediolani, per Gotardum Ponticū, 1510, fol., cc. [4]256, Reg. 4, A-N10, O8, P6, Q-X10, Y8, Z6, AA-CC10, DD8; ill.
In testa al front.: Francisce sequens dogmata superni creatoris tibi impressa

stigmata sunt Christi saluatoris.
16 h II 17

— OPUS. Auree 7 inexplicabilis bonitatis 7 continentie. Conformitatu scilicet vite Beati Frā. ad vitam d. nostri Iesu xpi...
Mediolani, in aedib. Zanoti Castilionei, 1513, fol., cc. [12]229[1], Reg. a12, a-z8, 7, ?, R8, A, B8, C6, ill.
Inc. nel front. prob. del Luini.
16 h II 10

— De vita, & laudibus B. Mariae Virginis Libri Sex...
Venetiis, Ap. Petrum Dusinellum, 1196, [ma: 1596], 4°, pp. [76]771 [ma 775][1], Reg. a8, b6, c-e8, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Bbb8, Ccc4.
A p. 336 segue p. 333.
1 H IV 16

ALBOHALI.
De Iudicii Natiuitatū liber unus, antehac non editus...
Noribergae, in off. Ioannis Montani, & Vlrici Neuber, 1549, 4°, cc. [64], Reg. a-q4.
11 U IV 10

ALBOHAZEN, Haly, filius Abenragel.
De iudiciis astrorum libri octo... Accessit huic operi hac demum editione, Compendium duodecim domorum coelestium ex clarissimis & uetustissimis authoribus... Authore Pietro Liechtenstein...
Basileae, ex off. Henricpetrina, 1571, fol., pp. [28]586[2], Reg. a6, a8, A-Z6, Aa-Zz6, AA-CC6; ill.
Lat.
11 cc I 3

ALBONESI, Teseo Ambrogio.
Introductio in Chaldaicam linguā, Syriacā, atque Armenicā, & decē alias linguas. Characterum differentiū Alphabetā... Mystica et Cabalistica...
Excud. Papiæ, Ioan. Maria Simoneta Cremonen. In Canonica Sancti Petri, in Caelo Aureo, Sumpt. & Typis, authoris libri, 1539, 4°, cc. 215[1], Reg. a-z4, A-Z4, Aa-Hh4; ill.
9 GG V 13 op. 1

ALBORNOZ, Gil (Egidio) Alvarez Carrillo.
Constitutiones aegidianae.
Vedi: ANCONA (Marca d'Ancona).

ALBORNOZ, Gil (Egidio) Alvarez Carrillo.
Copia del testamento dell' Illustriss. & Reuerendiss. Sig. Card. Egidio Albornotio... Stampato già più fà in lingua Latina... tradotto in lingua Italiana...
Bologna, Per Giovanni Rossi, 1590, 4°, pp. 26[2], Reg. a8, b6.
17 Stor. scient. lett. I, 3 Posiz. 1° n. 21

ALBRICUS, Philosophus.

De deorum imaginibus.

In: FULGENTIUS, Fabius Planciades. Mythologiarum libri tres... Basileae, 1543. 18 hh VI 27

HYGINUS, l'Astronomo. Fabularum liber... Basileae, 1549. 7 Q I 14.

HYGINUS, l'Astronomo. Fabularum liber... Basileae, 1570. 11 V I 12.

ALBUBATHER.

Albubather. [Liber nativitatum]. Et Centiloquium Diui Hermetis.

Venetijs, per Io. Baptistam Sessa, 1501, fol., cc. 28, Reg. A-G4.

Lat.

16 h II 34/2: mancano le cc. 25-28.

ALBUMASAR.

Apomasaris Apotelesmata, siue de significatis et eventis insomniorum, ex Indorum, Persarum, Aegyptiorumque disciplina... Io. Leunclaiio interprete.

Francofurti, Excud. Andreas Wechelus, 1577, 8°, pp. [16]405[11], Reg. a8, a-z8, A-C8.

Lat.

11 ee I 10; 10 VV V 13

— Introductorium in astronomiam Albumasaris abalachi octo continens libros partiales.

Venetijs, mandato et exp. Melchionis Sessa: Per Iacobum pentium Leucensem, 1506, 4°, cc. [64], Reg. a-h8; ill.

10 w III 5

ALCIATI, Andrea.

Opera omnia, in Quatuor Tomos legitimè digesta, natiuo suo decori restituta, Indice locupletiss. adaucta.

Basileae, ap. Thomam Guarinum, 1582, fol., to. 4 e Index in voll. 4, [to. I:] cc. [10], col. 1542, pp. [1], Reg. (:)10, a-z6, A-Z6, Aa-Rr6, Ss8;

[to. II:] c. [1], col. 1348, cc. [2], Reg. aa-zz6, AA-ZZ6, AAA-Iii6, Kkk4, LLl6; [to. III:] cc.[4], col. 972, c. [1], Reg. aaa4, bbb-zzz6, AAA-RRR6, SSS4, TTT6; [to. IV e Index:] cc. [4], col. 1175 [ma:1174][2], cc. [66], Reg.)4, aaaa-zzzz6, AAAA-YYYY6, ZZZZ4, AAAAA, BBBBb6, CCCCc8, A-L6; ill. To. IV: numeraz. col. 1096 anziché col. 1095.

Vedi le ill. dell'ed. Lugduni, P. Fradin exc., 1560, seguente.

6 F I 19-22; 10 gg III 10-13

— [to. I:] In Digestorum titulos aliquot... commentaria, [to. II e III:] In Digestorum titulos aliquot Commentaria, [to. IV:] In Codicis Iustiniani titulos aliquot Commentaria, [to. V, Index:] In Decretalium titulos aliquot ...Commentaria, [to. VI:] Tractatus, Orationes, Adnotationes in C. Tacitum, & Emblemata.

Lugduni, Petrus Fradin exc., 1560, [In fine ai to. III e IV:] 1559, fol., to. 6 e Indice in 5 voll., [to. II:] cc. 245[1], Reg. A-Z8, aA-gG8, hH6; [to. III:] cc. 290, Reg. a-z8, aa-mm8, nn10; [to. IV:] cc. 164, Reg. Aa-T8, Vv-Xx6; [to. V:] cc. 83[1], Reg. Aaa-Iii8, Kkk, LLl6; [Index:] cc.

[76], Reg. aaa-iii8, kkk4; [to. VI:] cc. 354, Reg. AAa-ZZz8, AAaa-VVvv8, XXxx6, YYyy4; ill.

Opera senza titolo d'insieme.

Vedi le ill. dell'ed. Basileae, Th. Guarinus, 1582, preced.

6 E* IV 24-28: manca il to. I

— Emblematum libri duo.

Lugduni, ap. Ioan. Tornaesium & Gulielmum Gazeium, 1547, 16°, pp. 143 [1], Reg. A-I8, ill.

16 a II 92

— Emblemata Andreae Alciati Iurisconsulti clarissimi.

Lugduni, Ap. Guilium Rouillium, [in fine:] Excud. Mathias Bonhomme, 1548, 8°, pp. 64[ma 164][4], Reg. A-K8, L4; ill.

10 r IV 82

18 p V 26: mancano le pp. 161-fine.

— Emblemata D. A. Alciati, denuo ab ipso Autore recognita, ac, quae desiderabantur, imaginibus locupletata...

Lugduni, ap. Guliel. Rovilium, 1550, 8°, pp. 226[6], Reg. A-O8, P4; ill.

10 dd III 38 op. 1

— Emblemata D. A. Alciati, denuo ab ipso Autore recognita, ac, quae desiderabantur, imaginibus locupletata...

Lugduni, ap. Guliel. Rovillium, [in fine:] Excud. Mathias Bonhomme, 1551, 8°, pp. 226[6], Reg. A-O8, P4; ill.

Ed. identica a quella di M. Bonhomme, 1551, varia la sola marca tip., v. 18 Q II 30 seguente.

18 Q II 28; A. V. B VIII 21

— Emblemata D. A. Alciati, denuo ab ipso Autore recognita, ac, quae desiderabantur, imaginibus locupletata...

Lugduni, ap. Mathiam Bonhomme, [in fine:] Excud. Mathias Bonhomme, 1551, 8°, pp. 226[6], Reg. A-O8, P4; ill.

Vedi: ed. Gul. Rovill., 1551, 18 Q II 28... prec.

18 Q II 30

— Emblemata, cum aliquot nummis antiqui operis, Ioannis Sambuci Tirnaviensis Pannonii.

Antuerpiae, ex off. Christophori Plantini, 1564, 8°, pp. 240, Reg. A-P8; ill. 18 Q II 29 op. 2

— D. And. Alciati Emblemata denuo ab ipso Autore recognita, ac quae desiderabantur, imaginibus locupletata...

Lugduni, ap. Guglielmum Rovill[ium], 1566, 8°, pp. 226[6], Reg. A-O8, P4; ill.

18 Q II 29 op. 1

— Diverse imprese accomodate a diuerse moralità, con versi che i loro significati dichiarano. Tratte da gli Emblemi dell'Alciato.

Lione, da Gulielmo Rovillo, 1549, 8°, pp. 441[ma:144], Reg. A-18; ill. 10 dd III 38 op. 2

— Diverse imprese accomodate a diuerse moralità, con versi che i loro significati dichiarano insieme con molte altre nella lingua Italiana non più tradotte. Tratte da gli Emblemi dell'Alciato.

Lione, da Gulielmo Rovillio, 1551, 8°, pp. 191[1], Reg. A-M8; ill. 16 A IV 4

18 Q II 31: variano le inc. della cornice a pag. 139 e 142.

— Diverse imprese accomodate a diuerse moralità, cō versi che i loro significati dichiarano insieme con molte altre nella lingua Italiana non più tradotte. Tratte da gli Emblemi dell'Alciato.

Lione, appr. Gulielmo Rovillio, 1576, 8°, pp. 64[ma:164][4], Reg. A-K8, L4; ill.

18 Q II 27

— De formula Romani Imperij Libellus. Accesserunt non dissimilis argumenti: Dantis Florentini de Monarchia libri tres. Rodulphi Carnotensis de translatione Imperij libellus, Chronica M. Iordanis, Qualiter Romanorum Imperium translatum sit ad Germanos...

Basileae, per Ioannem Oporium, 1559, 8°, pp. 6, 297 [1], Reg. a-18. 6 F* V 50 op. 2

— Iudiciarij processus compendium, atque adeo Iuris Vtrisque praxis... [a c. 141:] Oratio de artibus... comparandis. Item Consilium de compendiaris discendi iura Ciuilia, ratione. Authore Christophoro Hegendorphino. Lugduni, Ap. Iacobum Giunta, [in fine:] ap. Iacobum Berionum, 1542, 8°, to. 2 in 1 vol., cc. [8]159[1], Reg. +8, a-v8.

Opera apocrifia. 6 H VI 25

— In secundam Infortiati partem de legatis praeclarissima commentaria, nunc primum edita.

[Venetiis], In Academia Veneta, 1559, fol., pp. [4]151[1], Reg. *, **2, A-Z2, a-p2.

7 M II 62 op. 2

— In P. Cornelium Tacitum annotationes.

Vedi: RHENANUS, Beatus (Beatus Bildius). In P. Cornelium Tacitum annotationes. Beati Rhenani, Alciati... Lugduni, 1542.

10 UU IV 43

— Paradoxorum, ad Pratum, Lib. VI. Dispunctionum, Lib. IIII. In Treis Lib. Cod. Lib. III. De eo quod interest, Lib. I. Praetermissorum, Lib. II. Declamatio, VNA. De Stip. diuisionib. Commentariolus: Addita in .I. Gallus, & in .§. Responsa prudentum Paradoxa Marii Salomonii Alberthesci... Venetiis, in aed. Ioan. Antonii & fratrum de Sabio, sic Instante Ioan. Baptista de Pedarzanis Brixiensi, 1525, fol., pp. [22]340[2], Reg. aa6, bb4, A-Z6, AA-EE6, FF4.

6 D II 19

— Paradoxorum ad Pratum, libri Sex. Dispunctionum, lib. IIII. De eo quod interest, liber Vnus. In tres libros Codicis, lib. III. Praetermissorum, lib. II. Declamatio Vna. De Stip. diuisionib. Commentariolus...

Lugduni, ap. Sebastianum Gryphium, 1535, fol., pp. [8]264[12], Reg. A4, a-z6.

7 M II 62 op. 1

— Paradoxorum, ad Pratum, Lib. VI. Dispunctionum, Lib. IIII. In Treis Lib. Codi. Lib. III. De eo quod interest, Lib. I. Praetermissorum, lib. II. Declamatio VNA De Stipu. diuisionib. Commentariolus...

[Lugduni], Vincentius de Portonariis de Tridino de Monte Ferrato, 1529, fol., pp. 160[ma:172][8], Reg. a-p6.

7 M II 52; 16 BB 4° palch.

— Paradoxorum ad Pratum, libri sex... [Dispunctionum, lib. IIII. De eo quod interest, liber Vnus. In tres libros Codicis, lib. III. Praetermissorum, lib. II. Declamatio Vna. De Stip. diuisionib. Commentariolus].

Lugduni, Vincentius De Portonariis, 1537, 8°, pp. [16]751[1][32], Reg. a8, a-z8, A-Z8, & 8, aa, bb8.

6 D VI 77

— Παρεργων iuris libri tres...

Lugduni, ap. Sebastianum Gryphium, 1538, fol., pp. [16]66[2], Reg. *, **4, a-c6, d4, e, f6.

10 k III 24 op. 3

— Parerga... Παρεργων iuris libri tres. Cum argumentis capitum...

Lugduni, Ap. Iacobum Giunctam, [in fine:] excud. Theobaldus Paganus, 1539, 8°, pp. [32]190[2], Reg. * 8, a-n8.

16 g II 50

— Παρεργων Iuris libri tres...

Lugduni, ap. Sebastianum Gryphium, 1543, fol., pp. [16]66[2], Reg. *, **4, a-c6, d4, e, f6.

7 M I 29

— De Plautinorum carminum ratione: item de Plautinis uocabulis Lexicon. In: ERUDITORUM aliquot virorum de Comoedia & Comicis uersibus cōmentationes... Basileae, 1568.
9 II I 39

— Libellus, de Ponderibus et Mensuris. Item. Budaei quaedam de eadem re... Item. Philippi Melanchthonis, de iisdem... Alciati quoque, & Philippi Melanchthonis, in laudem Iuris Ciuilis, orationes duae elegantissimae. Haganoae, ap. Iohan. Sec.[erium], 1530, Mense Octobri [in fine:] 1531, Mense Martio, 8°, cc. [48], Reg. A-F8; 2 tav. f.t.
7 M VI 134 op. 2: mancano le tav. f.t.

— Aureus... praesumptionum tractatus, Ioannis Nicolai Arelatani I.V.D.... auctus additionibus...
Lugduni, Ap. Vincentium Portonarium, 1538, 8°, pp. 563[93], Reg. a-z8, A-S8.
16 c III 29

— Tractatus de praesumptionibus... Cum Annotationibus, & Argumentis Io. Nicolai Arelatani...
Coloniae Agrippinae, Ap. Ioannem Gymnicum, 1580, 8°, cc. [8]584[96], Reg. +4, A-Z8, Aa-Nn8, Oo4, a-f8.
6 F* V 50 op. 1

— In Digestorum, sive Pandectarum lib. XII. qui De rebus creditis, primus est: Rubric. Si certum petatur, Commentarius... Eiusdem interpretatio in L. Bona fides ff. Depositi...
Lugduni, ap. Sebastianum Gryphium, 1537, fol., col. 316, cc. [5], Reg. a6, b-t4, u6.
10 k III 24 op. 1

— In Digestorum seu Pandectarum librum XII. qui De rebus creditis primus est, Rubric. Si certum petatur, Commentarius...
Lugduni, Vincentius de Portonariis, 1538, 8°, pp. 387[21], Reg. a-z8, A, B8, C4.
6 D* VI 6 op. 2; 16 g II 56

— In Digestorum seu Pandectarum librum XII. qui De rebus creditis primus est, Rubric. Si certum petatur, Commentarius...
Lugduni, Ap. Iacobum Giunta, [in fine:] ex off. Petri de sancta Lucia, aliàs le Prince, 1546, 8°, pp. 387[21], Reg. a-z8, A, B8, C4.
6 D VI 10

— Responsa, Libris nouem digesta, Antea bis incuriose excussa, Nunc Tertium Diligentissimè emendata...

Venetiis, ap. Ioannem Baptistam Somaschum, 1575, [in fine:] 1574, fol., cc. [64]343[1], Reg. *6, a-i6, k4, A-Z6, AA-ZZ6, AAA-KKK6, LLL8.
6 HH II 6; 6 E* IV 23

— Responsa, Libris nouem digesta, Antea bis incuriose excussa, Nunc Tertium diligentissimè emendata...
Basileae, ap. Thomam Guarinum, 1582, fol., cc. [12], col. 1822[2]; cc. [70], Reg. (:)6, + +6, a-z6, A-Z6, Aa-Zz6, AAa-RRr6, SSs10.
6 F I 23

— In Secundum Tomum Pandectarum Iuris Ciuilis (quod uulgò Infortiatum uocant) Commentarius. [In fine:] Index.
Lugduni, Ap. haer. Iacobi Giuntae, 1550, [Index:] Haeredibus Iacobi Giuntae excudebant Godefridus & Marcellus Beringi, fratres, 1551, 8°, pp. 595[ma 591][1], [72], Reg. a-z8, A-O8, AA-DD8, EE4.
A p. 80 segue p. 85.
6 D VI 11

— De singulari certamine liber. Eiusdem Consilium in materia duelli, excerptum ex libro quinto Responsorum.
Lugduni, sub Scuto Coloniensi, [in fine:] Exc. Ioannes et Franciscus Frelonii, fratres, 1543, 8°, pp. [8]107[5], Reg. A-G8, H4.
7 M VI 96

— De singulari certamine liber. Eiusdem Consilium in materia duelli, excerptum ex libro quinto Responsorum.
Lugduni, Ap. Iacobum Giuntam, [in fine:] Exc. Theobaldus Paganus, 1544, 8°, pp. 111[1], Reg. A-G8.
6 O V 73

— De singulari certamine liber. Eiusdem consilium in materia Duelli, excerptum ex libro quinto Responsorum. His accessere duo consilia in eadem materia Duelli Clarissimi Iureconsulti iunioris Mariani Socini...
Venetiis, Ex offic. Erasmiana, ap. Vincentium Vaugris, 1544, 8°, pp. [8]156[20], Reg. A-L8, M4.
16 c II 33

— Duello... fatto di latino italiano... Tre consigli appresso la materia medesima uno de'l detto Alciato, gl'altri de... Mariano Socino...
Vinegia, per Aluise de Tortis, 1545, 8°, cc. 97[7], Reg. A-N8.
6 O IV 30: manca il front.

— Duello... fatto di Latino italiano... Tre consigli appresso la materia medesima uno de'l detto Alciato, gl'altri de... Mariano Socino...
Vinegia, per Comin da Trino di Monferrato, 1552, 8°, cc. 96[8], Reg. A-N8.
6 O V 64

— Duello... Fatto di Lattino Italiano à commune utilità. Tre consigli appresso Della materia medesima, uno del detto Alciato, gl'altri de... Mariano Socino...

Venetia, Appr. Comin da Trino di Monteferrato, 1562, 8°, cc. 96[8], Reg. A-N8.

16 B IV 20 op. 2

— Lectura super secunda parte .ff. Noui in titu. de uerborum obligationibus. Lugduni, Vincentius de Portonariis, 1538, 8°, pp. 646[50], Reg. a-z8, A-V8, X4.

6 D* VI 6 op. 1

— De uerborum significatione libri quatuor. Eiusdem, in tractatum eius argumenti ueterum Iureconsultorum, Commentaria.

Lugduni, Seb. Gryphius excud., 1530, fol., pp. 268[16], Reg. a-y6, z4, A6. 7 N I 2

— De uerborum significatione, libri quatuor. Eiusdem in tractatus eius argumenti ueterum Iureconsultorum, Commentaria...

Lugduni, Sebastianus Gryphius Germanus excud., 1535, fol., pp. 275[17], Reg. A-Z6, A8.

10 k III 24 op. 2

— De uerborum significatione Libri IIII. Eiusdem in titulum XVI. Lib. L. Digestorum commentarii...

Lugduni, ap. Ant. Gryphium, 1572, 8°, pp. 586[ma 582][42]62[2], Reg. A-Z8, AA-QQ8, A-D8.

6 A* VI 9

ALCINOUS, Philosophus.

Vedi: ALBINUS Platonius (Alcinous).

ALCIONIO, Pietro.

Petri. Alcyonii. Medices. Legatus. De. exsilio.

Venetis, in aed. Aldi et Andreae Asulani soceri, 1522, 4°, cc. [70], Reg. a-h8, i6.

16 M III 4

ALCOFRIBAS NASIER.

Vedi: RABELAIS, François.

ALCUINUS, (735-804).

Homiliae seu mavis sermones sive conciones ad populum, praestantissimorum ecclesiae doctorum, Hieronymi, Augustini, Ambrosij, Gregorij, Origenis, Chrysostomi... digestae per Alcuinum...

Coloniae, ex off. Eucharij Ceruicorni, 1530, fol., cc. 248, Reg. a-z6, aa-rr6, ss8.

Opera attribuita.

16 h II 3

— Homiliae, seu mavis sermones sive conciones ad populum, praestantissimorum ecclesiae doctorum Hieronymi, Augustini, Ambrosii, Gregorii, Origenis, Chrysostomi, Bedae, Herici, Haymonis, aliorumque. In hoc ordine digestae per Alcuinum leuitam...

[In fine:] Lugduni, apud Mathiam Bonhome, 1537, [in front.:] 1538, 4°, cc. 230, Reg. a-z8, A-E8, F6.

Opera attribuita.

2 G III 42

— Homiliae sive conciones praestantissimorum ecclesiae catholicae doctorum, primum ad Alcuino leuita... locupletate homeliis doctissimis...

Coloniae, Ap. Maternum Cholinum, 1557, fol., pp. [28]5-704[ma 702][2], Reg. + 6, q4, a6, b4, c-z6, A-Z6, Aa-Mm6, Nn8.

A c. 565 segue c. 567, a c. 570 segue c. 572.

Opera attribuita.

2 G II 23

— Homiliae, sive conciones praestantissimorum ecclesiae catholicae doctorum in totius anni Evangelia, ab ...Alcuino... primum... collectae... Quibus... nunc accessere in totius aequè anni Epistolas, Conciones exegeticae, opera F. Laurentij Suriij Carthusiani ex praecipuis Patribus accuratè congestae...

Coloniae, Apud Maternum Cholinum, 1569, fol., pp. [8]1062[2][52], Reg. AA4, a-z6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Ttt6, Uuu4, *.*.*.*.*4, *.*.*.*.*6.

Opera attribuita.

2 G II 24

— Homiliae, sive Conciones praestantissimorum ecclesiae catholicae doctorum, in totius anni Evangelia, ab ...Alcuino... primum... collectae... Quibus... accessere in totius anni Epistolas, Conciones exegeticae, opera F. Laurentij Suriij Carthusiani ex praecipuis Patribus accuratè congestae...

Venetis, Ap. Bartholomaeum Rotam, 1571, fol., cc. [4]403[ma 407][1], Reg. + 4, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Eee8.

Opera attribuita.

4 N* III 8

— Homiliae, sive conciones praestantissimorum ecclesiae catholicae doctorum, in totius anni Evangelia ab ...Alcuino... primum... collectae... Quibus accessere in totius aequè anni Epistolas, Conciones exegeticae, opera Laurentij Suriij Carthusiani, ex praecipuis Patribus accuratè congestae...

Coloniae, Ap. Maternum Cholinum, 1576, fol., pp. [10]1082[50], Reg. *5, a-z6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Zzz6, Aaaa6, Bbbb, Cccc4.

Opera attribuita.

2 G II 25; 2 G II 26

ALCUINUS, Joannes.

Vedi: CALVIN, Jean.

ALCUNE

lettere delle cose del Giappone. Dell'anno 1579. insino al 1581.

In Roma, Appr. Francesco Zannetti, 1584, 8°, pp. 158[2], Reg. A-K4.

2 QQ I 27: mancano le due ult. cc.

ALCUNI

— avvertimenti nella vita monacale, utili, et necessari à ciascheduna Vergine di Christo...

Vinegia, appr. Gabriel Giolito de' Ferrari, 1576, pp. 67[1]

Vedi: AVVERTIMENTI monacali, et modo di vivere religiosamente secondo iddio per le vergini... Vinegia, 1576, to. II.

ALCURAN.

Vedi: CORANO.

ALDANA, Cosme, de.

Discorso contro il volgo In cui con buone ragioni si reprobano molte sue false opinioni...

Firenza, Appr. Giorgio Marescotti, 1578, 8°, pp. [64]442[6], Reg. *.*****4, A-Z8, Aa-Ee8.

8 FF IV 33

ALDOBRANDINI, Alessandro.

Bandi generali... Da osseruarsi nella Città, Stato, & Legatione di Ferrara.

Ferrara, Appr. Vittorio Baldini, 1598, fol., pp. [2]19[3], Reg. 1, A4, B6, 1.

6 leggi Statuti ecc. Cart. V n. 13

ALDOBRANDINI, Silvestro.

In primum Institutionum Iustiniani librum, Annotationes.

Venetis, in off. haeredum Lucaeantonij Iuntae Florentini, 1548, 4°, pp. [72] 330[2], Reg. +, 1-3/8, 4/4, A-V8, X6.

6 D* V; 6 D* IV 24

— [Annotationes in Institutiones Iuris Civilis].

I*: CORPUS IURIS CIVILIS - Institutiones.

Venetis, 1599.

6 C* V 24

ALDROVANDI, Ulisse.

Antidotarii bononiensis, siue De vsitata ratione componendorum, miscendorumque medicamentorum, epitome...

Bononiae, Apud Ioannem Rossium, 1574, 4°, pp. [16]492[20], Reg. *8, A-Z8, AA-IIS.

10 kk IV 10

— Ornithologiae hoc est de avibus historiae libri XII... [Tomus alter, libri XIII-XVIII. Tomus tertius ac postremus. Libri XIX-XX].

Bononiae, [To. I:] Ap. Franciscum de Franciscis Senensem, 1599, [in fine:] Ap. Io: Baptistam Bellagambam, [to. II:] Ap. Io. Bapt. Bellagambam, 1600, [to. III:] Ap. Io. Bapt. Bellagambam, 1603; fol.; [to. I:] pp. [20] 893[ma 883][57], Reg. q6, +4, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Zzz6, Aaaa-Hhhh6, Iiii8; [to. II:] pp. [24]862[62], Reg. q8, +4, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Zzz6, Aaaa-Hhhh6; [to. III:] pp. [12]560[24], Reg. +6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa, Bbb6, Ccc4; ill.

Ercolani, B I 5-7

— Delle Statue antiche, che per tutta Roma... si ueggono.

In: MAURO, Lucio. Le antichità della città di Roma... Venetia, 1558.

18kk VI 7

ALEMANNI, Orlando.

In funere Gabrielis Palaeoti S.R.E. Cardin. ampliss. Bononiaeq. Archiep. primi. Oratio...

Bononiae, ap. Haer. Io. Rossij, 1598, 4°, pp. 15[1], Reg. A8.

A V H VII 13⁷

ALEMANNO, Adriano.

Vedi: HIPPOCRATES. Hippocratis... de aere, aquis et locis, Liber... Ab Adriano Alemanno... commentariis quatuor illustratus... Parisiis, 1557.

10 ii II 39

ALENUS, Andreas.

Sacrarum Heroïdum libri tres...

Lovanii, Ap. Rutgerum Velpium Bibliopolam, [in fine:] Excud... Iacobus Heybergius Typog., 1574, 8°, cc. 148 [ma 146][2], Reg., A-S8, T4.

A c. 88 segue c. 91.

7 S VI 10.

ALENUS EBURIO, Andreas.

Vedi: ALENUS, Andreas.

ALESSANDRI, Alessandro.

Genialium dierum libri sex...

Coloniae, ex off. Eucharîi Ceruicorni, [in fine:] excudendum curabat Godefridus Hittorpius, 1539, fol., pp. [80]370[2], Reg. a-f6, g4, A-Z6, AA-HH6.

7 W I 19: manca il front.

— Genialium dierum libri sex...

Parisiis, Ap. Ioannem Roigny, 1549, fol., pp. [76]370[2], Reg. a-e6, f8, A-Z6, AA-HH6.

7 R II 18

— Genialium dierum libri sex...

Parisiis, Ap. Sebastianum Nivellium, 1561, 8°, cc. [148]384, Reg. aa-ss8,

tt4, a-z8, A-Z8, Aa-Bb8.

7 R VI 21

— Genialium dierum libri sex. Illustrati et Locupletati, Semestribus, eruditissimis, et planè iucundis. Andreae Tiraquelli...

Francoforti, Ex Off. Nicolai Bassaci, 1594, fol., pp. [6]10011[ma: 1011][81], Reg. *6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Zzz6, AaaaYyyy6.

7 R I 14

ALESSANDRI, Caio Baldassarre Olimpo.

Sermoni da morti latini 7 vulgari: 7 excusatione da mensa...

Venetia, per Nicolo Zopino de aristotele de Ferrara, 1525, 8°, cc. 32, Reg. A-D8.

16 c VII 68

— Sermoni da morti 7 da sposi latini 7 volgari, & excusatione da mensa...

Vinegia, per Francesco Bindoni & Mapheo Pasini, 1534, 8°, cc. 32, Reg. A-D8.

16 c VII 24

ALESSANDRI, Giovanni Mario.

Il paragone della lingua toscana et castigliana...

Napoli, Appr. Mattia Cancer, 1560, 8°, cc. [4]141[3], Reg. a4, A-S8.

9 AA V 25

ALESSANDRINI, Giulio.

Antargenterica pro Galeno.

Venetis, [Eredi di Luca Ant. Giunta], 1552, 4°, cc. 92, Reg. A-Z4.

10 F V 11 op. 1

— Antargentericorum suorum defensio, adversus Galeni calumniatores.

Venetis, Ap. Bologninum Zalterium, 1564, 4°, cc. [4]116, Reg. *4, A-Z4, Aa-Ff4.

10 F V 11 op. 2

— Galeni enantiomaton aliquot liber, Iulio Alexadrino medico, Tridentino Autore, Eiusdem, Galeni Encomium...

Venetis, ap. Iuntas, 1548, 8°, cc. [8]171[1], Reg. +8, A-X8, Y4.

10 ff III 5

— Iulii Alexandrini à Nevstain in Galeni praecipua scripta Annotationes, quae Commentariorum loco esse possunt. Accessit trita illa de Theriaca Quaestio...

Basileae, Petri Pernaie impensa, 1581, fol., pp. [8]888[20], Reg. *4, a-z6, A-Z6, Aa-Zz6, AA-EE6, FF4, GG6.

10 ee I 16

— Salubrium sive de sanitate tuenda, libri trigintatres...

Coloniae Agrippinae, Ap. Geruinum Calenium, & haer. Quentelios, 1575, fol., pp. [28]791[1], Reg. *a, *b4, *c6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Vvv6.

10 S I 3

ALESSIO Piemontese (Pseud.)

Vedi: RUSCELLI, Girolamo, Pseud. Alessio Piemontese.

ALEXANDER Anglus.

Vedi: ALEXANDER Carpentarius.

ALEXANDER Aphrodisiensis.

Ἐισ τὰ... πρότερα ἀναλυτικὰ... in priora analytica Aristotelis commentaria. Ἐνετίησιν ἐτυπώθη παρὰ τοῖς, περὶ τὸν Ἄλδὸν τε, καὶ Ἄνδρειαν τὸν ἄσουλανόν, 1520, 4°, cc. 141[1], Reg. a-r8, s6.

Greco.

16 L III 6 op. 1

— In Priora resolutoria Aristotelis Stagiritae explanatio. Ioanne Bernardo Feliciano Interprete.

Venetis, ap. Hieronymum Scotum, 1549, fol., cc. 74, Reg. A-L6, M, N4.

Lat.

9 PP III 18 op. 1; 9 PP II 1 op. 1; 9 PP II 16 op. 3

— Super Priora resolutoria Aristotelis, subtilissima Explanatio: a Ioanne Bernardo Feliciano in latinum conuersa...

Venetis, ap. Hieronymum Scottum, 1559, [in fine:] 1560, fol., pp. 1-8, coll. 9-440[ma: 380][4], Reg. A-P6, Q, R8.

A col. 328 segue col. 389.

9 PP III 19 op. 2

— In libros Aristotelis de Anima Commentarij.

In: THEMISTIUS. Commentaria. In Posteriora Aristotelis... Venetijs, 1520.

Lat.

7 L II 47

— Commentaria in duodecim Aristotelis libros de prima Philosophia, interprete Ioanne Genesis Sepulveda...

Romae, in aed. Marcelli Silber, alias Franck, 1527, fol., cc. [300], Reg. a-z6, AA-DD6, A-Z6.

Lat.

9 PP IV 14

— Commentaria in duodecim Aristotelis libros de prima Philosophia, interprete Ioanne Genesis Sepulveda...

Parisijs, Ap. Simonem Colinaeum, 1536, [in fine:] ex off. calcographica Ludovici Cyanei, sumpt. ... Simonis Colinaei, fol., pp. [20]402[2], Reg. Aa10, a-z8, A8, B10.

Lat.

9 RR II 29

— Commentaria in duodecim Aristotelis libros de prima philosophia, interprete Ioanne Genesis Sepulveda...

Venetii, ap. Hieronymum Scotum, 1551, fol., cc. 155[1], Reg. A-Z6, AA-CC6.
9 PP II 15; 11 U I 21 op. 3

— Commentaria in duodecim Aristotelis libros de prima philosophia, Interprete Ioanne Genesio Sepulveda...
Venetiis, Ap. Hieronymum Scotum, 1561, fol., pp. 310[2], Reg. A-T8, V4.
Lat.
11 DD I 4 op. 4

— In quatuor libros Meteorologicorum Aristotelis commentatio lucidissima: quam Latinitate donavit Alexander Piccolomineus... Accedit insuper eiusdem Alexandri Piccolominei, Tractatus de Iride...
Venetiis, Ap. Hieronymum Scotum, 1540, fol., cc. [4]64, Reg. a4, A-K6, L4.
Lat.
16 N I 20

— In quatuor libros Meteorologicorum Aristotelis, Commentatio lucidissima, Alexandro Piccolomineo interprete... Huic insuper accessit De Iride brevis tractatus, eodem Alexandro Piccolomineo authore...
Venetiis, Ap. Hieronymum Scotum, 1545, fol., cc. [2]60, Reg. A-K6.
Lat.
11 U I 20 op. 2

— In quatuor libros Meteorologicorum Aristotelis, Commentatio lucidissima, Alexandro Piccolomineo interprete. Huic insuper accessit de Iride brevis tractatus, eodem Alexandro Piccolomineo authore...
Venetiis, ap. Hieronymum Scotum, 1548, fol., cc. [2]55[1], Reg. 2, A-H6, I8.
Lat.
11 U I 21 op. 1

— In quatuor libros Meteorologicorum Aristotelis, Commentatio lucidissima, Alexandro Piccolomineo interprete. Cui accessit ejusdem Alexandri Piccolominei De iride Brevis tractatus...
Venetiis, ap. Hieronymum Scotum, 1561, fol., pp. [4]129[3], Reg. 2, A-G8, H6, I4.
Lat.
11 CC II 4 op. 2; 11 DD I 4 op. 1

— In libros Arist. Meteorologicos Commentarii, Ioanne Baptista Camotio interprete...
Venetiis, Ap. Franciscum Camotium, [in fine:] Ioan. Gryphius excud.: Sumpt. Io. Francisci Camotij, 1566, fol., cc. [8]57[1], Reg. +8, A-I6, K4.
Lat.
9 PP II 17 op. 1

— Problemata.
In: ARISTOTELES. Opera omnia. Venetiis, 1551-53. [Nel to. IV].
Greco.
16 M V 43-44

— Problemata.
In: ARISTOTELES. Problemata... Venetiis, 1501. Lat., 16 K I 7.
— Venetijs, 1518. Lat., 9 RR II 25

— Problemata Alexandri Aphrodisei. Georgio Valla interprete. Problemata Aristotelis. Theodorus Gaza e graeco transtulit. Problemata Plutarchi per Ioannem petrum Lucensem in latinum conuersa.
Venetiis, per Albertinum Vercellensem, 1501, fol., cc. 82, Reg. a-c8, d-m6, n4.
Lat.
16 N I 19

— Problemata.
In: ARISTOTELES. Habentur hoc volumine haec Theodoro Gaza interprete. Aristotelis de natura animalium... Venetiis, 1513.
Lat.
16 M II 13

— Super quaestionibus nonnullis Physicis, Solutionum Liber...
In: ARISTOTELES. Problemata... Venetiis, 1568.
Lat., 10 E IV 7
— Venetiis, 1569. Lat., 10 E IV 10

— De anima, De fato.
In: THEMISTIUS. Τα του Θεμιστιου... Omnia Themistii opera... Venetiis, 1534.
Greco.
16 M II 15

— Quaestiones... Naturales. De Anima. Morales...
[Venezia, Bartolomeo Zanetti, ed. Gio. Francesco Trincaveli], 1536, fol., cc. 48, Reg. a-f8.
Greco.
9 PP IV 9 op. 3

— De fato & Libero Arbitrio. De trino Intellectu ...ex libris questionum naturalium capita tria...
In: BAGOLINI, Girolamo. In interpretationem Alexandri Aphrodisei de fato praefatio... Alexandri Aphrodisei Liber unicus de fato & Libero Arbitrio... libellus de Intellectu... Veronae, 1516.
Lat.
16 c III 66

— Quaestiones naturales et morales et de fato... De anima lib. primus...
De anima liber secundus vnà cum commentario de Mistione...
Venetiis, Ap. Hieronymum Scotum, 1546, fol., pp. [4], 144, cc. 7[1], Reg.
*2, A-E6, F8, G-L6, M4, A, B4.
Lat.
9 PP III 8 op. 1

— Quaestiones naturales et morales et de fato... De Anima Liber primus...
De anima Lib.ij. unà cum commentario de Mistione...
Venetiis, ap. Hieronymum Scotum, 1549, fol., cc. 67[1], Reg. A-K6, L8.
Lat.
11 U I 21 op. 4

— Quaestiones naturales et morales et de fato... De anima liber primus...
De anima liber secundus vna cum commentario de Mistione...
Venetiis, Ap. Hieronymum Scotum, 1559, fol., pp. [4]142[6], Reg. A-I8,
K4.
Lat.
11 DD I 4 op. 3

— Cōmentaria in librum de sensu, & sensibili.
In: SIMPLICIUS di Cilicia. Συμπλίκιου υπομνήματα... Simplicii Commen-
taria in tres libros Aristotelis de anima... Venetiis, 1527.
Greco.
16 M II* 16

— Commentarium in Opusculum Aristotelis, De sensibus.
Vedi: ARISTOTELES. Opusculum... De sensibus... Venetiis, 1544. 9 QQ II
10 op. 2, 11 U I 20 op. 3
Lat.
ARISTOTELES. Opusculum... De sensibus... Venetiis, 1549. 11 U I 21
op. 2, 11 DD I 4 op. 2
Lat.

— In sophisticos Aristotelis elenchos, commentaria.
Venetiis, in Aedib. Aldi, & Andreae soceri, 1520, 4°, cc. 62[4], Reg. A-G8,
H6, I4.
Greco.
16 L III 6 op. 2

— Annotationes... in librum Elenchorum, idest de apparentibus redar-
guendi argumentis Aristotelis, Nuper diligenti cura in latinum conuersae.
Guilelmo Dorotheo Veneto interprete.
Venetiis, Ap. Hieronymum Scotum, 1541, fol., cc. 42, Reg. a-e6, f-h4.
Lat.
9 PP III 18 op. 3

— Expositio in Aristotelis librum Elenchorum... à Gaspare Marcello in
latinam linguam conuersa.
Venetiis, Ap. Hieronymum Scotum, 1546, fol., pp. [8]104[ma 106][2],
Reg. *4, A-F8, G6.
Lat.
9 PP II 16 op. 2

— "Εισ τὰ τοπικά... in Topica Aristotelis, commentarii.
Venetiis, in aed. Aldi, et Andreae soceri. mense semptembri, 1513, fol.,
pp. [6]281[3], Reg. 3, A-R8, S6.
Note: a p. [4]: XV Febr. MDXIII; le prime [6] pp. non sono nel Reg. in
fine, sono in carta diversa e senza segn.
Greco.
16 M II* 15: manca la c. con le pp. 1, 2, segn. A1.

— In octo libros Topicorum Aristotelis explicatio...
Venetiis, Ioan. Gryphius excud., 1554, fol., cc. 92, Reg. A-O6, P, Q4.
Lat.
9 PP II 16 op. 1

— In octo libros Topicorum Aristotelis explicatio...
Venetiis, Ap. Hieronymum Scotum, 1554, fol., cc. 95[1], Reg. A4, B-L8,
M, N6.
Lat.
9 PP III 18 op. 2

— In tertium librum Topicorum Aristotelis Commentarii. Petro Gherardio
Burgensi interprete...
Florentiae, Ap. filios Laurentij Torrentini, & Carolum Pectinarium socium,
1569, fol., pp. [8]86[2], Reg. A4, A-L4.
Lat.-greco.
9 PP II 6

ALEXANDER Carpentarius.
Destructorium viciorum.
Parrhisiis, in edibus Egidii de Gourmont, [in fine:] Impensis... Egidij gor-
montij et Claudij cheualloni, 1516, fol., cc. [254], Reg. aa-cc8, a8, b-g6,
h-z8, 7 8, A-E8, F10.
16 K IV 19

ALEXANDER Grammaticus.
Vedi: ALEXANDRE de Villedieu, frate.

ALEXANDER of Hales.
In Duodecim Aristotelis Metaphysicae Libros Dilucidissima Expositio...
Venetiis, Ap. Simonem Galignanum de Karera, 1572, fol., cc. [24]355[1],
Reg. a-d6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Mmm6, Nnn8.
Lat.
9 RR II 9

— Universae Theologiae Summa. In Quatuor Partes ab ipsomet Authore distributa...

Venetijs, ap. Franciscum Franciscium, Senensem, [vol. I] 1576, [gli altri:] 1575, fol., 4 voll. [I:] cc. [44,10]186, Reg. a6, B-F6, G8, a6, b4, A-Y8, Z6, AA4; [II:] cc. [18]416, Reg. AA-CC6, Aa-Zz8, AAa-ZZz8, AAAa-FFFf8; [III:] cc. [10]302, Reg. a6, b4, a-Z8 (a-k: maiusc. e minusc. in ordine vario, poi tutte maiusc.), Aa-Oo8, Pp6; [IV:] cc. [10]466, Reg. A6, B4, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Lll8, Mmm10.
3 G III 2-5

ALEXANDER III, Rex Macedonum, Magnus.

Lettera, del sito dell'India et de' viaggi fatti per quei deserti ad Aristotile.
In: CURTIUS RUFUS, Quintus. De' fatti d'Alessandro magno... In Vinegia, 1559, 1558. 5 F IV 1
Ital.

ALEXANDER Rhotomagus.

Vedi: ALEXANDRE de Villedieu, frate.

ALEXANDER Trallianus.

Βιβλία δεσκαδεκα... Libri XII. Rhazae de Pestilentia libellus, ex Syrorum lingua in Graecam translatus. Iacobi Goupyli in eosdem castigationes... Lutetiae, Ex off. Rob. Stephani, 1548, fol., pp. [8]259[1], 39[1], Reg. *4, a-v6, x10, A, B6, C8.
Greco-Goupyl: lat.
10 D III 9

— Libri duodecim, graeci et latini... Ioanne Guinterio Andernaco interprete... cum Iacobi Goupyli Castigationibus...

Basileae, per Henricum Petrum, 1556, 8°, pp. [24]858[ma 854][2], Reg. a8, β4, a-z8, A-Z8, aa-gg8, hh4.
A pag. 416 segue 421.
Greco-lat.
10 E V 9.

— Libri duodecim. Raza de Pestilentia Libellus. Omnes nunc primum de Graeco... conuersi, multisque in locis restituti & emendati, per Ioannem Guinterium Andernacum...

Venetijs, ap. Hieronymum Scotum, 1555, 8°, cc. [8]247[1], Reg. a8, A-Z8, Aa-Hh8.
Lat.
10 D IV 12

— Libri duodecim, multo quam antea auctiores & integriores: Ioanne Guinterio Andernaco Interprete, & emendatore.

Lugduni, Ap. Antonium Vincentium, [in fine:] excud. Ioannes d'Ogerolles, 1560, 16°, pp. 793[23], Reg. a-z8, A-Z8, aa-ee8.
Lat.
10 ff IV 5

— De lumbricis epistola. Nunc Primum Graece, & Latine edita.

Venetijs, Ap. Paulum & Antonium Meietos Fratres, 1570, 4°, cc. [10], Reg. I [per: Ii], Kk4, Ll2.

Greco, lat.

In: MERCURIALE, Girolamo. Variarum lectionum libri quatuor... A. Tralliani de lumbricis epistola... Venetijs, 1571, 1570, di cui costituisce la 2ª parte.

10 F V 5

ALEXANDRE de Villedieu, frate.

Doctrinale cum commento.

Venetijs, per Melchiorum Sessa, 1513, 4°, cc. 84, Reg. A-K8, L4.

7 PP II 27 op. 2

— Doctrinale totius grāmatices compendiose in vnum digestum: iuxta singulas ipsius species... Cōtēta in hoc opusculo {Hermanni Torrētini, Kemponis thessaliēsis, Andree gutterii Cesariani} Cōmentaria... De Syntaxi octo partium orationis libellus...

[to. I:] Basileae, 1519 [to. III in fine:] Industria & impensa... Adae Petri de Langendorff, 1517, 8°, to. 3 in 1 vol., cc. [36], [8]115[3], [4]84, Reg. A, B8, C4, Dd, Ee8; aa8, a-m8, n6, o, p8; 4, A-F8, G-I4, K-M8.
16 c VI 21

— Alexandri Rhotomagi nuper diligenti castigatione Opus excultum cum interpretationibus emendatissimis... [Doctrinale].

Parmae, per Octavianum Saladium, 1521, 4°, cc. [68], Reg. a8, b-f12; ill.

16 c IV 42; alt. cm. 19, esemplare marginato fino al limite del testo.

ALEXANDRO Magno Imperatore. Libro De La Sua Natiuitate: Vita: e Morte: 7 de Magnanimi Facti che Fece Nel Corso Del tempo Suo Et Come Impero tuto El Mōdo con Molte Altre Illustre 7 splendide cose che Fece Ne Limperio Suo.

Venetia, B. Sessa, [M. de Bonellis st.], 15001 [ma 1501], 4°, cc. 39, lin. 39, doppia col., rom., Reg. A4, b-i4, k3, Rit. nel front.

16 K V 44: mutilo dopo la c. k3, manca la c. 37. La cartul. e il Reg. sono fatti su questa copia.

ALFERGANUS.

Vedi: ALFRAGANUS.

ALFONSO II d'Este, Duca di Ferrara.

Vedi: ESTE, Alfonso II d', Duca di Ferrara.

ALFONSO IX, Rey (1221-1284).

Vedi: ALFONSO X, Rey de Castilla y de León, el Sabio.

ALFONSO IX, Re di Spagna.

Vedi: ALFONSO IX, Rey de Leon (1188-1230).

ALFONSO X, Rey de Castilla y de León, el Sabio.
Astronomicae tabulae in propriam integritatem restitute, ad calcem adiectis tabulis quae in postrema editione deerant...
Parisiis, Ex off. Christiani Wecheli, 1545, 4°, pp. [8]274[2], Reg. a4, A-Z4, AA-KK4, LL6.
11 W II 8

— El Fuero Real de España. Diligentemente hecho por el noble Rey Don Alonso noueno: Glossado por el egregio Doctor Alonso Diaz de Montaluo...
Salamanca, En casa de Iuan Baptista de Terranoua, 1569, fol., cc. [12]263 [1], Reg. q4, + +8, A-Z8, Aa-Kk8.
6 hh III 1

— Las siete partidas del Sabio Rey don Alfonso el nono por las quales son derimidas las questionnes è pleytos que en España ocurren... Con la Glosa del insigne Dottor Alfonso Diez de Montaluo. E con las adiciones, emmiendas, è decisiones que por los Reyes sucesores fueron fechas...
Lyon, en la empr. de Mathias Bonhôme, a costa de Alonso Gomez mercader de libros vecino de Seuilla, y de Henrique Toti librero en Salamanca, 1550, fol., to. 7 + Sumario in 2 voll.; [I:] cc. 100, Reg. a-18, m, n6; [II:] cc. 82, Reg. aa-ii8, kk10; [III:] cc. 127[1], Reg. aaa-qqq8; [IV:] cc. 48, Reg. A-F8; [V:] cc. 67[1], Reg. AA-GG8, HH, II6; [VI:] cc. 62, Reg. AAA-GGG8, HHH6; [VII:] cc. 75[1], Reg. AAAA-HHHH8, IIII, KKKK6; [Sumario:] cc. [16] Aa, Bb8.
6 hh I 2, 3

ALFONSO de Casarubios, Frate.
Vedi: CASARUBIOS, Alfonso de, Frate.

ALFONSO da Madrid.
Vedi: ALONSO da Madrid, frate.

ALFONSO el Sabio.
Vedi: ALFONSO X, Rey de Castilla y de León, el Sabio.

ALFRAGANUS.
Chronologica et Astronomica elementa... Additus est Commentarius... Autore M. Iacobo Christmanno...
Francofurti, Ap. Andreae Wecheli heredes, Claudium Marnium, & Ioann. Aubrium, 1590, 8°, pp. [16]565[3], Reg.)(8, A-Z8, Aa-Mm8, Nn4.
11 V v° 21

— Compendium, id omne quod ad Astronomica rudimenta spectat complectens, Ioanne Hispalensi interprete...
Parisiis, Ex off. Christiani Wecheli, 1546, 8°, pp. 109[3], Reg. A-G8.
Lat.
11 Scienze Matem. Astronom. Caps. III n. 3

ALGHISI, Galasso.
Delle fortificazioni di M. Galasso Alghisi da Carpi architetto dell'eccellentiss. signor duca di Ferrara. Libri tre, all'invittissimo imperatore Massimiliano secondo, Cesare Augusto. M.D.LXX.
[Venetia?] s.t., 1570, fol., cors., lin. 46, pp. [64]406[2], Reg. *4, a-d6, e4, A-C6, D-G8 e 6, H, I4, K10, L-Y2 e 4, Z2, Aa-Qq4 e 2, Rr4, Ss-Zz6, Aaa6, Bbb8; ill.
Segn. M2 in luogo li O2, X2 in luogo di Y2, I in luogo di Ii.
11 X I 8

ALHAZEN.
Opticae thesaurus, Alhazen arabi libri septem, nunc primum editi. Eiusdem liber de crepusculis et nubium ascensionibus. Item Vitellonis Thuringopolini libri X. Omnes instaurati et aucti, adiectis in Alhazenum commentarijs, a Federico Risnero.
Basileae, [in fine:] ex off. Episcopiana, per Eusebium Episcopium, & Nicolai F. haeredes, 1572, fol., to. 2 in 1 vol., pp. [8]288, [8]474[2], Reg. a4, a-z6, zz6, *4, A-Z6, Aa-Pp6, Qq4, Rr6; ill.
11 Ω I 7: mancano le prime [8] pagine.

ALIGHIERI, Dante.
L'amoroso convivio di Dante, con la additione, & molti suoi notandi, accuratamente reuisto & emendato. MDXXIX.
Vinegia, per Nicolo di Aristotile detto Zoppino, 1529, 8°, cc. [8]124, Reg. *8, A-O8, P12.
10 ZZ* IV 11

— L'amoroso convivio di Dante, con la additione et molti suoi notandi, accuratamente revisto et emendato.
Vinegia, per Marchio Sessa, 1531, 8°, cc. [8]112, Reg. +8, A-O8.
16 f II 24

— Le terze rime di Dante [c. 1 v.:] Lo'nferno e'l purgatorio e'l paradiso di Dante Alaghieri.
Venetiis, in aed. Aldi accuratissime, 1502, 8°, cc. [244], Reg. a-z8, A-G8, H4.
Nel v. dell'ultima c.: l'ancora.
16 M VI 26

— Commedia di Dante insieme con uno dialogo circa el sito forma et misure dello inferno [di Manetti Antonio].
Firenze, per opera & spesa di Philippo di Giunta, 1506, 8°, cc. [312], Reg. a6, b-z8, &8, A-F8, G10, H-P8; ill.
16 f I 3

— Le terze rime di Dante. [c. 1 v.:] Lo'nferno e'l purgatorio e'l paradiso di Dante Alaghieri.
[Lyon, Balthazard de Gabiano, 1503 ÷ 1504 c.], 8°, cc. [244], Reg. a-z8, A-F8, G12.
8 P V 14

— Danthe alighieri Fiorentino historiado. [Divina Commedia] [In fine: Fine del comēto di Christoforo Lādino sopra la Comedia... emēdata... per Pietro da Figino...].

Venetia, per Bartholomeo de Zanni da Portese, 1507, fol., cc. [10]298, Reg. aa10, a-z8, &, ?, R 8, A-H8, I10, K, L8; ill. 16 I II 3

— Opere del divino poeta Danthe con suoi comenti: recorrecti et con ogni diligentia novamente in littera cursiva impresse. [Solo Divina Commedia] [in fine: Fine del comento di Christoforo Landino... sopra la Comedia... emēdata... per... Pietro da Figino...].

Venetia, per Miser Bernardino stagnino da Trino de monferra, 1512, 4°, cc. [12]441[ma: 440], Reg. AA12, a-z8, 7 8, aa-zz8, 77, ??, RR8, A-E8; ill. Nota: Ed. simile a quella del 1520: identici car. e impaginazione, diversi la composizione e i capilettera, v. 10 ZZ* IV 18... Landoni Q 76: mancano 12 cc. (AA) all'inizio. 16 c I 14; 16 AA IV 7

— Dante col sito, et forma dell'inferno tratta dalla istessa descrizione del poeta. [Divina Commedia].

Vinegia, nelle Case d'Aldo & d'Andrea di Asola suo suocero, 1515, 8°, cc. [2]244[2], Reg. 2, a-z8, A-G8, H6; ill. 8 P V 15

— Dante col sito, et forma dell'inferno. [c. 1 v.:] Lo 'nferno e'l purgatorio e'l paradiso di Dante Alaghieri.

[Toscolano o Riviera], [ult. c., verso:] P. Alex. Pag. Benacenses. .F. Bena. .V. .V. (Alessandro Paganini), [dopo il 1515], 8°, cc. [248], Reg. a-z8, A-H8; ill. 10 ZZ* IV 12; 16 f II 14: mancano le ultime 2 cc.

— Dante col sito, et forma dell'inferno. [Divina Commedia].

[Toscolano o Venezia, Alessandro Paganini, poco dopo il 1516], 24°, cc. CCII[2], Reg. A-X8, AA-DD8, EE4; ill. 10 ZZ* IV 6

— Opere del divino poeta Danthe con suoi comenti: recorrecti et con ogni diligentia novamente in littera cursiva impresse. [Solo Divina Commedia] [in fine: comento di Christoforo Landino... sopra la Comedia... emendata per... Pietro da Figino...].

Venetia, per Miser Bernardino stagnino da Trino de monferra, 1520, 4°, cc. [12]441[ma: 440], Reg. AA12, a-z8, 7 8, aa-zz8, 77, ??, RR8, A-E8; ill. Nota: ed. simile a quella del 1512: identici car., e impaginazione, diversa la composizione e i capilettera, v. 16 c I 14... 10 ZZ* IV 18 16 c I 13: mancano le cc. 423-fine. 16 c I 15: varianti nelle ill. del front.

— Comedia di Danthe Alighieri poeta diuino: con l'espositione di Christophoro landino... di nuouissime postille adornata.

Venetia, per Iacob del Burgofranco Pauese. Ad instantia del nob. mess. Lucantonio giunta Fiorentino, 1529, fol., cc. [12]295[1], Reg. AA, BB6, a-z8, &, ?, R8, A-L8; ill. 16 I II 2

— Comedia del divino poeta Danthe Alighieri, con la dotta & leggiadra spositione di Christophoro Landino...

Vinegia, ad instantia di M. Giovanni Giolitto da Trino [in fine:] per M. Bernardino Stagnino, 1536, 4°, cc. [28]440, Reg. + + 12, AA, BB8, A-Z8, et8, AA-ZZ8, 77, ??, RR8, A-E8; ill. 10 ZZ* IV 17; 16 c I 12

— Il Dante. [Divina Commedia].

Lione, Per Giovan di Tournes, 1547, 16°, pp. 539[1], Reg. a-z8, A-K8, L6. Landoni 2590 V. 10 ZZ* IV 9 seguente: ed. identica con front. diverso.

— Il Dante. Con argomenti, & dechiaratione de molti luoghi, nouamente reuisto, & stampato. [Divina Commedia].

Lione, Per Giovan di Tournes, 1547, 16°, pp. 539[1], Reg. a-z8, A-K8, L6. 10 ZZ* IV 9 V. Landoni, 2590 preced.: ed. identica con front. diverso.

— La Comedia di Dante Alighieri con la nova espositione di Alessandro Vellutello.

Impr. in Vinegia per Francesco Marcolini ad instantia di Alessandro Vellutello, 1548, 4°, cc. [442], Reg. AA-BB8, CC10, A-Z8, AB-AZ8, BC-BI8; ill. 8 P IV 6 Landoni, 1054: mancano le cc. 1-3 e il fasc. BI.

— Lo 'nferno e'l Purgatorio e'l Paradiso, di Dante Alaghieri.

Venetia, al segno della speranza, 1550, 16°, cc. 237[1], Reg. A-Z8, Aa-Ff8, Gg6. Landoni 2592

— Dante. Con nuove, et utili ispositioni... [di Alessandro Vellutello], [Divina Commedia].

Lyone, appr. Guglielmo Rouillio, 1551, 16°, pp. 644[12], Reg. a-z8, A-S8; ill. Dalla segn. S3 in poi: * invece di: S. 10 ZZ* IV 8; 8 P VI 14

— Dante, con nuove et utili ispositioni... [di Alessandro Vellutello], [Divina Commedia].

Lyone, appr. Guglielmo Rouillio, 1552, 16°, pp. 644[12], Reg. a-z8, A-S8; ill. Dalla segn. S3 in poi: * invece di: S. Landoni 2267; 10 ZZ* IV 7

- Dante, con nuove et utilissime annotationi... [Divina Commedia].
Venetia, per Giovann'antonio Morando, 1554, 8°, cc. 278[6], Reg. A-Z8,
AA-MM8, NN4; ill.
8 P VI 4
- La Divina Comedia di Dante, di nuovo alla sua vera lettione ridotta con
lo aiuto di molti antichissimi esemplari...
Vinegia, appr. Gabriel Giolito de Ferrari, et Fratelli, 1555, [in fine:] 1554,
12°, pp. [36]598[2], Reg. *12, **6, A-Z12, AA, BB12; ill.
10 ZZ* IV 10
- Dante con l'espositione di Christoforo Landino, et di Alessandro Vellu-
tello, Sopra la sua Comedia dell'Inferno, del Purgatorio, & del Paradiso...
& ridotto alla sua uera lettura, per Francesco Sansovino fiorentino. [Ed. Fr.
Sansovino].
Venetia, Appr. Giouambattista, Marchiò Sessa, & fratelli, [in fine:] Appr.
Domenico Nicolino, Per Giouambattista, Marchio Sessa, & fratelli, 1564,
fol., cc. [28]392, Reg. *8, **6, ***4, +10, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-CCC8; ill.
8 R I 32
- Dante con l'espositione di M. Bernardino Daniello da Lucca, Sopra la
sua Comedia dell'Inferno, del Purgatorio, & del Paradiso...
Venetia, appr. Pietro da Fino, 1568, 4°, pp. [12]727[1], Reg. *6, A-Z4,
Aa-Zz4, Aaa-Zzz4, Aaaa-Yyyy4; ill.
10 ZZ* IV 20: Landoni 1346: 16 A I 34
- La Divina Comedia di Dante, di nuovo alla sua uera lettione ridotta...
Con Argomenti, & Allegorie... & Apostille... Et indice copiosissimo di Vo-
caboli più importanti...
Vinegia, appr. Domenico Farri, 1569, 12°, pp. [36]598[2], Reg. a12, b6,
A-Z12, AA, BB12.
8 P VI 28: manca il fasc. b.
- Dante con nuove, et utili ispositioni... [di Alessandro Vellutello], [Di-
vina Comedia].
Lione, Appr. Guglielmo Rouillio, 1571, 16°, pp. 627[13], Reg. A-Z8, Aa-Rr8;
ill.
8 P VI 19
- Dante con l'espositioni di Christoforo Landino, et d'Alessandro Vellu-
tello. Sopra la sua Comedia dell'Inferno, del Purgatorio, & del Paradiso...
& ridotto alla sua vera Lettura, per Francesco Sansovino fiorentino. [Ed.
Gio. Ant. Rampazetto].
Venetia, Appr. Giouambattista, Marchiò Sessa, & Fratelli, [in fine:] Appr.
gli Heredi di Francesco Rampazetto, Ad instantia di Giouambattista, Marchio
Sessa & Fratelli, 1578, fol., cc. [28]392, Reg. a8, b6, c4, d10, A-Z8, AA-ZZ8,
AAA-CCC8; ill.
10 ZZ* III 12

- La Divina Comedia di Dante, con la dichiarazione de' Vocaboli più
importanti, usati dal Poeta, di M. Lodouico Dolce.
Vinegia, Appr. Domenico Farri, 1578, 12°, pp. [36]598[2], Reg. a12, B6,
A-Z12, Aa, Bb12.
8 P VI 47
- La Divina Commedia di Dante Alighieri Nobile Fiorentino ridotta a
miglior lezione dagli Accademici della Crusca...
Firenze, per Domenico Manzani, 1595, 8°, pp. [16]493[ma:511][61],
Reg. +8, A-F8, G6, H-Z8, Aa-Nn8, 1 tav. f.t.
Le pp. 510, 511, num. 496, 493.
In fine, dopo il Reg., stemma d. Crusca con gatto, nella c. seg. stemma col
frullone. L'altro esempl.: 10 ZZ* IV 14 seguente ha il solo frullone. Va-
rianti nel fasc. Nn.
Landoni 2082
- La Divina Commedia di Dante Alighieri Nobile Fiorentino ridotta a
miglior lezione dagli Accademici della Crusca...
Firenze, per Domenico Manzani, 1595, 8°, pp. [16]493[ma:511][53], Reg.
+8, A-F8, G6, H-Z8, Aa-Mm8, Nn4; 1 tav. f.t.
Le pp. 510, 511, num. 496, 493.
Vedi note all'altro esempl.: Landoni 2082 preced.
10 ZZ* IV 14
- Dante con l'espositioni di Christoforo Landino, et d'Alessandro Vellu-
tello. Sopra la sua Comedia dell'Inferno, del Purgatorio, & del Paradiso...
& ridotto alla sua vera Lettura, per Francesco Sansovino fiorentino. [Ed.
Gio. Ant. Rampazetto].
Venetia, Appr. Gio. Battista, & Gio. Bernardo Sessa, fratelli, [in fine:]
Appr. Domenico Nicolini. Ad istanza di Gio. Battista, & Gio. Bernardo
Sessa, Fratelli, 1596, fol., cc. [28]392, Reg. a8, b6, c4, d10, A-Z8, AA-ZZ8,
AAA-CCC8; ill.
8 P III 7: mancano le cc. 388, 389.
- Dante, de la volgare eloquenzia...
Vicenza, per Tolomeo Ianiculo da Bressa, 1529, 4° [ma:] segn. a2, 3, 4, 5,
6, 7, b1, 8: in fol., cc. [26], Reg. a, b8, c6, d4.
Ital.
16 k II 7 op. 1
- Dante, de la volgare eloquenzia. Col Castellano dialogo di M. Giovan
Giorgio Trissino. De la lingua italiana...
Ferrara, per Domenico Mamarelli, 1583, 8°, cc. [4]70, Reg. A-I8, K2.
8 P VI 3; 8 DD VI 35 op. 2
Varianti tip. nelle ultime 2 cc. rispetto all'altro esempl. 8 P VI 6 e 10 ZZ*
IV 4 seguenti.

— Dante, de la volgare eloquenzia. Col Castellano dialogo di M. Giovan Giorgio Trissino. De la lingua italiana...

Ferrara, per Domenico Mamarelli, 1583, 8°, cc. [4]70, Reg. A-18, K2.
8 P VI 6; 10 ZZ* IV 4

Varianti tip. nelle ultime 2 cc. rispetto all'altro esempl. 8 P VI 3 e 8 DD VI 35 op. 2 preced.

— De monarchia.

In: ALCIATI, Andrea. De formula Romani Imperij... Basileae, 1559.
6 F* V 50 op. 2

— Sonetti e canzoni.

In: RIME di diversi antichi autori toscani... Vinegia, 1532. 16 f I 14
SONETTI è canzoni di diversi antichi autori toscani... Firenze, 1527. Landoni 1473

— Vita Nuova... Con XV Canzoni del medesimo. E la vita di esso Dante scritta da Giovanni Boccaccio...

Firenze, Nella Stamp. di Bartolomeo Sermartelli, 1576, 8°, to. 2 in 1 vol., pp. [8]116[4], Reg. *4, A-G8, H4; pp. 80, Reg. A-E8.
Landoni 1453

ALIGHIERI, Pietro Dante.

Pastorale carmen... in funere Leonardi Nogarolae comitis, sub persona Lycambae.

In: PALERMO, Valerio. Orationes duae, simulque pastorale carmen, quibus funera trium fratrum Nogarolarum... deflentur. [Segue:] Pastorale Carmen... Petri Danthis Aligeri... Venetiis, 1564.

Lat.

16 L IV 38

ALLEGATIONES

diversorum doctissimorum iureconsultorum, in causa praecedentiae orta in Sacro Oecumenico Concilio Tridentino, inter Reverendos Abbates, & Clericos Canonicos Regulares, Ordinis Sancti Augustini, Congregationis Lateranensis. Ac Reverendos Abbates & Monachos, Ordinis Sancti Benedicti, Congregationis Cassinensis...

Cremonae, In ciuitatis palatio apud Vincentium Comitem, 1567, fol., pp. 217[ma: 213][3], Reg. A-Z4, Aa-Dd4.

6 RR IV 31

ALLEGORIAE

simul et Tropologiae in locos utriusque Testamēti selectiores iudicio collectae... è monumentis vnus & triginta Authorum.

Parisiis, Apud Sebastianum Niellum, 1574, 8°, cc. [8]619[27], Reg. a8, a-z8, A-Z8, &8, Aa-Zz8, AA-KK8, LL6.

4 A* VI 10; 4 A* VI 13

ALLEN, William, Card., 1532-1594.

Apologia pro sacerdotibus Societatis Iesu, & seminariorum alumnis contra edicta Regia. Piissima admonitio & consolatio verè Christiana ad afflictos Catholicos Angliae.

In: ELIZABETH I, Regina d'Inghilterra. Duo edicta... contra sacerdotes Societatis Iesu... Augustae Trevirorum, 1583. 3 r II 6 op. 2

ALLOT, William.

Thesaurus Bibliorum, omnem utriusque vitae antidotum Secundum vtriusque instrumenti veritatem & historiam succinctè complectens... Cui in calce accessit Index Euangeliorum Dominicalium...

Antuerpiae, In aedibus Petri Belleri, sub scuto Burgundiae, [In fine:] Typis Andreae Bax., 1581, 8°, cc. [8]418[18], ♁8, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Hhh8, Iii4.

4 A* VI 16

ALLOTTUS, Guglielmo.

Vedi: ALLOTT, William.

ALLYN, William.

Vedi: ALLEN, William, Card., 1532-1594.

ALMAIN, Jacques.

Embammata phisicalia Magistri Jacobi almain senonensis.

[A c. 112 v.:] parisijs, pro Francisco regnault, [a c. [1] v.:] 14 febr. 1506, 4°, cc. xiiii [per 114, ma 112] [10], Reg. a-t6, A8.

A c. cv seguono le cc. cix, cix, cix, cxi...

11 HH III 46

— Aurea... opuscula... Moralia... cum additionibus. Lectura in tertium completa. De penitentia... De potestate ecclesiastica. Vesperianum non spernenda questio. Dictata super sententias Holcot.

Venundantur parthisiis ab Egidio de Gourmont, [a c. [10]:] Impr. parisijs per... Nicolaum de Pratis. Impensis vero Claudij Cheualon necnon Egidij de Gourmont, 1518, fol., 5 to. in 1 vol., [I:] cc. [10]89[ma 83][1], Reg. *10, a-i8, k, l6; [II:] cc. 107[1], Reg. A-M8, N, O6; [III:] cc. 118, Reg. a-o8, p6; [IV:] cc. 67[1], Reg. aa-gg8, hh, ii6; [V:] cc. 17[1], Reg. aaa8, bbb6, ccc4.

3 G III 17

— Moralia... Iacobi almain cū additionibus eiusdem et Davidis cranston scoti non antehac impressis neque in alijs appositis.

Venundantur Parthisiis, ab Egidio de Gourmont, [c. [4] v.:] apud Egidij de gourmōt 7 Claudium cheuallion huius alme parthisiue [sic] achademie bibliopolas, [1519?], 8°, cc. [4]135[1], Reg. A4, a-r8.

16 f IV 36: manca la c. [1] in fine.

ALMENAR, Joannes.

De morbo Gallico.

In: MORBI Gallici curandi ratio... Lugduni, 1536.
10 Z II 39

ALMOSNINO, Moshe ben Baruch.

Sefer Iedè Moshè [idest: Manus Moysis, hoc est Commentarius in quinque Meghilloth, sive volumina nempe I. Cantica Canticorum, II. Ruth, III. Threnos, IV. Ecclesiasten et V. Ester].

Be-Salonicchi, Ioseph ben Isaac ben Ioseph Iabets, 1572, 4°, cc. 250, Reg. 1-60/4, 61/6.

Ebraico.

4 MM II 33

ALONSO de Casarubios, frate.

Vedi: CASARUBIOS, Alfonso de, frate.

ALONSO de Madrid, frate.

Arte di servire a Dio, et specchio delle persone illustri... Et aggiuntai vna epistola di S. Bernardo della perfettione, della vita spirituale.

Venetia, Presso Pietro Dusinelli, 1582, 16°, cc. [16]168[ma 176], Reg. *, **8, A-Y8.

La numerazione del fascicolo H, cc. 57-64, è ripetuta nel fasc. I, cc. 57-64.

2 CC II 95

— Arte di servire a Dio, et specchio delle persone illustri... Et aggiuntai una epistola di S. Bernardo della perfettione, della vita spirituale.

Venetia, Appr. Ventura de Saluador, 1586, 16°, cc. [16]176, Reg. +, ++8, A-Y8.

2 CC II 88

ALPETRAGIUS.

Alpetragii arabi planetarum theorica phisici rationibus probata...

Venetii, in aed. Luceantonii Iunte Florentini, 1531, fol., cc. 27[1], Reg. aa, bb8, cc, dd6; ill.

Lat.

11 T II 2

ALPHARABIUS, Jacobus.

In Rhetoricam Aristotelis declaratio.

In: ARISTOTELES. Rhetorica... Venetiis, 1515.

16 K I 13

ALTENSTAIG, Johannes.

Lexicon theologicum complectens vocabulorum descriptiones, diffinitiones & interpretationes, omnibus sacrae Theologiae studiosis ac Diuini verbi Concionatoribus magno vsui futurum...

Antuerpiae, In Aed. Petri Belleri, [in fine:] Excud. Theodorus Lindanus sumpt. & impens. Petri Belleri, 1576, fol., cc. [6]535[ma 355][1], Reg. *6, A-Z8, AA-TT8, VV, XX10.

3 A I 3

— Lexicon theologicum complectens vocabulorum descriptiones, Diffinitiones & interpretationes, omnibus sacrae Theologiae studiosis, ac Diuini verbi Concionatoribus magno vsui futurum...

Venetii, Apud Haeredes Melchioris Sessae, 1579, [in fine:] Ap. Haeredes Francisci Rampazetti, 1580, 4°, cc. [16]535[1], Reg. *6, **10, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Xxx8.

3 A III 17

— Lexicon theologicum complectens vocabulorum descriptiones, Diffinitiones & interpretationes, omnibus sacrae Theologiae studiosis, ac Diuini verbi Concionatoribus magno vsui futurum...

Venetii, Ex Off. Haeredum Melchioris Sessae, 1582, [in fine:] Alexander Gryphius Excud., Sumpt. Haer. Melch. Sessae, 1583, 4°, cc. [14]535[1], Reg. *6, **8, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Xxx8.

3 A III 18

3 A III 16: front. mutilo.

ALTERATO, il Puro Accademico.

Vedi: BARDI, Giovanni de, conte di Vernio.

ALTERCATIO

Synagogae et Ecclesiae, in qua bona omnium ferè vtriusque Instrumenti librorum pars explicatur...

Coloniae, ap. Melchiorum Nouesianum, 1537, fol., cc. [8]118, Reg. 6, a2, A4, B-V6; ill.

3 u I 9

— Synagogae et Ecclesiae, in qua bona omnium ferè utriusque Instrumenti librorum pars explicatur...

Coloniae, ex off. Melchioris Novesiani, 1540, fol., cc. [6]104, Reg. A-R6, S8; ill.

3 u I 10

ALTICOZZI, Alticozzo.

Bando sopra l'andare in maschera. Et reuocatione delle licenze dell'arme. Pubblicato in Bologna à di xj: Genaro MDLXXIII.

Bologna, Per Alessandro Benacci, [1573], 4°, cc. 2, Reg. A2.

17 Stor. Civile e polit. Caps. P2 69 (11 genn. 1573)

ALTICOZZI, Niccolò.

Comedia nuova intitolata cinque disperati... Et un'altra [sic] comedia intitolata Nencia...

Vinegia, per Gioüamaria Pinardo, 1526, 8°, cc. [24], Reg. A-C8.

16 g II 35

ALTOMARE, Donato Antonio.

Omnia, quae hucusque in lucem prodierunt, Opera...

Lugduni, ap. Gulielmum Rovillium, 1565, fol., pp. [32]1027[ma 1035][1], Reg. *, **, ***, a-16, m8, m*4, n-z6, A-Z6, aa-zz6, AA-PP6, QQ8.
10 V I 3

— Omnia, quae hucusque in lucem prodierunt, Opera...
Lugduni, Ap. Gulielmum Rouillium, 1586, fol., pp. [28]645[3], Reg. *6, **, ***, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Hhh6.
10 ee I 2

— De alteratione, concoctione, digestionem, praeparatione, ac purgatione, ex Hippocratis & Galeni sententia Methodus...
Venetiis, Ap. Hiero. Scotum, 1547, 8°, cc. 75[1], Reg. A-I8, K4.
10 kk II 8 op. 2

— De medendis humani corporis malis, ars medica. ... Quarta editio.
Venetiis, Ap. Ioan. Anto. de Maria, 1570, 4°, pp. [8]571[1], Reg. *4, A-Z8, Aa-Mm8, Nn6.
10 ii III 6

— Delle vinacce & sue virtù & del modo d'vsarle... Tradotto di lingua latina in volgare Fiorentino da M. Pietro Nati da Bibbiena...
In: NATI, Pietro. Breve discorso intorno alla natura del Popone... Fiorenza, 1576. 13 Agronomia Cart. LK3 n. 17

ALTORFIANA NORIMERGENSIS ACADEMIA
Vedi: ACADEMIA ALDORFIANA

ALUNNO, Francesco.
La Fabrica del Mondo... Nella quale si contengono tutte le voci di Dante, del Petrarca, del Boccaccio... con la dichiarazione di quelle, & con le sue interpretationi Latine...
Vinegia, 1548, [a c. 259] per Nicolo de Bascarini Bresciano, 1546, fol., cc. [4]259[1], [48], Reg. +4, a-z6, aa-tt6, uu8, A-H6.
8 ZZ I 25

— Della Fabrica del Mondo... libri X. ...Di nuovo ristampati, corretti, et ampliati di molte uoci Latine & Volgari del Bembo... Con una dichiarazione di piu vocaboli che mancauano nelle altre impressioni...
Venetia, appr. Francesco Sansovino, et compagni, 1560, fol., cc. [38]263[1], Reg. +6, *, **, ***, ****8, A-Z8, AA-KK8.
8 XX II 8

— Della Fabrica del Mondo... libri X... Di nuovo ristampati, corretti, et ampliati di più di 500 uocaboli... Con una dichiarazione di molte voci che mancauano nell'altre impressioni...
Venetia, Nella stamp. di F. Sansovino, 1568, fol., cc. [36]263[1], Reg. (4, a-d8, A-Z8, AA-KK8.
8 XX II 10 op. 2

— La Fabrica del Mondo... Di nuovo ristampata, et corretta, & ampliata di molte voci latine, & volgari del Bembo. Con una dichiarazione de più vocaboli, che mancauano nelle altre impressioni... [Ed. Cesare Calderino Mirani].
Venetia, [Al Segno della Concordia], 1581, fol., cc. [28]276, Reg. 2, A-B8, C10, A-Z8, Aa-Ll8, Mm4.
8 UU VI 1

— Della Fabrica del Mondo... Libri Dieci... Di nuovo ristampati et ricorretti da M. Borgarutio Borgarucci. Con un nuouo Vocabolario in fine, di tutte quelle voci, che mancauano... aggiunto da M. Thomaso Porcacchi...
Venetia, Appr. Gio. Battista Porta, 1584, fol., cc. [34]263[1], 18, Reg. *10, **, ***, ****8, A-Z8, AA-KK8, a-c6.
8 XX II 14, 6 cc IV 30

— Della Fabrica del Mondo... Libri Dieci... Con un nuouo Vocabolario in fine, di tutte quelle voci, che mancauano... aggiunto da M. Thomaso Porcacchi...
Venetia, Appr. Paulo Vgolino, 1593, fol., cc. [34]263[1][18], Reg. a10, b-d8, A-Z8, AA-KK8, +10, ++8.
8 XX II 3

— Le Osservazioni... sopra il Petrarca. Novamente ristampate...
Vinegia, per Pavolo Gherardo, 1550, [in fine:] per Comin da Trino di Monferrato, 8°, cc. [8]527[3], Reg. *8, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-VVV8, XXX2; ill.
8 GG V 35; 8 WW III 1

— Le ricchezze della lingua volgare, di M. Francesco Alunno.
Vinegia, in casa de figliuoli di Aldo, 1543, fol., cc. 225[1], Reg. A-Z8, AA-DD8, EE10.
8 XX I 22; 16 L II 6

— Le ricchezze della lingua volgare di M. Francesco Alunno da Ferrara sopra il Boccaccio novamente ristampate, et con diligenza ricorrette, et molto ampliate dallo istesso Autore, con le dechiarationi, regole, & osseruationi delle uoci...
Vinegia, In casa de' figliuoli di Aldo, 1551, fol., cc. 220, Reg. A-Z8, AA-CC8, EE, DD6.
16 M II* 8

— Le ricchezze della lingua volgare... sopra il Boccaccio. Nuovamente ristampate, et con diligenza ricorrette, et molto ampliate dallo istesso autore. Con le dechiarationi, regole, & osseruationi delle uoci...
Vinegia, Apr. Giouan Maria Bonelli, 1555, fol., cc. [4]213[ma:203][1], Reg. *4, A-Z8, AA8, BB, CC6; ill.
8 XX II 10 op. 1

— Le ricchezze della lingua volgare sopra il Boccaccio... Di nuouo ristam-
pate, ricorrette, et ampliate dallo istesso autore, Con le dechiarationi, re-
gole, osservationi, & aggiuntoui le Cadenze o uero le Desinenze di tutte le
uoci...

Vinegia, per Paulo Gherardo, [in fine:] per Comin da Trino, 1557, 4°, cc.
395[1], Reg. A-Z8, AA-ZZ8, AAA-CCC8, DDD4.

10 bb IV 49

ALVARES, Manuel.

De constructione octo partium orationis liber...

Romae, Impensis haer. Francisci Tramezini, Ap. Iosephum de Angelis,
1577, 8°, cc. 96[ma:99][1], Reg. A-M8, N4.

7 II II 25

— De Institutione Grammatica Libri Tres.

Venetis, ap. Iacobum Vitalem, 1575, 4°, pp. 526[2], Reg. A-Z8, AaKk8.

7 PP II 18

— Institutionum grammaticarum liber tertius. De syllabarum dimensione,
&c.

Dilingae, Excud. Ioannes Mayer, 1578, 8°, pp. 191[1], Reg. A-M8.

7 II IV op. 2

— De Institutione Grammatica Libri Tres.

Venetis, Ap. Alexandrum Gryffium, 1581, 4°, pp. 526[2], Reg. A-Z8,
Aa-Kk8.

7 OO III 11

— De Institutione Grammatica libri tres...

Venetis, ap. Paulum Meietum Bibliopolam Patauinum, 1585, 8°, pp. [16]
325[3], Reg. A-V8, X4.

7 II II 14

— De Institutione Grammatica Libri Tres...

Venetis, Ex Unitorum Societate, 1585, 4°, pp. 526[2][76], Reg. A-Z8,
A-K8, a-i4, k2.

Non colloc.

— De Institutione Grammatica, Libri Tres... Orthographiae Aldi Mannucci,
Paulli F. Aldi N. Compendiolum...

Venetis, Andreas Muschius Excud., 1587, 8°, pp. [16]334[2]27[5], Reg.
+8, A-X8, Aa-Bb8.

7 II III 3

ALVAREZ, Alfonso.

Vedi: ALVAREZ GUERRERO, Alfonso.

ALVAREZ, Antonio.

Vedi: ALVAREZ de Benavente, Antonio, frate.

ALVAREZ, Didaco.

Vedi: ALVAREZ, Diego Metinensis, (1560-1635).

ALVAREZ, Diego Metinensis, (1560-1635).

Commentariorum in Isaiam Prophetam Iuxta sensum litteralem & moralem...
Tomun primus [-secundus].

Romae, Ap. Guilielmum Facciottum, 1599, 1602, 4°, 2 voll., [I, 1599:] pp.
[64]543[ma:547][1], Reg. a-h4, A-Z4, Aa-Zz4, Aaa-Xxx4, Yyy6; [II,
1602:] pp. [172]815[ma:807][1], Reg. *4, a-i8, k10, A-Z8, Aa-Dd8, Ee4,
Ff-Zz8, Aaa-Eee8.

Vol. I: a p. 416 segue p. 413.

Vol. II: pp. 433-448 num. a colonne, quindi segue p. 449, ma è p. 441.

4 E IV 8, 9

ALVAREZ de Benavente, Antonio, frate.

Primera [-segunda] parte de la Sylva Spiritual de varias Consideraciones,
para entretenimiento del alma Christiana...

En Salamanca, En casa de Iuan y Andrés Renaut, 1591, 4°, to. 2 in 1 vol.,
pp. [12]483, [1]427[89, 40], Reg. *6, A-Z8, Aa-Ff8, Gg10; A-Z8, Aa-Ii8,
Kk2, ff, gg8, hh4.

2 B V 51

— Primera [-segunda] parte de la Sylva espiritual de varias considera-
ciones, para entretenimiento del alma Christiana...

[to. I:] Madrid, En casa del Licenciado Varez de Castro, y a su costa,
[to. II:] Alcalá, en casa de Iuan Iniguez de Lequerica, 1597, 4°, to. 2 in
1 vol., [to. I:] pp. [14]483[1], Reg. §4, 1c. senza segn., *2 [1c *3 e 1c.
senza segn.], A-Z8, Aa-Ff8, Gg10; [to. II:] pp. 427[73], Reg. A-Z8,
Aa-Gg8, Hh10.

2 Z IV 4: le cc. Gg5 e Gg6 sono all'inizio, tra le cc. con segn. *.

— Addiciones a la Sylva Spiritual, y su tercera parte...

En Valencia, En casa de los herederos de Iuan Nauarro, 1596, 4°, pp. [8]
714[66], Reg. q4, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa, Bbb8, Ccc6.

2 B V 52

ALVAREZ GUERRERO, Alfonso.

Thesaurus Christianae Religionis, Et Speculum Sacrorum Summorum Ro-
manorum Pontificum, Imperatorum ac Regum, & Sanctissimorum Episco-
porum...

Florentiae, Ap. Filios Laurentii Torrentini Typ. Ducalis, 1563, fol., pp.
[8]512, Reg. A4, B-Z6, AA-VV6, XX4.

6 YY IV 24

ALVAROTTI, Jacopo.

Super feudis... in libro feudorum clarissima Pectura...

[Lugduni], [in marca tip.:] Iacobus Giunta, [in fine:] Lugduni, Joannes de
moylin de Chambray excud., 1535, fol., cc. 140[10], Reg. a-s8, T6.

7 O I 45 op. 1

— Jacobi Alvarotti... feudorum interpretis eminentissimi, Lectura in usus eorum eruditissima...
Francofurti ad Moenum, Sigismundus Feyrabend, [in fine:] per Martinum Lechler, impensis Hieronymi Feyerabend, 1570, fol., cc. [10]353[23], Reg.)(4, **6, A-Z6, a-o6, p8, q-z4, Aa-Pp6, Qq8.
6 F* III 16

ALVERNIA, Petrus de.
Vedi: PETRUS de Alvernia.

AMALTEO, Giovanni Battista.
Eclogae, elegiae, ac epigrammata.
In: LAMPRIDIO, Benedetto. Benedicti Lampridii nec non Io. Bapt. Amalthei carmina.
Venetiis, ap. Gabrielem Iolium de Ferrariis, 1550, 8°, cc. 84, Reg. A-K8, L4.
7 T VI 29; 16 B VII 0 op. 7

AMADI, Francesco.
Della nobiltà di Bologna, di Francesco Amadi d'Agostino, Compresa nel suo Specchio della Nobiltà d'Europa.
Cremona, Appr. Christoforo Draconi, 1588, 4°, pp. [8]172[4], Reg. *4, A-Y4.
10 r III 54; 17 C VI 32; 17 N IV 37 op. 2, A.V. H VII 12; 5 Storia profana. Bologna, Caps. Ia2, n. 2

AMADIS de Gaula. Libro IV: aggiunta.
Aggiunta al quarto libro Dell'Historia di Amadis di Gaula: Nouamente ritrouata in lingua Spagnuola, & ridotta nello idioma Italiano. Per M. Mambrino Roseo da Fabriano.
Venetia, Appr. Francesco Giuliani, & Giouanni Ceruto, 1598, 8°, cc. [12] 479[1], Reg. a12, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Ooo8.
9 CC VI 8

AMADIS de Gaula. Libro V.
Le prodezze di Splandian; che seguono i quatro libri di Amadis di Gaula suo padre. Tradotte dalla spagnuola nella nostra lingua...
Venetia, Appr. P. Gironimo Giglio, e compagni, 1559, 8°, cc. [8]270[2], Reg. *8, A-Z8, AA-LL8.
Ital.
9 BB V 11

AMAIRAH Gurgius Mih'il.
Vedi: AMIRAH Girgis.

AMANTIUS, Bartholomaeus.
Vedi: APIANUS, Petrus. Inscriptiones sacrosanctae vetustatis... Petrus Apianus... et Barpholomeus Amatus. Ingolstadii, 1534.
7 L I 30

— Polyantha.
Vedi: NANI Mirabelli, Domenico. Polyantha... Collegere... Dominicus Nanus Mirabellius atque Bartholomaeus Amantius. Coloniae, 1575.
7 LL II 2

AMARONI, Cristoforo.
Oratione funebre fatta nel sacro tempio dei Santi Apostoli Di Fiorenza, nell'essequie dell'illustre... Monsignor Antonio Altouiti Arciuescouo Fiorentino...
Firenze, Appr. Giorgio Marescotti, 1574, 4°, cc. [10], Reg. A4, B6.
Lat.-ital.
5 qq III 20 op. 3

AMASEO, Gregorio.
Oratio de laudibus studiorum humanitatis ac eloquentiae.
Venetiis, per Bernardinum Venetum de Vitalibus, 1501, 4°, cc. [12], Reg. A-C4.
7 letter. latina, Prose moderne Caps. III, n. 46 op. 2

AMASEO, Pompilio.
De bononiensium scholarum exaedificatione oratio.
Bononiae, Ex Typ. Ioannis Rubei, 1563, 4°, cc. [8], Reg. A, B4.
17 Stor. Scient. etc. Caps. F4, 2.; A.V. H VII 13 op. 4
7 PP VII 20 op. 7.

AMASEO, Romolo.
Orationum volumen.
Bononiae, Ioannes Rubrius, 1564, 4°, pp. [8]331[1], Reg. a4, A-Z4, AA-SS4, TT2.
Ed. identica a: 1580 per il testo; diverse le cc. non num. all'inizio e il front. V. 17 Y VII 1 seguente.
17 X VII 44
16 c I 24: mancano le cc. non num. all'inizio e il front.

— Orationum... volumen I. Cum indice locupletissimo denuo impr.
Bononiae, Ap. Ioannem Rossium, MDLXXX, 4°, pp. [20]331[1], Reg. A, B4, C2, A-Z4, AA-SS4, TT2.
Ed. identica a: 1564 per il testo; diverse le cc. non num. all'inizio e il front. V. 17 X VII 44 preced.
17 Y VII 1

— Oratio habita in funere Pauli III. Pont. Max.
Bononiae, in off. Ioannis Rubei, 1563, 4°, pp. [6]90[2], Reg. a3, A-L4, M2.
1 Stor. Sacra. Pontefici Cart. V n. 39; 17 X VII 44 op. 2

AMATUS Lusitanus. (João Rodrigues).
Curationum Medicinalium... centuriae quatuor. Quibus praemittitur Commentatio de introitu medici ad aegrotantem, De Crisi, & diebus Decretorijs: ...

Venetis, Ap. Balthesarem Constantinum, 1557, 8°, pp. [16]645[67], Reg. A8, A-Z8, Aa-Xx8, Yy4.
10 X V 21

— Curationum medicinalium, centuriae duae, quinta et sexta. In quarum vltima Curatione, continetur Colloquium eruditissimum: in quo doctissime disputatur, & agitur de curandis capitis vulneribus...
Lugduni, Ap. Gulielmum Rouillium, 1564, 16°, pp. 647[33], Reg. a-z8, A-T8, V4.
10* D IX 4

— Curationum Medicinalium... Centuriae duae, Quinta videlicet ac Sexta, In quarum vltima Curatione continetur Colloquium eruditissimum, in quo doctissime disputatur, & agitur de curandis capitis vulneribus...
Venetiis, Ex Off. Valgrisia, 1560, 8°, pp. [16]380[4], Reg. a8, A-Z8, Aa8.
10 X VI 10

— Curationum Medicinalium... Centuria Septima Thessalonice curationes habitas continens, varia multiplicique doctrina referta.
Venetiis, Ap. Vincentium Valgrisium, 1566, 8°, pp. 176[8], Reg. A-L8, M4.
10 X VI 7

— Curationum medicinalium. Centuria septima Thessalonicae curationes habitas continens, varia multiplicique doctrina referta...
Lugduni, ap. Guliel. Rovillium, 1570, 16°, pp. 332[20], Reg. A-Y8.
10* D IX 5

— In Dioscoridis Anazarbei de medica materia libros quinque enarrationes eruditissimae...
Venetiis, ap. Gualterum scotum, 1553, 4°, pp. [12]514[30], Reg. *6, a-z4, A-Z4 aa-yy4.
10 CC IV 22

— In Dioscoridis Anazarbei de medica materia libros quinque... enarrationes eruditissime... Accesserunt huic operi... etiam Adnotationes R. Constantini...
Lugduni, Ap. Matthiam Bonhomme, [in fine:] Excud. Vidua Balthazaris Arnolleti, 1558, 8°, pp. [80]807[17], Reg. aa-ec8, a-z8, aa-zz8, A-D8, E4, F8.
10 CC VI 21

AMBRA, Francesco d'.
I Bernardi. Comedia... Nuovamente Data In Luce.
Fiorenza, appr. i Giunti, [in fine:] per Bartolomeo Sermartelli... A stanza delli heredi di Bernardo de Giunti, 1564, 8°, pp. [10]117[1], Reg. A-H8.
10 i II 26

— Il Furto Comedia... Nuouamente ristampata.

Vinegia, Appr. Domenico Cauicalupo, 1584, 12°, cc. 55[ma:57][3], Reg. A-E12.
8 K VI 27

AMBROGIO Eremita.
AMBROGIO Napoletano.
Vedi: FLANDINO, Ambrogio.

AMBROSINO da Soncino, frate.
Vita e conuersatione sancta del beato Iacobo conuerso de lordine [sic] de predicatori.
Vedi: MAZZOLINI, Silvestro da Prierio, O.P. Vita e conuersatione sancta...
Bologna, 1501.
16 Q II 22

AMBROSIUS, Vescovo di Milano, santo.
Omnia opera denuo accuratissime reuista et nouiter impressa.
Basileae, per Ioannem Petri de Langendorff, 1506, 4°, 4 voll., [I:] cc. [8] 275[ma 279][1], Reg. a8, a-e8, f6, g-z8, A-F8, G, H6, I-M8, N6; [II:] cc. 315[1], Reg. a-i8, k4, l6, m-x8, y4, z6, 78, A-R8; [III:] cc. 296, Reg. a-k8, l4, m-z8, A-M8, N4, O, P8; [IV:] cc. [100], Reg. a-i8, k4, l-n8. 4 U III 25-28: mancano: to I: le 6 cc. con segn. f.

— Omnia quotquot extant... opera, cum per Des. Erasmus Roterodanum, tum per alios eruditos uiros... emendata, in quinque digesta ordines...
Basileae, [in fine:] ap. Hieronymum Frobenium, et Nicolaum Episcopium, [Index, in fine:] In Officina Frobeniana, 1538, fol., to. 5 in 2 voll., [I:] pp. [24]259[1], Reg. AA, BB6, B-V6, X, Y8; [II:] pp. 238[2], Reg. a-u6; [III:] pp. 398[2], Reg. Aa-Zz6, AA-II6, KK8; [IV:] pp. 593[3], Reg. A-Z6, Aa-Zz6, Aaa, Bbb8, Ccc6; [V:] pp. 414[2][40], Reg. Aa-ZzZ6, AAa-KKk6, LLl4, MMm6, a, b6, c8.
4 QQ II 20-21

— Opera... quatenus in hunc vsque diem vbi vbi [sic] extare noscuntur... [Tomi 5].
Parisiis, Ap. Carolam Guillard sub Sole aureo, & Gulielmum Desboys, 1549, [a c. ff6b:] Excud. Carola Guillard, 1550, fol., to. 5 in 1 vol., cc. [58] coll. 3036[ma: 2136+12][4], Reg. Aa, Bb6, aa-ec8, ff6, 1a-1f8, 1g10, 1h-1n8, 1o6, 1p-1z8, 2a8, 2b10, 2c-2z8, 3a-3c8, 3d, 3e6, 3f-3v8, 3x, 3y6.
4 SS I 13

— Operum... tomus primus... [-sextus].
Romae, [to. I-V:] Ex Typ. Dominici Basae, [in fine: ai to. I-IV] Excud. Franciscus Zanettus, [to. VI:] Ex Typ. Vaticana, 1579-87, fol., to. 6 in 6 voll., [I:] 1580, pp. [12]443[1], Reg. +6, a-z6, aa-oo6; [II:] 1581, pp. [8]447[1], Reg. +4, aaa-zzz6, aaaa-nnnn6, oooo8; [III:] 1579, pp. [12]512, Reg. +6, A-Z6, AA-TT6, VV4; [IV:] 1582, in fine: 1581, pp.

[8]418[2], Reg. *4, Aa-Zz6, Aaa-Mmm6; [V:] 1585, pp. [12]491[1], Reg. *6, AAa-ZZz6, AAaa-SSss6; [VI:] 1587, pp. [16]355[ma:341][1], Reg. *, **4, *a*d6, *f5, *g*z6, *aa*dd6, *ee, *ff8; a p. 48 segue p. [63], 64, ecc. Sono quindi state computate per la paginazione le 12 pp. di cui al fasc. *e6 che manca e non è presente nel Registro in fine al vol., nonché le 2 pp. della c. *f1 che manca ma è data presente nel Reg. in fine. Il richiamo a piè della p. 48 (*d 6) lascia intendere che le carte di cui sopra non facessero parte dell'edizione sin dall'origine.
4 S II 9-14

— Commentarii in omnes Diui Pauli Epistolas, ex restitutione D. Erasmi Roterodami...
[Parisiis], Vaeneunt Iodoco Badio Ascensio, 1534, fol., cc. [2]120, Reg. Aa2, a-p8.
4 L* II 17

— Officiorū Liber.
Impr. Venetijs, per Gregoriū De Gregorijs, 1514, 8°, cc. [88], Reg. a-l8.
7 M VI 98: risguardi membr. sec. XIV-XV con versi lat.

— Officiorum libri tres.
Venetijs, ap. Bartholomaeum Caesarem, [a c. 4: 1553], 16°, cc. 161[7], Reg. A-X8; ill.
2 Z VI 86; 4 GG II 12

— Gli Uffici... tradotti in Volgar Fiorentino... Per Francesco Cattani...
Firenze, per Lorenzo Torrentino, 1558, 4°, pp. [24]411[12], Reg. A-Z4, AA-ZZ4, AAA-GGG4.
4 U IV 2

— In psalmum David CXVIII Enarrationes...
Romae, Ex Typ. Dominici Basae, 1585, 12°, pp. 647[1], Reg. A-Z12, Aa-Dd12.
4 E* VI 28

— De virginitate opuscula sanctorum doctorum, Ambrosii, Hieronymi et Augustini...
Romae, Ap. Paulum Manuntium, Aldi F., 1562, 4°, cc. 109[7], Reg. A-Z4 AA-EE4, FF6.
Di Ambrogio: De virginibus.
16 M III 18

AMBROSIUS Autpertus.
In sancti Iohannis apostoli & euangelistae Apocalypsim libri decem...
Coloniae, per Eucharium Ceruicornum, opera & impensa M. Godefridi Hittorpij, 1536, fol., pp. [24]442[2], Reg. *a, *b6, a-z6, aa-oo6; ill.
4 G* III 9

AMERBACH, Veit.
Commentaria in Ciceronis tres libros de Officijs. His adiecimus Petri Ioannis Oliuarij Scholia in Somnium Scipionis: & alia quaedam...
Lugduni, ap. Seb. Gryphium, 1541, 8°, pp. 212[ma:222][2], Reg. a-o8.
9 OO I 13 op. 1: mancano le pp. 11-16.

AMIANI, Sebastiano.
Vedi: AMMIANI, Sebastiano.

AMICI, Diomede.
De morbis communibus Liber... Eiusdem Tractatus de variolis, & Appendix ad Librum de Morbis Communibus...
Venetijs, Ap. Franciscum de Franciscis, 1596, 4°, cc. [8]174, Reg. a, b4, A-Z4, Aa-Tt4, Vu6.
10 W IV 22 op. 1

AMICO, Giovanni Battista.
De Motibus corporum coelestium iuxta principia peripatetica sine eccentricis & epicyclis.
Parisijs, Ex off. Iacobi Keruer, [in fine:] Per Guillelmum Bossozellum, expens. Iocobi [sic] Keruer, 1549, 4°, cc. [32], Reg. A-H4, ill.
11 Scienze Matem. Astron. Caps. II n. 5

AMIRA, Giorgio Michele.
Vedi: AMIRAH, Girgis.

AMIRAH, Girgis.
...Grammatica Syriaca, sive Chaldaica...
Romae, In Typ. Linguarum externarum. Ap. Iacobum Lunam, 1596, 4°, pp. [44]480, Reg. a6, b-e4, A-Z4, Aa-Zz4, Aaa-Ooo4.
9 GG III 16

AMIZONI, Giovanni Matteo.
Vedi: MANCASSOLA, Pietro Francesco. Consilia... Mancassolae, et... Amizoni. Ad defensam ill. D. Francisci Vicecomitis. Parmae, 1568.
6 Giurispr. Crimin. Cause Caps. V 1 n. 8

AMMANNATI, Iacopo, detto Piccolomini.
Vedi: AMMANNATI Piccolomini, Iacopo.

AMMANNATI Piccolomini, Iacopo.
Epistolae & Commentarii Iacobi Piccolomini Cardinalis Papiensis.
Impr. Mediolani, apud Alexandrum Minutianum, 1506, fol., cc. [4]208[4] 209-414, Reg. a4, a-z8, &, >, R8, aa4, A-Z8, &, >8, R6.
16 K II 6
16 h II 33: varianti tip. nella c. [1]; manca il primo fascicolo di cc. 8: a8.

AMMIANI, Sebastiano.

Doctrina christiana et catholica sacri verbi Dei Praedicatoribus valde utilis & necessaria, Nunc primum in lucem edita...

Venetis, Ap. Io. Baptistam Somaschum, & Fratres, [in fine:] Ap. Io. Baptistam Somaschum, 1566, 12°, cc. 166[ma:156], Reg. A-N12.

A c. 132 segue c. 143.

2 hh IV 11

— Christiana Institutio Virtutum & vitiorum sacri uerbi Dei declamatoribus admodum utilis & necessaria...

Venetis, ap. Andream Arriabenum, 1562, 12°, cc. [10]230[ma:224], Reg. +10, A-S12, T6, V2.

2 CC VI 57

— Conclusiones catholicae ex divi Augustini dictis. Quibus ostenduntur Lutheranorum mendacia.

Venetis, in vico Sanctae Mariae Formosae, Ad signum Spei, 1553, 8°, cc. 48, Reg. A-F8.

3 s II 3; 4 U V 23 op. 3.

— Discorsi predicabili per documento del viver christiano, Da varij luoghi raccolti... [parte I].

Venetia, Al Segno della Concordia [in fine:] Presso Pietro Dusinelli, 1589, 8°, cc. [8]215[ma 223][1], Reg. a8, A-Z8, Aa-Ee8.

A c. 200 segue c. 193.

2 I VI 10

— Discorsi predicabili per documento del viuer Christiano. Seconda Parte... Venetia, al segno della Concordia [in fine:] appr. Fiorauante Prati, 1589, 8°, cc. [8]270[2], Reg. *8, A-Z8, Aa-Ll8.

2 K VI 29: mancano le cc. 1, 2.

— La terza parte delli discorsi predicabili, Per documento del viuer Christiano. Da varii luoghi raccolti...

Venetia, Appr. Gio. Battista Somasco, 1578, 8°, cc. [8]264, Reg. a8, A-Z8, Aa-Ii8, KK8.

2 A VI 25

— Discorsi predicabili per documento del viuer Christiano. Terza parte. Da varii luoghi Raccolti...

Venetia, Al segno della Concordia, 1589, 8°, cc. [8]264, Reg. a8, A-Z8, Aa-Ii8, KK4.

2 K VI 30

AMMIANUS Marcellinus.

Opus castigatissimum nuper a Petro Castello instauratum...

Bononiae, typis excussoriis impressit Heronymus de Benedictis Bononiensis,

1517, fol., cc. 117[7], Reg. A-T6, V4, +6.

16 P III 84; 16 P I 15

16 P II 20 op. 2: mancano le cc. 1, 2.

— Ammianus Marcellinus a. Mariangelo. Accursio mendis quinque millibus purgatus, & Libris quinque auctus ultimis, nunc primum ab eodem inuentis. Augustae Vindelicorum, in aed. Silvani Otmar, 1533, fol., pp. [4]306[2], Reg. A-Z6, a-c6.

16 h II 57

— Delle guerre de' Romani, tradotto per M. Remigio Fiorentino.

Vinetia, Appresso Gabriel Giolito di Ferrarii, 1550, 8°, cc. [8]338[2], Reg. *8, A-Z8, AA-TT8, VV4.

5 E* V 21; Landoni 1476

AMMIRATO, Scipione.

Discorsi... Sopra Cornelio Tacito... Con due Tauole...

Fiorenza, per Filippo Giunti, 1594, 4°, pp. [32]581[47], Reg. +, +, +, +, +, +, +, +, +, A-Z8, Aa-Nn8, Oo4, Pp-Ss4, Tt6.

6 N III 51

— Discorsi... Sopra Cornelio Tacito... Con due Tauole...

Fiorenza, per Filippo Giunti, 1598, 4°, pp. [32]564[40], Reg. +, +, +, +, +, +, +, +, +, A-Z8, Aa-Mm8, Nn-Qq4, Rr6.

6 N III 20: manca: dal 16° libro alla fine.

— Discorsi... Sopra Cornelio Tacito... Con due tavole...

Vinezia, per Filippo Giunti, 1599, 4°, pp. [32]523[ma 543][41], Reg. *4, **8, ***4, A-Z8, AA-NN8, OO4.

A p. 352 segue p. 333.

6 M V 12 op. 1

— Discorsi... sopra Cornelio Tacito... Con due Tauole...

Brescia, Appresso la Compagnia Bresciana, 1599, 4°, pp. [24]564[28], Reg. +8, +, +, +, A-Z8, Aa-Oo8.

6 N III 50

— Delle famiglie nobili napoletane... Parte Prima.

Fiorenza, Appr. Giorgio Marescotti, 1580, fol., pp. [12]96, 208, Reg. un fiore 6, a-d6, e4, f, g6, h8, A-F6, G4, H6, I4, K-S6; ill.

La seconda parte: Firenze, Per Amadore Massi da Furlì, 1651.

Sala Consult., Scienze ausil. storia, 4-73, vol. I.

— Dell'istorie fiorentine... Libri venti. Dal principio della città Infino al l'anno MCCCCXXXIII...

Firenze, nella stamp. di Filippo Giunti, 1600, fol., pp. [8]752[56], Reg. *4, A-Z6, Aa-Zz6, AAa-QQq6, RRr4, SSs-XXx6, YYy4.

5 R I 1

— Gli Opuscoli...
Firenze, Appr. Giorgio Marescotti, 1583, 8°, pp. [16]287[13], Reg. 8, A-S8, T6.
8 FF IV 26: manca l'ultima c. non num.

— Orazione... fatta nella morte di don Francesco de Medici Gran Duca di Toscana. Suo Signore.
Firenze, Nella Stamp. di Filippo Giunti, e' fratelli, 1587, 4°, pp. 24, Reg. A-C4.
5 Biografie ad Elogi Caps. M3 n. 54

— Orazione... intorno i preparamenti Che haurebbero à farsi contra la potenza del Turco.
In: BESSARION, cardinale. Lettere, & Orazioni... intorno al collegarsi, et Imprender guerra contro al Turco... con vna Orazione del Sig. Scipione Ammirato... Firenze, 1594, 2^a parte.
Landoni 264; 7 U III 31

— Il Rota, ouero delle Imprese. Dialogo... Nel quale si ragiona di molte imprese di diversi eccellenti autori, & di alcune regole & auertimenti intorno questa materia...
Napoli, Appr. Gio. Maria Scotto, 1562, 8°, pp. 230[10], Reg. A-P8.
18 Q II 41

— Il Rota ouero delle Imprese. Dialogo... Nel quale si ragiona di molte Imprese di diuersi eccellenti Autori, & di alcune regole, e auuertimenti intorno questa materia...
Firenze, per Filippo Giunti, 1598, 4°, pp. [4]130[6], Reg. *2, a-h8, I4.
5 tt III 55: manca la c. 1

— Della Segretezza...
Venezia, per Filippo Giunti, 1598, 4°, pp. 33[3], Reg. A-D2, E2.
6 M V 12 op. 2

AMMONIUS Alexandrinus, filosof. cristiano.
Vedi: AMMONIUS, sec. III apocr.

AMMONIUS, sec. III apocr.
Quatuor Evangeliorum consonantia, ab Ammonio Alexandrino congesta, ac à Victore Capuano episcopo translata.
Coloniae, ex aedibus Eucharij Ceruicorni, 1532, 8°, pp. [16]240[ma 238] [34], Reg. A8, A-R8; ill.
A p. 224 segue p. 227.
Lat.
4 E* VI 14 op. 1

AMMONIUS Hermiae
In praedicamenta Aristotelis commentarii, per Bartholomaeum Sylvanium

Salonensem nuper latine conversi...
Venetijs, ap. Hieronymum Scotum, 1541, fol., pp. 117[ma:119][1], Reg. A-P4.
9 PP II 11 op. 2

— Ammonius in Porphyrii Institutionem. Magentinus in librum Aristotelis de Interpretatione... In Priora Analytica. Nili de ratiocinationibus libellus. Georgii Pachymerii epitome in uniuersam Aristotelis artem disserendi...
Lugduni, ap. Sebastianum Gryphium, 1547, fol., pp. 278[2], Reg. a-y6, z8.
Lat.
9 PP I 16

— Ammonii in quinque voces Porphyrii Cum additionibus Pomponij Gaurici commentarium.
Venetijs, aere 7 cura Heredum q. Dni. Octauiani Scoti ciuis Modoetiensis, 7 Sociorum, 1526, fol., cc. 20, Reg. A-E4.
Lat.
16 I I 37 op. 3

— In quinque Porphyrii voces commentarium. Ioannes Baptista Rasarius à Valleuzia è graeco in latinum vertebat.
Venetijs, Ap. Hieronymum Scotum, 1542, fol., pp. [2]60[2], Reg. a-h4.
9 PP II 11 op. 1

— Commentaria in librum Porphyrii de quinque uocibus, & in Aristotelis Praedicamenta, ac Perihermenias...
Venetijs, Ioan. Gryphius excud., 1555, fol., cc. [4]13[ma:16], coll. 128, cc. [4], coll. 154[6], cc. [10], Reg. a4, A-H6, *4, A-F6, G4, a6, b4.
Lat.
9 PP II 12

— Commentaria in librum Porphyrii de quinque uocibus, et in Aristotelis Praedicamenta, ac Perihermenias...
Venetijs, Ap. Hieronymum Scotum, 1558, fol., pp. [10]35, coll. 142, pp. [8][20], coll. 176, Reg. A-F8, G6, H, I4; *6, **4, A-E8, F4.
Lat.
Vedi: ed. 1559, 9 RR II 24 op. 1 seguente.
9 PP III 16

— Commentaria in librum Porphyrii de quinque uocibus, et in Aristotelis Praedicamenta, ac Perihermenias...
Venetijs, Ap. Hieronymum Scotum, 1559, fol., pp. [10]35, coll. 142, pp. [8][20], coll. 176, Reg. A-F8, G6, H, I4; *6, **4, A-E8, F4.
Lat.
Vedi: ed. 1558, 9 PP III 16 prec.
9 RR II 24 op. 1

AMPHIAREO, Sebastiano.
Vedi: VESPASIANO Amfiareo da Ferrara, frate.

AMPHIAREO, Vespasiano.

Vedi: VESPASIANO Amfiareo da Ferrara, frate.

AMULIUS, Marcus Antonius.

Vedi: DA MULA, Marcantonio.

ANACREON

Ανακρέωντος Τῆϊου μέλη. Anacreontis Teij Odae, Ab Henrico Stephano luce & Latinitate nunc primùm donatae.

Lutetiae, ap. Henricum Stephanum, 1554, 4°, pp. [8]110[2], Reg. *4, A-O4.

Greco, lat.

7 Y IV 31 op. 2

— Ανακρεωντος και αλλων... Anacreontis et aliorum Lyricorum aliquot poetarum Odae. In easdem Henr. Stephani Obseruationes. Eadem Latinae. Parisiis, Ap. Guil. Morelium, & Rob. Stephanum, 1556, 8°, pp. 122[2], Reg. A-G8, H6.

Greco, lat.

7 Y VI 11 op. 1

— Anacreontis Teii antiquissimi poetæ Lyrici Odae, ab Helia Andrea Latinae factae...

Lutetiae, Ap. Robertum Stephanum, & Guil. Morelium, 1556, 8°, pp. 54[2], Reg. A, B8, C10, D2.

Lat.

7 Y VI 11 op. 2

ANAGRAPHÉ

— De origine Cartusiani ordinis, versibus hexametris descripta in minore claustro Cartusiae Parisiensis.

Parisiis, Ap. Sebastianum Niuellium... & Ambrosium à Porta, 1551, 4°, cc. 15[1], Reg. A-D4; ill.

1 St. Sacra Ordini relig. Caps. II n. 4

ANALYSIS.

— Resolutio Dialectica quatuor librorum Institutionum Imperialium, Vnà cum quarundam utilium Quaestionum iuris explicatione. Cum praefatione... Ludouici Grempp...

Argentorati, Samuel Emmel exprimebat, 1567, 8°, cc. [8]411[9], Reg. §8, A-Z8, a-z8, Aa-Ff8, Gg4.

Analysis, in greco.

6 D* VI 10

ANANIA, Ioannes de.

Vedi: Giovanni d'Agnani.

ANANIA, Ioannes Laurentius.

Vedi: D'ANANIA, Giovanni Lorenzo.

ANASTASIUS, Patriarca di Antiochia, santo (559-599).

Compendiaria orthodoxae fidei explicatio...

In: ATHANASIUS, Vescovo di Alessandria, santo. Athanasiou dialogoi è... Dialoghi V, de sancta Trinitate... [Ginevra], 1570.

Greco-lat.

4 M* V 16

ANCAJANI, Domenico.

De Ferraria Clementis VIII P.O.M. auspiciis et Petri Aldobrandini... ductu sub Ecclesiae Rom. ditionem feliciter recepta... Oratio Habita in aede S. Eustachij... Anno M.D.XCIX.

Romae, Ap. Aloysium Zanettum, 1599, 4°, cc. [8], Reg. A, B4.

7 Lett. latina. Prose moderne Caps. III n. 1

ANCARANO, Gasparo.

Novo Rosario della gloriosissima Vergine Maria, Con quindici Sonetti in espositione delli quindici Pater nostri; & 150. Ottaue rime: per le 150. Aue Marie per le pie contemplationi delli quindici Misterij...

Venetia, Appr. Bernardo Giunti, 1588, 4°, cc. [20]80, Reg. a8, b-d4, A-V4; ill.

8 LL II 51

ANCARANO, Pietro Giovanni, (sec. XVI).

Familiarum iuris quaestionum. Pars Prima... [Liber Secundus].

Venetis, Ap. Iulium Tamburinum, 1569, 8°, cc. [8]309[67], Reg. A8, A-Z8, AA-ZZ8, AAa8.

6 F* V 35 op. 1

ANCHARANO, Petrus de.

Vedi: PIETRO d'Ancharano, (1333-1410)

ANCONA (Marca d'Ancona).

Constitutionum editarum per... d. Egidium Epm Sabinensem... Liber primus [-Sextus] incipit.

In... Ciuitate Faentina, Per Iohānem Mariam de Simonetis Cremonensem, 1524, fol., cc. LVI[4], Reg. A-G8, H4.

Senza front. In testa al tit.: Liber Primus...

6 H* II 30 op. 2

— Aegidiane Constitutiones recognitae, ac novissime impressae.

Romae, In aedib. Francisci Priscianensis, 1543, fol., cc. [24]147[1], Reg. A6, a-c4, d6, a-z6, A4, B6.

16 I I 35

— Aegidianae constitutiones, cum additionibus Carpensibus, Nunc denuò recognitae, & à quàmpluribus erroribus expurgatae cum Glossis non minus doctis, quàm vtilibus, praestantissimi viri Gasparis Caballini de Cingulo Iurisconsulti Picentis...

Venetis, s.t., 1588, fol., pp. [16]412, Reg. a8, A-Z8, Aa, Bb8, Cc6.
Marca tip. fonte a forma di anfora, con figure femminili e 10 zampilli in cornice ornata (Giuliano Francino?).
6 H* III 7

ANDREA, Alessandro.
Della guerra di campagna di Roma, et del Regno di Napoli, nel pontificato di Paolo III, l'anno M.D.LVI. et LVII, Tre ragionamenti... Nuouamente mandati in luce da Girolamo Ruscelli..
Venetia, Per Gio. Andrea Valuassori, 1560, 4°, pp. [16]140[20], Reg. a, b4, A-V4.
5 T* V 6

ANDREA, Giovanni d'.
Vedi: GIOVANNI d'Andrea.

ANDREA da Evora.
Vedi: RESENDE, André de.

ANDREA da Isernia.
Super vsibus Feudorum... Commētaria doctissima in Librum Feudorum: vna cum Additionibus 7 Sūmarijs...
[Lugduni], [In marca tip.:] Jacobus Giunti, [in fine:] Excudebatur Lugduni apud Joannem Moylin qui et de Cambray cognominatur, 1532, fol., cc. 111[9], Reg. a-p8.
7 O I 45 op. 2

ANDREA da Volterra, padre.
Vedi: GHETTI, Andrea.

ANDREA Pisano, frate (1460-1523).
Vedi: MAZZOLINI, Silvestro da Prierio, O.P. (1460-1523).

ANDREAS, Arcivescovo di Cesarea.
... Ἑρμηνεία εἰς τὴν Ἀποκαλύψιν... In D. Ioannis Apostoli & Euangelistae Apocalypsin commentarius: Theodoro Peltano interprete...
[Heidelberg], Ex. Typ. Hieronymi Commelini, 1596, fol., pp. [8]141[3], Reg.): (4, A-S4.
Greco-lat.
4 PP II 1

ANDREAS, Arcivescovo di Creta, santo.
De dormitione Sanctae Dei Genitricis Sermo.
In: BASILIUS Magnus, Arcivesc. di Cesarea, santo. De vera virginitate... Venetiis, 1534.
Lat.
16 c VII 79

ANDREAS Cretensis.
Vedi: ANDREAS, Arcivescovo di Creta, santo.

ANDREAS Eborensis.
Vedi: RESENDE, André de.

ANDREAS Hierosolimitanus, Archiep. Cretensis.
Vedi: ANDREAS, Arcivescovo di Creta, santo.

ANDREAS Lennius.
Vedi: LENNIUS, Andreas.

ANDREINI, Isabella, nata Canali.
Mirtilla Pastorale, d'Isabella Andreini comica gelosa.
Verona, Appr. Sebastiano Dalle Donne, & Camillo Franceschini Compagni, 1588, 8°, cc. [4]63[1], Reg. A-H8, I4.
16 A III 5, op. 4

ANDRELINI, Publio Fausto.
Buccollica Fausti...
Parisijs, Ioannes Antonius Venetus, 1501, 4°, cc. [48], Reg. a-h6; ill.
16 c IV 49 op. 4

— Elegie fausti.
[Parisijs], [in marca tip.:] Iehan Petit, [in fine:] Pro Iohanne petit, [1503 o 1505], 4°, cc. [50], Reg. a8, b-h6, rom., linee: testo poetico 22, prosa 39; titolo in front., nomi dell'autore nel testo, titolo a c. f4 verso, tutti in got.
16 c IV 49 op. 1

ANDRÉS, Juan.
Opera chiamata confvsione della setta machymetana, composta in lingua Spagnola, per Giouan Andrea gia Moro & Alfacqui, della citta de Sciatua, hora per la Diuina bontà Christiano e Sacerdote, Tradotta in Italiano, per Domenico de Gaztelu... Il mese di Marzo MDXXXVII.
[In fine:] Stampata in Spagna, ne la città di Seuiglia... [s.t.] MDXXXVII [1537], Il mese di Aprile, 8°, cors., lin. 29, cc. 74[2], Reg. A-I8, K4.
16 c VI 54

ANDRIANI, Zaccaria.
De rerum principis institutio, Publicis in Disputationib. florentissimae Oci-sorum Academiae examinanda à Zacharia Andriano...
Bononiae, Peregrinus Bonardus, & Io. Antonius Faba socij Excud., 1567, 4°, pp. [8]103[1], Reg. A-O4.
Malvezzi 32/22; 11 FF II 22

— Sanctiss. Altaris Sacrificij expositio.
In: BIEL, Gabriel. Sacri canonis missae lucidiss. expositio... Brixiae, 1576.
2 GG III 22

— De Sanctissimo Altaris Sacrificio Libri Duo...
Venetiis, Apud Heredes Francisci Rampazeti, 1580, 8°, cc. 102[6], Reg. A-N8, O4.
2 Z V 8 op. 2

ANDROZZI, Fulvio.
Opere spirituali... Diuise in tre Parti...
Venetia, Appr. Francesco Ziletti, 1580, 12°, to. 3 in 1 vol., cc. [6]65[1],
Reg. a6, A-E12, F6; cc. 115[5], Reg. A-K12; cc. 82[2], Reg. A-G12.
2 a III 11

— Opere spirituali... Divise in tre Parti... Aggiuntovi un trattato di...
Cardinale Borromeo, Del viuere Christiano, Et un'altro del R.P. Gaspar Loarte...
Napoli, Appr. Gio. Battista Cappelli, 1581, 12°, to. 2 in 1 vol., cc. 252[8],
Reg. A-X12, Y8; cc. 24, Reg. A, B12.
2 a III 9

— Opere spirituali... Diuise in tre Parti...
Venetia, Appr. Francesco Ziletti, 1581, 12°, to 3 in 1 vol., cc. [6] 6,13-71[1],
Reg. A-F12; cc. 115[5], Reg. A-K12; cc. 82[2], Reg. A-G12.
2 Y VI 42

— Opere spirituali... Diuise in tre Parti...
Venetia, Presso Francesco Ziletti, 1584, 12°, to. 3 in 1 vol.; cc. [6]6, 13-71[1],
Reg. A-F12; cc. 115[5], Reg. A-K12; cc. 82[2], Reg. A-G12.
2 a III 34

— Opere spirituali... Diuise in tre Parti...
Venetia, Presso Domenico Imberti, 1587, 12°, to. 3 in 1 vol.; cc. [6]6, 13-71
[1], Reg. A-F12; cc. 115[5], Reg. A-K12; cc. 82[2], Reg. A-G12; ill.
2 § IV 12

— Opere spirituali... Divise in tre parti...
Venetia, Appr. Domenico Imberti, [in fine al to. 3:] Presso Matteo Zanetti,
Et Comino Presegni, 1593, 12°, to 3 in 1 vol.; cc. [6]6, 13-71
[1], Reg. A-F12; cc. 115[5], Reg. A-K12; cc. 82[2], Reg. A-G12; ill.
2 a III 25

— Opere spirituali... Divise in tre parti...
Venetia, Appr. Domenico Imberti, 1600, 12°, to. 3 in 1 vol.; cc. [6]6, 13-71
[1], Reg. A-F12; cc. 115[5], Reg. A-K12; cc. 82[2], Reg. A-G12; ill.
2 a III 30

ANGELI, Bonaventura.
La historia della città di Parma, et la descrizione del Fiume Parma...
Parma, Appr. Erasmo Viotto, 1591, 4°, pp. [176]783[ma:795][1], Reg. +8,
a-k8, A-E8, F4, G10, H-N8, O12, P-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Ccc8, Dddd4.
A p. 96 seguono le cc. 97-100, poi riprende la paginaz., a p. 206 seguono

le cc. 207, 208, 109, 209, 1 c. senza num., 210, poi riprende la paginaz.
5 R V 14

ANGELI, Nicola.
Rime amorose di M. Nicola De gli Angioli della Marca.
In Bologna, Appr. Giovanni Rossi, [in fine:] alla stampa del Mercurio,
1563, 4°, cc. [24], Reg. A-F4.
16 P III 75

ANGELI, Pietro.
Commentarius de Obelisco ad... Xystum V. Pont. Max. Huc accesserunt
aliquot Poetarum carmina...
Romae, Ex Off. Bartholomaei Grassij, 1586, [in fine ai 2 to.:] Ex Typogr.
Bartholomaei Bonfandini, 1587, 4°, to. 2 in 1 vol.; [I:] pp. [32]76[ma:78]
[4], Reg. +, ++, +++, +++++4, A4, *1, B-K4; [II:] pp. 85[ma:83]
[1], Reg. A-K4, L2; ill.
To. I: i due fogli: A4, *1 num. a carte.
To. II: a p. 72 segue p. 75.
18 BB VI 14

— Cynegetica. Item, Carminum libri II. Eglogae III.
Lugduni, apud haeredes Sebast. Gryphii, 1561, 4°, pp. [8]296, Reg. ☆4,
a-z4, aa-oo4.
Ercolani B 7 18

— Epitalamio... nelle nozze dell'Illustriss. et Eccellentissimo Signor Don
Francesco de Medici... & della... Reina Giovanna d'Austria. Tradotto da
Gherardo Spini...
Firenza, appr. Valente Panizii et c., 1567, 4°, cc. [20], Reg. A-E4.
Ital.
8 LL II 22 op. 4

— Laudatio Ad Funebrem Concionem Quae Pisis habita est in Exequiis
Cosmi Medicis...
Florentiae, Ap. Iuntas, 1574, 4°, cc. [12], Reg. A-C4.
16 a II 11; 5 pp V 14

— Oratione funerale... fatta nelle essequie del Sereniss. Cosimo de Medici...
E tradotta in Lingua fiorentina.
Firenza, Nelle stamp. de' Giunti, 1574, 4°, cc. [16], Reg. A-D4.
16 a II 12

— Oratione... fatta in Firenza nell'essequie del Re Arrigo Valesi Re di
Francia. A 6. d'Agosto 1559. Tradotta in volgare.
Bologna, per Alessandro Benaccio, & Giouanni Rossi compagni, 1559, 4°,
cc. 8, Reg. A, B4.
5 Biogr. ed elogi, caps. E2 n. 14

— Oratio... habita in funere Francisci Medicis...
Florentiae, Ap. Philippum Giuntam, & Fratres, 1587, 4°, pp. 24, Reg. A-C4.
16 a II 32

— Poemata omnia, Ab ipso diligentiss. recognita, & plurimis varij generis
carminibus... aucta... Item Marii Columnae Quaedam Carmina.
Florentiae, Ap. Iuntas, [in fine:] In Off. Iuntarum Bernardi F. [iliorum],
1568, 8°, pp. [36]447[1], Reg. *8, **10, A-Z8, Aa-Ee8.
16 A IV 9

— Petri Angeli Bargaei poemata omnia, diligenter ab ipso recognita...
Romae, Ex Typ. Francisci Zannetti, 1585, 4°, to. 2 in 2 voll., [to. I:]
pp. [16]124[ma: 424], Reg. +, ++4, A-Z4, Aa-Zz4, AAa-GGg4; [to. II:]
pp. [16]179[1], Reg. *, **, a-x4, y6; ill. nel to. I.
7 S II 3: to. I
7 S III 18: to. II

— Poesie toscane.
In: COLONNA, Mario. Poesie toscane... Firenze, 1589.
8 R IV 29

— Syriados libri sex. priores.
Romae, Ex Typ. Francisci Zannetti, 1585, 4°, pp. [16]179[1], Reg. *, **4,
a-x4, y6.
È il to. 2 di: Poemata omnia, v. 7 S II 3 prec.
7 S III 18

— Syrias, hoc est expeditio illa celeberrima Christianorum Principum, qua
Hierosolyma ductu Goffredi Bulionis... à Turcarum tyrannide liberata est.
Ejusdem votivum carmen In D. Catharinam.
Florentiae, Ap. Philippum Iunctam, 1591, 4°, pp. [24]496[ma: 488], Reg.
*, **, ***4, A-Z8, Aa8, Bb4, Cc-Hh8.
A p. 394 segue p. 403.
7 S IV 27

ANGELINI, Niccolò.
Discorso curiosissimo... Intorno alla mutation de' nomi de' Papi, nella loro
creatione...
Venetia, appr. Gio. Ant. Rampazetto... Ad istanza di Giosepe Marcello,
1590, 4°, cc. [4], Reg. a4.
16 Q V 39 op. 69

ANGELICO BARGEO, Pietro.
Vedi: ANGELI, Pietro.

ANGELITA, Girolamo.
Lauretanae Virginis historia.
S.n.t., [1525?], 4°, cc. 21[1], Reg. a-e4, f2, rom., lin. 27; ill.
1 Stor. Sacra. Chiese, Immagini ecc. Caps VI n. 13

— L'istoria della traslatione della Santa Casa della Madonna a Loreto...
Tradotta in lingua volgare da M. Giulio Cesare Galeotti d'Ascisi. Con il
compendio dell'Indulgenze concesse da vari Sommi Pontefici, alla sudetta
Santa Casa...

Macerata, Appr. Sebastiano Martellini, Ad istanza di Claudio Sabini Li-
braro in Loreto, 1580, 12°, pp. 114[6], Reg. A-E12; ill.

Il front. è a p. 3.

A p. 1 in cornice tip.: Io. Card. Moronus protector. Vinc. Casal. Gub.
Sanctae Domus Lauretanae.

1 Stor. Sacra. Chiese Immagini ecc. Caps. II n. 18

— L'istoria della traslatione della S. Casa della Madonna a Loreto... tra-
dotta in lingua volgare da Guido Cesare Galeotti d'Ascisi. Aggiuntovi ancho,
Il Compendio dell'Indulgenze concesse da varij Som. Pont. alla sudetta
S. Casa.

Fermo, Appr. Sertorio de' Monti; Ad istanza di Claudio Sabini Libraro
nella Città di Loreto, 1586, 12°, pp. 186[6], Reg. A-H12; ill.

1 J * V 25

— L'istoria della traslatione della Santa Casa della Madonna a Loreto...
tradotta in lingua volgare da M. Giulio Cesare Galeotti d'Ascisi. Aggiuntoui
'l Compendio dell'Indulgenze concesse da varii sommi Pontefici alla sudetta
S. Casa...

Fermo, Presso Sertorio de' Monti; Ad istanza di Claudio Sabini, Libraro
nella Città di Loreto, 1587, 12°, pp. 116[4], Reg. A-E12; ill.

1 J * V 30

ANGELO Anacoreta da Vallombrosa.

Vedi: LEONORA, Angelo, beato.

ANGELO Aretino.

Vedi: GAMBIGLIONI, Angelo.

ANGELO, Bartolomeo, d'.

Vedi: D'ANGELO, Bartolomeo.

ANGELO da Bergamo, frate, al sec. Angelo Rossi.

Oratio... de Divinae Sapientiae, et Beati Hieronymi, Theologorum Bonon.
Protectoris Pijssimi, laudibus...

Bononiae, Ap. Ioannem Rossium, 1574, 4°, cc. [12], Reg. A-C4.

2 Teol. Parenetica Caps. C4 n. 43

ANGELO da Chivasso, frate.

Vedi: CARLETTI, Antonio, beato.

ANGELO da Siena, frate.

Vita della B. Chiara da Monte Falco, Dell'Ord: Eremitano di S. Agostino...
Siena, Nella Stamp. di Luca Bonetti, 1597, 4°, pp. [8]152, Reg. A-T4; ill.

1 N III 64 op. 2

ANGELO FLAVIO, Girolamo.

Angelico lume del Vecchio, et Nuovo Testamento; Con li Capitoli della prima Militia Imperiale della celeste Croce aureata: In hoc signo vinces, diuiso in tre libri. Dedicati al Santiss. N.S. Papa Gregorio XIII & suoi successori. Di nouo riformati, & approbati dall'Illustrissimo... Sig. Girolamo Angelo Flavio...

Bologna, Per Gio. Rossi, 1583, 4°, pp. 70[2], Reg. A-I4.
10 w IV 43

ANGELO da Vallombrosa, frate.

Vedi: LEONORA, Angelo, beato.

ANGELOMUS, Monachus Luxoviensis.

Enarratiões in quatuor lib. Regum...

Coloniae, ex offic. Eucharij Ceruicorni, 1530, fol., pp. [16]194[2], Reg. A, B4, a-p6, q, r4.
4 J* III 14

ANGELUCCI, Teodoro.

Quod metaphysica sint eadem, quae physica, nova Theodori Angelutii sententia. Qua multa obiter obscuriora Aristotelis, et magis recondita dogmata... explicantur...

Venetis, Ap. Franciscum Zilettum, 1584, 4°, cc. [8]83[ma:87][1], Reg. a, b4, A-Y4.

A c. 84 segue c. 81.
9 MM V 12

ANGELUS de Periglis, de Perusio.

ANGELUS de Perusio.

Vedi: PERIGLI, Angelo.

ANGELUS Aretinus.

ANGELUS de Aretio.

Vedi: GAMBIGLIONI, Angelo.

ANGERIANO, Girolamo.

Ἐρωτοπαγεινόν. Eclogae. De obitu Lydae. De vero poeta. De Parthenope.

Parthenopae, [Catherina Mayr], 1520, mense feb., 8°, cc. [52], Reg. a-f8, g4.

Lat.

16 c II 45

16 AA V 14: mancano le ultime 4 cc.

— Ἐρωτοπαγεινόν.

In: MARULLUS Tarchaniota, Michael. Poetae tres elegantissimi... Parisiis, 1582, to. II, cc. 38, Reg. A-D8, E6.

Lat.

7 G VI 37

ANGHIERA, Pietro Martire d'.

De orbe nouo Decades. [Segue:] Legatio Babylonica.

Alcala, in contubernio Arnaldi Guillelmi, 1516, fol., cc. [68, 16], Reg. a6, b-g8, h6, i8, A, B8.

18* M II 14: manca la c. [1] all'inizio.

— Relazioni... Delle cose notabili della prouincia dell'Egitto scritte in lingua Latina... & hora recate nella Italiana. Da Carlo Passi.

Venetia, appr. Giorgio de' Caualli, 1564, 8°, cc. [8]71[9], Reg. +8, A-K8.
18* N VI 48

— De orbe nouo... Decades octo, diligenti temporum obseruatione, & vitilissimis annotationibus illustratae...

Parisiis, Ap. Guillelmum Avvray, 1587, 8°, pp. [16]605[ma: 615][26], Reg. a8, A-Z8, Aa-Rr8.

A p. 364 seguono le pp. 351, 346, 353, 348...; a p. 401 segue p. 412.

16 BB V° (coll. provv.)

ANGLES, Josè.

Flores theologiarum quaestionum, In Quartum Librum Sententiarum... Pars Prima [-Secunda]...

Augustae Taurinorum, Expens. Benedicti Boyerii, Ex typ. haeredum Nicolai Beuilaquae, 1581, 8°, to. 2 in 1 vol., [I:] pp. [16]399[25], Reg. +8, A-Z8, Aa, Bb8, Cc12; [II:] pp. [4]384[20], Reg. A10, B-Z8, Aa8, Bb10.

3 E VI 4

— Flores theologiarum quaestionum, In Quartum Librum Sententiarum... Pars prima [-secunda]...

Venetis, Ap. Haeredes Alexandri Gryphij, 1587, 8°, to. 2 in 1 vol., [I:] pp. [16]392[32], Reg. +8, A-Z8, Aa-Cc8, Dd4; [II:] pp. 352[24]370 [ma: 170][78], Reg. A-Y8, +8, +4, a-p8, q4.

3 E VI 5

— Flores theologiarum quaestionum, In Secundum Librum Sententiarum... Pars prima [-secunda]...

Venetis, Ap. Haeredes Alessandri Gryphij, 1588, 8°, to. 2 in 1 vol., [I:] pp. [16]438[74], Reg. +8, A-Z8, Aa-Ii8; [II:] pp. 350[42], Reg. a-z8, aa8, bb4.

3 E VI 7

— Flores theologiarum quaestionum, In Secundum Librum Sententiarum... Pars prima [-secunda]...

Venetis, Ap. Marcum Antonium Zalterium, 1595, 8°, to. 2 in 1 vol., [I:] pp. [16]438[66], Reg. +8, A-Z8, Aa-Hh8, Ii4; [II:] pp. 350[42], Reg. a-z8, aa8, bb4.

3 E VI 3

ANGUILLA, Francesco.

Discorso... sopra quell'Oda di Safo, che comincia, Parmi quell'huomo eguale esser à i Dei. Con alcune Rime Amorse, del medesimo.

Venetia, Appr. Giordano Ziletti, e compagni, 1572, 4°, pp. 80, Reg. A-K4. 8 LL II 22 op. 3

ANGUILLARA, Giovanni Andrea.

Canzone... A Papa Pio Quinto.

Roma, per Antonio Blado, 1566, 4°, cc. [4], Reg. A4. 16 B III 21 op. 6

— Edippo Tragedia...

Vinegia, appr. Domenico Farri, 1565, 8°, cc. 63[1], Reg. A-H8.

16 A III 15 op. 6; 8 § V 50

— Edippo Tragedia...

Padova, Per Lorenzo Pasquatto, 1565, 4°, cc. [4]63[1], Reg. a4, A-Q4.

8 § I 22

— [Riduzione del primo libro dell'Eneide].

Vedi: VERGILIUS, Publius Maro. Il primo libro della Eneida... ridotto da Giovanni Andrea dell'Anguillara in ottava rima. Padova, 1564. Ital., 16 a II 6

VERGILIUS, Publius Maro. Il primo libro della Eneida... Ridotto da Giovanni Andrea dell'Anguillara in ottava rima... Vinegia, 1565. Ital., Landoni, 2308; 8 R V 9 op. 2

ANGUILLARA, Lampridio.

Vaticinio, et avvertimenti per conservare la sanità, & prolongar la vita humana. Raccolto per Lampridio Anguillara, da vno scrittore Antico Arabo, detto Elbymbitar.

In Ferrara, Per Vittorio Baldini, 1589, 8°, pp. 29[1], Reg. A8, B7.

10 Igiene, Caps. IV n. 27

ANGUISSOLA, Antonio.

Compendium simplicium et compositorum Medicamentorum. Quorum est frequens vsus apud Medicos & Pharmacopolas... His annectitur Vnicornis celeberrimi quadrupedis historia...

Placentiae, Ex Typis Io. Bazachij, 1587, 8°, pp. [32]198[10], Reg. a, b8, A-N8.

10 kk II 14 op. 2; 10 CC VI 19

ANGUISSOLA, Basilio.

Oratio habita in solemnitate D. Vincentii, in Amplissimo Vicentiae foro. De modo perueniendi ad patriam coelestem.

Patavii, Apud Paulum Meietum, 1582, 4°, cc. [12], Reg. A-C4.

2 Teologia Parenetica Caps. C. 4 n. 46

ANNALES,

— sive Historiae rerum Belgicarum, à diversis auctoribus.. ad haec nostra usque tempora conscriptae deductaeque: et in duos Tomos distinctae...

Francofurti ad Moenum, expens. Sigismundi Feyerabendij, [to. 2:] Feyrabendt, [in fine ai tomi:] ap. Georgium Corvinum, 1580, fol., to. 2 in 1 vol., [I:] pp. [8]427[21], Reg. a4, A-C6, D-Z4, a-z4, Aa-Gg4, Hh6; [II:] pp. 187[1], Reg. a-y4, z6.

5 U* I 11

— sultanorum Othmanidarum, a Turcis sua lingua sripti [sic]: Hieronymi Becka Lepoldtorf, Marci fil. studio & diligentia Constantinopoli aduecti MDL... Ioannes Leunclavius... Latine redditos illustravit & auxit, vsque ad annum MDXXCVIII...

Francofurti [sic], Ap. Andreae Wecheli heredes, Claudium Marnium, & Ioan. Aubrium, 1596, fol., pp. 260[28], Reg. A-X6, Y4, A6, B8.

5 u* II 8

ANNALIUM

— et historiae Francorum Ab anno Christi DCCVIII. ad ann. DCCCCXC. scriptores coetanei XII. Nunc primum in lucem editi. Ex Bibliotheca P. Pithoei I.C. Inserta sunt & alia quaedam vetera, ad illorum temporum historiae pertinentia. II.

Parisiis, Ap. Claudium Chapelet, 1588, 8°, cc. [6]8, pp. 9-311[ma:312], Reg. +6, A-V8; pp. 487[77], Reg. Aa-Zz8, Aaa-Mmm8, Nnn2.

5 U* VI 11

ANNOTATIONES

— doctorum Virorum in Grammaticos, Oratores, Poetas, Philisophos, Theologos: et leges...

[Parigi], venundantur ab Ioanne paruso & Io. Badio Ascensio, 1511, fol., cc. [8]210, Reg. a-z8, A-C8, D10.

17 X III 4

ANNOTATIONI

— et discorsi sopra alcuni luoghi Del Decameron di M. Giovanni Boccacci; Fatte dalli... Sig. Deputati... Sopra la correctione di esso Boccaccio, stampato l'Anno MDLXXIII.

Fiorenza, Nella Stamp. de i Giunti, 1574, [in fine:] Nella Stamp. di Filippo, e Iacopo Giunti, e' fratelli, 1573, 4°, pp. [40]142[18], Reg. *4, Aa-Dd4, A-S4, T8.

8 FF III 16; 8 GG II 4; 8 BB III 56

ANSELME de Laon.

Vedi: ANSELMUS Laudunensis.

ANSELMI, Giorgio.

Epigrammatum libri septem. Sosthyrides Peplum Palladis. Aeglogae quattuor. Venetijs, Maphaeus Pasinus impressit, 1528, 8°, cc. [8]128, Reg. *8, A-Q8.

Landoni 2313: mancano le cc. [8]

ANSELMUS, Arcivescovo di Canterbury, santo.
Omnia quae reperiri potuerunt Opera, Tribus distincta tomis...
Coloniae, ap. Maternum Cholinum, 1573, 1572, 1573, fol., to. 3 in 3 voll.,
[I:] pp. [36]207[1], Reg. *, **, ***6, A-Q6, R8; [II:] pp. 631[1],
Reg. Aa-Zz6, AAa-ZZz6, AAaa-FFff6, GGgg4; [III:] pp. [4]311[23], Reg.
AA2, BB-ZZ6, AAA-EEE6, FFF4.
4 RR II 14-16

— Omnia... Opuscula, Antonij Democharis Ressonaei industriâ nunc pri-
mum restituta...
Parisiis, Ap. Poncetum le Preux, 1544, fol., cc. [6]226[ma:126], Reg. q6,
A-X6.
4 QQ II 2 op. 2

— Omnia... opuscula: Cum luculentissimis eiusdem in aliquot euangelia
enarrationibus, Antonij Democharis Ressonaei industria nunc primum re-
stituta...
Venetijs, ad Signum Spei, 1547, 4°, cc. [8]231[1], Reg. *8, A-Z8, Aa-Ff8.
Varianti tip. rispetto all'ed. 1549, v. 4 T V 14 seguente.
4 U III 23

— Omnia... opuscula: Cum luculentissimis eiusdem in aliquot euangelia
enarrationibus, Antonij Democharis Ressonaei industria nunc primum re-
stituta...
Venetijs, ad Signum Spei, 1549, 4°, cc. [8]231[1], Reg. *8, A-Z8, Aa-Ff8.
Varianti tip. rispetto all'ed. 1547, v. 4 U III 23 prec.
4 T V 14 op. 1

— Omnia... Opuscula, Antonij Democharis Ressonaei industriâ nunc pri-
mum restituta...
Parisiis, Ap. Audoënum Paruum, 1549, fol., cc. [6]122, Reg. q8, a-o8, p10.
4 G I 8 op. 2

— In aliquot Evangelia enarrationes.
In: ANSELMUS, Arcivescovo di Canterbury, santo.
Omnia... opuscula. Venetiis, 1547. 4 U III 23.
Omnia... opuscula. Venetiis, 1549. 4 T V 14.
HERVAEUS, monaco di Bourg-Dieu. [m. 1150]. D. Anselmi... luculentissi-
mae... enarrationes. Parisiis, 1544. 4 QQ II 2 op. 1.
D. Anselmi... luculentissimae... enarrationes. Parisiis, 1549. 4 G I 8 op. 1.

— Enarrationes in Evgnelium Matthaei. [Autore: Andelmus Laudunensis].
Vedi: ANSELMUS Laudunensis. In Cantica Canticorum enarrationes... [Ve-
netiis, 1549]?. 4 T V 14 op. 2.

— Luculentissimae in omnes sanctissimi Pauli apostoli epistolas enarra-
tiones. [Autore: Hervaeus].

Vedi: HERVAEUS, monaco di Bourg-Dieu [m. 1150]. D. Anselmi... lucu-
lentissimae... enarrationes.
Coloniae, 1533. 10 I IV 29
Parisiis, 1544. 4 QQ II 2 op. 1, 4 II II 22
Venetiis, 1549. 4 U III 24
Parisiis, 1549. 4 G I 8 op. 1

— Meditationum libelli pii. Oratio ad gloriosam dei genitricem uirginem
Mariam & ad deum & dominum nostrum Iesum Christum. Liber de miseria
aiae peccatricis. Deploratio pro amissa uirginitate.
In: BERNARDUS, abate di Chiaravalle, santo. Meditationes... Venetiis, 1538.
7 M VI 138

— Meditationi. Oratione... alla gloriosa di Dio genitrice Vergine Maria &
a Dio & signor nostro Iesu christo. Della miseria de l'anima peccatrice. La-
mento... per la perduta uirginita.
In: BERNARDUS, abate di Chiaravalle, santo. Le devotissime meditationi...
Venetia, 1549.
2 AA IV 83

— Sermone Della passione del Signore. (Apocr.)
In: IL QUARTO libro de Sermoni di San Cipriano, di San Bernardo, di
Santo Anselmo..., Fiorenza, 1572.
4 U IV 3; 4 U III 30

ANSELMUS, Vescovo di Marsico.
Vedi: IOACHIMUS da Fiore, abate. Vaticinia, Siue Prophetiae Abbatis
Ioachimi, & Anselmi Episcopi Marsicani... Venetiis, 1589; ill.
10 kk IV 45; 16 BB p. V°; 1 D V 42

ANSELMUS d'Aosta, Arcivescovo di Canterbury.
Vedi: ANSELMUS, Arcivescovo di Canterbury, santo.

ANSELMUS Laudunensis.
In Cantica Canticorum enarrationes. [Enarrationes in Evangelium Matthaei
D. Anselmi Archiepiscopi Cantuariensis. Anselmi Laudunensis in Apoca-
lypsin enarrationes].
[Venetiis, ad Signum Spei, 1549]?, 4°, rom., lin. 49, cc. 159[1], Reg. A-V8.
In Evang. Matthaei: l'autore è Anselm. Laud.
Per le note tipografiche V. ANSELMUS, Arc. di Cant. Omnia ...opuscula...
Venetiis, 1549, 4 T V 14 op. 1, nonché le altre ed. di: Ad Signum Spei,
compresa quella di HERVAEUS del 1549).
4 T V 14 op. 2

— In cantica canticorum, & in Apocalypsin Enarrationes. Nunc primum
liber in lucem emissus est...
Parisiis, Ap. Poncetum Le Preux, 1550, [in fine:] Excud. Guil. Morelius,
1549, fol., pp. [8]75[1], Reg. A4, b6, C-G6, H2.
4 G I 8 op. 3

ANSELMUS Nepos, Georgius.
Vedi: ANSELMI, Giorgio.

ANSELMUS Scholasticus.
Vedi: ANSELMUS Laudunensis.

ANTELMINELLI, Sebastiano Filolauro.
Catonea di Sebastiano Filolauro Antelminelli, Dalla Rocca San Casciano.
Formata da M. Guido Postumio Ferri.
Bologna, Per Alessandro Benaci, [s.d.], 8°, cors., lin. 29, cc. 47[11], Reg. A-F8.
A c. 3 v.: 1568
11 g III 25 op. 3
16 B VII 2 op. 9: mancano le cc. 1, 2, 7.

ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ
— διαφόρων επιγραμμάτων παλαιών... [Ginevra], 1566.
Vedi: ESTIENNE, Henri II.

ANTHOLOGIAE
— Sacrae libri quatuor, Quorum Primus & Secundus, à Jacobo Billio...
illustrati sunt... 1591.
Vedi: BILLY, Jacques, abate di S. Michel-en-l'Herm.
7 N VI 23

ANTIDOTARII
— bononiensis, siue De vsitata ratione componendorum, miscendorumque
medicamentorum, epitome.
Vedi: ALDROVANDI, Ulisse.

ANTIDOTUM
— contra diversas omnium fere seculorum haereses...
Basileae, excud. Henricus Petrus, 1528, fol., cc. [18]275[1], Reg. α-γ6,
α-26, A-Z6.
3 v I 8

ANTIGONUS Carystius, sec. III a.C.
Mirabilium narrationum congeries.
In: ANTONINUS Liberalis. Trasformationum congeries... Basileae, 1568.
7 A* V 21

ANTIKEIMENON
Vedi: BERTARIUS, Abbas Cassinensis.
JULIANUS, Vescovo di Toledo, santo.

ANTIMACO, Marco Antonio.
De laudibus Graecarum literarum Oratio.

In: GEMISTUS, Georgius, detto Plethon. De gestis graecorum post pugnam
Mantineam... Basileae, 1540.
7 C IV 37

ANTIPHONARIUM
— Dominicarum Secundum consuetudinem sanctae Romanae Ecclesiae,
Iuxta ordinem Noui Breuiarij Romani accomodatum...
Venetiis, apud Iuntas, 1572, fol. max., cc. [28]303[1], Reg. +, ++,
+++8, +++++4, A8, B, C6, D-Z8, AA-OO8, PP, QQ6; ill.
2 dd I 2

— Sacrosancte Romane Ecclesie integrum et completum: Continens omnia
que communiter cantantur in Ecclesia: tam in Dominicis et Ferialibus diebus
quam etiam in solemnitatibus Domini Saluatoris...
Venetijs, In officina Ad Signum Agnus Dei: Venundatur. Apud Petrum
Liechtenstein Agrippinensem, [in fine:] Imprimebat Petrus Liechtenstein
Coloniensis Germanus, 1554, fol. max., cc. 198; Reg. A, B6, A-Y8, Z10; ill.
In testa al front.: Sit gloria nomini Domini / in eternum. Amen.
2 ee I 4

— Sanctorum Aliquid proprij habentium, cum adiectione eorum, quae a
fratribus Minoribus celebrantur, cum suis Hymnis, in cantu notatis, Iuxta
ordinem Noui Breuiarij Romani accomodatum...
Venetiis, Apud Iuntas, 1572, fol. max., cc. [10]24[ma:20]265[1], Reg. *+,
+, ++10, a-z8, AA-II8, KK10; ill.
La c. con segn. +ij reca i numeri di cartulazione: 2, 3, 4, 5, 6; nelle cc.
seguenti riprende, con la c. n. 7, la cartul. con 1 numero ogni carta.
2 dd I 3

— secundum morem sancte Romane ecclesie/completum: continens domi-
nicale: sanctuarium: commune: et hymnarium: et quedam officia noua:
Impressum Uenetijs cum priuilegio. Cuius obtentu etiam imprimitur psal-
mista: Graduale vero iamdudum impressum venale habetur. Que omnia sub
pena: ut in gratia. M.d.iiij. ...
Venetiis, L.A. [Giunta], 1503, fol. max., cc. CXC, Reg. a-z8, 7 6; ill.
2 ee I 1

ANTIQUAE collectiones decretalium.
Vedi: COMPILATIONES antiquae, quinque.

ANTIQUARI, Jacopo.
Epistolae...
Perusiae, ap. Leonem opera & industria Cosmi Veronen. Cognomento Blan-
chini, 1519, 4°, cc. [36], Reg. A-I4.
16 k II 17

ANTIQUI
— rhetores latini. Rutilius Lupus, Aquila Romanus, Iulius Rufinianus...

Parisiis, Ap. Ambrosium Drovart, 1599, 4°, pp. [4]382[ma:380][16], Reg. 2, A-Z4, Aa-Zz4, Aaa4, Bbb2, Ccc, Ddd4.
A p. 296 segue p. 299.

7 E IV 11

ANTIQUITATUM

variarum auctores...

Lugduni, apud haered. Seb. Gryphii, 1560, 16°, pp. 928, Reg. a-z8, A-Z8, aa-mm8.

5 C VI 55; 18 ii V 52

ANTIST, Vincenzo Giustiniano.

ANTISTIUS, Vincenzo Giustiniano.

Vedi: GIUSTINIANI, Vicente.

ANTITHETON Iurium, & animi DD. Guidalotti, & Thomacelli...

Vedi: GUIDALOTTI, Paolo. Antitheton Iurium... Bononiae, 1598.

Malvezzi, 4/19

ANTIVIGILMI, Cornelio Aspasio.

Vedi: APROSIO, Angelico.

ANTONIANO, Silvio.

Tre libri dell'educatione christiana de i figliuoli...

Verona, Appr. Sebastiano dalle Donne, & Girolamo Stringari, Compagni, 1584, 4°, cc. [16]184; Reg. a-d4, A-Z4, AA-ZZ4.

6 Z III 82

ANTONINI, Egidio.

Vedi: EGIDIO da Viterbo, frate.

ANTONINO, santo (Antonio Pierozzi de' Forciglioni).

Chronica Antonina. Prima [-secunda, tertia] pars Historiarum...

Lugduni, ap. AEgidium & Iacobum Huguetan fratres, 1543, fol., 3 to. in 2 voll.; [I:] cc. [14]173[1], Reg. +8, C6, a-x8, y6; [II:] cc. [10]198 [6], Reg. ++10, aa-zz8, AA8, BB6, +6; [III:] cc. [14]212[2], Reg. +++8, ***6, aaa-zz8, AAA-CCC8, DDD6.

1 A II 8, 9

— Chronicorum opus, in tres partes diuisum...

Lugduni, ex off. Iuntarum, et Pauli Guittii, [in fine alla p.te I:] Excud. Nicolaus Guerinus, 1586, fol., p.ti 3 in 3 voll., [I:] pp. [128]568[ma:558] [2], Reg. +4, +6, *4, α-δ6, ε4, ā, ē6, ī4, +6, a-z6, A-Z6, Aa4; [II:] pp. 780, Reg. A-Z6, AA-ZZ6, AAA-TTT6; [III:] pp. [4]809[3], Reg. 2, a-z6, A-Z6, Aa-Xx6, Y4.

P.te I: a p. 169 segue p. 180.

Ed. identica a quella del 1587, seguente. Varianti nella c. [4], nella p.te I. 1 A II 4-6: mancano le pp. 137-140 della p.te I. Diversa rispetto all'ed. 1587, p.te I, la posizione del fascic. con segn. *.

— Chronicorum opus, in tres partes diuisum...

Lugduni, ex off. Iuntarum [in fine alla p.te I:] Excudebat Nicolaus Guerinus, 1587, fol., p.ti 3 in 3 voll., [I:] pp. [128]568[ma:558][2], Reg. +4, *4, +6, α-δ6, ε4, ā, ē6, ī4, +6, a-z6, A-Z6, Aa4; [II:] pp. 780, Reg. A-Z6, AA-ZZ6, AAA-TTT6; [III:] pp. [4]809[3], Reg. 2, a-z6, A-Z6, Aa-Xx6, Yy4.

P.te I: a p. 169 segue p. 180.

V. note all'ed. 1586 preced.

1 A II 1-3: manca la c. *4 della p.te I.

— Prima pars Historiarum... in tribus tomis discretarum...

[Lugduni, industria Jacobi Myt], 1527, fol., to. 3, [I:] cc. [18]CXCVI [ma:194], Reg. +10, C6, a-z8, 7 8, 74.

To. I: a c. CLI segue c. CLI. Errori di num. nelle ultime cc.

Segue: Epistola Rabbi Samuelis... de prophetijs veteris testamenti. S.n.t., cc. [5], segn. GG5. È un frammento della 2ª p.te, in fine.

10 ZZ IV 23: solo il to. I.

— Confessionale aureo [curam illius habe] insieme con uno tratato delle virtude Si Cardinale come theologiche: ... Intitolato. Medicina delanima.

Ancone, per Bernardinum Guerraldum Vercellensem, expen. Hieronymi Soncini, 1517, 8°, cc. [6]106, Reg. a-z4, A-E4.

16 c VI 85

— Opera... vtilissima & necessaria alla instructione delli sacerdoti, & Di qualunque deuota persona laquale [sic] desidera sapere bene confessarsi delli suoi peccati. [Curam illius habe].

Venetia, nella Stamp. di M. Luc'Antonio Giunti, 1536, 4°, cc. 89[1], Reg. A-X4, Y6.

16 c I 22

— Opera... vtilissima & necessaria alla instructione delli Sacerdoti, & di qualunque deuota persona laquale [sic] desidera sapere viuere Christianamente, & confessarsi bene delli suoi peccati. [Curam illius habe].

Vinegia, per Stephano da Sabio, 1539, 8°, cc. 141 [11], Reg. a-t8; ill.

10 m V 25

— Opera... utilissima & necessaria alla instructione de li Sacerdoti, & di qualunque altra persona, laquale [sic] desidera sapere uincere [sic] Christianamente, & confessarsi bene de gli suoi peccati... [Curam illius habe].

Vinegia, per Domenico Giglio Venetiano, Ad instantia di M. Marchio Sessa, 1555, 8°, cc. 88[8], Reg. A-M8.

2 t III 11

— Opera... utilissima, & necessaria alla instructione de li Sacerdoti, & di qualunque altra persona, laquale [sic] desidera sapere uiuere Christiana-

mente, & confessarsi bene de gli suoi peccati... [curam illius habe].
Vinegia, Appr. Francesco Bindoni, 1556, 8°, pp. 153[11], Reg. A-I8, K10.
2 u I 13

— Opera... utilissima et necessaria alla instruzione de i Sacerdoti, & di qualunque altra persona, laquale [sic] desidera uiuere christianamente: et il modo di confessarsi bene di tutti i suoi peccati... [Curam illius habe].
Vinegia, appr. Francesco Bindoni, 1558, 8°, pp. 153[11], Reg. A-I8, K10.
3 S IV 81

— Opera... utilissima, et necessaria alla instruzione de Sacerdoti, & di qualunque altra persona, laquale [sic] sia desiderosa saper uiuere Christianamente. Et il modo di confessarsi bene di tutti i suoi peccati... [Curam illius habe].
Venetia, Appr. Gio. Griffio, 1561, 8°, pp. 137[ma:153][7], Reg. A-K8.
A p. 144 segue p. 129
3 S V 51

— Somma Antonina, Composta volgarmente da S. Antonino... Nella quale s'instruiscono i Confessori, e i Sacerdoti, Curati, con tutte quelle persone che desiderano viuere Christianamente. Di nuouo... corretta, & illustrata... Dal R.P. Francesco de Treuigi... [Curam illius habe].
Venetia, appr. i Guerri, 1575, 12°, pp. [24]287[1], Reg. +12, A-M12; ill.
3 W VI 8

— Confessorum refugium atque naufragantium portus tutissimus Defecerunt... cum nonnullis additionibus nouis: simulac quibusdam questionibus curiosis. [Segue: Perigli, Angelo. Tractatus de societatibus].
[Venezia], Petrus de quarengijs Bergomensem, 1505, 8°, cc. 122[22], Reg. a-s8.
16 K VII 17

— Confessionale Antonini. [Defecerunt].
Iehan Petit, [in fine:] Parisius [sic], pro honesti viri Enguilberto de marnef bibliopole, 1523, 8°, cc. clxv[ma:146][4], Reg. a-s8, t6.
16 c VI 78

— Summa confessionalis... [Defecerunt].
Lugduni, Ap. Theobaldum Paganum, 1555, 16°, pp. 555[21], Reg. A-Z8, Aa-Nn8.
3 S VI 58

— Confessionale... [Omnis mortalium cura].
Venetia, per Georgio de Rusconi, 1516, 8°, cc. 78[2], Reg. a-k8.
16 f I 17

— Opus insigne quod Summam nuncupant [to. II, III, IV: Summa Summarum], eo quod omnium rerum diuinarum humanarumque notitiam tradit... [segue: Repertorium].

Lugduni, Ap. Vincentium de Portonarijs [in fine ai tomi e al Repert. con varie dizioni, il tipografo:] Ioannis Crespin, alias du Carre, 1542, fol., to. 4+1 in 4 voll., [I:] cc. [152], Reg. A-T8; [II:] cc. [198], Reg. aa4, bb-zz8, 77 8, >>10; [III:] cc. [280], Reg. aaa6, bbb-zzz8, AAA-KKK8, LLL-NNN6; [IV:] cc. [228], Reg. aaaa-zzzz8, AAAA-DDDD8, EEEE, FFFF6; [Repertorium:] cc. [78], Reg. a-i8, k6.
3 LL IV 6-9

— Summae Sacrae Theologiae, Iuris Pontificij, & Caesarei, Prima [-quarta] pars...
Venetijs, ap. Iuntas, 1582, [p.ti III, IV:] 1581, 4°, 4 voll., [I:] cc. [4]304, 160, Reg. +4, A-Z8, Aa-Pp8, a-u8; [II:] cc. [6]379[1], Reg. +6, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa8, Bbb4; [III:] cc. [8]536, Reg. +8, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Xxx8; [IV:] cc. [4]399[1], Reg. +4, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-DDD8.
3 U III 17-20

— Quarta pars totius summe maioris beati Antonini.
Venetijs, per Lazarum de Soardis, 1503, 4°, cc. CCCXCV[ma:405][1], Reg. A6, B-Z8, AA-ZZ8, AAA-EEE8.
A c. 382 segue c. 373.
10 x III 18

— Quarta pars, totius summe maioris beati Antonini.
[In marca tip.:] Iehan Petit, [in fine:] Parrhisius, per Magistrum Andream Boucard. Expensis vero Iohannis Petit, 1521, 4°, cc. cclxxvii[1], Reg. aaaa-zzzz8, 7777, >>>>, RRRRR8, AAAA-UUUU8, XXXX10.
7 M II 29

ANTONINUS Augustus, Pius, Imperatore Romano.
Itinerarium Provinciarum Antonini Augusti.
In: MELA, Pomponius. De situ orbis... Venetijs, 1518, 16 M IV 25;
10 bb IV 67.
— [Toscolano], 1521, 7 G VI 38
— Florentiae, 1526, 5 C V 40.

— Itinerarium Provinciarum... Vibius Sequester de Fluminum, & aliarum rerum nominibus in ordinem elementorum digestis. P. Victor de regionibus urbis Romae. Dionysius Afer de Situ Orbis Prisciano interprete...
Lugduni, Ap. Haer. Simonis Vincentij, [in fine:] Excud. Nathias [sic] Bonhomme, s.d. [1545 c.], 8°, pp. 206[2], Reg. A-N8.
18* C V 21
5 D VI 7 op. 2: manca il front.

— Itinerarium Provinciarum.
In: AETHICUS. Aethici Cosmographia... Basileae, 1575.
18* C V 23

— Itinerarium Antonini Augusti, et Burdigalense. Quorum hoc nunc primum est editum: Illud... emendatum, & Hieronymi Suritae Caesaraugustani, doctissimo commentario explicatum...

Coloniae Agrippinae, In off. Birckmannica sumptibus Arnoldi Mylij, 1600, 8°, pp. [20]671[45], Reg. *8, **2, A-Z8, Aa-Xx8, Yy6. 18 C V 22

ANTONINUS Liberalis.

Transformationum congeries. Phlegontis Tralliani de Mirabilibus & longaeuis Libellus. Eiusdem De Olympijs fragmentum. Apollonii Historiae mirabiles. Antigonii Mirabil. narrationum congeries. M. Antonini Philosophi Imp. Romani, de vita sua Libri XII... Graecè Latinéque omnia...

Basileae, per Thoman Guarinum, 1568, 8°, pp. 348[ma:347][5], 344[ma:346], [46], Reg. a-y8, α-ω8, αα4.

Testo lat.: a p. 32 segue p. 34; testo greco: a p. 80 segue p. 80, a p. 206 segue p. 206.

7 A* V 21

ANTONINUS, Marcus Aurelius, Imperatore Romano.

Vedi: MARCUS Aurelius Antoninus, Imperatore Romano.

ANTONINUS, Titus Aelius Hadrianus Pius, Imperatore Romano.

Vedi: ANTONINUS, Augustus Pius, Imperatore Romano.

ANTONIO de Aguilera.

Vedi: AGUILERA, Antonio de.

ANTONIO da Atri, padre.

Esercizio spirituale. In questo libro se contengono li quattro principali beneficii elargiti dal summo: optimo: maximo Dio...

Venetia, Marchio Sessa, 1530, 4°, cc. 219[1], Reg. a-z8, &, ρ, R8, A8, B4.

Ed. simile a: Venezia, M. Sessa, 1536: varianti tip. e di composizione, v.

2 AA V 15 seguente

2 CC III 13: mancano le ultime 3 cc.

— Esercizio spirituale. In questo libro se contengono li quattro principali beneficii elargiti dal summo: optimo: maximo Dio...

Venetia, per Marchio Sessa, 1536, 4°, cc. 219[1], Reg. a-z8, &, ρ, R8, A8, B4.

Ed. simile a: Venetia, M. Sessa, 1530: varianti tip. e di composizione, v.

2 CC III 13 prec.

2 AA V 15

— La vita del glorioso apostolo 7 Euâgelista Ioanni...

Venetia, per Nicolo Zopino e Vincentio compagno, 1522, 8°, cc. [64], Reg.

A-H8; ill.

16 i II 22: mancano le cc. 21 e 22.

ANTONIO da Brescia, padre.

Sermones Aurei Quadragesimales... una cum sermonibus de Sanctis.

Brixiae, per Angelum Britannicum, 1503, 4°, to. 2 in 1 vol., cc. [116][30],

Reg. 2, a-n8, o10, a-c8, d6.

16 c V 38

ANTONIO da Budrio.

Antonius de Butrio Completus super quinque libris decretalium cum reperiario eiusdem...

Venetijs, Impressum... per Ioannem et gregorium de gregorijs fratres, 1501, fol., cc. [348], Reg. a-z8, 7 8, ρ6, A-M8, N10, O6, P-R8, S6, T8.

7 QQ I 20

— Consilia seu Responsa... Nunc denuo à multis erroribus repurgata. Atque pereximijs Gasparis Caballini Iurisc. scholijs illustrata. Accessit Hieron. de Tortis pro Repub. Florent. Consilium unicum...

Venetijs, Ap. Christophorum Zanettum, 1575, 4°, pp. [16]320, Reg. +4, + +4, A-Z4, AA-RR4.

17 U VII 21; 6 II III 8

— In Sextum Decretalium volumen Commentaria, nunc primùm excussa... Venetijs, Ap. Franciscum Zilettum, 1575, fol., cc. [16]166, Reg. a, b8,

A-V8, X6.

17 U I 15

ANTONIO Francesco de' Dottori, Padova.

Vedi: DOTTORI, Antonio Francesco, de'.

ANTONIO da Moneglia.

In Diuini Dionysij mysticam theologiam clarissima commentaria...

Bononie, Per... Jeronimum de Benedictis Bononiensem, 1522, 4°, cc. [6]55[1], Reg. +6, A-G8.

16 Q IV bis 61

— Sursum corda editum a R.P.F. Antonio de Monelia Genuësi... [Prima pars].

Bonon.[ie], per Magistrum Hieronymum de benedictis, 1522, 4°, cc. [4]552[24], Reg. 4, a-z8, 7, ρ, R8, A-Z8, AA-UU8, +. + + +8.

16 c V 8: mancano le cc. 305-fine (4° libro).

16 Q IV 57

— Tropheum Israeliticum Triregium Mysticam vitiorum stragem significans: quod Secunda pars Sursum corda prenotatur.

Bononie, per me Justinianum Ruberien.[sem] filium quondam Leonardii de Alemania, [to. I:] 1526, [to. II, III, IV:] 1529, 4°, to. 4 in 1 vol.,

[I:] cc. [10] 100, Reg. +4, A6, A-M8, N4; [II:] cc. [12] 183 [ma:193] [1], Reg. A12, A-Z8, 7 10; [III:] cc. [6]99[1], Reg. a6, a-m8, n4;

[IV:] cc. [4]43[1], Reg. a4, aa-ee8, ff4.

16 Q IV 58
16 Q IV bis 56: tomi II, III, IV, in cui mancano, al to. II: le cc. [12] della tabula, al to. III: le cc. [6] della tabula, al to. IV: le cc. [4] della tabula.

— Tropheum Israeliticum Triregiū: Mysticum uitiorum stragē significās: quod Secunda pars, Sursum corda praenotatur. [Liber primus]. Bonon.[ie], per me Hieronymū de Benedicis, 1527, 4°, to. 1 in 1 vol., cc. [4]clxvi[ma:158], Reg. +4, A-T8, U6.
A c. 120 segue c. 129.

16 Q II 2
16 Q IV bis 56 op. 1, mancano: front., cc. 1, 2, 7, 8.

ANTONIO de Nebrija.
Commentaria... in sex A. Persii satyras.
Parisiis, ex off. Roberti Stephani, 1527, 8°, cc. 77[ma:78][2], Reg. a-k8.
A c. 32 segue c. 32
16 g II 49

— Introductiones in latinā grammaticen cum ipsiusmet autoris longioribus glossematis...
Lugduni, sumpt. & solertia... Iohannis cleyn alemani, 1510, quinto idus Iulii, 4°, cc. [176], Reg. a-y8.
16 k II 4

— AElīi Antonii Nebrissēsī grāmaticī in latinā grāmaticē introductiones cū quarta eiusdē Antonij ab vultino tempore impressas editione... M.ccccc. xiv. Die .xxix. Maii.
[Lyon], Martin Boullion, 1519, die xix Maij. 4°, cc. [8]ccv[ma:204], Reg. Aa8, b-r8, s6, t-z8, A-C8, D6; ill.
7 PP I 3

— Grammatica Antonii Nebrissensis nunc denuo per eius filiū Xantū Nebriss. Iuris Ciuilis Doctorē... Ad vetus prototypum collata, et pristino candori restituta Nouo iterum Priuilegio nequis [sic] alius in Hispania Excudat, aut vendat. M.D.XL.
Apud inclytam Garnatam Mense Maij, M.D.XL, [tip. Sancho y Sebastian de Nebrija]?, 4°, cc. [152], Reg. A-T8.
Ritr. in front.
7 OO III 9

— Grammaticae introductiones, Nunc castigatissimè tandem excussae. Valentiae, Ex Off. Petri à Huete, 1575, 8°, cc. 112, Reg. A-O8.
Bussolari, 14

— Iuris ciuilis lexicon...
[Bologna], Impensis Benedicti Hectoris Bibliopole, 1511, xiiij Kls Maias, 4°, cc. 43[1], Reg. a-c8, f4.
16, non coll.

— Vocabularium perutile Iuris utriusque tam ciuilis quam canonici. Bononie, per Benedictum Hectoris Bibliopolam, 1511, die .xx. Decembris, 4°, cc. 150, Reg. A-S8, T6.
Opera attribuita.
16 non coll. (legato assieme al precedente).

ANTONIO de Padua, Santo.
Sermones Dominicales Moralissimi Super Euangelia totius anni. Adiectis in fine tribus Sermonibus... per F. Raffaelem Maffaeum... Venetiis, Ap. Ioan. Antonium Bertanum, 1574, 8°, pp. [48]607[ma:619] [5], Reg. a-c8, A-Z8, Aa-Qq8.
A p. 336 segue p. 333; a p. 588 segue p. 581.
2 H VI 27

— Sermones super Euangelis totius Quadragesimae. Venetiis, Ap. Ioan. Antonium Bertanum, 1575, 8°, pp. [16]365[3], Reg. A-Z8.
2 H V 23; 2 H VI 27 op. 3

ANTONIO da Pratovecchio.
Vedi: MINUCCL, Antonio, da Pratovecchio.

ANTONIO de Sena, padre.
Bibliotheca Ordinis Fratrum Praedicatorum... Parisiis, Ap. Nicolaum Niuellium, 1585.
Vedi: ANTONIO de Sena, padre. Chronicon Fratrum Ordinis praedicatorum. Parisiis, 1585, to. 2°.
1 V VI 12

— Chronicon Fratrum Ordinis Praedicatorum... [to. II: Bibliotheca ordinis Fratrum Praedicatorum...]. Parisiis, Ap. Nicolaum Nivellium, 1585, 8°, to. 2 in 1 vol., pp. 249[ma:349] [3]296, Reg. a-y8, A-S8, T4.
1 V VI 12

— Vitae Sanctorum Patrum Ordinis Praedicatorum... Lovanii, Ap. Hieronymum Wellaeum, 1575, 16°, cc. [12]376[ma:378][12], Reg. A-Y8 e 4, Z8, Aa-Yy4 e 8, Zz4, Aaa-Vvv8 e 4, Xxx6.
A c. 54 segue c. 53.
1 M VI 26

ANTONIUS Abbas, santo.
Epistolae septem.
In: EPISTOLAE D. Ignatii, Polycarpi, Martialis, Antonij magni... Venetiis, 1546.
4 Q VI 12 op. 2

ANTONIUS Magnus, Abbas, santo.
Vedi: ANTONIUS Abbas, santo.

ANTONIUS Melissa, monaco.

Ἀπομνημονευμάτων... Sententiarum sive capitum, theologorum praecipue, ex sacris & profanis libris, Tomi tres, per Antonium & Maximum monachos olim collecti, Antonij Loci Melissa inscripti, numero sunt 175. Maximi uero 71. Abbae Maximi... Aphorismorum seu capitum de perfecta charitate... Centuriae IIII. Theophili sexti Antiochensis episcopi de Deo & fide Christianorum... Tatiani Assyrij... Oratio cōtra Graecos... Tiguri, Christophorus Froschoverus excud., 1546, fol., to. 2 in 1 vol., pp. [12]291[9][12]385[3], Reg. +6, a-t6, u8, y, z6, A6, B4, *6, a-z6, A-H6, I8.

To. I: greco, to. II: lat.

7 B I 18

12 B I 17: solo to. II fino a pag. 364.

— Sententiae sive loci communes ex sacris et profanis authoribus ab Antonio monacho, cognomento Melissa. collecti...

Lugduni, Ap. Eustathium Barricatum, 1555, [in fine:] Excud. Bartholomaeus Fraenus, 16°, pp. [12]552[12], Reg. a-z8, A-N8.

Lat.

12 A III 42

— *Vedi*: STOBÆUS, Ioannes. Loci communes sacri et profani sententiarum omnis generis... congestarum per Ioannem Stobaeum, et... monachos Antonium & Maximum... Francofurti, 1581.

Greco-lat.

16 BB III (colloc. provv.)

ANTONIUS Senensis, Lusitanus.

Vedi: ANTONIO de Sena, padre.

ANTONUCCI, Giovanni Battista.

Catechesis, seu instructio a RR.DD. examinatoribus Placentinae diocesis promulgata, Et cunctis ad confessiones audiendas... vnà cum additione à... Io. Baptista Antonuccio... compilata...

Placentiae, Ex Off. Io. Bazzachii, & Antei Comitis Sociorum, 1576, 8°, pp. [104]414[2], Reg. *8, a-c8, D8, E12, A-Z8, AA-CC8.

3 W V 18

APHTHONIUS.

Ἀφθονίου σοφιστοῦ προγυμνάσματα... Ausonij sophistae praeludia. Hermodigenis Rhetorica.

Florentiae, in aed. Philippi Iuntae, 1515, 8°, cc. [216], Reg. a-z8, & 8, A-C8.

Greco.

16 c VI 5

— Progymnasmata idest praeexercitationes Rhetorum: & Luciani opusculum de componenda Historia nuper a Ioanne Maria Catanaeo latinitate donata...

Bon.[onie], per Caligulam Bacilerium, 1507, 4°, cc. [32], Reg. A4, b-h4.

Lat.

16 Q IV bis 31

— Praeexercitamenta.

In: HERMOGENES, rhetor. De Arte rhetorica... Lugduni, 1538.

Lat.

7 B VI 16 op. 1

— Progymnasmata... latinitate donata... Cum... Scholijs Reinhardi Lorichij Hadamarij.

Lugduni, Ap. Ioannem Frelonum [in fine:] Michaelis... Sylvii typis, 1555, 8°, pp. [12]369[3], Reg. *6, A-Z8, A2.

Lat.

7 EE II 1

APIANUS, Petrus.

Cosmographia Petri Apiani, per Gemmam Frisium... iam demum omnis vindicata mendis, ac nonnullis quoque locis aucta. Additis eiusdem argumenti libellis ipsius Gemmae Frisij.

Antuerpiae, Ap. haer. Arnoldi Birkmanni, [in fine:] Ex off. typograph. AE. [Coppenni] Diest.[hemii], 1564, 4. Mart., 4°, cc. [2]64[2], Reg. A-H4, K-S4; ill.

11 T III 30 op. 1: mancano le cc. 4, 5, 7-15, 26-28, 46-50.

— Inscriptiones sacrosanctae vetustatis non illae quidem Romanae, sed totius fere orbis... Petrus Apianus Mathematicus Ingolstadiensis & Bartholomeus Amantius Poëta DED.

Ingolstadii, in aed. P. Apiani, 1534, fol., pp. [40]512[8], Reg. Aa, Bb4, a-c4, A-Z4, a-z4, aa-tt4; ill.

7 L I 30

APICIO Celio.

Vedi: APICIUS.

APICIUS.

De re Culinaria libri Decem. B. Platinae cremonensis De Tuenda ualetudine, Natura rerum et Popinae scientia Libri X. Pauli Aeginetae De facultatibus alimentorum Tractatus, Albano Torino Interprete.

Lugduni, ap. Seb. Gryphium, 1541, 8°, pp. 314[14], Reg. a-u8, x4.

10 n IV 13 bis

APOLLINARE,
APOLLINARIO.

Vedi: APOLLINARIS.

APOLLINARIS Cremonensis.

Vedi: OFFREDI, Apollinare.

APOLLINARIS Laodicenus.

Απολλινάριου μεταφρασις... interpretatio Psalmorum, versibus Heroicis...
Parisiis, Ap. Adr. Turnebum, 1552, 8°, pp. [8]198[6], Reg. a4, A-M8,
N4, O2.
Greco.
7 Z V 36

— Απολλινάριου μεταφρασις... interpretatio Psalmorum versibus heroicis.
Graeca recensuit F. Sylburgius: Latinam vero interpretationem locis non
paucis meliorem fecit.
[Heidelberg], E typ. Hieronymi Commelini, 1596, 8°, pp. [8]423[1], Reg.
+4, A-Z8, Aa-Cc8, Dd4.
Greco, lat.
4 AA I 19

APOLLO HORUS Niliacus.

Vedi: HORAPOLLO, Niliacus.

APOLLODORUS Atheniensis.

Bibliotheces, Siue de Deorum origine, tam graecè quàm, latinè, luculentis
pariter ac doctis annotationibus illustrati... libri tres Benedicto Aegio Spo-
letino interprete...
Romae, in aed. Antoni Bladi, 1555, 8°, cc. [40]138[42], Reg. A4, *...*8,
*8, **4, a-y8, z4.
Greco-lat.
5 C VI 8; 7 A* IV 22

— Bibliotheces, sive de deorum origine libri tres, Benedicto Aegio Spoletino
Interprete...
Antuerpiae, ex Off. Gulielmi Silvij, 1565, 8°, cc. 82[16], Reg. A-L8,
M10; tab.
Lat.
7 AA IV 1
7 AA I 30: sul front. è stato incollato un altro front. della stessa op.:
Parisiis, Ap. Ioannem Parant, Et Ap. Hilarium le Bouc, 1579.

— Bibliotheces, Siue de deorum orinigine [sic] Libri tres...

Parisiis, Ap. Ioannem Parant, Et Ap. Hilarium le Bouc, 1579.

Vedi: — Bibliotheces... Antuerpiae, 1565; nota.

7 AA I 30

APOLLONIUS Levinus.

De Peruuiae, Regionis, inter Noui Orbis prouincias celeberrimae, inuentione:
& rebus in aedem gestis, libri v...
Antverpiae, Ap. Ioannem Bellerum, [in fine:] Typis Amati Tavernerii,
1566, 8°, cc. 236[8], Reg. A-Z8, Aa-Gg8, Hh4.
5 x* III 19

— De Peruuiae, Regionis, inter Noui Orbi Prouincias celeberrimae, inuen-
tione: & rebus in eadem gestis, libri v...

Antverpiae, Ap. Ioannem Bellerum, [in fine:] Typis Amati Tavernerii,
1567, 8°, cc. 236[8], Reg. A-Z8, Aa-Gg8, Hh4; carta geogr.
16 AA; 18* N IV 38

APOLLONIUS Paradoxographus.

Historiae mirabiles.

In: ANTONINUS Liberalis. Transformationum congeries... Basileae, 1568.
7 A* V 21

APOLLONIUS Pergaeus.

Conicorum libri quattuor. Vna' cum Pappi Alexandrini lemmatibus, et
commentariis Evtocii Ascalonitate. Sereni Antinsensis philosophi libri dvo
[De sectione cylindri, de sectione conii]... Quae omnia nuper Federicus
Commandinus Vrbinas... è Graeco conuertit...
Bononiae, ex off. Alexandri Benatii, 1566, fol., to. 2 in 1 vol., cc. [4]114
[2]36, Reg. +4, A-Z4, a-e4, f2, 2, a-i4.

Lat.

10 VV IV 52

APOLLONIUS Rhodius.

Απολλωνίου... Αργοναυτικά... Argonautica, antiquis unà, & optimis cum
commentariis...

Venetis, in aedibus Aldi, et Andreae soceri, 1521, 8°, cc. 224[4], Reg. a-z8,
A-D8, E12.

Greco.

16 L VIII 17; 7 Z V 44

— 'Απολλωνίου... Αργοναυτικών... Argonauticων libri III. Scholia vetusta...
Cum annotationibus Henrici Stephani...

[Ginevra], Excud. Henricus Stephanus, 1574, 4°, pp. [8]240[ma:248],
Reg. q4, a-z4, A-H4.

Greco.

A p. 239 segue p. 232.

7 Y III 15

APOLOGIA

de gli Academici di Banchi di Roma, contra M. Lodovico Castelvetro da
Modena...

Vedi: CARO, Annibale. Apologia...

8 GG III 18; 8 GG VI 10

APOMASARIUS.

Vedi: ALBUMASAR.

APONIUS Petrus.

Vedi: PETRUS de Abano.

APOSTOLIUS, Arsenios.

'Αποφθέγματα... Praeclara dicta Philosophorum, Imperatorum, Oratorum-

que, & Poetarum, ab Arsenio Archiepiscopo Monembasiae collecta.
[Roma, Collegio Greco, 1519], 8°, lin. 20, to. 2, [I:] cc. [116], Reg. α-ε8, ο4; [II:] cc. [30], Reg. α-γ8, δ6.

Greco.

10 TT III 46: solo il to. I.

7 C VI 45: solo il to. I, mancano le ultime 4 cc.

— Σχολια... Scholia in septem Euripidis Tragoedias ex antiquis exemplaribus... collecta, & nunc primum in lucem edita.

Venetis, in off. Lucaeantonij Iuntae, 1534, 8°, cc. [4]293[ma:285][3], Reg. *2, A-Z8, AA-NN8.

A c. 247 seguono le c. 246, c. 257...

Greco.

7 Z V 43; 16 c II 39

— Σχολια... Scholia in septem Euripidis tragoedias ex antiquis exemplaribus... collecta, nuncque denuò multo quàm antea emendatiora in lucem edita.

Basileae, per Ioannem Heruagium, 1544, 8°, pp. [8]580[ma:566][2], Reg. +4, A-Ω8, Aα-Λλ8, Μμ4.

Numer. pagine: p. 63 anziché 49.

Greco.

7 Z V 1

APOSTOLIOS, Michael.

Αποστολιου... Apostolii Bisantii Paroemiae.

Basileae, ex off. Hervagiana [in fine:] ap. Ioan. Hervagium, et Ioan. Erasmus Frobenium, 1538, 8°, pp. 238[2], Reg. a-p8.

Greco.

7 EE III 26

APOSTOLORUM

— et sanctorum conciliorum decreta.

Parisiis, per Conradum Neobarium, 1540, 4°.

Vedi: ΚΑΝΟΝΕΣ τῶν Αποστολων και τῶν Ἁγιων Συνόδων. Parisiis, per Conradum Neobarium, 1540, 4°.

Greco.

7 M II 34; 4 Z* IV 11

APPARATUS exequiarum in funere illustrissimi Card. Alexandri Farnesii...

Vedi: TOSCANO, Muzio. Apparatus... Bologna, 1589.

17 Stor. Scient. ecc. Caps. I Pos. I° n. 3

APPIANUS Alexandrinus.

Αππιανου... Romanarum historiarum. Celtica, Libyca vel Carthaginiensis, Illyrica, Syriaca, Parthica, Mithridatica, Ciuilis in quinque libris distincta...

Lutetiae, Typis Regiis, Cura ac dilig. Caroli Stephani, 1551, fol., pp. 393 [3], Reg. A8, B-Z6, Aa-Ii6, Kk4.

Greco.

5 C II 7; 5 C I 24

— Αππιανου... Rom.[anarum] historiarum, Punica, siue Carthaginiensis, Syriaca, Parthica, Mithridatica, Iberica, Annibalica, Celticae & Illyricae fragmenta quaedam. Item, De bellis ciuilibus libri V. Henr. Steph. annotationes... [Ginevra], Exc. Henricus Stephanus, 1592, fol., pp. [12]X[2]767[1] 72[36], Reg. *, **6, a-z6, aa-zz6, aaa-zzz6, aaaa6, ā, ē, ī6.

Greco-lat.

5 C II 3

— Ιβηρικη και Αννιβαϊκη

It: EK των Κτησιου... Ex Ctesia, Agatharchide, Memnone... Appiani... Parisiis, 1557.

Greco.

5 C III 64 op. 1

— Delle guerre civili et esterne de Romani... con nuova tradottione... Aggiuntoui alla fine un libro del medesimo, delle guerre di Spagna...

In Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo, 1545, 8°, to. 3 in 1 vol., cc. 258, 175[1], 41[1], Reg. a-z8, A-I8, K2, aa-yy8, aaa-iii4, kk6.

Ital.

16 N IV 29

16 N VI 10: il front. princ. è sostituito da altro front.: Historia delle guerre interne... il front. del to. II è una carta recante l'ancora: Aldus.

5 E* V 42: solo il to. I.

16 N VI 26: solo i to. II e III.

— Delle guerre civili et esterne de Romani...

Vinetia, per Bartolomeo Cesano, 1550, 8°, to. II in vol. 1, [I:] pp. [8] (idest: cc. [4]), cc. 9-285[ma:283][1], [totale: cc. 280], Reg. a4, b-z8, aa-mm8, nn4; [II:] cc. 190, Reg. A-Z8, & 6.

A c. 280 segue c. 283.

Ital.

5 E* V 36

— Delle guerre civili et esterne de Romani... con nuova tradottione... Aggiuntoui alla fine un libro del medesimo, delle guerre di Hispagna...

Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo, 1551, 8°, to. 3 in vol. 1, cc. 258, 175[1], 41[1], Reg. a-z8, A-I8, K2, aa-yy8, aaa-ddd8, eee10.

Ital.

5 F V 45

— Delle guerre de' Romani, così esterne, come civili. Tradotte da M. Alessandro Braccio... Con l'istoria della guerra Illirica, & di quella contra d'Annibale... tradotta in Italiano dal S. Girolamo Ruscelli.

Venetia, Appr. Domenico, & Gio. Battista Guerra, fratelli, 1563, 8°, to. 3 in vol. 1, cc. [32]199[1]; [4]47[1]; 48, Reg. α-δ8, A-Z8, AA-BB8; A-F8,

G4; Aa-Ff8.

Ital.

5 E VI 9

— Delle Guerre de' Romani, così esterne, come civili, Tradotte da M. Alessandro Braccio... Con l'istoria della guerra Illirica, & di quella contra Annibale... tradotta in Italiano dal S. Girolamo Ruscelli.

Venetia, Appr. Domenico, & Gio. Battista Guerra, fratelli, 1567, 8°, to. 3 in vol. 1, cc. [24]183[1], 88, [32]278[2], Reg. a-γ8, A-Z8, A8, BB-LL8, *.*.*.*8; a-z8, aa-mm8.

In fine al to. III: 1566.

Ital.

5 E VI 4

— Delle guerre de' Romani, così esterne come civili, Tradotte da M. Ales. Braccio... Con l'istoria della guerra Illirica, & di quella contra Annibale... Tradotta in Italiano dal Sig. Girolamo Ruscelli.

In Vinegia, Appr. Giacomo Bendolo, 1584, 8°, to. 3 in vol. 1, cc. [24]183[1], 88, [32]278[2], Reg. a, b8, C8, A-Z8, A8, BB-LL8, A8, BB8, CCC8, DDD8, a-z8, aa-mm8.

Ital.

5 C III 74; 5 F V 52

— De bellis civilibus Romanorum, cum libro per quam eleganti, qui Illyrius, et altero qui Celticus inscribitur. [Segue: liber Libycus, liber Syrius, liber Parthicus, liber Mithridaticus].

Prostat... ap. aedes Ioannis Parui, [in fine:] Parrhisij, opera... Petri Vidoue, Impensis... Iohannis parui, 1521, fol., cc. CLXVI,C, Reg. a-γ6, A-E6, F4, aa-pp6, qq4, rr6.

Lat.

16 N I 31; 7 M II 27

— De bellis civilibus Romanorum. cum libro per quam eleganti. qui Illyrius, et altero qui Celticus inscribitur.

Venetii, opera magistri Bernardini de Vitalibus, 1526, 8°, cc. [372], Reg. a-z8, &, ʔ, R8, A-C8, aa-rr8, ss4.

Lat.

16 c II 71

— De civilibus Romanorum bellis historiarū libri quinque... Eiusdem autoris Liber Illyrius & Celticus, Libycus & Syrius, Parthicus & Mithridaticus...

Moguntiae, in aedibus Iohannis Schoeffer, 1529, 4°, pp. [28]723[1], Reg. a, b4, c6, A-Z4, Aa-Zz4, Aaa-Zzz4, a-u4, x6.

Lat.

16 k II 15

— De Ciuilibus Romanorū bellis historiarum libri quinque. Eiusdem libri sex: Illyrius, Celticus, Libycus, Syrius, Parthicus, Mithridaticus, & Romanae historiae proemium. P. Vellei Paterculi historiae Romanae duo volumina. Parisiis, ex off. Michaelis Vascosani, 1538, fol., to. 2 in 1 vol., pp. [36]283[1] [20]41[3], Reg. AA8, BB10, A-C8, D, E6, F-H8, I6, K-R8, S, T6, aa10, a, b8, c6.

Lat.

10 I IV 27

— Romanarum historiarum, De bellis Punicis liber. De bellis Syriacis liber. De bellis Parthicis liber. De bellis Mithridaticis liber. De bellis ciuilibus libri v. De bellis Gallicis liber, seu potius epitome... De bellis Hispanicis liber... De bellis Illyricis Liber...

Basileae, per Hier. Frobenium et Nic. Episcopum, 1554, fol., pp. [16]506[46], Reg. a8, a-z6, A-S6, T8, V-Y6, Z4.

Lat.

5 D II 11

— Romanarum historiarum lib. XII...

Lugduni, ap. Ant. Gryphium, 1576, 16°, pp. [16]1011[157], Reg. *8, a-z8, aa-zz8, A-Z8, AA-DD8.

Lat.

5 C VI 60

— Delle guerre civili de romani. Tradotto da Messer Alexādro Braccese... Firenze, per li Heredi di Filippo di Giunta, 1519, 8°, cc. 287[1], Reg. a-z8, &, ʔ, R8, A-K8.

Ed. simile a quella del 1526: varianti tip. e nelle abbreviazioni, v. 16 K VII 26 seguente.

Ital.

16 c VI 84: manca il front.

— Delle guerre civili de Romani. Tradotto da Messer Alexādro Braccese... Firenze, per li Heredi di Filippo di Giunta, 1526, 8°, cc. 287[1], Reg. a-z8, &, ʔ, R8, A-K8.

Ed. simile a quella del 1519: varianti tip. e nelle abbreviazioni, v. 16 c VI 84 prec.

Ital.

16 K VII 26

— Delle guerre ciuili de Romani, Tradotto da messer Alessādro Braccese Fiorentino...

Vineggia, per Giouanantonio & i fratelli da Sabio, 1531, 8°, cc. 284, Reg. a-z8, &, ʔ, R8, A-I8, K4.

Ital.

7 M VI 102

— Civili. Appiano Alessandrino delle guerre Ciuili de Romani tradotto da M. Alessandro Braccio...

Vinegia, Nelle case di Pietro di Nicolini da Sabbio, 1538, Dil Mese d'Aprile, 8°, cc. 287[1], Reg. A-Z8, AA-NN8.

Vedi: dello stesso autore: Esterne... delle guerre esterne... Vinegia, identico tip. e anno, mese di gnaio, 5 E* V 20 op. 2.

16 c III 18; 5 E* V 20 op. 1

— Hoc in volumine continentur bellum. Carthaginense. Syrum. Particum. et Mithridaticum. in vulgari sermone.

Roma, in Campo de Fiore, per... Eucharior Silber alias Franck Alamano, 1502, fol., cc. [128], Reg. 2, A-O8, P6, Q8.

Ital.

10 x III 14

— Historia delle guerre esterne de Romani... tradotta da Messer Alexādro Braccio...

Firenze, per li heredi di Philippo di giunta, 1520, 8°, cc. 191[1], Reg. A, B8, cc-zz8, &&8.

Ital.

Segn. B: le cc. ij e iiij recano: bb.

5 F V 32; 10 XX IV 23

— Historia delle guerre esterne de Romani... tradotta da Messer Alexandro Braccio...

Vinegia, per Gregorio de Gregori, 1524, 8°, cc. 191[1], Reg. AA-ZZ8, &&8.

Ital.

5 F V 48

— Historia delle guerre esterne de Romani... tradotta da Messer Alessandro Braccio...

Vinegia, per Nicolo d'Aristotile detto Zoppino, 1528. Reuisto & Corretto nuouamente per Marco Guazzo, 8°, cc. 191[1], Reg. AA-ZZ8, &&8.

Ital.

16 AA V 20

— Historia delle guerre esterne De Romani... tradotta da Messer Alessandro Braccio...

Firenze, per Bernardo di giunta, 1531, 8°, cc. 191[1], Reg. A8, bb-zz8, &&8.

Ital.

16 g II 41

— Esterne. Appiano Alessandrino delle guerre esterne de Romani tradotto da M. Alessandro Braccio...

Vinegia, Nelle case di Pietro di Nicolini da Sabio, 1538, Del mese di Ge-

naio, 8°, cc. 191[2], Reg. AA-ZZ8, AAA8.

Ital.

Vedi: dello stesso autore: Civili... delle guerre Ciuili... Vinegia, identico tip. e anno, mese di aprile, 5 E* V 20 op. 1, 16 C III 18.

5 E* V 20 op. 2

— Tre libri... cioè della guerra illirica, della spagnuola: e della guerra che fece Annibale in Italia... da M. Lodovico Dolce Tradotti...

Vinegia, appr. Gabriel Giolito de' Ferrari, 1559, 12°, pp. [24]228, Reg. *12, A-I12, K6.

Ital.

5 P V 46

— Hispanica et Annibalica. Latinè nunc primum edita, ex Francisci Beraldi... interpretatione...

[Ginevra], Exc. Henricus Stephanus, illustris viri Huldrici Fuggeri typographus, 1560, 8°, pp. 100, Reg. A-F8, G2.

Lat.

5 C III 64 op. 2

APROSIO, Angelico.

La sferza poetica di Saprício Saprício Lo Scantonato Accademico Heteroclitio, Per risposta alla Prima Censura dell'Adone del Cauallier Marino, Fatta dal Cauallier Tommaso Stigliani...

Venetia, Nella Stamp. Guergliana, 1543, [ma: 1643], 12°, pp. [24]183[45], Reg. *12, A-I12, K6.

16 B IV 41

APROSIO, Ludovico.

Vedi: APROSIO, Angelico.

APULEIUS, Barbarus.

Vedi: APULEIUS, Lucius.

APULEIUS, Lucius.

Opera Quae quidem extant omnia. In primis verò de Asino aureo libri XI. cum eruditissimis Philippi Beroaldi commentariis. et Godescalci Stevvechii Heusdani... Quaestionibus & Conjecturis...

Basileae, per Sebastianum Henricpetri, [1597], 8°, 2 parti, pp. [32]776, 872, 496[144], Reg. +, ++8, a-z8, A-Z8 Aa, Bb8, Cc4; aa4, bb-zz8, AA-ZZ8, Aaa-iii8; aaa-zzz8, aaaa-hhhh8, α-ι8.

Lat.

7 Q III 31, 32: solo la p.te I in 2 voll., con l'Asin d'oro.

— Quae praesenti enchiridio contineantur. .L. Apuleii De Asino aureo libelli XI. Floridorum libri quatuor. De dogmate Platonis liber unicus. De philosophia item liber unicus. Asclepius, Mercurii Trismegisti dialogus de uoluntate diuina, interprete .L. Apuleio. Eiusdem Trismegisti dialogus de potestate et sapientia dei...

Florentiae, opera et impensa Philippi de Giunta, 1512, 8°, cc. [2]ccliii[1], Reg. a-z8, &8, A-H8.

Lat.

16 c VII 26

16 BB (non coll.)

— Metamorphoseos, siue lusus Asini, libri XI. Floridorū IIII. De Deo Socratis I. De philosophia I. Asclepius Trismegisti Dialogus... Apuleio interprete... Apuleij liber de Dogmatis Platonis... liber de Mundo... Apologiae II. Isagogicus liber Platonicae philosophiae per Alcinoū philosophum, graece impressus. nam commodius uisi sumus facere, si hunc librū graecum imprimere, quam latinū...

Venetis, in aed. Aldi, et Andreae soceri, 1521, 8°, cc. 266[ma:264][28], Reg. a-z8, A-K8, 1-3/8, 4/4.

Lat., greco.

16 N VI 8

16 L VII 10: in front. var. dopo: impressus: nam maluimus hunc graecum imprimere quam latinum...

— Quae in toto opere continentur... Metamorphoseon siue de Asino aureo. Libri XI. Floridorum. Libri IIII. De deo Socratis Libellus. Apologiae. Libri II. Trismegisti dialogus. De Mundo siue de Cosmographia Liber. I. ...

Florentiae, per haer. Philippi Iuntae, 1522, 8°, cc. [8]273[ma:255][1], Reg. AA8, a-z8, &, ?, R8, A-F8.

A c. 87 segue c. 94, a c. 102 segue c. 109, a c. 164 segue c. 171.

Lat.

7 Q III 52

— De herbarum uirtutibus.

In: GALENUS, Claudius. Liber de plenitudine... Parisiis, 1528.

Lat.

16 h I 28

— De medicaminibus herbarum liber I.

In: BRASAVOLA, Antonio Musa. De herba vetonica... [Zurich, 1537 c.].

Lat.

10 F IV 13 op. 2

— Commentarij a Philippo Beroaldo conditi in asinum aureum Lucij Apuleij.

Venetis, per Bartholomeum de Zanis de portesio, 1504, fol., cc. 237[ma: 238], Reg. a4, b-q6, r4, s-z6, &, ?, R6, A-N6, O8.

Lat.

7 M II 53

— Apuleius cum cōmento Beroaldi. 7 figuris nouiter additis [Metamorfosi].

Venetis, per Philippū pinciū Mātuanū, 1510, fol., cc. CCXXXVI, Reg. a8, b-p6, q4, r-z6, &6, A-O6, P8; ill.

lat.

16 g II 12

— Apulegio volgare, tradotto per el conte Mattheo Maria Boiardo. [Metamorfosi].

Venetia, Per io Nicolo daristotele da Ferrara, & Vincenzo de Polo da Venetia mio cōpagno, 1518, 8°, cc. [104], Reg. A-N8; ill.

Ital.

16 i II 25: variante nel front.: tradotto.

16 c VII 29 op. 2: mancano le cc. M7 e M8.

— Apulegio Volgare Diuiso in Vndeci Libri Nouamente stampato & in molti lochi aggiuntoui... Traducto per... Mattheo Maria Boiardo. [Metamorfosi].

Venetia, Per io Nicolo daristotele da Ferrara & Vincenzo de Polo da Venetia mio cōpagno, adi III d'septembrio, M.D.xviii [1519], 8°, cc. [124], Reg. A-P8, Q4; ill.

Ital.

16 c VII 29 op. 1: c. 124: a causa di uno strappo manca parte delle note tip.; l'anno tracciato a mano: MDXXXIII.

— Dell'asino d'oro. Tradotto per messer Agnolo Firenzuola fiorentino.

Vinegia, appr. Gabriel Giolito de Ferrari, 1550, 12°, cc. 142[ma:140][4], Reg. A-M12.

A c. 72 segue c. 75.

Ital.

8 H III 32; 7 W III 46

— Dell'asino d'oro. Tradotto per M. Angelo Firenzuola...

Vinegia, appr. Gabriel Giolito de' Ferrari, 1566, 8°, pp. [12]346[2], Reg. *6, A-X8, Y6; ill.

Ital.

Ed. simile a quella dello stesso luogo e tip., 1567: varianti tip. e nelle ill., v. 7 Q II 22 seguente.

7 Q III 43: la c. 1 è manoscritta.

— Dell'asino d'oro. Tradotto per M. Angelo Firenzuola...
[Vinegia, appr. Gabriel Giolito de' Ferrari, 1567], 8°, pp. [12]346[2],
Reg. *6, A-X8, Y6; ill.
Ital.

V. nota all'ed. 1566, prec.

7 Q II 22: es. con front. manoscritto. Mancano le pp. [1-12] 1-62, coi
primi 2 libri. Varie cc. manoscritte.

— Dell'asino d'oro. Tradotto per M. Agnolo Firenzuola...
Firenze, Per Filippo Giunti, 1598, 8°, pp. 266[6], Reg. A-R8.
Ital.

16 c VI 72

— Lucio Apuleyo del Asno de Oro...

Çamora, por Pedro touans, 1539, fol., cc. 67[ma:65][1], Reg. a-g8, h10; ill.
A c. 39 segue c. 42.

Spagn.

16 h II 31

— De syllogismo categorico.

In: CONSENTIUS, Publius, grammaticus. *Disciplinarum liberalium orbis...*
Basileae, 1528.

Lat.

16 c IV 11

APULEIUS Platonicus.

Vedi: APULEIUS, Lucius.

AQUAEUS, Stephanus.

Vedi: LAIGUE, Étienne de.

AQUARIUS Mathias (Mattia Gibone o Ivone, detto).

Dilucidationes in XII libros primae philosophiae Aristotelis...

Romae, Ex Typ. Bartholomaei Bonfandini, & Titi Diani, 1584, fol., pp.
[16]604[16], Reg. +8, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Ccc6, Ddd8, Eee8.

9 PP IV 7

— *Annotationes super quatuor libros sententiarum, Ioannis Capreoli...*
Adiecto quoque pulcherrimo tractatu de controversiis inter D. Thomam, &
Ceteros Theologos ac Philosophos...

Venetis, Apud Haeredem Hieronymi Scoti, 1589, fol., pp. [24]86[ma:94]
[2], 86[2], 75[1], 106[2], 155[5], Reg. +8, **4, A-F8, A-E8, F4, A-D8,
E6, A-F8, G6, A-K8.

3 F II 10

— [Additiones in de Anima Aristotelis, et aliae quaestiones philosophicae].
In: SILVESTRI, Francesco, padre, O.P. *Quaestiones luculentissimae in tres*
libros de anima Aristotelis, cum Additionibus... Matthiae Aquarij... Venetiis,
1593.

11 DD I 7 op. 2

— [Additiones in Physicam Aristotelis, et aliae quaestiones philosophicae].
In: SILVESTRI, Francesco, padre, O.P. *Quaestiones luculentissimae in octo*
libros physicorum Aristotelis cum Additionibus... Matthiae Aquarij... Venetiis,
1593.

11 DD I 7 op. 1

AQUILA, Giovanni dell'.

Vedi: GIOVANNI Aquilano, O.P.

AQUILA, Pietro, dell'.

Vedi: SCOTELLI, Pietro.

AQUILA Romanus.

De nominibus Figurarum & exemplis Liber.

In: DE figuris sententiarum ac verborum. Lugduni, 1540.

Lat.

7 QQ II 46 op. 2

AQUILA, Sebastiano dell'.

Vedi: SEBASTIANO Aquilano.

AQUILA, Serafino dell'.

Vedi: CIMINELLI, Serafino dei, Aquilano.

AQUILANO, Sebastiano.

Vedi: SEBASTIANO Aquilano.

AQUILANO, Serafino.

Vedi: CIMINELLI, Serafino dei, Aquilano.

AQUILANUS, Ioannis O.P.

Vedi: GIOVANNI Aquilano O.P.

ARAGONA, Tullia d'.

Il Meschino, altramente detto il Guerrino, fatto in ottava rima...

Venetia, appr. Gio. Battista, et Melchior Sessa, fratelli, 1560, 4°, cc. [4]
194[2], Reg. *4, A-Z4, Aa-Zz4, AAA-CCC4; ill.

8 R III 9; 7 M II 35.

— Dialogo... della infinità di amore...

Vinegia, Appr. Gabriel Giolito de Ferrari, 1547, 8°, cc. 79[1], Reg. A-V4.
11 g III 14 op. 3; 9 KK II 22; 8 FF V 18; Landoni 1846

— Dialogo... della infinità di amore...

Vinegia, appr. Gabriel Giolito de Ferrari, et fratelli, 1552, 12°, pp. 84,
Reg. A-C12, D6.

8 R VI 37 op. 4

ARALDO, Giovanni Battista.

La ingratitude, comedia... Nuouamente Ristampata.
Firenza, appr. Giunti, 1559, 8°, cc. [24], Reg. A-C8.
16 A III 14 op. 6

ARANDA, Antonio de.

Verdadera Informacion de la tierra Sancta, seguü [sic] la disposicion que en el año de mil y quinientos y treynta...
Alcala, en casa de Hernan Ramirez, [in fine:] Acabosse de imprimir... por Pedro Nauarro, 1584, 8°, cc. [8]238[6], Reg. q8, A-Z8, Aa-Gg8, Hh4.
18 n VI 3

ARANEUS, Clemens.

Vedi: RAGNINA, Clemente.

ARANZI, Giulio Cesare.

De humano foetu libellus...
Bononiae, Ex off. Ioannis Rubrii, 1564, 8°, pp. [8]79[1], Reg. a4, A-E8.
10 Q VI 30; 17 V IX 11 Misc.-vol. 192; Scritt. bol. Scienze mediche Caps. VII n. 2

— De humano foetu liber Tertio editus, ac recognitus. Eiusdem anatomiarum observationum liber: ac de tumoribus secundum locos affectos liber...
Venetiis, Ap. Iacobum Brechtanum, 1587, 4°, pp. [16]301[3], Reg. a, b4, A-Z4, Aa-Pp4.
10 g I 31

ARATUS Solensis.

Φαινόμενα.

In: SPHAERAE atque astrorum coelestium ratio, natura, & motus... Basileae, 1536.
Greco.
11 U III 4; 7 BB III 8; 11 U III 3

— ...Φαινόμενα. Ciceronis in Arati Phaenomena interpretatio... Acceserunt his Vergilii, Germanici Caesaris, & Rufi Auieni carmina, iis respondentia Arati... Haec autem latina omnia graecis... respondent Ioachimi Perionij opera, cuius obseruationes simul eduntur.

Parisiis, Ap. Simonem Colinaeum, [in fine:] exc. Ioannes Lodoicus Tiletanus, 1540, 4°, pp. 104[ma:106][2], Reg. A-M4, N6.
Lat.-greco.
7 O IV 1

— Φαινόμενα.

In: HYGINUS, l'Astronomo. Fabularum liber... Basileae, 1549. 7 Q I 14
Lat. greco-lat.

— Φαινόμενα και διοσημεία. Theōnos scholia. Leontiou Mēchanikou peri arateias sphairas. [segue:] C. Iul. Hygini Poeticon Astronomicon, de Mundi et Sphaerae ac utriusque partium declaratione.

Parisiis, Ap. Guil. Morelium, 1559, 4°, pp. [4]132, 155[1], 56, Reg. *2, A-Q4, R2, A-C4, D2, E-V4, a-f4, g, h2.
In front. titolo in greco. Testo greco, lat.
7 Y IV 32

— Phaenomena, siue Apparentia.

In: PROCLUS Diadochus. Procli de sphaera liber... Basileae, 1547. 7 B VI 35
— Basileae, 1561. 7 A* IV 28
Greco-lat.

— Φαινόμενα.

In: HYGINUS, l'Astronomo. Fabularum liber... Basileae, 1570. 11 V I 12.
HYGINUS, l'Astronomo. Fabularum liber... Basileae, 1535, 11 W I 11.
Lat., greco-lat.

— Phaenomena, & Prognostica.

In: ASTRONOMICA... Heidelberg, 1589.
Greco-lat.
11 V V 30

— Phaenomena et Prognostica. Interpretibus. M. Tullio Cicerone. Rufo Festo Avieno. Germanico Caesare, una cum eius commentariis. C. Iulii Hygini Astronomicon...

Coloniae Agrippinae, ap. Theodorum Graminaeum, 1569, fol., pp. [8]183 [1], Reg. *4, A-Z4; ill.
Lat.
11 T II 1

ARBATEL.

Arbatel de magia veterum. Summum Sapientiae studium. In omnibus consule Dominum, & nihil cogites, dicas facias, quod tipi Deus non consulerit.

Basileae, [s.t.], 1575, 16°, cors., lin. 22, pp. 87[9], Reg. a-f8.
In testa al front.: Arbatel in ebraico.
3 v II 17

ARBORE

— Dell'Illustrissima Casa Pepoli Bolognese, di 450 Anni.
In Bologna, per Pellegrino Bonardo, 1575, atl., cm. 44 x 31, n. 1 foglio volante.
17 Biogr. ed Elogi Pepoli (famiglia) n. 1

ARBOREUS, Ioannes.

Commentarij... in Ecclesiasten... Eiusdem Commentarii in Canticum Cantorum...

Parisiis, Ex off. Simonis Colinaei, 1537, fol., cc. 93[1], Reg. a-p6, q4. —
4 H III 14 op. 2; 4 L III 10 op. 2

— Commentarij... in Ecclesiasten... Eiusdem commentarii in Canticum Cantorum...

Parisiis, Apud Ioannem de Roigny, 1553, fol., cc. 68, Reg. A-K6, L8.
4 G* III 15 op. 2

— Commentarij... in Proverbia Salomonis...

Parisiis, Ap. Ioannem Roigny, 1549, fol., cc. [6]108, Reg. *6, a-s6.
4 G* III 15 op. 1

— Commentarij... in quatuor Domini Euangelistas...

Parisiis, ap. Ioannem de Roigny, 1551, fol., cc. [20]444, Reg. ā, ē8, ī4, A-Z8, a-z8, Aa-Hh8, Ii, Kk6.
4 H III 15; 4 F III 5

— Commentarij... in omnes Diui Pauli epistolas...

Parisiis, Ap. Ioannem de Roigny, [in fine:] excudebat Matthaeus David, 1553, fol., cc. [6]287[7], Reg. *6, a-z6, A-Z6, Aa-Cc6.
È il tomo 3 della: Theosophia, v. 4 H III 14 op. 1: diversi il front. nonché i caratt. e la composizione del Privilegio del Re nel v. del front.
4 G* III 15 op. 3

— Compendiaria... in dialectica elementa introductio, ab aliquot erratulis repurgata, & locupletius adaucta.

Lugduni, Ap. Haer. Simonis Vincentij, [in fine:] Excud. Mathias Bonhomme, [1550 c.], 8°, pp. 144, Reg. A-I8.
9 NN V 23 op. 1

— Luculentissimi... in librum *περὶ ἑρμηνείας* Aristotelis Commentarij.

Lugduni, Ap. haer. Simonis Vincentij, [in fine:] Excud. Mathias Bonhomme, [1550 c.], 8°, pp. 208, Reg. A-N8.
peri ermenēias: in greco.
9 NN V 23 op. 4

— Utilia admodum ad praedictamenta Aristotelis scholia... nuper commodè locupletata.

Lugduni, Ap. Haer. Simonis Vincentij, [in fine:] Excud. Mathias Bonhomme, [1550 c.], 8°, pp. 166[2], Reg. A-K8, L4
9 NN V 23 op. 3

— Scholia... in Porphyrium de quinque uocibus, ex Aristotele, Boëtio, Ammonio, Iacobo Fabro, & alijs eruditis authoribus collecta... locupletata.

Lugduni, Ap. Haer. Simonis Vincentij, [in fine:] Excud. Mathias Bonhomme, [1550 c.], 8°, pp. 165[ma: 168], Reg. A-K8, L4.
A p. 95 segue p. 92, a p. 122 segue p. 124.
9 NN V 23 op. 2

— Primus [Secundus, Tertius] tomus Theosophiae...

Parisiis, [to. I, II:] ap. Simonem Colinaeum, 1540, [to. III:] Parisiis, Ap. Ioannem de Roigny, [in fine al to. III:] excud. Matthaeus David, 1553, fol., to. 3 in 3 voll., [I:] cc. [6]321[1], Reg. *6, A-Z8, AA-QQ8, RR10; [II:] cc. 221[1], Reg. a-z8, aa-dd8, ee6; [III:] cc. [6]287[7], Reg. *6, a-z6, A-Z6, Aa-Cc6.

4 L III 9, 10 op. 1: legato in 2 voll.

4 G* III 15 op. 3: to. III, front. diverso: Commentarij... in omnes Diui Pauli epistolas..., vedi nota.

4 H III 12, 13, 14, op. 1

ARCAEUS, Franciscus.

Vedi: ARCE, Franciscus.

ARCANGELO da Borgonuovo, frate.

Apologia... pro defensione doctrinae Cabalae contra Reuerendum D. Petrum Garziam... impugnantem sed minime laedentem. & conclusiones cabalisticæ numero lxxi...

Bononiae, Per Alexandrum Benaccium, 1564, 8°, cc. [12]273[1], Reg. A8, +4, B, C8, D10, E-Z8, AA-MM8.

4 LL II 47

— Dechiaratione sopra il nome di Giesu, secondo gli Hebrei cabalisti, Greci, Caldei, Persi, & Latini...

Ferrara, appr. Francesco Rossi, [in fine:] Francesco de Rossi da Valenza, 1557, 8°, cc. [4]250[2], Reg. +2, A-Z8, AA-HH8, II4.

1 H IV 57

ARCANO, Giovanni d'.

ARCANO, Mauro d'.

Vedi: MAURO, Giovanni d'Arcano, detto il.

ARCE, Franciscus.

De recta curandorum vulnerum ratione, et Aliis eius artis praeceptis libri II... Eiusdem De febrium curandarum ratione.

Antuerpiae, ex off. Christophori Plantini, 1574, 8°, pp. 285[3], Reg. A-S8; ill.

10 KK VI 18

ARCHIMEDES.

Αρχιμηδους... τα μεχρι νῦν σωζόμενα ἅπαντα... Opera, quae quidem extant, omnia, multis iam seculis desiderata... nuncque primùm & Graecè & Latinè in lucem edita... Adiecta quoque sunt Eutocii Ascalonitae... Commentaria, item Graecè & Latinè...

Basileae, Ioannes Heruagius excudi fecit, 1544, fol., to. 4 in 2 voll., [I:] pp. [8]139[1], Reg. *4, α-π4, ρ6; [II:] pp. [4]65[3], Reg. A-I4; [III:] pp. [2]163[1], Reg. 1, a-t4, u6; ill.

Greco-lat.

7 BB I 16 op. I: to. I e II, greco; 16 N I 18: to. III, latino, manca il to. IV: Eutocius latino.

— Opera non nulla a Federico Commandino Urbinatense nuper in Latinum conuersa, et commentariis illustrata...

Venetis, apud Paulum Manutium, Aldi F., 1558, fol., 2 tomi, [to. II:] cc. [2]63[1], Reg. 2, b-r4; ill.

Lat.

7 BB I 16 op. 2: solo il 2° to.: Commentarii in opera non nulla Archimedis. [di Eutocius Ascalonita e Federico Commandini].

— De iis quae vehuntur in aqua libri duo. A' Federico Commandino Urbinate in pristinum nitorem restituti, et commentariis illustrati.

Bononiae, Ex Off. Alexandri Benacii, 1565, 4°, cc. [4]43[ma:45][1], Reg. +4, A-K4, L6; ill.

Lat.

11 K III 32 op. 1

ARCHINTO, Filippo, Arcivescovo di Milano.

Christianum De Fide, & Sacramentis, Edictum.

Ingolstadii, ex off. Alexandri Vucissenhorn, 1546, 4°, cc. [4]35[ma:36][2], Reg. A-K4, L2.

A c. 12 segue c. 12.

3 Q IV 20

ARCOATE, Gio. Francesco.

Vedi: ARCUAS, Ioannes Franciscus.

ARCOATE, Girolamo.

Vedi: ARCUAS, Hieronymus Amphionius.

ARCUAS, Hieronymus Amphionius.

Vedi: ARCUAS, Ioannes Franciscus. Memoratu apprime digna in adventu Caroli Francorum Regis in Italiâ, per Io. Franciscū Arcuantē... Et Hieronymum... Arcuantē... Romae, 1514.

16 K V 12

ARCUAS, Ioannes Franciscus.

Memoratu apprime digna in adventu Caroli Francorum Regis in Italiâ per Io. Franciscū Arcuantē Sutrium iurecō. Et Hieronymum Amphionium Arcuantē Filium.

Romae, per Magistrum Stephanū guillereti de Lothoringia & Herculē nani de Bologna Consocios, 1514, 4°, cc. cci, Reg. a-z4, &4, R6.

16 K V 12

ARDENS, Radulphus.

Vedi: RADULPHUS, Ardens.

ARDOYNUS, Sante.

Vedi: ARDUINI, Sante.

ARDUINI, Sante.

Opus de venenis... In quo naturalis primùm historia venenatorū omnium, siue natura siue arte constant, fidelissimè proponitur (quam partem Theriacam Graeci vocant)... Adiunximus Eiusdem generis commentarium doctissimum, Ferdinandi Ponzetti Cardinalis...

Basileae, per Henricum Petri et Petrum Pernam, 1562, fol., to. 2 in 1 vol., pp. [16]514[ma:510][2], [2]517-573[17], Reg. +8, a-z6, A-T6, V4, Aa-Ee6, A8.

A p. 509 segue p. 514.

10 BB I 3

AREA BAUDOZA CESTIUS, Petrus, ab.

Poeticae Eloquentionis formulae... Omnia... collecta & promulgata, opera B. Ab A.B.C.G.C.

Lugduni, Ap. Franciscum le Preux, 1590, 16°, pp. 480[ma:479][1]124[4]47[1], Reg. A-Z8, Aa-Gg8, Aa-Hh8, a-γ8.

A p. 476 (leggesi: 426) segue p. 478.

Lat.-greco.

7 NN IV 25

ARENA, Jacobus de.

Vedi: JACOPO d'Arena.

ARETAEUS.

Libri septem [De causis et signis acutorum morborum. De causis et notis diuturnorum affectuum. De morborum acutorum curatione. Diuturnorum morborum curativus]... in latinum sermonem uersi. Ruffi Ephesii... De corporis humani partium appellationibus, libri tres...

Venetis, ap. Iuntas, 1552, 4°, cc. [4]90[18], Reg. *4, A-X4, Y6, *, **, ***4, ****6.

Lat.

10 E III 18

— De causis et signis acutorum morborum.

In: MEDICI antiqui graeci... Basileae, 1581.

10 ii III 18 op. 1

ARETHAS, Arcivescovo di Cesarea in Cappadocia.

In Ioannis Apocalypsin.

In: BIBBIA, N.T., Atti, Epistole, Apocalisse. Εξηγησεις... Expositiones antiquae... Veronae, 1532.

Greco.

4 F I 26

— Enarrationes vetustissimorum Theologorum, in Acta quidem Apostolorum & in omnes D. Pauli ac Catholicas epistolas ab Oecumenio: in Apoca-

lypsim uerò, ab Aretha... collectae...

Parisiis, Ex off. Carolae Guillard, 1545, 8°, cc. [24]283]1[, Reg. +, +, +, + + 8, a-z8, A-M8, N4.

Lat.

4 H V 21

ARETINO, Angelo.

Vedi: GAMBIGLIONI, Angelo.

ARETINO, Daniele.

Vedi: DANIELE Aretino, frate O.P.

ARETINO, Leonardo.

Vedi: BRUNI, Leonardo.

ARETINO, Pietro.

Cortigiana. Comedia... Nuouamente ristampata.

Vineta, per Francesco Marcolini da Forlì, 1542, 8°, cc. [72], Reg. A-I8.
8 Y II 36

— L'Horatia...

Vinegia, Appr. Gabriel Giolito de Ferrari, 1549, [in fine:] Gabriel Giolito de Ferrari e fratelli, 1550, 12°, cc. 42, Reg. A-C12, D6.

8 Letter. Ital. Compon. Teatrali Caps. D5 n. 27: mancano le cc. da 13 a 24, segn. B.

— Le Lettre...

Vinegia, per Giouane Padouano, 1538, 8°, cc. 211[5], Reg. A-Z8, AA-DD8.
Landoni 444

— Le Lettre...

Venetia, Per Curtio Nauo e Fratelli, 1539, [in fine:] Per Venturino de Roffinelli, nel Mese di Dicembre 1538, 8°, cc. 225[7], Reg. A-Z8, AA-FF8.
Landoni 428: su carta azzurra.

— Le Lettre... nuovamente per esso aggiunte al primo volume...

[Vinegia, Giouane Padouano], 1539, 8°, cc. [16], Reg. A, B8.
Landoni 444 op. 2

— Le Lettre...

In Vinegia nella casa di Giouanni Padouano Stampadore. Ad instantia & spesa del... M. Federico Torresano d'Asola, 1539, 8°, cc. 235[ma:226][6], Reg. A-Z8, AA-FF8.

Landoni 463: mancano le cc. 1, 2, 221, 222.

— Al sacratissimo re d'Inghilterra il secondo libro de le lettere...

Vineta, per Francesco Marcolini da Furlì, 1542, 8°, pp. 591[ma:595][13], Reg. A-Z8, AA-PP8.

A p. 368 segue p. 365.

Landoni 388

— A la bonta somma del magnanimo signore Baldovino de Monte, il quinto libro de le Lettere Di M. Pietro Aretino Per diuina Gratia Huomo Libero. Vinegia, per Comin da Trino, 1550, 8°, cc. [8]327[ma:341][3], Reg. *8, A-Z8, AA-VV8.

A c. 176 segue c. 171, a c. 282 [leggesi:281] segue c. 275.

Landoni 2158: mancano le ultime 3 cc.

— Al Gran Marchese del Vasto dui primi canti di Marphisa...

[Venezia, Bernardino Vitali, 1535], 4°, cc. [38], Reg. A-D8, E6.

16 A II 28: mancano: la c. [1] col front., la c. [8].

— La prima [-seconda] parte de ragionamenti... Divisa in tre giornate... [to. III:] Commento di ser Agresto da Ficaruolo, sopra la prima ficata del padre Siceo. Con la diceria de nasi.

[to. II, p. 339:] Stampata... nella nobil Città di Bengodi... il viggesimo primo d'Octobre MDLXXXIV [1584], [to. I, p. [3]; to. III, p. 5:] Barbagrigia stampatore, [to. III, p. 3:] l'herede di Barbagrigia stampatore [p. 4:] 12 di gennaio MDLXXCIV [1584], 8°, cors., lin. 29, to. 3 in 1 vol., pp. [10]198, [8]339[1], 118[2], Reg. A-N8, Aa-Xx8, Yy6, AA-GG8, HH4.
8 FF VI 12

— La terza, et ultima parte de ragionamenti del divino Pietro Aretino. Ne la quale si contengono due ragionamenti, cio è de le Corti, e del Giuoco, cosa morale, e bella. [Le carte parlanti]. Veritas odium parit.

[S.l.], Appresso Gio. Andrea del Melagrano, [London, John Wolfe], 1589, 8°, rom., lin. 33, to. 2 in 1 vol., cc. [4], 202[2], Reg. *4, A-Z8, Aa, Bb8, Cc4.

Nel front. del 2° to.: M.D.XLXXIX.

8 FF VI 36: da « La » a « parte » nel front. tagliato e sostituito con scritta a stampa: Il primo libro. Mancano le cc. [2-4], e l'ultima bianca.

— Ragionamento nel quale M. Pietro Aretino figura quattro suoi amici. Che fauellano de le Corti del Mondo, e di Quella del Cielo.

Stampata in Nouara nel MDXXXVIII [s.t.], 8°, cors., lin. 26, cc. [78], Reg. 4, a-r4, s6.

8 FF V 24: manca il fascicolo con segn.: r.

— La vita di Maria Vergine...

Venetia, per Francesco Marcolini da Forlì, 1539, 8°, cc. 155[1], Reg. A-Z4, AA-QQ4.

Flora 11739: mancano: il front., le cc. 57, 105.

— La Vita di san Tomaso signor d'Aquino...

Venetia, per Giouanni de Farri, & i frategli... Ad istantia di M. Biagio Perugino Patarnostroia, 1543, 8°, cc. 125[3], Reg. A-Q8.

1 Q VI 23

ARETIUS, Benedictus.

Stocc-Horni et Nessi in Bernatium Heluetiorum ditone montium & nascentium in eis stirpium brevis descriptio.

In: CORDUS, Valerius. Annotationes in Pedacij Dioscoridis Anazarbei de Medica materia... Argentorati, 1561.

10 gg I 20

ARETIUS, Marius.

Vedi: AREZZO, Claudio Mario.

ARETO di Cappadocia.

Vedi: ARETAEUS.

AREZZO, Claudio Mario.

De situ insulae Siciliae libellus.

Panhormi, in off. Antonii de Mayda, 1537, 4°, cc. [46], Reg. A-K4, L6.

16 c II 96

ARGENTERIO, Giovanni.

In artem medicinalem Galeni, commentarii tres...

In Monte Regali, Ex Off. Torrentiniana, 1566, fol., pp. [12]495[25], Reg. +6, a-z6, A-V6, X2.

10 F II 3

— De morbis, libri XIII...

Florentiae, Excud. Laurentius Torrentinus, 1556, fol., pp. [20]358[26], Reg. a6, b4, A-Z6, Aa-Ii6.

10 V I 13

— De somno et vigilia libri duo, in quibus continentur duae tractationes de calido natiuo, et de spiritibus...

Florentiae, Exc. Laurentius Torrentinus, 1556, 4°, pp. [8]336[12], Reg. *4, A-Z4, Aa-Tt4, Vv6.

10 S III 7

AGENTI, Borso.

La Prigione, Comedia...

Vinetia, Appr. gli Heredi di Marchiò Sessa, 1587, 12°, cc. 90, Reg. A-G12, H6.

8 Letterat. italiana Componim. Teatrali Caps. D3, n. 26.

ARIA, Benedetto.

Vedi: ARIAS MONTANO, Benito.

ARIAS, Francisco.

Trattato della imitazione di nostra Donna la sovrana Vergine Maria Madre D'Iddio... Tradotto di Spagnuolo dal Caualiere F. Giulio Zanchini...

Firenze, Nella Stamp. di Michelagnolo Sermartelli, 1599, [in fine:] 1596,

8°, pp. [4]282[10], Reg. +2, A-R8, S10.

Ital.

2 Z IV 46

— Profitto spirituale, Nel quale s'insegna a fare acquisto delle virtù, e progresso nello spirito... Tradotto dalla lingua Spagnuola, dal Caualiere Fra Giulio Zanchini...

Firenze, Nella Stamp. di Michelag. Sermartelli, 1596, 8°, pp. [12]506[10], Reg. *6, A-Z8, Aa-Hh8, Ii10.

Ital.

2 Y IV 78

— Profitto spirituale, nel quale s'insegna à fare acquisto delle virtù, & progresso nello spirito... Tradotto dalla lingua Spagnuola, dal Caualiere Fra Giulio Zanchini...

Milano, Nella Stampa del q. Pacifico Pontio, 1600, 8°, pp. [12]506[10], Reg. a6, A-Z6, Aa-Hh8, Ii10.

Ital.

2 Y V 56

ARIAS MONTANO, Benito.

Commentaria in duodecim prophetas.

Antwerpiae, Ex off. Christophori Plantini, 1571, [in fine: 1570], fol., pp. [8]983[13], Reg. *4, A-R6, S8, T-Z6, a-z6, Aa-Zz6, AA-MM6, NN4, OO6. 4 I II 1

— Commentaria in duodecim prophetas...

Antuerpiae, Ex off. Christophori Plantini, 1583, 4°, pp. [8]888[ma:890] [2], Reg. 4, A-Z8, a-z8, AA-EE8, FF10, GG-II8, KK4.

A c. 818 segue c. 817.

4 G* IV 7

— Commentaria in Isaiae prophetae sermones.

Antuerpiae, Ex off. Plantiniana, Apud Ioannem Moretum, 1599, 4°, pp. 1463[ma:1469][7], Reg. A-Z4, a-z4, Aa-Zz4, AA-ZZ4, aa-cc4, dd6, ee-zz4, AAA-ZZZ4, aaa-zzz4, AAa-ZZz4.

A p. [772] segue p. 769, a p. 1057 segue p. 1056.

4 G* IV 3

— Elucidationes in Omnia Sanctorum Apostolorum scripta. Eiusdem in S. Ioannis Apostoli et Evangelistae Apocalypsin significationes.

Antuerpiae, Ex officina Christophori Plantini, 1588, 4°, pp. 481[3], Reg. A-Z4, a-z4, AA-NN4, OO6.

4 G* IV 15

— Elucidationes in quatuor Evangelia, Matthaei, Marci, Lucae & Iohannis. Quibus accedunt eiusdem elucidationes in Acta Apostolorum.

Antuerpiae, Ex off. Christophori Plantini, 1575, 4°, pp. [16]461[3], Reg. *4, **4, A-Z4, a-k4, l6, m-v4, x6, y, z4, Aa-Ll4.
4 H IV 18

— De optimo imperio, sive in lib. Iousuae Commentarium.
Antuerpiae, Ex off. Christophori Plantini, 1583, 4°, pp. [8]713[7], Reg. *4, A-Z4, a-z4, Aa-Zz4, AA-XX4.
4 H* IV 16

— Rhetoricorum libri IIII... Cum annotationibus Antonii Moralij...
Antuerpiae, Ex off. Christophori Plantini, 1569, 8°, pp. 158[2], Reg. A-K8.
7 D IV 43 op. 1

— De varia republica, sive commentaria in librum Iudicum...
Antuerpiae, Ex off. Plantiniana, apud Viduam, & Ioannem Moretum, 1592, 4°, pp. [8]703[17], Reg. *4, A-Z4, a-z4, Aa-Zz4, AA-XX4; ill., 1 cc. geogr.
4 H* IV 8

ARIENTI, Giovanni Sabadino.
Porretane... doue si narra nouvelle Setanta una, cō moralissimi documēti e dichiaratione de l'anima...
Venetia, per Merchio [sic] Sessa, 1531, 8°, cc. 204, Reg. A-Z8, &, 28, R4.
16 i I 31

— Porretane... dove si narra nouvelle Settantauna, con moralissimi documenti, e dichiaratione de l'anima...
Verona, Per Antonio Putelleto, [in fine:] Antonio Putelleto, Portese, 1540, 8°, cc. 204, Reg. A-Z8, &, 28, R4.
17 Y IX 7

— Incomentia la Vita de la beata Catherina da Bologna de l'ordine [sic] de la diva Clara del Corpo de Christo.
Bologna, per Zuan antonio de li benedicti cittadino Boolgnese, 1502, 4°, cc. [36], Reg. a-d8, e4.
16 P IV 11 op. 2

— La vita della Beata Catherina da Bologna, Monacha de l'Ordine della Diua Clara, del Corpo di Christo.
Stampata in Bologna, per Pelegrino Bonardo, [dopo il 1550], 8°, cc. [40], Reg. A-E8.
17 B VII 35 op.2

ARIOSTO, Alessandro.
Enchiridion siue interrogatorium perutile pro animabus regendis videlicet De .vij. virtutibus Sacerdotis animarum curam habentis: sine [sic] Confessoris de .x. Praeceptis Decalogi: necnon de .vij. Uitijs capitalibus...
Venetijs, a Philippo Pincio Mantuano Impressum, 1513, 8°, cc. 153[3], Reg. a-t8, v4; ill.
2 J III 28 op. 1

— Compendium, sive Summa Confessorum, casus omnes ad animarum curam attinentes breuiter complectens...
Brixiae, ap. Thomam Bozzolam, [in fine:] ap. Petrum Bozzolam, 1579, 8°, pp. [56]675[5], Reg. 1-3/8, 4/4, A-Z8, Aa-Tt8, Uu4.
3 S IV 76

ARIOSTO, Gabriele.
Carmina.
Ferrariae, Excud. Victorius Baldinus, 1582, 8°, cc. [4]60, Reg. * atque +4 (c. [2]: *, c. [3]: +) A-G8, H4.
7 T VI 18; 16 B VII 2 op. 4

ARIOSTO, Lodovico.
Comedie... cioè, I Suppositi, la Cassaria, la Lena, il Negromante, & la Scolastica. Di nuovo ristampate; & con somma diligenza ricorrette, per Thomaso Porcacchi.
Vinegia, appr. Gabriel Giolito de' Ferrari, 1562, [La Cassaria:] 1560, 12°, to. 5 in 1 vol., cc. 41[1], Reg. A-C12, D6; cc. 34[ma: 54], Reg. A-D12, E6; cc. 30, Reg. A, B12, C6; cc. 36, Reg. A-C12; cc. 48, Reg. A-D12.
8 Z III 44

— Rime et Satire... da lui scritte nella sua gioventù. Con l'annotationi... di M. Francesco Turchi trevigiano.
Vinegia, appr. Gabriel Giolito de' Ferrari, 1567, 12°, 2 to. in 1 vol., pp. [12] 121[3], 66[2], Reg. *6, A-E12, F2, a, b12, c6, d4.
8 S V 32

— Rime... Satire...
Vinegia, Appr. Fabio, & Agostino Zoppini, fratelli, 1584, 12°, cc. 83[1], Reg. A-G12.
8 R VI 22

— Carmina.
In: PIGNA, Giovanni Battista. Carminum libri quatuor... adiunximus... Ludovici Areosti carm. lib. II. Venetijs, 1553.
Landoni 1474

— Comedia... intitolata Cassaria.
Vinegia, per Nicolo di Aristotile detto Zoppino, 1525, 8°, cc. LX, Reg. A-P4.
In prosa
10 XX IV 31

— Comedia... intitolata Cassaria.
Vinegia, per Marchio Sessa, 1536, 8°, cc. XXXII, Reg. A-D8.
In prosa.
Landoni 1861

- Comedia intitolata... Cassaria...
Vinegia, per Nicolo di Aristotile di Ferrara detto Zoppino, 1538, 8°, cc. 36, Reg. A-D8, E4.
In prosa.
8 Letter. Ital. Compon. teatr. Caps. D3, n. 7
- La Cassaria. Comedia... ridotta in versi...
In Vinegia, Gabriel Giolito de Ferrari, 1546, 8°, cc. 56, Reg. A-G8.
16 K VII 53
- La Cassaria, Comedia... Nuouamente ristampata...
Venetia, Presso Domenico Cauualcalupo, 1587, 8°, cc. 56, Reg. A-G8.
8 J VI 20 op. 2.
- La Lena comedia di messer Lodovico Ariosto.
Venezia, [Marchio Sessa, 1532÷1535], 8°, cc. [32], Reg. A-D8, ritr. in front.
Landoni 1842 op. 2; 8, Letter. Ital. Comp. teatr. Caps. D3 n. 5
- La Lena, comedia... novamente impressa...
Vinegia, apr. Francesco Bindone e Mapheo Pasini, 1535, 8°, cc. [36], Reg. A-D8, E4.
Landoni 1214
- La Lena. Comedia...
Vinegia, Per Maestro Bernardino Vinitiano De Vitali, 1535, 8°, cc. [32], Reg. A-D8.
8 Letter. ital. Testi di lingua Caps. II n. 15
- La Lena, comedia...
Vinegia, apr. Gabriel Giolito de Ferrari e fratelli, 1551, 12°, cc. 36, Reg. A-C12.
8 LL II 45 op. 1; 16 a II 82
- La Lena. Comedia... Di nuouo ristampata...
Venetia, Presso Domenico Cauualcalupo, 1587, 8°, cc. 32, Reg. A-D8.
8 J VI 20 op. 1.
- Il Negromante comedia di messer Lodovico Ariosto.
Venezia, [Marchio Sessa, 1532÷1535], 8°, cc. [40], Reg. A-E8; ritr. in front., ult. c. bianca.
Landoni 1842
- Il negromante. Comedia...
Vinegia, apr. Francesco Bindone e Mapheo Pasini, 1535, 8°, cc. [40], Reg. A-E8.
Landoni 2139

- Il Negromante, comedia...
Vinegia, apr. Gabriel Giolito de Ferrari e fratelli, 1551, 12°, cc. 43[1], Reg. A-C12, D8.
8 LL II 45 op. 3; 16 a II 83
- Il Negromante. Comedia... Nuouamente ristampata...
Venetia, Presso Domenico Cauualcalupo, 1587, 8°, cc. 40, Reg. A-E8.
8 J VI 20 op. 5; 16 B VII 24 op. 7.
- Orlando Furioso... con la noua giunta, & le notationi di tutti gli luoghi...
Vinegia, ad instantia di M. Gioani Giolitto (sic) de Ferrari, [in fine:] Stampato... per Augustino di Bindoni, 1536, 8°, cc. 244[4], Reg. A-Z8, AA-HH8.
10 XX IV 36: mancano le cc. 241, 242, 243.
- Orlando furioso... nouissimamente alla sua integrita ridotto, 7 ornato di varie figure. Con alcune stanze del S. Aluigi Gonzaga in lode del medesimo. Aggiuntovi... allegorie, 7 nel fine vna breue espositione. Et tavola...
Venetia, per Gabriel Iolito di Ferrarii, 1543, 8°, cc. 264[20], Reg. A-Z8, AA-KK8, *, **8, ***4; ill.
10 r IV 119
- Orlando Furioso... nouissimamente alla sua integrità ridotto & ornato di varie figure. Con alcune stanze del S. Aluigi Gonzaga in lode del medesimo. Aggiuntovi ...allegorie & nel fine vna breue espositione et tavola...
Venetia, apr. Gabriel Gioli di Ferrarii, 1544, 4°, cc. 260[28], Reg. A-Z8, AA-II8, KK4, *8, *****4; ill.
10 r III 56
- Orlando furioso..., et di più aggiuntovi in fine piu di cinquecento stanze del medesimo autore, non piu vedute.
Vinegia, In casa de' figliuoli di Aldo, 1545, 4°, cc. 247[1], Reg. A-Z8, AA-HH8.
10 r III 58
- Orlando furioso... con l'aggiunta di cinque canti d'un nuovo libro del medesimo, ornato Di uarie figure...
Vinegia, apr. Gabriel Giolito de' Ferrari e fratelli, 1554, 4°, cc. 258[2] [32][28], Reg. A-Z8, AA-II8, KK4, AAA-DDD8, *8, *****4; ill.
10 r III 49: manca la c. 258
- Orlando furioso... ornato di varie figure, con alcune stanze. Et cinque canti d'un nuouo libro del medesimo nuouamente aggiunti, & ricorretti...
Vinegia, apr. Gabriel Giolito de Ferrari, [In: Cinque canti, Espositione, è aggiunto:] e fratelli, 1554, [in front. a: Cinque canti:] 1553, 8°, cors., cc. [8]8, pp. 9-588[36], Reg. *8, A-Z8, AA-QQ8, RR4; ill.
8 S IV 5: mancano le cc. 2, 3, 6, 7.

— Orlando furioso... ornato di varie figure, con alcune stanze. Et cinque canti d'un nuovo libro del medesimo nuovamente aggiunti, & ricorretti... Vinegia, appr. Gabriel Giolito de Ferrari, [In: Cinque canti, Esposizione, è aggiunto:] e fratelli, 1554, 8°, rom., cc. 276, Reg. A-Z8, AA-LL8, MM4; ill.

10 r III 60: mancano la c. 8, le cc. 272-276.

— Orlando furioso... con la giunta di cinque canti d'un nuovo libro del medesimo, ornato di varie Figure...

Vinegia, appr. Gabriel Giolito de Ferrari, 1555, 4°, cc. 264[ma:260][32] [28], Reg. A-Z8, AA-II8, KK4, AAA-DDD8, *.*.*.*8, *.*.*.*4; ill.

8 S II 7: manca il front. princ. Le cc. [28] con l'Esposizione, all'inizio. Manca la c. 259.

— Orlando furioso... tutto ricorretto, et di nuove figure adornato. Al quale di nuovo sono aggiunte Le Annotationi, gli Auuertimenti, & le Dichiarationi di Girolamo Ruscelli, La Vita dell'Autore, descritta dal Signor Giouambattista Pigna...

Venetia, Appr. Vincenzo Valgrisi, nella bottega d'Erasmus, 1556, 4°, pp. [24]556[120], Reg. *.*.*.*4, A-Z8, a-k8, l-n4, o2, a-14, M-O4, p4; ill.

8 R II 3

8 L III 8: lacune.

— Orlando furioso... tutto ricorretto, et di nuove figure adornato. Al quale sono aggiunte Le Annotationi, gli Auuertimenti, & le Dichiarationi di Girolamo Ruscelli. La Vita dell'Autore descritta dal Signor Giouambattista Pigna... La Dichiaratione di tutte la fauole...

Venetia, Appr. Vincenzo Valgrisi, 1556, 8°, pp. [16]569[119], Reg. *, **8, A-Z8, a-o8, aa-ff8; ill.

10 r III 59

— Orlando furioso... tutto ricorretto, et di nuove figure adornato. Con le Annotationi, et le Dichiarationi di Girolamo Ruscelli. La vita dell'Autore descritta dal Signor Giouambattista Pigna... La Dichiaratione di tutte le Istorie... fatta da M. Nicolò Eugenio. Di nuovo aggiuntovi Li cinque Canti... Venetia, Appr. Vincenzo Valgrisi, 1565, 8°, pp. [32]682[ma:678][2], Reg. *, **8, A-Z8, Aa-Tt8, Vu4; ill.

A p. 496 segue p. 501.

8 T III 25: mancano le pp. [32] col front.

— Orlando furioso... tutto ricorretto, et di nuove figure adornato. Con le Annotationi, gli Auuertimenti, & le Dichiarationi di Ieronimo Ruscelli. La vita dell'Autore, descritta dal Signor Giouan Battista Pigna... La Dichiaratione di tutte le Istorie... fatta da M. Nicolò Eugenio. Di nuovo aggiuntovi Li Cinque Canti...

Venetia, Appr. Vincenzo Valgrisi, 1565, 4°, pp. [16]654[34], Reg. *8, A-Z8, a-u8; ill.

8 R II 4

10 r III 46: manca il front e ult. c. con la marca tip., e molte cc. con ill.

— Orlando Furioso... Con nuoui Argomenti di M. Lodouico Dolce, Et nuoue Allegorie di M. Thomaso Porcacchi, à ciascun Canto. [to. II:] Cinque canti... con gli Argomenti di M. Lodouico Dolce. Et con le Allegorie di M. Thomaso Porcacchi.

Venetia, appr. Domenico, & Gio. Battista Guerra, fratelli, 1568, 4°, cc. [328], Reg. +8, A-Z8, AA-RR8; ill.

8 R IV 40

— Orlando furioso... tutto ricorretto, et di nuove figure adornato. Con le Annotationi, gli Auuertimenti, & le Dichiarationi di Ieronimo Ruscelli. La Vita dell'Autore descritta dal Signor Giouan Battista Pigna... La Dichiaratione di tutte le Istorie... fatta da M. Nicolò Eugenio. Di nuovo aggiuntovi Li cinque Canti...

Venetia, Appr. Vincenzo Valgrisi, 1568, 4°, pp. [16]654[34], Reg. *8, A-Z8, a-u8; ill.

8 S I 13; 10 r III 48; 10 r III 45

— Orlando furioso... tutto ricorretto, et di nuove figure adornato. Con le Annotationi, gli Auuertimenti, & le Dichiarationi di Ieronimo Ruscelli. La Vita dell'Autore descritta dal Signor Giouan Battista Pigna... La dichiarazione di tutte le Istorie... fatta da M. Nicolò Eugenio. Di nuovo aggiuntovi Li Cinque Canti...

Venetia, Appr. Vincenzo Valgrisi, 1573, 4°, pp. [16]654[34], Reg. +8, A-Z8, a-u8; ill.

10 r III 40

— Orlando Furioso... revisto et ristampato, sopra le correzioni di Ieronimo Ruscelli: Con l'aggiunta de i cinque canti nuoui: Insieme gli Argomenti, Allegorie, & esposizione de i vocaboli difficili...

Lyone, appr. Gugliel. Rovillio, 1579, 12°, pp. 1148[28], Reg. A-Z12, Aa-Zz12, AAa-CCc12; ill.

Ed. identica a quella del 1580, v. 10 cc IV 98-100 seguente.

10 r IV 122

— Orlando Furioso... revisto et ristampato, sopra le correzioni di Ieronimo Ruscelli: Con l'aggiunta de i cinque canti nuoui: Insieme gli Argomenti, Allegorie, & esposizione de i vocaboli difficili...

Lyone, appr. Gugliel. Rovillio, 1580, 12°, pp. 1148[28], Reg. A-Z12, Aa-Zz12, AAa-CCc12; ill.

Ed. identica a quella del 1579, v. 10 r IV 122 prec.

10 cc IV 98-100: la *Dichiaratione de' vocaboli più oscuri* legata in testa al 1° vol.

— Orlando furioso... Tutto ricorretto, & di nuove Figure adornato. Con le Annotationi, gli Auuertimenti, & le Dichiarationi di Ieronimo Ruscelli. La Vita dell'Autore descritta dal Signor Giouan Battista Pigna... La dichiarazione di tutte le Istorie... fatte da M. Nicolò Eugenio. Di nuovo aggiuntovi Li Cinque Canti...

Venetia, Appr. gli Heredi di Vincenzo Valgrisi, 1580, 4°, pp. [16]654[34], Reg. *8, A-Z8, AA-VV8; ill.
8 R II 2: manca il front.

— Orlando furioso... Nuouamente adornato di Figure di Rame da Girolamo Porro Padouano Et Di Altre cose...

Venetia, Appr. Francesco de Franceschi Senese e compagni, 1584, 4°, to. 2 in 1 vol., pp. [40]654[34], cc. 43[1], Reg. *4, **, ***8, A-Z8, a-u8, a-l4; ill.
16 h I 23

— Orlando furioso... Nuouamente Ristampato, Con le Annotationi, gli Auertimenti, & le Dichiarationi di Ieronimo Ruscelli. La Vita dell'Autore descritta dal S. Gio. Battista Pigna... La dichiarazione di tutte le Istorie... fatte da M. Nicolò Eugenio. Di nuovo aggiuntovi Li Cinque Canti...

Venetia, appr. Giorgio Angelieri, 1585, 4°, pp. [12]564, 57[35], Reg. a6, A-Z8, Aa-L18, Mm10, A-E8, F6; ill.
8 T I 5

— Orlando furioso... Tutto ricorretto, & di nuoue Figure adornato. Con le Annotationi, gli Auertimenti, & le Dichiarationi di Ieronimo Ruscelli. La Vita dell'Autore descritta dal Signor Giouambattista Pigna... La dichiarazione di tutte le Istorie... fatte da M. Nicolò Eugenio. Di nuovo aggiuntovi Li Cinque Canti...

Venetia, Appr. Felice Valgrisi, 1587, [in fine ai Cinque canti:] Venetia, Appr. Valerio Bonelli, 1587, 4°, pp. [16]654[34], Reg. *8, A-Z8, AA-VV8; ill.
16 b II 29

— Orlando furioso... Nuouamente ristampato & ricorretto; Con nuoui argomenti di M. Lodouico Dolce: Con la vita dell'Autore di M. Simon Fornari... Le nuoue allegorie, & Annotationi di M. Tomaso Porcacchi... [Segue:] Cinque Canti...

Venetia, Appr. Giovanni Alberti, 1597, [Cinque Canti e in fine:] 1596, 4°, cc. [340], Reg. a8, A-Z8, AA-RR8, SS12; ill.
8 L III 30

— Orlando furioso... traduzido en Romance Castellano por don Ieronjmo de Vrrea...

Lyon, en casa de Gulielmo Roville, [in fine:] Imprimiose en Leon, en Casa de Mathias Bonhomme, 1550, 4°, pp. 436[4], Reg. A-Z8, Aa-Dd8, Ee4; ill.
16 A I 5: manca il front.

— Orlando furioso... traduzido en romance castellano por el S. Don Hieronimo de Vrrea... e adornado de uarias figuras e con nueuos argumentos y alegorias... con vna exposicion... de todos los vocabulos difficultosos... por el s. Alonso de Ulloa [da L. Dolce].

Venetia, por Gabriel Giolito de Ferrariis y sus hermanos, 1553, 4°, pp. [8]529[3][42], Reg. 4, A-Z8, AA-II8, KK10, ******8, *****2; ill.
8 R III 1

8 S II 19: mancano le prime 4 cc. col front. La *Esposicion* è spostata all'inizio.

— Orlando furioso... traduzido en romance castel.[lano] por el S. Don Hieronimo de Vrrea: con nuevos argumentos y alegorias... con una exposicion... de todos los uocabulos difficultosos... por el s. Alonso de Vlloa [da L. Dolce].

Leon, por Mathias Bonhomme, 1556, 4°, pp. [8]529[ma:521][3][42], Reg. a4, A-Z8, AA-II8, KK6, a-e8, z2; ill.
8 S II 9

— Orlando furioso... traduzido en romance castellano por Don Hieronimo de Vrrea...

Barcelona, en casa de Claude Bornat, 1564, 4°, cc. [4]215[5], Reg. +4, A-Z8, AA-DD8, EE4; ill.
8 R III 10: mancano la c. [2] all'inizio e l'ultima.

— Orlando furioso... traduzido en romance castellano por Don Ieronymo de Vrrea...

Venetia, en casa de Domingo Farris, 1575, 4°, pp. 569[ma:567][9], Reg. A-Z8, Aa-Nn8; ill.
A p. 253 segue p. 256.
8 S II 12

— El primo cantare de M. Douigo Arostio stramuè da Begotto in lengua Paduana. [Orlando Furioso. Canto primo. Trad. in lingua rustica padovana di Begotto].

In: MAGANZA, Giovanni Battista, La prima parte de le rime... Padoua, 1558.
8 ff I 19

— Bellezze del Furioso... Scielte da Oratio Toscanella: con gli argoment, et allegorie de i canti: Con l'Allegorie de i nomi proprii principali dell'opera: et co i luochi communi dell'autore, per ordine di alfabeto; del medesimo.

Venetia, Appr. Pietro de i Franceschi, & nepoti, 1574, 4°, pp. [12]327 [ma:330][58], Reg. *6, A-Z4, Aa-Zz4, AAa4, BBb6; ill.
10 q IV 52; 8 nn I 32; 10 dd IV 21; 10 r III 57

— Le Rime... scritte nella sua gioventù. Con alcune brevi Annotationi... di M. Francesco Sansovino...

Venetia, appr. Fran.[cesco] Rampazetto, 1564, 12°, cc. 53[1], Reg. A-D12, E6.
8 L II 33 op. 1

— Le satire di M. Lodovico Ariosto nuovamente con somma diligentia corrette.

In Vinegia, [Vettor Ravaniani], 1538, 8°, cc. [32], A-D8.

8 Letter. Ital. Testi di lingua, Caps. II, n. 17

— Satire.

In: SETTE libri di satire...

Venetia, 1560. 8 T V 28

Venetia, 1563. Landoni 877

— Satire.

In: SATIRE di cinque poeti illustri... Venetia, 1565. Landoni 1606

— Le satire... Rivedute et corrette per Francesco Sansouino.

Venetia, Appr. Francesco Rampazetto, 1566, [in fine:] 1567, 12°, cc. 30, Reg. A, B12, C6.

8 L II 33 op. 2

— Satire... Con nuovi argomenti... Con somma diligentia ristampate.

Venetia, Appr. Domenico de' Franceschi, 1570, 8°, cc. [32], Reg. A-D8.

8 kk* III 40

— Scolastica, comedia... novellamente posta in luce.

[Venezia, Gio. Griphio, 1547], 8°, cc. [52], Reg. A-N4.

Landoni, 1841; 8 Letter. Ital. Comp. teatr. Caps. D3, n. 8

— Scolastica, comedia... di nuovo... ristampata.

Vinegia, appreso [sic] Gabriel Giolito de Ferrari e fratelli, 1553, 12°, cc. 34[ma: 45][1], Reg. A-C12, D10.

8 LL II 45 op. 2; 16 a II 84

— La Scolastica. Comedia... Nuouamente ristampata...

Venetia, Presso Domenico Cauualupo, 1587, 8°, cc. 48, Reg. A-F8.

8 J VI 20 op. 3

— Comedia... intitolata gli soppositi.

Vinegia, per Nicolo di Aristotile detto Zoppino, 1525, 8°, cc. LVIII[2], Reg. A-P4.

Landoni 2140

16 f II 17: manca il front. e la c. IV.

— Comedia... intitolata gli soppositi.

Vinegia, per Francesco di Alessandro Bindoni, & Mapheo Pasini, compagni, 1526, 8°, cc. [32], Reg. A-H4.

Nel front.: M.D.VXXI.

16 f II 15: mancano le cc. G1 e G4.

— Comedia... intitolata li soppositi.

Venetia, per Marchio Sessa, 1536, 8°, cc. XXXII, Reg. A-D8.

In prosa.

Landoni 1861 op. 2

— Comedia... intitolata gli soppositi.

Vinegia, per Hicolo [sic, per: Nicolo] di Aristotile di Ferrara detto Zoppino, 1538, 8°, cc. 34[2], Reg. A-D8, E4.

8 letter, ital. componim. teatrali Caps. D3 n. 6

— I soppositi, comedia... ridotta in uersi...

Vinegia, appr. Gabriel Giolito de Ferrari, e fratelli, 1551, 12°, cc. 43[5], Reg. A-D12.

8 LL II 45 op. 4

— I soppositi. Comedia... Nuouamente ristampata...

Venetia, Presso Domenico Cauualupo, 1587, 8°, cc. 40, Reg. A-E8.

8 J VI 20 op. 4

— Gli soppositi. Comedia... di nuovo... ristampata...

Venetia, Per gli heredi di Bortolamio Rubin, 1587, 12°, cc. 39[1], Reg. A-C12, D4.

In prosa.

8 Z II 59; 16 B VII 14 op. 6

— I studenti [Comedia].

Vedi: ARIOSTO, Lodovico. La Scolastica.

ARISTAENETUS.

Επιστολαι ερωτικαι. Τινὰ τῶν παλαιῶν Ἡρώων Επιτάφια. E Bibliotheca C.V.

Ioan. Sambuci.

Antuerpiae, Ex off. Christophori Plantini, 1566, 4°, pp. 95[1], Reg. A-M4. Greco.

7 A III 35; 4 P IV 15 op. 2.

— Επιστολαι. Aristaeneti epistolae graecae. Cum latina interpretatione...

Parisiis, Ap. Marcum Orry, M.VI.C. [1600], 8°, pp. [8], 282[2], Reg. ã4, A-R8, S4, T2.

Greco-lat.

7 A* V 12

ARISTARCHUS Samius.

De magnitudinibus, et distantis solis, et lunae, liber cum Pappi Alexandrii explicationibus quibusdam. A' Federico Commandino Vrbinatè in Latinum conuersus, ac commentarijs illustratus...

Pisauri, Apud Camillum Francischinum, 1572, 4°, cc [4]38, Reg. +4, A-14, K2; ill.

11 K III 32 op. 4; 11 Scienze mat. Astronomia Cart. V, 6.

ARISTEAS

Aristea de settanta due interpreti, scrittore greco, tradotto per M. Lodovico Domenichi.

Firenze, Appr. Lorenzo Torrentino, 1550, 8°, pp. 142[2], Reg. A-18.

Ital.

10 VV v 12; 7 M V 53; 4 A* v 57

— De lxxij legis hebraicae interpretatione.

In: BIBBIA, V.T. - Ecclesiaste. Contenta in hoc opusculo. Vetus editio Ecclesiaste... Parisiis, 1512.

16 c I 32

ARISTENETO di Nicea.

Vedi: ARISTAENETUS.

ARISTIDES, Publius Aelius.

Orationum tomi tres nunc primum Latinè uersi A Gulielmo Cantero... accessit orationum tomus quartus ex veteribus Graecis orationibus concinnatus... De ratione emendandi scriptores Graecos, eiusdem syntagma.

Basileae, excud. Petrus Perna suis & Henrici Petri impensis, 1566, fol., pp. [16][2]650[ma:662][12], Reg. +8, a-r6, s4, A-L6, M4, Aa-Tt6, Vu4, AA-EE6, FF8, GG6.

Dopo la p. 208, seguono 4 pp. senza numeraz., dopo la p. 344, seguono 4 pp. senza numeraz., dopo la p. 575, seguono 1 p. non num. e 4 pp. senza numeraz.

Lat.

7 C I 18

ARISTIDES, Rethor.

Vedi: ARISTIDES, Publius Aelius.

ARISTIPPIA.

Comedia chiamata Aristippia.

Stampata in Roma, [Francesco Minucio Calvo] nel mese d agosto [sic] .M.D.XXIII. [1524], 12°, cc. XXXIII[2], Reg. A-F6.

10 n IV 23; 16 B VII 14 op. 1

— Comedia chiamata Aristippia. Con ogni diligenza corretta, & nuouamente ristampata.

Vinegia, per Nicolo d'Aristotile detto Zoppino, 1530, 8°, cc. 32, Reg. A-D8. Landoni 2301

ARISTOBOULOS Apostolios Arsenios.

Vedi: APOSTOLIOS, Arsenios.

ARISTOPHANES.

Κωμωδίαι ἕνδεκα... Comoediae undecim...

Venetis, in aed. Bartholomaei Zanetti Caster-Zagensis [sic], sumpt. uero

D. Melchionis Sessae, 1538, 8°, cc. [280], Reg. A-Z8, AA-MM8.

Greco.

16 c VI 91

7 Z V 17: mancano le prime 2 cc.

— Κωμωδίαι εννεα... comoediae novem cum commentariis antiquis... duaeque sine commentarijs, adiecto indice copiosissimo...

Basileae, in off. Frobeniana, 1547, παρά Ιερωνύμω τῶ φροβεννίω, καὶ Νικολέῳ τῶ ἐπισκοπίω, fol., pp. [12]571[25], Reg. *6, a-z6, Aa6, Bb4, Cc, Dd6.

Greco.

7 Y I 14

— Κωμωδίαι ἕνδεκα. Aristophanis comoediae undecim...

[Venezia], Ioan. Gryphius excud., 1548, 8° cc. 279[1], Reg. α-δ8, εE8, φθ-ζΨ8, ααω8, bbα-λλmm8.

Greco.

7 Z V 25

— Κωμωδίαι εννεα... Comoediae novem... [Ed. Bernardus Iunta].

Florentiae, opera & sumptu Philippi Iuntae, 1515, mense Sept., 8°, cc. [248], Reg. *8, a-z8, ε8, A-F8. La segn. * è formata da una croce traversa, o X, con intorno quattro punti.

Greco.

Per la Cerere e la Lisistrata, cit. nella pref. di Bernardo Giunta, v. 16 c VII 17 op. 2, più avanti.

10 YY V 16

— Κωμωδίαι εννεα... comoediae novem cum commentariis antiquis...

Florentiae, per haeredes Philippi Iuntae, 1525, 4°, cc. [32]373[ma:363][1], Reg. A-D8, A-Z8, AA-YY8, ZZ4.

A c. 329 segue c. 340.

Greco.

16 c I 3

— Κωμωδίαι εννεα... Comoediae [sic] novem...

Impr. Florentiae, per Benedictum Iunctam, 1540, 8°, cc. 248, Reg. +8, A-Z8, &8, AA-FF8.

Greco.

16 c VII 17 op. 1: le prime 8 cc. sono quelle dell'ed. Ph. Iunta, 1515, e pertanto hanno la segn. * anziché + e nel front.: Comoediae anziché Comoediae, v. 10 YY V 16. Un errore di st. nella segn. A invece di AA, ha indotto in errore il legatore che ha posto le cc. AA-FF all'inizio, dopo il fascicolo con segn. *.

7 Z V 16: altra tirat. con differenze in fine, vedi scheda seguente.

— Κωμωδίαι εννεα... Comoediae [sic] novem...

Impr. Florentiae, per Benedictum Iunctam, 1540, 8°, cc. [248], Reg. +8,

A-Z8, &8, AA-FF8.
 Greco.
 7 Z V 16: inversioni nel testo delle cc. con segn. FF: colophon nel r. della terz'ultima cc., il cui v. reca il testo. Ultima cc.: testo nel r. e marca tip. nel v. 16 c VII 17 op. 1: altra tirat. con differenze in fine, vedi scheda prec.

— *Ἐν τῆδε μικρᾷ βιβλίῳ...* In hoc parvo libro haec insunt. Aristophanis Cereris sacra celebrantes. Eiusdem Lysistrate. [Ed. Bernardus Iunta].
 [Florentiae, Ph. Iuntae], 1515, 5 kal. feb., 8°, cc. [56], Reg. a-g8.
 Greco.

È il seguito dell'ed. delle nove commedie: Florentiae, Ph. Iuntae, 1515, v. 10 YY V 16.
 16 c VII 17 op. 2

— Πλοῦτος. Aristophanis comici Facetissimi Plutus, graeci Sermonis Stuidiosis mire Vtilis [Ed. Pietro Mosellani].
 Hagenoiae, ex Academia Anshelmiana, 1517, 4°, cc. [26], Reg. a-ε4, ζ6.
 Plutos, in greco.
 Greco.
 16 c IV 34 op. 1

— Le comedie del facetissimo Aristofane, Tradutte di Greco in lingua comune d'Italia per Bartolomio & Pietro Rositini...
 Vinegia, Appr. Vincenzo Vaugris, 1545, 8°, cc. 304, Reg. a-z8, A-P8.
 Ital.
 Landoni 2081; 7 AA IV 6; 7 C VI 27

— Comoediae undecim, è graeco in latinum, ad verbum, translatae; Andrea Divo Justinopolitano interprete...
 Venetiis, apud D. Iacob a Burgofrancho Papiensem, 1538, 8°, cc. 260, Reg. A-Z8, AA-CC8, DD4, EE-KK8.
 Lat.
 10 n IV 14

— Comediae undecim, è Graeco in Latinū, ad uerbum translatae, Andrea Divo Iustinopolitano interprete...
 Basileae, in aedib. Andreae Cratandri, 1539, 8°, pp. 559[1], Reg. a-z8, A-M8.
 Lat.
 7 D IV 60

— Comoediae undecim, è Graeco in Latinum, ad uerbum translatae, Andrea Divo Justinopolitano interprete...
 Venetiis, apud Cominum de Tridino Montisferrati, 1548, 8°, pp. 543[1], Reg. A-Z8, AA-LL8.
 Lat.
 7 AA III 18

ARISTOTELES

Opere Complete

— "Ἀπαντα... opera, quaecumque impressa hactenus extiterunt omnia, summa cum uigilantia excusa. Per Des. Eras. Roterodamum...
 Basileae, apud Io. [annem] Beb.[elium], 1531, fol., to. 2 in 2 voll., [I:] cc. [8]335[1], Reg. a8, a-z8, aa-tt8; [II:] cc. 116, pp. 117-120, cc. 121-253[1] [totale to. II: cc. 252], Reg. A-O8, P6, Q-Z8, AA-HH8, II6.
 Greco.

16 k I 9-10: manca il front. del 2° to.

— "Ἀπαντα... Opera quaecumque hactenus extiterunt omnia... Per Des Eras. Roterodamum...
 Basileae, per Io. Beb.[elium] et Mich. Insing.[rinium], [to. II, in fine:] ἀναλώμασι καὶ πόνῳ Μιχαήλ Ισιγγρινίου, 1550, fol., to. 2 in 2 voll., [I:] pp. [16]572, Reg. a8, a6, b-z8, Aa-Nn8; [II:] pp. [2]425[1], Reg. A10, B-Z8, Aa-Bb8, Cc, Dd6.
 Greco.

7 HH II 2: il to. II.

7 HH II 3, 4: solo il n. 4, che è il to. II.

— [To. I:] Ἀριστοτέλους πασαν λογικην, ρητορικην... [Opera omnia, a c. di G.B. Camozzi].
 Venetiis, apud Aldi filios. Expensis uero... Federici de Turrisanis, 1551-53, 8°, to. 6, [I:] 1551, pp. [20]679[1], Reg. *10, a-z8, aa-dd8, ee4, ff-uu8; [II:] 1551, pp. [16]438[ma:442][2], Reg. *8, A-Ω8, α-γ8, δ6, a p. 144 segue p. 141; [IV:] 1552, pp. [16]607[1], Reg. **8, A-Z8, aaaa-pppp8; [VI:] 1552, pp. [16]652[4], **8, Aa-ZΨ8, AAaa-SSσ8.
 Greco.

16 M V 43-44: solo i to.: II e IV.

— Τα σωζομενα. Operum... nova editio, Graecè & Latiné...
 Lugduni, [to. I:] Ap. Guillelmum Laemarium, [to. II:] Ap. Iacobum Bubonium, [in fine ai to.:] excud. Guillelmus Laemarius, 1590, fol., to. 2 in 1 vol., [I:] pp. [20]755[ma:751][1], Reg. (·.)10, a-z6, Aa-Zz6, Aaa-Qqq6, Rrr4; [II:] pp. [2]595[65], Reg. 1, A-Z6, AA-ZZ6, AAA-CCC6, DDD, EEE4, *4, q-qqqq6.
 Marca tip. di G. Laymarie nei front.
 To. I: a p. 430 segue p. 435.
 Greco-lat.
 9 PP III 1

— Τα σωζομενα. Operum... noua editio, Graecè & Latiné...
 [To. I:] [Lugduni], excud. Guillelmus Laemarius, 1597, [to. II:] Aureliae Allobrogorum, Apud Petrum de la Rouiere, 1606, 8°, tomi 2 in 4 voll., [I:] pp. [16]1517[3][40], Reg. q8, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Zzz8, Aaaa-Zzzz8, Aaaaa-Ccccc8, q, qq8, qqq4.
 Greco-lat.
 9 OO I 1-4: il to. II, ed. 1597, è stato sostituito col to. II dell'ed. 1606.

— Opera quae in hunc usque diem extant omnia, Latinitate... donata... in Tres tomos digesta... Item... Philippi Melanchtonis Commentationem doctissimam...

Basileae, [Ioannes Oporinus], 1542, fol., to. 3 in 2 voll., [I:] pp. [36] 246[2], Reg. α-γ6, a-u6, x4; [II:] pp. [8]722[2], Reg. a+4, Aa-Kk6, Ll4, Mm-Zz6, AA-ZZ6, AAA-NNN6, OOO4, PPP6; [III:] pp. [4]615[1] [148], Reg. +2, A-S6, T8, V-Z6, a-z6, aAA-eEE6, A-G6, H4, a*-c*6, A6, B4; ill.

Lat.

9 PP I 18, 19

— Opera, Post omnes quae in hunc vsque diem prodierunt editiones...

Lugduni, Ap. Ioannem Frelonium, 1549, fol., 2 to. + indice, in 2 voll., [I:] cc. [16], coll. 976, Reg. α, β8, a-z8, A-F8, G, H6; [II:] coll. [18] 1678[ma:1578][4], Reg. aa-zz8, Aa-Zz8, AA-DD8; [indice:] cc. [130], Reg. a-p8, q10; ill.

Lat.

7 C I 8-9

— Omnia quae extant opera... Averrois... commentarii, Alique ipsius in logica, philosophia, & medicina libri... Levi Gersonidis annotationes in Auer. expositionem super logicos libros... M. Antonij Zimarae in Aristotelis & Auerrois dicta Contradictionum Solutiones...

Venetis, ap. Iuntas, [in fine:] ap. haered. Lucaeantonij Iuntae, 1552, 1550, [to. I, IV in fine, VII, VIII in front., X:] 1552, fol., volumina [tomi] 11 in 7 voll., [I:] cc. 20[6]383[1], Reg. 1/8, 2, 3/6, *6, A-Z8, AA-ZZ8, AAA, BBB8; [II:] cc. [4]94, Reg. **4, AA-GG8, HH10, II-LL8, MM4; [III:] cc. [10]192, Reg. *10, AAA-ZZZ8, &&&8; [IV:] cc. 1[2]2-207[1], Reg. *2, a-z8, aa-cc8, (il fasc. * dopo la c. a1); [V:] cc. 1[2]2-230, Reg. +2, aa-zz8, aA-eE8, ff6, (il fasc. + dopo la c. aal); [VI:] cc. [8]262, Reg. *8, aaa-zzz8, aaA-iiI8, kkK6; [VII:] cc. [2]119[1], Reg. 2, aA-pP8; [VIII:] cc. [4]188, Reg. +4, Aa-Zz8, &&&4; [IX:] cc. 68, Reg. Aaaa-Hhhh8, Iiii4; [X:] cc. 142, Reg. A-Q8, R10, S4; [XI:] cc. 73[ma:74], Reg. 1-8/8, 9/10, (Numeraz. c. 69 ripetuta); ill.

Lat.

9 RR II 17-23

— Omnia, quae extant, opera... Averrois... Commentarii... Marci Antonij Zimarae in Arist. et Aver. dicta contradictionum solutiones...

Venetis, ap. Cominum de Tridino Montisferrati, 1560, [Thesaurus:] 1562, 8°, to. 11 + Thesaurus, in 12 voll., [I:] cc. [16]356, Reg. +8, *8, A-Z8, Aa-Xx8, Yy4; [II:] cc. [8]270[2], Reg. *8, A-Z8, Aa-Ll8; [III:] cc. [12]520, Reg. *8, **4, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Ttt8; [IV:] cc. [4]356, Reg. a12, B-Z8, Aa-Xx8, Yy4; [V:] cc. 328, Reg. A-Z8, Aa-Ss8; [VI:] cc. [4]295[1], Reg. A12, B-Z8, Aa-Oo8; [VII:] cc. 307[1], Reg. A-Z8, Aa-Pp8, Qq4; [VIII:] cc. [4]404, Reg. A12, B-Z8, Aa-Zz8, Aaa-DDd8, EEe4; [IX:] cc. 380, Reg. *A8, B-Z8, Aa-Zz8, Aaa8, Bbb4; [X:] cc. [4]360, Reg. *4, A-Z8, Aa-Yy8; [XI:] cc. [4]220, Reg. *4, A-Z8, Aa-Dd8, Ee4; [Thesaurus:] cc. [520],

Reg. *8, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Sss8; ill.

To. I, in testa al front.: Omnia opera.

Lat.

7 A VI 31-42: to. IV, ed. ap. Iunctas, 1574 (vedi).

9 OO IV 2-10: mancano i to. VI, VII, IX.

Thesaurus: 9 QQ IV 12

— Opera, Post omnes quae in hunc vsque diem prodierunt editiones...

Lugduni, Ap. Ioannem [II] Frelonium, [in fine:] Excud. Symphorianus Barbierus, 1561, fol., to. 2 + Index in 1 vol., cc. [16], coll. 976, [18]1578[4], cc. [96], Reg. α, β8, a-z8, A-F8, G, H6, aa-zz8, Aa-Zz8, AA-DD8, a-m8; ill.

Lat.

Ed. identica a: Lugduni, Ap. A. Vincentium, Excud. S. Barbierus, 1561, v. 9 PP I 6 seguente.

9 PP I 5

— Opera, Post omnes quae in hunc vsque diem prodierunt editiones...

Lugduni, Ap. Antonium Vincentium, [in fine:] Excud. Symphorianus Barbierus, 1561, fol., to. 2 + Index in 1 vol., cc. [16], coll. [18]1578[4], cc. [96], Reg. α, β8, a-z8, A-F8, G, H6, aa-zz8, Aa-Zz8, AA-DD8, a-m8; ill.

Lat.

Ed. identica a: Lugduni, Ap. Io. Frelonium, Excud. S. Barbierus, 1561, v.

9 PP I 5 prec.

9 PP I 6

— Omnia quae extant Opera... Averrois... commentarii... Marciantonij Zimarae... in Aristotelis & Auerrois dicta in Philosophia Contradictionum Solutiones... Bernardini Tomitani... Contradictionum Solutiones...

Venetis, ap. Iunctas, [in fine ai to:] ap. haer. Lucaeantonij Iunctae [o: Iuntae], 1562, 8°, tomi [volumina] 10 + tabula (to. I: 3 parti, to. VI: 2 parti) voll. 11, in [I:] cc. [8]106[ma:108]168, Reg. +8, A-N8, O4, A-X8, (a c. 104 segue c. 103); [I, II:] cc. [4]568, Reg. +4, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-ZZZ8, AAAAA, BBBB8; [I, III:] cc. 176, 128, [3]136[ma:141], Reg. A-Y8, a-q8, +8, A-R8, (le cc. da 33 a 37 numerate tutte: 32); [II:] cc. [4]228, Reg. +4, A-Z8, AA-EE8, FF4; [III:] cc. [16]372, Reg. +, +8, A-Z8, AA-ZZ8, AAA4; [IV:] cc. [4]508, Reg. +4, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-RRR8, SSS4; [V:] cc. [4]499[1], Reg. +4, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-QQQ8, RRR4; [VI, I:] cc. [12]212, Reg. +8, ++4, A-Z8, AA-CC8, DD4; [VI, II:] cc. 159[1], Reg. A8, b-u8; [VII:] cc. [8]228, Reg. +8, A-Z8, AA, BB8, CC4, DD-FF8; [VIII:] cc. [4]424, Reg. +4, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-GGG8; [IX:] cc. 312, Reg. A-Z8, AA-QQ8; [X:]

[tabula:] cc. [12]415[1], Reg. +8, ++4, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-FFF8; ill.

Lat.

9 QQ IV 1-11: to. I, pars I e III: legate assieme; to. I, pars. III: manca l'Averroes e il Tomitano; il to. VII contiene: De anima, in testa al front.

di mano antica: «Septium volumen»; manca il to. X.

Il front. princ. precede la: tabula.

— Omnia quae extant opera... Averrois... Commentarii... Venetiis, ap. Iunctas, [To. I (parte I, III), V, VIII, IX:] 1562; [to. VII:] 1573; [gli altri:] 1574; [in fine al to. IV:] 1572; 8°, tomi [volumina] 10 + tabula in 12 voll. (to. I: 3 parti, to. VI: 2 parti); per la cartul. e Reg. dei voll. dell'ed. 1562, v. 9 QQ IV 1-11; [I, II:] cc. [4]568, Reg. +4, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-ZZZ8, AAAA, BBBB8; [II:] cc. 228, Reg. A-Z8, AA-EE8, FF4; [III:] cc. [16]372, Reg. +, ++8, A-Z8, AA-ZZ8, AAA4; [IV:] cc. [4]508, Reg. +4, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-RRR8, SSS4; [VI, I:] cc. [12]212, Reg. +8, +++4, A-Z8, AA-CC8, DD4; [VI, II:] cc. ... [VII:] cc. [4]220, Reg. +4, A-Z8, AA-DD8, EE4; [X:] cc. [4]312, Reg. A4, A-Z8, AA-QQ8; [tabula:] ...; ill. Lat.
9 OO II 6-17: mancano: to VI parte II e la tabula.

Parti di edizioni complete

— Libri Omnes, Quibus tota Moralis Philosophia, quae ad formandos mores tum singulorum, tum familiae, tum civitatis spectat, continentur... Pars quinta. [Contiene: Ethica ad Nicomachum, Magna moralia, Ethica ad Eudemium, De virtutibus, Politica, Oeconomica, De re familiari]. Venetiis, ex off. Gasparis Bindoni, 1576, 16°, pp. 827[5], Reg. aA-zZ, aAa-zz8, aaAa-ffff8. Lat.
9 KK IV 29

— Libri Omnes, quibus Historia, Partes, Incessus, Motus, Generatioque animalium, atque etiam plantarum naturae brevis descriptio, pertractantur... Tomus Quartus. Lugduni, Ap. Ioannam Iacobi Iuntae F., 1579, [in fine:] excud. Stephanus Brignol, 1580, 16°, pp. 842[6], Reg. AaA-ZzZ8, AaaA-ZzzZ8, AaAa-GgGg8. Lat.
Ercolani E 7 58

— Operum omnium. Pars prima, quam logicam, Seu organum appellant: cui addidimus Argumenta, ac potius paraphrases, et Annotationes... Ex Io. Marinelli scriptis... Venetiis, Ap. Ioachimium Bruniolum, [in fine:] Ex Off. Nicolai Moretti, 1584, 16°, pp. 31[1]879[49], Reg. a, b8, C-Z8, AA-ZZ8, AAA-OOO8. Lat.
9 MM VI 52

Opere Diverse

— De anima. De sensu, et sensibili. De memoria, et reminiscencia. De somno et vigilia. De somniis. De diuinatione per somnium. De motu animalium. De longitudine, et breuitate uitae. De iuuentute, et senectute, et uita, ac

morte. De respiratione. De gressu animalium. In: SIMPLICIUS di Cilicia. Συμπλεκτικῶν υπομνήματα εἰς τὰ... περὶ ψυχῆς... Simplicii Commentaria in tres libros Aristotelis De anima... Venetiis, 1527. Greco.
16 M II* 16

— Ἐκ τῶν Ἀριστοτελοῦσ... Aristotelis et Theophrasti scripta quaedam, quae uel numquam antea, uel minus emendata quam nunc, edita fuerunt. [a cura e con note di Henri Estienne II]. [Ginevra], Ex off. Henrici Stephani Parisiensis typ., 1557, 8°, pp. [8]17-168, Reg. q4, b-k8, l4; nel fasc. q: segn. con forma div.: a.iii. Greco.
7 EE III 9 op. 2

— Somma della filosofia d'Aristotele, e prima della dialettica. Raccolta da M. Lodouico Dolce. [A p. 62:] Abbreviatione della moral filosofia... cioè ethica, politica, et economica. Per M. Lodouico Dolce. [To. 2:] Somma di tutta la natural filosofia... Raccolta da M. Lodouico Dolce... Venetia, appr. Gio. Battista, & Marchiò Sessa, & fratelli, [1565], 8°, to. 2 in 1 vol., cc. [4]132, 104[4], Reg. *4, a-q8, r4, A-N8, O4; ill. Ital.
9 OO III 12: invertiti i 2 tomi.

— Commentaria. In Posteriora Aristotelis. In Physica. In libros de Anima. In commentarios de Memoria 7 Reminiscencia. De Somno 7 Uigilia. De Insomnijs. De diuinatione per Somnum. Vedi: THEMISTIUS. Commentaria. In Posteriora Aristotelis. In Physica. In libros de Anima... Venetijs, 1520. Lat.
7 L II 47

— Paraphrasis librorum... Postremorum analyticorum. De naturali auscultatione. De anima. De memoria & reminiscencia. De somno & uigilia, De insomnijs. De diuinatione, quae per somnum fit. Vedi: THEMISTIUS. Τα του Θεμιστιου... Omnia Themistii opera, hoc est paraphrases... Venetiis, 1534. Greco.
16 M II 15

— Paraphrasis in... Posteriora, & Physica. In Libros item De anima, Memoria et reminiscencia. Somno et uigilia, Insomnijs, & Diuinatione per somnum. Vedi: THEMISTIUS. Paraphrasis in Aristotelis Posteriora, & Physica. In libros item de Anima... Venetijs, 1542. Lat.
9 QQ II 30 op. 1

— Paraphrasis... in... Posteriora, & Physica. In libros item de Anima, Memoria & Reminiscencia, Somno & Vigilia, Insomnijs, & Diuinatione per

somnum.

Vedi: THEMISTIUS. Paraphrasis... in Aristotelis Posteriora, & Physica. In libros item de Anima... Basileae, 1545.

Lat.

7 D III 14

— Totius naturalis philosophiae in Physicam Aristotelis Epitome... Physicorum libri VIII. De Coelo IIII. De generatione II. Meteorum IIII. De Anima III...

Vedi: WILDENBERGIUS, Hieronymus Auromontanus. Totius Philosophiae humanae... digestio... Basileae, 1558.

Lat.

9 NN V 32

— Paraphrasis in... Posteriora, & Physica. In libro item de Anima, Memoria et Reminiscentia, Somno et Vigilia, Insomniis, & Divinatione per somnum.

Vedi: THEMISTIUS. Paraphrasis in Aristotelis Posteriora & Physica. In libro item de Anima... Venetiis, 1559, [in fine:] 1560. 9 RR II 8.

THEMISTIUS. [idem]. Venetiis, 1560. 9 RR II 6 op. 2.

Lat.

— In universam fere Aristotelis philosophiam, epitome.

Vedi: PACHYMERES, Georgius. In universam fere Aristotelis philosophiam, epitome... Basileae, 1560.

Lat.

9 PP III 15

— Epitome. In octo libros Physicorum. In quatuor libros de Caelo. In duos de generatione & corruptione. In tres priores Meteorôn libros. In tres libros de Anima. In parua Naturalia. In duodecim libros Metaphisices. [To. II:] Epitome. In... decem Ethicorum libros. In... Politicorum libros octo. In... Oeconomicam.

Vedi: JAVELLI, Grisostomo, padre, O.F.P. Totius Rationalis, Naturalis, Diuinae ac Moralis Philosophiae compendium... Lugduni, 1568, to. I e II.

Lat.

9 B II 4, 5

— Paraphrasis... Cum Adnotationibus in Lib. Arist. de Anima. De Sensiterijs & Sensilibus. De Memoria & Reminiscentia. De Somno & Vigilia. De Somnijs. De Vaticinatione per Somnum. De motione Animalium. De generatione Animalium. De Longitudine, et breuitate vitae. De Iuuentute & Senectute. De Respiratione.

Vedi: SCAINO, Antonio, Paraphrasis... Cum Adnotationibus in Lib. Arist. de Anima... Venetiis, Patavii, 1599.

Lat.

9 QQ II 9

Estratti

— Dicta notabilia, et in thesaurum memoriae reponenda, Platonis, Aristotelis, Cōmentatoris, Porphyrij, Gilberti poretani... Quibus addita sunt stupenda Aristotelis Problemata... [Solo Aristotele].

Venetijs, per Ioannem Patauinum & Venturinum de Ruffinellis, 1534, 8°, cc. 94[2], Reg. A-M8.

Lat.

16 c VI 38; 12 A IV 7

— Dicta notabilia Aristotelis, 7 aliorum quam plurimum... Addita sunt Marciantonij Zimarae Problemata, vna cum ccc. Arist. & Auerr. Propositionibus...

Venetijs, in Off. Diui Bernardini [in fine:] per Dominum Bernardinū Stagninum de Tridino Mōtisferati, 1536, 16°, cc. 182[ma: 180][4], Reg. A-Z8. Errori di paginaz. alle segn. V-Z; per il computo delle carte: a c. 160 (segn. V8) segue c. 157, a c. 172 segue c. 179.

Lat.

16 c II 37

— Dicta notabilia Aristotelis, & aliorum quam plurimorum... addita sunt Marciantonij Zimarae problemata, vna cum ccc. Aristo. & Auerr. Propositionibus...

Venetiis, ap. Venturinum Ruffinellum, 1540, 16°, cc. 196[4], Reg. A-Z8, AA, BB8.

Lat.

7 M VI 140

— Dicta notabilia.

In: PLATO. Dicta notabilia sive illustriores sententiae... ex Platone, Aristotele... Venetiis, 1551.

Lat.

12 A III 56; 9 LL V 42; 9 KK II 28

— Dicta notabilia Aristotelis et aliorum philosophorum... cum insigni interpretatione Venerabilis Bedae presbyteri.

Venetijs, ad signum spei, 1552, 16°, cc. 128, Reg. A-Q8.

Lat.

9 LL V 43

— Aristotelis sententiae omnes vndiquaque selectissimae...

Parisijs, Ap. Gulielmum Cauellat [in fine:] Lutetiae, excud. Martinus Iuuenis, 1553, 16°, cc. 101[3], Reg. A-N8.

Lat.

7 Z IV 65

— Aristotelis sententiae omnes undiquaque selectissime... His accesserunt & aliae ex varijs Senecae, Boetii, & Apuleij libellis sententiae... Nunc pri-

mum adiectae sunt Gnomologiae ex omnibus Isocratis operibus collectae... Parisiis, Ap. Hieronymum de Marnef, & Gulielmum Cauellat, 1574, 16°, pp. 363[13], Reg. A-Z8, A4.

Lat.

12 A III 45

Analytica priora

— Analytica priora.

In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. *Εισ τα προτερα αναλυτικα...* Commentaria in priora analytica... Venetiis, 1536, to. I.

Greco.

9 PP IV 9 op. 1

— Analytica priora.

In: MAGENTINUS, Leo, Arcivescovo di Mitilene. In priores... resolut. explanatio... Venetijs, 1543.

Lat.

9 PP III 10 op. 2

— Analytica priora.

In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. In libros priorum resolutivorum... commentariae annotationes... Venetiis, 1548.

Lat.

9 PP III 19 op. 1

— Priora resolutoria.

In: ALEXANDER Aphrodisiensis. In Priora resolutoria... explanatio... Venetiis, 1549.

Lat.

9 PP III 18 op. 1; 9 PP II 1 op. 1; 9 PP II 16 op. 3

— Priora analytica.

In: NIFO, Agostino. In priora analytica... commentaria... Venetiis, 1549.

Lat.

9 PP III 24 op. 1

— Priora analytica seu resolutoria a Io. Francisco Burana... in Latinum sermonem versa, commentariis doctissimis illustrata... His accesserunt Hieronymi Bagolini... annotationes...

Venetiis, Apud Hieronymum Scotum, 1550, fol., cc. [4]103[ma: 102], 21[1], Reg. *4, A-M8, N6, a-d4, e6.

Lat.

9 QQ II 30 op. 2

— Analytica priora.

In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. In libros Priorum resolutiuorum...

Commentariae annotationes... Venetiis, 1553.

Lat.

9 PP II 14 op. 2

— Priora resolutoria.

In: BURANA, Giovanni Francesco. Super Libros Priorum resolutivorum... Commentaria... Venetiis, 1557.

Lat.

9 PP III 24 op. 2

— Analytica priora.

In: ALEXANDER Aphrodisiensis. Super Priora resolutoria... Explanatio... Venetiis, 1559, 1560.

Lat.

9 PP III 19 op. 2

— Analytica priora.

In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. In duos priores analyticos... libros commentarii... Venetiis, 1560.

Lat.

9 PP II 1 op. 2

Analytica posteriora

— Analytica posteriora.

In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. *Ἰωάννου... εἰς τὰ ὕστερα ἀναλυτικὰ...* in posteriora resolutoria... commentarium... Venetiis, 1534.

Greco.

16 L II 20

— Analytica posteriora.

In: ZAFFIRI, Filippo. In Libros Analyticorum posteriorum Aristotelis explanatio... Venetiis, 1561.

Greco-lat.

10 hh I 34 op. 2

— Posteriora analytica. [Libro primo].

In: OFFREDI, Apollinare. Apollinaris super posteriora... Expositio in Primum Posteriorum Aristotelis librum... Venetijs, 1520.

Lat.

9 PP IV 8 op. 3

— Posterio. Linco... Aristotelis Posteriorum opus cum duplici traductione... ac eius luculentissimum interpretem Linconensem Burleumque. Ab eximio... Pamphilo de Monte... nuper castigatos 7 expolitos...

Venetiis, impensa heredum... Octauiani Scoti Modoetiensis ac sociorum, 1521, fol., cc. 62, Reg. a-i6, k8.

Lat.

7 M II 55

- Posteriora resolutoria. [Libro secondo].
In: EUSTRATIUS, Arcivescovo di Nicea. Commentaria in secundum librum Posteriorum resolutorum... Venetijs, 1542.
Lat.
9 QQ II 30 op. 3
- Posteriora analytica.
In: NIFO, Agostino. Super Posteriora Aristotelis... Venetiis, 1544.
Lat.
9 PP IV 8 op. 2
- Analytica posteriora.
In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. Commentaria... in libros posteriorum... Venetiis, 1545.
Lat.
9 PP III 10 op. 1
- Analytica posteriora.
In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. Commentaria... in libros posteriorum... Venetiis, 1550, 1551.
Lat.
9 PP II 14 op. 1
- Analytica posteriora.
In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. Expositio... in libros analyticos... posteriores... Venetiis, 1560.
Lat.
9 PP II 1 op. 3
- Analytica posteriora.
In: ZABARELLA, Giacomo. In duos... libros posteriorum analyticorum commentarii. Venetiis, 1582.
Lat.
9 QQ III 20 op. 2

De anima

- De anima.
In: IOANNES Philoponus. Ὑπομνημα εἰς τὰ περὶ ψυχῆς... commentaria in libros de anima Aristotelis. Venetiis, 1535.
Greco.
9 PP IV 10
- De anima.
In: THOMAS Aquinas, santo. In librum de anima Aristotelis Expositio... Venetijs, 1501.
Lat.
10 XX III 21 op. 1

- De anima.
In: TIENE, Gaetano. Caietanus super anima. Caietanus super libros de anima cum duplici textus translatione... Venetijs, 1514.
Lat.
16 K III 4
- De anima.
In: SIMPLICIUS di Cilicia. Commentarii in libros de anima Aristotelis... Venetiis, 1543.
Lat.
9 QQ II 10 op. 1
- De anima.
In: THOMAS Aquinas, santo. In tres libros de anima Aristotelis expositio. Cum duplici Textus translatione... Venetiis, 1550.
Lat.
9 PP III 27
- De anima.
In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. In tres libros de anima Aristotelis breves annotationes... Venetiis, 1551.
Lat.
9 PP II 13 op. 2; 11 OO I 3 op. 2
- De Anima.
In: TIGNOSI, Nicola. In Libros Aristotelis de Anima Commentarii... [Florentiae], 1551.
Lat.
9 QQ I 23
- De animo libri tres, Ioachimo Perionio... interprete. Eiusdem Perionij in eosdem libros Observaciones... Basileae, per Ioannem Oporinum, 1553, 8°, pp. 129[15], Reg. A-18.
Lat.
11 CC IV 9 op. 4
- De anima.
In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. In tres libros de anima... Annotationes... Venetiis, 1560.
Lat.
9 PP III 5 op. 1
- De anima.
In: THOMAS Aquinas, santo. In libros de anima Aristotelis expositio. Cum triplici textus translatione... Venetiis, 1565.
Lat.
9 PP IV 4 op. 1

— De anima.

In: THOMAS Aquinas, santo. In tres libros Aristotelis de anima praeclarissima expositio: Cum duplici Textus Translatione... Venetiis, 1587 [in fine:] 1586.

Lat.

9 PP III 23

— De anima.

In: THOMAS Aquinas, santo. In tres libros Aristotelis de anima praeclarissima expositio. Cum duplici Textus Translatione... Venetiis, 1597.

Lat.

9 PP III 14

— De anima [Parafraasi].

Vedi: SEGNI, Bernardo. Il trattato sopra i libri dell'anima d'Aristotile... Firenze, 1583.

8 I V 11

De animalibus

— In hoc volumine haec continentur. Aristotelis. De historia animalium libri IX. De partibus animalium & earum causis libri IIII. De generatione animalium libri V. Theodoro Gaza interprete. De communi animalium gressu liber I. De communi animalium motu liber I. Pietro Alcyonio interprete... Parisiis, Ex off. Simonis Colinaei, 1533, fol., cc. [36]101[1][10]142[10]53[3]13[1], Reg. Aa-Dd8, Ee4, a-l8, m6, n8, aa10, bb-ee8, ff10, aaa10, bbb-hhh8, aaaa8, bbbb6.

Lat.

11 D* II 19

— Sparsae de animalibus sententiae in continuatam seriem ad propria capita revocatae nominaq. secundum literarum ordinem disposita. Per Caesarem Odonum...

Bononiae, apud Alexandrum Benaccium, 1563, 4°, cc. [4]145[per 146, ma: 142], Reg. A-Z4, Aa-Nn4, Oo2.

A c. 101 seguono c. 97, 103, 99, 109..., a c. 144 seguono c. 146, 145.

Lat.

11 I* III 16 op. 2

De animalium generatione

— Περὶ ζώων γενέσεως... de Animalium generatione libri quinque cum Philoponi commentarijs.

Venetiis, per Ioan. Antonium: & Fratres de Sabio, 1526, fol., cc. 120, Reg. aa-υυ6.

Greco.

16 g II 20

Animalium historia

— Aristotelis liber, qui decimus historiarum inscribitur, nunc primum latinus factus à Iulio Caesare Scaligero... & Commentariis illustratus. [Historia animalium].

Lugduni, Apud Antonium de Harsy, 1584, 8°, pp. 144, Reg. A-I8.

Lat.

7 AA III 22

Animalium partibus

— De partibus animalium liber primus.

In: MICHAEL Ephesius. Scholia... in IIII. libros Aristotelis De partibus animalium... Basileae, 1559.

Lat.

9 OO IV 16

De Animalibus. De Plantis

— En tibi candide lector. Aristotelis et Theophrasti historias... creaturas inquam omnes, & sensu praeditas, quae animalia dicuntur, & sensus expertes, quas appellant plantas...

Basileae, ap. Andream Cratandrum, 1534, fol., to. 2 in 1 vol., [I:] pp. [40]320[ma:322][10], Reg. a, b6, c, d4, A-Z6, Aa-Dd6, Ee4; [II:] [28]164 [per:264, ma:266][2], Reg. a6, β8, a-x6, Y8.

To. I e II: in entrambi a p. 196 seguono 2 cc. num. 197, 198, poi riprende la numer. a pagine con 199.

Lat.

V. nota all'ed. 1550 seguente.

11 C* I 13

— En tibi candide Lector: Aristotelis et Theophrasti historias... creaturas inquam omnes, & sensu praeditas, quae Animalia dicuntur, & sensus expertes, quas appellant Plantas...

Basileae, ap. Andream Cratandrum, 1550, fol., to. 2, [I:] pp. [40]320[ma:322][10], Reg. a, b6, c, d4, A-Z6, Aa-Dd6, Ee4.

A p. 197 seguono le pp. 196, 197.

Lat.

Ediz. simile a quella del 1534 prec.: varianti tip. e di composizione.

11 C* I 15: manca il to. II (Teofrasto).

— Aristotelis et Theophrasti historiae, Cùm de natura Animalium, tum de Plantis & earum Causis...

Lugduni, Ap. Gulielmum Rouillium [in fine:] excud. Nicolaus Bacquenoius, 1552, 8°, to. 2 in 1 vol., [I:] pp. [80]495[17], Reg. a-8, a-z8, A-I8; [II:] pp. [56]399[17], Reg. a-c8, d4, aa-zz8, AA-CC8.

Lat.

13 GG VI 22

De Animalibus, De Plantis, Problemata

— Habetur hoc volumine haec Theodoro Gaza interprete. Aristotelis de natura animalium. lib. ix... de partibus animalium. lib. iiiii... de generatione animalium. lib. y. Theophrasti de historia plantarum. lib. ix. Et decimi principium dumtaxat... de causis plantarum. lib. yi. Aristotelis problematea... Alexandri Aphrodisiensis problemata...

[a c. 108:] Venetiis, In AEDibus Aldi, & Andreae Asulani Soceri, 1513, fol., cc. [12]273[17], Reg. a12, b-n8, o, p6, q-z8, A-M8, N6, O, P8.

Lat.

16 M II 13

De Caelo

— De celo et mundo.

In: TIENE, Gaetano. Gaietani expositio in libro de celo 7 mundo... Venetijs, 1502.

Lat.

11 CC I 12; 11 DD II 12 op. 1; 16 K III 18

— De coelo et mundo.

In: THOMAS Aquinas, santo. Haec, volumine hoc continetur. Interpretameta... in libros de coelo 7 mudo... cum duplici translatione... Venetijs, 1506.

Lat.

10 XX III 21 op. 3; 9 QQ III 15

— De coelo et mundo.

In: THOMAS Aquinas, santo. In volumina de coelo 7 mundo... Expositiones: cum duplici textu comuni... Venetijs, 1516.

Lat.

11 CC I 10

— Suessanus de celo et mundo. Aristotelis stagirite de celo et mudo Libri quatuor e greco in latinum ab Augustino Nipho philosopho Suesano couersi 7 ab eodem... aucti expositione...

Venetijs, per heredes .q. Dni Octauiani Scoti Ciuis Modoetiensis ac sociorum, 1525, fol., cc. [6]162, Reg. +6, A-T8, U10.

Lat.

9 PP II 4

— De celo.

In: SIMPLICIUS di Cilicia. Commentaria in quatuor libros de celo Aristotelis. G. Morbeto Interprete... Venetiis, 1540.

Lat.

9 TT I 21

— De coelo.

In: SIMPLICIUS di Cilicia. Commentaria in quatuor libros de coelo Aristotelis. Nouiter... interpretata... Venetiis, 1548.

Lat.

11 CC II 9 op. 1

— De coelo et mundo.

In: THOMAS Aquinas, santo. In libros... de coelo et mundo commentaria... Cum duplici textu translatione... Venetiis, 1551.

Lat.

11 OO I 5 op. 2; 11 OO I 8 op. 1

— De coelo libri quatuor: Ioachimo Perionio interprete. Eiusdem Perionij in eosdem libros Obseruationes...

Basileae, per Ioannem Oporinum, 1553, 8°, pp. [8]149[19], Reg. Aa4, Aa-Kk8, Ll4.

Lat.

11 CC IV 9 op. 3; 7 D VI 5

— De coelo.

In: SIMPLICIUS di Cilicia. Commentaria in quatuor libros de coelo Aristotelis. Noviter... interpretata... Venetiis, 1563.

Lat.

11 DD II 5

— In... de Coelo Paraphrasis.

Vedi: MAIORAGIO, Marco Antonio. In quatuor Aristotelis libros de Coelo Paraphrasis... Basileae, 1554.

Lat.

11 CC II 8

Categoriae

— Praedicamenta.

In: AMMONIUS Hermiae. In praedicamenta Aristotelis commentarii... Venetiis, 1541.

Lat.

9 PP II 11 op. 2

— Praedicamenta.

In: SIMPLICIUS di Cilicia. Commentationes accuratissimae in Praedicamenta Aristotelis... In Latinam linguam translate. Venetiis, 1550.

Lat.

11 GG II 9 op. 2

— Ad praedicamenta... scholia.

Vedi: ARBOREUS, Ioannes. Utilia admodum ad praedicamenta Aristotelis

scholia... Lugduni, 1550.

Lat.

9 NN V 23 op. 3

Categoriae, Analytica Posteriora

— Praedicamenta. Posteriora analytica.

In: DE VIO, Tommaso, detto il Gaetano, cardinale. In *Predicabilia Porphyrij: 7 Aristotelis Praedicamenta: ac Posteriorum analeticorum libros...* Venetiis, 1517, 1518.

Lat.

9 PP III 13

Categoriae, De Interpretatione

— Categoriae. Perihermenias.

In: BOETIUS, Amicius Manlius Torquatus Severinus. *Opera 7 castigatiora 7 plura... impressa...* Venetijs, 1523.

Lat.

9 TT I 22 op. 1

— Categoriae. Perihermenias.

In: BOETIUS, Amicius Manlius Torquatus Severinus. *Opera: nuper diligentissime recognita: atque excusa...* Venetijs, 1540.

Lat.

9 PP III 25

— Categoriae, & de Interpretatione Liber.

In: PORPHYRIUS, il filosofo. *Eisagoge...* Item *Aristotelis Categoriae, & de Interpretatione Liber...* Basileae, 1545.

Lat.

9 NN IV 4

— Praedicamenta, ac Perihermenias.

In: AMMONIUS Hermiae. *Commentaria in librum Porphyrij de quinque uocibus, et in Aristotelis Praedicamenta, ac Perihermenias...* Venetiis, 1555.

9 PP II 12

— Venetiis, 1558. 9 PP III 16

— Venetiis, 1559. 9 RR II 24 op. 1

Lat.

— Praedicamenta. De interpretatione.

In: BOETIUS, Amicius Manlius Torquatus Severinus. *Anitii... Boethi... Dialectica...* Venetiis, 1568.

Lat.

9 RR II 24 op. 2

— Praedicamenta. De interpretatione.

In: BOETIUS, Amicius Manlius Torquatus Severinus. *Anitii... Boethi... Dialectica...* Venetiis, 1570.

Lat.

9 QQ III 14

De coloribus

— Aristotelis, vel Theophrasti de Coloribus libellus, à Simone Portio... latinitate donatus, & commentarijs illustratus...

Parisiis, Ap. Vascosanum, 1549, 8°, cc. 102[2], Reg. a8, B-N8.

Greco-lat.

11 DD V 12

Ethica

— Αριστοτελους Ηθικων Νικομαχειων... De moribus ad Nicomachum libri decem.

Argentorati, per Vuendelinum Richelium, 1540, 8°, cc. [6]166[2], Reg. 6, A-X8.

Greco.

9 KK IV 11

— Αριστοτελους Ηθικων Νικομαχειων... De moribus ad Nicomachum Libri decem...

Basileae, per Lodoicum Lucium, 1556, 8°, pp. [8]567[ma:571][1], Reg. α4, α-z8, A-M8, N4, O2.

A p. 48 segue p. 45.

Greco-lat.

9 KK III 1

— De Moribus ad Nicomachum Libri decem... Dionysio Lambino interprete... Annotationibus Lambini, nouisque Zuinggeri Scholijis illustrantur. Opera & studio Theodori Zvinggeri... Adiecta sunt Fragmenta quaedam Pythagoreorum...

Basileae, Per Ioannem Oporinum et Eusebium Episcopium, 1566, 4°, pp. [16]487[37], Reg. α, β4, α-z4, A-Z4, Aa-Ss4, Tt6.

Greco-lat.

9 F II 9

— De moribus ad Nicomachum.

In: VETTORI, Pietro. *Commentarii in X. libros Aristotelis De Moribus ad Nicomachum...* Florentiae, 1584.

Greco-lat.

7 D I 19

— *Ἀριστοτελοῦς Ἠθικῶν Νικομαχεῶν*... Ethicorum ad Nicomachum Libri Decem, ab Antonio Riccobono latine conuersi... cum Commentariis... Francofurti, Ap. hered. And. Wecheli; Claudium Marnium, & Ioan. Aubrium, 1596, 8°, pp. 818[2], Reg. A12, B4, C-Z8, Aa-Zz8, AA-EE8, FF2. Greco-lat. 9 F VI 45

— Decem libri Ethicorum Aristotelis ad Nicomachum, ex traductione Ioannis Argyropili Byzantij; communi, familiarique Iacobi Fabri Stapulensis commentario elucidati... Adiectus Leonardi Aretini de moribus Dialogus ad Galeotum... Parisiis, in off. Simonis Colinaei calcographi, 1522, 8°, cc. 349[1], Reg. a-z8, A-V8, X6. Lat. 16 f III 1

— Ethica.
In: THOMAS Aquinas, santo. S. Tho. super Ethica... cum triplici Textus trāslatione... Venetijs, 1531. Lat. 9 QQ I 9 op. 2

— Ad Nicomachum filium de moribus, quae Ethica nominātur, Libri decem, Ioachimo Peronio... interprete... Commentarii eiusdem in eosdem libros... Accessit Liber Ciceronis de Vniuersitate, coniunctus cum ea parte Timaei Platonis cui respondet. Itemque Arati Phaenomena quaecumque extant à Cicerone conuersa... Parisiis, [to. I:] Ap. Ioannem Lodoicum, [to. II e III:] Ap. Simonem Colinaeum, [in fine ai tomi:] Excud. Ioannes Lodoicus Tiletanus, 1540, 4°, to. 3 in 1 vol., [I:] pp. [32]203[1], Reg. ā, ē, ī, ō4, a-z4, aa4, bb6; [II:] pp. [8]229[3], Reg. A4, A-Z4, AA-FF4; [III:] pp. 54[ma:46] [2], Reg. A-F4, a p. 32 segue p. 41. Lat.; greco Plat. 9 F III 6

— Moralia Nichomachia cum Eustratii, Aspasi, Michaelis Ephesii, nonnullorumque aliorum Graecorum explanationibus, nuper a Ioanne Bernardo Feliciano Latinitate donata. Venetiis, Ap. haered. Lucaeantonij Iuntae Florentini, 1541, fol., pp. [32]548 [4], Reg. *, **8, a-z8, aa-kk8, ll, mm6. Lat. 9 E I 10

— Ethicorum sive Moralium Nicomachiorum libri decem, unā cum Eustratii, Aspasi, Michaelis Ephesii, nonnullorumque aliorum Graecorum Explanationibus: nuper a Ioanne Bernardo Feliciano Latinitate donati... Basileae, [Oporinus, 1542], fol., pp. [28]450[18], Reg. a6, β8, a-z6, A-Q6. Lat. 9 QQ II 13; 9 F I 15

— Ethicorum ad Nicomachum libri decem. Raphaelis Volaterrani argumenta in eosdem. Ioanne Bernardo Feliciano interprete. Venetiis, ap. Hieronymum Scotum, 1542, 8°, cc. 187[1], Reg. a-z8, &4. Lat. 9 KK IV 14

— Moralia Nicomachia cum Eustratii, Aspasi, Michaelis Ephesii, nonnullorumque aliorum Graecorum explanationibus, nuper a Ioanne Bernardo Feliciano Latinitate donata... Parisiis, Ap. Ioannem Roigny, 1543, fol., cc. [12]253[9], Reg. ā, āā6, a-z8, A-H8, I6, k8. Lat. 9 RR II 16: manca la c. [11]

— Ethicorum ad Nicomachum libri decem. Ioanne Argyropylo Byzantio interprete... Cum Donati Acciaoli... Commentarijs... Lugduni, Ap. Ioannem Frellonium, [in fine:] Excud. Symphorianus Barbierus, 1560, 8°, pp. [24]919[1], Reg. α8, β4, a-z8, A-Z8, AA-LL8, MM4. Lat. 9 F V 85

— Ethica ad Nicomacum.
In: THOMAS Aquinas, santo. In libros ethicorum Aristotelis ad Nicomacum expositio. Cui triplicem textus interpretationem adiecimus... Venetiis, 1563, [in fine:] 1562. Lat. 9 LL III 1; 9 PP IV 5 op. 2

— Ethicorum ad Nicomachum libri decem. Ioanne Argyropylo Byzantio interprete, nuper ad Graecum exemplar... recogniti. Cum Donati Acciaoli... Commentarijs, denuò in lucem editis. Venetiis, Ap. Franciscum, & Gasparem Bindonum fratres, 1565, 4°, pp. [16]530[2], Reg. a, b4, A-Z4, Aa-Zz4, Aaa-Vuu4, Xxx2. Lat. 9 RR III 18

— Ad Nicomachum filium de Moribus, quae Ethica nominantur, libri decem, Ioachimo Peronio interprete... Parisiis, Ex off. Gabrielis Buon, 1572, 4°, cc. [8]139[1], Reg. ā, ē4, A4, B-S8. Lat. 9 F II 25

— Ethicorum... libri decem, ad Nicomachum conscripti. Ioanne Argyropylo Byzantio, & Dyonisio Lambino interpretibus cum Donati Acciaoli... Commentarijs, & Raphaelis Volateran. ... in singulos libros argumentis... Venetiis, Ap. Ioannem Antonium Bertanum, 1576, [in fine:] 1575, fol., cc. [20]203[ma:209][1], Reg. a, b6, c8, A-Z6 Aa-Mm6. Lat. 9 F I 14; 7 D I 10

- Ethicorum ad Nicomachum liber quintus.
In: MURET, Marc Antoine. Orationes XXIII... Eiusdem interpretatio quinti libri Ethicorum Aristotelis ad Nicomachum. Venetiis, 1575. 16 M VII 32.
— Venetiis, 1576, 1575. 16 M VII 31; 16 N II 38.
Lat.
- Ethicorum ad Nicomachum liber quintus.
In: MURET, Marc Antoine. Orationes XXV... Eiusdem interpretatio quinti Libri Ethicorum Aristotelis ad Nicomachum... Lugduni, 1583.
Lat.
16 B VI 23
- Ethicorum ad Nicomachum liber. quintus.
In: MURET, Marc Antoine. Orationes XXIII... Eiusdem interpretatio quinti libri Ethicorum Aristotelis ad Nicomachum... Venetijs, 1583.
Lat.
Landoni 1582
- Ethicorum ad Nicomachum liber quintus.
In: MURET, Marc Antoine. Orationes XXIII... Eiusdem interpretatio quinti libri Ethicorum Aristotelis ad Nicomachum... Venetiis, 1586.
Lat.
7 T VI 62
- Ethicorum ad Nicomachum liber. quintus.
In: MURET, Marc Antoine. Orationum... Volumen I. Continens... Interpretationem V. libri Ethicorum Arist. ad Nicomachum... Venetiis, 1598.
Lat.
7 S III 68 op. 1
- L'Ethica... tradotta in lingua vulgare fiorentina Et comentata per Bernardo Segni.
Firenze, appr. Lorenzo Torrentino, 1550, 4°, pp. 547[13], Reg. a-z4, A-Z4, Aa-Zz4, AA4
Landoni 1016; Bussolari 1285
- L'Ethica... tradotta in lingua vulgare fiorentina et comentata per Bernardo Segni.
Vinegia, appr. Bartholomeo detto l'Imperadore, & Francesco suo genero, 1551, 8°, cc. 158[ma: 343][5], Reg. a-z8, A-V8, X4.
8 H III 28; Bussolari 1361; 9 F VI 59: manca l'ultima c.
- L'Ethica a Nicomacho, ... Parafrafi.
Vedi: SCAINO, Antonio. L'Ethica di Aristotile a Nicomacho, Ridutta in modo di Parafrafi... Roma, 1574.
Ital.
9 F III 3

- Compendium et σύνοψις in decem libros Ethicorum.
In: TUNSTALL, Cuthbert, vescovo di Durham. Compendium et σύνοψις in decem libros Ethicorum... Lutetiae, 1554.
Lat.
9 KK I 7

Ethica, Politica, Oeconomica

- Aristotelis et Xenophontis Ethica, Politica & Oeconomica. Cum alijs aliquot ex Plutarcho, Proclo, & Alexandro Aphrodisiensi Cōmentationibus. Basileae, Apud Ioan. Vualder., [1535?], 8°, pp. [16]606[2], Reg. a8, a-z8, A-P8.
Greco.
9 KK I 17: mancano le pp. [15, 16] e le [2] in fine.

De Generatione et corruptione

- De generatione et corruptione.
In: THOMAS Aquinas, santo. In libros de generatione 7 cor. ... castigatissimae Expositiones... Venetiarum urbe, 1505.
Lat.
10 XX III 21 op. 2
- De generatione et corruptione.
In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. Commentaria in libros de generatione, et corruptione... Venetiis, 1549.
Lat.
9 PP II 13 op. 3; 11 DD II 9
- De Ortu & interitu libri duo: Ioachimo Perionio interprete. Eiusdem Perionij in eosdem libros Obseruationes... Basileae, per Ioannem Oporinum, 1553, 8°, pp. [8]182[ma: 82][10], Reg. AA4, AA-EE8, FF6.
Lat.
11 CC IV 9 op. 2
- De generatione et corruptione.
In: THOMAS Aquinas, santo. In libros Aristotelis De generatione, et corruptione Castigatissima Commentaria, Cum Duplici Textus tralatione... Venetiis, 1555.
Lat.
11 OO I 8 op. 2; 11 OO I 5 op. 1: mancano, in front. il segno: , dopo: generatione, il segno: - sulla prima a di: tralatione.
- De generatione et corruptione.
In: IOANNES Philoponus, Grammaticus. Commentaria in libros de gene-

ratione et corruptione... Venetiis, 1558.

Lat.
9 PP III 5 op. 2

— De generatione et corruptione.

In: THOMAS Aquinas, santo. In libros Aristotelis De generatione et corruptione castigatissima commentaria. Cum duplici Textus translatione. Venetiis, 1566.

Lat.
9 PP IV 4 op. 3

— De Generatione, & Interitu liber primus, A Flaminio Nobilio in Latinam linguam conversus,...

Lucae, ap. Vincentium Busdracum, 1567, fol., cc. 101[1], Reg. A-Z4, AA4, BB6.

11 DD II 1

— De generatione, et interitu liber primus, A Flaminio Nobilio in Latinam linguam conuersus...

Patauii, Ap. Ioannem Speronium, & Petrum Paulum Tossium Socios, 1596, fol., cc. [4]98, Reg. A-Z4, AA4, BB6.

10* D I 9

— In... de Generatione & interitu Paraphrasis...

Vedi: MAIORAGIO, Marco Antonio. In duos Aristotelis libros de Generatione & interitu Paraphrasis... Basileae, 1554.

Lat.
11 CC II 8 op. 2.

De Interpretatione

— Aristotelis Perihermenias hoc est de interpretatione Liber Euthyco Augustino Nipho philotheo Suessano interprete 7 expositore...

Venetijs, impressi mandato sumptibusque haeredum... Octauiani Scoti cuius Modoeiensis: ac sociorum, 1519, fol., cc. 32, Reg. a-d8.

Lat.
9 TT I 22 op. 2

— De interpretatione.

In: MAGENTINUS, Leo, Arcivescovo di Mitilene. In... librum de interpretatione explanatio... Venetijs 1535.

Lat.
9 NN III 11 op. 1

— Aristotelis Perihermenias hoc est de interpretatione Liber: a magno Augustino Nipho... interpretatus 7 expositus...

Venetiis, ap. Octauianum Scotum, 1537, fol., cc. 32, Reg. a-d6, e, f4.
16 I II 20 op. 2

— Liber De interpretatione Ammonio Hermea interprete: utrunque vero Latina oratione reddente Bartholomaeo Sylvanio...

Venetiis, ap. Hieronymum Scotum, 1543, fol., cc. [14]63[1], Reg. a, b4, c6, A-Q4.

Lat.
9 QQ II 5

— Perihermenias hoc est de interpretatione Liber: a magno Augustino Nipho Philosopho Suessano interpretatus 7 expositus...

Venetiis, Ap. Octauianum Scotum .D. Amadei .F., 1543, fol., cc. 32, Reg. a-d6, c, f4.

Lat.
9 PP IV 8 op. 1

— Peri ermeneias.

In: ARBOREUS, Ioannes. Luculentissimi... in librum περι ἐρμηνείας Aristotelis Commentarii. Lugduni, 1550.

Lat.
9 NN V 23 op. 4

De interpretatione, Analytica priora

— De interpretatione. Priora analytica.

In: AMMONIUS Hermiae. Ammonius in Porphyrii Institutionem Magentinus in librum... de Interpretatione... In Priora Analytica... Lugduni, 1547.

Lat.
9 PP I 16

De Interpretatione, Analytica posteriora

— Perihermenias. Analytica posteriora.

In: THOMAS Aquinas, santo. Commentaria in libros Perihermenias 7 Posteriorum... Venetijs, 1517.

Lat.
9 PP III 24 op. 3

— Analytica posteriora. Peri hermenias.

In: THOMAS Aquinas, santo. Super poste.ra... Commentaria... in libros Peri hermenias: 7 Posteriorum analeticorum... [Venetiis], 1526.

Lat.
7 M II 18; 16 I II 12

— Perihermenias & Posteriora Analytica.

In: THOMAS Aquinas, santo. Praeclarissima Commentaria in Libros Aristotelis Perihermenias & Posteriorum Analyticorum, cum antiqua textus translatione, atque etiam noua... Venetiis, 1557, [in fine:] 1555.

Lat.
9 RR I 19

— Perihermenias & Posteriorum Analyticorum.
In: THOMAS Aquinas, santo. Praeclarissima commentaria in libros Aristotelis Perihermenias & Posteriorum Analyticorum, Cum antiqua textus translatione, atque etiam noua... Venetiis, 1568.
Lat.
9 PP IV 3 op. 1

— Perihermenias. Posteriora Analytica.
In: THOMAS Aquinas, santo. Praeclarissima commentaria, in libros Aristotelis Perihermenias, et Posteriorum Analyticorum. Cum antiqua textus translatione, atque etiam noua... Venetiis, 1602 [in fine:] 1594.
Lat.
11 OO I 6 op. 2

Mechanica

— Mechanica Graeca, emendata, Latina facta, & Commentariis illustrata. Ab Henrico Monantholio... Parisiis, Ap. Ieremiam Perier, 1599, 4°, pp. [40]211[1], Reg. a, e, i, o, u4, A-Z4, Aa-Cc4, Dd2; ill. Greco-lat.
11 S III 13

Metaphysica

— Metaphysicorum libri XIII.
In: BESSARION, cardinale. Quae in hoc volumine tractantur... In calumniatorem Platonis... Metaphysicorum Aristotelis XIII librorum tralatio... Venetiis, 1516.
Lat.
16 L II 18; 16 M II 1 op. 2; 16 M II* 4; 16 M II* 7

— Prima Philosophia.
In: ALEXANDER Aphrodisiensis. Commentaria in duodecim Aristotelis libros de prima Philosophia... Romae, 1527.
Lat.
9 PP IV 14

— Prima Philosophia.
In: ALEXANDER Aphrodisiensis. Commentaria in duodecim Aristotelis libros de prima Philosophia... Parisiis, 1536.
Lat.
9 RR II 29

— Metaphysica.
In: NIFO, Agostino. Expositiones in Aristotelis libros Metaphysices... Venetiis, 1547.
Lat.
9 RR II 5

— Prima Philosophia.
In: ALEXANDER Aphrodisiensis. Commentaria in duodecim Aristotelis libros de prima philosophia... Venetiis, 1551.
Lat.
9 PP II 15; 11 U I 21 op. 3

— Metaphysica.
In: THOMAS Aquinas, santo. In metaphysica Aristotelis, libros commentaria... cum duplici textu... translatione... Venetiis, 1552 [in fine:] 1551.
Lat.
9 QQ I 2

— Metaphysica.
In: THOMAS Aquinas, santo. In metaphysicorum Arist. libros praeclarissima commentaria... Et antiquae textus interpretationi, Bessarionis Cardinalis... tralationem addidimus... Venetiis, 1560.
Lat.
9 PP IV 5 op. 1

— Metaphysicorum, ut vocant, libri XIII... Ioachimo Perionio... interprete... Lugduni, ap. Guliel. Rovillium, 1561, 8°, pp. 317[3], Reg. a-u8.
Lat.
9 MM II 7

— Prima Philosophia.
In: ALEXANDER Aphrodisiensis. Commentaria in duodecim Aristotelis libros de prima philosophia... Venetiis, 1561.
Lat.
11 DD I 4 op. 4

— Metaphysica.
In: THOMAS Aquinas, santo. Praeclarissima commentaria in duodecim libros metaphysicorum Aristot. cum duplici textus tralatione... Venetiis, 1562.
Lat.
9 PP III 26

— Metaphysica.
In: ALEXANDER of Hales. In Duodecim Aristotelis Metaphysicae Libros Dilucidissima Expositio... Venetiis, 1572.
Lat.
9 RR II 9

— Paraphrasis in XIII. Aristot. libros de prima philosophia...
Vedi: SCAINO, Antonio. Paraphrasis in XIII. Aristot. libros de prima philosophia cum adnotationibus... Romae, 1587.
Lat.
9 QQ I 20

— Paraphrasis in duodecimum librum de prima Philosophia.
Vedi: THEMISTIUS. Paraphrasis in duodecimum librum... de prima Philosophia... Venetiis, 1558.
Lat.
9 RR II 6 op. 3

Meteorologica

— Meteorologica.
In: VICOMERCATI, Francesco. In quatuor libros... meteorologicorum commentarii. Et.. in latinum... conversio.. Lutetiae Parisiorum, 1556.
Greco-lat.
11 DD I 2

— De celo et mundo.
In: TIENE, Gaetano. Gaetani expositio in libro de celo 7 mundo... Venetiis, 1502.
Lat.
16 K III 18; 11 CC I 12; 11 DD II 12 op. 1

— Meteorologica.
In: THOMAS Aquinas, santo. S. Tho. super Meteo. ... Habes... in hoc codice Aristotelis... libros Meteororum... Venetiis, 1537.
Lat.
11 CC I 11

— Meteorologica.
In: ALEXANDER Aphrodisiensis. In quatuor libros Meteorologicorum Aristotelis commentatio... Venetiis, 1540.
Lat.
16 N I 20

— Meteorologica.
In: ALEXANDER Aphrodisiensis. In quatuor libros Meteorologicorum Aristotelis... Commentatio... Venetiis, 1545.
Lat.
11 U I 20 op. 2

— Meteorologica.
In: THOMAS Aquinas, santo. S. Tho. in meteora Aristo. commentaria... cum duplici interpretatione... Venetiis, 1547.
Lat.
11 U I 20 op. 1

— Meteorologica.
In: ALEXANDER Aphrodisiensis. In quatuor libros Meteorologicorum Aristotelis Commentatio... Venetiis, 1548.
Lat.
11 U I 21 op. 1

— Meteorologicorum libri quatuor: Ioachimo Perionio interprete. Eiusdem Perionij in eodem libros Observaciones...
Basileae, per Ioannem Oporinum, 1553, 8°, pp. [8]156[28], Reg. aA4, aA-IL8, mM4; ill.
Lat.
11 CC IV 9 op. 5

— Meteorologica.
In: ALEXANDER Aphrodisiensis. In quatuor libros meteorologicorum Aristotelis Commentatio... Venetiis, 1561.
Lat.
11 CC II 4 op. 2

— De coelo, et mundo.
In: THOMAS Aquinas, santo. In libros Aristotelis de coelo, et mundo commentaria... Cum duplici textus tralatione... Venetiis, 1564.
Lat.
9 PP IV 4 op. 4

— Meteorologica.
In: THOMAS Aquinas, santo. In meteora Aristotelis commentaria: Cum triplici Textus interpretatione... Venetiis, 1565.
Lat.
9 PP IV 4 op. 5

— Meteorologica.
In: ALEXANDER Aphrodisiensis. In libros Arist. Meteorologicos Commentarii... Venetiis, 1566.
Lat.
9 PP II 17 op. 1

— De coelo et mundo.
In: THOMAS Aquinas, santo. In quatuor libros... de coelo et mundo Commentaria... cum duplici textus tralatione... Venetiis, 1590.
Lat.
11 EE I 7; 11 OO I 6 op. 1

— Meteorologica.
In: THOMAS Aquinas, santo. In libros Meteorologicorum Aristotelis... commentaria, cum duplici textus interpretatione... Venetiis, 1595.
Lat.
11 OO I 6 op. 3

Oeconomica

— Oeconomicorum, seu de Re familiari Libri duo. Bernardino Donato Veronensi interprete...

Venetiis, Ap. Hieronymum Scotum, 1540, 8°, pp. [6]41[1], Reg. A-C8; cc. 26[2], Reg. α-γ 8, δ 4.
Lat., greco.
16 non coll.

— Oeconomica. [Estratti].
In: EXEMPLA virtutum et vitiorum... Basileae, 1555.
Lat.
12 B I 16; 2 Y I 14: vacat da p. 349 in poi.

— Oeconomica... versibus... latine expressa.
Vedi: BALDINI, Bernardino. Oeconomica Aristotelis... versibus fideliter et latine expressa. Mediolani, 1578.
Lat.
7 S V 26 op. 6

Organon

— Οργανον. 'Οργάνων, ἢ ἡ τῆς φιλοσοφίας χεῖρ. [Ed. Simon Grynaeus]. Basileae, apud Ioannem Bebelium, 1536, 4°, cc. 205[1], Reg. a-z4, A-Z4, Aa-Dd4, Ee6.
Greco.
7 B III 32

— Οργανον. 'Οργάνων, ἢ ἡ τῆς φιλοσοφίας χεῖρ... [Ed. Simon Grynaeus]. Basileae, ap. Isingrinium, 1559, 8°, pp. [6]745[1], Reg. a-z8, A-Z8, Aa8. Anno in front.: M.D.XLXIX.
Greco.
9 OO I 12 op. 1

— Logica Aristotelis, Libri logicorum ad archetypos recogniti, cum nouis ad literam commentarijs... Parisiis, In aedib. Ponceti le Preux, 1540, [in fine:] Typis ac characteribus Petri Vidouaei vernoliensis, 1540, fol., cc. CCLXXI[1], Reg. a-z8, A-L8.
Lat.
9 RR I 20

— Organum, hoc est Libri ad Logicam attinentes, Boethio Seuerino interprete... cum scholiis, argumentis... Venetiis, ap. Ioan. Gryphium, 1547, 8°, to. 2 in 1 vol., [I:] cc. 156, Reg. A-T8, VA; [II:] cc. 114, Reg. a-n8, o10.
Lat.
9 OO II 5

— Praedicamenta. De interpretatione. Analytica priora. Analytica posteriora. Topica. Elenchi Sophistici.
In: BOETIUS, Amicius Manlius Torquatus Severinus. Opera... omnia...

Basileae, 1546, to. I.
9 RR II 10
BOETIUS, Amicius Manlius Torquatus Severinus. Opera omnia... Basileae, 1570, to. I.
9 PP III 20
Lat.

— Ars Disserendi... de integro Latina facta, per Io. Carpentarium... Parisiis, Ex off. Iacobi du Puys, 1572, 4°, cc. 14, 48, 156, [ma: 126], 130, Reg. A-C4, D2, A-M4, A-Z4, Aa-Hh4, Ii2, A-Z4, Aa-Ii4, Kk2.
A c. 63 segue c. 94.
Lat.
7 C III 15

— Organum...
Venetiis, Ap. Hieronymum Polum, 1588, 16°, pp. 637[3], Reg. a-z8, aa-rr8.
Lat.
9 f II 32

— Paraphrasis In Vniuersum Aristotelis Organum.
Vedi: SCAINO, Antonio. Paraphrasis In Vniuersum Aristotelis Organum... Bergomi, 1599.
Lat.
9 LL IV 44

— Georgii Pachymerii epitome in uniuersam Aristotelis artem disserendi.
In: AMMONIUS Hermiae. Ammonius in Porphyrii Institutionem... Georgii Pachymerii epitome in uniuersam Aristotelis artem disserendi... Lugduni, 1547.
Lat.
9 PP I 16

— Organon. Compendio.
Vedi: AVERROES. Col Melech Iggaion. [Compendio dell'Organon]. Riva di Trento, 1559.
Ebraico.
4 MM II 102

Parva Naturalia

— Parva naturalia. De Sensu & sensili. De Memoria & reminiscencia. De Somno & uigilia. De insomniis. De Diuinatione per somnia. De Animalium motione. De Animalium incesso. De Extensione & breuitate vitae. De Iuuentute & Senectute, Morte & Vita, & de Spiratione. Omnia in latinum conversa... á N. Leonico Thomaeo.
[Venezia], Bernardinus & Mattheus fratres Vitales Veneti, 1523, fol., cc. [12]CCXLV[ma: 255][1][4], Reg. AA, BB6, a-z8, &, ?, R8, A-F8, +, ++2.
Lat.
11 CC II 11

— Parua Naturalia. In presenti volumine infrascripta inuenies opuscula cum expositionibus pro parte quidem Sancti Thome: pro alia autem Petri de Aluernia... pro reliqua vero Egidij Romani... Venetijs, mandato sumptibusque heredum... Octauiani Scoti cuius Modoe-tiensis ac sociorum, 1525, fol., cc. [4]85[1], Reg. +4, A-K8, L6.
Lat.
9 QQ I 9 op. 1

— Libelli, qui Parua naturalia vulgò appellantur: videlicet De sensibus, & ijs quae sensibus percipiuntur. De memoria & recordatione. De somno & uigilia. De somnijs... Ioachimo Perionio interprete. Eiusdem Perionij in eosdem libellos Observationes... Basileae, per Ioannem Oporinum, 1553, 8°, pp. [8]183[25], Reg. α4, aa-ll8, mm4, nn8, oo4.
Lat.
11 CC IV 9 op. 6

— Parua naturalia.
In: THOMAS Aquinas, santo. Commentaria quae extant in eos, qui Parua naturalia... dicuntur... Venetijs, 1551.
Lat.
11 OO I 8 op. 3

— Parua naturalia.
In: THOMAS Aquinas, santo. Commentaria quae extant in eos, qui Parua naturalia... dicuntur... Venetijs, 1566.
Lat.
9 PP IV 4 op. 2

Physica

— Physica.
In: SIMPLICIUS di Cilicia. Συμπλεκτικῶν υπομνηματα εἰς τὰ... φυσικῆς ἀκροάσεως... commentarii in octo... physicae auscultationis libros cum ipso Aristotelis textu... Venetijs, 1526.
Greco.
16 M II* 1 op. 1

— Φυσικῆς ἀκροάσεως... Naturalis auscultationis libri octo. [Parisijs], Excud. Christianus Wechelus, 1532, 4°, pp. 191[1], Reg. A-Z4, AA4.
Greco.
7 M V 106

— Physica.
In: VICOMERCATI, Francesco. In octo libros... de naturali auscultatione commentarii. Et... in latinum... conversio... Lutetiae Parisiorum, 1550.
Greco-lat.
9 PP I 7

— Φυσικῆς ἀκροάσεως... de naturali auscultatione, seu de principijs, cum Praefatione Doctoris Zanchi. Argentorati, excud. Vuendelinus Richelius, 1554, 8°, cc. [48]155[1], Reg. a-f8, β-u8, φ4.
Greco.
11 CC IV 8

— La Physica... Tradotta di Greco in Volgare italiano. Per Antonio Bruccioli. Venetia, per Bartholomeo Imperadore, 1551, 8°, cc. [4]252[ma:225][3], Reg. *4, A-Z8, AA-EE8, FF4.
Ital.
11 FF V 21

— Physica.
In: COLONNA, Egidio Romano... Cōmentaria in octo libros phisicorū Aristotelis. Venetijs, 1502.
Lat.
16 K I 19

— Physica.
In: THOMAS Aquinas, santo. Emptor 7 lector aueto. Diui Thome... in libros physicorum... interpretatio... Patauij, 1506.
Lat.
10 XX III 21 op. 4

— Physica.
In: THOMAS Aquinas, santo. Expositio... super octo libros Physicorum Aristotelis cum duplici translatione... Venetijs, 1517.
Lat.
16 K II 18

— Ex Physiologia Aristotelis, libri duodetriginta. 1 De auscultatione naturali octo, 2 De coelo quatuor, 5 De anima tres, Ioanne Argyropylo interprete. 3 De generatione & corruptione duo, 4 Meteorologicorum quatuor, 6 De sensu & sensili vnus... Francisco Vatablo interprete... Parisiis, in aedibus Henrici Stephani, 1518, fol., cc. 336[3], Reg. a-z8, A-L8, M6, N-T8, V4, 1; ill.
Lat.
9 QQ III 25

— Physica.
In: BURLEY, Walter. Burleus super physicā cū duplici interpretatiōe et Tabula... Venetijs, 1524.
Lat.
16 K I 9

— De Physico Auditu Libri Octo... Averrois... Digressiones oēs in eosdem. Accesserunt contradictiones ac solutiones in dictis Aristotelis & Auer. abso-

lute per... Marcum Antonium Zimarram...
Venetiis, ap. Hieronymum Scotum, 1540, 8°, pp. 468[ma:454][2], Reg.
a-z8, &, 7, R8, aa, bb8, cc4.
A p. 272 segue p. 257; a p. 302 segue p. 333.
Lat.
16 AA V 9

— Di physico auditu.
In: SIMPLICIUS di Cilicia. Commentaria in octo libros Aristotelis... de
physico auditu... Venetijs, 1543.
Lat.
9 PP II 10

— De Physico auditu.
In: SIMPLICIUS di Cilicia. Commentaria in octo libros Aristotelis De
Physico auditu... Parisiis, 1544.
Lat.
16 M II* 1 op. 2

— Physicarum auscultationum Aristotelis libri octo, interprete atque expo-
sitore Magno Augustino Nipho Philosopho Suessano...
Venetiis, ap. Hieronymum Scotum, 1549, fol., cc. [4]90, 152, 41[1], Reg.
a4, A-P6, A-Z6, Aa6, Bb8, aa-gg6.
Lat.
11 OO I 7

— Physicorum hoc est, de naturali auscultatione primi quatuor Aristotelis
libri, cum Ioannis grammatici cognomento Philoponi eruditissimis commen-
tariis, Nunc primum e graeco in Latinum fideliter translatis...
Venetiis, ap. Octavianum Scottum D. Amadei, 1550, fol., cc. 142[ma:144],
Reg. A-Z6 ,&6.
A c. 86 segue c. 86; a c. 90 seguono cc. 94, 91, 92, 94, 94...
Lat.
11 OO I 3 op. 1; 11 CC II 5 op. 1

— Physica.
In: SIMPLICIUS di Cilicia. Simplicii commentarii in octo Aristotelis phy-
sicae auscultationis libros, cum ipso Aristotelis contextu... Venetiis, 1551.
Lat.
11 CC II 5 op. 2; 11 DD I 11

— De natura, aut de rerum principijs, Libri VIII. Ioachimo Perionio...
interprete. Eiusdem Perionij in eosdem libros Observaciones... Accessit Na-
turalis scientiae Compendium, ex Aristotele & alijs philosophis, Hermolao
Barbaro autore...
Basileae, per Ioannem Oporinum, 1552, 8°, pp. [16]452[28], Reg. a8,
a-z8, A-E8, F4, G8, H4.
Lat.
11 CC IV 9 op. 1

— De physico auditu libri octo... Cum scholijs... Auerrois Corduben. Di-
gressionones omnes in eosdem. Accesserunt contradictiones ac solutiones in
dictis Aristotelis & Auer. absolutae per... Marcum Antonium Zimarram...
Venetijs, Ap. Plinium Petramsanctam, 1554, 8°, pp. 562[2], Reg. A-Z8,
AA-LL8, MM10.
Lat.
11 CC IV 11

— Physicorum hoc est, de naturali auscultatione primi quatuor Aristotelis
libri, cum Ioannis grammatici cognomento Philoponi eruditissimis commen-
tariis, Nunc primum e graeco in Latinum fideliter translatis...
Venetiis, ap. Octavianum Scottum. D. Amadei, 1554, fol., cc. 116, Reg.
A-S6, T8.
Lat.
9 PP II 13 op. 1

— Physicorum Libri Quatuor, cum Ioannis grammatici, cognomento Phi-
loponi, commentariis...
Venetiis, Ap. Hieronymum Scotum, 1558, fol., pp. [4]262[2], Reg. *2,
A-Q8, R4.
Lat.
11 CC II 4

— Physica.
In: NIFO, Agostino. Expositio super... de Physico auditu: Cum duplici
textus tralatione... Venetiis, 1559.
Lat.
11 DD I 3.

— Physica.
In: THOMAS Aquinas, santo. Commentaria in octo Physicorum Aristotelis
libros... Cum duplici Textus tralatione... Venetiis, 1566.
Lat.
9 PP IV 3 op. 2

— Physica.
In: BURLEY, Walter. Super... de physica auscultatione ...commentaria. Cum
noua veterique Interpretatione... Venetiis, 1589.
Lat.
11 DD I 1

— Abbreuiationes super octo libros physicorum...
Vedi: MARSILE d'Inghen. Abbreuiationes super octo libros physicorum
Aristotelis et c. Venetijs, 1521.
Lat.
9 QQ II 25

— Totius philosophiae naturalis paraphrases.
Vedi: LE FEVRE D'ETAPLES, Jacques. Totius philosophiae naturalis paraphrases... Lugduni, 1536.
Lat.
7 M V 62

Poetica

— Περὶ ποιητικῆς... Poetica.
Parisiis, in off. Christiani Wecheli, 1538, 8°, pp. 57[7], Reg. A-D8.
Greco.
7 EE I 8 op. 1

— Poetica, per Alexandrum Paccium... in latinum conversa.
Venetiis, in haed. haeredum Aldi, et Andreae Asulani soceri, 1536, 8°, cc. 28, 26[2], Reg. A-C8, D-4, α-γ8, δ4.
Lat., greco.
16 c VII 45

— De arte poetica.
In: ROBORTELLO, Francesco. In librum Aristotelis de arte poetica explanationes... Florentiae, 1548.
Greco-lat.
7 C I 10

— Poetica.
In: MAGGI, Vincenzo. Vincentii Madii... et Bartholomaei Lombardi... in Aristotelis librum de poetica communes explanatione... Venetijs, 1550.
Greco-lat.
7 BB I 12; 16 B I 4

— De arte poetica.
In: ROBORTELLO, Francesco. In librum Aristotelis de arte poetica, explanationes... Basileae, 1555.
Greco-lat.
16 B I 1; 7 C I 19; 7 BB I 19 op. 2

— De Arte Poetarum.
In: VETTORI, Pietro, il vecchio. Commentarii, in primum librum... De Arte Poetarum... Florentiae, 1560.
Greco-lat.
7 D I 4

— De Arte Poetarum.
In: VETTORI, Pietro, il vecchio. Commentarii. In primum librum... De Arte Poetarum... Florentiae, 1573 [in fine:] 1572.
Greco-lat.
16 B I 5; 7 BB I 15

— Poetica.
In: CASTELVETRO, Lodovico. Poetica d'Aristotile vulgarizzata, et sposta... Basilea, 1576.
Greco-ital.
Landoni 1275; 7 C III 25

— Poetica, Alexandro Paccio... interprete.
Parisiis, In off. Christiani Wecheli, 1538, 8°, pp. 53[3], Reg. A-C8, D4.
Lat.
7 EE I 8 op. 2

— Poetica.
In: PICCOLOMINI, Alessandro. Annotationi... nel libro della Poetica di Aristotele; con la traduzione del medesimo Libro, in lingua volgare. Vinea, 1575.
Ital.
Landoni 1677

— Liber de Arte poetica... versibus... expressus.
Vedi: BALDINI, Bernardino. Liber de Arte poetica Aristotelis... versibus fideliter, et latine expressus. Mediolani, 1576.
Lat.
7 S V 26 op. 5

Politica

— Πολιτικῶν... Politicorum Libri octo.
Argentorati, per Vuendelinum Rihelium, 1540, 8°, pp. [2]401[ma:403][1], Reg. 1, A-Z8, α8,β10.
A p. 79 segue p. 78.
Greco.
7 B VI 14

— De optimo statu civitatis.
In: VETTORI, Pietro. Commentarii in VIII. libros Aristotelis de optimo statu civitatis... Florentiae, 1576.
Greco-lat.
7 C I 13

— Politicorum, hoc est civilium librorum secundus, ab Antonio Montecatino In Latinam linguam conuersus, & partitionibus, resolutionibus, scholiis illustratus... [to. II:] Platonis... De Republica. [to. III:] Platonis... De legibus. [to. IV:] Quinque veterum rerumpublicarum... antiqua fragmenta... Ferrariae, Ap. Benedictum Mamarellum, 1594, fol., to. 4 in 1 vol., pp. [8] 766[38], Reg. +4, A-T6, V4, X4, X-Z6, Aa-Oo6, Pp4, Qq2, Qq-Zz6, Aaa, Bbb6, Ccc8, Ddd-Mmm6, Nnn, Ooo4, Ppp2, Qqq, Rrr6, Sss8, Ttt6, Vuu4, Xxx6, Yyy4.
Le 4 cc. con la prima segn. X sono numerate a carte [237-240].

A p. [720] segue p. 725.

Greco-lat.
6 N* I 10

— Gli otto libri della Republica, che chiamano Politica... Nuouamente tradotto di Greco in uulgare Italiano. Per Antonio Brucioli. Venetia, 1547, [in fine:] per Alessandro Brucioli & i frategli del M., 1542, 8°, cc. [8]179[1], Reg. 8, A-Y8, Z4.

Ital.
7 Z IV 56; 6 N VI 9

— Trattato dei governi... Tradotto di Greco in lingua uulgare Fiorentina da Bernardo Segni... Firenze, appr. Lorenzo Torrentino, 1549, 4°, pp. 420[20], Reg. A-Z4, Aa-Zz4, Aaa-Iii4.

Ital.
8 K IV 8

— Trattato dei governi... Tradotto di greco in lingua uulgare Firentina [sic] da Bernardo Segni... Vinegia, per Bartholomeo detto l'Imperador, & Francesco suo genero, 1551, 8°, cc. 230[18], Reg. a-z8, A-H8.

Ital.
7 A* IV 14; 7 AA II 14

— De Rep. qui Politicorum dicuntur, libri VIII. Ioachimo Perionio... interprete... Accesserunt eiusdem in eosdem libros obseruationes, & argumentum...

Parisiis, Apud Ioannem Roigny, 1543, 4°, cc. [18]125[1], 40; Reg. a6, e, i, o4, a-z4, A-G4, H6, aa-ff4, g-k4.

Lat.
6 M* IV 26

— De Republica libri VIII. Interprete & enarratore Io. Genesio Sepulueda... Parisiis, Apud Vascosanum... ad insigne Fontis, 1548, 4°, cc. [4]259[1], Reg. A4, a-z4, A-Z4, AA-TT4.

Lat.
6 N II 14: manca il fascicolo con segn. I, al cui posto è un fasc. con segn. H, che così si ripete.

— De Republica, qui Politicorum dicuntur, libri VIII. à Ioachimo Perionio... Latinitate donati. Eiusdem Perionij in eosdem libros Obseruationes: & argumentum...

Basileae, per Ioan. Oporinum, 1549, 8°, pp. [16]409[39], Reg. a8, A-Z8, Aa-Ee8.

Lat.
6 N* V 23

— De Republica, qui Politicorum dicuntur, libri VIII, Ioachimo Perionio... interprete... Eiusdem Perionij in eosdem libros Obseruationes: & argumentum...

Parisiis, Ex Typ. Thomae Richardi, sub Bibliis aureis, 1561, 4°, cc. [12]140[20], a, e, i4, a-z4, A-M4, A-E4.

Lat.
6 N II 26

— Politicorum libri octo.

In: ACCIAIOLI, Donato. In Aristotelis Libros Octo Politicorum commentarii... Venetiis, 1566.

Lat.
6 N VI 13

— De reip. bene administrandae ratione, libri octo, a Dionys. Lambino... olim Latini facti: nuper ab auctore recogniti, & notis... aucti...

Lutetiae, Apud Iacobum du Puys, 1580, 4°, pp. [16]158, Reg. A-Z4, Aa-Qq4, Rr2.

Lat.
6 M* IV 31

— Politicorum, hoc est civilium librorum tertius... ab Antonio Montecatino Conuersus in Latinam linguam, et commentarijs illustratus...

Ferrarie, Excud. Victorius Baldinus, 1597, fol., pp. [8]311[1][64], Reg. *4, A-Z4, Aa-Zz4, Aaa4.

Lat.
6 N* I 10 op. 1

— La Politica... parafrasi.

Vedi: SCAINO, Antonio. La Politica di Aristotele ridotta in modo di parafrasi... Roma, 1578.

Ital.
6 N III 1

Politica, Oeconomica

Politicorum siue de Republica libri octo, Leonardo Aretino interprete cum D. Thomae Aquinatis explanatione... His accessere ipsius D. Thomae De Regimine Principum libri quatuor... Oeconomica etiam ex antiqua interpretatione... Iul. Martiani Rotae labore ac diligentia...

Venetiis, ap. Iuntas, 1558, [in fine:] in off. haer. Lucae Antonij Iuntae, 1557. Mense Septembri, fol., cc. [8]168, 27[1], Reg. +8, a-x8, A, B8, C, D6.

Lat.
6 N I 18

— Politicorum sive de Republica libri octo Leonardo Aretino interprete Cum D. Thomae Aquinatis explanatione... His accessere ipsius D. Thomae

De Regimine Principum Libri quatuor... Oeconomica etiam ex antiqua interpretatione... Iul. Martiani Rotae labore ac diligentia... Venetiis, ap. Iuntas, 1568, [in fine:] in Off. Iuntarum, 1568, fol., cc. [8] 168, 27[1], Reg. +8, a-x8, A, B8, C, D6.
Lat.
6 N I 17; 9 PP IV 6

Problemata

— Problemata Aristotelis cū dpulici [sic] translatiōe, antiqua. videlicet. 7 noua .s. Theodori gaze: cū expositiōe Petri Aponi... Problemata Alexādri aphrodisei. Problemata Plutarchi. Venetijs, per Bonetum Locatellum presbyterum, 1501, fol., cc. [22]296, Reg. aa10, bb8, cc4, a-z8, 7, 2, R8, A-L8.
Lat.
16 K I 7

— Problemata.
In: ALEXANDER Aphrodisiensis. Probelmata... Venetiis, 1501.
Lat.
16 N I 19

— Problemata Aristotelis cum commento... problemata: cum duplici translatione: antiqua videlicet 7 noua Theodori gazes thessalonicensis. Una cum Petri de apono doctissimis cōmētarijs... Adiūctis insuper Alexandri aphrodisei: ac Plutarchi cheroni vtilissimis problematibus... Venetijs, mandato 7 exp. ... Luceantonij de giunta Florentini, 1518, fol., cc. [20]282, Reg. aa, bb8, cc4, a-z8, 7, 2, R8, A-H8, I10.
Lat.
9 RR II 25

— Problemata Aristotelis, ac philosophorum Medicorumque complurium. Marci Antonij Zimarac... Problemata, una cum trecentis Aristotelis & Auerrois Propositionibus. Item Alexandri Aphrodisei, super Quaestionibus nonnullis Physicis, Solutionum Liber... Venetiis, Apud Andream Muschio, 1568, 16°, cc. 176, Reg. A-Y8.
Ed. simile a: Io. Varisco, 1569, differenze nei piombi, marche tip. e capilettera incisi, v. 10 E IV 10 seguente.
Lat.
10 E IV 7

— Problemata Aristotelis, ac philosophorum, Medicorumque complurium Marci Antonii Zimarac... Problemata, vna cum trècentis Aristotelis & Auerrois Propositionibus. Item Alexandri Aphrodisei, super quaestionibus nonnullis Physicis, Solutionum Liber... Venetiis, Apud Ioannem Variscum, & Socios, 1569, 16°, cc. 176, Reg. A-Y8.
Ed simile a: A. Muschio, 1568, v. 10 E IV 7 prec.
Lat.
10 E IV 10

Rhetorica

— Τεχνησ ρητορικησ... De arte rhetorica libri tres. Basileae, in off. Frobeniana, [in fine:] in off. Frobeniana per Hieronymum Froben et Ioannem Hervagium, 1529, 4°, pp. 156[4], Reg. a-φ4.
Greco.
7 A VI 1

— Τέχνησ ῥητορικῆσ... De arte rhetorica libri tres. Basileae, ap. Isingrinium, 1546, 8°, pp. 240, Reg. A-O8 (in caratteri greci).
Greco.
9 OO I 12 op. 2

— De arte dicendi.
In: VETTORI, Pietro. Commentarii in tres libros Aristotelis de arte dicendi... Florentiae, 1548.
Greco.
7 C I 12

— De arte dicendi.
In: VETTORI, Pietro. Commentarii. In tres libros Aristotelis de arte dicendi... Florentiae, 1579.
Greco-lat.
7 C I 11

— Tradottione antica de la Rettorica d'Aristotile nuovamente trovata. Padova, per M. Giacomo Fabriano, 1548, 8°, cc. [8]184, Reg. a8, A-Z8.
Ital.
7 AA II 18; Landoni 1479

— Rettorica... fatta di lingua toscana dal commendatore Annibal Caro. Venetia, Al segno della Salamandra, 1570, 4°, pp. [8]270[2], Reg. a4, A-Z4, AA-LL4.
Ital.
8 H VI 4; Landoni 1650, Bussolari 1346

— I tre libri della Retorica... a Theodette; tradotti in lingua volgare, da M. Alessandro Piccolomini... Venetia, Appr. Francesco de' Franceschi Sanese, 1571, 4°, pp. [12]292, Reg. *4, **2, A-Z4, Aa-Nn4, Oo2.
Ital.
7 C IV 27; 7 C IV 31

— Rhetoricorum ad Theodecten, Georgio Trapezuntio interprete, libri III. Basileae, in off. Frobeniana, [in fine:] per Hieronymum Frobenium, & Nicolaum Episcopium, 1534, 8°, pp. 205[3], Reg. a-n8.
Lat.
16 c VI 1

— Rhetoricorum ad Theodecten libri tres. Georgio Trapezuntio interprete. Lugduni, apud Seb. Gryphium, 1541, 8°, pp. 167[1], Reg. a-k8, 14.

Lat.

7 C VI 46

— Rhetoricorum... libri tres, interprete Hermolao Barbaro P.V. Commentaria in eosdem Danielis Barbari.

Venetis, ap. Cominum de Tridino Montisferrati, 1544, 4°, cc. [4]202[4], Reg. flosculus 4, A-Z8, AA-BB8, CC6.

Lat.

7 D III 13

— Rhetorica.

In: BARBARO, Daniele. In tres libros Rhetoricorum Aristotelis. Commentaria. Lugduni, 1544.

Lat.

7 GG III 28

— De arte dicendi libri III. Hermolao Barbaro interprete.

Parisiis, Apud Vascosanum, 1549, 8°, cc. 131[1], Reg. A-Q8, R4,

Lat.

7 GG II 20

— Rhetoricorum libri III. Quos M. Antonius Maioragius vertebat.

Mediolani, Ap. Valerium, & Hieronymum Metios, fratres, [in fine, aggiunto:] Vincentii filii, 1550, 8°, pp. 240[8], Reg. A-P8, Q4.

Lat.

16 c VII 64

— De arte rhetorica Libri Tres. Carlo Sigonio Interprete.

Bononiae, Ex Off. Alexandri Benatii, 1565, 4°, pp. 197[3], Reg. A-Z4, Aaa, Bbb4.

Lat.

7 C III 50 op. 1; Landoni 1487

— De arte rhetorica Libri Tres. Carlo Sigonio Interprete.

Venetis, Ex Off. Stellae Iordani Ziletti, 1565, 8°, pp. [8]262[2], Reg. a4, A-Q8, R4.

Lat.

Bussolari 93

— De Arte Rhetorica.

In: MAIORAGIO, Marco Antonio. In tres Aristotelis libros, De Arte Rhetorica, quos ipse latinus fecit, Explanationes... Venetiis, 1571. 7 D I 6.

MAIORAGIO, Marco Antonio. [stesso titolo]; Venetiis, 1572. 7 BB I 19 op. 1

Lat.

— De arte Rhetorica libri tres, Carlo Sigonio Interprete.

Brixiae, Apud Thomam Bozzolam, [in fine:] Ex Typ. Polycleti Turlini, 1584, 12°, pp. [8]228, Reg. A-I12, K10.

Lat.

7 AA IV 27

— Georgi Pachymerii epitome in uniuersam Aristotelis artem disserendi.

In: AMMONIUS, Hermiae. Ammonius in Porphyrii Institutionem... Lugduni, 1547.

Lat.

9 PP I 16

— Rhetorica. (Parafraasi).

Vedi: PICCOLOMINI, Alessandro. Copiosissima Parafrase... Nel primo libro... Venetia, 1565.

— Piena, et larga Parafrase... nel secondo libro... Venetia, 1569.

— Piena, et larga parafrase... nel terzo libro... Venetia, 1572.

Ital.

8 ZZ II 21-23

Rhetorica, Poetica

— Rettorica, et Poetica... Tradotte di Greco In Lingua Vulgare Fiorentina da Bernardo Segni...

Firenze, appr. Lorenzo Torrentino, 1549, 4°, pp. [12]355[25], Reg. flosculus 6, A-Z4, Aa-Zz4, Aaa6.

Ital.

8 G IV 7

— Rettorica et Poetica... tradotte di greco in lingua vulgare Fiorentina da Bernardo Segni...

Vinegia, per Bartholomeo detto l'Imperador, & Francesco suo genero, 1551, 8°, cc. 209[19], Reg. a-z8, A-E8, F4.

Ital.

16 AA V 24; 8 K II 34

— Rhetorica Aristotelis cum... Egidij de Roma luculentissimis cōmentarijs... nec non Alpharabij compendiosa declaratione. Addita eiusdem Aristotelis poetica cum magni Auerrois in eādē sūma...

Mādato 7 ipēs heredū... Octauiani Scoti ciuis Modoetiēsis 7 sociorum... impresse Venetijs per Georgium arriabenum, 1515, fol., cc. 6, 118, 13[1], Reg. aa6, a-o8, p6, A8, B6.

Lat.

16 K I 13

— Ars rhetorica ab Antonio Riccobono... latine conuersa... Aristotelis ars poetica ab eodem in latinam linguam versa. Cum eiusdem de re Comica

disputatione.
Venetiis, ap. Paulum Meietum, 1579, 8°, to. 2 in 1 vol., pp. [16]457[7],
Reg. a, b8, A-Z8, Aa-Ff8.
Lat.
7 AA II 16

Rhetorica, Rhetorica ad Alexandrum

— Rhetoricorum... ad Theodecten libri tres. Georgio Trapezuntio interprete. Eiusdem ad Alexandrum rhetorices liber I, à Francisco Philelpho in Latinum uersus.
Lugduni, apud Seb. Gryphium, 1545, 8°, pp. 248, Reg. a-p8, q4.
Lat.
7 AA III 4

— Rhet. ... ad Theodect. libri III. ... Eiusdem liber ad Alexandrum cum Expositione Ioannis Marinelli...
Venetiis, Ex Off. Victoriae. Ap. Ioan. Valgrisium, 1575, 8°, pp. 479[33],
Reg. A-Z8, Aa-Ii8.
Lat.
7 EE I 19

Rhetorica, Rhetorica ad Alexandrum, Poetica

— Τεχνῆς ρητορικῆς... de Arte Rhetorica lib. tres. Ad Alexandrū de Rhetorica Lib. unus. De Poetica Lib. unus...
Venetijs, in aed. Bartholomaei Zanetti Casterzagensis, aere uero, & dilig. Ioannis Frāncisci Trincaueli, 1536, 8°, cc. [160], Reg. α-ω4, A-II4.
Greco.
16 c VI 52

— Τεχνῆς ρητορικῆς... de Arte Rhetorica libri III. Ad Alexandrum De Rhetorica Lib. I. De Poetica Lib. I.
Venetiis, Ioan. Gryphium excud., 1546, 8°, cc. [160], Reg. A-V8.
Greco.
7 EE II 11

Secreta Secretorum

— Col nome de Dio. Il segreto de segreti, le Moralita, & la Phisionomia d'Aristotile... fatti nuouamente volgari, per Giouanni Manente.
Vinegia, per Zuan Tacuino da Trino, 1538, 4°, cc. [7]CXII[ma:113], Reg. *4, A-Z4, AA-FF4.
A c. XLI segue c. XLI.
Ital.
7 D IV 35

De Sensibus

— Opusculum... de sensibus atque de his quae cadunt in sensum, vel de sensuum instrumentis. Alexandrique Aphrodisie Commentarium... in Latinum Conuersum... Michaelis Ephesii scholia in Aristotelis Libros aliquot, nempe: De Iuuentute, senectute, uita & morte. De Longitude ac breuitate vitae. De Diuinatione per somnum.
Venetiis, ap. Hieronymum Scotum, 1544, fol., cc. [4]51[1], Reg. *4, A-N4.
Lat.
9 QQ II 10 op. 2; 11 U I 20 op. 3

— Opusculum... de sensibus atque de his quae cadunt in sensum, vel de sensuum instrumentis. Alexandrique Aphrodisie Commentarium... in Latinum Conuersum... Michaelis Ephesii scholia in Aristotelis Libros aliquot, nempe: De Iuuentute, senectute, uita & morte. De longitudine ac breuitate uitae. De diuinatione per somnum.
Venetiis, ap. Hieronymum Scotum, 1549, fol., cc. 37[1], Reg. A-E6, F8.
Lat.
11 U I 21 op. 2; 11 DD I 4 op. 2

De sensibus, De memoria et reminiscentia

— De sensuum instrumentis & de his quae sub sensum cadunt ...de Memoria & Reminiscentia.
In: SIMONI, Simone. In librum Aristotelis περί τῶν αἰσθητικῶν... Hoc est, de sensuum instrumentis & de his quae sub sensum cadunt, commentarius unus. Eiusdem in librum... περί μνήμης... Hoc est, de Memoria & Reminiscentia, commentarius alter... [Genevae], 1566.
Greco-lat.
11 CC II 2

Sophistici elenchi

— Sophistici elenchi.
In: NIFO, Agostino. Expositiones... in Libros de Sophisticis Elenchis Aristotelis. Cum Textu... Venetiis, 1534.
Lat.
16 I II 20 op. 1

— Sophistici elenchi.
In: ALEXANDER Aphrodisiensis. Annotationes... in librum Elenchorum... Venetiis, 1541.
Lat.
9 PP III 18 op. 3

Theologia Aegyptiorum

— Libri quatuordecim qui Aristotelis esse dicuntur, de secretione parte diuinae sapientiae secundum Aegyptios... Opus... illustratum scholiis... Per

Iacobum Carpentarium... [Theologia Aegyptiorum].
Parisii, Ex off. Iacobi du Puys, 1571, 4°, cc. [4]44, pp. 45-48 cc. 49-150
[ma: 151][11], Reg. a4, A-L4, M2, N-Z4, Aa-Pp4, ā, ē4, i2.

Lat.

9 MM III 3; 9 NN I 15

Topica

— Topica.

In: ALEXANDER Aphrodisiensis. In octo libros Topicorum... explicatio...

— Venetiis, I. Gryphius, 1554. 9 PP II 16 op. 1

— Venetiis, H. Scotum, 1554. 9 PP III 18 op. 2

Lat.

— Topicorum Libri Octo, Cum Augustini Niphi... Commentariis...

Venetiis, Ap. Hieronymum Scotum, 1555 [in fine:] 1556, fol., cc. 152,
Reg. A-T8.

Lat.

9 RR II 7

— Topica [Libro terzo].

In: ALEXANDER Aphrodisiensis. In tertium librum Topicorum... com-
mentarii... Florentiae, 1569.

Greco-lat.

9 PP II 6

Topica, Sophistici Elenchi

— De arte inveniendi, sive Topicorum libri octo, nuper latinitate donati,
Ioachimo Peronio... interprete. Eiusdem... Peronii Commentationes... Item,
Elenchorum, sive de Repraehensionibus fallacibus & captiosis, eiusdem Ari-
stotelis liber, eodem Peronio interprete...

Basileae, [in fine al to. I:] sumpt. Ioannis Oporini, [to. I, dopo l'indice:]
Excudi faciebat Ioannes Oporinus, 1544, 8°, to. 2 in 1 vol., pp. [40]419

[ma: 422] [18][8]126[2], Reg. α, β8, γ4, a-z8, A-C8, D4, E8, α4, A-H8.

Lat.

7 EE I 1

Ve virtutibus et vitiis

— Il trattato... delle virtù, e de' viti. [Riassunto].

In: EPICLETUS. La morale filosofia Breuemente descritta per due filosofi;
Epitteto... Aristotele... Et il trattato di Plutarco dell'amor de' Genitori...
Venetia, 1564, 1565, 1565, to. 3 in 1 vol. Aristotele nel to. II. 9 KK II 25

EPICLETUS, (idem), Venetia, 1565, 1565, 1564, to. 3 in 1 vol. Aristotele
nel to. II. 9 KK II 15.

Ediz. identiche: varia solo l'anno dei to. I e III.

Ital.

ARLOTTO Piovano.

Vedi: MAINARDI, Arlotto.

ARMAND de Bellevue, frate.

Declaratio difficultum terminorum theologiae, philosophiae atque logicae D.
Armandi Bellovisii...

Venetiis, Apud Aldum, 1586, 8°, pp. [56]374[2], Reg. a4, b-d8, A-Z8, Aa4.
16 L V 20

ARMONIO, Quinto.

Quinti Harmonii Tarentini Viri nostri temporis eloquentissimi Oratio, qua
quidem ob cōmunem Christianae Reip. incolumitatem, adeo foede dissidentes
inter se Christianos Principes aperte incusat, clades ab immanissimis Turcis
Europae illatas...

S.n.t. [1528-1534 c.], 4°, rom., lin. 29, cc. [6], Reg. A4, B2.

16 K V 5 op. 11

ARNALDO de Vilanova.

Opera omnia. Cum Nicolai Taurelli... Annotationibus...

Basileae, ex off. Pernea per Conradum Waldkirch, 1585, fol., to. 1 in 2
voll., cc. [6], coll. 2072 [ma: 2064], cc. [22], Reg.): (6, a-z6, A-Z6,
Aa-Zz6, AA-NN6, OO4, PP-XX6.

10 I II 13-14

— Incipit Tractatus De Virtutibus herbarum.

Venetiis, per Alexandrum de Bindonis, 1520, 4°, cc. [172], Reg. A4, a-x8,
ill.

11 L* IV 11: manca l'ultima carta.

— Consilium ad Regem Aragonum, de salubri hortensium usu.

In: DIOCLES Carystius. Aurea ad Antigonum Regem Epistola, De morbo-
rum praesagiis... Lutetiae, 1573.

10 CC VI 6 op. 3

ARNIGIO, Bartolomeo.

Le diece veglie... de gli ammendati costumi dell'humana vita...

Brescia, Appr. Francesco, et Pietro Maria fratelli de' Marchetti, 1577, [in
fine:] 1576, 4°, pp. [12]700[12], Reg. +6, A-Z4, Aa-Zz4, aaa-zzz4, aaaa-
uuuu4.

8 AA II 7

— Discorso... intorno al disprezzo della morte da lui fatto In Padoua nel
l'Accademia de gli Animosi l'anno MDLXXV.

Padoa, per Lorenzo Pasquati, 1575, 4°, cc. [2]24, Reg. 2, A-F4.

8 Letterat. italiana Prose Varie Caps. IV n. 25

— Meteorica, over discorso intorno alle impressioni imperfette, humide, sec-
che, et miste così in alto, come nelle uiscere della terra generate... raccolto

per M. Bartolomeo Arnigio...

Brescia, Appr. Francesco, & Pietro Maria fratelli de Marchetti, [in fine:]
appr. Vincenzo di Sabbio, a istanza di Francesco et Pietro Maria Marchetti
fratelli, 1568, 8°, cc. [8]142[6], Reg. +8, A-S8, T4.
11 GG V 8

— Rime... Per la ill. signora Claudia Martinenga.

Brescia, Appr. Gio. Battista Bozzóla, 1566, 4°, cc. [38], Reg. A-H4, I6.
16 B III 23 op. 4; 8 LL II 22 op. 1

ARNOBIO di Sicca

Vedi: ARNOBIUS, sec. III-IV.

ARNOBIO il Giovane

Vedi: ARNOBIUS, sec. V.

ARNOBIUS, sec. III-IV.

Disputationum adversus gentes libri octo. Nunc primum in lucem editi.

Romae, apud Franc. Priscianen.[sem] Florentinum, 1542, fol., cc. [4][2]
CII[2], Reg. a4, α2, A-Q6, R8.

4 S II 16: le cc. con segn. *a* inserite tra le cc. con segn. *a*.

— Disputationum adversus Gentes libri VIII...

Basileae, apud Hier. Frobenium et Nic. Episcopium, 1546, 8°, pp. 335[25],
Reg. a-y8, z4.
4 U V 13

— Disputationum aduersus gentes libri VIII.

In: ARNOBIUS, sec. V. Commentarii, pij iuxta ac eruditi in omnes Psal-
mos... Basileae, 1560.
4 I VI 2

— Disputationum... adversus gentes libri VIII.

In: TERTULLIANUS. Opera Tertulliani et Arnobii... Parisiis, 1580.
4 QQ II 22

— Disputationum adversus gentes libri septem, recogniti & aucti...

Antuerpiae, Ex off. Christophori Plantini, 1582, 8°, pp. 285[3], Reg. A-S8.
4 U V 7

ARNOBIUS, sec. V.

Commentarij, pij iuxta ac eruditi in omnes Psalmos... Eiusdem disputationum
aduersus Gentes libri VIII...

Basileae, apud Hier. Frobenium et Nic. Episcopium, 1560, 8°, pp. [34]789
[25], Reg. a-z8, A-Z8, Aa-Gg8.
4 I VI 2

— Commentarii... in omnes Psalmos Daudis.

In: TERTULLIANUS. Opera Tertulliani et Arnobii... Parisiis, 1580.
4 QQ II 22

ARNOBIUS Afer

Vedi: ARNOBIUS, sec. III-IV

ARNOBIUS Senior

Vedi: ARNOBIUS, sec. III-IV

ARNOLD de Wesel.

Vedi: HALDREIN, Arnold.

ARNOLDO de Villanova

Vedi: ARNALDO de Vilanova

ARNOLDUS Vesaliensis

Vedi: HALDREIN, Arnold.

ARNOLFINI, Pompeo.

Pompeii Arnolphini Lucen. carmen. Ioan. Austriaco victori dicatum.

Bononiae, In Mercuriana Ioannis Rossij Off., 1572, 4°, cc. [8], Reg. A8.
Malvezzi 2/84

— Relatione dell'infermità, et morte dell'eccellentiss.ma sig.ra donna Za-
nobia Doria, Principessa di Melfi: Nella quale si tratta ancora d'alcune cose
toccanti alla sua vita.

Genova, [Girolamo Bartoli], 1591, 4°, rom., lin. 25, pp. 50[ma: 58] [2],
Reg. A-G6, H2. Marca tip.: Idra a cinque teste, più una mozzata, « virescit
vulnere virtus ».

1 L IV 62 op. 6.

ARNONE, Giovanni.

Singularia... in utroque iure memoratu digna, & in regno statis accomodata
foeliciter incipiunt.

Venetis, per Melchiorum Sessam, 1540, 8°, cc. 64, Reg. A-H8.

6 NN III 7 op. 2

— Soliloquia centum. Epitomata centum. Problemata centum. Dyalogi cen-
tum. Commentarii ducenti. Ex diuino: & humano iure excerpta... Practica
iudiciaria quam sequuntur centum Differentiae inter ius commune utrum-
que, & ius Regni...

Venetis, per Melchiorum Sessa [sic] sumptibus... Hieronymi de Maria
de Salerno, 1542, 8°, cc. 228, Reg. A-Z8, AA-EE8, FF4.

6 NN III 7 op. 1

ARRIANO di Nicomedia.

Vedi: ARRIANUS, Flavius.

ARRIANUS, Flavius.

Περὶ Ἀλεξάνδρου ἀναβάσεως... De expeditione, sive rebus gestis Alexandri Macedonum Regis libri octo... Historiam quoque eandem, olim quidem a Bartholomaeo Facio latinitate donatam, nunc uero... mendis repurgatam... [Ed. Nicolaus Gerbelius].

Basileae, [to. I:] ἀναλώμασι Ρῥβέρτου του Χειμερινού, [R. Winter], [to. II:] in off. Roberti Winter, 1539, 8°, to. 2, [I:] pp. 13[3] cc. [320], Reg. α8, α-z8, A-R8; [II:] pp. [16]397[3], Reg. α8, α-z8, A, B8.

Greco, lat.

5 C V 46, to. I.

Fondo Rabbi: to. II.

— Περὶ ἀναβάσεως Ἀλεξάνδρου... De espedit.[ione] Alex.[andri] Magni, Historiarum Libri VIII. Ex Bonavent. Vulcani Brug. noua interpretatione... Alexandri vita ex, Plut. Eiusdem libri II de fortuna vel virtute Alexandri. [Ginevra], Excud. Henr. Stephanus, 1575, fol., pp. [6]198[ma 200], 46 [2]47-68[ma 70] [12], Reg. *6, A-Q6, R4, a-g6.

A p. 92 segue p. 91; a p. 55 segue p. 54.

Greco-lat.

5 C II 13

— Περὶ Ἀλεξάνδρου ἀναβάσεως... de ascensu Alexandri.

Venetii, in aed. Bartholomaei Zanetti Casterzagensis, aere uero, & diligentia Ioannis Francisci Trincaueli, 1535, 8°, cc. [252], Reg. *4, α-ω8, αα-ηη8.

Greco.

5 D VI 17

— ...dei fatti del Magno Alessandro re di Macedonia. Nuovamente di greco tradotto in italiano per Pietro Lauro Modenese.

Venetia, appr. Michele Tramezino, 1544, 8°, cc. [8]178[2], Reg. *8, A-Y8, Z4.

Ital.

5 E VI 12

— De rebus gestis Alexandri regis, quem latinitate donavit Bartholomeus Facius.

Pisauri, Opera & impensa Hieronymi de Söcino, 1508, fol., cc. [100], Reg. A-N6, O4, P-R6.

5 C III 9; 5 C III 2

— Ἀρριανου Ἐρικτητος [sic]. Arriani Epictetus. [Enkeiridion].

Venetii, in aed. Bartholomaei Zanetti Casterzagensis, aere uero, & dilig. Ioannis Francisci Trincaueli, 1535, 8°, cc. [216], Reg. *8, A-Ω8, AA-BB8.

Greco.

16 f III 17

— De Epicteti philosophi... dissertationibus libri IIII... Iacobo Scheggio... interprete. Accessit Epicteti Enchiridion, Angelo Politiano interprete. Graec.

ca etiam Latinis adiunximus...

Basileae, per Ioannem Oporinum, 1554, 4°, pp. [8]371, [5]231[1], Reg. α4, α-z4, A-Z4, Aa4, A-Z4, Aa-Ff4.

Lat., greco.

7 B III 33, 7 A III 32: solo la parte in greco.

ARRIGHI, Giovanni Battista, † 1607.

De beatitudine hominis libri tres...

Florentiae, Ex Off. Georgii Marescotti, 1575, 8°, pp. [4]89[3], Reg. A-F8.

1 R VI 30 op. 2

— Elementorum sacrae theologiae libri quatuor...

Florentiae, [s.t.], MDLXIX, [in fine:] edit. finis... tertio non. Ian. MDLXX, 8°, rom., lin. 34, pp. 196[4], Reg. A-M8, N4.

Marca tip.: Ostia raggiante con al centro il monogramma di Cristo: yhs.

3 A VI 1

ARRIGHI, Paolo.

Perutilis tractatus de bonitate Principis, Vel vnuscuusque Dominantis Regnis, Prouinciis & Ciuitatibus: nec non Familiis, & suae propriae vitae...

Florentiae, In Off. Georgij Marescotti, 1578, 8°, pp. [16]214[2], Reg. +8, A-N8, O4.

2 CC VI 8

ARRIVABENE, Andrea.

Libro terzo delle rime di diversi nobilissimi et eccellentissimi autori... [a c. di A. Arrivabene].

Vinetia, al segno del Pozzo [in fine:] appr. Bartholomeo Cesano, 1550, 8°, cc. [6], 1-8, *1-*8, 9-200[16], complessive cc. 230, Reg. *6, A8, *A8, B-Z8, Aa-Dd8.

8 KK III 16: Libro terzo: aggiunto a mano in testa al front.

ARRIVABENE, Giovanni Francesco.

Oratione a gli Amanti.

In: RUFFINELLI, Venturino. Delle lettere di diversi autori... Mantoua, 1547.

Landoni 183

ARRIVABENE, Lodovico.

Il magno Vitei... In questo libro, oltre al piacere, che porge la narratione delle alte cauallerie del glorioso Vitei primo Rè della China, & del valoroso Iolao, si hà nella persona di Ezonlom, vno ritratto di ottimo Prencipe, & di Capitano perfetto...

Verona, Appr. Girolamo Discepolo, 1597, 4°, pp. [24]525[ma: 578][22], Reg. *4, +4, +4, A-Z4, Aa-Zz4, Aaa-Zzz4, Aaaa-Ffff4.

8 BB II 9

— Vita del Sereniss.mo S. Guiglielmo Gonzaga Duca di Mantoa, et di Monferrato & c...
Mantua, Appr. Giacomo Ruffinello, 1588, 4°, pp. 31[1], Reg. A-D4.
5 Biogr. ed elogi Caps. G4 n. 30

ARSENIUS, Archiepiscopus Monembasiae.
Vedi: APOSTOLIOS, Arsenios.

ARSICCIO, Accademico Intronato.
Vedi: BUONAGGIUNTI del Vignale, Giovanni Antonio.

ARTE
del bene pensare e contemplare la Passione del nostro Signore Giesù Christo...
Vedi: PIETRO da Lucca, padre.

ARTEMIDORUS DALDIANUS.
Ὀνειροκριτικῶν... De somniorum interpretatione Libri Quinque. De Insomniis,
Quod Synesii Cuiusdam nomine circūfertur.
Venetiis, in aed. Aldi et Andreae soceri, 1518, 8°, pp. [1]164, Reg. a-u8, x4.
Greco.
16 N V 9

— Dell'interpretatione de sogni nouamente di Greco in uolgare tradotto per
Pietro Lauro Modonese...
Vinegia, Appr. Gabriel Giolito de Ferrari, 1547, 8°, cc. [8]147[1], Reg. *8,
A-S8, T4.
Ital.
11 ee II 26

— Artemidore, de l'explication des Songes. Auec le Livre l'Augustin Nyphus,
des divinations.
A Rouen, Chez Romain de Beauuais, tenant sa boutique pres le grand
portail nostre Dame, s.d. [1600 c.], 16°, cc. 89[6], 49, Reg. a8, B-S8.
Tip. attivo dal 1597.
Franc.
16 B V 31

— De somniorum interpretatione libri quinque, A Iano Cornario... Latina
lingua conscripti.
Lugduni, apud Seb. Gryphium, 1546, 8°, pp. 296, Reg. a-s8, t4.
Lat.
11 ee II 6

ARTIS
historicae penus Octodecim Scriptorum tam veterum quam recentiorum
monumentis & inter eos Io. praecipue Bodini libris Methodi historicae sex
instructa...
Basileae, Ex Off. Petri Pernaie, 1579, 8°, pp. [32]995[77], Reg.)(8,)(8,
a-z8, A-Z8, Aa-Qq8, Ss-Yy8.
5 F* VI 20

ARTIS
notariatus, sive tabellionatus eius iuris cognitionem, Quod circa Tabellionis
officium versatur, miro compendio... Tomus I [II].
Venetiis, Apud Dominicum de Imbertis, 1590, 8°, tomi 2 in 1 vol., cc.[4]
118[2]168[4], Reg. A4, B-Q8, A-X8, Y4.
6 MM II 55

ARTOPOEUS, Heinrich.
Ad Theologastrorum Coloniensium censuram Henrici Artopoei Responsio,
pro defensione Catechismi Ioannis Monhemij...
Gratianopoli, excud. Petrus Cephalius Duromontanus, 1561, 8°, cc. [4]182
[2], Reg. A12, B-Z8.
3 QQ* III 7

ARTURO, Lattanzio.
Predica delle nozze evangeliche fatta nella citta di Terranoua Celebrandosi
in sacro Sinodo Metropolitano di Reggio la seconda Domenica di Ottobre
sopra l'Euangelio corrente... 1574.
Napoli, Appr. Horatio Saluiiani, 1575, 4°, cc. 20, Reg. A-E4.
5 Storia. Nazioni varie di Europa. Cart. N6 n. 74

ASCLEPIUS, Dio della Medicina
Vedi: AESCULAPIUS, Medicus Vetustissimus.

ASCLEPIUS, Hermetis Trismegisti discipulus.
Dialogus
Vedi: APULEIUS, Lucius. Metamorphoseos... Asclepius Trismegisti dia-
logus...
Venetiis, 1521. 16 N VI 8
APULEIUS, Lucius. Quae presentī enchiridio contineantur... De asino
aureo... Asclepius... dialogus... Florentiae, 1512.
16 c VII 26

— Theologia.
In: CHAMPIER, Symphorien. Liber de quadruplici vita... Lugduni, 1507.
16 k II 1

ASCLEPIUS BARBATUS, Nicolaus.
Periochae et argumenta librorum viginti Fl. Iosephi de antiquitatib. Judai-
cis, et septem de bello Iudaico... Accessit Ducum, Iudicum, Regum Israhe-
litici populi historica methodus, per Bartolomaeum Stenum diligenter con-
scripta.
Coloniae, Apud haeredes Arnoldi Birckmanni, 1564, 8°, cc. [128], Reg. *8,
A-P8.
5 F* VI 21

ASCONIUS PEDIANUS, Quintus.
In Ciceronis orationes commentarii atque Georgius Trapezuntius, de arti-

ficio Ciceronianae orationis. Pro Q. Ligario, nuper maxima diligentia excusi. Florentiae, per haer. Philippi Iuntae Florentini, 1519, 8°, cc. 128[8], Reg. A-F8, g-r8.
16 c I 36; 16 i II 15

— Expositio in IIII. orationes M. Tullii Cic. contra C. Verrem. & In Orationem pro Cornelio... Victorini commentarij in libros M.T. C. de inuentione. & Georgij Trapezuntij in Orationem pro Q. Ligario. Venetiis, in aed. Aldi et Andreae Asulani soceri, 1522, 8°, cc. [12]283[1], Reg. *4-*8, a-z8, A-M8, N4.
16 L VII 19

— Expositio in IIII. orationes M. Tullij Ciceronis contra C. Verrem, In orationem pro C. Cornelio, In orationem contra C. Antonium, et L. Catilinam, In orationem pro M. Scauro, In orationem contra L. Pisonem, In orationem pro Milone... cum scholiis Pauli Manuntij... Venetiis, apud Aldi Filios, 1547, 8°, cc. [10]96, Reg. *10, A-M8.
16 M VI 15; 7 R V 19

— Explanatio In Ciceronis orationes, in C. Verrem, In orationem pro C. Cornelio, In orationem contra competitores, In orationem pro M. Scauro, In orationem contra L. Pisonem, In orationem pro Milone. Scholia Pauli Manutii... Venetiis, Aldus, 1563, 8°, cc. [12]104, Reg. A8, AA4, B-O8.
16 N V 22

L'ASETATO, Academico Confuso.
Due Corone dello Asetato Academico Confuso alla bellissima, et gentilissima signora Vittoria.
Bologna, per Alessandro Benacci, 1573, 4°, cc. 4, Reg. A4.
17 Storia Scient. Letter. Caps. K3. n. 39

ASIANI, Gasparo.
La Pronuba, Comedia di Gasparo Asiani Mantouano, Dottor di Legge. Con gl'intermedi del medesimo.
Mantova, per Francesco Osanna, 1588, 8°, pp. 110[2], Reg. A-G8.
16 A III 5 op. 1

ASINARI di Camerano, Federico.
Il Tancredi. Tragedia del Signor Conte di Camerano, dal Sig. Sig. Gherardo Borgogni di nuouo posta in luce... Bergamo, Per Comino Ventura, 1588, 4°, cc. [4]51[1], Reg. a4, A-F8, G4. [Il Borgogni attribuisce l'opera ad Ottaviano Asinari]
8 § III 17

ASINARI di Camerano, Ottaviano.
Il Tancredi.
Vedi: ASINARI di Camerano, Federico. Il Tancredi. Bergamo, 1588.
8 § III 17

ASINI, Giovanni Battista.
De Executionibus, Tractatus, Nonnullas etiam Iuris materias copiosissimè explicans... Venetiis, Ex Off. Damiani Zenarij, [in fine:] Ap. Ioannem Baptistam Napolinum, sumpt. Damiani Zenarij, 1589, fol., cc. [50]460, Reg. +4, a-g6, h4, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Zzz6, Aaaa-Gggg6, Hhhh4.
6 F* II 14

ASSERTIONES

Theologicae in epistolam D. Pauli ad Romanos. Ante instaurationem studiorum in templo Societatis Iesv disputandae. Romae, in Aedibus Societatis Jesu, 1560, 4°, cc. [12], Reg. A-C4.
2 NN II 42 op. 14

ASSONLEVILLE Guillaume d', seigneur de Bouchault.
Atheomastix sive aduersus religionis hostes universos (politicos maxime) dissertatio... Antuerpiae, ex off. Plantiniana, apud Ioannem Moretum, 1598, 8°, pp. 128[4], Reg. A-G8, H10.
3 Z V 29

ASTARIO, Biagio.
De curius februm libellus.
In: GATTINARA, Marco. De curis egritudinum particularium... Bononie, 1517.
16 Q IV 62 op. 3

— De curis februm libellus.
In: GATTINARA, Marco. De curis egritudinum particularium... Lugduni, 1539.
10 X VI 1

ASTEMIO, Lorenzo.
Epaminundae. clarissimi. Thebanorum. ducis. vita per Laurentium Abstemium. Maceratensem.
Fano, Girolamo Soncino, 1502, 4°, cc. [18], Reg. a-c4, d6.
16 K V 27

— Hecatomythium primum et secundum.
In: AESOPUS. Continetur in hoc volumine. Aesopi Phrygis Fabulae, CC.XIII... Venetiis, 1520.
16 g II 38

— Hecatomythium.

In: AESOPUS. Aesopi Phrigis et aliorum fabulae.

... Lugduni, 1535.

... Venetiis, 1563.

7 M VI 121; 10 dd IV 76

— Fabulae elegantissime.

In: AESOPUS... fabulae... Lugduni, 1561.

7 D VI 3

ASTESANO d'Asti, frate.

Summa Astensis...

Venundantur Lugduni a Stephano gueynard: alias pinet, [in fine:] Opera vero magistri Guilhelmi huyon impressoris, 1519, die vero .IIII. Maij, 4°, to. 2 in 1 vol., cc. 203[1]238[34], Reg. a-z8, A, B8, C4, aa-zz8, AA-LL8.

16 K IV 21

ASTROLABII declaratio...

Vedi: KOEBEL, Iacob.

ASTRONOMICA

veterum scripta isagogica Graeca & Latina. Auct. Graeci... Latini...

[Heidelberg], In off. Sanctandreana, 1589, 8°, pp. [4]302[2]170[ma:172], Reg. 2, A-T8, A-K8, L6, ill.

Parte II: a c. 48 segue c. 47. Marca tip. di Hier. Commelinus.

Lat., greco-lat.

11 V V 30

ASTRONOMICI Veteres scriptores

Vedi: SCRIPTORES Astronomici veteres.

ATANAGI, Dionigi.

Cinque vite di huomini illustri. Espositione... d'alcune voci, et cose difficili, che nel libro de gli huomini illustri di Plinio... si contengono.

In: PLINIUS, Caecilius Secundus, Caius. Il libro de gli huomini illustri... Venetia, 1562.

7 O V 66; 5 E IV 13

— *Vedi:* De le LETTERE facete, et piacevoli di diversi grandi uomini, et chiari ingegni, raccolte per M. Dionigi Atanagi... [Libro primo].

— *Vedi:* De le LETTERE di tredici huomini illustri libri tredici... [A c. di Dionigi Atanagi]. Nonchè le ed. a c. di Tommaso Porcacchi.

— *Vedi:* De le RIME di diversi nobili poeti toscani, Raccolte da M. Atanagi...

ATANASIO, Vescovo di Alessandria, Santo.

Vedi: ATHANASIUS, Vescovo di Alessandria, Santo.

ATENEO

Vedi: ATHENAEUS NAUCRATITA.

ATHANASIUS Magnus

Vedi: ATHANASIUS, Vescovo di Alessandria, Santo.

ATHANASIUS, Vescovo di Alessandria, Santo.

Omnia opera quae in hunc usque diem è Graeco in Latinam linguam uersa sunt, nunc recens quam exactissima diligentia recognita et excusa... Interpretes. Iohannes Aretinus, Ambrosius Monachus, Angelus Politianus, Iohannes Capnion, Erasmus Roterodamus.

Coloniae, ex off. Eucharij Ceruicorni, 1532, 8°, pp. [108]579[11], Reg. A-F8, G6, a-z8, aa-mm8, nn10.

16 f III 12

— Opera, in quatuor Tomos distributa...

Basilea, ex off. Episcopiana, per Nicolaum et Eusebium Episcopios, Fratres, 1564, fol., to. 4 in 1 vol., pp. [8]730[ma:728]142[26], Reg. α4, a-z6, A-U6, X4, Y-Z6, Aa-Pp6, aA-mM6, Nn, Oo6.

Lat.

4 PP II 9

— Omnia quae extant Opera...

Parisiis, Apud Sebastianum Niuellum, [in fine:] Lutetiae Parisiorum, typis cudebat Ioannes Charron calcographus, 1581, fol., pp. [12]699[87], Reg. à6, a-z6, A-Z6, Aa-Tt6, Vu3.

Lat.

4 P I 13

— 'Αθανασίου διάλογοι ἔ... Dialogi V, de sancta Trinitate. Basilii libri IIII, aduersus impium Eunomium. Anastasii et Cyrilli compendiarie orthodoxae fidei explicatio. Ex interpretatione Theodori Bezae. Foebadi sive Foebadii liber contra Arianos...

[Genève], Excud. Henricus Stephanus, 1570, 8°, pp. [14]431[1]27[1], Reg. q7, A-Z8, AA-CC8, DD, EE4, a8, b4, (c)2. La segn. c2 non ha le ().

Greco-lat.

4 M* V 16

— Notabile historia del miracoloso sangue, Vscito d'vna Santa Imagine di Nostro Signor Giesu Christo, martirizata da Giudei...

Venetia, Appr. Domenico Farri, 1597, 8°, cc. [8], Reg. A8.

Ital.

1 Storia Sacra. Chiese, Imagini etc. Caps. III n. 72

- Opusculum in Psalmos.
In: BIBBIA - V.T. - Salmi, in latino. Psalterium paraphasibus illustratum...
Lugduni, 1542.
4 AA I 7
— Parisiis, 1551. 4 AA III 13
— Venetiis, 1572. 4 AA II 7
- ATHENÆUS NAUCRATITA.
Δειπνοσοφιστοῦ τὴν πολυμαθεστάτην πραγματείαν νῦν ἔξεστί...
Venetiis, apud Aldum, et Andream socerum, 1514, fol., pp. a38[2]294[2],
Reg. A, B10, a-s8, t4.
Greco.
16 LI 4
- Dipnosophistarum siue Coenae sapientum Libri XV. Natale de Comitibus veneto nunc primum è Graeca in latinam linguam uertente...
Venetiis, apud Andream Arriuabenum, 1556, fol., pp. [12]288[12], Reg. *6, A-Z6, AA6, Aa6.
Lat.
9 QQ II 15; Fondo Rabbi (non coll.)
- Dipnosophistarum siue Coenae sapientum libri XV. Natale de Comitibus Veneto nunc primū è Graeca in Latinam linguā uertente...
Basileae, per Henrichum Petri, 1556, 8°, to. 1 in 2 vol., pp. [52]1122[2],
Reg. a-b8, c10, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Zzz8, Aaaa10.
Lat.
Landoni 1828-1828 bis
- Deipnosophistarum libri quindecim... in Latinum sermonem versi à Iacopo Dalechampio Cadomensis...
Lugduni, apud Antonium de Harsy, [p. 523:] excud. Ioannes Tornaesium, 1583, fol., pp. [44]540[88], Reg. *****4, *****6, a-z6, A-V6, X-Z4, aa-ll4.
Lat.
7 DI 23
- ATHENAGORAS Atheniensis.
Ἀπολογία περὶ Χριστιανῶν... Apologia pro Christianis, ad imperatores Antonium & Commodum. Eiusdem, De resurrectione mortuorum... Uterque Graecè & Latinè.
[Ginevra], ex off. Henrici Stephani, 1557, 8°, pp. 208, Reg. A-N8.
Greco-lat.
4 Q V 17
- Della risurrettione de' morti, tradotto in lingua italiana da Girolamo Faleti: Con una oratione della natiuità di Christo, composta dal medesimo Faleti.
Venetia, Aldus, 1556, 4°, cc. [4]LVI[ma:60], Reg. A-Q4.
Ital.
16 L IV 39; 16 M III 38

- De mortuorum resurrectione.
In: PHILO Iudaeus. Lucubrationes omnes... Basileae, 1561.
Lat.
5 DI 20
- ATIENZA, Juan de.
Vedi: MARTINEZ, Pedro. Raguaglio d'alcune missioni dell'Indie Orientali, & Occidentali. Cauato da alcuni auuisi... Da i PP. Pietro Martinez... Giouanni d'Atienza... Roma, 1592.
2 QQ II 27
- ATTENDOLO, Dario.
Il Duello... diviso in tre libri... con le autorità delle leggi, & de i Dottori, poste nel margine...
Vinegia, appr. Gabriel Giolito de' Ferrari, 1562, 8°, cc. [20]68, Reg. a-b8, c4, A-H8, I4.
Ma: Venezia, Panvino[?], sec. XVIII inizio.
6 O IV 36
- Il duello... con le autorità delle leggi, e de' Dottori, poste nel margine. Nuovamente ristampato, et da lui corretto, & in molti luoghi ampliato, Con la giunta d'un Discorso del medesimo da ridurre ogni querela alla pace. [Front. del: Discorso, vedi: --- Discorso, id., 1566].
Vinegia, appr. Gabriel Giolito de' Ferrari, [il Duello:] 1564, 8°, to. 2 in 1 vol., pp. [14]136, Reg. *7, A-H8, I4; [il Discorso:] 1566, 8°, pp. 67[1], Reg. A-C8, D10
11 § V 20 op. 1.2: mancano le pp. 13-16 del Discorso.
6 O IV 52 op. 1: Discorso, v. anche scheda seguente.
- Discorso... intorno all'honore, & al modo di indurre le querele per ogni sorte d'ingiuria alla Pace.
Vinegia, appr. Gabriel Giolito de' Ferrari, 1566, 8°, pp. 67[1], Reg. A-C8, D10.
E la seconda parte de: --- Il duello, 1564, 1566, v. anche scheda prec.
6 O IV 52 op. 1: 11 § V 20 op. 2: mancano le pp. 13-16.
- ATTENDOLO, Giovanni Battista.
Oratione... Nell'esequie di Carlo d'Austria Principe di Spagna... Con alcune rime di Diuersi in morte del medesimo, & di Carlo V.
Napoli, appr. Gioseppo Cacchi, 1571, 4°, cc. [4]31[11], Reg. A-I4.
5 Biogr. ed Elogi, Caps. C3 n. 11
- Rime.
In: UVA, Benedetto dell'. Parte delle Rime di... Giovanbattista Attendolo... Firenze, 1584, 1585.
8 KK II 3

ATTUARIO, Giovanni
Vedi: IOANNES Actuarius.

AUCTORES
Vedi anche: AUTORES

AUCTORES ASTRONOMICI VETERES
Vedi: SCRIPTORES ASTRONOMICI VETERES

AUCTORES DE RE MILITARI
Vedi: SCRIPTORES DE RE MILITARI

AUCTORES DE RE RUSTICA
Vedi: SCRIPTORES DE RE RUSTICA

AUCTORES HISTORIAE AUGUSTAE
Vedi: SCRIPTORES HISTORIAE AUGUSTAE

AUCTORITATES
Aristotelis Seneca Boetij Platonis Apulei Africani Empedoclis Porphyrii
Guilberti porritani.
Parisiis, Iehan Petit, 1522, 8°, cc. 68, Reg. A-H8, I4.
16 BB V (colloc. provv.)

AUDEBERT, Germain.
Venetiae, ad Sereniss. ac Sapientiss. Venetiarum principem Nicolam De
Ponte...
Venetiis, Apud Aldum, 1583, 4°, pp. [16]181[3], Reg. A-M8, N4.
16 L IV 23; 7 T I 24

AUERBACH Stromer, Heinrich.
Vedi: STROMER, Heinrich, detto Auerbach.

AUFRERI, Estienne.
Repetitio Clem. I. ut clericorum de officio ordinarii... Cum tractatu...
de iurisdictione seculari super personis ecclesiast. & rebus earum... Item
tractatus de recusationibus Iudicum per 92. causas... Accessit in fine Trac-
tatus brevis Bernardi Laurenti, quibus casibus secularis Iudex manus in
Clericum injiciat...
Coloniae Agrippinae, Apud Henricum Falckenburg, [in fine:] Typis Lam-
berti Andreae, 1597, 8°, pp. [28]192[23]194-538[52], Reg. +8, + +6,
A-Z8, Aa-Pp8, Qq2.
6 RR I 52
— *Vedi:* TOULOUSE (Arcidiocesi). Decisiones Capelle Tholose... additiones
egregij do. Stephani Aufrerij. Lugduni, 1538.
6 TT I 6
— *Vedi:* DU BREUIL, Guillaume. Stilus supreme curie parlamenti pari-
siensis, cum additionibus Stephani Aufrerij. Parisiis, 1542.
6 hh III 6

AUGENI, Orazio.
Epistolarum et consultationum medicinalium...
Venetijs, Apud Damianum Zenarium, 1592, fol., to. 2 in 1 vol., cc. [16]151
[1][18]174, Reg. a-b6, c4, A-Z6, Aa6, Bb8, + - + + +6, a-z6, aa-ff6.
10 X II 6

— Quod homini certum non sit nascendi tempus. Libri duo. Adieci-
mus Embryon putrefactum vrbis Senonensis: cum leui, & succincta exercitacione
de huius indurationis causis naturalibus.
Venetiis, Apud Ioannem Baptistam Ciotum, 1595, 8°, pp. [16]295[1], Reg.
*8, A-R8, S12.
10 g II 16

— De ratione curandi per sanguinis missionem, Libri Decem. In quibus
extirpatis erroneis opinionibus... omnia ad hoc argumentum pertinentia, se-
cundum Galeni doctrina explanantur...
Taurini, Apud Io. Baptistam Ratterium, 1584, 4°, pp. [52]473[3], Reg. a-c4,
d4, d4, e4, f2, A-Z4, Aa-Zz4, Aaa-Nnn4, Ooo2.
10 LL IV 24

AUGURELLI, Giovanni Aurelio.
Chrysopoeiae libri .III. et Geronticon liber primus.
Venetiis, Impressit Simon Luerensis, 1515, 4°, cc. [58], Reg. a-n4, o6.
16 c III 45

— [Iambicus liber primus (-secundus) [Segue:] Sermonum liber primus
(-secundus). Carminum liber primus (-secundus). Libellus iambicus super
additus].
Venetiis, in aedibus Aldi, 1505, 8°, cc. [128], Reg. a-q8.
16 N V 29; 16 L VIII 30; 16 N III 15; 10 ZZ V 23
Fondo Rabbi (non coll.)

AUGUSTAE Historiae Scriptores
Vedi: SCRIPTORES Historiae Augustae.

AUGUSTINUS, Antonius, Episcopus, Ilerdensis.
Vedi: AGUSTIN, Antonio.

AUGUSTINUS Aurelius, santo.
Prima [-undecima] pars librorum diui Aurelij Augustini... [Ed. Ioannes
Amorbachius].
[In fine XI parte:] Basileae, Ioannes tres / Amorbachius / Petri / & Froben /
ciues basilienses expresserunt foeliciter; 1506, [I parte, Epistola Comm.:]
1506, [VII parte, in fine:] 1505, fol., to. 11 in 4 voll., manca la numera-
zione, Reg. [I:] a-h8e6, i-m6; [II:] a-t8e6, v, x6; [III:] a8, b, c6, d8,
e-h6, k8, l-n6, o8, p-r6, s-v8; [IV:] a-k8e6, m-t8e6, v, x8, a8, b6, c-f8,
g, h6, i8, k-n8e6, o, p8, q10, s8, t, v, U, Uv, x, y6; [V:] a-e8, f-k8e6,
K, Kk6, l8, L, M6, m-o8, p6, q, r8, s-x6, y8, z6, A8, B, C6, D8, E6,

F8, H, I8, K-N6, O-R8e6, S6, T8, U, X6, Y8, Z6, Aa-Cc6; [VI:] a-k8e6, l-n6, r8, t8, v6, x, y8, 78, A-C8, D-G6e8, H, I6, K8; [VII:] a-k8e6, l6, m8, n-z6, A-K6e8 L, M6, N8, O-T8e6, U-Y6, a8, b-i6; [VIII:] a8, b4, e, f6, g8, h, hh6, i8, k6, l8, m-x8e6, y, z6, A8, B-D6, E8, F, G6, H-L8e6, M, N6, O8, P6, Pp8, Q-Z8e6, &8, Aa-Cc8, Dd-Ll6e8; [IX:] a-y8e6, z6, A8, B-D6, E, F8, G6, H-L6e8; [X:] a8, b, c6, d-i8e6, k6, l-o8e6, p6, q8, r, s6, t-y8e6, z8, A-D8e6, E-G8, H10, I6, K-M8, N6, O8, P6, Q-T6e8, V8, X6; [XI:] a-h8e6, i-l6, m-r8e6, s6, t8, v, x6, y8, z6, A-D8e6, E6, F-I8e6, K, L6, M8, N, O6, P8. III.
4 UU II 10-13

— *Omnium operum primus [-decimus] tomus, summa uigilantia respurgatorum à mendis innumeris, per Des. Erasmus Roterodamum... Addito indice copiosissimo.*

Basileae, in off. Io. Frobenii, [to. I, ed epistola:] 1529, [in fine:] 1528, [to. II, III, IV, VI, VII:] 1528, [gli altri to.:] 1529, fol., to. 10 + index in 11 voll. [I:] pp. 24, 596[ma:610][2], Reg. A, B6, a-z6, A-Z6, Aa-Ee6; [II:] pp. 538[2], Reg. a8, b-z6, A-T6, V-X8; [III:] pp. 767[1], Reg. a-z6, A-Z6, Aa-Ss6; [IV:] pp. 923[1], Reg. a-z6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Hhh6; [V:] pp. 491[1], Reg. a-z6, A-S6; [to. VI:] pp. 607[1], Reg. a-z6, A-Z6, Aa-Dd6, Ee4; [to. VII:] pp. 979[1], Reg. a-z6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Lll6, Mmm4, Nnn6; [to. VIII:] pp. 1205[3], Reg. a-z6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Zzz6, AAaa-FFFf6, GGgg-HHhh8; [to. IX:] pp. 823[1], Reg. a-z6, A-Z6, Aa-Xx6, Yy4, Zz6; [to. X:] pp. 1022[2], Reg. a-z6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Ppp6, Qqq8; [to. XI:] pp. 190[2], Reg. a-q6.
4 d II 1-11

— *Operum, Tomus primus [-decimus]. Cui accesserunt libri, Epistolae, sermones, & fragmenta aliquot, hactenus numquam impressa... Additus est & Index... [Ed. Dominicus Nicolinus].*

Venetis, Apud Ioannem Variscum, & socios, [in fine al to. VIII:] apud Dominicum Nicolinum, 1570, 4°, to. 10 + Index in 11 voll., [I:] cc. [4] 282, Reg. A4, A-Z8, Aa-Mm8, Nn2; [II:] cc. 262[2], Reg. a-z8, A-K8; [III:] cc. 356, Reg. a-z8, aa-xx8, yy4; [IV:] cc. 460, Reg. a-z8, Aa-Zz8, Aaa-Lll8, Mmm4; [V:] cc. 242, Reg. A-Z8, Aa-Ff8, Gg10; [VI:] cc. 284, Reg. a-z8, aa-mm8, nn4; [VII:] cc. 468, Reg. A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Mmm8, Nnn4; [VIII:] cc. 581[1], Reg. A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Zzz8, Aaaa-Cccc8, Dddd6; [IX:] cc. [396], Reg. A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Bbb8, Ccc12; [X:] cc. [502], Reg. A-Z8, AA-ZZ8, AAA-QQQ8, RRR6; [XI:] cc. [372], Reg. A-Z8, Aa-Zz8, Aa4.
4 S V 1-11

— *Operum, Tomus primus [-decimus]... Additus est & Index... Venetiis, [s.t.], 1584, [to. VIII, in fine:] 1583, 4°, rom., lin. 50, 51, doppia colonna, to. 11 in 11 voll. [I:] cc. [4]282, Reg. A4, A-Z8, Aa-Mm8, Nn2; [II:] cc. 262[2], Reg. a-z8, Aa-Ii8, KK8; [III:] cc. 356, Reg. A-Z8, Aa-Xx8, Yy4; [IV:] cc. 460, Reg. a-z8, Aa-Zz8, Aaa-Lll8, Mmm4; [V:] cc. 242, Reg. A-Z8, Aa-Ff8, Gg10;*

[VI:] cc. 284, Reg. A-Z8, Aa-Mm8, Nn4; [VII:] cc. 468, Reg. A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Mmm8, Nnn4; [VIII:] cc. 581[1], Reg. A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Zzz8, Aaaa-Cccc8, Dddd6; [IX:] cc. 396, Reg. A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Ccc8, Dddd4; [X:] cc. 496[ma: 502], Reg. A-Z8, AA-ZZ8, Aaa8, BBB-MMM8, nnn8, NNN-PPP8, QQQ6; fasc. nnn non num., a c. 490 seguono le pp. 491-494; [XI:] cc. [372], Reg. A-Z8, Aa-Zz8, Aaa4.

Marca tip.: Fonte a forma di anfora e festoni, con 4+3 zampilli, sostenuta da 3 amorini con tre zampilli.

Adams, A 2169: ap. Damianum Zenarum.
4 S IV 1-11

— *Tomus I. [-X.] Operum... per Theologos Lovanienses ab innumeris erroribus repurgatus... [Index].*

Lugduni, excud. Ioannes Quadratus, 1586, [in fine ai tomi, esclusi il IV e il VI:] 1585, fol., to. XI in 11 voll. [I:] pp. 390[2], Reg. A-Z8, a, b6; [II:] pp. 414[2], Reg. A-Z8, a-c8; [III:] pp. 466[2], Reg. A-Z8, a-e8, f10; [IV:] pp. 547[1], Reg. A-Z8, a-k8, l6, m4; [V:] pp. 432[24], Reg. A-Z8, a-d8, e, f6; [VI:] pp. 383[1], Reg. A-Z8, a8; [VII:] pp. 621[3], coll. 316[4], Reg. A-Z8, a-q8, aa-gg6, hh4, ii-nn6, oo4; [VIII:] pp. 747[1], Reg. A-Z8, a-z8, AA6; [IX:] pp. 502[2], Reg. A-Z8, a-h8, i4; [X:] pp. 754[2], Reg. A-Z8, a-z8, Aa10; [XI:] cc. [210], Reg. +, ++6, aA-i16, A-T6, V4, a-c6, d8.
4 UU I 13-23

— *Omnium operum... Epitome...*

Augustae Vindelicorum, Henricus Steyner excud., 1537, fol., to. 2 in 1 vol., cc. [20]CLXVIII[ma: 178], XXIII, CCXLIX[ma: 239] [1], Reg. 4, 6, 6, *4, A-Z6, Aa-Ff6, Gg4, AA-DD6, a-z6, aa-rr6.

To. I: a c. CLXXVII segue c. CLXVIII; to. II: a c. CVIII segue c. CXIX. I due fascicoli di 6 cc. senza segnatura recano i numeri progressivi delle segnature per le prime 4 cc.: 1-4, i-iiij.
4 XX II 9

— *Omnium operum... epitome...*

Venetis, apud Cominum de Tridino Montisferrati, 1542, [in fine:] 1541, 8°, to. 3 in 1 vol., cc. [24], 451[1][36], Reg. A-Z8, AA-ZZ8, AAA-KKK8, LLL4.

4 T VI 2: mancano: il front. e le cc. non numerate. Il Registro è fatto su questa copia.

— *De doctrina Christiana libri IIII... de spiritu & litera ad Marcellinum liber vnus... de fide & operibus lib. vnus... de natura & gratia contra Pelagianos liber vnus.*

Venetis, in Officina D. Bernardini [Stagnini de Tridino], 1538, 8°, cc. 152, Reg. a-t8.

4 T VI 6 op. 1; 7 M VI 80 op. 1

— *De gratia & libero arbitrio, ad Valentinum, & cum illo monachis, liber vnus... de correptione & gratia ad eundem... liber Vnus. Quibus praemittuntur*

Epistolae duae... ad Valentinum, contra eos qui negant liberum arbitrium. Venetiis, per Ioannem Patauinum, & Venturinum de Ruffinellis, 1534, 8°, cc. [48], Reg. A-F8.

4 U V 35 op. 4; 4 T VI 9 op. 2; 16 i II 6 op. 3

— De Gratia & Libero Arbitrio, ad Valentinum, & cum illo monachis, liber vnus... de correptione & gratia ad eundē... Liber vnus. Quibus praemittuntur Epistolae due... ad Valentinum contra eos qui negant liberum Arbitrium.

Venetiis, per D. Bernardinum Stagninum de Tridino, 1538, 8°, cc. 65-112 [48], Reg. I-O8.

E il to. II di: AUGUSTINUS, De Praedestinatione & gratia... Venetiis, 1538 (4 T VI 6 op. 2, 3; 7 M VI 80 op. 2, 3).

4 T VI op. 3; M VI 80 op. 3

— Le devote meditationi di S. Agostino. Con li Soliloquij, & il Manuale. Nella volgar lingua tradotte.

Vinegia, Presso Altobello Salicato, 1600, 16°, pp. [10]376[ma:374], Reg. A-Z8, Aa8, ill.

A p. 22 segue p. 25.

4 U VI 28

— Opusculorum tomus primus [-tertius]... ex libris eiusdem à M. Augustino Fregoso Sosteneo excerptus, & scholijs, argumentis & indice locupletatus.

Venetiis, Ex. off. Erasiana apud Vincentium Valgrisium, 1545, 8°, 3 voll., [I:] cc. [90]420, Reg. a-k8, l10, a-z8, A-Z8, Aa-Ff8, G4; [II:] cc. [36]419[1], Reg. 1-4/8, 5/4, a-z8, A-Z8, Aa-Ff8, Gg4; [III:] cc. [38]375[1], Reg. 1-4/8, 5/6, a-z8, A-Z8, Aa8.

4 S VI 17-19

— Opusculorum tomus primus [-tertius]... ex libris eiusdem a, M. Augustino Sosteneo Fregoso excerptus, & scholijs, argumentis & indice locupletatus, ac ab errore primi impressoris purgatus.

Venetijs, Ap. Cominum de Tridino Montisferrati, 1547, [in fine ai 3 tomi:] 1546, 8°, 3 voll. [I:] pp. [96]484[4], Reg. ******8, A-Z8, Aa-Gg8, Hh4; [II:] pp. [40]500[4], Reg. *, **8, ***4, A-Z8, AA-GG8, HH12; [III:] pp. [48]467[ma 469][3], Reg. 1-3/8, Aa-Zz8, AAa-FFf8, GGg4.

4 S VI 24-26

— Libri quatuor. De praedestinatione & gratia. De praedestinatione sanctorum. De bonae perseuerantiae. De praedestinatione dei.

Venetiis, per Ioannem patauinum, & Venturinum de ruffinellis, 1534, 8°, cc. [64], Reg. A-H8.

4 U V 35 op. 1; 4 T VI 9 op. 4

— De praedestinatione & gratia. Liber vnus. De praedestinatione sanctorum. Liber primus. Liber secundus de bono perseuerantiae. De praedestinatione dei Liber vnus. [Segue:] De Gratia & Libero Arbitrio...

Venetijs, in Officina D. Bernardini [Stagnini de Tridino], 1538, 8°, to. 2, [I:] cc. 1-64, Reg. A-H8; [II:] cc. 65-112, Reg. I-O8.

4 T VI 6 op. 2, 3; 7 M VI 80 op. 2, 3

— Conclusiones catholicae ex divi Augustini dictis...

Vedi: AMMIANI, Sebastiano. Conclusiones... Venetiis, 1553.

3 s II 3; 4 U V 23 op. 3.

— Sententiae per Prosperum Aquitanicum Rheginensem Episcopum versibus complexae...

Mediolani, Apud Valerium ac fratres de Meda, impensis D. Matthaei Besutij, 1554, 4°, cc. [22], Reg. A22.

10 VV V 25

— Libro del bene de la perseuerantia... Di latino in uolgare nuouamente tradotto...

Vinegia, per Comin de Trino, 1547, 8°, cc. 47[1], Reg. Aa4, B-M4.

4 U VI 7

— Ad Marcellinum: De Ciuitate dei: contra paganos Libri duo 7 viginti... Cum commentarijs Thome Valois: et Nicolai Triueth: nec non additionibus Iacobi Passauantij: atque Theologicis veritatibus Francisci Maronis... Directorium... indice certo congestum.

Lugduni, aere & impensis... Ioannis koburger Nureburgensis... per Calographiae gnarum Iacobum sacon..., 1520, fol., cc. 299[1], 62, Reg. a-k8e6, l6, m8, n, o6, p-z6, A-K6e8, L, M6, N8, O-T8e6, U-Y6, a8, b-k6.

4 UU II 14 op. 2

— De Civitate Dei Libri xxii... Ioannem Lodovicum Vivem... collati, ac eiusdem Commentarijs eruditissimis illustrati. Accessit Index...

Basileae, per Ambrosium et Aurelium Frobenios, fratres, 1570, fol., coll. 1398[122], Reg. *8, a-z6, A-Z6, Aa-Qq6.

4 e II 1

— Confessionum Libri tredecim...

Romae, Ex off. Iacobi Tornerij [in fine:] Apud Iacobum Ruffinellum, 1589, 16°, pp. [16]464, Reg. a8, A-Z8, Aa-Ff8.

4 U VI 23

— Le divote Confessioni... tradote per... M. Vincenzo Buondi...

Venetia, Appr. Bolognino Zaltieri, 1564, [in fine:] Per Giouanni Bonadio, 1563, 4°, cc. [12]172, Reg. A4, A, B4, A-Z4, AA-VV4.

4 T IV 5

— I tredici libri delle confessioni... tradotti di latino in italiano per il signor Giulio Mazzini...

Roma, Nella Typ. Medicea, Appresso Giacomo Luna, 1595, 4°, pp. [20]432[11], Reg. a, b4, c2, A-Z4, Aa-Zz4, Aaa-Hhh4, Iii6.

4 T IV 1

- contra Pelagianos/ et Felicianos hyponosticon libri sex.
[Coloniae, Hero Alopecius, 1529], 8°, cc. [52], Reg. A-F8, G4, rom., lin. 33, [in fine:] Erratum est in titulo libri, ubi pro, Felicianos, lege, Celestianos.
Front.: 1^a linea: car. rom. maiusc., altre linee: got.
4 T VI 9 op. 7
Vedi: 16 i I 22 seguente: medesima ed. da cui differisce solo per il front.
- Contra Pelagianos, & Felicianos hyponosticon libri sex.
[Coloniae], Hero Alopecius excud., 1529, 8°, cc. [52], Reg. A-F8, G4, rom., lin. 33.
[In fine:] Erratum est in titulo libri, ubi pro, Felicianos, lege, Celestianos.
Front.: car. rom., entro cornice ill.
16 i I 22
Vedi: 4 T VI 9 op. 7 prec., medesima ed. da cui differisce solo per il front.
- De doctrina Christiana libri .IIII. ...
Venetiis, per Ioannem Patauinum, & Venturinum de ruffinellis, 1534, 8°, cc. 76, Reg. A-I8, K4.
4 U V 35 op. 2; 4 T VI 9 op. 6; 16 e V 55
- Enchiridion ad Laurentium.
Venetiis, ad Signum Putei, [in fine:] per Ioan. Anto. de Nicolinis Sabien. Sumptu uero D. Andreae Arivabeni, 1539, 8°, cc. 51[1], Reg. A-F8, G4.
4 T VI 6 op. 6
- Liber epistolarum... Compluriumque sanctorum & illustrium virorum ad ipsum Augustinum rescribentium...
[Paris], Venundatur ab Ioanne Paruo & Iodoco Badio Ascensio, [in fine al testo:] Parrhisiis, in Chalcographia Ascensiana, 1515, fol., cc. [8]262[32], Reg. a8, a-z8, A-I8, K6, a-d8.
4 RR II 19
- Liber Epistolarum... Compluriumque sanctorum & illustrium virorum ad ipsum Augustinum rescribentium. Cum duplici indice...
[Paris], Venundatur ab Jodoco Badio [in fine all'indice:] Lutetiae Parisiorum, in Chalcographia Ascensiana, 1517, fol., cc. [8]262[32], Reg. a8, a-z8, A-I8, K6, a-d8.
4 UU II 15
- De fide & operibus liber unus.
[Coloniae], Eucharius Cervicornus excud., 1533, 8°, cc. [32], Reg. a-d8.
16 i I 22 op. 1
- De fide et operibus, liber unus.
Venetiis, per Ioannem Patauinum. Et Venturinū de Ruffinellis, 1534, 8°, cc. [24], Reg. A-C8.
4 T VI 9 op. 5; 4 U V 35 op. 3

- Libro della gratia, et del libero arbitrio... Tradotto da M. Lodouico Domenichi.
In Fiorenza, A stanza di Giorgio Marescotti [in fine:] Appr. Bartolomeo Sermartelli, 1563, 12°, pp. 110[ma 115][5], Reg. A-E12.
Ital.
4 U VI 16
- Liber quinquaginta Homeliarum...
Lugduni, impr. in edibus Jacobi Mareschal, 1520, 4°, cc. 46, Reg. Aa-Ee8, Ff6.
4 U III 38 op. 2
- De Natura & gratia liber unus.
[Coloniae], Eucharius Ceruicornus excud., 1533, 8°, cc. [40], Reg. a-e8.
16 i I 22 op. 2
- De natura et gratia, liber unus.
Venetiis, per Ioannem Patauinum, & Venturinum de Ruffinellis, 1534, 8°, cc. [36], Reg. A-D8, E4.
4 T VI 9 op. 1; 4 U V 35 op. 6
- Libro primo [secundo] de la predestinatione de Sancti... in volgar lingua con diligentia de verbo ad verbum tradotto.
Brixiae, Apud Ludouicum Britannicum, 1537, 8°, cc. 79[7], Reg. A-K8.
Ital.
10 XX IV 74
- In psalorum primam [-tertiā] quinquagenam explanatio. [Principium sententiarum... Annotatio].
[Parisiis, apud Christianum Vvechel [in fine al to. I:] Opera et industria Antonij Bonemere, 1529, fol., to. 2 in 1 vol., cc. 361[1][56], Reg. a-z8, 7, 2, R8, aa-ss8, tt10, A-G8.
4 E II 18
- Enarrationes, sive commentarii in psalmos mysticos, Longè quàm antehac castigatiores...
Parisiis, Apud Ioannem Foucherium, 1543, [in fine:] excud. Antonius Iurrianus, Expensis Christiani Vvecheli, MDXLII, fol., cc. CCCLXXIII[38], Reg. a-z8, A-Y8, Z6, &6, A-E6, F8.
10 ee I 26
- Regula beati Augustini... [Segue:] Constitutiones fratrum seruorum beate Marie.
Venetiis, per presbyterum felicem de consortibus Venetum, 1503, 4°, cc. [36], Reg. a-i4.
La c. [1] bianca.
16 K VI 2/2

— In hoc volumine cōtinentur infrascripta Regula beati Augustini... Constitutiones fratrum ordinis predicatorum... Tabula... Constitutiones Monialium ordinis predicatorum. Regula 7 priuilegia fratrum 7 sororum de penitentia beati Dominici. Liber de instructione officialium fratrum ordinis predicatorum...

[Venezia], per Lazarum de Soardis... in clarissima Venetiarum urbe, 1507, 8°, to. 3 in 1 vol.; [I:] cc. [7]107[ma:97], Reg. A2, a-z4, 7, 74, R2; [II:] cc. 105[ma:104], Reg. a-z4, 7, 7, R4; [III:] cc. 84, Reg. A-E4, e4, F, G4, H6, I-S4, T6.

To. I: a c. 15 segue c. 26, le 2 cc. con segn. A legate dopo la c. a1; to II: a c. 84 segue c. 86.

In testa al front.: Sanctus Dominicus.

16 f II 1

— Regula... Expositio Ugonis de Sancto Uictore... Constitutiones congregationis obseruantiae Lombardiae ordinis fratrum eremitarum... Diffinitiones congregationis eiusdem. Repertorium censurarum 7 penarum...

Brixiae, [to. I:] arte vero ac impensa D. Lodouici Britannici: ac fratrum ciuium Brixien., 1522, die primo Junij, [to. II:] in aed. Lodouici 7 fratrum de Britannicis. Impensis congregationis Lombardiae Familiae eremitanae, 1522, Calen. Semptembribus, 4°, to. 2 in 1 vol., cc. 45[1], 124, Reg. A-E8, F6, A-P8, Q4, ill.

16 f IV 15

— Regula beati Patris Augustini. [a c. 7:] Constitutiones Fratrum Seruorum Beatae Mariae.

Romae, apud Valerium, & Aloisium Doricos, 1556, 4°, cc. [46], Reg. A-K4, L6.

6 Giurispr. Canonica. Bolle, Cost. ecc. Caps. II, n. 45

— Regula... de communi vita clericorum Cum expositione D. Ugonis de Sancto Victore; Adiecta utrique vulgari interpretatione.

Venetiis, per Bernardinum Fasianum, sumpt. Canonicorum Regularium Lateranensium, 1561, 4°, cc. 80, Reg. A-V4.

Lat.-ital.

6 RR I 36 op. 1

— Regula beati P. Augustini Et Constitutiones Fr. Seruorum.

Venetiis, Ex Off. Dominici Guerraei, & Io. Baptistae fratrum, 1580, 4°, pp. [8]112[6]94, Reg. A-P4.

6 RR I 39

— Regola del beato padre nostro Aurelio Agostino Vescouo di Hipponia, & egregio dottore della Chiesa Catholica.

[Venezia, Francesco Rampazetto, 1561]?, 8°, rom., lin. 29, cc. [48], Reg. A-F8.

Ill. in front.: Isti sunt filii mei dileti.

Ital.

1 W VI 34 op. 1: mancano le ultime 2 cc.

— Regola... Posta nel libro delle sue Epistole, nell'epist. cix. Tradotta dal latino in lingua Volgare... dal Reuer. M. Bernardino Scardeone... Insieme con l'espositione di Vgone di S. Vittore...

Vinegia, Appr. Gabriel Giolito de' Ferrari, 1564, 8°, pp. [16]158[2], Reg. *8, A-K8.

Nel fascic.*, le segn. iii e iiij recano: A.

1 W VI 40

— Retractationum libri II.

Venetiis, Sub signo Diui Hieronymi, [in fine:] apud Ioannem de Farris & Fratres de Rioltella: sumptibus uero Ioannis ab Ecclesia Papiensis, 1541, 8°, cc. 51[1], Reg. A-F8, G4.

4 T VI 6 op. 7

— Scala celi

In: MONTE Delle Oratione. Fiorenza, 1524.

16 K VI 28

— Sermones... ad heremitas 7 nōnulli ad sacerdotes suos et ad aliquos alios. Et primo de institutione irregularis vite.

Impressum Venetijs, per Ioannem Baptistam Sessam, 151[ma:1501], die 22 Januarij, 8°, cc. [112], Reg. a-o8; 2 coll., got.

4 U V 46

— Sermones... ad heremitas.

Venetijs, per Petrum Bergomensem de Quarengijs, 1505, 8°, cc. [72], Reg. a-i8.

7 T II 54 op. 2

— Preclarissima et inestimabilis doctrine atque utilitatis... Sermonum opera: Nuper summa cura et diligentia Magistri Bertholdi Rembolt Impressa: Apud Impressorū ipsum... Parisij: et in officinis Joannis Coberger ac Jodoci Badij...

Parisius [sic], in Edibus Magistri Bertholdi Rembolt, 1516, fol., cc. [44] 367[3], Reg. AA-EE8, FF4, a-z8, A-Y8, Z6, aa4.

16 k I 5

— Sermones... ad heremitas 7 nōnulli ad sacerdotes suos 7 ad aliquos alios. Et primo de institutione Regularis vite.

Venetiis, per Melchiorem Sessam & Petrum de Rauannis socios, 1517, 8°, cc. [136], Reg. A-R8.

16 c VI 79

— Diui Aug. Sermones... Prima pars... Habes praeter hec candide lector eiusdem. De Sermone domini in monte doctissimam expositionem in fine prime partis additam...

Lugduni, in aedib. Jacobi Mareschal, 1520, [Pars I:] iiij mensis Augusti,

[Sermo domini:] xviii mensis Augusti, 4°, cc. [26]202, 23[1], Reg. A, B8, C10, a-z8, A8, B10, AAa-CC8.
4 U III 38 op. 1

— Diui Aug. Sermones. Secunda pars aureorum Sermonum... complectens expositionem in euangelium secundum Johannem in tractatus .cxxxij. diuisam...
Lugduni, in edibus Jacobi mareschal, 1520, xij mensis Julij, 4°, cc. [12] 179[1], Reg. AA8, BB4, aa-yy8, zz4.
16 i I 23; 10 XX IV 2 op. 1

—Diui Aug. Sermones. Tertia pars aureorum Sermonum... Sermones de tempore numero .cclvj. et de Sanctis Sermones numero .lj. complectens...
Lugduni, in edibus Jacobi Mareschal, 1520, xj mensis Augusti, 4°, cc. [36] 241[7], Reg. AA-DD8, EE4, aaa-zzz8, AAA-HHH8.
10 XX IV 2 op. 2

— Sermoni agli Eremiti... non solamente a salute de Literati, ma anchora de Volgari...
Venetia, 1538, [in fine:] per Domenego Zio e fradelli, 1537, 8°, cc. [160], Reg. A-V8.
4 GG II 1

— Sermoni.
In: FLORIMONTE, Galeazzo, Vescovo di Sessa. Vari Sermoni... Vinegia, 1558.
4 S IV 13; 4 S IV 18
Vinegia, 1561, 4 U III 22
Venetia, 1568, 4 M V 27
Venetia, 1573, 4 T IV 4

— Sermoni [Seconda parte].
In: FLORIMONTE, Galeazzo, Vescovo di Sessa. Seconda parte de' Sermoni... Venetia, 1574.
4 U III 2

— Soliloquio di Sancto Augustino con il Manuale volgare.
S.n.t., [sec. XVI inizio], 8°, rom., lin. 30, cc. [56], Reg. A-G8, ultima c. bianca, ill. in front.: crocifissione.
Landoni 2291

— [Soliloquio, Manuale volgare].
[Venetia, Manfrino da Monteferrato, 1503]?, 8°, rom., lin. 28, cc. [64], Reg. A-H8.
Ital.
4 T VI 10: mancano i fogli A1, 2, 7, 8 e H1, 2, 7, 8.

— Soliloquii del diuo padre sancto Augustino uolgari. Incomincia il proemio [segue xilogr.].
[Firenze, P. Pacini, 1505], 4°, rom., lin. 34, cc. [33], Reg. a-c8, d6, e3, ill. [a c. 33 v.] Finiti esololoquii di sancto Augustino. Et idieci gradi per liquali lhuomo che gli ha uiene a uera perfectione. Deo gratias. AMEN.
16 AA V 8

— Soliloquio di Santo Augustino con il Manuale volgare.
Venetia, per Manfrino de monteferrato da Sustruo, 1506, 8°, cc. [52], Reg. A-N4.
4 U V 39

— De spiritu et litera liber unus.
Venetiis, per Ioannem patauinum, & Venturinum de Ruffinellis, 1534, 8°, cc. [32], Reg. A-D8.
4 U V 35 op. 5; 4 T VI 9 op. 3

— De summa Trinitate que deus: Ad Aureliū Carthaginensem epm: Libri quindecim: opus prorsus diuinū... [Ed. Io. Amorbachius].
Lugduni, ere [sic] 7 impēsis... Joānis Koburger ciuis Nurembergensis. Arte tamen ac peruigili cura... Jacobi saccon, 1520, fol., cc. 110[6], Reg. a-g8, h-q6, 6.
4 UU II 14

— De virginitate.
In: AMBROSIUS, Vescovo di Milano, Santo. De virginitate... Roma, 1562.
16 M III 18

— Della santa verginità.
In: BASILIUS Magnus, Arcivescovo di Cesarea, Santo. Della perfetta verginità... Brescia, 1566.
Ital.
11 h II 19

AUGUSTINUS Suessanus
Vedi: NIFO, Agostino.

AURBACHIUS Stromerus, Henricus
Vedi: STROMER, Heinrich, detto Auerbach.

AUREA
ac divina quaedam trium sanctitate, doctrinaq. praestantium Gregoriorum, Neocaesariensis, Nysseni, & Nazianzeni opera, a Petro Francisco Zino... Latinitate donata...
Venetiis, Apud Bologninum Zalterium, 1574, 8°, cc. 199[1], Reg. A-Z8, Aa, Bb8.
4 Q VI 5

— in quinquaginta davidicos psalmos doctorum graecorum catena. Interprete Daniele Barbaro... Venetijs, apud Georgium de Caballis, 1569, fol., pp. 44[ma:24],[24],544[4], Reg. A, b, +, + +6, A-T6, V8, X-Z6, Aa-Xx6, Yy8. 4 H* III 13

AURELIUS Victor Sextus
Vedi: VICTOR, Aurelius Sextus.

AUREOLI, Pierre
Vedi: AURIOLE, Pierre de.

AURIFERAE
artis, quam chemiam vocant, antiquissimi authores, siue Turba philosophorum.
Basileae, apud Petrum Pernam, 1572, 8°, pp. [16]672[48], Reg.)(8, a-z8, Aa-Yy8, ill. 11 OO V 6

AURIFICO, Nicolò Bonfigli, frate.
De dignitate, vita et moribus clericorum... Opusculum.
In: WILD, Johann (1495-1554). Examen Ordinandorum in quo quicquid ad Clericorum institutionem pertinere uidetur... Venetiis, 1573, to. II. 3 R VI 8 to. II; 2 Teol. Ascetica, Caps. IV n. 1

— Selva d'orationi di diversi S. dottori, E di molti Scrittori Antichi, & Moderni, Greci & Latini; per ogni sorte di persone... Oue particolarmente sono le diuote Orationi di Landolfo Certosino, per tutto l'anno, Raccolte & tradotte dal R. Padre Nicolò Aurifico de' Buonfigli... Venetia, appr. i Gioliti, 1587, 12°, pp. [96], 552, Reg. a-d12, A-Z12, ill. 2 J III 51

— *Vedi:* COCHLAEUS, Johannes Dobneck, detto. Speculum Missae... nunc uerō à F. Nicolao Aurifico... recognitum, auctum et locupletatum... Venetiis, 1572.

2 LL III 10
— *Vedi:* WILD, Johann (1495-1554). Examen Ordinandorum in quo quicquid ad Clericorum institutionem pertinere uidetur... Per F. Nicolaum Aurificum... coadunatum & locupletatum... Venetiis, 1573, to. I. 3 R VI 8, to. I

AURIMONTANUS, Hieronymus Wildenbergius.
Vedi: WILDENBERGIUS, Hieronymus Aurimontanus.

AURIOLE, Pierre d'.
Aurea ac pene diuina totius sacre pagine Commentaria compendiose edita per... Petrum Aureolum... Venetiis, per Lazarum Soardum, 1507, 4°, cc. 91[1], Reg. A-Z4, ill. 16 c III 53

— Compendium litteralis sensus totius diuine scripture: editum a frate Petro aureoli ordinis fratrum minorum.
Venundatur, Parrhisii à Iohanne petit, [in fine:] impr. opera Iohannis Barbier... Jmpensis et ere Iohannis Parui, 1508, 8°, cc. 132, Reg. a-q8, r4. 16 K VII 8; 4 C* V 3

— Commentariorum in primum librum Sententiarum Pars Prima. [Commentariorum in secundum [-quartum] librum sententiarum. Tomus Secundus.] [Quodlibeta sexdecim...].
Romae, [to. I:] Ex Typographia Vaticana, 1596, [to. II, III, IV, Quodlibeta:] Ex Typographia Aloysij Zanetti, 1605, fol., to. 5 in 2 voll., [I:] pp. [4]746,[2],[2]747-1126[2][48], Reg. *2, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Qqq6, Rrr2, Rrr-Zzz6, Aaaa-Zzzz6, Aaaaa-Bbbbbb6, A-D6; [II, III:] pp. [4]331[4],330 [ma:332]-542[2], Reg. +2, A-Z6, Aa-Dd6, Ee4, (4, Ff-Xx6, Yy8; [IV:] pp. [4]326[ma:246][2][48], Reg. *2, a-u6, x4, q-qqqq6; [Quodl.:] pp. [4]155[9], Reg. q2, aa-nn6, oo4. 3 E I 1, 2

AUROGALLUS, Matthaeus.
De hebraeis, urbium, locorum ,populorumque nominibus, e veteri instrumento congestis... Libellus.
Wittenbergae, in aedibus Iosephi Clugi, 1526, 8°, cc. 127[ma:128], Reg. A-Q8.
La numer. della c. 73 è ripetuta. 9 HH VI 24

AUSONIUS, Decimus Magnus.
Opera Ausonii Nuper Reperta. [A c. di T. Ugoletto].
Venetiis, [S. Bevilacqua], 1501, 8°, cc. [102], Reg. a-m8, n.6. 16 c IV 62

— Ausonius [Ed. Hieronymus Avancius].
Venetiis, in aed. Aldi et Andreae soceri, 1517, 8°, cc. 107[1], Reg. a-n8, o4. 16 M V 7; 16 M V 17; 16 N III 16; 16 N IV 30 op. 2

— Ausonii Galli... omnia opera nuper maxima diligentia recognita atque excusa.
Florentiae, sumptu Philippi Iuntae, 1517, 8°, cc. 103[1], Reg. A-N8. 16 c VII 32
7 N V 18: esemplare mancante del front. sostituito con titolo a penna, e delle ultime 2 cc.

— Opera, Tertiae ferè partis complemento auctiora, & diligentiore quàm hactenus, censura recognita...
Lugduni, apud Ioan. Tornaesium, 1558, 8°, pp. [16]290[14], Reg. A8, a-t8. 7 M III 39

— Opera in meliorem ordinem digesta. Recognita sunt a Iosepho Scaligero Iulij Caes. F. ... Eiusdem Iosephi Scaligeri Ausonianarum lectionum libri duo...

Lugduni, apud Ant. Gryphium, 1575 [vol. II:] 1574, 16°, 2 vol. in 1, pp. [20]343[5], 181[11], Reg. q8, qq2, a-x8, y6, A-M8.
7 N VI 18

— Omnia, quae adhuc in veteribus bibliothecis inveniri potuerunt, opera... emendata, commentariisque illustrata per Eliam Vinetum Santonem... [Segue:] Martialis Campani... in epigramma decimum Ausonii...

Burdigalae, Apud Simonem Millangium, 1580, 4°, cc. [394], Reg. ää, ëë, ü, öö4, üü2, a-z4; A-K4, A-Z4, Aa-Zz4, AAA, BBb4, Ccc-Ppp4; ill.; nel fasc. ää: segn. con forma div.: A3, aaa4; nel fasc. ëë: la prima segn. con forma div.: ëëë; [Martialis Campani:] cc. [2], segn. A2; nel titolo car. identici a quelli del testo prec., carta con med. filigrana.
7 N III 2

— D. Magni Ausonii Burdig... opera. A. Iosepho Scaligero, & Elia Vineto denuò recognita...

[Genevae], Typis, Iacobi Stoer, 1588, 16°, to. 2 in 1 vol., pp. [32]350 [2]247[17], Reg. q, qq8, a-y8, A-Q8, R4.
Legato Ormea (non coll.).

— Decii Ausonii Burdigalensis uiri consularis uaria opuscula diligenter recognita.

Basileae, apud Valentinum Curionem, 1523, 8°, pp. [16]249[3], Reg. A-Q8, R6.

16 K VII 51

— Opuscula varia.

Lugduni, apud Seb. Gryphium, 1540, 8°, pp. 231[1], Reg. a-o8, p4.
7 N V 9

AUSONIUS Decius

AUSONIUS Gallus Burdigalensis

AUSONIUS Peonius

Vedi: AUSONIUS, Decimus Magnus.

AUSONIUS, sophista

Vedi: APHTONIUS.

AUSTRIUS, Sebastianus.

De infantium, sive puerorum, morborum & symptomatum, dignotione, tum curatione Liber: ex Graecorum, Latinorum & Arabum placitis, atque scitis diligenter erutus, concinnatus, &... editus... Adiecti sunt in frontispicio Hippocratis, Aphorismi...

Basileae, ap. Barphtolomaeum Westhemerum, 1540, 8°, pp. [16]239[17], Reg. a8, a-q8.

10 RR I 28

AUTOLYCUS Pitaneus.

De sphaera quae movetur. liber. & Theodosii Tripolitae. de habitationibus. Liber. Omnia Scholijs Antiquis, & figuris Illustrata...

Romae, ap. Haeredes Antonij Bladij, 1587, 4°, pp. [4]70[2], Reg. 2, A-14, ill.

7 C III 24: mancano le 2 cc. all'inizio, col front.

AUTORES

historiae ecclesiasticae. Eusebij Pamphili Caesariensis Libri IX. Ruffino Interprete. Ruffini Presbyteri Aquileiensis, libri duo... Item ex Theodorito Episcopo Cyrensi, Sozomeno, & Socrate Constantinopolitano Libri XII...

[in fine:] Basileae, ap. Io. Frobenium, 1523, fol., pp. [12]636[60], Reg. aa6, a-t6, u, x8, y, z6, A-Z6, Aa-Ee6, Ff8, Gg-Ll6.

Lat.

16 k I 14; 16 l I 33 op. 2

— historiae ecclesiasticae. Eusebij Pamphili Caesariensis libri nouem, Ruffino interprete. Ruffini presbyteri Aquileiensis, libri duo. Item ex Theodorito Episcopo Cyrensi, Sozomeno, & Socrate Constantinopolitano libri duodecim...

Basileae, Froben., [per Hieronymum Frobenium et Nicolaum Episcopium], 1535, fol., pp. [12]667[1], Reg. aa6, a-t6, u8, x8, y, z6, A-Z6, Aa-Ii6; [Indici:] Reg. αα-ξο4, ορ6, α-γ6, δ8.

Lat.

16 g II 15: mancano gli indici.

— historiae ecclesiasticae. Eusebij Pamphili Caesariensis episcopi libri nouem, Ruffino interprete. Ruffini presbyteri Aquileiensis, libri duo. Item ex Theodorito Episcopo Cyrensi, Sozomeno, & Socrate Constantinopolitano libri duodecim...

Basileae, per Hieronymum Frobenium et Nicolaum Episcopium, 1539, fol., pp. [12]856[36], Reg. aa6, a-z6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa6, Bbb8, Ccc-Eee6.
1 C II 13; 7 M I 18

AUTPERT Ambrosius.

Vedi: AMBROSIUS Autpertus.

AVANZI, Giovanni Maria.

Il satiro, favola pastorale...

Vinegia, Presso Gio. Battista Sessa, & fratelli, [in fine:] Presso Giorgio Angelieri. Ad instantia de gli Heredi del Sessa, 1587, 12°, cc. 88, Reg. A-G12, H4.

16 B VII 11 op. 1

AVANZI, Girolamo.

Marco Cornelio. S.M. in Porticu Cardinali: Veronae Episcopatum Ineunti. Hieronymus Auantius gratulatur.

Impresum Venetiis, per Ioannem Tacuinum Corneliae domus mancipiolum, 1504, 4°, cc. [6], Reg. A6.
16 Q IV bis 54

AVANZINO, Lorenzo da Lodriano.
Calendario historico Secondo l'anno nouo di Papa Gregorio XIII... Nel quale si contengono tutte le cose notabili occorse nel mondo di giorno in giorno fino al 1583. Con un Lunario perpetuo...
Venetia, Nella Stamp. de' Rampazetti, 1583, 12°, cc. 33[3], Reg. A-C12, ill. A. V F I, Caps. XLIX n. 35

AVENDANO, Alfonso de.
Commentaria in Psalmum CXVIII... Et quae ad Conciones ad populum habendas conferunt quam plurima, Et quae ad Intellectum Sacrarum literarum adiuuant non pauca...
Venetiis, Apud Haeredes Melchioris Sessae, 1587, 8°, cc. [52]480, Reg. a-e8, f12, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Ooo8.
4 E* VI 26

AVENTINUS, Ioannes.
Annalium Boiorum libri VII. Ex authenticis manuscriptis codicib.[us] recogniti, restituti, aucti...
Basileae, ad Perneam Lecythum [in fine:] Excudebat Petrus Perna, 1580, fol., pp. [36]669[47], Reg. +6, A6, B6, a-z6, A-Z6, Aa-Mm6, Nn4, Oo6.
5 U* II 12 bis.

AVERROES.
[Commentarii, in Aristotelem].
In: ARISTOTELES. Omnia quae extant opera... Venetiis, 1550-1552.
9 RR II 17-23

— [Commentarii in Aristotelem]
Vedi: ARISTOTELES. Omnia, quae extant, opera... Averrois... Commentarii. Venetiis, 1560, 1562, 1574.
7 A VI 31-42; 9 OO IV 2-10

— [Commentarii in Aristotelem]
In: ARISTOTELES. Omnia quae extant opera. Venetiis, 1562.
9 QQ IV 1-11

— [Commentarii in Aristotelem]
In: ARISTOTELES. Omnia quae extant opera. Venetiis, 1562, 1573, 1574.
9 OO II 6-17

— Col Melehet Iggaion. [Compendio dell'Organon di Aristotele].
Riva di Trento, Giuseppe Ottolenghi, 1559, 8°, cc. 68, Reg. 1-8/8, 9/4.
Ebraico.
4 MM II 102

— Digressiones... in libros Physicorum Aristotelis.
In: ARISTOTELES. De Physico Auditu... Averrois... digressiones omnes in eosdem... Venetiis, 1540.

Lat.
16 AA V 9

— Digressiones in libros Physicorum Aristoteleis.
In: ARISTOTELES. De physico auditu... Averrois... digressiones omnes in eosdem... Venetiis, 1554.

Lat.
11 CC IV 11

— In Poeticam Aristotelis summa.
In: ARISTOTELES. Rhetorica... Addita Poetica... Venetiis, 1515.
16 K I 13

— Propositiones.
In: ARISTOTELES. Dicta notabilia... Venetiis, 1536.
16 c II 37
ARISTOTELES. Dicta notabilia... Venetiis, 1540.
7 M VI 140

— Paraphrasis in libros de repub. Platonis.
In: FILELFO, Francesco. De morali disciplina... Venetiis, 1552.
12 B II 101

— In libros de Republica Platonis. Paraphrasis.
In: FILELFO, Francesco. De republica recte administranda... Venetiis, 1578.
6 N* III 15

AVEZZANO, Sebastiano.
Enarratio (sive praecedentium relatio) in septem Sacramenta Ecclesiae... collecta ex sacris Theologis...
Bononiae, Apud Aalexandrum [sic] Benacium, & fratrem eius [Giovanni Battista], 1561, 8°, cc. [4]63[1], Reg. +4, A-H8.
3 R V 17 op. 2

AVIANUS poeta.
Aesopi fabulae XLII ab Avieno elego carmine conascriptae.
In: AESOPUS. Fabulae... Lugduni, 1596.
7 A* VI 13
AESOPUS. Continentur in hoc Volumine. Aesopi Phrygis Fabulae... Eiusdem item fabulae .XLII. Elego quoque versu ab Avieno tralatae... Venetiis, 1520.
16 g II 38

AVICENNA
Kutb al kanun fi alteb...
Libri quinque canonis medicinae... Avicennae. Quibus additi sunt in fine

eiusdem libri Logicae, Physicae & Metaphysicae, Arabice nunc primum impressi.

Romae, In Typographia Medicea, 1593, fol., pp. [12]610, [2]268[64] [2]85[1], segnatura soltanto per le pp. [64]; Reg. A-D6, E8.

Arabo

10 D III 1

— Avicennae Arabum Medicorum Principis. Ex Gerardi Cremonensis uersione, & Andreae Alpigi Bellunensis castigatione. A Ioanne Costaeo, & Ioanne Paulo Morigio annotationibus iam pridem illustratus... [Canon medicinae. De viribus cordis. De removendis nocuentis. De syrupo acetoso. Cantica.]

Venetii, apud Iuntas, 1595, fol., to. 2 e Index in 2 voll., [to. I:] pp. [50]982[ma:990][2], Reg. a8+1, A6, A10, A-Z8, Aa-Nn8, Oo12, Pp-Zz8, Aaa-Ooo8, Ppp12, [to. II:] pp. [12]437[3], Reg. a6, A-Z8, Aa-Dd8, Ee4, [Index:] cc. [152], Reg. A-T8; ill.

Lat.

10 E II 12-13: manca il front. al to. I.

10 bb I 15: to. II.

— Primus Canon Medicinae.

In: JACOPO da Forl. Singularis expositio in primum Canonem Avicennae... Venetiis, 1547.

10 F II 5

— Prima Fen Primi Libri Canonis Medicinae.

In: ODDI, Oddo degli. In Primam Fen totam Primi Libri Canonis Avicennae... Venetiis, 1575.

10 hh II 25; 10 F V 15

— Compendium de anima. De mahad .i.[dest] de dispositione, seu loco, ad quem reuertitur homo... Aphorismi de anima. De diffinitionibus, & quaesitis. De diuisione scientiarum. Ab Andrea Alpago... ex arabico in latinū versa...

Venetii, apud Iuntas, [in fine:] ap. haered. Luceantonii Iuntae, 1546, 4°, cc. [2]145[1], Reg. +2, a-s8, t2.

9 RR III 10

AVIENUS elegus, poeta.

Vedi: AVIANUS poeta.

AVIENUS, Rufus Festus.

Arati Phaenomena. Commentaria.

In: ARATUS Solensis. *Φαινόμενα*... Parisiis, 1540.

7 O IV 1

— Paraphrasis in Arati Phaenomena.

In: ARATUS Solensis. *Φαινόμενα και διοσημεία*. Parisiis, 1559.

7 Y IV 32

— Arati Phaenomena. Commentaria.

In: ARATUS Solensis. Phaenomena et Prognostica... Coloniae Agrippinae, 1569.

11 T II 1

— Arati Phaenomena. Commentaria.

In: ASTRONOMICA... [Heidelberg], 1589.

11 V V 30

AVILA, Francisco de, canonico.

Avisos christianos, prouechosos para biuir en todos estados desengañadame...

Impresso en la vniuersidad de Alcala, en casa de Pedro de Robles y Francisco de Cormellas, 1565, 8°, cc. [16]195[ma:205][3], Reg. +, ++8, A-Z8, Aa-Cc8.

2 n I 20

— Conciones in sacrum Quadragesimae tempus et in dies dicatos Sanctis illo tempore occurrentes...

Venetii, Apud Io. Antonium Bertanum, 1590, 8°, cc. [8]180, Reg. a8, A-Y8, Z4.

2 H VI 19

AVILA, Juan de, beato.

Libro espiritual, que trata de los malos lenguajes del mundo, carne, y demonio, y de los remedios contra ellos. De la Fe, y del proprio conocimiento, de la Penitencia, de la Oracion, Meditacion, y Passion, de nuestro señor Jesu Christo, y del amor de los proximos...

En Alcala, En casa de Anton Sanchez de Leyua, 1577, 8°, cc. [8]381[15], Reg. *8, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Ccc8, Ddd4.

2 BB III 43

AVILA y Zuñiga, Luis de.

Comentario... dela [sic] Guerra de Alemaña hecha de Carlo .V. ... E nel año De M.D.XLVI. Y M.D.XLVII.

Venetia, a Instancia de Thomas de Çornoça, 1548, 8°, cc. 103[1], Reg. A-N8. 5 r I 20 op. 1

— Brieve comentario... nella Guerra della Germania fatta dal... Imperadore Carlo .V. d'Austria Del MDXLVI. et MDXLVII. Tradotto di Spagnuolo in lingua Toscana.

Venetia, s.t. 1548, 8°, cors., lin. 28, cc. 103[1], Reg. A-N8.

5 r IV 7

— Commentario... nella guerra della Germania fatta dal... Carlo V. Imperator... Del MDXLVI. et MDXLVII. Tradotto di Spagnuolo in lingua toscana... aggiuntoui nel fine, il successo di Bohemia.

Vinegia, A instantia di Thomas di Zornoza, 1549, 8°, cc. 101[3], Reg. A-N8. Ital.

5 u III 24 op. 2; 5 r I 20 op. 2

AVISI

novi della città di Malta, come passin le cose doppo la perdita di Santo Ermo, La qual com'è piaciuto à Dio ha cresciuto Core à nostri, & sematolo à nemici. [Di Messina a di 14 Luglio 1565].
[Bologna, Alessandro Benacci, 1565?], 4°, cc. [2], no segnatura.
16 B III 22 op. 5: in calce al front.: 1566 a mano.

AVISO

di tutto il successo della gran giostra fatta in Francia, con la morte del Re Christianiss.
Bologna, Zan'Antonio Zanetti... De la Riuiera di Salò. Ad Instantiam Christoforus de Betussis Ciuus Pergomis de Trescurio, 1559, 8°, cc. [4], no segnatura, ill.
8 Letter. Ital. Poesie varie Caps. XVII n. 34; A V G IX 1/328: mancano le due carte intermedie.

AVITO, vescovo di Vienna.

Vedi: AVITUS, Alcimus Ecdicius, santo.

AVITUS, Alcimus Ecdicius, santo.

Christiana et docta divi Alchimi Aviti... & Claudii Marij Victoris... poëmata, aliaque non poenitenda. Per Ioannem Gaigneium... in lucem asserta...
Vaeneunt Lugduni a Vincentio Portonario, [in fine:] excud... Melchior et Gaspar Trechsel fratres, 1536, 8°, pp. [16]259[9], Reg. a-q8, r10, A4.
16 AA VI 2

L'AVOCATO. Dialogo... in materia delle cose del Palazzo Veneto... Con la pratica et con l'auttorita di tutti gli Offitij cosi di San Marco, come di Rialto. Venetia, 1554.

Bussolari, 1946

Vedi: SANSOVINO, Francesco.

L'AVOCATO, dialogo nel quale si discorre tutta l'auttorita che hanno i Magistrati di Venetia. Con la pratica delle cose giudiciali del Palazzo. Venetia, 1586.

6 O V 24

Vedi: SANSOVINO, Francesco.

AVVERTIMENTI

monacali, et modo di viver religiosamente secondo Iddio per le vergini, et sponse di Giesu Christo. Di diversi eccellentissimi autori... Aggiuntovi lo stadio del cursor Christiano...

Vinegia, appr. Gabriel Giolito de' Ferrari, 1576, 4°, to. 3 in 1 vol., pp. [8] 92, 67[ma:91][1]58[2], Reg. *4, A-L4, M2, AA-KK4, LL6, A-F4, G6, ill. Ital.

2 p IV 19

AXIOMATA

legum. Ex receptis Iuris utriusque libris, & interpretum Commentarijs, ordine certo, & in literas Alphabeticas distincto, recens collecta, ac edita. Lugduni, apud. Seb. Gryphium, 1547, 8°, pp. 279, Reg. a-r8, s4.
6 A* VI 30

AYALA, Baltasar.

De Iure & Officijs bellicis, & disciplina militari, Libri III. ...
Antuerpiae, Ex Off. Martini Nutij, 1597, 8°, pp. [16]405[3], Reg. *8, A-Z8, Aa-Bb8, Cc4.
6 F* V 20

AYMO, Battista.

De alluvionum iure universo. De fluiaticis scilicet incrementis cognoscendis, acquirendis, admittendis, & facillimè diuidendis. Libri tres.
Bononiae, Ap. Ioannem Rossium, 1580, fol., pp. [20]307[25], Reg. +6, + +4, A-Z6, AA, BB6, CC4, DD, EE6, ill.
6 F* II 37

AYTTA van Zwichem, Wigle van.

Commentaria doctiss. Viglii Zuichemi Phrysii in decem Titulos Institutionū Iuris Ciuilis...
Lugduni, Nicolaus Paruus, & Hector Penet consortes excud., 1534, 8°, pp. [16]446[22], Reg. A8, a-z8, aa-ee8, Aa10.
6 D* IV 38

— Viglii Zvichemi Phrisii iureconsulti. Commentaria in Decem Titulos institutionum Iuris Ciuilis...

Venetii, Ex Off. Ioan. Baptist. Somaschi, 1572, 8°, pp. [16]366[2], Reg. a8, A-Z8.

6 D* VI 27

AYTZINGERIUS, Michele.

Vedi: AITZING, Michael von.

AZO

Vedi: AZZONE.

AZPILCUETA, Martin de.

Opera hactenus edita, in tres tomos digesta. Quorum primus Commentaria in aliquot Decretorum capita... Secundus nonnulla eius in Decretales Pont. Max. Constitutiones, & Gregorij XIII Extrauagantem Ab ipso, lucubrationes... Tertius Commentaria quaedam, per quae rationes traduntur, quibus ad vitam perueniatur aeternam...

Lugduni, apud haer. Gulielmi Rovilli, [in fine al to. III:] Exc. Petrus Roland Typ., 1589, fol., to 3 in 2 vol., [I:] pp. [20]790[ma: 760], Reg. à6, è4, A-Z6, AA-ZZ6, AAA-QQ6, RRR8; [II:] pp. [8]282[2], Reg. **4, a-z6, aa4; [III:] pp. [8]728[136], Reg. ***4, a-z6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Ccc6.
To. I: a p. 168 segue p. 199 anziché 169.

6 YY IV 25, 27

— Commentaria, & Tractatus: hucusque editi... in tres Tomos distincti... Hac nostra editione adiecimus Flores Decis. Casuum Conscientiae ex Consilijs eiusdem Auct. ...

Venetis, [to. I:] ap. Io. Bati. Ciotum, [c.[2] v. riga 1:] typis meis... curarem... [c.[3]r.:] Io. Baptista Ugolinus, [to. II:] Ap. Ioannem Baptistam Hugolinum, 1590, 4°, to. 3 in 2 voll., [to. I:] cc. [44]672, Reg. a8, b4, c-f8, A-Z8 AA-ZZ8, AAA-ZZZ8, AAAA-PPPP8; [to. II:] cc. [28]346, Reg. a-c8, d4, A-Z8, AA-TT8, VV10; [to. III:] cc. [16]207[1], Reg. +, ++8, a-z8, aa-cc8.

6 PP I 41, 42

— Apologia libri de rebus ecclesiasticis... Super. c. ultimo xvi. q. i. sermone primum Hispano compositi, & ab eodem postea latinitate donati: aduersus. N. in nonnullis ei contradicentem...

Romae, Apud Iosephum de Angelis, 1571, 8°, pp. [24]611[61], Reg. a8, b4, A-Z8, Aa-Pp8, Qq4, aa-cc8, dd4.

6 NN I 6

— Commentarius de anno Iobilaico, et indulgentiis omnibus, In §. in Leuitico. sub cap. quis aliquando. de poeniten. dist. i. ...

Romae, Ex Off. Iacobi Tornerij, & Iacobi Bericchiaie, [in fine:] Excud. Alexander Gardanus, & Franciscus Coatinus, 1585, 4°, pp. [8]192[ma: 193] [15], Reg. +4, A-Z4, AA-CC4.

3 S VI* 3

— Commentarii in tres de poenitentia distinctiones posteriores, videlicet V. VI. et VII...

Lugduni, in aed. Petri Fradini Typographi, 1569, 4° grande, pp. [16]366 [ma: 382][38], Reg. +8, a-z8, A, B8, C10.

A p. 64 segue p. 49 anziché p. 65.

3 S II 14

— De regularibus commentarii quatuor...

Romae, in off. Iacobi Tornerij, & Iacobi Bericchiaie, [in fine:] ex typ. Bartholomaei Bonfadini, & Titi Diani, 1584, 4°, pp. [8]279[21], Reg. +4, A-Z4, Aa-Nn4, Oo6.

6 ZZ II 6

— Commentarius de usuris resolutorius aliquot dubiorum manualis confessorum. In caput primum 14. q. 3. ...

Romae, In Aedibus Populi Romani, [in fine:] Ap. Officinam Accoltianam, 1580, 4°, cc. [4]48[4], Reg. (4, A-N4.

6 G* I 27 op. 2

— Commentarii resolutorii delle Vsure, de' Cambi, della Simonia, della Difesa del Prossimo, e del Furto notabile...

In: AZPILCUETA, Martin, de. Manuale de' Confessori, et penitenti... Venetia, 1569, to. 2°.

3 S III 22

— Commentari rissolutori, delle Vsure, de' Cambi, Della Simonia, della Difesa del Prossimo, et del Furto notabile. Con una Questione: Se l'homicidio Casuale induce Irregolarità...

In: AZPILCUETA, Martin, de. Manuale de' confessori... Vinegia, 1582-84, to. 2°.

3 S IV 23

— Commentari resolutori, delle Vsure, de' Cambi, della Simonia, Della difesa del Prossimo, & del Furto notabile. Con una Questione: Se l'homicidio casuale induce Irregolarità...

In: AZPILCUETA, Martin, de. Manuale de' confessori, et penitenti... Venetia, 1584, to. 2°.

3 S II 40

— Commentarius de spoliis clericorum, super cap. Non liceat Papae, XII. quaes. II...

Romae, Apud Victorium Helianum, 1572, 8°, cc. [10]130[10], Reg. +8, ++2, A-R8, S4.

6 NN II 1

— Commentarius de voto paupertatis, Deque fine religionis, deque contingentibus ea, in cap. Non dicatis XII. quaest. I. Cui adiunguntur alij duo Commentarij in cap. Nullam xvij. quaest. 2. Et in cap. Statuimus XIX. quaest. 3. Vt eius auctaria...

Romae, Apud Victorium Elianum, 1574, 4°, cc. [4]132[10], Reg. 4, A-Y4, Z2, AA-II4, KK6, a4, b6.

6 SS III 10

— Consiliorum & responsorum libri quinque: iuxta quinque libros & titulos Decretalium distincti. Nunc primum in unum quasi corpus coagmentati... Accessit etiam in fine in caput Fratemitatis. 12. quaest. 2. seu de lege poenali commentarij...

Lugduni, apud haeredes Gulielmi Rovillii, [in fine:] Excud. Petrus Roland Typ., 1590, fol., pp. [12]663[61], Reg. +6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Hhh6, Iii8, Kkk-Ooo6.

Vedi nota all'ed. 1591, 6 YY IV 26 seguente.

6 QQ II 8

— Consiliorum & Responsorum libri quinque: iuxta quinque libros & titulos Decretalium distincti. Nunc primum in unum quasi corpus coagmentati... Accessit etiam in fine in caput Fratemitatis. 12. quaest. 2. seu de lege poenali commentarij...

Lugduni, ap. haered. Gulielmi Rovilli, [in fine:] Excud. Petrus Roland Typ., 1591, fol., pp. [12]663[61], Reg. +6, A-Z6, Aa-Zz6, Aaa-Hhh6, Iii8, Kkk-Ooo6.

Ed. identica a: 1590: varia solo l'anno, v. 6 QQ II 8 prec.

6 YY IV 26

— Consiliorum sive responsorum libri quinque, Iuxta quinque Libros, & titulos decretalium distincti. Accedit etiam in fine in cap. Fratemitatis 12.

Quast. 2. seu de lege poenali commentarij...

Cremonae, Ex Typ. Baptistae Pellizarij, [in fine al vol. 1:] Bergomi, Typis Comini Venturæ, 1591, 4°, 2 voll., pp. [12]935[85], 832[72], Reg. 4, **2, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Mmm8, Nnn-Yyy4, Zzz6; A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Kkk8, Lll4. 6 G* I 25-26

— Consiliorum seu Responsorum, in quinque libros, iuxta numerum & titulos Decretalium, distributorum. Tomi. duo. ...[To. III:] Relectiones, & Commentaria... Tomus Tertius...

Venetiis, Ap. Ioannem Guerilium, 1600, 4°, to 3 in 3 voll., [to. I:] pp. [16]782[2], Reg. +8, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Ccc8; [to. II:] pp. 564[144], Reg. A-Z8, Aa-Ll8, Mm10, Nn-Xx8; [to. III:] cc. [20]210, Reg. *4, a, b8, A-Z8, AA, BB8, CC10. 6 ZZ II 27-29

— Enchiridion, sive manuale confessoriorum et poenitentium, Complectens resolutionem penè omnium dubiorum...

Venetiis, Apud Guerraecos fratres, 1580, 8°, cc. [32]533[3], Reg. a8, a-c8, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Xxx8. 3 S IV 59

— Enchiridion sive manuale confessoriorum, et poenitentium, Omnium pene dubiorum resolutionem complectens...

Wirceburgi, Apud Georgium Fleischman, 1593, 8°, pp. [16]1042[102], Reg. +8, A-Z8, Aa-Zz8, Aaa-Zzz8, Aaaa, Bbbb8, Cccc4. 3 S III 43

— Manuale de' Confessori, et Penitenti... Insieme con cinque commentarii, cioè de' Cambi, dell'Vsura, della Simonia, della Difesa del prossimo, & del Furto notabile...

Vinetia, appr. Gabriel Giolito di Ferrarii, 1569, 4°, to. 2 in 1 vol., pp. [80]902[2][24]190[2], Reg. *4, b-k4, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-KKK8, LLL4, *4, A-M8.

Ital.
3 S III 22

— Manuale de' confessori... Con cinque commentarii, cioè, de' Cambij, dell'Vsura, della Simonia, della Difesa del prossimo, del Furto notabile, & una Questione della Irregularità...

Vinegia, appr. i Gioliti, [to. I:] 1582, [to. II:] 1584, 4°, to. 2 in 1 vol., pp. [128]84, 1003[1][22]210, Reg. *8, **4, a-f8, g4, A-E8, F2, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-QQQ8, RRR6, a4, b6, A-M8, N10.

Ital.
3 S IV 23

— Manuale de' confessori, et penitenti... Con cinque commentari, cioè, dell'Vsura, de' Cambi, della Simonia, della difesa del Prossimo, del Furto notabile: & una Questione della Irregularità...

Venetia, Presso Andrea Muschio, 1584, 4°, to. 2 in 1 vol., pp. [120], 1003

[1][20]210[2], Reg. *, **4, a-f8, g4, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-QQQ8, RRR6, a4, b6, A-M8, N10.

Ital.
3 S II 40

— Compendium manualis Navarri...

Vedi: ALAGONA, Pietro.

— Relectio cap. Ita quorundam de Iudaeis, in qua de rebus ad Sarracenos deferri prohibitis, & censuris ob id latis non segniter disputatur composita, & pronunciata in inclyta Conimbricensi academia anno M.D.L. ...

Roma, ex off. Accoltiana, 1580, 4°, cc. [6]43[5], Reg. (6, A-M4. 6 ZZ II 7

— Relectio non modo tenebrosi, sed et tenebricosi c. accepta, de restit. spoliat. composita, & pronunciata, anno 1547... in inclyta Lusitaniae Conimbricensi Academia...

Romae, in aedibus Populi Romani, [in fine:] ap. off. Accoltianam, 1580, 4°, cc. [6]45[7], Reg. (6, A-N4. 6 ZZ II 7 op 2

AZZALI, Pompilio.

Liber... de omnibus rebus naturalibus quae continentur in mundo videlicet. Coelestibus et terrestribus necnon mathematicis. Et de angelis motoribus quae coelorum.

Venetijs, Apud Octavianum Scotum D. Amadei, 1554, fol., cc. [2]142[1], Reg. 2, A-Q6, R8, AA-EE6, FF8, ill. 11 EE I 3

AZZI, Tommaso.

De ludo scacchorum in legali methodo tractatus. Nunc primùm in lucem editus cum Summariis & Indice...

Pisauri, Apud Hieronymum Concordiam, 1583, 4°, cc. [4]108[18], Reg. +4, A-Z4, Aa-Hh4, Ii2. 11 ff I 6

AZZONE

Summa aurea recens, pristinae suae fidei restituta, ac archetypo collata. Accessere Hiero Gigantis I.V.D. adnotationes. His recens subiecta fuere adnotamenta ex F. Martini Abb. Summa. Adiecit etiam Pandulphus Prateius Iurisconsultus scholia aliquot.

Lugduni, Excudebat Petrus Fradin, 1557, fol., cc. 329[15], Reg. a-z8, aa-vv8. 6 E* III 2

— Tractatus de usucapionibus et praescriptionibus desumptus ex DN. Azonis Summa super Codice. (Opera apocripha).

In: DE praescriptionibus, quae tum iure civili, tum pontificio continentur Tractatus... Lugduni, 1567.

6 F* V 32

INDICE DEI TIPOGRAFI E DEGLI EDITORI

- AB ECCLESIA, Ioannis Papiensis.
Venezia. *Vedi*: DALLA CHIE-
SA, Giovanni. Venezia.
- ACADEMIA ANSHELMIANA.
Haguenau. *Vedi*: ANSHELM,
Thomas. Haguenau.
- ACADEMIA VENETA. Venezia.
1559, fol. Alciati, A. In secun-
dam Infortiatii.
- ACCARISI, Alberto. Cento.
1543, 4°. Accarisi, A. Vocabola-
rio, grammatica...
- ACCOLTIANA, Officina. Roma.
1580, 4°. Azpilcueta, M. de. Re-
lectio cap. Ita quorund. de Iu-
daeis.
- ACCOLTIANA, Officina. Roma.
Vedi anche: TYPOGRAPHIA
in aedibus Populi Romani. Ro-
ma.
- AGNUS DEI, ad signum. Venezia.
Vedi: LIECHTENSTEIN, Pe-
ter, eredi. Venezia.
- ALBERTI, Giovanni. Venezia.
1586, 8°. Abrabanel, Ju. Dialoghi
d'amore.
1597, 1596, 4°. Ariosto, L. Or-
lando furioso.
- ALDUS [Manuzio]. Venezia. *Ve-
di*: MANUZIO, Aldo. Venezia.
MANUZIO, Paolo. Venezia.
- ALOPECIUS, Hero. Köln. *Vedi*:
FUCHS, Hero. Köln.
- AMERBACH, Johann, Johann Pe-
tri, Johann Froben. Basel.
1506, fol. Augustinus Au., s.
Prima [-undecima] pars libro-
rum. (Ioannes tres, Amorbachius,
Petri & Froben express.).
- ANDREAE, Lambert. Köln. *Vedi*:
FALCKENBURG. Köln.
- ANGELI, Giuseppe degli. Roma.
1571, 8°. Azpilcueta, M. de. A-
pologia.
- ANGELI, Giuseppe degli. Roma.
Vedi anche: TRAMEZZINO,
Francesco, eredi. Roma.
- ANGELIERI, Giorgio. Venezia.
1585, 4°. Ariosto, L. Orlando
furioso.
- ANGELIERI, Giorgio. Venezia.
Vedi anche: SESSA, Giovanni
Battista junior e fratelli. Vene-
zia.
- ANSHELM, Thomas. Haguenau.
1517, 4°. Aristophanes, πλοῦτος.
- ANTOINE, Jean. Paris.
1501, 4°. Andrelini, P. F. Buc-
collica.
- ANTONINI, Antonio degli. *Vedi*:
VENTURA, Comino e compa-
gni. Bergamo.

- ANTONIUS, Wilhelm. Hanau. 1599, 12°. Affelen, J. Vir politicus.
- APIANUS, Peter. Ingolstadt. 1534, fol. Apianus, P. Inscriptiones sacrosanctae vetustatis.
- AQUILAE Renovantis Insigne. Venezia. 1581, fol. Alberico de Rosate. Dictionarium Iuris. 1585, 1586, fol. Alberico de Rosate. In Primam... ff. Veter. Part. Commentarij...
- ARNALDUS, Guillelmus. Alcalà de Henares. *Vedi*: BROCAR, Arnaldo Guillelmo de. Alcalà de Henares.
- ARNOULLET, Balthazar, vedova. Lyon. *Vedi*: BONHOMME, Macé o Mathieu. Lyon.
- ARRIVABENE, Andrea. Venezia. 1536, 8°. Accoramboni, G. De Catarrho. 1536, 8°. Accoramboni, G. De lacte. 1539, 8°. Augustinus Au., s. Enchiridion ad Laurentium. (Ad Signum Putei; per Io. A. de Nicolinis Sabien.). 1550, 8°. Arrivabene, A. Libro terzo delle rime... (Appr. B. Cesano). 1556, fol. Athenaeus Naucr. Dipnosophistarum. 1562, 12°. Ammiani, S. Christiana Institutio.
- ARRIVABENE, Giorgio. Venezia. *Vedi*: SCOTO, Ottaviano senior, eredi e soci. Venezia.
- ASCENSIANA, Calcographia. Paris. *Vedi*: BADE, Josse d'Assche. Paris.
- PETIT, Jean I et Josse Bade. Paris. Paris.
- AUVRAY, Guillaume. Paris. 1587, 8°. Anghiera, P. M. d'. De orbe novo.
- AVANZI, Lodovico. Venezia. 1561, 4°. Alberti, L. degli. Descrizione di tutta Italia. 1561, 4°. Alberti, L. degli. Isole appart. all'Italia. 1566, 4°. Adriano, A. Della disciplina militare. 1568, 1567, 4°. Alberti, L. degli. Descrizione di tutta Italia...
- BACQUENOIS, Nicola. Lyon. *Vedi*: ROUILLE, Guillaume I. Lyon.
- BADE, Josse d'Assche. Paris. 1517, fol. Augustinus Au, s. Liber Epistolarum. (Chalc. Ascensiana). 1534, fol. Ambrosius, Vesc., s. Commentarii in... Pauli Epist.
- Bade, Josse d'Assche. Paris. *Vedi anche*: PETIT, Jean I e Josse Bade. Paris. RENBOLT, Berthold. Paris.
- BALDINI, Vittorio. Ferrara. 1582, 8°. Ariosto, G. Carmina. 1589, 8°. Anguillara, L. Vaticano et avertimenti. 1597, fol. Aristoteles. Politicorum. 1598, fol. Aldobrandini, A. Bandi generali.
- BALDINI, Vittorio. Ferrara. *Vedi anche*: CARAFFA, Alfonso. Ferrara.
- BARBAGRIGIA, Bengodi. 1584, 8°. Aretino, P. Ragionamenti (I, II).

- BARBIER, Jean Passet detto. Paris. *Vedi*: PETIT, Jean I. Paris.
- BARBIER, Symphorien. Lyon. *Vedi*: FRELON, Jean II. Lyon. VINCENT, Antoine. Lyon.
- BARILETTI, Giovanni. Venezia. 1567, 4°. Agricola, R. Della invention dialettica.
- BARRICAT, Eustache. Lyon. 1555, 16°. Antonius Melissa, m. Sententiae sive loci communes. (Exc. B. Fraenus).
- BARTOLI, Girolamo. Genova. 1591, 4°. Arnolfini, P. Relatione dell'infermità... Zanobia Doria.
- BARTOLI, Girolamo. Pavia. 1565, 4°. Accademia degli Affidati. Rime. 1589, 8°. Agostino da Matrice. Interrogatorio.
- BASA, Domenico. Roma. 1579-1585, fol. Ambrosius, Vesc., s. Operum... tomus primus quintus. (To. VI: Ex Typ. Vaticana). 1583, 4°. Agustini, A. De legibus. (Excud. Fr. Zanettus). 1585, 12°. Ambrosius, Vesc., s. In psalmum David.
- BASCARINI, Niccolò. Venezia. 1548, 1546, fol., Alunno, F. La Fabrica del Mondo.
- BASSEÈ, Nikolaus. Frankfurt am Main. 1594, fol., Alessandri, A. Genialium dierum.
- BAUM, Theodor. Köln. 1575, 12°. Agrippa von Nett., H.C. De incertitudine... scientiarum.
- BAX, Andreas. Antwerpen. *Vedi*: BELLÈRE, Peter. Antwerpen.
- BAZALIERI, Caligola de'. Bologna. 1504, 8°. Achillini, G. F. Collettancee. 1507, 4°. Aphthonius. Progymnasmata.
- BAZZACCHI, Giovanni. Piacenza. 1587, 8°. Anguissola, A. Compendium... Medicamentorum.
- BAZZACCHI, Giovanni e Anteo de' Conti. Piacenza. 1576, 8°. Antonucci, G. B. Catechesis.
- BEAUVAIS, Romain de. Rouen. 1600 c., 16°. Artemidorus Daldianus. ...de l'esplication des Songes.
- BEBEL, Johann. Basel. 1531, fol. Aristoteles. *Ἀπαντα*... opera. 1536, 4°. Aristoteles. *Ὁργάνων*.
- BEBEL, Iohann et Michael Isengrin. Basel. 1550, fol., Aristoteles. *Ἀπαντα*... Opera.
- BELLAGAMBA, Giovanni Battista. Bologna. 1600, fol., Aldrovandi, G. Ornithologiae. to. II.
- BELLAGAMBA, Giovanni Battista. Bologna. *Vedi anche*: FRANCESCHI, Francesco de'. Bologna.
- BELLÈRE, Jean. Antwerpen. 1566, 8°. Apollonius Lev. De Peruuiiae, Regionis... (Typis A. Tavernerii). 1567, 8°. Apollonius Lev. De Peruuiiae, Regionis... (Typis A. Tavernerii).
- BELLÈRE, Peter. Antwerpen. 1576, fol. Altenstaig, J. Lexicon theologicum. (Excud. T. Lindanus).

- 1581, 8°. Allot, W. Thesaurus Bibliorum. (Typis A. Bax).
- BELOT, Thomas. Paris.
1571, 8°. Abdias. De historia certaminis Ap.
- BELOT, Thomas. Paris. *Vedi anche*: GUILLARD, Guillaume et Thomas Belot. Paris.
- BENACCI, Alessandro. Bologna.
1559, 4°. Adriani, G. B. Oratione... essequie di Carlo Quinto.
1563, 4°. Aristoteles. Sparsae de animalibus sent.
1564, 8°. Arcangelo da Borg. f. Apologia pro defens. doct. Cabalae.
1565, 4°. Archimedes. De iis quae veh. in aqua.
1565, 4°. Aristoteles. De arte rhetorica.
[1565?], 4°. Avisi novi della città di Malta.
1566, fol. Apollonius Perg. Conicorum libri.
[1573], 4°. Alticozzi. Bando sopra l'andare.
1573, 4°. L'asetato. Due Corone.
1587, 4°. Accademia degli Ardenti. Bologna. Capitoli.
s.d., 8°. Antelminelli, S. F. Cationea.
- BENACCI, Alessandro e fratello [Giovanni Battista]. Bologna.
1561, 8°. Avezzano, S. Enarratio... in septem Sac. Eccl.
- BENACCI, Alessandro e Giovanni de' Rossi. Bologna.
1559, 4°. Angeli, P. Oratione... in Fiorenza nell'essequie del Re Arrigo.
- BENACCI, Vittorio. Bologna.
1589, 4°. Albertazzi, G. D. Per li confrati.
1590, 4°. Alberti, L. degli. Hi-
- storie di Bologna. Deca prima. (Front., Proemio, e lib. I. fino a: A3).
1593, 4°. Accademia degli Ardenti. Bologna. Capitoli.
1595, 4°. Accademia dei Gelati. Funerali... del S. Cesare Gessi.
- BENDOLO, Giacomo. Venezia.
1584, 8°. Appianus Al. Delle guerre de' Romani.
- BENEDETTI, Giovanni Antonio de', senior. Bologna.
1502, 4°. Arienti, G. S. ...la vita de la beata Catherina.
1503, fol. Achillini, A. De Chyromantiae.
1504, fol., Achillini, A. De potestate syllogismi.
1505, fol. Achillini, A. De elementis.
1510, fol. Achillini, A. Distinctiones.
- BENEDETTI, Girolamo de'. Bologna.
1512, fol. Achillini, A. Expositio primi physice.
1513, 4°. Achillini, G. F. Viridario.
1515, fol. Achillini, A. De proportionibus Motuum.
1517, fol. Alberti, L. degli. De viris ill. Ord. Praedic. (exp. I. B. Lapi).
1517, fol. Ammianus Ma. Opus.
1520, 4°. Achillini, A. Annotationes Anatomiae.
1521, 4°. Alberti, L. degli. Vita della Beata Colomba...
1522, 4°. Antonio da Moneglia. In Diuini Dionysij... theolog.
1522, 4°. Antonio da Moneglia. Sursum corda.
1527, 4°. Antonio da Moneglia. Tropheum Israeliticum Tririegium.

- BENEDETTO di Ettore Faelli. Bologna. *Vedi*: FAELLI, Benedetto senior. Bologna.
- BERG, Johann vom, e Ulrich Neuber. Nürnberg.
1549, 4°. Albohali. De Iudiciis Natiuitatū.
- BERINGEN, Godefroy et Marcelin. Lyon.
1549, fol. Aetius A. Contractae...medicinae tetrab.
[1553 c.], 8°. Agrippa von Nett., H.C. Opera. [to. I].
[1553 c.], 8°. Agrippa von Nett., H.C. Operum. [to. II].
- BERINGEN, Godefroy et Marcelin. Lyon. *Vedi anche*: GIUNTA, Jacques de, eredi. Lyon.
- BERION, Jacques. Lyon. *Vedi*: GIUNTA, Jacques de. Lyon.
- BERTANO, Giovanni Antonio. Venezia.
1574, 8°. Antonio de Padua. Sermones Dominicales... Sup. Euang.
1575, 8°. Antonio de Padua. Sermones sup. Evang. ... Quadrag.
1576-1575, fol. Aristoteles. Ethicorum ...ad Nicom.
1590, 8°. Avila, F. de. Conciones in sacrum Quadrag. tempus.
- BERTHEAU, Thomas. Lyon.
1548, 1547, fol. Alberico de Rosate. Dictionariū, ad vtriusque iuris...
- BESOZZO, Matteo da. Milano. *Vedi*: MEDA, Valerio e fratelli. Milano.
- BETUSSI, Cristoforo. *Vedi*: ZANETTI, Giovanni Antonio. Bologna.
- BEVILACQUA, Niccolò. Venezia.
1571, fol. Albani, G. G. Lucubrations in Bartolum.
- BEVILACQUA, Niccolò, eredi. Torino. *Vedi*: BOYER, Benedetto. Torino.
- BEVILACQUA, Simone. Venezia.
1501, 8°. Ausonius, D. M. Opera.
- BIANCHINI, Cosimo. Perugia.
1519, 4°. Antiquari, J. Epistolae.
- BINDONI, Agostino. Venezia. *Vedi*: GIOLITO de' Ferrari, Giovanni, senior. Venezia.
- BINDONI, Alessandro. Venezia.
1520, 4°. Arnaldo de Vilanova. Tractatus De Virtut. herbarum.
- BINDONI, Alessandro e Benedetto. Venezia.
1520, 8°. Aesopus. ... Fabulae.
- BINDONI, Francesco senior e Maffeo Pasini. Venezia.
1526, 8°. Ariosto, L. ... gli suppositi.
1534, 8°. Alessandri, C. B. O. Sermoni da morti 7 da sposi.
1535, 8°. Ariosto, L. La Lena.
1535, 8°. Ariosto, L. Il negromante.
- BINDONI, Francesco junior. Venezia.
1556, 8°. Antonino, s. Opera... utilissima... alla instrutt. de li Sacerdoti.
1558, 8°. Antonino, s. Opera... utilissima... alla instrutt. de li Sacerdoti.
- BINDONI, Francesco junior e Gaspare senior. Venezia.
1565, 4°. Aristoteles. Ethicorum ad Nicomachum.
- BINDONI, Gaspare, senior. Venezia.
1576, 16°. Aristoteles. Libri Omnes, Quibus tota Moralis Phil.

- BIRCKMAN, Arnold, eredi. Antwerpen.
1564, 4°. Apianus, P. Cosmographia. (Ex off. Typ. AE. [Copenii] Diest.[hemii]).
- BIRCKMAN, Arnold, eredi. Köln.
1564, 8°. Asclepius Barbatus, N. Periochae et argumenta.
- BIRCKMANNICA, Officina. Köln.
1588, 8°. Adrichem, C. van Urbis Hierosolymae. (sumpt. A. Mylij).
1590, fol. Adrichem, C. van. Theatrum Terrae Sanctae. (sumpt. A. Mylij).
1592, 8°. Adrichem, C. van. Urbis Hierosolymae. (sumpt. A. Mylij).
1593, fol. Adrichem, C. van. Theatrum Terrae Sanctae. (sumpt. A. Mylij).
1596, 8°. Acosta, J. de. De natura novi orbis. (sumpt. A. Mylij).
1600, 8°. Antoninus Aug. Pius. Itinerarium Antonini. (sumpt. A. Mylij).
- BLADO, Antonio. Roma.
1541, 4°. Albani, G. G. De Cardinalatu.
1545, 4°. Aelianus, C. Pr. Ποικιλησιςτοριας.
1555, 8°. Apollodorus. Bibliothecae.
1566, 4°. Anguillara, G. A. Canzone... A. Papa Pio Quinto.
- BLADO, Antonio, eredi. Roma.
1587, 4°. Autolytus Pi. De spheera.
- BOCARD, André. Paris. *Vedi*: PE-TIT, Jean I. Paris.
- BOILLON, Martin. Lyon.
1519, 4°. Antonio de Nebrija. In latinā grāmaticē. introd.
- BOMBERGHEN, Daniel van. Venezia.
1523, 4°. Abraham de Balmes. Miknè avraàm.
- BONADIO, Giovanni. Venezia. *Vedi*: ZALTIERI, Bolognino. Venezia.
- BONARDO, Bartolomeo e Marco Antonio Grossi. Bologna.
1541-1543, 4°. Alberti, L. degli. Historie di Bologna. Deca prima.
[1543], 4°. Alberti, L. degli. Historie di Bologna. Deca seconda: libro I.
- BONARDO, Fausto. Bologna.
1588, 4°. Alberti, L. degli. Historie di Bologna. Deca seconda: libro II.
1589, 1590, 4°. Alberti, L. degli. Historie di Bologna. Deca seconda: libri II-IV.
- BONARDO, Pellegrino. Bologna.
[dopo il 1550], 8°. Arienti, G. S. La vita della Beata Catherina.
1575, atl. Arbore Dell'Illustrissima Casa Pepoli.
- BONARDO, Pellegrino e Giovanni Antonio Fava. Bologna.
1567, 4°. Andriani, Z. De rerum principiis.
- BONARDO, Vincenzo e Marco Antonio Grossi. Bologna.
1535, 4°. Alberti, L. degli. De divi Dominici abitu.
1536, 8°. Achillini, G. F. Annotationi... volgar lingua.
1539, 4°. Alberti, L. degli. Per qual modo...
1539, 8°. Albicante, G. A. Historia... guerra del Piemonte.
- BONELLI, Giovanni Maria senior. Venezia.

- 1553, 4°. Alberti, L. degli. Descrizione di tutta Italia.
1555, fol. Alunno, F. Le ricchezze della lingua volgare.
- BONELLI, Manfredo. Venezia.
1503, 8°. Augustinus Au., s. Soliloquio Manuale.
1506, 8°. Augustinus Au., s. Soliloquio... con il Manuale.
- BONELLI, Manfredo. Venezia. *Vedi anche*: SESSA, Giovanni Battista, senior. Venezia.
- BONELLI, Valerio. Venezia. *Vedi*: VALGRISI, Felice. Venezia.
- BONETTI, Luca. Siena.
1597, 4°. Angelo da Siena. Vita della B. Chiara.
- BONFADINO, Bartolomeo. Roma. *Vedi*: GRASSI, Bartolomeo, Roma.
- BONFADINO, Bartolomeo e Tito Diani. Roma.
1584, fol. Aquarius, M. Dilucidationes in... primae phil. Arist.
- BONFADINO, Bartolomeo e Tito Diani. Roma. *Vedi anche*: TORNIERI, Giacomo e Giacomo Bericchia. Roma.
- BONHOMME, Macé ou Mathieu. Lyon.
1538, 1537, 4°. Alcuinus. Homiliae.
1550, fol. Alfonso X, el Sabio. Las siete partidas. (a costa de A. Gomez... Seuilla, y de H. Toti... Salamanca).
1551, 8°. Alciati, A. Emblemata.
1556, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso.
1558, 8°. Amatus Lus. In Dioscoridis... de medica materia. (Exc. Vidua B. Arnolleti).
- BONHOMME, Macé ou Mathieu. Lyon. *Vedi anche*: ROUILLÉ, Guillaume I. Lyon.
VINCENT, Simon, eredi di Lyon.
- BONNEMERE, Antoine. Paris. *Vedi*: WECHSEL, Chrestien. Paris.
- BONO, Manfrino di Monferrato. Venezia. *Vedi*: BONELLI, Manfredo. Venezia.
- BORGOFRANCO, Jacopo. Venezia. *Vedi*: POCATELA, Giacomo. Venezia.
- BORNAT, Claudio. Barcelona.
1564, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso.
- BOSSOZEL, Guillaume de. Paris. *Vedi*: KERVER, Jacques I. Paris.
- BOUCARD, André. Paris. *Vedi*: BOCARD, André. Paris.
- BOULLION, Martin. Lyon. *Vedi*: BOILLON, Martin. Lyon.
- BOYER, Benedetto. Torino.
1581, 8°. Angles, J. Flores theologic. quaest., In Quart. lib. Sent.
- BOZZOLA, Giovanni Battista. Brescia.
1566, 4°. Arnigio, B. Rime.
- BOZZOLA, Pietro. Brescia. *Vedi*: BOZZOLA, Tommaso. Brescia.
- BOZZOLA, Tommaso. Brescia.
1579, 8°. Ariosto, A. Compendium, sive Summa Confessorum. (ap. Pet. Bozolam).
1584, 12°. Aristoteles. De arte Rhetorica. (Typ. P. Turlini).

- BRAGADIN, Alvisè. Venezia.
1579, fol. Abrabanel, I. b. J. Perùsh.
- BRECHT, Jacob van. Venezia.
1587, 4°. Aranzi, G. C. De humano foetu.
- BRIGNOL, Etienne. Lyon. *Vedi*: GIUNTA, Jeanne. Lyon.
- BRITANNICO, Angelo. Brescia.
1503, 4°. Antonio da Brescia. Sermones Aurei.
- BRITANNICO, Giacomo junior. Brescia.
1572, 8°. Agostino da Medole, p. Instruptione della predestinatione.
- BRITANNICO, Lodovico. Brescia.
1537, 8°. Augustinus Au., s. Libro... de la predestinatione de Sancti.
- BRITANNICO, Lodovico e fratelli. Brescia.
1522, 4°. Augustinus Au., s. Regula. (Imp. congr. Lomb. Fam. eremit.).
- BROCAR, Arnaldo Guillermo de. Alcalá de Henares.
1516, fol. Anghiera, P. M. d'. De orbe nouo.
- BROCARD, André. Paris. *Vedi*: BOCARD, André. Paris.
- BRUCIOLI, Alessandro e fratelli. Venezia.
1547, 1542, 8°. Aristoteles... Repubblica... Politica.
- BRUGNOLO, Giacchino. Venezia.
1584, 16°. Aristoteles. Operum omnium. Pars prima. (Ex Off. N. Moretti).
- BRYLING, Nicolaus. Basel.
1550, 8°. Aesopus. Fabulae.
1558, 16°. Aesopus. Fabulae.
- BUBONIUS, Jacobus. Lyon.
1590, fol. Aristoteles. Ta sōzomena... Operum. to. II. (exc. G. Laemarius), [to. I: Laymarie, Guillaume de. Lyon].
- BUON, Gabriel. Paris.
1572, 4°. Aristoteles. Ad Nicomachum... de Moribus.
- BUSDRAGO, Vincenzo. Lucca.
1567, fol. Aristoteles. De Generatione & Interitu.
- BUYSSON, Jean Baptiste. Lyon.
1592, 8°. Acosta, J. de. De Christo revelato.
- CACCHI, Giuseppe. Napoli.
1571, 4°. Attendolo, G. B. Oratione... Nell'essequie di Carlo d'Austria.
1589, 4°. Albino, G. De gestis Regum Neapo.
- CALCEDONIO, Alessandro. Venezia.
1504, fol. Albert von Sa. Acutissime... super libros de physica auscult. (per Ia. pentium).
- CALDERIO, Rinaldo e Claudio. Paris. *Vedi*: CHAUDIERE, Regnault I et Claude. Paris.
- CALENIUS, Gerwin e eredi di Quentel. Köln.
1575, fol. Alessandrini. G. Salubrium sive de sanitate.
- CALVARIN, Simon. Paris. *Vedi*: LA PORTE, vedova di Morice de. Paris.
- CALVO, Francesco Minucio. Roma.
1524, 12°. Aristippia, Comedia chiamata Arist.

- CAMOCIO, Giovanni Francesco. Venezia.
1566, fol. Alexander Aph. ... In ... Meteorologicos. (I. Gryphius exc.).
- CANCER, Mattia. Napoli.
1560, 8°. Alessandri, G. M. Il paragone della lingua.
- CANONICI Regulares Lateranenses. *Vedi*: ORDO Canoniorum Regularium S. Augustini Lateranensium.
- CAPPELLI, Giovanni Battista. Napoli.
1581, 12°. Androzzi, F. Opere spirituali.
- CARAFFA, Alfonso. Ferrara.
1588, 8°. Accademia degli Etere. Rime. (presso V. Baldini).
- CARRÈ, Jean. Lyon.
1586, 1585, fol. Augustinus Au., s. Operum...
- CASTIGLIONE, Giovanni. Milano.
1513, fol. Albizzi, B. OPUS... Conformitatū.
- CAVALCALUPO, Domenico. Venezia.
1563, 8°. Achilles Ta. Dell'amore di Leucippe.
1584, 12°. Ambra, F. d'. Il Furto.
1585, 8°. Accademia degli Intornati. Il Sacrificio. Comedia.
1587, 8°. Ariosto, L. La Cassaria.
1587, 8°. Ariosto, L. La Lena.
1587, 8°. Ariosto, L. Il Negromante.
1587, 8°. Ariosto, L. La Scolastica.
1587, 8°. Ariosto, L. I supposti.
- CAVALLI, Giorgio de'. Venezia.
1564, 8°. Anghiera, P. M. d'. Relatione... della prouincia dell'Egitto.
1565, 8°. Abrabanel, Ju. Dialoghi di amore.
1569, fol. Aurea in quinquaginta dauidicos psalmos... catena.
- CAVALLI, Giorgio de'. Venezia. *Vedi anche*: ELIANO, Vittorio. Venezia.
- CAVELLAT, Guillaume. Paris.
1553, 16°. Aristoteles. Sententiae. (exc. M. Iuvenis).
- CAVELLAT, Guillaume. Paris. *Vedi anche*: MARNEF, Hierosme de et Guillaume Cavellat. Paris.
- CEPHALIUS, Petrus Duromontanus. Grenoble.
1561, 8°. Artopoeus, H. Ad Theologastrorum Colon. censuram resp.
- CERVICORNUS, Eucharius. Köln.
1530, fol. Alcuinus. Homiliae.
1530, fol. Angelomus, Monachus L. Enarratiōes in... lib. Regum.
1532, 8°. Ammonius, sec. III. Quatuor Evangeliorum.
1532, 8°. Athanasius, s. Omnia opera.
1533, 8°. Augustinus Au., s. De fide et operibus.
1533, 8°. Augustinus Au., s. De natura et gratia.
1536, fol. Ambrosius Aut. In sancti Johannis. (op. & imp. M. G. Hittorpij).
1539, fol. Alessandri, A. Genialium dierum. (exc. curabat G. Hittorpius).
- CESANO, Bartolomeo. Venezia.
1550, 8°. Aelianus, C. Pr. Libri... di varia historia.

- 1550, 8°. Appianus Al. Delle guerre civili et esterne. [1553], 16°. Ambrosius, Vesc., s. Officiorum libri.
- CESANO, Bartolomeo. Venezia. *Vedi anche*: ARRIVABENE, Andrea. Venezia.
- CHAPPELET, Claude. Paris. 1588, 8°. Annalium et historiae Francorum.
- CHARRON, Jean. Paris. *Vedi*: NIVELLE, Sébastien. Paris.
- CHAUDIÈRE, Regnaud I et Claude. Paris. 1548, 4°. Alamanni, L. Gyrone.
- CHEVALLON, Claude. Paris. *Vedi*: GOURMONT, Gilles de et Claude Chevallon. Paris.
- CHOLINUS, Maternus. Köln. 1557, fol. Alcuinus. Homiliae. 1569, 12°. Abdias. De historia certaminis Ap. 1569, fol. Alcuinus. Homiliae. 1573-1572, fol. Anselmus, Arc. di Canterb. Omnia... Opera. 1576, fol. Alcuinus. Homiliae. 1581, 8°. Agricola, F. Diatriba evangelica.
- CIOTTI, Giovanni Battista. Venezia. 1590, 4°. Azpilcueta, M. de. Commentaria, et Tractatus, to. I. (typ. Io. B. Ugolinus.), (to. II: ap. I. B. Ugolinum). 1595, 8°. Augeni, O. Quod homini certum non sit... tempus. 1600, 8°. Albergati, F. Del modo di ridurre à Pace.
- CLEIN, detto Schwab, Jean. Lyon. 1510, 4°. Antonio de Nebrija. Intrad. in latinâ grammaticen.
- CLUG, Joseph. Wittenberg. *Vedi*: KLUG, Josef. Wittenberg.
- COLINES, Simon de. Paris. 1522, 8°. Aristoteles. Decem libri Ethicorum. 1533, fol. Aristoteles. In hoc volumine... De hist. animalium. 1536, fol. Alexander Aph. Comment. in... de prima Philosophia. (ex off. calc. L. Cyanei). 1537, fol. Arboreus, I. Commentarij... in Ecclesiasten. 1538, 4°. Agricola, R. De inuentione dialectica. 1540, 4°. Aratus So. Φαινόμενα. (exc. I. Lod. Tiletanus). 1540, fol. Arboreus, I. Theosophia. to. I, II. (Per il to. III, v. ed.: Roigny, Jean de. Paris. 1553).
- COLINES, Simon de. Paris. *Vedi anche*: LOYS, Jean de Thielt. Paris.
- COLLEGIO Romano. Roma. *Vedi*: TYPOGRAPHIA Collegii Romani. Roma.
- COMIN da Trino. Venezia. 1542, 1541, 8°. Augustinus Au., s. Omnium operum... epitome. 1544, 4°. Aristoteles. Rhetoricorum. 1547, 8°. Augustinus Au., s. Libro del bene de la perseuer. 1547, 1546, 8°. Augustinus Au., s. Opusculorum. 1548, 8°. Aristophanes. Comediae undecim. 1549, 4°. Alamanni, L. Girone. 1550, 8°. Aretino, P. A la bonta somma... de le Lettere. 1552, 8°. Alciati, A. Duello. 1561, 4°. Albani, G. G. De Potestate Papae. 1560, 1562, 8°. Aristoteles. Omnia...opera. 1562, 8°. Alciati, A. Duello.

- COMIN da Trino. Venezia. *Vedi anche*: GERARDO, Paolo. Venezia.
- COMMELINUS, Hieronymus. Heidelberg. 1596, fol. Andreas, Arc. di Cesarea... 'Ερμηνεία ...Αποκαλύψων 1596, 8°. Apollinaris. L. Μεταφρασις... interpretatio Psalmodium.
- COMMELINUS, Hieronymus. Heidelberg. *Vedi anche*: SANCTANDREANA, Officina. Heidelberg.
- COMPÈRE, Pierre et Blaise Guido. Lyon. *Vedi*: GIUNTA, Jacques, eredi. Lyon.
- CONCORDIA, Girolamo. Pesaro. 1583, 4°. Azzi, T. De ludo scachorum.
- CONCORDIA, Al Segno della. Venezia. 1581, fol. Alunno, F. La Fabrica del Mondo. 1589, 8°. Ammiani, S. Discorsi predicabili... [I] (Presso P. Durinelli). 1589, 8°. Ammiani, S. Discorsi predicabili... [II]. (appr. F. Prati). 1589, 8°. Ammiani, S. Discorsi predicabili... [III].
- CONGREGATIO Lombardiae Familiae Eremitanae. *Vedi*: ORDO Fratrum Eremitarum S. Augustini, Congr. Lombardiae.
- CONSORTI, Felice de'. Venezia. 1503, 4°. Augustinus Au., s. Regula.
- CONTI, Vincenzo de'. Cremona. 1567, fol. Allegationes diversorum... iureconsult.
- COPPENIUS, Aegidius Diesthenis. Antwerpen. *Vedi*: BIRCK-
- MANN, Arnold, eredi. Antwerpen.
- CORVINUS, Georg. Frankfurt am Main. *Vedi*: RABE, Georg. Frankfurt am Main.
- COSTANTINI, Baldassarre. Venezia. 1557, 8°. Amatus Lus. Curatio-num Medicinalium.
- CRATANDER, Andreas. Basel. 1534, fol. Aristoteles. En tibi candide lector... historias. 1539, 8°. Aristophanes. Comediae undecim. 1550, fol. Aristoteles. En tibi candide lector... historias.
- CRATO, Joannes. Wittenberg. *Vedi*: KRAFFT, Johann. Wittenberg.
- CRÉSPIN, Jean. Lyon. *Vedi*: PORTONARIIS, Vincent I de. Lyon.
- CURIO, Valentin. Basel. 1523, 8°. Ausonius, D. M. ... uaria opuscula.
- CYANEUS, Louis. Paris. *Vedi*: COLINES, Simon de. Paris.
- DALLA CHIESA, Giovanni. Venezia. *Vedi*: FARRI, Giovanni e fratelli. Venezia. GIROLAMO, Al Segno di san. Venezia.
- DAVID, Mathieu, Paris. *Vedi*: ROIGNY, Jean de. Paris.
- DE MARIA, Giovanni Antonio. Venezia. 1570, 4°. Altomare, D. A. De medendis... malis.
- DE MARIA, Girolamo. Venezia. *Vedi*: SESSA, Melchiorre. Venezia.
- DIAZ, Francisco Romano. Valencia.

- 1534, fol. Albertini, A. Repetio noua.
1534, fol. Albertini, A. ... Tractatus... de secreto.
- DIESTHEMIUS, Aegidius Coppenius. Antwerpen. *Vedi*: COPPENIUS, Aegidius Diesthensis. Antwerpen.
- DISCEPOLO, Girolamo. Verona. 1597, 4°. Arrivabene, L. Il magno Vitei.
- DOLCE, Vito. Cuneo. 1507, fol. Albertano da Br. Opus de loquendi.
- DONANGELI, Ascanio e Gerolamo. Roma. 1591, 8°. Adami, F. De rebus in Civ. Firmana. 1592, 4°. Agustín, A. Discorsi... sopra le medaglie.
- DONI, Antonio Francesco. Firenze. 1547, 4°. Accademia Fiorentina. Lettioni... sopra Dante.
- DONNE, Francesco dalle, e Scipione Vargnano. Verona. 1597, 4°. Agostino da Reggio. Mística.
- DONNE, Sebastiano dalle, e Camillo Franceschini. Verona. 1588, 8°. Andreini, I. Mirtilla Pastorale.
- DONNE, Sebastiano dalle, e Girolamo Stringario. Verona. 1584, 4°. Antoniano, S. Tre libri dell'educatione.
- DORICO, Valerio e Luigi. Roma. 1556, 4°. Augustinus Au., s. Regula.
- DRACONI, Cristoforo. Cremona. 1588, 4°. Amadi, F. Della nobiltà di Bologna.
- DROUART, Ambroise. Paris. 1599, 4°. Antiqui rhetores latini.
- DUBOIS, Michel. Lyon. *Vedi*: FRELLON, Jean II. Lyon.
- DU PRÉ, o DES PREZ, Nicolas. Paris. *Vedi*: GOURMONT, Gilles de, et Claude Chevallon. Paris.
- DU PUYS, Jacques I. Paris. 1571, 4°. Aristoteles. Libri... de secretione parte diu. sap. sec. Aegyptios. 1572, 4°. Aristoteles. Ars Disserendi. 1580, 4°. Aristoteles. De reip. bene administrandae rat.
- DUROMONTANUS, Petrus Cephalus. Grenoble. *Vedi*: CEPHALIUS, Petrus Duromontanus. Grenoble.
- DUSINELLI, Pietro. Venezia. 1582, 16°. Alonso de Madrid. Arte di servire a Dio. 1596, 4°. Albizzi, B. De vita & Laudibus B. Mariae.
- DUSINELLI, Pietro. Venezia. *Vedi anche*: CONCORDIA, Al Segno della. Venezia.
- ELIANO, Vittorio. Roma. 1572, 8°. Azpilcueta, M. de. Commentarius de spoliis cleric. 1574, 4°. Azpilcueta, M. de. Commentarius de voto paupertatis.
- ELIANO, Vittorio. Venezia. 1567, fol. Abrabanel, I. b. J. Nahalath Avoth. (nelle case di G. de' Cavalli).
- EMMEL, Samuel. Strasbourg. 1567, 8°. Analysis Resolutio Dialectica.
- EPISCOPIUS, Eusebius et Niko-

- laus fratres. Basel. 1564, fol. Athanasius. s. Opera.
- EPISCOPIUS, Eusebius et Nikolaus fratres, haeredes. Basel. 1572, fol. Alhazen. Opticae thesaurus.
- ERASMIANA, Officina. Venezia.
- ERASMO, Bottega di, Al Segno di. Venezia. *Vedi*: VALGRISI, Vincenzo. Venezia.
- ESTIENNE, Charles. Paris. 1551, fol. Appianus Al. Romanarium histor. (Tipis Regiis).
- ESTIENNE, Henri I. Paris. 1518, fol. Aristoteles. Ex Physiologia.
- ESTIENNE, Henri II. Genève. 1557, 4°. Aeschylus. *Τραγωδία*. 1557, 8°. Aristoteles. ... et Theophrasti scripta quaedam. 1557, 8°. Athenagoras A. *Ἀπολογία περὶ Χριστιανῶν*. 1560, 8°. Appianus Al. Hispanica et Annibalica. (H. Fuggeri typ.). 1570, 8°. Athanasius, s. *Διάλογος ἑ*. 1574, 4°. Apollonius Rho. *Ἀργοναυτικῶν*. 1575, fol. Arrianus, F. *Περὶ ἀναβάσεως Ἀλεξάνδρου*. 1592, fol. Appianus Al. Rom. historiarum.
- ESTIENNE, Henri II. Paris. 1554, 4°. Anacreon. ... Teij Odae.
- ESTIENNE, Robert I. Paris. 1527, 8°. Antonio de Nebrija. Commentaria... in ... Persii sat. 1546, 4°. Aesopus. ... *μυθοί*... vita & fabulae. 1546, 4°. Alamanni, L. La coltivatione.
- 1548, fol. Alexander Tr. *Βιβλία ὄσκα καὶ δεκά*... Rhazae de Pest.
- ESTIENNE, Robert II et Guillaume Morel. Paris. 1556, 8°. Anacreon. Ana. et Aliorum... Odae. 1556, 8°. Anacreon. Odae.
- EXTERNARUM Linguarum Typographia. Roma. *Vedi*: TYPOGRAPHIA Medicea. Roma.
- FABER, Franciscus. Lyon. *Vedi*: LEFEBVRE, François. Lyon.
- FABRIANO, Giacomo. Padova. 1548, 8°. Aristoteles. Tradottione... de la Rettorica.
- FABRITIUS, Walther et Johann III Gymnich. Köln. 1570, 8°. Agricola, R. De inventione dialectica.
- FACCIOTTI, Guglielmo. Roma. 1592, fol. Agustín, A. Dialoghi... intorno alle medaglie. (Appr. gli Stampatori Camerali). 1599, 1602, 4°. Alvarez, D. M. Commentariorum in Isaiaam.
- FAELLI, Benedetto senior. Bologna. 1506, fol. Achillini, A. De intelligentis. 1511, 4°. Antonio de Nebrija. Juris ciuillis lexicon. 1511, 4°. Antonio de Nebrija. Vocabolarium... Juris utriusque.
- FALCKENBURG, Heinrich. Köln. 1597, 8°. Aufreri, E. Repetitio Clem. I. (Typis Lamberti Andreae).
- FARREA, Officina. Venezia. *Vedi*: FARRI, Giovanni e fratelli. Venezia.
- FARRI, Domenico. Venezia.

- 1557, 4°. Alberti, L. degli. Descrizione di tutta Italia.
1565, 8°. Anguillara, G. A. E-dippo.
1569, 12°. Alighieri, D. La Divina Comedia.
1575, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso.
1578, 12°. Alighieri, D. La Divina Comedia.
1582, 8°. Afflitti, M. degli. Tractatus de Iure.
1597, 8°. Athanasius, s. Notabile historia del miracoloso sangue.
FARRI, Giovanni e fratelli. Venezia.
1543, 1542, 8°. Aesopus. Fabellae.
1543, 8°. Aetius A. Contractae... medicinae serm.
1543, 8°. Aretino, P. La Vita di san Tomsao. (Ad ist. di M. B. Perugino Patarnostroia).
FARRI, Giovanni e fratelli. Venezia. *Vedi anche*: GIROLAMO, Al Segno di san. Venezia.
FASANI, Bernardino, Venezia.
1561, 4°. Augustinus Au., s. Regula. (Sumpt. Canon. Regul. Lateran.).
FEYERABEND, Hieronymus. Frankfurt am Main. *Vedi*: FEYERABEND, Sigmund. Frankfurt am Main.
FEYERABEND, Sigmund. Frankfurt am Main.
1570, fol. Alvarotti, J. Feudorum... Lectura in usus eorundem ... (per M. Lechler, impens. H. Feyerabend).
1580, fol. Annales sive Historiae rerum Belgicarum. (ap. G. Corvinum).
FILOPONI, Filoterpse e Clidano.
- Mantova.
1564, 4°. Accademia degli Inva-ghiti. Stanze.
FINO, Pietro da. Venezia.
1568, 4°. Alighieri D. Dante con l'espositione.
FLEISCHMANN, Georg. Würzburg.
1593, 8°. Azpilcueta, M. de. Enchiridion sive man. confess.
FOUCHER, Jean I. Paris.
1543, 1542, fol. Augustinus Au., s. Enarrationes... in psalmos myst. (exc. A. Iurianus, Exp. C. Wecheli).
FRADIN, Pierre. Lyon.
1557, fol. Azzone. Summa aurea.
1560, 1559, fol. Alciati, A. In Digestorum... Commentaria.
1569, 4°. Azpilcueta, M. de. Commentarii in tres poenit. dist.
FRAENUS, Bartholomaeus. Lyon.
Vedi: FREIN, detto Rapallus, Barthélemy. Lyon.
FRANCESCHI, Domenico de'. Venezia.
1570, 8°. Aristo, L. Satire.
FRANCESCHI, Francesco de'. Bologna.
1599, fol. Aldrovandi, U. Ornithologiae. (Ap. I. B. Bellagambam).
FRANCESCHI, Francesco de'. Venezia.
1564, 8°. Abrabanel, Ju. De Amore...
1565, 4°. Alberti, L. B. L'architettura.
1571, 4°. Aristoteles. I tre libri della Retorica.
1576, 1575, 4°. Alexander of Hales. Universae Theologiae Summa.

- 1596, 4°. Amici, D. De morbis communibus.
FRANCESCHI, Francesco de' e compagni. Venezia.
1584, 4°. Ariosto, L. Orlando Furioso.
FRANCESCHI, Pietro de' e nipoti. Venezia.
1574, 4°. Ariosto, L. Bellezze del Furioso.
FRANCESCHINI, Camillo. Pesaro.
1572, 4°. Aristarchus Sa. De magnitudinibus... solis.
FRANCISCUS Romanus. Valencia. *Vedi*: DIAZ, Francisco Romano. Valencia.
FREIN, detto Rapallus, Barthélemy. Lyon. *Vedi*: BARRICAT, Eustache. Lyon.
FRELLON, Jean II. Lyon.
1549, fol. Aristoteles. Opera.
1555, 8°. Aphthonius. Progymnasmata. (typ. M. Sylvij).
1560, 8°. Aristoteles. Ethicorum ad Nicomachum. (Exc. Symph. Barbierus).
1561, fol. Aristoteles. Opera. (Exc. Symph. Barbierus).
FRELLON, Jean II et François. Lyon.
1543, 8°. Alciati, A. De singulari certamine. (Sub Scuto Coloniensi).
FROBEN, Ambrosius et Aurelius. Basel.
1570, fol. Augustinus Au., s. De Civitate Dei.
FROBEN, Hieronymus et Nikolaus Episcopus. Basel.
1534, 8°. Aristoteles. Rhetoricorum ad Theod. (off. Frob.).
1535, fol. Autores historiae ecclesiasticae. (Froben, per...).
- 1538, fol. Ambrosius, Vesc., s. Omnia... opera. (off. Frob.).
1539, fol. Autores historiae ecclesiasticae.
1546, fol. Agricola, G. De ortu... subterraneorum.
1546, 8°. Arnobius, sec. III-IV. Disputationum adversus Gentes.
1547, fol. Aristophanes. Κωμωδία εννεα. (off. Frob.).
1549, 8°. Agricola, G. De animalibus subterr...
1550, fol. Agricola, G. De mensuris & pond.
1554, 8°. Agricola, G. De peste.
1554, fol. Appianus Al. Romanarum historiarum.
1558, fol. Agricola, G. De ortu... subterraneorum. (off. Frob.).
1560, 8°. Arnobius, sec. V. Commentarij pij.
FROBEN, Hieronymus et Johann Herwagen. Basel.
1529, 4°. Aristoteles. Τεχνήσθητορικησ.
FROBEN, Johann. Basel.
1523, fol. Autores historiae ecclesiasticae.
1524, 8°. Aesopus. Fabellae.
1528, 1529, fol. Augustinus Au., s. Omnium operum...
FROBENIANA, Officina, per Hieronymum Frobenium et Nikolaum Episcopium. Basel. *Vedi*: FROBEN, Hieronymus et Nikolaus Episcopus. Basel.
FROBENIANA, Officina, apud Hieronymum Frobenium et Joannem Hervagium. Basel. *Vedi*: FROBEN, Hieronymus et Johann Herwagen. Basel.
FROSCHAUER, Christoph. Zürich.
1546, fol. Antonius Melissa. Απομνημονευμάτων.

- FUCHS, Hero. Köln.
1529, 8°. Augustinus Au., s. Contra Pelagianos.
- FUGGER, Huldricus, Genève. *Vedi*: ESTIENNE, Henri II. Genève.
- GABIANO, Balthazard I. de. Lyon.
1503-1504 c., 8°. Alighieri, D. Le terze rime.
- GALIGNANI, Simone. Venezia.
1572, fol. Alexander of Hales. In... *Metaphysicae Libros*.
- GARA, Giovanni de. Venezia.
1592, 4°. Abrabanel, I. b. J. Mi-ph'aloth Elohim.
- GARDANE, Alessandro e Francesco Coattino. Roma. *Vedi*: TORNIERI, Giacomo e Giacomo Bericchia. Roma.
- GERARDO, Paolo. Venezia.
1543, 8°. Alberti, L. B. Dialogo... de republica. (per V. Rofinello).
1550, 8°. Alunno, F. Le Osservazioni... sopra il Petrarca. (per Comin da Trino).
1557, 4°. Alunno, F. Le ricchezze della lingua volgare. (per Comin da Trino).
- GERHARD von Kempen. Köln.
Vedi: HOHENBERG, Franz. Köln.
- GERLACH, Katharina. Altorf (Nürnberg).
1581, 8°. Academia Aldorfiana. Panegyres Altorfianae...
- GERLACHIANA, Officina. Altorf (Nürnberg). *Vedi*: GERLACH, Katharina. Altorf (Nürnberg).
- GERSOM b. Moshe Soncino. Ancona. *Vedi*: GUERRALDA, Bernardino. Ancona.
- GERSOM b. Moshe Soncino. Fano.
1502, 4°. Astemio, L. Epaminundae... vita.
- GERSOM b. Moshe Soncino. Pesaro.
1508, fol. Arrianus, F. De rebus gestis Alexandri.
1520, fol. Abrabanel, I. b. J. Neviim acharunin.
- GESSNER, Andreas et Jacobo. Zürich.
[1556], fol. Aelianus, C. Pr. ... *απαντα...* opera.
- GIACCARELLO, Anselmo. Bologna.
1550, fol. Alberti, L. degli. Descrizione di tutta Italia.
- GIANICOLO, Tolomeo. Vicenza.
1529, 4°. Alighieri, D. ... de la volgare eloq.
- GIGLIO, Domenico. Venezia.
1555, 8°. Antonino, s. Opera utilissima... alla instrutt. de li Sacerdoti. (Ad inst. di Marchio Sessa).
1558, 8°. Abrabanel, Ju. Dialoghi d'amore.
- GIGLIO, Girolamo e compagni. Venezia.
1559, 8°. Amadis de Gaula. Libro V.
- GIOLITI, Stamperia. Venezia.
1582, 1584, 4°. Azpilcueta, M. de. Manuale de' confessori.
1587, 12°. Aurifico, N. Bonf. Selva d'orazioni.
- GIOLITO de' Ferrari, Gabriele. Venezia.
1543, 8°. Ariosto, L. Orlando furioso.

- 1546, 8°. Ariosto, L. La Cassaria.
- 1547, 8°. Alberti, L. B. La Pittura.
- 1547, 8°. Aragona, T. d'. Dialogo... infinità di amore.
- 1547, 8°. Artemidorus Da. Dell'interpretazione de sogni.
- 1549, 8°. Accolti, Ben. La guerra fatta da christiani...
- 1549, 12°. Aretino, P. L'Horatia. (in fine: Gabr. Giol. de Ferr. e fratelli, 1550).
- 1550, 8°. Aelianus, C. Pr. De varia historia.
- 1550, 8°. Amalteo, G. B. Carmina.
- 1550, 8°. Ammianus Ma. Delle guerre.
- 1550, 12°. Apuleius, L. Dell'asino d'oro.
- 1554, 8°. Ariosto, L. Orlando furioso. (cors.) (Cinque Canti: v. Gabr. Giol. e frat., 1553).
- 1554, 8°. Ariosto, L. Orlando furioso. (rom.) (Cinque Canti: v. Gabr. Giol. e frat., 1554).
- 1555, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso.
- 1559, 12°. Appianus Al. Tre libri.
- 1562, 12°. Ariosto, L. Comedie [Cassaria: 1560].
- 1562, 8°. Attendolo, D. Il Duello. (Ma: Ve., Panvino, [?] Sec. XVIII in.).
- 1564, 1566, 8°. Attendolo, D. Il Duello... Discorso... [intorno all'honore...] da ridurre ogni querela alla pace. [Il Discorso: 1566].
- 1564, 8°. Augustinus Au., s. Regola.
- 1566, 8°. Apuleius, L. Dell'asino d'oro.
- 1566, 8°. Attendolo, D. Discorso... intorno all'honore, & al modo di indurre le querele... alla Pace. (p.te II de: ...Il Duello, 1564, 1566).
- 1567, 8°. Apuleius, L. Dell'asino d'oro.
- 1567, 12°. Ariosto, L. Rime et Satire.
- 1568, 8°. Angeli, P. Poemata omnia.
- 1569, 4°. Azpilcueta, M. de. Manuale de' Confessori.
- 1576, 4°. Avvertimenti monacali.
- GIOLITO de' Ferrari, Gabriele e fratelli. Venezia.
1551, 12°. Ariosto, L. La Lena.
1551, 12°. Ariosto L. Il Negromante.
1551, 12°. Ariosto L. I suppositi.
1552, 12°. Aragona, T. d'. Dialogo... infinità di amore.
1553, 8°. Ariosto, L. Cinque canti (cors.) (Vedi: Orl. fur. di Gabr. Giol., 1554).
1553, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso.
1553, 12°. Ariosto, L. Scolastica.
1554, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso.
1554, 8°. Ariosto, L. Cinque canti (rom.) (vedi: Orl. fur. di Gabr. Giol., 1554).
1555, 1554, 12°. Alighieri, D. La Divina Comedia.
- GIOLITO de' Ferrari, Gabriele e fratelli. Venezia. *Vedi anche*: GIOLITO de' Ferrari, Gabriele. Venezia.
- GIOLITO de' Ferrari, Giovanni senior. Venezia.
1536, 4°. Alighieri, D. Comedia. (per M. Bernardino Stagnino).
1536, 8°. Ariosto, L. Orlando Furioso. (per Aug. di Bindoni).
- GIRARDO, Paolo. Venezia. *Vedi*: GERARDO, Paolo. Venezia.

- GIROLAMO, Al Segno di san. Venezia.
1541, 8°. Augustinus Au., s. Retractationum. (ap. I. de Farris & Fratres... sumpt. ... I. ab. Ecclesia Pap.).
- GIROLAMO di Platone. Bologna. Vedi: BENEDETTI, Girolamo de'. Bologna.
- GIULIANO, Francesco e Giovanni Ceruto. Venezia.
1598, 8°. Amadis de Gaula: Lib. IV: aggiunta. Aggiunta al quarto libro...
- GIUNTA
Ordinati secondo i luoghi di stampa:
Firenze
Lyon
Venezia
- GIUNTA, Benedetto. Firenze.
1540, 8°. Aristophanes. Κωμωδίαι εννεα.
1540, 8°. Aristophanes. Κωμωδίαι εννεα. (differenze rispetto alla precedente).
- GIUNTA, Bernardo, senior. Firenze.
1531, 8°. Appianus Al. Historia delle guerre esterne.
1546, 8°. Alamanni, L. La coltivazione.
1549, 8°. Alamanni, L. La coltivazione.
- GIUNTA, Bernardo senior. Firenze.
- GIUNTA, Bernardo senior, eredi. Firenze.
- GIUNTA, Bernardo senior, figli, Officina (o Stamperia). Firenze. Vedi: GIUNTA, Stamperia. Firenze.
- GIUNTA, Filippo senior. Firenze.
1506, 8°. Alighieri, D. Comedia
- 1512, 8°. Apuleius, L. Quae praesenti enchiridio... De Asino aureo.
1515, 8°. Aphthonius. ... προορμύσματα.
1515, 8°. Aristophanes. Κωμωδίαι εννεα.
1515, 8°. Aristophanes. Εν τηδε μικρα... in hoc parvo libro... Cereris.
1517, 8°. Ausonius, D. M. ... omnia opera.
- GIUNTA, Filippo senior, eredi. Firenze.
1519, 8°. Appianus Al. Delle guerre civili.
1519, 8°. Asconius Pedianus, Q. In Ciceronis orationes comm.
1520, 8°. Appianus Al. Historia delle guerre esterne.
1522, 8°. Apuleius, L. Quae in 1525, 4. Aristophanes. Κωμωδίαι εννεα.
1526, 8°. Appianus Al. Delle guerre civili.
- GIUNTA, Filippo senior, eredi. Firenze. Vedi anche: GIUNTA, Stamperia. Firenze.
- GIUNTA, Filippo junior. Firenze.
1590, 8°. Alamanni, L. La coltivazione.
1591, 4°. Angeli, P. Syrias.
1594, 4°. Ammirato, S. Discorsi ... Sopra C. Tacito.
1598, 4°. Ammirato, S. Discorsi ... Sopra C. Tacito.
1598, 4°. Ammirato, S. Il Rota.
1598, 8°. Apuleius, L. Dell'asino d'oro.
1600, fol. Ammirato S. Dell'istoria fiorentine.
- GIUNTA, Filippo junior e fratelli. Firenze.
1570, 4°. Alamanni, L. La Avar-

- chide.
1587, 4°. Ammirato, S. Orazione... nella morte di don Francesco de Medici.
1587, 4°. Angeli, P. Oratio ... in funere Francisci Medicis.
- GIUNTA, Filippo junior, Giacomo e fratelli. Firenze. Vedi: GIUNTA, Stamperia. Firenze.
- GIUNTA, Stamperia, Firenze.
1532, 8°. Alamanni, L. Opere toscane.
1556, 16°. Albertus Ma., s. Paradiso dell'Anima.
1559, 8°. Araldo, G. B. La ingratitudine.
1564, 8°. Ambra, F. d'. I Bernardi. (per B. Sermartelli... A stanza d. her. di Ber. de Giunti).
1568, 8°. Angeli, P. Poemata omnia. (In off. Iuntarum Bernardi F.).
1574, 4°. Adriani, G. B. Oratio ... in funere Cosimi Medici.
1574, 4°. Adriani, G. B. Oratio... essequie... Cosimo de' Medici.
1574, 4°. Angeli, P. Laudatio... in Exequiis Cosmi Medicis.
1574, 4°. Angeli, P. Oratione... nelle essequie del... Cosimo de Medici.
1574, 1573, 4°. Annotationi et discorsi Sopra alcuni luoghi Del Decameron. (Stamp. di Filippo, Iacopo Giunti, e fratelli).
1578, 4°. Adriani, G. B. Oratio ... in funere Iohannae.
1583, fol. Adriani, G. B. Istoria de' suoi tempi.
1587, 1583, 4°. Adriani, G. B. Istoria de' suoi tempi.
- GIUNTA, Jacques de. Lyon.
1532, fol. Andrea da Isernia. Super vsibus Feudorum. (ap. J. Moylin ... de Cambray).
1535, fol. Alvarotti, J. Super feudis. (J. de Moylin de Cambray excud.).
1539, 8°. Alciati, A. Parerga. (excud. Th. Paganus).
1542, 8°. Alciati, A. Iudiciarij processus. (ap. I. Berionum).
1544, 8°. Alciati, A. De singulari certamine. (Exc. Th. Paganus).
1546, 8°. Alciati, A. In Digestorum... librum XII. (ex off. Petri de sancta Lucia).
- GIUNTA, Jacques de, eredi di. Lyon.
1548, fol. Afflitti, M. degli. In primum... librum Feudorum. (Excud. P. Compater et B. Guido).
1550, 1551, 8°. Alciati, A. In Secundum... Pandectarum. (excud. G. & M. Beringi fratres).
- GIUNTA, Jeanne. Lyon.
1579, 1580, 16°. Aristoteles. Libris Omnes quib. Hystoria. (exc. S. Brignol.).
- GIUNTA, Stamperia. Lyon.
1587, fol. Antonino, s. Chronicorum opus. (Exc. N. Guerinus).
- GIUNTA, Stamperia e Paul Guittius. Lyon.
1586, fol. Antonino, s. Chronicorum opus. (exc. N. Guerinus).
- GIUNTA, Bernardo junior. Venezia.
1587, 4°. Adriani, G. B. Istoria de' suoi tempi. (In fine: Appr. Filippo, Giacomo Giunti, e fratelli, 1583).
1588, 4°. Ancarani, G. Novo Rosario.
- GIUNTA, Filippo junior. Venezia
1598, 4°. Ammirato, S. Della Segretezza.

- 1599, 4°. Ammirato, S. Discorsi...Sopra C. Tacito.
- GIUNTA, Filippo junior, Giacomo e fratelli. Venezia. *Vedi*: GIUNTA, Bernardo, junior. Venezia.
- GIUNTA, Luca Antonio senior. Venezia.
1503, fol. Antiphonarium secundum morem s. Rom. eccl.
1518, fol. Aristoteles. Problemata.
1531, fol. Alpetragius. ... planetarum theoricarum.
1534, fol. Aetius A. Libri sexdecim... ad artem curandi.
1534, 8°. Apostolios, A. Σχολια... in... Euripidis Trag.
1536, 4°. Antonino, s. Opera... vtilissima... alla instrutt. delli sacerdoti.
- GIUNTA, Luca Antonio senior. Venezia. *Vedi anche*: POCATELA, Giacomo. Venezia.
- GIUNTA, Luca Antonio senior, eredi. Venezia.
1541, fol. Aristoteles. Moralia Nicomachia.
1542, 8°. Alamanni, L. Opere toscane. (per P. Scheffer).
1548, 4°. Aldobrandini, S. In primum Institutionum... librum.
1552, 4°. Alessandrini, G. Antargenterica.
- GIUNTA, Luca Antonio senior, eredi. Venezia. *Vedi anche*: GIUNTA, Stamperia. Venezia.
- GIUNTA, Stamperia. Venezia.
1546, 4°. Avicenna. Compendium de anima... (ap. haer. Luceant. Iuntae).
1548, 8°. Alessandrini, G. Galeni enant.
1552, 4°. Aretaeus. Libri septem.
- 1552, 1550, fol. Aristoteles. Omnia... opera. (ap. haer. Lucaeant. Iuntae).
1558, 1557, fol. Aristoteles. Politicorum... Oeconomica. (off. haer. Lucae Ant. Iuntae).
1562, 8°. Aristoteles. Omnia... Opera. (ap. haer. Lucaeant. Iuntae).
1568, fol. Aristoteles. Politicorum... Oeconomica.
1572, fol. Antiphonarium Dominicanarum.
1572, fol. Antiphonarium Sanctorum.
1574, 1573, 1572, 8°. Aristoteles. Omnia... opera. (to. I (II), II, III, IV, VI, VII, X, tab.).
1582, 1581, 4°. Antonino, s. Summa Sacrae Theol.
1595, fol. Avicenna. [Opera: Canon medicinae...].
- GOMEZ, Alonso. Sevilla. *Vedi*: BONHOMME, Macè ou Mathieu.. Lyon.
- GOTTFRIED von Kempen. Köln.
1584, 8°. Adrichem, C. van. Ierusalem.
- GOURMONT, Gilles de, et Claude Chevallon. Paris.
1516, fol. Alexander Carpent. Destructorium viciorum.
1518, fol. Almain, J. Aurea opuscula (per N. de Pratis, imp. C. Cheualon ... E. de Gourmont). [1519?], 8°. Almain, J. Moralia. (ap. E. de Gourmont 7 C. Chevallion).
- GRAMINAEUS, Theodor. Köln.
1569, fol. Aratus So. Phaenomena.
- GRAN, Henricus. Haguenau. *Vedi*: RYNNMANN, Iohannes, in off. He. Gran. Haguenau.

- GRAPHAEUS, Nicolaus. Köln. *Vedi*: SCHREIBER, Nikolaus. Köln.
- GRASSI, Bartolomeo. Roma.
1586, 1587, 4°. Angeli, P. Commentarius de Obelisco. (Ex Typ. B. Bonfandini).
- GRECO, Giorgio. Vicenza.
1591, 4°. Alberti, L. degli. Historie di Bologna. Deca sec.; lib. V.
1592, 4°. Alberti, L. degli. Tavola delle... famiglie bolognesi.
- GREGORI, Giovanni e Gregorio de'. Venezia.
1501, fol. Antonio da Budrio. Completus sup. quinque lib. decretal.
- GREGORI, Gregorio de'. Venezia.
1514, 8°. Ambrosius, Vesc., s. Officiorū Liber.
1524, 8°. Appianus Al. Historia delle guerre externe.
- GRIFFIO
Ordinati secondo i luoghi di stampa:
Lyon
Paris
Venezia
- GRIFFIO, Antoine. Lyon.
1572, 8°. Alciati, A. De verborum significatione.
1575, 1574, 16°. Ausonius, D. M. Opera.
1576, 16°. Appianus Al. Romanarum histor.
- GRIFFIO, Sébastien I. Lyon.
1530, fol. Alciati, A. De verborum significatione.
1532, 8°. Alamanni, L. Opere toscane.
1533, 8°. Alamanni, L. Opere toscane.
1534, 8°. Accademia Nuova Fiorentina ... opuscula.
rum... lib. XII.
- 1538, fol. Alciati, A. Παρεργων iuris.
1540, 8°. Ausonius, D. M. Opuscula.
1541, 8°. Amerbach, V. Commentaria in Cic. ... de Officiis.
1541, 8°. Apicius. De re Culinaria.
1541, 8°. Aristoteles. Rhetoricorum ad Theod.
1543, fol. Alciati, A. Παρεργων iuris.
1544, 8°. Agustin, A. Emendationum.
1545, 8°. Aristoteles. Rhetoricorum... ad Theode. ad Alexan.
1546, 8°. Artemidorus Daldianus. De somniorum interpretatione.
1547, fol. Ammonius He. in Porphyrii Institutionem.
1547, 8°. Axiomata legum.
- GRIFFIO, Sébastien I. Lyon. *Vedi anche*: GRIFFIO, Sébastien I, eredi di. Lyon.
- GRIFFIO, Sébastien I, eredi. Lyon.
1560, 16°. Antiquitatum variarum autores.
1561, 8°. Aesopus. ... fabulae. (S. Gryph. G. excud. 1554).
1561, 4°. Angeli, P. Cynegetica.
- GRIFFIO, François. Paris.
1539, 4°. Agricola, R. De inventione dialectica.
- GRIFFIO, Alessandro. Venezia.
1581, 4°. Alvares, M. De Institutione Grammatica.
- GRIFFIO, Alessandro. Venezia. *Vedi anche*: SESSA, Melchiorre senior, eredi. Venezia.
- GRIFFIO, Alessandro, eredi. Venezia.

- 1587, 8°. Angles, J. Flores theologiae. 4°. Aelianus, C. Pr. ... historia.
- 1535, fol. Alciati, A. Paradoxorum ad Pratum.
- 1535, fol. Alciati, A. De verborum significatione.
- 1537, fol. Alciati, A. In Digestologic. quaest., In Quart. Lib. Sent.
- 1588, 8°. Angles, J. Flores theologiae. quaest., In Sec. Lib. Sent.
- GRIFFIO, Giovanni senior. Venezia.
- 1544, 4°. Albani, G. G. De potestate Papae.
- 1546, 8°. Aristoteles. Τεχνήσρητορικησ ... Ad Alex. ... Poetica... [1547], 8°. Ariosto, L. Scolastica.
- 1547, 8°. Aristoteles. Organum.
- 1548, 8°. Aristophanes. Κωμωδίασ ἔνδεκα.
- 1554, fol. Alexander Aph. In... libros Topicorum.
- 1555, fol. Ammonius He. In... Porphyrii de quinque vocibus.
- 1561, 8°. Antonino, s. Opera... utilissima... alla instrutt. de Sacerdoti.
- GRIFFIO, Giovanni senior. Venezia. *Vedi anche:* CAMOCIO, Giovanni Francesco. Venezia.
- GROULLEAU, Estienne I. Paris.
- 1548, 16°. Accademia degli Intronati. Les Abusez.
- GUARIN, Thomas. Basel.
- 1568, 8°. Antoninus Lib. Transformationum congeries.
- 1575, 16°. Aethicus. ... Cosmographia.
- 1582, fol. Alciati, A. Opera omnia.
- 1582, fol. Alciati, A. Responsa.
- GUERIGLI, Giovanni. Venezia.
- 1600, 4°. Azpilcueta, M. de. Consiliorum seu Respons.
- GUERIGLIANA, Stamperia. Venezia.
- 1543 [ma: 1643], 12°. Aprosio, A. La sfera poetica di Sapricio.
- GUERIN, Jean. Lyon. *Vedi:* Giunta, Stamperia. Lyon. Giunta, Stamperia e Paul Guitius. Lyon.
- GUERRA, Domenico e Giovanni Battista. Venezia.
- 1563, 8°. Appianus Al. Delle guerre de' Romani.
- 1567, 1566, 8°. Appianus Al. Delle Guerre de' Romani.
- 1568, 4°. Ariosto, L. Orlando Furioso.
- 1575, 12°. Antonino, s. Somma Antonina.
- 1579, 8°. Alberti, L. Cronichetta... Madonna di S. Luca.
- 1580, 4°. Augustinus Au., s. Regula.
- 1580, 8°. Azpilcueta, M. de. Enchiridion sive man. confess.
- GUERRA, fratelli. Venezia. *Vedi:* GUERRA, Domenico e Giovanni Battista. Venezia.
- GUERRALDA, Bernardino. Ancona.
- 1517, 8°. Antonino, s. Confessionale. (expen. H. Soncini).
- GUERRI, Venezia. *Vedi:* GUERRA, Domenico e Giovanni Battista. Venezia.
- GUEYNARD, Étienne, detto Pinet. Lyon.
- 1519, 4°. Astesano d'Asti, f. Summa. (opera... G. huyon).
- GUILLARD, Charlotte. Paris.
- 1545, 8°. Arethas, Arciv. Enarrationes vetustiss. Theolog.

- GUILLARD, Charlotte et Guillaume Des Bois. Paris.
- 1549, 1550, fol., Ambrosius, Vesc., s. Opera.
- GUILLARD, Guillaume et Thomas Belot. Paris.
- 1566, 8°. Abdias. De historia certaminis Ap.
- GUILLELMUS, Arnaldus. Alcalá de Henares. *Vedi:* BROCAR, Arnaldo Guillermo de. Alcalá de Henares.
- GUILLERY, Étienne. Roma.
- 1520, fol. Alberti, L. B. De Principe.
- GUILLERY, Étienne e Ercole Nani. Roma.
- 1514, 4°. Arcuans, L. F. Memoratu... in adventu Caroli.
- GYMNICH, Johann II. Köln.
- 1580, 8°. Alciati, A. De praesumptionibus.
- HARSY, Antoine de. Lyon.
- 1583, fol. Athenaeus Naucr. De ipnosophistarum. (exc. I. Tor-naesium).
- 1584, 8°. Aristoteles. Liber qui decim. histor. inscrib.
- 1598, 16°. Albertus Ma., s. De secretis mulierum.
- HENRICPETRI, Sebastian. Basel.
- [1597], 8°. Apuleius, L. Opera.
- HENRICPETRINA, Officina. Basel.
- 1571, fol. Albohazen. De iudiciis astrorum.
- HERVAGIANA, Officina. Basel. *Vedi:* HERWAGEN, Johann. Basel.
- HERWAGEN, Johann. Basel.
- 1538, 8°. Aesopus. Fabulae. (per Ioan. Hervag. et Io. Eras. Frob.).
- 1538, 8°. Apostolios, M. Paroemiae. (ap. Io. Ervagium, et Io. Erasm. Frobenium.).
- 1544, 8°. Apostolios, A. Σκολια ... in... Euripidis trag.
- 1544, fol. Archimedes. ... Opera.
- 1550, 8°. Aesopus. μυθοι ... fabulae.
- HERWAGEN, Johann e Johann Erasmus Froben. Basel. *Vedi:* HERWAGEN, Johann. Basel.
- HEYBERG, Jacob. Louvain. *Vedi:* VELPIUS, Rutger. Louvain.
- HITTORP, Gottfried. Köln. *Vedi:* CERVICORNUS, Eucharius. Köln.
- HOBERG, Herman. Köln.
- 1599, 8°. Agricola, F. Tractatus de primatu S. Petri.
- HOHENBERG, Franz. Köln.
- [1585-1596], fol. Aitzing, M. von. De leone belgico. (impr. G. Campensis).
- [1588], fol. Aitzing, M. von. De Leone belgico. (impr. G. Campensis).
- HUETE, Pedro de. Valencia.
- 1575, 8°. Antonio de Nebrija. Grammaticae introd.
- HUGUETAN, Gilles et Jacques II. Lyon.
- 1543, fol. Antonino, s. Chronica.
- HULSIUS, Levinus. Nürnberg.
- 1597, 4°. Academia Aldorfiana. Emblemata.
- HUYON, Guillaume. Lyon. *Vedi:* GUEYNARD, Étienne, detto Pinet. Lyon.
- IMBERTI, Domenico. Venezia.
- 1587, 12°. Androzzi, F. Opere spirituali.

- 1590, 8°. *Artis notariatus, sive tabellionatus.*
 1593, 12°. Androzzi, F. *Opere spirituali.* [in fine al to. III: Presso M. Zanetti, et Comino Presegni].
 1600, 12°. Androzzi, F. *Opere spirituali.*
- IMPERADORE, Bartolomeo l'. Venezia.
 1551, 8°. Aristoteles. *La Phisica.*
- IMPERADORE, Bartolomeo e Francesco l'. Venezia.
 1551, 8°. Aristoteles. *L'Ethica.*
 1551, 8°. Aristoteles. *Rettorica et Poetica.*
 1551, 8°. Aristoteles. *Trattato dei governi.*
- INIGUEZ de Lequerica, Juan. *Alcalà de Henares. Vedi: VAREZ de Castro, licenciado.* Madrid.
- IOSEPH ben Isaac ben Ioseph Iabets. Thessalonica.
 1572, 4°. Almosnino, M. b. B. *Sefer Iedè Moshè.*
- ISENGRIN, Michael. Basel.
 1546, 8°. Aristoteles. *Τέχνησ ἠητορικῆσ.*
 1559, 8°. Aristoteles. *Ὀργάνων.*
- ISENGRIN, Michael. Basel.
Vedi anche: BEBEL, Johann e Michael Isengrin. Basel.
- JURIEN, Antoine. Paris. *Vedi: FOUCHER, Jean I.* Paris.
- IUVENIS, Martinus. Paris. *Vedi: LE JEUNE, Martin.* Paris.
- KEMPENSIS, Godefridus. Köln.
Vedi: GOTTFRIED von Kempen. Köln.
- KERVER, Jacques I. Paris.
 1549, 4°. Amico, G. B. *De Mo-*
- tibus corp. coelestium. (Per G. Bossozellum).
- KLUG, Joseph. Wittenberg.
 1526, 8°. Aurogallus, M. *De hebraeis, urbium...*
 1545, 4°. *Academia Wittenbergensis. Leges.*
- KOBERGER, Johann. Lyon.
 1520, fol. Augustinus Au., s. Ad Marcellinum: *De Ciuitate dei.* (per I. Sacon).
 1520, fol. Augustinus Au., s. De summa Trinitate. (Arte... J. Saccon).
- KOBERGER, Johann. *Vedi anche: RENBOLT, Berthold.* Paris.
- KRAFFT, Johann, eredi. Wittenberg.
 1585, 8°. Alberti, S. *Historia... humani corporis.*
- LAEMARUS, Guillelmus. Lyon.
Vedi: LAYMARIE, Guillaume de. Lyon.
- LANDRY, Pierre. Lyon.
 1589, 1588, fol. Aiguani, M. *Commentaria in Psalmos.*
 1596, fol. Aiguani, M. *Commentaria in Psalmos.*
- LAPI, Giovanni Battista. Bologna.
Vedi: BENEDETTI, Girolamo de'. Bologna.
- LA PORTE, vedova di Morice de. Paris.
 1554, 4°. Agricola, R. *De Inventione dialectica.* (exc. S. Calvarinus).
- LAYMARIE, Guillaume de. Lyon.
 1590, fol. Aristoteles. *Τα σωξομενα...* Operum. [to. II: Ap. I. Bubonium].
 1597, 8°. Aristoteles. *Τα σωξομενα...* Operum. [to. II: 1606,

- Aureliae Allobrogorum, Apud Petrum de la Rouiere].
- LECHLER, Martin. Frankfurt am Main. *Vedi: FEYERABEND, Sigmund.* Frankfurt am Main.
- LEFEBVRE, François. Lyon.
 1592, 4°. Agustin, A. *De Romanorum Gentibus.*
- LE JEUNE, Martin. Paris. *Vedi: CAVELLAT, Guillaume.* Paris.
- LENI, Giovanni Maria. Venezia.
 1577, 1576, 4°. Alberti, L. degli. *Descrittione di tutta l'Italia.*
- LEONE, Bianchino del. *Vedi: BIANCHINI, Cosimo.* Perugia.
- LE PREUX, François. Lyon.
 1590, 16°. Area Baudoza Cestius, P. *Poeticae Eloquent. formulae.*
- LE PREUX, Poncet. Paris.
 1540, fol. Aristoteles. *Logica.* (Typis Pe. Vidovaei).
 1544, fol. Anselmus, Arc. di Cantorb. *Omnia...* Opuscula.
 1550-1549, fol. Anselmus Laud. *In cantica canticorum.* (Excud. G. Morelius).
- LIECHTENSTEIN, Peter. Venezia.
 1507, 4°. Abraham ben Ezra. *In re iudiciali opera.*
- LIECHTENSTEIN, Peter, eredi. Venezia.
 1554, fol. *Antiphonarium Sacrosanctae Rom. Eccl.*
- LINDANUS, Theodorus. Antwerpen. *Vedi: BELLÈRE, Peter.* Antwerpen.
- LINGUARUM Externarum Typographia. Roma. *Vedi: TYPOGRAPHIA Medicea.* Roma.
- LOCATELLO, Boneto. Venezia.
 1501, fol. Aristoteles. *Problema-ta.*
- LOCATELLO, Boneto. Venezia.
Vedi anche: SCOTO, Ottaviano senior, eredi. Venezia.
- LOCHNER, Christoph. Nürnberg.
Vedi: HULSIUS, Levinus. Nürnberg.
- LODOICUS, Joannes Tiletanus. Paris. *Vedi: LOYS, Jean de Thielt.* Paris.
- LOYS, Jean de Thielt. Paris.
 1540, 4°. Aristoteles. *Ad Nicomachum... de moribus.* (to. II e III: ap. Sim. Colinaeum).
- LOYS, Jean de Thielt. Paris. *Vedi anche: COLINES, Simon de.* Paris.
- LUCIUS, Ludwig. Basel.
 1556, 8°. Aristoteles. *Ἡθικων...* De moribus.
- LUERE, Simone de. Venezia.
 1503, 8°. Albertus Ma., s. *De adherendo deo.*
 1515, 4°. Augurelli, G. A. *Chrysopoeiae.*
- LUNA, Giacomo. *Vedi: TYPOGRAPHIA Medicea.* Roma.
- MAMMARELLO, Benedetto. Ferrara.
 1592, 8°. Agnelli, C. *Amorevole Aviso.*
 1594, 4°. Alberti, G. F. *Oloferne.*
 1594, fol. Aristoteles. *Politicorum.*
- MAMMARELLO, Domenico. Ferrara.
 1583, 8°. Alighieri, D. ... *de la volgare eloq.*

- 1583, 8°. Alighieri, D. ... de la volgare eloq. [varianti].
- MANFRINO da Monferrato. Venezia.
- MANFRINO da Sustreva. Venezia. *Vedi*: BONELLI, Manfredo. Venezia.
- MANUZIO, Aldo senior. Venezia. 1502, 8°. Alighieri, D. Le terze rime. 1505, fol. Aesopus. ... Vita, & Fabellae. 1505, 8°. Augurelli, G. A. [Iambicus liber...].
- MANUZIO, Aldo senior e Andrea Torresano senior. Venezia. 1513, fol. Alexander Aph. 'Εισ τὰ τοπικά. 1513, fol. Aristoteles. Habentur hoc vol. ... de natura animalium. 1514, fol. Athenaeus Naucr. Δειπνοφιστοῦ. 1515, 8°. Alighieri, D. Dante col sito. 1517, 8°. Ausonius, D. M. Ausonius. 1518, 8°. Aeschylus. Τραγωδία. 1518, 8°. Artemidorus Daldianus. Ὀνειροκριτικῶν. 1520, 4°. Alexander Aph. 'Εισ τὰ ... πρότερα ἀναλυτικά ... in priora analytica. 1520, 4°. Alexander Aph. In sophisticos... elenchos. 1521, 8°. Apollonius Rho. Ἀργοναυτικά. 1521, 8°. Apuleius, L. Metamorphoseos. 1522, 4°. Alcionio, P. De exsilio. 1522, 8°. Asconius Pedianus, Q. Expositio in IIII. orat. M. Tullii Cic.
- MANUZIO, Aldo senior, figli. Venezia. 1541, 8°. Abrabanel, Ju. Dialo-

- gi di amore. 1543, fol. Alunno, F. Le ricchezze della lingua volgare. 1545, 8°. Abrabanel, Ju. Dialoghi di amore. 1545, 8°. Appianus Al. Delle guerre civili et esterne. 1545, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso. 1547, 8°. Asconius Pedianus, Q. Expositio in IIII orat. M. Tullij Cic. 1549, 8°. Abrabanel, Ju. Dialoghi di amore. 1551, fol. Alunno, F. Le ricchezze della lingua volgare. 1551, 8°. Appianus Al. Delle guerre civili et esterne. 1551-1553, 8°. Aristoteles. Opera omnia. (Exp. ... F. de Turrisanis). 1554, 8°. Aeschines. Due orationi.
- MANUZIO, Aldo senior, e Andrea Torresano senior, eredi. Venezia. 1536, 8°. Aristoteles. Poetica.
- MANUZIO, Aldo junior. Venezia. 1583, 4°. Audebert, G. Venetiae. 1586, 8°. Armand de Bellevue, f. Declaratio difficultium term. theol.
- MANUZIO, Paolo. Roma. 1562, 4°. Ambrosius, Vesc., s. De virginitate.
- MANUZIO, Paolo. Venezia. 1556, 4°. Athenagoras, A. Della risurrettione de' morti. 1558, fol. Archimedes. Opera. 1563, 8°. Asconius Pedianus, Q. Explanatio in Cicer. orationes.
- MANZANI, Domenico. Firenze. 1595, 8°. Alighieri, D. La Divina Commedia. 1595, 8°. Alighieri, D. La Divina Commedia. [varianti tip.].

- MARCELLO, Giuseppe. Venezia. *Vedi*: RAMPAZETTO, Giovanni Antonio. Venezia.
- MARCHETTI, Francesco e Pietro Maria. Brescia. 1568, 8°. Arnigio, B. Meteorica. (appr. V. di Sabbio). 1577, 1576, 4°. Arnigo, B. Le diece veglie.
- MARCOLINI, Francesco. Venezia. 1539, 8°. Aretino, P. La vita di Maria Vergine. 1542, 8°. Aretino, P. Cortigiana. 1542, 8°. Aretino, P. Al sacratissimo re... il sec. lib. de le lettere. 1548, 4°. Alighieri, D. La Comedia. (ad inst. di A. Vellutello).
- MARESCHAL, Jacques I. Lyon. 1520, 4°. Augustinus Au., s. Liber... Homeliarum. 1520, 4°. Augustinus Au., s. Sermones. Prima pars. 1520, 4°. Augustinus Au., s. Sermones. Secunda pars. 1520, 4°. Augustinus Au., s. Sermones. Tertia pars.
- MARESCOTTI, Giorgio. Firenze. 1563, 12°. Augustinus Au., s. Libro della gratia. (Appr. B. Sermartelli). 1574, 4°. Amaroni, C. Oratione funebre... nell'essequie dell'... A. Altouiti. 1575, 8°. Arrighi, G. B. De Beatitudine hominis. 1578, 8°. Aldana, C. Discorso contro il volgo. 1578, 8°. Arrighi, P. ... tractatus de bonitate Principis. 1580, fol. Ammirato, S. Delle famiglie nobili napol. 1583, 8°. Ammirato, S. Gli Opuscoli.
- MARNEF, Enguilbert I, de. Paris. *Vedi*: PETIT, Jean. I. Paris.
- MARNEF, Hierosme de, et Guillaume Cavellat. Paris. 1574, 16°. Aristoteles. Sententiae.
- MARTELLINI, Sebastiano. Macerata. 1579, 4°. Accademia dei Catenati. Athamante. 1580, 12°. Angelita, G. L'istoria della traslat. d. Santa Casa (Ad. ist. di C. Sabini... in Loreto).
- MAYDA, Antonio. Palermo. 1537, 4°. Arezzo, C. M. De situ ... Siciliae.
- MAYDA, Giovanni Matteo. Palermo. 1571, 8°. Accademia degli Accessi. Rime.
- MAYER, Johann. Dillingen. 1578, 8°. Alvares, M. Institutio- num grammaticarum.
- MAYR, Caterina. Napoli. 1520, 8°. Angeriano, G. Ερωτο- παιγνιον.
- MAZZOCCHI, Giacomo. Roma. 1510, 4°. Albertini, F. Opusculum de mirabilibus... Urbis Romae. 1520, 4°. Alberti, L. B. Momus.
- MEDA, Valerio e fratelli. Milano. 1554, 4°. Augustinus Au., s. Sententiae. (imp. D. M. Besutij).
- MEDA, Valerio e Girolamo. Milano. 1550, 8°. Aristoteles. Rhetoricorum.
- MEIETTI, Paolo. Padova. 1582, 4°. Anguissola, B. Oratio ... in solemnitate D. Vincentii.

- MEIETTI, Paolo. Venezia.
1579, 8°. Aristoteles. Ars. rhetorica... ars poetica.
1585, 8°. Alvares, M. De institutione Grammatica.
- MEIETTI, Paolo e Antonio fratelli. Venezia.
1570, 4°. Alexander Tr. De lumbricis.
- MELAGRANO, Giovanni Andrea [s.l.]. *Vedi*: WOLFE, John. London.
- MELCHIOR Von Neuss. Köln.
1537, fol. Altercatio Synagogae et Ecclesiae.
1540, fol. Altercatio Synagogae et Ecclesiae.
- MEY, Felipe. Tarragona.
1579, fol. Agustin A. De nominibus.
- MILLANGES, Simon. Bordeaux.
1580, 4°. Ausonius, D. M. Omnia... opera.
- MINUZIANO, Alessandro. Milano.
1506, fol. Ammannati Piccolomini, I. Epistolae & Commentarii.
- MISERINO, Niccolò. Venezia.
1592, 24°. Alagona, P. Compendium manualis Navarri.
- MONTANUS, Iohannes. *Vedi*: BERG, Iohann vom, e Ulrich Neuber. Nürnberg.
- MONTI, Sertorio de. Fermo.
1586, 12°. Angelita, G. L'istoria della traslat. d. S. Casa (Ad ist. di C. Sabini... di Loreto).
1587, 12°. Angelita, G. L'istoria della traslat. d. Santa Casa. (Ad ist. di C. Sabini... di Loreto).
- MORANDO, Giovanni Antonio. Venezia.
- MOREL, Guillaume. Paris.
1559, 4°. Aratus So. Φαινόμενα.
- MOREL, Guillaume. Paris. *Vedi anche*: LE PREUX, Poncet. Paris.
- MOREL, Guillaume et Robert II Estienne. Paris. *Vedi*: ESTIENNE, Robert II et Guillaume Morel. Paris.
- MORETTI, Niccolò. Venezia. *Vedi*: BRÜGNOLO, Gioacchino. Venezia.
- MORETUS, Joannes. Antwerpen. *Vedi*: MOURENTORF, Jan. Antwerpen.
- MORHART, Ulrich. Tübingen.
1542, 8°. Aesopus. Fabulae.
- MOURENTORF, Jan. Antwerpen.
1598, 8°. Assonleville G. d'. Atheomastix. (off. Plantiniana).
1599, 4°. Arias Montano, B. Commentaria in Isaia... serm. (off. Plantiniana).
- MOYLIN, detto de Cambray, Jean. Lyon. *Vedi*: GIUNTA, Jacques de. Lyon.
- MUSCHIO, Andrea. Venezia.
1568, 16°. Aristoteles. Problemata.
1584, 4°. Azpilcueta, M. de. Manuale de' confessori.
1587, 8°. Alvares, M. De Institutione Grammatica.
- MUZI, Niccolò. Roma.
1599, 4°. Alberici, G. Historiarum Sanctiss. ... Virginis.
- MYLIUS, Arnold. Köln. *Vedi*: BIRCKMANNICA, Officina. Köln.
- MYT, Jacques. Lyon.
1572, fol. Antonino, s. Prima pars Historiarum.

- NATOLINI, Giovanni Battista. Venezia. *Vedi*: ZENARO, Damiano. Venezia.
- NAVARRO, Juan, eredi. Valencia.
1596, 4°. Alvares de Benavente, A. Addiciones a la Silva Spiritual.
1554, 8°. Alighieri, D. Dante, con nuove...
- NAVARRO, Pedro. Alcalà de Henares. *Vedi*: RAMIREZ, Hernan. Alcalà de Henares.
- NAVÒ, Curzio Troiano de. Venezia.
1543, 8°. Accademia degli Intornati. Comedia del sacrificio.
- NAVÒ, Curzio Troiano de, e fratelli. Venezia.
1539, 8°. Aretino, P. Le Lettre. (Per V. de Roffinelli).
- NEBRIJA, Sancho y Sebastian de. Granada.
1540, 4°. Antonio de Nebrija. Grammatica.
- NEOBAR, Conrad. Paris.
1540, 4°. Apostolorum et sanctorum.
- NERING, Melchior. Thorn.
1584, 8°. Aesopus. Fabellae...
- NICOLINI da Sabbio, Domenico. Venezia.
1563, 16°. Aesopus... fabulae.
- NICOLINI da Sabbio, Domenico. Venezia. *Vedi anche*: SESSA, Giovanni Battista junior, Melchiorre junior e fratelli. Venezia.
SESSA, Giovanni Battista junior e Giovanni Bernardo. Venezia.
VARISCO, Giovanni e compagni. Venezia.
- NICOLINI da Sabbio, Giovanni Antonio. Venezia.
1538, 8°. Accarisi, A. La grammatica volgare. (ad inst. di M. M. Sessa).
- NICOLINI da Sabbio, Giovanni Antonio. Venezia. *Vedi anche*: ARRIVABENE, Andrea. Venezia.
- NICOLINI da Sabbio, Giovanni Antonio e fratelli. Venezia.
1525, fol. Alciati, A. Paradoxorum ad Pratum. (Inst. Io. Bapt. de Pederzani Brix.).
1526, fol. Aristoteles. de Animalium generatione.
1531, 8°. Appianus Al. Delle guerre ciuili.
- NICOLINI da Sabbio, Pietro. Venezia.
1533, 8°. Alamanni, L. Opere toscane. (Ad inst. di M. Marchio Sessa).
1538, 8°. Appianus Al. Civili... delle guerre Ciuili.
1538, 8°. Appianus Al. Esterne... delle guerre esterne.
1551, 4°. Alberti, L. Descriptione di tutta Italia. (per P., & G. M. fratelli de i Niccolini da Sabbio).
- NICOLINI da Sabbio, Pietro e fratelli. Venezia.
1551, 1550, 8°. Achilles Ta. Dell'amore di Leucippe.
- NICOLINI da Sabbio, Pietro e Giovanni Maria. Venezia. *Vedi*: NICOLINI da Sabbio, Pietro. Venezia.
- NICOLINI da Sabbio, Stefano. Venezia.
1539, 8°. Antonino, s. Opera... vtilissima... alla instrutt. delli Sacerdoti

- NIVELLE, Nicolas. Paris.
1585, 8°. Antonio de Sena. Chronicon Fratrum Ord. Praedic.
- NIVELLE, Sébastien. Paris.
1561, 8°. Alessandri, A. Genialium dierum.
1574, 8°. Allegoriae simul et Tropologiae.
1581, fol. Athanasius, s. Omnia... opera. (typis I. Charron).
- NIVELLE, Sébastien et Ambroise de La Porte. Paris.
1551, 4°. Anagraphe De origine Cartusiani ord.
- NOVESIANUS, Melchior. Köln.
Vedi: MELCHIOR, von Neuss. Köln.
- NUTYS, Martin. Antwerpen.
1597, 8°. Ayala, B. De Iure & Officijs bellicis.
- OGEROLLES, Jean d'. Lyon. *Vedi*: VINCENT, Antoine. Lyon.
- OPORINUS, Johann. Basel.
[1542], fol. Aristoteles. Ethicorum sive Mor. Nic.
1542, fol. Aristoteles. Opera.
1544, 8°. Aristoteles. De arte inveniendi, sive Topicorum.
1548, 8°. Aelianus, C. Pr. De varia historia.
1549, 8°. Aristoteles. De Republica.
[1552], fol. Abdias. ... de passione Domini nostri.
1552, 8°. Aristoteles. De natura, aut de rer. princ.
1553, 8°. Aristoteles. De animo.
1553, 8°. Aristoteles. De coelo.
1553, 8°. Aristoteles. De Ortu & interitu.
1553, 8°. Aristoteles. Meteorologicorum.
1553, 8°. Aristoteles. Parua naturalia.

- 1554, 4°. Arrianus, F. De Epiceteti philosophi ... diss.
1559, 8°. Alciati, A. De formula Romani Imperij.
- OPORINUS, Johann et Eusebius Episcopus. Basel.
1566, 4°. Aristoteles. De Moribus.
- ORDO Canonicorum Regularium S. Augustini Lateranensium. *Vedi*: FASANI, Bernardino. Venezia.
- ORDO Fratrum Eremitarum S. Augustini, Congregatio Lombardiae. *Vedi*: BRITANNICO, Lodovico e fratelli. Brescia.
- ORRY, Marc. Paris.
1600, 8°. Aristatenus. Επιστολαυ.
- OSANNA, Francesco. Mantova.
1588, 8°. Asiani, G. La pronuba.
- OTMAR, Silvan. Augsburg.
1533, fol. Ammianus Ma. Ammianus Marc. ... purgatus.
- OTTOLENGHI, Giuseppe. Riva di Trento.
1559, 8°. Averroes. Col Melehet Iggaion.
- PACINI, Pietro. Firenze.
1505, 4°. Augustinus Au., s. Soliloquii.
- PADOVANO, Giovanni. Venezia.
1538, 8°. Aretino, P. Le lettre.
1539, 8°. Aretino, P. Le lettre.
1539, 8°. Aretino, P. Le lettre. (Ad istant. F. Torresano).
1540?, 8°. Accademia degli Intronati. Comedia Del Sacrificio.
1545, 8°. Agapetus D. Del ufficio del re.
- PADOVANO, Giovanni e Venturino Ruffinelli. Venezia.

- 1534, 8°. Aristoteles. Dicta notabilia.
1534, 8°. Augustinus Au., s. De doctrina Christiana.
1534, 8°. Augustinus Au., s. De fide et operibus.
1534, 8°. Augustinus Au., s. De gratia & lib. arb.
1534, 8°. Augustinus Au., s. De praedestinatione & gratia.
1534, 8°. Augustinus Au., s. De natura et gratia.
1534, 8°. Augustinus Au., s. De spiritu et litera.
- PAGANINI, Alessandro de'.
Toscolano o Riviera, dopo il 1515, 8°. Alighieri, D. Dante col sito.
Toscolano o Venezia, dopo il 1516, 24°. Alighieri, D. Dante col sito.
- PAGANUS, Theobaldus. Lyon. *Vedi*: PAYEN, Thibaud. Lyon.
- PALAZZOLO, Marco Antonio. Verona.
1590, 8°. Adrichem, C. v. Breve descrizione... di Gierusalemme.
- PANIZZA, Valente e compagni. Firenze.
1567, 4°. Angeli, P. Epitalamio ... nozze ... Francesco de Medici.
- PARANT, Jean et Hilaire I Le Bouc. Paris.
1579, 8°. Apollodorus. Bibliothecae (Solo il front., incollato sul front, dell'ed. 1565 della med. opera, ed. Silvius, Guillaume. Antwerpen).
- PASINI, Maffeo. Venezia.
1528, 8°. Anselmi, G. Epigrammatum.
- PASQUATO, Lorenzo. Padova.
1565, 4°. Anguillara, G. A. E-dippo.
- 1575, 4°. Arnigio, B. Discorso... disprezzo della morte.
1595, 4°. Alati, A. Il Cornaro.
- PAYEN, Thibaud. Lyon.
1555, 16°. Antonino, s. Summa confessionalis.
- PAYEN, Thibaud. Lyon. *Vedi anche*: GIUNTA, Jacques de. Lyon.
- PEDERZANO, Giovanni Battista. Venezia. *Vedi*: NICOLINI da Sabbio, Giovanni Antonio e fratelli. Venezia.
- PELLIZZARI, Giovanni Battista. Cremona.
1591, 4°. Azpilcueta, M. de Consiliorum. (In fine al vol. I: Bergomi, Typis C. Venturae).
- PENZIO, Giacomo. Venezia.
1515, 4°. Agostino da Montefalco. Vita... della Beata Chiara.
1523, 8°. Alberto da Padova. Evangeliorum quadrages. opus.
- PENZIO, Giacomo. Venezia. *Vedi anche*: CALCEDONIO, Alessandro. Venezia.
SESSA, Melchiorre senior. Venezia.
- PÉRIER, Jérémie. Paris.
1599, 4°. Aristoteles. Mechanica.
- PERNA, Peter. Basel.
1566, fol. Aristides, P. A. Orationum. (suis et H. Petri impen.).
1572, 8°. Auriferae artis quam chemiam vocant.
1579, 8°. Artis historicae penus Octodec. Script.
1580, fol. Aventinus, I. Annalium Boiorum. (Ad Perneam Le-cythum).
1581, 4°. Alessandrini, G. ... in Galeni ... scripta.
- PERNA, Peter et Heinrich Petri. Basel. *Vedi*: PETRI, Heinrich

- et Peter Perna. Basel. PERNA, Peter. Basel.
- PERNEA, Officina. Basel. 1585, fol. Arnaldo de Vilanova. Opera omnia. (per C. Waldkirch).
- PERNEAM Lecythum, Ad. Basel. *Vedi*: PERNA, Peter. Basel.
- PESNOT, Charles. Lyon. 1582, fol. Aiguani, M. Commentaria in Psalmos.
- PETIT, Jean I. Paris. 1503 o 1505, 4°. Andrelini, P. F. Elegie. 1508, 8°. Auriolo, P. d'. Compendium litteralis sensus... diuine scr. (impr. I. Barbier). 1521, 4°. Antonino, s. Quarta pars... summe maioris. (Per... A. Boucard). 1521, fol. Appianus Al. De bellis civil. Roman. (opera P. Vidoue). 1522, 8°. Auctoritates Aristotelis Seneca. 1523, 8°. Antonino, s. Confessionale. (Eng. de marnef).
- PETIT, Jean I et Josse Bade. Paris. 1511, fol. Annotationes doctorum Virorum in Grammaticos... 1515, fol. Augustinus Au., s. Liber epistolarum. (in Chalc. Ascensiana).
- PETIT, Nicolas. Lyon. 1540, 8°. Alberico de Rosate. Vocabularius vtriusque Juris. (ap. s. Roussin et J. Ausoult).
- PETIT, Nicolas et Hector Penet. Lyon. 1534, 8°. Aytta van Zwichem. Commentaria... in decem Tit. Insti.
- PETIT, Oudin I. Paris. 1549, fol. Anselmus, Arc. di Canterb. Omnia... Opuscula.
- PETRI, Adam di Langendorff. Basel. 1519, 1517, 8°. Alexandre de Villiedieu. Doctrinale.
- PETRI, Heinrich. Basel. 1528, fol. Antidotum contra diuersas... haereses. 1533, 8°. Agricola, R. De formando studio. 1536, 8°. Alain de Lille. Anti-Claudiani. 1556, 8°. Alexander Tr. Libri duodecim. 1556, 8°. Athenaeus Naucr. Dipsosophistarum.
- PETRI, Heinrich e Peter Perna. Basel. 1562, fol. Arduini, S. Opus de venenis.
- PETRI, Johann di Langendorff. Basel. 1506, 4°. Ambrosius, Vesc., s. Omnia opera.
- PFORTZHEIM, Jacobus de. Basel. 1506, 4°. Albertus Ma., s. Postillatio in Apocalypsim. 1506, fol. Albertus Ma., s. Scriptum... super tertium sententiarum.
- PIETRASANTA, Plinio. Venezia. 1554, 8°. Aristoteles. De physico auditu.
- PINARDO, Giovanni Maria. Venezia. 1526, 8°. Alticozzi, N. Comedia... cinque disperati.
- PINARGENTI, Antonio. Venezia. 1568, 4°. Agrippa, C. Scienza d'arme.

- PINETTI, Giacomo. Ascoli. 1583, 8°. Accademia di Padova. Il parto supposto.
- PINZI, Filippo. Venezia. 1508, fol. Accolti, F. Iuris responsa. 1510, fol. Apuleius, L. Apu. cum commento Beroaldi. [Metamorfosi]. 1513, 8°. Ariosto, A. Enchiridion... pro animabus regendis.
- PLANTIN, Christophe. Antwerpen. 1564, 8°. Alciati, A. Emblemata. 1566, 4°. Aristaenetos. *Επιστολαι ερωτικαι*. 1569, 8°. Arias Montano, B. Rhetoricorum. 1571, 1570, fol. Arias Montano, B. Commentaria in duod. prophetas. 1574, 16°. Aesopus. *...μυθου...* fabulae. 1574, 8°. Arce, F. De recta curand. vulnerum rat. 1575, 4°. Arias Montano, B. Elucidationes in quatuor Evangelia. 1579, 4°. Aitzing, M. von. Pentaplas regnorum mundi. 1580, 8°. Acta pacificationis... inter Seren. Regis Hispan. & ... Mathiae Archid. Austriae... 1580, 8°. Aeschylus. *Τραγωδαι*. 1582, 8°. Arnobius, sec. III-IV. Disputationum aduersus gentes. 1583, 4°. Arias Montano, B. Commentaria in duod. prophetas. 1583, 4°. Arias Montano, B. De optimo imperio. 1588, 4°. Arias Montano, B. Elucidationes in ... Sanct. Apostol. scripta.
- PLANTIN, Christophe, vidua et Jan Mourentorf. Antwerpen. 1592, 4°. Arias Montano, B. De varia republica. (off. Plantiniana).
- PLANTIN MORETUS, Ioannes. Antwerpen. *Vedi*: MOURENTORF, Jan. Antwerpen.
- PLANTINIANA, Officina. Antwerpen. *Vedi*: MOURENTORF, Jan. Antwerpen. PLANTIN, Christophe, vidua et Jan Mourentorf. Antwerpen.
- POCATELA, Giacomo. Venezia. 1529, fol. Alighieri, D. Comedia. (Ad instantia ... L. A. Giunta). 1538, 8°. Aristophanes. Comediae vndecim.
- POLO, Girolamo. Venezia. 1588, 16°. Aristoteles. Organum.
- PONTE, Gottardo da. Milano. 1510, fol. Albizzi, B. Liber Conformitatum.
- PONTE, Pacifico da, eredi. Milano. 1600, 8°. Arias, F. Profitto spirituale.
- PONTE, Stamperia del fu Pacifico da. Milano. *Vedi*: PONTE, Pacifico da, eredi. Milano.
- PORTA, Giovanni Battista. Venezia. 1581, 4°. Alberti, L. Isole appart. all'Italia. 1584, fol. Alunno, F. Della Fabrica del Mondo.
- PORTA, Maurice à. Paris. *Vedi*: LA PORTE, Morice de. Paris.
- PORTONARIIS, Vincent I de. Lyon. 1529, fol. Alciati, A. Paradoxorum ad Pratum. 1535, 8°. Aesopus. ... et aliorum fabulae. 1536, 8°. Avitus, A. E., s. Christiana... et docta... poemata. (excud. M. et G. Trechsel).

- 1537, 8°. Alciati, A. Paradoxorum ad Pratum.
1538, 8°. Alciati, A. Aureus... praesumptionum tract.
1538, 8°. Alciati, A. In Digestorum... librum XII.
1538, 8°. Alciati, A. Lectura... in titu. de verb. obli.
1542, fol. Antonino, s. Opus... quod Summam nunc. (tip. Io. Crespin).
POZZO, Al Segno del. Venezia. *Vedi*: ARRIVABENE, Andrea. Venezia.
PRATI, Fioravante. Venezia. *Vedi*: CONCORDIA, Al Segno della. Venezia.
PRELLO, Simone de. Venezia. 1534, 8°. Aesopus. Fabule ... historiate.
PRISCIANESE, Francesco. Roma. 1542, fol. Arnobius, sec. III-IV. Disputationum adversus gentes, 1543, fol. Ancona (Marca d'Ancona). Aegidiane Constitutiones.
PUTELLETTI, Antonio. Verona. 1540, 8°. Arienti, G. S. Porretane.
QUADRATUS, Joannes. Lyon. *Vedi*: CARRÉ, Jean. Lyon.
QUARENGI, Pietro. Venezia. 1505, 8°. Antonino, s. Confessorum refugium.
1505, 8°. Augustinus Au., s. Sermones.
RABE, Georg. Frankfurt am Main. *Vedi*: FEYERABEND, Sigmund. Frankfurt am Main.
RAGUSI, Bartolomeo. Urbino. 1589, 4°. Abati, B. A. De admirabili viperae nat.
RAMIREZ, Hernan. Alcalà de Henares. 1584, 8°. Aranda, A. de. Verdadera Inform. de la tierra Sancta. ((por P. Nauarro).
RAMPAZETTI, Stamperia. Venezia. 1583, 12°. Avanzino, L. Calendario storico.
RAMPAZETTO, Francesco. Venezia. 1561, 8°. Aesopus. Fabellae. 1561?, 8°. Augustinus Au., s. Regola. 1562, 12°. Accademia degli Intronati. Comedia del sacrificio. 1564, 12°. Ariosto, L. Le Rime. 1566, 1567, 12°. Ariosto, L. Le satire.
RAMPAZETTO, Francesco, eredi. Venezia. 1580, 8°. Andriani, Z. De Sanctissimo Altaris Sacrificio.
RAMPAZETTO, Francesco, eredi. Venezia. *Vedi anche*: SESSA, Giovambattista junior, Melchiorre junior e fratelli. Venezia. SESSA, Melchiorre senior, eredi. Venezia.
RAMPAZETTO, Giovanni Antonio. Venezia. 1590, 4°. Angelini, N. Discorso curiosissimo. (Ad istanza di G. Marcello).
RANOTO, Antonio. Torino. 1529, 4°. Alberto da Padova, f. In Evangelia... conciones.
RAPALLUS, Barthélemy. Lyon. *Vedi*: FREIN, detto Rapallus, Barthélemy. Lyon.
RATTERI, Giovanni Battista. Torino.

- 1584, 4°. Augeni, O. De ratione curandi per sang. miss.
RAVANI, Vittore dei. Venezia. 1538, 8°. Ariosto, L. Le satyre.
REGNAULT, Francois. Paris. [1506], 4°. Almain, J. Embamata phisicalia.
RENAUT, Juan y Andrés. Salamanca. 1591, 4°. Alvarez de Benavente, A. Sylva Spiritual.
RENBOLT, Berthold. Paris. 1512, 4°. Alberti, L. B. Libri de re aedificatoria. (Impr. ... B. Rembolt & L. Hornken). 1516, fol. Augustinus Au., s. Preclarissima... Sermonum opera. (et in off. Jo. Coberger ac Io. Badij).
RENBOLT, Berthold et Louis Hornken, Paris. *Vedi*: RENBOLT, Berthold. Paris.
RICHARD, Thomas. Paris. 1561, 4°. Aristoteles. De Republica.
RIHEL, Wendelin. Strasbourg. 1540, 8°. Aristoteles. Ηθικων... De moribus. 1540, 8°. Aristoteles. Πολιτικων. 1554. 8. Aristoteles. Φυσικησ ακροασεωσ.
ROBLES, Pedro de, y Francisco Cormellas. Alcalà de Henares. 1565, 8°. Avila, F. de. Avisos christianos.
ROCCA, Francesco. Venezia. 1569, 4°. Alberti, M. Institutione canonica.
ROIGNY, Jean de. Paris. 1543, fol. Aristoteles. Moralia Nicomachia.
1543, 4°. Aristoteles. De Rep. qui Politicorum dic.
1549, fol. Alessandri, A. Genialium dierum. 1549, fol. Arboreus, I. Commentarii... in quatuor... Euangelistas. 1551, fol. Arboreus, I. Commentarii... in quatuor... Euangelistas. 1553, fol. Arboreus, I. Commentarii... in Ecclesiasten. 1553, fol. Arboreus, I. Commentarii... in... Pauli epistolas. (exc. M. David). 1553, fol. Arboreus, I. Theosophia. to. III. [Per i to. I e II, v. ed.: Colines, Simon de. Paris, 1540].
ROLAND, Pierre. Lyon. *Vedi*: ROUILLE, Guillaume I, eredi. Lyon.
ROSSI, Francesco de' junior. Ferrara. 1557, 8°. Arcangelo da Borg. Declaratione sopra il nome di Gesu.
ROSSI, Giovanni de'. Bologna. 1563, 4°. Amaseo, P. De bononiensium scholarum exaed. 1563, 4°. Amaseo, R. Oratio... in funere Pauli III. 1563, 4°. Angeli, N. Rime amoroze. 1564, 4°. Amaseo, R. Orationum. 1564, 8°. Aranzi, G. C. De humano foetu. 1572, 4°. Arnolfini, P. ... carmen. Ioan. Austriaco... dicatum. 1574, 4°. Angelo da Bergamo, f. Oratio... de Divinae Sapientiae... laudib. 1574, 4°. Aldrovandi, U. Antidotarii bononiensis. 1580, 4°. Amaseo, R. Orationum... vol. I. 1580, fol. Aymo, B. De Alluvionum iure.

- 1583, 4°. Angelo Flavio, G. Angelico lume.
1590, 4°. Albornoz, E. Copia del testamento.
- ROSSI, Giovanni de', eredi. Bologna.
[1590], 12°. Accademia dei Gelati. Ricreationi.
1597, 12°. Accademia dei Gelati. Rime.
1598, 4°. Accademia dei Gelati. Gelatorum luctus.
1598, 8°. Alberti, L. Cronichetta... Madonna di S. Luca.
1598, 4°. Alemanni, O. In funere G. Paleoti.
1599, 4°. Albergati, F. Del Cardinale.
- ROTA, Bartolomeo. Venezia.
1571, fol. Alcuinus. Homiliae.
- ROUILLÉ, Guillaume I. Lyon.
1548, 8°. Alciati, A. Emblemata. (Exc. M. Bonhomme).
1549, 8°. Alciati, A. Diverse imprese.
1550, 8°. Alciati, A. Emblemata.
1550, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso. (Impr. M. Bonhomme).
1551, 8°. Alciati, A. Emblemata. (Excud. M. Bonhomme).
1551, 8°. Alciati, A. Diverse imprese.
1551, 16°. Alighieri, D. Dante. Con nuove.
1552, 16°. Alighieri, D. Dante, con nuove.
1552, 8°. Aristoteles. ... historie, Cùm de nat. Animal., tum de Plantis (exc. N. Bacquenois).
1560, fol. Albenas, J. P. d'. Discours historial.
1561, 8°. Aristoteles. Metaphysicorum.
1564, 16°. Amatus Lus. Curationum medicinalium.
- 1565, 8°. Aelianus, C. Pr. De historia animalium.
1565, fol. Altomare, D. A. Omnia... Opera.
1566, 8°. Alciati, A. Emblemata.
1570, 16°. Amatus Lus. Curationum medicinalium.
1571, 16°. Alighieri, D. Dante con nuove.
1576, 8°. Alciati, A. Diverse imprese.
1579, 12°. Ariosto, L. Orlando Furioso.
1580, 12°. Ariosto, L. Orlando Furioso.
1586, fol. Altomare, D. A. Omnia... Opera.
- ROUILLÉ, Guillaume I, eredi. Lyon.
1589, fol. Azpilcueta, M. de. Opera (Exc. P. Roland).
1590, fol. Azpilcueta, M. de. Consiliorum & responsorum. (exc. P. Roland).
1591, fol. Azpilcueta, M. de. Consiliorum & responsorum. (Exc. P. Roland).
- ROUSSIN, Etienne e Jean Ausoult. Lyon. *Vedi*: PETIT, Nicolas. Lyon.
- RUBIERA, Giustiniano da. Bologna.
1526, 1529, 4°. Antonio da Monégli. Tropheum Israeliticum Triageum.
- RUBINI, Bartolomeo, eredi. Venezia.
1586, 12°. Accademia degli Intronati. L'hortensio.
1587, 12°. Ariosto, L. Gli soppositi.
- RUFFINELLI, Giacomo. Mantova.
1588, 4°. Arrivabene, L. Vita del... S. Guiglielmo Gonzaga.

- RUFFINELLI, Giacomo. Roma.
Vedi: TORNIERI, Giacomo. Roma.
- RUFFINELLI, Venturino. Venezia.
1540, 16°. Aristoteles. Dicta notabilia.
- RUFFINELLI, Venturino. Venezia. *Vedi anche*: GERARDO, Paolo. Venezia. NAVO, Curzio Troiano de, e fratelli. Venezia.
- RUSCONI, Giorgio. Venezia.
1516, 8°. Antonino, s. Confessionale.
- RYNMANN, Johannes, in off. Henrici Gran. Hagenau.
1505, fol. Albertus Ma., s. Super Matthei Euang.
- SABBIO, Nicolini da. Venezia. *Vedi*: NICOLINI da Sabbio. Venezia.
- SABBIO, Vincenzo da. Brescia.
1568, 4°. Accademia degli Occulti. Rime.
- SABBIO, Vincenzo da. Brescia. *Vedi anche*: MARCHETTI, Francesco e Pietro Maria. Brescia.
- SABINI, Claudio. Loreto. *Vedi*: MARTELLINI, Sebastiano. Macerata. MONTI, Sertorio de'. Fermo.
- SACON, Jacques. Lyon. *Vedi*: KÖBERGER, Johann. Lyon.
- SAINTE LUCIE, Pierre de, detto le Prince. Lyon. *Vedi*: GIUNTA, Jacques de. Lyon.
- SALADI, Ottaviano. Parma.
1521, 4°. Alexandre de Villedieu, f. ... Opus excultum.
- SALAMANDRA, Al Segno della. Venezia.
1570, 4°. Aristoteles. Rettorica.
- SALICATO, Altobello. Venezia.
1588, 4°. Alberti, L. degli. Descriptione di tutta Italia.
1600, 16°. Augustinus Au., s. Le devote meditationi.
- SALVADOR, Bonaventura de. Venezia.
1586, 16°. Alonso de Madrid. Arte di servire a Dio.
- SALVIANI, Orazio. Napoli.
1575, 4°. Arturo, L. Predica delle nozze evangeliche.
- SANCHEZ, Antonio de Leiva. Alcalà de Henares.
1577, 8°. Avila, J. de. Libro espiritual.
- SANCTANDREANA, Officina (Commelinus Hier.?) Heidelberg.
1589, 8°. Astronomica veterum scripta.
- SANSOVINO, Francesco. Venezia.
1568, fol. Alunno, F. Della Fabrica del Mondo.
- SANSOVINO, Francesco e compagni. Venezia.
1560, fol. Alunno, F. Della Fabrica del Mondo.
- SANTA LUCIA, Petrus de. Lyon. *Vedi*: SAINTE LUCIE, Pierre de, detto le Prince. Lyon.
- SCHOEFFER, Johann. Mainz.
1529, 4°. Appianus Al. De civilibus Roman.
- SCHOEFFER, Peter. Venezia. *Vedi*: GIUNTA, Luca Antonio senior, eredi. Venezia.
- SCHREIBER, Nikolaus. Köln.
1566, fol. Alberti, L. degli. Descriptio totius Italie.
- SCOTO, Giovanni Maria. Napoli.
1562, 8°. Ammirato, S. Il Rota.

SCOTO, Girolamo. Venezia.
1540, fol. Alexander Aph. In... Meteorologicorum.
1540, 8°. Aristoteles. Oeconomorum...
1540, 8°. Aristoteles. De Physico Auditu.
1541, fol. Alexander Aph. In librum Elenchorum.
1541, fol. Ammonius He. In praedicamenta Arist.
1542, fol. Ammonius He. In quinque Porphyrii voces.
1542, 8°. Aristoteles. Ethicorum ad Nicomachum.
1543, fol. Aristoteles. De interpretatione.
1544, fol. Aristoteles. Opusculum... de sensibus.
1545, fol. Alexander Aph. In... Meteorologicorum.
1546, fol. Alexander Aph. Quaestiones naturales.
1546, fol. Alexander Aph. In... librum Elenchorum.
1547, 8°. Altomare, D.A. De alteratione.
1548, fol. Alexander Aph. In... Meteorologicorum.
1549, fol. Alexander Aph. In Priora resolutoria.
1549, fol. Alexander Aph. Quaestiones naturales.
1549, fol. Aristoteles. Opusculum... de sensibus.
1549, fol. Aristoteles. Physicorum auscultationum.
1550, fol. Aristoteles. Priora analyticalica.
1551, fol. Achillini, A. Opera omnia.
1551, fol. Alexander Aph. In... de prima philosophia.
1554, fol. Alexander Aph. In octo libros Topiorum.
1555, 8°. Alexander Tr. Libri duodecim Razae de Pest.
1555, 1556, fol. Aristoteles. To-

picorum.
1558, fol. Ammonius He. In... Porphyrii de quinque vocibus.
1558, fol. Aristoteles. Physicorum.
1559, fol. Alexander Aph. Quaestiones naturales.
1559, fol. Ammonius He. In... Porphyrii de quinque vocibus.
1559, 1560, fol. Alexander Aph. Super Priora resolutoria.
1561, fol. Alexander Aph. In... de prima philosophia.
1561, fol. Alexander Aph. In... Meteorologicorum.
1568, fol. Achillini, A. Opera.

SCOTO, Girolamo, eredi Venezia.
1589, fol. Aquarius, M. Annotationes super quatuor lib. sent.

SCOTO, Gualtiero. Venezia.
1553, 4°. Amatus Lus. In Dioscoridis... de medica materia.

SCOTO, Ottaviano junior. Venezia.
1534, 8°. Aetius A. De cognoscendis, & Curandis morbis.
1537, fol. Aristoteles. Perihermenias.
1543, fol. Aristoteles. Perihermenias.
1550, fol. Aristoteles. Physicorum... de nat. ausc.
1554, fol. Aristoteles. Physicorum... de nat. ausc.
1554, fol. Azzali, P. Liber... de omnibus rebus nat.

SCOTO, Ottaviano senior, eredi Venezia.
1508, fol. Achillini, A. De intelligentis. (per B. Locatellum).

SCOTO, Ottaviano senior, eredi e soci. Venezia.
1515, fol. Aristoteles. Rhetorica... poetica.
(impr. ... per G. arriabenum).
1519, fol. Aristoteles. Perihermenias.

1521, fol. Aristoteles. Posteriorum opus.
1525, fol. Aristoteles. Suessanus de celo et mundo.
1525, fol. Aristoteles. Parua naturalia.
1526, fol. Ammonius He. In quinque voces Porphyrii.

SECERIUS, Johannes. Haganoae. *Vedi*: SETZER, Johannes. Haguenau.

SERGEANT, Pierre. Paris.
1543, 8°. Alardus Am. Selectae Similitudines.

SERMARTELLI, Bartolomeo. Firenze.
1576, 8°. Alighieri, D. Vita Nuova.

SERMARTELLI, Bartolomeo. Firenze. *Vedi anche*: GIUNTA, stamperia. Firenze.

SERMARTELLI, Michele Angelo. Firenze.
1596, 8°. Arias, F. Profitto spirituale.
1599, 1596, 8°, Arias, F. Trattato della imitaz. ... di... Vergine Maria.

SESSA, Eredi del. Venezia. *Vedi*: SESSA, Melchiorre senior, eredi Venezia.

SESSA, Giovanni Battista senior. Venezia.
1501, fol. Albubather. [Liber nativitatum] Et Centiloquium.
1501, 4°. Alexandro Magno Imperatore. Libro De La Sua Natiuitate (M. de Bonellis st.).
1501, 8°. Augustinus Au., s. Sermones.

SESSA, Giovanni Battista junior e fratelli. Venezia.
1587, 12°. Avanzi, G.M. Il sati-

ro. (Pr. G. Angelieri, Ad inst. Her. del Sessa).

SESSA, Giovanni Battista junior e Giovanni Bernardo. Venezia.
1596, fol. Alighieri, D. Dante con l'espositione. (App. D. Nicolini).

SESSA, Giovanni Battista junior e Melchiorre junior. Venezia.
1560, 4°. Aragona, T. d'. Il Meschino.

SESSA, Giovanni Battista junior, Melchiorre junior e fratelli. Venezia.
1564, fol. Alighieri, D. Dante con l'espositioni. (Appr. D. Nicolini).

1565, 8°. Aristoteles. Somma della filosofia.
1578, fol. Alighieri, D. Dante con l'espositioni. (Appr. Heredi di F. Rampazetto).

SESSA, Melchiorre senior. Venezia.
1506, 4°. Albumasar. Introductorium in astronomiam. (Per I. pentium).
1513, 4°. Alexandre de Villedieu. Doctrinale.
1530, 4°. Antonio da Atri. Esercizio spirituale.
1531, 8°. Alighieri, D. L'amoroso convivio.
1531, 8°. Arienti, G.S. Porretane.
1532 ÷ 1535, 8°. Ariosto, L. La Lena.
1532 ÷ 1535, 8°. Ariosto, L. Il Negromante.
1536, 4°. Antonio da Atri. Esercizio spirituale.
1536, 8°. Ariosto, L. ... Cassaria.
1536, 8°. Ariosto, L. ... li soppositi.
1540, 8°. Arnone, G. Singolaria... in utroque iure.

- 1542, 8°. Arnone, G. Soliloquia. (sumpt. H. de Maria).
1545, 8°. Alberti, L.B. Hecatompila (ed. attribuita).
- SESSA, Melchiorre senior. Venezia. *Vedi anche*: NICOLINI da Sabbio, Giovanni Antonio. Venezia. NICOLINI da Sabbio, Pietro. Venezia. GIGLIO, Domenico. Venezia. ZANETTI, Bartolomeo. Venezia.
- SESSA, Melchiorre senior e Pietro dei Ravani. Venezia. 1617, 8°. Augustinus Au., s. Sermones.
- SESSA, Melchiorre senior, eredi Venezia. 1579, 1580, 4°. Altenstaig, J. Lexicon theologicum. (Ap. Haer. F. Rampazetti). 1582, 1583, 4°. Altenstaig, J. Lexicon theologicum. (A. Gryphius excud). 1587, 12°. Argenti, B. La Prigione. 1587, 8°. Avendaño, A. de. Commentaria in Psalmum CXVIII.
- SESSA, Melchiorre senior, eredi. Venezia. *Vedi anche*: SESSA, Giovanni Battista junior e fratelli. Venezia.
- SETZER, Johannes Hagenau. 1530, 1531, 8°. Alciati, A. De Ponderibus et Mensuris.
- SILBER, Eucharius. Roma. 1502, fol. Appianus Al. Bellum Carthaginense.
- SILBER, Marcello. Roma. 1527, fol. Alexander Aph. In... de prima Philosophia.
- SILVIUS, Guillaume. Antwerpen. 1565, 8°. Apollodorus. Bibliothecae.
- SIMONETTA, Giovanni Maria. Faenza. 1524, fol. Ancona (Marca d'Ancona). Constitutionum.
- SIMONETTA, Giovanni Maria. Pavia. 1539, 4°. Albonesi, T.A. Introductio in Chaldaicam linguā.
- SOCIETAS Brixiensis. Brescia. 1599, 4°. Ammirato, S. Discorsi... sopra C. Tacito.
- SOCIETAS Jesu. Roma. *Vedi*: TYPOGRAPHIA Collegii Romani. Roma.
- SOCIETAS Magna. Venezia. *Vedi*: AQUILAE Renovantis Insigne. Venezia.
- SOMASCO, Giovanni Battista. Venezia. 1572, 8°. Aytta van Zwichem. Commentaria in Decem. Tit. in sti. 1575, 1574, fol. Alciati, A. Responsa. 1578, 8°. Ammiani, S. La terza parte... discorsi predicabili. 1584, 8°. Albertus Ma., s. Compendium theologiae veritatis. 1588, 8°. Albertus Ma., s. Compendium theologiae veritatis.
- SOMASCO, Giovanni Battista. Venezia. *Vedi anche*: SOMASCO, Giovanni Battista e fratelli. Venezia.
- SOMASCO, Giovanni Battista e fratelli. Venezia. 1566, 12°. Ammiani, S. Doctrina christiana... (Ap. Io. Ba. Somaschum).
- SONCINO, Girolamo. *Vedi*: GERSOM b. Moshe Soncino.
- SOUBRON, Thomas et Moise Desprez. Lyon. 1596, 16°. Aesopus. Fabulae.

- SPERANZA, Al Segno della. Venezia. 1547, 4°. Anselmus, Arc. di Canterb. Omnia... opuscula. 1549, 4°. Anselmus, Arc. di Canterb. Omnia... opuscula. 1549[?], 4°. Anselmus Laud. In Cantica Canticorum. 1550, 16°. Alighieri, D. Lo 'nferno... 1552, 16°. Aristoteles. Dicta notabilia. 1553, 8°. Ammiani, S. Conclusiones catholicae.
- SPERONI, Giovanni e Pietro Paolo Tozzi. Padova. 1596, fol. Aristoteles. De generatione et interitu.
- SPINEDA, Lucio. Venezia. 1599, 24°. Alagona, P. Compendium manualis Navarri.
- SPINELLI, Andrea e Giacomo. Venezia. 1552, 4°. Aelianus, C. Ta. περι στρατηγικων. 1552, 4°. Aelianus, C. Ta. de militaribus ordinibus.
- STAGNINO, Bernardino senior. Venezia. 1512, 4°. Alighieri, D. Opere. 1520, 4°. Alighieri, D. Opere. 1536, 16°. Aristoteles. Dicta notabilia. 1538, 8°. Augustinus Au., s. De doctrina Christiana. 1538, 8°. Augustinus Au., s. De Gratia & Lib. Arb. 1538, 8°. Augustinus Au., s. De praedestinatione & gratia.
- STAGNINO, Bernardino senior. Venezia. *Vedi anche*: GIOLITO de' Ferrari, Giovanni senior. Venezia.
- STAMPATORI Camerali. Roma. *Vedi*: TYPOGRAPHIA Camerae Apostolicae. Roma.
- STAMPERIA del Popolo Romano. Roma. *Vedi*: TYPOGRAPHIA in aedibus Populi Romani. Roma.
- STEINER, Heinrich. Augsburg. 1537, fol. Augustinus Au., s. Omnium operum.
- STELLA, All'insegna della. Venezia. *Vedi*: ZILETTI, Giordano. Venezia.
- STEPHANUS, Charles, Henri, ecc. *Vedi*: ESTIENNE...
- STOER, Jacques. Genève. 1588, 16°. Ausonius, D. M. ... opera.
- SUARDI, Lazzaro. Venezia. 1503, 4°. Antonino, s. Quarta pars... summe maioris. 1507, 8°. Augustinus Au., s. ... Regula. 1507, 4°. Auriolo, P. d'. Aurea... Commentaria.
- SYLVIUS, Michel. Lyon. *Vedi*: DUBOYS, Michel. Lyon.
- TACUINO, Giovanni. Venezia. 1504, 4°. Avanzi, G. Marco Cornelio... Veronae Episc. Ineunti. 1538, 4°. Aristoteles. Col nome de Dio. Il segreto de segreti.
- TAMBORINO, Giulio. Venezia. 1569, 8°. Ancarani, P. G. Familiarum iuris quaest.
- TAVERNIER, Ameet. Antwerpen. *Vedi*: BELLÈRE, Jean. Antwerpen.
- TERRANOVA, Juan Baptista de. Salamanca. 1569, fol. Alfonso X, el Sabio. El Fuero Real.
- TILETANUS, Lodoicus. Paris. *Vedi*: LOYS, Jean, de Thielt. Paris.

- TIPOGRAFIA del Collegio Greco. Roma.
1519, 8°. Apostolios, A. Ἀποφθέγματα.
- TORNIERI, Giacomo. Roma.
1589, 16°. Augustinus Au., s. Confessionum. (Ap. Ia. Ruffinellum).
1590, 4°. Acosta, J. de. De Christo revelato. (Ap. Ia. Ruffinellum).
1590, 4°. Acosta, J. de. De temporibus noviss.
- TORNIERI, Giacomo e Giacomo Bericchia. Roma.
1584, 4°. Azpilcueta, M. de. De regularibus comment. (ex typ. B. Bonfandini & T. Diani).
1585, 4°. Azpilcueta, M. de. Commentarius de anno Iob. (A. Gardanus & F. Coattinus).
- TORRENTINIANA, Officina. Monte Regale (Firenze). *Vedi*: TORRENTINO, Lorenzo junior. Monte Regale (Firenze).
- TORRENTINO, Lorenzo senior. Firenze.
1549, 4°. Aristoteles. Rhetorica, et Poetica.
1549, 4°. Aristoteles. Trattato dei governi.
1550, 8°. Aristoteles. De settanta due interpreti.
1550, 4°. Aristoteles. L'Ethica.
1552, 8°. Aelianus, C. Ta. De' nomi et de gli ordini mil.
1556, 8°. Alamanni, L. La Flora.
1556, fol. Argenterio, G. De morbis.
1556, 4°. Argenterio, G. De somno et vigilia.
1558, 4°. Ambrosius, Vesc., s. Gli Uffici.
- TORRENTINO, Lorenzo senior, figli. Firenze.
1563, fol. Alvarez Guerrero, A. Thesaurus Christianae Relig.
- TORRENTINO, Lorenzo senior, figli e Carlo Pettinari. Firenze.
1569, fol. Alexander Aph. In tertium librum Topicorum.
- TORRENTINO, Lorenzo junior. Monte Regale (Firenze).
1566, fol. Argenterio, G. In artem medicinalem Galeni. (Ex off. Torrentiniana).
- TORRESANO, Federico d'Asola. Venezia. *Vedi*: MANUZIO, Aldo senior, figli di. Venezia. PADOVANO, Giovanni. Venezia.
- TORTI, Luigi. Venezia.
1545, 8°. Alciati, A. Duello.
- TOTI, Henrique. Salamanca. *Vedi*: BONHOMME, Macé ou Mathieu. Lyon.
- TOUANS, Pedro. Zamora.
1539, fol. Apuleius, L. Del Asno de Oro.
- TOURNES, Jean de. Lyon.
1547, 16°. Alighieri, D. Il Dante.
1547, 16°. Alighieri, D. Il Dante. [front. diverso].
1558, 8°. Ausonius, D. M. Opera.
1570, 16°. Aesopus. Fabulae.
- TOURNES, Jean de. Lyon. *Vedi anche*: HARSY, Antoine de. Lyon.
- TOURNES, Jean de, et Guillaume Gazeau. Lyon.
1547, 16°. Alciati, A. Emblematum.
1558, 16°. Aelianus, C. Pr. De varia historia.
- TRAMEZZINO, Francesco, eredi. Roma.
1577, 8°. Alvares, M. De constructione... orationis. (ap. I. de Angelis).

- TYPOGRAPHIA in aedibus Populi Romani. Roma.
1572, 4°. Albertini, A. De agnoscendis assertionibus cathol.
1580, 4°. Azpilcueta, M. de. Rlectio non modo tenebrosi. (ap. off. Accoltianam).
1580, 4°. Azpilcueta, M. de. Commentarius de usuris. (Ap. Off. Accoltianam).
- TYPOGRAPHIA Linguarum Externarum. Roma. *Vedi*: TYPOGRAPHIA Medicea. Roma.
- TYPOGRAPHIA Medicea. Roma.
1593, fol. Avicenna. Kutb al kanun... Libri quinque canonis.
1595, 4°. Augustinus Au., s. Confessioni. (Appr. G. Luna).
1596, 4°. Amirah, G. Grammatica Syriaca.
- UGOLINO, Giovanni Battista. Venezia.
1590, 4°. Azpilcueta, M. de. Commentaria, et Tractatus, to. II. (to. I: ap. Io. B. Ciotum).
- UGOLINO, Paolo. Venezia.
1593, fol. Alunno, F. Della Fabrica del Mondo.
1596, 4°. Alberti, L. Descrizione di tutta l'Italia.
- UNITI, Compagnia o Società degli. Venezia.
1585, 4°. Alvares, M. De Institutione Grammatica.
- VALGRISI, Felice. Venezia.
1587, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso. (Appr. V. Bonelli).
- VALGRISI, Giovanni. Venezia.
1575, 8°. Aristoteles. Rhet. ... ad Theode. ... ad Alexan.
- TRAMEZZINO, Michele. Venezia.
1544, 8°. Arrianus, F. ... dei fatti del Magno Alessandro.
1550, 8°. Agricola, G. De La generatione de le cose...
- TRECHSEL, Melchior e Gaspard. Lyon. *Vedi*: PORTONARIIS, Vincent I de. Lyon.
- TRINCAVELLI, Giovanni Francesco. Venezia. *Vedi*: ZANETTI, Bartolomeo. Venezia.
- TURLINO, Policreto. Brescia. *Vedi*: BOZZOLA, Tommaso. Brescia.
- TURNÈBE, Adrien. Paris.
1552, 8°. Aeschylus. Προμηθευσ.
1552, 8°. Apollinaris Lao. Μεταφρασις... interpretatio Psalmorum.
- TYPOGRAPHIA Apostolica Vaticana. Roma.
1587, fol. Ambrosius, Vesc., s. Operum... tomus sextus. (To. I-V: Typ. D. Basae).
1596, fol. Auriole, P. d'. Commentariorum in primum... Sent. (Ex Typ. A. Zanetti).
- TYPOGRAPHIA Camerae Apostolicae. Roma. *Vedi*: FACCIOTTI, Guglielmo. Roma.
- TYPOGRAPHIA Collegii Romani. Roma.
1560, 4°. Assertiones Theologicae in ep. D. Pauli ad Rom.
1583, 8°. Acquaviva d'Aragona, C. Lettera... sopra la Rinouatione.
s.a. (sec. XVI fine), 8°. Acquaviva d'Aragona, C. Lettera... Dello studio.

- VALGRISI, Vincenzo. Venezia.
1544, 8°. Alciati, A. De singulari certamine. (Ex off. Erasmianna).
1545, 8°. Aristophanes. Le comedie.
1545, 8°. Augustinus Au., s. Opusculorum. (Ex off. Erasmianna).
1546, 8°. Alberti, L. B. I dieci libri dell'Architettura.
1550, 4°. Accarisi, A. Vocabolario et grammatica.
1556, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso. (nella bottega d'Erasmus).
1556, 8°. Ariosto, L. Orlando furioso.
1565, 8°. Ariosto, L. Orlando furioso.
1565, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso.
1566, 8°. Acciaiuoli, D. In Aristotelis... Polit.
1566, 8°. Amatus Lus. Curatorium Medicinalium.
1566, 8°. Ariosto, L. Orlando furioso.
1568, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso.
1573, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso.
- VALGRISI, Vincenzo, eredi. Venezia.
1580, 4°. Ariosto, L. Orlando furioso.
- VALGRISIANA, Officina. Venezia.
1560, 8°. Amatus Lus. Curatorium Medicinalium.
- VALVASSORI, Giovanni Andrea. Venezia.
1560, 4°. Andrea, A. Della guerra di campagna di Roma.
- VAREZ de Castro, licenciado. Madrid.
1597, 4°. Alvarez de Benavente, A. Sylva espiritual.
- VARISCO, Giovanni e compagni. Venezia.
1596, 16°. Aristoteles. Problemata.
1570, 4°. Augustinus Au., s. Operum. (to. VIII: ap. D. Nicolinum).
- VASCOSAN, Michel de. Paris.
1532, 8°. Albinus Pl. Εισ ... Πλατωνος δογματα...
1538, fol. Appianus Al. De Ciuilibus Romanorū.
1548, 4°. Aristoteles. De Republica.
1549, 8°. Aristoteles. De arte dicendi.
1549, 8°. Aristoteles. ... de Coloribus.
1550, 8°. Albinus Pl. De doctrina Platonis.
- VATICANA, Tipografia. Roma.
Vedi: TYPOGRAPHIA Apostolica Vaticana. Roma.
- VELLUTELLO, Alessandro. Venezia. Vedi: MARCOLINI, Francesco. Venezia.
- VELPIUS, Rutger. Louvain.
1574, 8°. Alenus, A. Sacrarum Heroidum. (I. Heybergius Typog.).
- VENTURA, Comino. Bergamo.
1588, 4°. Asinari di Camerano, F. Il Tancredi.
1600, 8°. Accetti, G. Elaborata Expositio Quaest. Scoti.
- VENTURA, Comino. Bergamo. Vedi anche: PELLIZZARI, Giovanni Battista. Cremona.
- VENTURA, Comino e compagni. Bergamo.
1587, 8°. Achilles Ta. De Clitophontis. (Ad inst. A. Antonian.).
1587, 4°. Albergati, F. Del modo di ridurre a pace.

- VERCELLI, Albertino da. Venezia.
1501, fol. Alexander Aph. Problemata.
- VIDALI, Giacomo. Venezia.
1575, 4°. Alvares, M. De Institutione Grammatica.
- VIDOUE, Pierre. Paris. Vedi: LE PREUX, Poncet. Paris. PETIT, Jean I. Paris.
- VILLANUEVA, Juan de. Alcalà de Henares.
1576, fol. Aguilera, A. de Rudimentorum medicinae.
- VINCENT, Antoine. Lyon.
1560, 16°. Alexander Tr. Libri duodecim. (exc. I. d'Ogerolles).
1561, fol. Aristoteles. Opera. (Exc. Symph. Barbierus).
- VINCENT, Simon, eredi. Lyon.
[1545 c.], 8°. Antoninus Aug. Pius. Itinerarium Provinciarum. (Exc. M. Bonhomme).
[1550 c.], 8°. Arboreus, I. Compendiaria... in dialectica. (Exc. M. Bonhomme).
[1550 c.], 8°. Arboreus, I. Luculentissimi... in... περί ἐρμητειασ (Exc. M. Bonhomme).
[1550 c.], 8°. Arboreus, I. Scholia... in Propyrium. (Exc. M. Bonhomme).
[1550 c.], 8°. Arboreus, I. Utilia... ad praed. Arist. scholia. (Exc. M. Bonhomme).
- VIOTTI, Erasmo. Parma.
1591, 4°. Angeli, B. La historia della città di Parma.
- VITALI, Bernardino. Venezia.
1501, 4°. Amaseo, G. Oratio de laudibus stud. human.
1526, 8°. Appianus Al. De bellis civilibus.
1532, 4°. Accolti, Ben. De bello a Christianis c. Barb.
1535, 4°. Aretino, P. Marfisa.
1535, 8°. Ariosto, L. La Lena.
- VITALI, Bernardino e Matteo, fratelli. Venezia.
1523, fol. Aristoteles. Parva naturalia.
- VITALI, Giacomo. Venezia. Vedi: VIDALI, Giacomo. Venezia.
- VITTORIA, Al Segno della, Officina. Venezia. Vedi: VALGRISI, Giovanni. Venezia.
- WALDER, Johann. Basel.
1535, 8°. Aristoteles. ... Ethica, Politica, & Oeconomica.
- WALDKIRCH, Konrad von. Basel. Vedi: PERNEA, Officina. Basel.
- WECHEL, Andreas. Frankfurt am Main.
1577, 8°. Albumasar. Apotelesmata.
- WECHEL, Andreas. Paris.
1567, 8°. Aimoinus Mo. Historiae Francorum.
- WECHEL, Andreas, eredi, Claud Marne e Jean Aubry. Frankfurt am Main.
1590, 8°. Alfraganus. Chronologica et Astronomica.
1596, fol. Annales sultanorum Othmanidarum.
1596, 8°. Aristoteles. Ηθικων... Ethicorum.
- WECHEL, Chrestien. Paris.
1529, fol. Augustinus Au., s. In psalmodum. (op. ... A. Bonemerre).
1532, 4°. Aristoteles. Φυσικησ ἀκροάσεισ.
1533, 8°. Agricola, G. De Mensuris & Pond.

- 1538, 8°. Aristoteles. Περὶ ποιητικῆς.
1538, 8°. Aristoteles. Poetica. (lat.).
1545, 4°. Alfonso X, el Sabio. Astronomicae tabulae.
1546, 8°. Alfraganus. Compendium... ad Astronomica rudimenta.
- WECHSEL, Chrestien. Paris. *Vedi anche*: FOUCHER, Jean I. Paris.
- WEISSENHORN, Alexander I. Ingolstadt.
1546, 4°. Archinto, F. Christianum De Fide.
- WELLE, Hieronymus. Louvain.
1575, 16°. Antonio de Sena, p. Vitae Sanctorum... Ord. Praedic.
- WESTHEIMER, Bartholomaeus. Basel.
1540, 8°. Austrius, S. De infantium... morborum.
- WINTER, Robert. Basel.
1539, 8°. Arrianus, F. Περὶ Ἀλεξάνδρου ἀναβάσεως.
1544, 8°. Accolti, Ben. De bello contra barbaros...
- WOLFE, John. London.
1589, 8°. Aretino, P. ... ragionamenti, [III]. (Appr. Gio. Andrea del Melagrano).
- ZALTIERI, Bolognino. Venezia.
1564, 1563, 4°. Augustinus Au., s. Le divote Confessioni. (Per G. Bonadio).
1564, 4°. Alessandrini, G. Antargentericorum.
1574, 8°. Aurea ac divina quaedam trium sanctitate...
- ZALTIERI, Marco Antonio. Venezia.
1595, 8°. Angles, J. Flores theologic. quaest., In Sec. Lib. Sent.
- ZANETTI, Bartolomeo. Venezia.
1535, 8°. Arrianus, F. Περὶ Ἀλεξάνδρου ἀναβάσεως. (aere... I. F. Trincaveli).
1535, 8°. Arrianus, F. Ἀρριανου Ἐρικτητος [sic]. [Enkeiridion]. (aere... I. F. Trincaveli).
1536, fol. Alexander Aph. Quaestiones... Naturales. (ed. G. F. Trincaveli).
1536, 8°. Aristoteles Τεχνῆσθητορικῆσ... Ad Alex. ... Poetica... (aere... I. F. Trincaveli).
1538, 8°. Aristophanes. Κωμῳδίατῶν ἔνδεκα. (sumpt. M. Sessae).
- ZANETTI, Cristoforo. Venezia.
1575, 4°. Antonio da Budrio. Consilia seu Responsa.
- ZANETTI, Francesco. Roma.
1583, fol. Albergati, F. Del modo di ridurre à Pace.
1584, 8°. Alcune Lettere... del Giappone.
1585, 4°. Angeli, P. Poemata omnia.
1585, 4°. Angeli, P. Syriados.
1589, 4°. Agelli, A. In lamentationibus Ieremiae.
- ZANETTI, Francesco. Roma. *Vedi anche*: BASA, Domenico. Roma.
- ZANETTI, Giovanni Antonio. Bologna.
1599, 8°. Aviso di tutto il successo della gran giostra fatta in Francia...
- ZANETTI, Luigi. Roma.
1599, 4°. Ancajani, D. De Ferraria Clem. VIII ... auspiciis ... recepta.

- ZANETTI, Luigi. Roma. *Vedi anche*: TYPOGRAPHIA Apostolica Vaticana. Roma.
- ZANETTI, Matteo e Comino Presegni. Venezia. *Vedi*: IMBERTI, Domenico. Venezia.
- ZANI, Bartolomeo. Venezia.
1504, fol. Apuleius, L. Commentarij... in asinum aureum.
1507, fol. Alighieri, D. Danthe... historiado.
- ZANOTTO da Castiglione. Milano. *Vedi*: CASTIGLIONE, Giovanni. Milano.
- ZENARO, Damiano. Venezia.
1574, 8°. Alardus Am. Selectae similitudines.
1579, 8°. Alardus Am. Selectae similitudines.
1589, fol. Asini, G. B. De Executionibus. (Ap. I. B. Natolinum).
1592, fol. Augeni, O. Epistolarum... medicinalium.
- ZILETTI, Francesco. Venezia.
1575, fol. Antonio da Budrio. In Sextum Decretal.
1580, 12°. Androzzi, F. Opere spirituali.
1581, 12°. Androzzi, F. Opere spirituali.
1584, 12°. Androzzi, F. Opere spirituali.
1584, 4°. Angelucci, T. Quod metaphisica sint.
- ZILETTI, Giordano. Venezia.
1565, 8°. Aristoteles. De arte rhetorica.
- ZILETTI, Giordano e campagni. Venezia.
1572, 4°. Anguilla, F. Discorso... sopra quell'Oda di Safo.
- ZIO, Domenico e fratelli. Venezia.
1538, 1537, 8°. Augustinus Au., s. Sermoni.
- ZOPPINI, Fabio e Agostino. Venezia.
1584, 12°. Ariosto, L. Rime... Satire.
- ZOPPINO, Niccolò. Venezia.
1525, 8°. Alessandri, C. B. O. Sermoni da morti.
1525, 8°. Ariosto, L. ... Cassaria.
1525, 8°. Ariosto, L. ... gli soppositi.
1528, 8°. Appianus Al. Historia delle guerre externe.
1529, 8°. Alighieri, D. L'amoroso convivio.
1530, 8°. Accolti, Ber. Verginia.
1530, 8°. Aristippia. Comedia chiamata Arist.
1538, 8°. Ariosto, L. ... Cassaria.
1538, 8°. Ariosto, L. ... gli soppositi.
- ZOPPINO, Niccolò e Vincenzo di Paolo. Venezia.
1518, 8°. Apuleius, L. Apulegio volgare.
1519, 8°. Apuleius, L. Apulegio Volgare.
1521, 4°. Agostini, N. Li successi bellici.
1522, 8°. Antonio da Atri. La vita... Euäg. Ioanni.
- ZORNOZA, Tommaso de. Venezia.
1548, 8°. Avila y Zuñiga, L. de. Comentario... dela Guerra de Alemaña.
1549, 8°. Avila y Zuñiga, L. de. Comentario... nella guerra della Germania.

Libri con luogo di stampa senza tipografo

BASEL

1533, fol. Agrippa von Nett., H. C. De occulta philisophia.
1575, 16°. Arbatel. De magia veterum.

BOLOGNA

1587, fol. Albertazzi, G. D. Alli illustriss. sig. [Raccolta di comp. poet.].

FIRENZE

1569, 8°. Arrighi, G. B. Elem. sacrae theologiae.

NOVARA

1538, 8°. Aretino, P. Ragionamento... de le Corti.

NÜRNBERG

1581, 8°. Academia Aldorfiana. Altdorf. Solennitas & actus re-

nunciationis et promotionis...

RIPA. RIVA DI TRENTO

1562, 4°. 'Abdiso. De... Tridentini Concilio.

SEVILLA

1537, 8°. Andrés, J. Confvsione della setta machvmetana.

VENEZIA

1548, 8°. Avila y Zuñiga, L. Brieve commentario... Guerra della Germania.

1552, 8°. Agrippa von Nett., H. C. Della vanità delle scienze.

1584, 4°. Augustinus Au., s. O-perum...

1588, fol. Ancona (Marca d'Ancona). Aegidianae consti.

1588, 16°. Albertus Ma., s. Compendium theologiae veritatis.

Libri senza luogo di stampa e senza tipografo.

1525?, 4°. Angelita, G. Lauretanae Virginis hist.

1528-1534 c., 4°. Armonio, Q. Oratio... ab comm. Christ. Reip. incolum.

1541, 8°. Albergati, V. La Pazzia.

1570, fol. Alghisi, G. Delle fortificazioni.

Libri S.N.T.

[1525], 4°. Abbattimento glorioso del... Cavallere G. Malatesta.

4°. Abrabanel, Ju. De amore.

8°. Augustinus Au., s. Soliloquio... con il Manuale.

Libri con datazione del sec. XVI ma stampati in altri secoli

1543 [ma: 1643], 12°. Aprosio, A. La sfera poetica di Saprício (Venezia, Guerigliana, Stamperia, vedi).

1562 [ma: sec. XVIII in.], 8°. Attendolo, D. Il Duello. (Venezia, Gabriel Giolito de' Ferrari, vedi).

INDICE DEI LUOGHI DI STAMPA, COI TIPOGRAFI E GLI EDITORI

ALCALA DE HENARES

Brocar, Arnaldo Guillermo de. (1516).

Ramirez, Hernan. (1584).

Robles, Pedro de, y Francisco Cormellas. (1565).

Sanchez, Antonio del Leiva. (1577).

Villanueva, Juan de. (1576).

ALTORF (Nürnberg)

Gerlach, Katharina. (1581).

ANCONA

Guerralda, Bernardino. (1517).

ANTWERPEN

Bellère, Jean. (1566, 1567).

Bellère, Peter. (1576, 1581).

Birckmann, Arnold, eredi. (1564).

Mourentorf, Jan. (1598, 1599).

Nutys, Martin. (1597).

Plantin, Christophe. (1564-1588).

Plantin, Christophe, vidua et Jan

Mourentorf. (1592).

Silvius, Guillaume. (1565).

ASCOLI

Pinetti, Giacomo. (1583).

AUGSBURG

Otmar, Silvan. (1533).

Steiner, Heinrich. (1537).

BARCELONA

Bornat, Claudio. (1564).

BASEL

Amerbach, Johann, Johann Pe-

tri, Johann Froben. (1506).

Bebel, Johann. (1531, 1536).

Bebel, Johann et Michael Isengrin. (1550).

Bryling, Nicolaus. (1550, 1558).

Cratander, Andreas. (1534-1550).

Curio, Valentin. (1523).

Episcopus, Eusebius et Nikolaus fratres. (1564).

Episcopus, Eusebius et Nikolaus fratres, haeredes. (1572).

Froben, Ambrosius et Aurelius. (1570).

Froben, Hieronymus et Nikolaus Episcopus. (1534-1560).

Froben, Hieronymus et Johann Herwagen. (1529).

Froben, Johann. (1523-1529).

Guarin, Thomas. (1568-1582).

Henricpetri, Sebastian. (1597).

Henricpetrina, Officina. (1571).

Herwagen, Johann. (1538-1550).

Isengrin, Michael. (1546, 1559).

Lucius, Ludwig. (1556).

Oporinus, Johann. (1542-1559).

Oporinus, Johann et Eusebius Episcopus. (1566).

Perna, Peter. (1566-1580).

Pernea, Officina. (1585).

Petri, Adam di Langendorf. (1517, 1519).

Petri, Heinrich. (1528-1556).

Petri, Heinrich e Peter Perna. (1562).

Petri, Johann di Langendorf. (1506).

- Pfortzheim, Jacobus de. (1506).
Walder, Johann. (1535).
Westheimer, Bartholomaeus.
(1540).
Winter, Robert. (1539, 1544).
- BENGODI**
Barbagrigia. (1584).
- BERGAMO**
Ventura, Comino. (1588, 1600).
- BOLOGNA**
Bazalieri, Caligola de'. (1504,
1507).
Bellagamba, Giovanni Battista.
(1600).
Benacci, Alessandro. (1559-1587).
Benacci, Alessandro e fratello
[Giovanni Battista]. (1561).
Benacci, Alessandro e Giovanni
de' Rossi. (1559).
Benacci, Vittorio. (1589-1595).
Benedetti, Giovanni Antonio de',
senior. (1502-1510).
Benedetti, Girolamo de'. (1512-
1527).
Bonardo, Bartolomeo e Marco
Antonio Grossi. (1541, 1543).
Bonardo, Fausto. (1588-1590).
Bonardo, Pellegrino. (dopo il
1550-1575).
Bonardo, Pellegrino e Giovanni
Antonio Fava. (1567).
Bonardo, Vincenzo e Marco An-
tonio Grossi. (1535-1539).
Faelli, Benedetto senior. (1506,
1511).
Franceschi, Francesco de'. (1599).
Giaccarello, Anselmo. (1550).
Rossi, Giovanni de'. (1563-1590).
Rossi, Giovanni de', eredi (1590-
1599).
Rubiera, Giustiniano da. (1526,
1529).
Zanetti, Giovanni Antonio.
(1599).
- BORDEAUX**
Millanges, Simon. (1580).
- BRESCIA**
Bozzola, Giovanni Battista.
(1566).
Bozzola, Tommaso, (1579, 1584).
Britannico, Angelo. (1503).
Britannico, Giacomo junior.
(1572).
Britannico, Lodovico. (1537).
Britannico, Lodovico e fratelli.
(1522).
Marchetti, Francesco e Pietro Ma-
ria. (1568-1577).
Sabbio, Vincenzo da. (1568).
Societas Brixiensis. (1599).
- CENTO**
Accarisi, Alberto. (1543).
- CREMONA**
Conti, Vincenzo de'. (1567).
Draconi, Cristoforo. (1588).
Pellizzari, Giovanni Battista.
(1591).
- CUNEO**
Dolce, Vioto. (1507).
- DILLINGEN**
Mayer, Johann. (1578).
- FAENZA**
Simonetta, Giovanni Maria.
(1524).
- FANO**
Gersom b. Moshe Soncino.
(1502).
- FERMO**
Monti, Sertorio de. (1586, 1587).
- FERRARA**
Baldini, Vittorio. (1582-1598).
Caraffa, Alfonso. (1588).
Mammarello, Benedetto. (1592,
1594).
Mammarello, Domenico (1583).
Rossi, Francesco de', junior.
(1557).

- FIRENZE**
Doni, Antonio Francesco. (1547).
Giunta, Benedetto. (1540).
Giunta, Bernardo senior. (1531-
1549).
Giunta, Filippo senior. (1506-
1517).
Giunta, Filippo senior, eredi.
(1519-1526).
Giunta, Filippo junior. (1590-
1600).
Giunta, Filippo junior e fratelli.
(1570-1587).
Giunta, Stamperia. (1532-1587).
Manzani, Domenico. (1595).
Marescotti, Giorgio. (1563-1583).
Pacini, Pietro. (1505).
Panizza, Valente e compagni.
(1567).
Sermartelli, Bartolomeo. (1576).
Sermartelli, Michele Angelo.
(1596, 1599).
Torrentino, Lorenzo senior.
(1549-1558).
Torrentino, Lorenzo senior, figli.
(1563).
Torrentino, Lorenzo senior, figli
e Carlo Pettinari. (1569).
- FRANKFURT AM MAIN**
Bassée, Nikolaus. (1594).
Feyerabend, Sigmund. (1570,
1580).
Wechel, Andreas. (1577).
Wechel, Andreas, eredi, Claud
Marne e Jean Aubry. (1590-
1596).
- GENÈVE**
Estienne, Henri II. (1557-1592).
Stoer, Jacques. (1588).
- GENOVA**
Bartoli, Girolamo. (1591).
- GRANADA**
Nebrija, Sancho y Sebastian de.
(1540).
- GRENOBLE**
Cephalius, Petrus Duromontanus.
(1561).
- HAGUENAU**
Anshelm, Thomas. (1517).
Rynmann, Johannes, in off. Hen-
rici Gran. (1505).
Setzer, Johannes. (1530, 1531).
- HANAU**
Antonius, Wilhelm. (1599).
- HEIDELBERG**
Commelinus, Hieronymus. (1596).
Sanctandrea, Officina (Comme-
linus, Hier.?). (1589).
- INGOLSTADT**
Apianus, Peter. (1534).
Weissenhorn, Alexander I.
(1546).
- KÖLN**
Baum, Theodor. (1575).
Birkman, Arnold, eredi. (1564).
Birkmannica, Officina. (1588-
1600).
Calenius, Gerwin e eredi di
Quentel. (1575).
Cervicornus, Eucharius. (1530-
1539).
Cholinus, Maternus. (1557-1581).
Fabritius, Walther et Johann III
Gymnich. (1570).
Falckenburg, Heinrich. (1597).
Fuchs, Hero. (1529).
Gottfried von Kempen. (1584).
Graminaeus, Theodor. (1569).
Gymnich, Johann II. (1580).
Hoberg, Herman. (1599).
Hohenberg, Franz. (1585-1596).
Melchior von Neuss. (1537,
1540).
Schreiber, Nikolaus. (1566).
- LONDON**
Wolfe, John. (1589).

LOUVAIN

Velpius, Rutger. (1574).
Welle, Hieronymus. (1575).

LUCCA

Busdrago, Vincenzo. (1567).

LYON

Barricat, Eustache. (1555).
Beringen, Godefroy et Marcellin. (1549, 1553).
Bertheau, Thomas. (1548, 1547).
Boillon, Martin. (1519).
Bonhomme, Macé ou Mathieu. (1537-1558).
Bubonius, Jacobus. (1590).
Buysson, Jean Baptiste. (1592).
Carré, Jean. (1586).
Clein, detto Schwab, Jean. (1510).
Fradin, Pierre. (1557-1569).
Frellon, Jean II. (1549-1561).
Frellon, Jean II et François. (1543).
Gabiano, Balthazard I de. (1503 ÷ 1504).
Giunta, Jacques de. (1532-1546).
Giunta, Jacques de, eredi. (1548-1551).
Giunta, Jeanne. (1579, 1580).
Giunta, Stamperia. (1587).
Giunta, Stamperia e Paul Gui-tius. (1586).
Griffio, Antoine. (1572-1576).
Griffio, Sébastien I. (1530-1547).
Griffio, Sébastien I, eredi. (1560, 1561).
Gueynard, Étienne, detto Pinet. (1519).
Harsy, Antoine de. (1583-1598).
Huguetan, Gilles et Jacques II. (1543).
Koberger, Johann. (1520).
Landry, Pierre. (1588, 1596).
Laymarie, Guillaume de. (1590, 1597).
Lefebvre, François. (1592).
Le Preux, François. (1590).
Mareschal, Jacques I. (1520).

Myt, Jacques. (1572).
Payen, Thibaud. (1555).
Pesnot, Charles. (1582).
Petit, Nicolas. (1540).
Petit, Nicolas et Hector Penet. (1534).
Portonatiis, Vincent I de. (1529-1542).
Rouillé, Guillaume I. (1548-1586).
Rouillé, Guillaume I, eredi. (1589-1591).
Soubron, Thomas et Moise Desprez. (1596).
Tournes, Jean de. (1547-1570).
Tournes, Jean de, et Guillaume Gazeau. (1547, 1558).
Vincent, Antoine. (1560, 1561).
Vincent, Simon, eredi. (1545 c., 1550 c.).

MACERATA

Martellini, Sebastiano. (1579, 1580).

MADRID

Varez de Castro, licenciado. (1597).

MAINZ

Schoeffer, Johann. (1529).

MANTOVA

Filoponi, Filoterpe e Clidano. (1564).
Osanna, Francesco. (1588).
Ruffinelli, Giacomo. (1588).

MILANO

Castiglione, Giovanni. (1513).
Meda, Valerio e fratelli. (1554).
Meda, Valerio e Girolamo. (1550).
Minuziano, Alessandro. (1506).
Ponte, Gottardo da. (1510).
Ponte, Pacifico da, eredi. (1600).

MONTE REGALE (Firenze)

Torrentino, Lorenzo junior. (1566).

NAPOLI

Cacchi, Giuseppe. (1571, 1589).
Cancer, Mattia. (1560).
Cappelli, Giovanni Battista. (1581).
Mayr, Caterina. (1520).
Salviani, Orazio. (1575).
Scoto, Giovanni Maria. (1562).

NÜRNBERG

Berg, Johann vom, e Ulrich Neuber. (1549).
Hulsius, Levinus. (1597).

PADOVA

Fabriano, Giacomo. (1548).
Meietti, Paolo. (1582).
Pasquato, Lorenzo. (1565-1595).
Speroni, Giovanni e Pietro Paolo Tozzi. (1596).

PALERMO

Mayda, Antonio. (1537).
Mayda, Giovanni Matteo. (1571).

PARIS

Antoine, Jean. (1501).
Auvrai, Guillaume. (1587).
Bade, Josse d'Assche. (1517, 1534).
Belot, Thomas. (1571).
Buon, Gabriel. (1572).
Cavellat, Guillaume. (1553).
Chappellet, Claude. (1588).
Chaudière, Regnaud I et Claude. (1548).
Colines, Simon de. (1522-1540).
Drouart, Ambroise. (1599).
Du Puys, Jacques I. (1571-1580).
Estienne, Charles. (1551).
Estienne, Henri I. (1518).
Estienne, Henri II. (1554).
Estienne, Robert I. (1527-1548).
Estienne, Robert II et Guillaume Morel. (1556).
Foucher, Jean I. (1543, 1542).
Gourmont, Gilles et Claude Chevallon. (1516-1519?).
Griffio, François. (1539).
Groulleau, Estienne I. (1548).
Guillard, Charlotte. (1545).
Guillard, Charlotte et Guillaume De Bois. (1549, 1550).
Guillard, Guillaume et Thomas Belot. (1566).
Kerver, Jacques I. (1549).
La Porte, vedova di Morice de. (1554).
Le Preux, Poncet. (1540-1550).
Loys, Jean de Thielt. (1540).
Marnef, Hierosme de, et Guillaume Cavellat. (1574).
Morel, Guillaume. (1559).
Néobar, Conrad. (1540).
Nivelle, Nicolas. (1585).
Nivelle, Sébastien. (1561-1581).
Nivelle, Sébastien et Ambroise de la Porte. (1551).
Orry, Marc. (1600).
Parant, Jean et Hilaire I Le Bouc. (1579).
Périer, Jérémie. (1599).
Petit, Jean I. (1503-1523).
Petit, Jean I et Josse Bade. (1511, 1515).
Petit, Oudin. (1549).
Regnault, François I. (1506).
Renbolt, Berthold. (1512, 1516).
Richard, Thomas. (1561).
Roigny, Jean de. (1543-1553).
Sergent, Pierre. (1543).
Turnèbe, Adrien. (1552).
Vascosan, Michel de. (1532-1550).
Wechel, Andreas. (1567).
Wechel, Chrestien. (1529-1546).

PARMA

Saladi, Ottaviano. (1521).
Viotti, Erasmo. (1591).

PAVIA

Bartoli, Girolamo. (1565, 1589).
Simonetta, Giovanni Maria. (1539).

PERUGIA

Bianchini, Cosimo. (1519).

PESARO

- Concordia, Girolamo. (1583).
 Franceschini, Camillo. (1572).
 Gersom b. Moshe Soncino.
 (1508, 1520).

PIACENZA

- Bazzacchi, Giovanni. (1587).
 Bazzacchi, Giovanni e Anteo de'
 Conti. (1576).

RIVA DI TRENTO

- Ottolenghi, Giuseppe. (1559).

ROMA

- Accoltiana, Officina. (1580).
 Angeli, Giuseppe degli. (1571).
 Basa, Domenico. (1579-1585).
 Blado, Antonio. (1541-1566).
 Blado, Antonio, eredi. (1587).
 Bonfadino, Bartolomeo e Tito
 Diani. (1584).
 Donangeli, Ascanio e Girolamo.
 (1591, 1592).
 Dorico, Valerio e Luigi. (1556).
 Eliano, Vittorio. (1572, 1574).
 Facciotti, Guglielmo. (1592,
 1602).
 Grassi, Bartolomeo. (1586, 1587).
 Guillery, Étienne. (1520).
 Guillery, Étienne e Ercole Nani.
 (1514).
 Manuzio, Paolo. (1562).
 Mazzocchi, Giacomo. (1510,
 1520).
 Muzi, Niccolò. (1599).
 Priscianese, Francesco. (1542,
 1543).
 Silber, Eucharius. (1502).
 Silber, Marcello. (1527).
 Tipografia del Collegio Greco.
 (1519).
 Tornieri, Giacomo. (1589, 1590).
 Tornieri, Giacomo e Giacomo
 Bericchia. (1584, 1585).
 Tramezzino, Francesco, eredi.
 (1577).
 Typographia Apostolica Vatica-

na. (1587, 1596).

- Typographia Collegii Romani.
 (1560, 1583).
 Typographia in aedibus Populi
 Romani. (1572, 1580).
 Typographia Medicea. (1593-
 1596).
 Zanetti, Francesco. (1583-1589).
 Zanetti, Luigi. (1599).

ROUEN

- Beauvais, Romain de. (1600 c.).

SALAMANCA

- Renaut, Juan y Andrés. (1591).
 Terranova, Juan Baptista de.
 (1569).

SIENA

- Bonetti, Luca. (1597).

STRASBOURG

- Emmel, Samuel. (1567).
 Rihel, Wendelin. (1540, 1554).

TARRAGONA

- Mey, Felipe. (1579).

THESSALONICA

- Ioseph ben Isaac ben Ioseph
 Iabets. (1572).

THORN

- Nering, Melchior. (1584).

TORINO

- Boyer, Benedetto. (1581).
 Ranoto, Antonio. (1529).
 Ratteri, Giovanni Battista.
 (1584).

TOSCOLANO

- Paganini, Alessandro de'. (1515,
 1516).

TUBINGEN

- Morhart, Ulrich. (1542).

URBINO

- Ragusi, Bartolomeo. (1589).

VALENCIA

- Diaz, Francisco Romano. (1534).
 Huete, Pedro de. (1575).
 Navarro, Juan, eredi. (1596).

VENEZIA

- Accademia Veneta. (1559).
 Alberti, Giovanni. (1586-1597).
 Angelieri, Giorgio. (1585).
 Aquilae Renovantis Insigne.
 (1581-1586).
 Arrivabene, Andrea. (1536-
 1562).
 Arrivabene, Giorgio. (1515).
 Avanzi, Lodovico. (1561-1568).
 Bariletti, Giovanni. (1567).
 Bascarini, Niccolò. (1548).
 Bendolo, Giacomo. (1584).
 Bertano, Giovanni Antonio.
 (1574-1590).
 Bevilacqua, Simone. (1501).
 Bindoni, Alessandro. (1520).
 Bindoni, Alessandro e Benedet-
 to. (1520).
 Bindoni, Francesco senior e Maf-
 feo Pasini. (1526-1535).
 Bindoni, Francesco junior. (1556,
 1558).
 Bindoni, Francesco junior e Ga-
 spare senior. (1565).
 Bindoni, Gaspare senior. (1576).
 Bomberghen, Daniel van. (1523).
 Bonelli, Giovanni Maria senior.
 (1553, 1555).
 Bonelli, Manfredo. (1503, 1506).
 Bragadin, Alvise. (1579).
 Brecht, Jacob van. (1587).
 Brucioli, Alessandro e fratelli.
 (1542, 1547).
 Brugnolo, Giacchino. (1584).
 Calcedonio, Alessandro. (1504).
 Camocio, Giovanni Francesco.
 (1566).
 Cavalcalupo, Domenico. (1563-
 1587).
 Cavalli, Giorgio de'. (1564,
 1569).
 Cesano, Bartolomeo. (1550-
 1553).
 Ciotti, Giovanni Battista. (1590-
 1600).
 Comin da Trino. (1542-1571).
 Concordia, Al Segno della.
 (1581-1589).
 Consorti, Felice de'. (1503).
 Costantini, Baldassarre. (1557).
 De Maria, Giovanni Antonio.
 (1570).
 Dusinelli, Pietro. (1582, 1596).
 Eliano, Vittorio. (1567).
 Farri, Domenico. (1557-1597).
 Farri, Giovanni e fratelli. (1542,
 1543).
 Fasani, Bernardino. (1561).
 Fino, Pietro da. (1568).
 Franceschi, Domenico de'.
 (1570).
 Franceschi, Francesco de'.
 (1564-1596).
 Franceschi, Francesco de' e
 compagni. (1584).
 Franceschi, Pietro de' e nipoti.
 (1574).
 Galignani, Simone. (1572).
 Gara, Giovanni de. (1592).
 Gerardo, Paolo. (1543-1557).
 Giglio, Domenico. (1555, 1558).
 Giglio, Girolamo e compagni.
 (1559).
 Gioliti, Stamperia. (1582, 1587).
 Giolito de' Ferrari, Gabriele.
 (1543-1576).
 Giolito de' Ferrari, Gabriele e
 fratelli. (1551-1555).
 Giolito de' Ferrari, Giovanni se-
 nior. (1536).
 Girolamo, Al Segno di san.
 (1541).
 Giuliano, Francesco e Giovanni
 Ceruto. (1598).
 Giunta, Bernardo junior. (1587,
 1588).
 Giunta, Filippo junior. (1598,
 1599).
 Giunta, Luca Antonio senior.
 (1503-1536).

Giunta, Luca Antonio senior, eredi. (1541-1552).
Giunta, Stamperia. (1546-1595).
Gregori, Giovanni e Gregorio de'. (1501).
Gregori, Gregorio de'. (1514, 1524).
Griffio, Alessandro. (1581).
Griffio, Alessandro, eredi. (1587, 1588).
Griffio, Giovanni senior. (1544-1561).
Guerigli, Giovanni. (1600).
Guerigliana, Stamperia. (1543, ma: 1643).
Guerra, Domenico e Giovanni Battista. (1563-1580).
Imberti, Domenico. (1587-1600).
Imperatore, Bartolomeo l'. (1551).
Imperatore, Bartolomeo e Francesco l'. (1551).
Leni, Giovanni Maria. (1577, 1576).
Liechtenstein, Peter. (1507).
Liechtenstein, eredi. (1554).
Locatello, Boneto. (1501).
Luere, Simone da. (1503, 1515).
Manuzio, Aldo senior. (1502, 1505).
Manuzio, Aldo senior e Andrea Torresano senior. (1513-1522).
Manuzio, Aldo senior, figli. (1541-1554).
Manuzio, Aldo senior e Andrea Torresano senior, eredi. (1536).
Manuzio, Aldo junior. (1583, 1586).
Manuzio, Paolo. (1556-1563).
Marcolini, Francesco. (1539-1548).
Meietti, Paolo. (1579, 1585).
Meietti, Paolo e Antonio fratelli. (1570).
Miserino, Niccolò. (1592).
Morando, Giovanni Antonio. (1554).
Muschio, Andrea. (1568-1587).
Navò, Curzio Troiano de. (1543).
Navò, Curzio Troiano de, e fratelli. (1539).
Nicolini da Sabbio, Domenico. (1563).
Nicolini da Sabbio, Giovanni Antonio. (1538).
Nicolini da Sabbio, Giovanni Antonio e fratelli. (1525-1531).
Nicolini da Sabbio, Pietro. (1533-1551).
Nicolini da Sabbio, Pietro e fratelli. (1551, 1550).
Nicolini da Sabbio, Stefano. (1539).
Padovano, Giovanni. (1538-1545).
Padovano, Giovanni e Venturino Ruffinelli. (1534).
Pasini, Maffeo. (1528).
Penzio, Giacomo. (1515, 1523).
Pietrasanta, Plinio. (1554).
Pinardo, Giovanni Maria. (1526).
Pinargenti, Antonio. (1568).
Pinzi, Filippo. (1508-1513).
Pocatela, Giacomo. (1529, 1538).
Polo, Girolamo. (1588).
Porta, Giovanni Battista. (1581, 1584).
Prelo, Simone de. (1534).
Quarengi, Pietro. (1505).
Rampazetti, Stamperia. (1583).
Rampazetto, Francesco. (1561-1567).
Rampazetto, Francesco, eredi. (1580).
Rampazetto, Giovanni Antonio. (1590).
Ravani, Vittore dei. (1538).
Rocca, Francesco. (1569).
Rota, Bartolomeo. (1571).
Rubini, Bartolomeo, eredi. (1586, 1587).
Ruffinelli, Venturino. (1540).
Rusconi, Giorgio. (1516).
Salamandra, Al Segno della. (1570).

Salicato, Altobello. (1588, 1600).
Salvador, Bonaventura de. (1586).
Sansovino, Francesco. (1568).
Sansovino, Francesco e compagni. (1560).
Scoto, Girolamo. (1540-1568).
Scoto, Girolamo, eredi. (1589).
Scoto, Gualtiero. (1553).
Scoto, Ottaviano senior, eredi. (1508).
Scoto, Ottaviano senior, eredi e soci. (1515-1526).
Scoto, Ottaviano junior. (1534-1554).
Sessa, Giovanni Battista senior. (1501).
Sessa, Giovanni Battista junior e fratelli. (1587).
Sessa, Giovanni Battista junior e Giovanni Bernardo. (1596).
Sessa, Giovanni Battista junior e Melchiorre junior. (1560).
Sessa, Giovanni Battista junior, Melchiorre junior e fratelli. (1564-1578).
Sessa, Melchiorre senior. (1506-1545).
Sessa, Melchiorre senior e Pietro dei Ravani. (1517).
Sessa, Melchiorre senior, eredi. (1579-1587).
Somasco, Giovanni Battista. (1572-1588).
Somasco, Giovanni Battista e fratelli. (1566).
Speranza, Al Segno della. (1547-1553).
Spineda, Lucio. (1599).
Spinelli, Andrea e Giacomo. (1552).
Stagnino, Bernardino senior. (1512-1538).
Suardi, Lazzaro. (1503, 1507).
Tacuino, Giovanni. (1504, 1538).
Tamborino, Giulio. (1569).
Torti, Luigi. (1545).
Tramezzino, Michele. (1544, 1550).
Ugolino, Giovanni Battista. (1590).
Ugolino, Paolo. (1593, 1596).
Uniti, Compagnia o Società degli. (1585).
Valgrisi, Felice. (1587).
Valgrisi, Giovanni. (1575).
Valgrisi, Vincenzo. (1544-1573).
Valgrisi, Vincenzo, eredi. (1580).
Valgrisiana, Officina. (1560).
Valvassori, Giovanni Andrea. (1560).
Varisco, Giovanni e compagni. (1569, 1570).
Vercelli, Albertino da. (1501).
Vidali, Giacomo. (1575).
Vitali, Bernardino. (1501-1535).
Vitali, Bernardino e Matteo, fratelli. (1523).
Zaltieri, Bolognino. (1563-1574).
Zaltieri, Marco Antonio. (1595).
Zanetti, Bartolomeo. (1535-1538).
Zanetti, Cristoforo. (1575).
Zani, Bartolomeo. (1504, 1507).
Zenaro, Damiano. (1574-1592).
Ziletti, Francesco. (1575-1584).
Ziletti, Giordano. (1565).
Ziletti, Giordano e compagni. (1572).
Zio, Domenico e fratelli. (1538).
Zoppini, Fabio e Agostino. (1584).
Zoppino, Niccolò. (1525-1538).
Zoppino, Niccolò e Vincenzo di Paolo. (1518-1522).
Zornoza, Tommaso de. (1548, 1549).

VERONA

Discepolo, Girolamo. (1597).
Donne, Francesco dalle, e Scipione Vargnano. (1597).
Donne, Sebastiano dalle, e Camillo Franceschini. (1588).
Donne, Sebastiano dalle, e Girolamo Stringario. (1584).

- Palazzolo, Marco Antonio.
(1590).
Putelletto, Antonio. (1540).
- VICENZA
Gianicolo, Tolomeo. (1529).
Greco, Giorgio. (1591, 1592).
- WITTEMBERG.
Klug, Joseph. (1526, 1545).
Krafft, Johann, eredi. (1585).

WÜRZBURG
Fleischmann, Georg. (1593).

ZAMORA
Touans, Pedro. (1539).

ZÜRICH
Froschauer, Christoph. (1546).
Gessner, Andreas et Jacob.
(1556).

INDICE DEI LIBRI ILLUSTRATI

- ABATI, B.A.
De... viperæ natura. Urbini, B.
Ragusium, 1589.
[10 gg II 40]
- ACADEMIA Aldorfiana. Altorf.
Emblemata anniversaria. Norim-
bergæ, L. Husly, 1597.
[18 Q II 26]
- ACCADEMIA dei Catenati. Mace-
rata.
Athamante. Macerata, S. Martel-
lini, 1579.
[16 A II 46]
- ACCADEMIA dei Gelati. Bologna.
Ricreationi amorose. Bologna,
[Heredi di Gio. Rossi, 1590].
[16 B V 15 op. 1]
- Rime. Bologna, Heredi di Gio.
Rossi, 1597.
[17 X IX 68; 16 B VII 26 op. 1]
- ACCADEMIA degli Intronati. Sie-
na.
Les Abusez. Paris, E. Groulleau,
1548.
[16 A III 62]
- ACCADEMIA degli Occulti. Bre-
scia.
Rime. Brescia, V. di Sabbio,
1568.
[8 E I 29]
- Rime. Brescia, V. di Sabbio,
1568. [Varianti]
[8 E I 59]
- ADRIANO, A.
Della disciplina militare. Vene-
tia, L. Auanzo, 1566.
[11 X II 21]
- ADRICHEM, C. van.
Theatrum Terræ Sanctæ. Colo-
niæ Agrippinæ, Off. Birkman-
nica, 1590.
[4 A* II 1; 16 AA I 13]
- Theatrum Terræ Sanctæ. Colo-
niæ Agrippinæ, Off. Birkman-
nica, 1593.
[4 A II 5]
- AELIANUS, C.P.
Ἀπαντα. Tiguri, Gesneros fratres,
[1556].
[7 A I 17; ERCOLANI F II 15]
- AELIANUS, C.Ta.
Περὶ στρατηγικῶν. Venetiis A. et
I. Spinellos, 1552.
[7 A III 36]
- De militaribus ordinibus. Vene-
tiis, A. et I. Spinellos, 1552.
[10 p III 38; 11 Y III 1]
- AESOPUS.
Fabulæ. Lugduni, I. Tornaesium,
1570.
[16 a II 90]
- Fabulæ. Lugduni, T. Soubron
et M. à Pratis, 1596.
[7 A* VI 13]

- Fabulae. Venetiis, S. de Prelo de Lexona, 1534.
[16 f II 27]
- ...et aliorum fabulae. Venetiis, D. Nicolinum, 1563.
[10 dd IV 76]
- AGOSTINI, N.
Li successi bellici. [Venezia], N. Zopino & Vincenzo da Ven., 1521.
[16 K V 1]
- AGOSTINO da Matrice.
Interrogatorio. Pavia, G. Bartoli, 1589.
[3 S IV 70]
- AGRIPPA, C.
Trattato di scienza d'arme. Venetia, A. Pinargenti, 1568.
[17 W VIII 19]
- AGRIPPA von Nettesheim, H.C.
Opera [I]. Lugduni, Beringos Fratres, [1553 c.].
[11 ee II 1]
- Operum [II]. Lugduni, Beringos Fratres, [1553 c.]
[11 ee II 2]
- De occulta phil. [Basilea?] s.t., 1533.
[11 cc I 2]
- AGUSTIN, A.
Dialoghi... intorno alle medaglie. Roma, G. Faciotto, 1592.
[18 MM IV 13]
- Discorsi... sopra le medaglie. Roma, A. et G. Donangeli, 1592.
[18 mm IV 8; 18 mm IV 22]
- AITZING, M. von.
De leone belgico. Coloniae Ubiorum, F. Hogenberg, [1585-1596].
[10 p III 19]
- De leone belgico. Coloniae Ubiorum, F. Hogenberg, [1588].
[5 U II 11]
- Pentapulus regnorum mundi. Antuerpiae, C. Plantini, 1579.
[5 B III 42]
- ALAMANNI, L.
Girone. Vinegia, C. da Trino, 1549.
[8 S III 6; 10 W IV 31]
- ALBENAS, J.P., d'.
Discours historial. Lyon, G. Ro-ville, 1560.
[18 KK IV 15 bis]
- ALBERTI, L. degli.
Descrittione di tutta Italia. Venetia, L. degli Auanzi, 1568.
[17 X VII 33]
- Descrittione di tutta l'Italia. Vinegia, A. Salicato, 1588.
[17 X VI 52]
- [Historie di Bologna. Deca I]. Bologna, B. Bonardo et M.A. Grosso, 1541-43.
[10 kk IV 9; 17 C VII 20; 17 C VII 22]
- [Historie di Bologna. Deca I]. Bologna, V. Benacci, 1590. B. Bonardo & M.A. Grosso, 1541-43.
[A. V I IX 2]
- [Historie di Bologna. Deca II]. [Bologna], [B. Bonardo et M.A. Grosso, 1543].
[10 kk IV 9; 17 C VII 21; 17 C VII 23; 10 kk IV 11; A. V I IX 2]
- [Historie di Bologna. Deca II]. Bologna, F. Bonardo, 1589
[10 kk IV 11]
- De viris illustribus O.P. Bononiae, H. Platonis; I.B. Lapi, 1517.
[16 P III 11; 10 XX III 14]

- ALBERTI, L. B.
L'architettura. Venetia, F. Franceschi, 1565.
[18 d IV 11; Fondo Rabbi (non coll.)].
- ALBERTI, S.
Historia... humani corp. Vitaebergae, Haer. I. Cratonis, 1585.
[10 kk II 24]
- ALBERTO da Padova.
Evangeliorum. Venetiis, J. pentium de Leucho, 1523.
[16 c VII 71; 16 g II 53]
- ALBIZZI, B.
Liber conformitatum. Mediolani, G. Ponticum, 1510.
[16 h II 17]
- Opus Auree... bon. Mediolani, Z. Castilionei, 1513.
[16 h II 10]
- ALBOHAZEN, H.
De iudiciis astrorum. Basileae, off. Henricpetrina, 1571.
[11 cc I 3]
- ALBONESI, T.A.
Introductio in Chaldaicam. Papiac, I.M. Simoneta, 1539.
[9 GG V 13 op. 1]
- ALBUMASAR.
Introductorium in astron. Venetijs, M. Sessa, 1506.
[10 w III 5]
- ALCIATI, A.
Opera. Basileae, T. Guarinum, 1582.
[6 F I 19-22; 10 gg III 10-13]
- In Digestorum. Lugduni, P. Fradin, 1560.
[6 E* IV 24-28]
- Emblematum. Lugduni, I. Tor-naesium & G. Gazeium. 1547.
[16 a II 92]
- Emblemata. Lugduni, G. Rouillium, M. Bonhomme, 1548.
[10 r IV 82; 18 p V 26]
- Emblemata. Lugduni, G. Rovillium, 1550.
[10 dd III 38 op. 1]
- Emblemata. Lugduni, G. Rovillium; M. Bonhomme, 1551.
[18 Q II 28; A. V B VIII 21]
- Emblemata. Lugduni, M. Bonhomme, 1551.
[18 Q II 30]
- Emblemata. Antuerpiae. C. Plantini, 1564.
[18 Q II 29 op. 2]
- Emblemata. Lugduni, G. Rovillium, 1566.
[18 Q II 29 op. 1]
- Diverse imprese. Lione, G. Rovillio, 1549.
[10 dd III 38 op. 2]
- Diverse imprese. Lione, G. Rovillio, 1551.
[16 A IV 4; 18 Q II 31]
- Diverse imprese. Lione, G. Rovillio, 1576.
[18 Q II 27]
- ALDROVANDI, U.
Ornithologiae. Bononiae, F. de Franciscis, 1599; I.B. Bellagambam, 1600, 1603.
[Ercolani, B I 5-7]
- ALEXANDRE de Villedieu, f.
Opus excultum. Parmae, O. Saladium, 1521.
[16 c IV 42]
- ALGHISI, G.
Delle fortificazioni. [Venetia?], s.t., 1570.
[11 X I 8]

- ALHAZEN.
Opticae. Basileae, ex off. Episcopiana, 1572.
[11 Ω I 7]
- ALIGHIERI, D.
Commedia. Firenze, P. di Giunta, 1506.
[16 f I 3]
- [Divina Commedia]. Venetia, B. de Zanni da Portese, 1507.
[16 I II 3]
- Opere. Venetia, B. stagnino da Trino, 1512.
[16 c I 14; 16 AA IV 7; Landoni Q 76]
- Dante col sito. Vinegia, Aldo & Andrea di Asola, 1515.
[8 P V 15]
- Dante col sito. [Toscolano o Riviera], A. Paganini, [dopo il 1515].
[10 ZZ* IV 12]
- Dante col sito. [Toscolano o Venezia], A. Paganini, poco dopo il 1516.
[10 ZZ* IV 6]
- Opere. Venetia, B. stagnino da Trino, 1520.
[10 ZZ* IV 18; 16 c I 13]
- Comedia. Venetia. I. del Burgo franco, 1529.
[16 I II 2]
- Comedia. Vinegia, G. Giolitto, 1536.
[10 ZZ* IV 17; 16 c I 12]
- La Comedia. Vinegia, F. Marcolini, 1548.
[8 P IV 6; Landoni 1054]
- Dante. Con nuove. Lyone, G. Rouillio, 1551.
[10 ZZ* IV 8; 8 P VI 14]
- Dante, con nuove. Lyone, G. Rouillio, 1552.
[Landoni, 2267; 10 ZZ* IV 7]
- Dante, con nuove. Venetia, G.A. Morando, 1554.
[8 P VI 4]
- La Divina Comedia. Vinegia, G. Giolito de Ferrari et Fratelli, 1555.
[10 ZZ* IV 10]
- Dante con l'espositione. Venetia, G.B., M. Sessa, et fratelli, 1564.
[8 R I 32]
- Dante con l'espositione. Venetia, P. da Fino, 1568.
[10 ZZ* IV 20; Landoni 1346; 16 A I 34]
- Dante con nuove. Lione, G. Rouillio, 1571.
[8 P VI 19]
- Dante con l'espositioni. Venetia, G.B., M. Sessa, et Fratelli, 1578.
[10 ZZ* III 12]
- Dante con l'espositioni. Venetia, G. Battista, et G. Bernardo Sessa, fratelli, 1596.
[8 P III 7]
- ALPETRAGIUS.
Planetarum theorica. Venetiis, L. Iuntae, 1531.
[11 T II 2]
- ALTERCATIO.
Synagogae et Ecclesiae. Coloniae, M. Nouesianum, 1537.
[3 u I 9]
- Synagogae et Ecclesiae. Coloniae, M. Nouesiani, 1540.
[3 u I 10]

- ALUNNO, F.
Le Osservazioni. Vinegia, P. Gherardo, 1550.
[8 GG V 35; 8 WW III 1]
- Le ricchezze della lingua. Vinegia, G.M. Bonelli, 1555.
[8 XX II 10 op. 1]
- AMBROSIUS, Vescovo di Milano.
Officiorum. Venetiis, B. Caesarnum, [1553].
[2 Z VI 86; 4 GG II 12]
- AMBROSIUS Aut.
In sancti Iohannis. Coloniae, E. Ceruicornum, 1536.
[4 G* III 9]
- AMICO, G.B.
De Motibus corp. coel. Parisiis, I. Keruer, 1549.
[11 Scienze Matem. Astron. Caps. II n. 5]
- AMMIRATO, S.
Delle famiglie... napol. Fiorenza, G. Marescotti, 1580.
[Sala Consult. Scienze ausil. storia. 4-73, I]
- AMMONIUS, sec. III.
Quatuor Evangeliorum. Coloniae, E. Ceruicorni, 1532.
[4 E* VI 14 op. 1]
- ANAGRAPHE
De origine Cartus. ord. Parisiis, S. Niuellium & A. à Porta, 1551.
[1 St. Sacra. Ordini relig. Caps. II n. 4]
- ANCARANO, G.
Novo Rosario. Venetia, B. Giunti, 1588.
[8 LL II 51]
- ANDRELLINI, P.F.
Buccolica. Parisijs. I. Antonius, 1501.
[16 c IV 49 op. 4]
- ANDROZZI, F.
Opere spirituali. Venetia, D. Imberti, 1587.
[2 J IV 12]
- Opere spirituali. Venetia, D. Imberti, 1593.
[8 XX II 10 op. 1]
- Opere spirituali. Venetia, D. Imberti, 1600.
[2 a III 30]
- ANGELI, P.
Commentarius de Obelisco. Romae, B. Grassij, B. Bonfandini, 1586, 87.
[18 BB VI 14]
- Poemata. Romae, F. Zanetti, 1585.
[7 S II 3]
- ANGELITA, G.
Lauretanae Virg. Hist. S.n.t., [1525?]
[1 Stor. Sacra. Chiese, Immagini ecc. Caps. VI n. 13]
- L'historia della traslatione. Macerata, S. Martellini, 1580.
[1 Stor. Sacra. Chiese, Immagini ecc. Caps. II n. 18]
- L'historia della traslatione. Fermo, S. de' Monti, 1586.
[1 J* V 25]
- L'historia della traslatione. Fermo, S. de' Monti, 1587.
[1 J* V 30]
- ANGELO da Siena.
Vita della B. Chiara. Siena, L. Bonetti, 1597.
[1 N III 64 op. 2]
- ANTIPHONARIUM
Dominicarum. Venetiis, Iuntas, 1572.
[2 dd I 2]

- Sacrosancte. Rom. Eccl. Venetijs, Ad Signum Agnus Dei, 1554. [2 ee I 4]
- Sanctorum. Venetijs, Iuntas, 1572. [2 dd I 3]
- secundum morem S. Rom. eccl. Venetijs, L.A. [Giunta], 1503. [2 ee I 1]
- ANTONINO, s.
Opera... vtiliss. & necess. Vinegia, S. da Sabio, 1539. [10 m V 25]
- Somma Antonina. Vinegia, i Guerri, 1575. [3 W VI 8]
- ANTONIO da Atri.
La vita del... apostolo... Ioanni. Venetia, N. Zopino e Vincentio, 1522. [16 i II 22]
- ANTONIO de Nebrija.
In latinā grāmaticē intr. [Lione], M. Boullion, 1519. [7 PP I 3]
- APIANUS, P.
Cosmographia. Antuerpiae, haer. A. Birkmanni, 1564. [11 T III 30]
- Inscriptiones. Ingolstadii, P. Apiani, 1534. [7 L I 30]
- APOLLONIUS, Levinus.
De Peruuiae, Regionis. Antuerpiae, I. Bellerum, 1567. [16 AA; 18* N IV 38]
- APULEIUS, L.
Apuleius cum commento. Venetijs, Phi. pincium Mantuanum, 1510. [16 g II 12]
- Apulegio volgare. Venetia. N. daristotile da Ferrara, et V. de Polo, 1518. [16 i II 25; 16 c VII 29 op. 2]
- Apulegio volgare. Venetia, N. daristotele da Ferrara, et V. de Polo, [1519]. [16 c VII 29 op. 1]
- Dell'asino d'oro. Vinegia, G. Giolito de' Ferrari, 1566. [7 Q III 43]
- Dell'asino d'oro. [Vinegia, G. Giolito de' Ferrari, 1567]. [7 Q II 22]
- del Asno de Oro. Camora, P. touans, 1539. [16 h II 31]
- ARAGONA, T. d'.
Il Meschino. Venetia, G.B., et M. Sessa, 1560. [8 R III 9; 7 M II 35]
- ARATUS So.
Phaenomena. Coloniae Agrippinae, T. Graminaeum, 1569. [11 T II 1]
- ARCE, F.
De recta curand. vulnerum rat. Antuerpiae, C. Plantini, 1574. [10 KK VI 18]
- ARCHIMEDES.
Opera. Basileae, I. Heruagius, 1544. [7 BB I 16; 16 N I 18]
- Opera. Venetijs, P. Manutium, Aldi F., 1558. [7 BB I 16 op. 2]
- De iis quae vehuntur in aqua. Bononiae, A. Benacii, 1565. [11 K III 32]

- ARIAS MONTANO, B.
De varia republica. Antuerpiae, off. Plantiniana, 1592. [4 G* IV 8]
- ARIOSTO, A.
Enchiriodion. Venetijs, Phi. Pincio, 1513. [2 δ III 28 op. 1]
- ARIOSTO, L.
Orlando furioso. Venetia, G. Iolito di Ferrarii, 1543. [10 r IV 119]
- Orlando Furioso. Venetia, G. Giolito di Ferrarii, 1544. [10 r III 56]
- Orlando furioso. Vinegia, G. Giolito de' Ferrari e fratelli, 1554. [10 r III 49]
- Orlando furioso. Vinegia, G. Giolito de' Ferrari e fratelli, 1554, 1553. [8 S IV 5]
- Orlando furioso. Vinegia, G. Giolito de Ferrari, 1554. [10 r III 60]
- Orlando Furioso. Vinegia, G. Giolito de Ferrari, 1555. [8 S II 7]
- Orlando furioso. Venetia, V. Valgrisi, 1556. [8 R II 3; 8 L III 8]
- Orlando furioso. Venetia, V. Valgrisi, 1556. [10 r III 59]
- Orlando furioso. Venetia, V. Valgrisi, 1565. [8 T III 25]
- Orlando furioso. Venetia. V. Valgrisi, 1565. [8 R II 4; 10 r III 46]
- Orlando Furioso. Venetia, D. et G.B. Guerra, 1568. [8 R IV 40]
- Orlando furioso. Venetia, V. Valgrisi, 1568. [8 S I 13; 10 r III 48; 10 r III 45]
- Orlando furioso. Venetia, V. Valgrisi, 1573. [10 r III 40]
- Orlando Furioso. Lyone, G. Rovillio, 1579. [10 r IV 122]
- Orlando Furioso. Lyone, G. Rovillio, 1580. [10 cc IV 98-100]
- Orlando furioso. Venetia, Heredi di V. Valgrisi, 1580. [8 R II 2]
- Orlando furioso. Venetia, F. de Franceschi Senese e compagni, 1584. [16 h I 23]
- Orlando furioso. Venetia, G. Angelieri, 1585. [8 T I 5]
- Orlando furioso. Venetia, F. Valgrisi, 1587. [16 b II 29]
- Orlando furioso. Venetia, G. Alberti, 1597-96. [8 L III 30]
- Orlando furioso. Lyon, G. Ro-ville, 1550. [16 A I 5]
- Orlando furioso. Venetia, G. Giolito de Ferrariis et sus hermanos, 1553. [8 R III 1; 8 S II 19]
- Orlando furioso. Leon, M. Bonhomme, 1556. [8 S II 9]

- Orlando furioso. Barcelona, C. Bornat, 1564.
[8 R III 10]
- Orlando furioso. Venecia, D. Farris, 1575.
[8 S II 12]
- Bellezze del Furioso. Venetia, P. de i Franceschi, & nepoti, 1574.
[10 q IV 52; 8 nn I 32; 10 dd IV 21; 10 r III 57]
- ARISTARCHUS Sa.
- De magnitudinibus. Pisauri, C. Francischinum, 1572.
[11 K III 32 op. 4; 11 Scienze mat. Astronomia Cart. V, 6]
- ARISTOTELES.
- Opera. Basileae, [I. Oporinus], 1542.
[9 PP I 18, 19]
- Opera. Lugduni, I. Frellonium, 1549.
[7 C I 8-9]
- Omnia... opera. Venetiis, Iuntas, 1550, 1552.
[9 RR II 17-23]
- Omnia... opera. Venetiis, C. de Tridino, 1560; 1562. 7 A VI 31-42: to. IV ed. Juntas, 1574.
[9 OO IV 2-10; 7 A VI 31-42; Thesaurus: 9 QQ IV 12]
- Opera. Lugduni, I. Frellonium, 1561.
[9 PP I 5]
- Opera. Lugduni, A. Vincen-
tium, 1561.
[9 PP I 6]
- Omnia... Opera. Venetiis, Iuntas, 1562.
[9 QQ IV 1-11]
- Omnia... opera. Venetiis, Iuntas, 1562-1574.
- Somma della filosofia. Venetia. G.B. e M. Sessa, [1565].
[9 OO III 12]
- Mechanica. Parisiis, I. Perier, 1599.
[11 S III 13]
- Meteorologicorum. Basileae, I. Oporinum, 1553.
[11 CC IV 9 op. 5]
- Ex Physiologia. Parisiis, H. Stephani, 1518.
[9 QQ III 25]
- ARNALDO de Vilanova.
Incipit Tractatus. De Virt. Herb. Venetiis, A. de Bindonis, 1520.
[11 L* IV 11]
- ASTRONOMICA
veterum [Heidelberg], off. Sanctandreana, 1589.
[11 V V 30]
- AUGUSTINUS A., santo.
Le devote meditationi. Vinegia, A. Salicato, 1600.
[4 U VI 28]
- Regula. Brixiae, L. Britannici ac fratrum, 1522.
[16 f IV 15]
- Soliloquio. S. n. t.
[Landoni 2291]
- Soliloquii. (Firenze, Pacini, 1505).
[16 AA V 8]
- AURIFERARE
artis. Basileae, P. Pernam, 1572.
[11 OO V 6]
- AURIFICO, N. Bonfigli.
Selva. Venetia, i Gioliti, 1587.
[2 § III 51]
- AURIOLE, P., d'.
Aurea... Commentaria. Venetiis, L. Soardum, 1507.
[16 c III 53]

- AUSONIUS, D. M.
Omnia ... opera. Burdigalae, S. Millangium, 1580.
[7 N III 2]
- AUTOLYCUS Pi.
De sphaera. Romae, Haer. A. Bladij, 1587.
[7 C III 24]
- AVANZINO, L.
Calendario historico. Venetia, Stamp. de' Rampazetti, 1583.
[A. V, F I; caps. XLIX n. 35]
- AVICENNA.
Avicennae... [Canon medicinae...]. Venetiis, Iuntas, 1595.
[10 E II 12-13]
- AVISO
di tutto il successo. Bologna, Zan'Ant. Zanetti De la Riuiera di Salò, 1559.
[8 Letter. Ital. Poesie varie Caps. XVII n. 34; A V. G IX 1/328]
- AVVERTIMENTI
monacali, Vinegia, G. Giolito de' Ferrari, 1576.
[2 p IV 19]
- AYMO, B.
De alluvionum. Bononiae, I. Rossium, 1580.
[6 F* II 37 1]
- AZZALI, P.
Liber... de... rebus naturalibus. Venetijs, O. Scotum D. Amadei, 1554.
[11 EE I 3]

Relazione del Direttore reggente

Sul finire dell'anno 1981, mentre era in corso di redazione l'annuale relazione sull'attività della biblioteca, stava per concludere il proprio mandato il gruppo di lavoro per lo studio dei problemi dell'Archiginnasio, nominato con deliberazione consiliare 23 febbraio 1981, n. 683. Nella relazione, pertanto, si poté solo accennare ai lavori in corso, con riserva di dare a suo tempo notizie più dettagliate circa le conclusioni dei lavori stessi.

I temi proposti dall'Amministrazione comunale all'attenzione del gruppo di lavoro — composto da Carla Bonanni, Emanuele Casamassima, Richard K. Lewanski e Angela Vinay — erano, in sintesi, i seguenti: la sopravvivenza funzionale e culturale della Biblioteca dell'Archiginnasio, i provvedimenti da adottarsi, le prospettive di sviluppo ragionevolmente assicurabili. Ciò, naturalmente, partendo da una rigorosa verifica della possibilità di individuare in loco le soluzioni, anche intermedie purché ampiamente soddisfacenti, atte a garantire con sicurezza l'effettiva realizzabilità del progetto in termini funzionali e di tempo.

Il gruppo di lavoro ha risposto positivamente ai quesiti proposti, riconoscendo una fisionomia storicamente acquisita dalla biblioteca, e quindi dominante, alla quale si dovranno adeguare con coerenza gli acquisti futuri, valorizzando il carattere di istituto specializzato e di ricerca, senza rischi di limiti museali o di espansioni all'infinito. Occorrerà — secondo il parere del gruppo di lavoro — ridefinire le funzioni, e quindi i servizi, della biblioteca, nonché l'organico e la sua professionalizzazione. Occorrerà inoltre interve-

nire sui depositi librari esistenti nel sottotetto, in parte già sistemati o in corso di sistemazione, e provvedere a dotare la biblioteca di un nuovo deposito, fruendo degli spazi che saranno resi disponibili nell'attiguo palazzo Galvani in seguito al trasferimento ad altra sede del Museo medioevale.

Il piano di lavoro che ne deriva è inevitabilmente impegnativo e complesso ma non impossibile a realizzarsi. In proposito il gruppo di lavoro ha osservato che non vi sono sostanziali incompatibilità con il piano approvato dalla Commissione per il riordino dei musei comunali, relativo alla ristrutturazione del Museo civico archeologico, ed ha consigliato di procedere avviando un unico cantiere di lavoro, operante per stralci successivi, capace di investire l'intero complesso del palazzo Galvani e dell'Archiginnasio e di assicurare un'unica direzione dei lavori ed un'unica continuità di finanziamento. In proposito il gruppo di lavoro non ha mancato di rilevare l'imminente attuazione di un intervento straordinario della Regione sulla base della legge 27.6.1977, n. 28.

In sostanza, debitamente integrata con nuovi spazi, arricchita di depositi librari, dotata di personale qualificato e in numero sufficiente, la Biblioteca comunale dell'Archiginnasio potrà continuare nella sua sede storica la propria attività, purché venga rispettato rigorosamente il suo carattere di istituto specializzato e di ricerca, ormai storicamente definito.

Queste, in estrema sintesi, le conclusioni cui è pervenuto il gruppo di lavoro, più dettagliatamente esposte in una pubblicazione appositamente curata dall'Assessorato alla Cultura: *Comune di Bologna, Assessorato alla Cultura. Istituzioni e cultura, proposte per un cantiere, febbraio 1982.*

Nel 1982 sono stati eseguiti diversi lavori all'interno dell'Archiginnasio, e si è provveduto inoltre ad accrescere la dotazione di attrezzature della biblioteca.

Continuando nell'attività di restauro intrapresa già da due anni, nella stagione estiva si è provveduto al consolidamento e restauro dei monumenti onorari della parete nord del cortile, e ad un primo intervento di restauro pittorico nella sala dello *Stabat Mater*. La spesa totale, a carico del bilancio comunale, è stata di sei milioni di lire circa.

Sempre con spesa a carico del bilancio comunale si è provveduto ad acquistare un secondo sistema di scrittura Olivetti ETS 1010 per il servizio di catalogazione, ed un buon quantita-

tivo di nuove scaffalature metalliche, indispensabili per procedere al rinnovo dei depositi librari del sottotetto. La spesa, per questi acquisti, si è aggirata intorno a L. 37.500.000.

Grazie a queste nuove attrezzature e — ovviamente — all'impegno del personale addetto, si sono potuti eseguire diversi lavori di biblioteca di notevole interesse, come il completamento della schedatura del « Fondo Flora », ora in fase di collocazione a casa Carducci, la quasi completa risistemazione delle collezioni di riviste, ed una prima cernita e provvisoria sistemazione di un imponente numero di annate di giornali, tutte debitamente rilegate, donate dal « Resto del Carlino ». Infine si è potuto dare finalmente inizio alla rischedatura per soggetto delle opere entrate in biblioteca dal 1961 al 1981, per adeguare il soggetto alle norme della Bibliografia Nazionale Italiana, nonché alla contemporanea revisione delle schede per autore delle medesime opere. Tenuto conto del loro numero non certo modesto — circa 40.000 — e della necessità di non sospendere la schedatura delle opere che entrano giornalmente in biblioteca per acquisto o per dono, si ritiene che le anzidette operazioni di rischedatura comporteranno un impegno che si protrarrà almeno fino alla metà del 1985, dovendosi, fra l'altro, produrre non meno di 150.000 nuove schede.

Un lavoro di grande rilevanza di cui nel 1982 è stato possibile raccogliere i primi frutti è il catalogo delle edizioni cinquecentine conservate nella biblioteca, di cui questo fascicolo de « L'Archiginnasio » pubblica la lettera A, corredata dai relativi indici. Si tratta di una realizzazione di grande interesse scientifico, che apre una strada certamente lunga da percorrere ma che doveva venire iniziata e per la quale si dovrà essere grati a chi a questo lungo e faticoso lavoro ha atteso con costanza e competenza.

Fra le nuove attrezzature, di cui si sentiva da tempo la necessità, merita infine di essere ricordata la nuova cabina per il servizio di controllo e di deposito all'ingresso della biblioteca, realizzata con grande accuratezza dalla falegnameria comunale.

Un lavoro di biblioteca di particolare impegno, di cui da tempo si avvertiva l'urgenza, è stato il riscontro degli inventari di un gruppo di sale di deposito librario, che si è potuto iniziare grazie alla disponibilità di alcuni bibliotecari di recente nomina, e continuare poi per mezzo di personale temporaneamente distaccato da istituzioni scolastiche, coordinato da uno degli ispettori di biblioteca.

Il riscontro è stato effettuato sul materiale librario delle sale 6, 7, 8, 9 e 10, e ha dato risultati assai interessanti, compendianti in apposite dettagliate relazioni, ed è stato esteso anche al controllo a catalogo delle opere mancanti, alla rilevazione dell'effettiva consistenza degli incunaboli e delle cinquecentine, e all'elencazione dei volumi che necessitano di restauro o di rilegatura.

I volumi sui quali è stato effettuato il riscontro — cioè quelli iscritti negli inventari — ammontano a 94.193, di cui 163 incunaboli e 6148 cinquecentine, ed è stata constatata la mancanza di 1695 volumi, di cui 15 incunaboli e 270 cinquecentine.

In proposito si deve tener presente però che la mancanza della maggior parte di tali volumi risultava da precedenti annotazioni già apposte sugli inventari e, soprattutto, che questi ammanchi devono essere riferiti ad un arco di tempo che va oltre il secolo, a partire cioè dal tempo di Luigi Frati, ordinatore delle raccolte nella loro attuale disposizione. Caso tipico è quello degli incunaboli: dei 15 mancanti, 14 erano già stati annotati in altri tempi.

Infine si deve tenere presente che, per necessità obiettive, il riscontro è stato condotto a biblioteca aperta e funzionante, con possibilità quindi di qualche disguido. In ogni caso, una quantificazione definitiva degli ammanchi potrà essere fatta solo a riscontro totalmente compiuto, essendo possibile che una parte dei volumi ritenuti mancanti sia stato collocato erroneamente altrove.

Il lavoro finora eseguito ha consentito di far rilevare che, fino ad oggi, il riscontro nei depositi librari non era mai stato effettuato in modo sistematico ma solo episodicamente; solo in tal modo, infatti, si possono giustificare gli errori materiali mai corretti, le mancate iscrizioni in inventario e in catalogo di seconde e anche terze opere raccolte in un sol volume, la presenza di vecchie schede mai inserite in catalogo, e altre incongruenze che solo un riscontro globale può permettere di individuare.

In sostanza, comunque, da questo primo sondaggio si possono trarre conclusioni positive circa la conservazione del patrimonio della biblioteca, passato — non lo si dimentichi — anche attraverso drammatici trasferimenti in altra sede durante l'ultimo conflitto e giunto nonostante tutto sostanzialmente integro dopo oltre un secolo di uso pubblico della biblioteca.

Nel 1982 la biblioteca si è arricchita di un nuovo servizio al pubblico, attivato fin dal dicembre dell'anno precedente: il servizio stampe e disegni; affidato a tempo pieno a due dei sei biblio-

tecari laureati entrati in servizio nello scorso anno, anziché a tempo parziale e per la personale disponibilità di bibliotecari addetti ad altre mansioni, come in precedenza, il servizio stampe e disegni è stato favorevolmente accolto dai lettori. Per il momento, ed in attesa di una più razionale sistemazione in più idonei locali, nel gabinetto delle stampe e disegni sono stati collocati i più importanti fra i fondi precedentemente conservati in luoghi diversi, e precisamente: il fondo Gozzadini (3952 stampe), la raccolta Palagi (2995 disegni), le stampe sciolte (14.487 stampe), le cartelle dei disegni (1377 opere). Si è proceduto ad un riordino generale delle raccolte; si è provveduto al riscontro inventariale della raccolta delle stampe Gozzadini, inventariate nel 1930 e mai più controllate; si è iniziato l'inventario di opere ancora non iscritte, provvedendo alla regolarizzazione di 766 opere, si è provveduto all'aggiornamento della schedatura dell'archivio dei negativi fotografici forniti dai lettori e da ditte specializzate: in totale 563 negativi. Grazie ad un particolare finanziamento ottenuto dall'Amministrazione comunale, e per il parallelo intervento dell'Istituto regionale per i beni culturali, è stato possibile realizzare, finalmente, la riproduzione in grandezza naturale, su pellicola trasparente — e quindi con possibilità di copia eliografica — di 82 mappe e vedute antiche della città di Bologna, e di 53 mappe del territorio bolognese, che fra breve saranno a disposizione del pubblico, anche per riproduzione.

Nel 1982 sono state date in consultazione 1044 opere a 221 lettori, e sono state prestate per mostre 50 opere, regolarmente assicurate. Sempre per mostre, promosse non dalla biblioteca ma da altri Enti o istituzioni, la biblioteca ha collaborato con il prestito di 333 opere librerie; inoltre la biblioteca ha provveduto ad effettuare servizio di prestito librario fornendo ad altre biblioteche 124 opere, di cui 6 all'estero, e richiedendo 94 opere, di cui 34 all'estero.

Questa attività di prestiti, che in genere sfugge ad una superficiale osservazione della gestione della biblioteca, è stata integrata da 212 informazioni bibliografiche, fornite ad altre biblioteche o enti pubblici, ma soprattutto a privati, di cui 68 all'estero.

Il servizio manoscritti, che è stato potenziato con l'inserimento di due dei sei bibliotecari laureati assunti di recente, è stato regolarmente aperto al pubblico per tutto l'anno, ed è stato frequentato da 1777 lettori che hanno consultato 4350 opere. Naturalmente,

in parallelo è proceduta l'attività di catalogazione sia della serie dei manoscritti bolognesi, sia dei fondi speciali (Tognetti, Fantuzzi, Trebbi); inoltre è stata ripresa la catalogazione degli incunaboli presenti in biblioteca.

Nell'anno 1982 il settore manoscritti si è arricchito del fondo donato dagli eredi di Augusto Galli, di cui si dà conto in altra parte del presente volume.

Nell'anno 1982 la Sala di consultazione è stata molto frequentata e non solo da lettori interessati al materiale librario ivi contenuto, ma anche da persone che hanno utilizzato la sala come luogo di studio, e ciò in conseguenza della ben nota carenza di posti-studio nella nostra città. Da una stima attendibile si può ritenere che la sala abbia accolto non meno di 34 mila lettori, cifra che — rapportata ai circa cento posti disponibili — dà chiaramente la sensazione dell'uso della sala, sottoposta ad una pressione che sarebbe augurabile ridurre in futuro. In proposito, comunque, si deve ricordare che nell'ampliamento della biblioteca nei locali che saranno lasciati liberi dal museo medioevale in palazzo Galvani, si potrà realizzare uno spazio da aggiungere alla sala di consultazione, da riservare ad un numero limitato di studiosi, in modo da consentire una migliore fruibilità del patrimonio librario della sala, assicurando nel contempo adeguate condizioni di sicurezza per la tutela del patrimonio stesso.

Oltre ai servizi al pubblico cui si è dianzi accennato, la biblioteca ha svolto anche nel 1982 i consueti servizi di prestito librario a domicilio e di lettura in sede, anche se quest'ultimo si è dovuto forzatamente ridurre alle sole ore antimeridiane nell'ultimo trimestre, per carenza di personale addetto alla distribuzione.

Le opere date in lettura nell'intero anno sono state circa 43.000, e quelle date in prestito circa 5.500, per un totale quindi di circa 48.500; rispetto all'anno precedente si è registrata pertanto una flessione di oltre il 50% delle opere di lettura, imputabile, come s'è detto, alle forzate riduzioni del servizio conseguenti a carenza di personale. In proposito, però, giova avvertire che nel mese di ottobre sono entrati in servizio cinque nuovi coadiutori, primi di un gruppo di tredici risultati vincitori in un concorso interno espletato intorno alla metà dell'anno; di conseguenza si può ragionevolmente ritenere ormai superata la crisi del servizio di distribuzione, che anzi, con l'immissione di un così cospicuo nucleo di forze fresche, potrà finalmente essere adeguato alle reali esi-

genze del pubblico. Un pubblico, lo si vuol qui ricordare, che nell'anno 1982 è stato presente in biblioteca con 117.227 utenti; un numero cospicuo, superiore a quello dell'anno precedente di un buon dieci per cento.

Nel 1982 è stato registrato l'ingresso in biblioteca di 4.610 volumi, periodici ed opuscoli per acquisto o cambio, e di altri 6.202 per dono. Gli abbonamenti a riviste in corso assommano a 316; gli Enti e Istituti con i quali si sono avuti rapporti di cambio col bollettino della nostra biblioteca sono stati 126. Le spese per acquisti e abbonamenti sono valutabili in 78 milioni circa, che si riducono a 65 se si tiene conto delle spese riferibili alla sola Biblioteca dell'Archiginnasio, escludendo le spese relative ad acquisti o abbonamenti per altre biblioteche di cui è stata tenuta la gestione amministrativa. Per rilegature e restauri di materiale antico e di pregio — capitolo questo di particolare rilevanza in una biblioteca essenzialmente di conservazione — si è spesa una somma valutabile in circa lire 42.500.000; una somma abbastanza cospicua, nella quale giocano però positivamente gli oltre trentasei milioni ancora disponibili su stanziamenti di anni precedenti, non ancora esauriti.

In totale, comprendendo anche le spese di stampa del presente bollettino, gli acquisti di nuove attrezzature e una parte delle spese minute di materiali di consumo — con esclusione quindi di quelle facenti capo ai capitoli di competenza economica — la Direzione della Biblioteca dell'Archiginnasio ha provveduto, nel 1982, ad effettuare spese per un ammontare complessivo di circa cento settanta milioni di lire.

Questa, in sintesi, l'attività della Biblioteca dell'Archiginnasio nell'anno 1982, che però non si vuol chiudere senza un accenno almeno al grande numero di visitatori dello storico palazzo che ospita la biblioteca, prima sede stabile dello Studio bolognese. Visitatori locali — ed in modo particolare scolaresche della città e della provincia — ma anche molti stranieri, di ogni parte del mondo. Per questi si è voluto approntare una breve presentazione dell'Archiginnasio e della sua storia, tradotta in venticinque lingue, che viene accolta con interesse dai visitatori. Fra i quali è doveroso ricordare Giovanni Paolo II, che nella sua visita a Bologna ha voluto inserire un momento particolare di attenzione all'Archiginnasio, evocatore per Lui anche di cari ricordi personali, rinnovati, nel corso della Sua visita, dai tanti e tanti stemmi di

studenti polacchi, venuti in Bologna dalla loro lontana terra nei secoli passati e, soprattutto, dal modesto — ma, per Lui, quanto prezioso — manoscritto della Storia della Polonia di Adam Mickiewicz, che la biblioteca custodisce nelle proprie raccolte.

FRANCO BERGONZONI

Il fondo « Acque del Bolognese » nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio

Tra i fondi speciali manoscritti della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio si trova il piccolo archivio « Acque del Bolognese », suddiviso in tre cartoni. Esso consta di documenti, originali o in copia, di minute e di memorie preliminari utili all'istruzione e al perfezionamento di pratiche d'ufficio in materia d'acque nel Bolognese, ascrivibili al primo ventennio del secolo diciannovesimo. Tali carte vennero prodotte dagli uffici governativi che ebbero competenza in merito a quel tempo, quali, ad esempio, la Deputazione provvisoria d'acque e il Magistrato d'acque e strade.

Il materiale appariva riunito in fascicoli intitolati ad un oggetto più o meno determinato, scelto in base ad esigenze di reperibilità e d'uso del contenuto. Nel titolo tracciato sulla copertina dei vari fascicoli è perfettamente riconoscibile la grafia di Francesco Tognetti, letterato bolognese ben noto a quel tempo¹, che esercitò le mansioni di segretario in vari uffici d'acque². Poiché

¹ Nacque a Bologna il 3 ottobre 1767; dal 1800 al 1803 insegnò eloquenza e poesia all'Università di Bologna, e fu prosegretario dell'Accademia di Belle Arti dal 1823 al 1845. Morì il 20 ottobre 1849. Cfr.: S. MAZZETTI, *Repertorio di tutti i professori antichi e moderni della famosa Università e del celebre Istituto delle Scienze di Bologna*, Bologna, Tipogr. di S. Tommaso d'Aquino, 1848, p. 305; *Relazione del Professore Segretario della Pontificia Accademia di Belle Arti Cesare Masini*, in *Atti della Pontificia Accademia di Belle Arti in Bologna per la distribuzione de' premi del quadriennio 1848-51*, Bologna, Tipogr. governativa alla Volpe, 1852, pp. 62-65. Cfr. inoltre quanto contenuto nei due cartoni di « Memorie, documenti e sua biografia » dei mss. Francesco Tognetti della BCB. Di prossima pubblicazione in questa rivista, G. GRANDI VENTURI, *Il fondo speciale « Biografie » dell'Archiginnasio e il suo compilatore Francesco Tognetti*.

² Gli archivi dei quali si conservano all'Archivio di Stato di Bologna; cfr. la

una rilevante quantità di documenti, specialmente in minuta, è senz'altro a lui attribuibile o comunque a lui spettante, appare chiaro che il fondo abbia accolto almeno parte di quanto il Tognetti produsse o a lui servì nel corso delle funzioni pubbliche svolte. Ricordiamo per sommi capi quali esse furono, e in quali estremi cronologici si situano³:

- 13 aprile 1803 - Segretario d'atti della Deputazione d'acque.
- 9 dicembre 1803 - Segretario presso l'Ispettorato d'acque, per un mese; poi Segretario presso l'amministrazione del Dipartimento del Reno con incarico speciale degli Oggetti d'acque e strade.
- 1 settembre 1804 - Segretario presso il Magistrato d'acque e strade; alla sua cessazione divenne Segretario presso la Prefettura dipartimentale come Capo Sezione d'acque e strade. Dal 1806, contemporaneamente all'ultimo incarico sopra citato, fu anche Segretario del Magistrato per l'immissione di Reno in Po.
- 5 luglio 1808 - Minutante (o aggiunto) presso la Segreteria Generale del Dipartimento del Reno per il disimpegno degli affari d'acque; poi, di nuovo, nel 1810, Capo Sezione d'acque e strade.
- all'8 aprile 1814 - Capo Sezione d'acque e strade, e f.f. di Segretario Generale.
- 9 agosto 1815 - Segretario in capo presso il Commissario pontificio Luigi Salina.
- 26 dicembre 1816 - Segretario per gli affari amministrativi presso la Commissione apposita sulle risaie, valli e deviazioni d'acque; all'istituzione della Commissione del Reno ne diresse contemporaneamente l'archivio (1817).

Probabilmente nel 1847 cessò da ogni servizio a seguito di « giubilazione ».

Per quanto riguarda la provenienza del fondo, esso venne acquistato dal Comune di Bologna per la Biblioteca Comunale del-

voce *Bologna* in *Guida generale degli Archivi di Stato italiani*, I, Roma 1981 (Firenze, Le Monnier), pp. 549-661.

³ Le notizie sul *cursus honorum* del Tognetti sono tratte da memorie anche autobiografiche contenute nei cartoni indicati alla nota 1.

l'Archiginnasio presso Luigi Tognetti, insieme ad altri manoscritti ugualmente appartenuti all'illustre padre, alcuni dei quali autografi⁴. Le trattative vennero concluse nel dicembre 1854⁵, precedute nel 1850 dall'acquisto di un primo elenco di manoscritti provenienti dalla medesima raccolta.

Le operazioni di riordino del fondo non hanno modificato l'originale suddivisione per argomenti del materiale, eterogeneo in quanto spesso copiato o in qualche caso stralciato da altri archivi. Essenzialmente ci si è limitati, quando necessario, a risistemare le carte nei rispettivi fascicoli, nella verosimile ipotesi di alterazioni dell'ordinamento, avvenute presumibilmente soprattutto dopo l'ingresso del fondo in biblioteca.

Quando non è stato possibile riconoscere il particolare nesso che univa alcune carte in singole intestazioni specifiche, si è fatto ricorso, per la catalogazione, alle voci più generali, come ad esempio « carte e documenti per appalti... per risaie e valli », peraltro già istituite dall'autore.

Si è provveduto a descrivere i singoli pezzi che, in qualche modo, o per l'interesse rivestito, o per una non completa rispondenza, esorbitassero dal contesto più generale del fascicolo.

Sono state riunite le notificazioni governative a stampa.

Tali operazioni, condotte nel pieno rispetto della configurazione del fondo, sono state compiute nell'intento di favorire la consultazione a fine di studio.

Specchio dell'attività burocratica del Tognetti, ai suoi occhi certamente meno degna di considerazione dell'ambito esercizio letterario, il fondo mette in giusta luce la notevole esperienza che egli poté farsi in merito a problemi d'acque durante il lungo periodo in cui svolse le predette mansioni di responsabilità, servendo con pari zelo il governo napoleonico e, successivamente, quello pontificio.

⁴ In quell'occasione entrò in Biblioteca anche il fondo speciale mss. Francesco Tognetti.

⁵ La data d'ingresso sia del fondo Acque del Bolognese, sia del fondo Mss. Francesco Tognetti, non era conosciuta (cfr. M. FANTI, *Consistenza e condizioni attuali delle raccolte manoscritte della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio*, in « L'Archiginnasio », LXXIV (1979), pp. 7-38; in part. p. 11). Un riordinamento, avviato recentemente, dei cartoni dell'archivio della Biblioteca contenenti documentazione antecedente al 1858 ha consentito di recuperare questo dato, e di accertare che la denominazione del fondo d'acque è preesistente al suo ingresso in Biblioteca.

Le numerose copie da memorie e compilazioni manoscritte testimoniano quanto avvertita fosse l'esigenza di una puntuale informazione: esse, nel ricollegare il piccolo fondo ad alcune grandi raccolte idrauliche del secolo precedente⁶, costituiscono un motivo d'interesse non secondario. Vediamo che quanto nel Settecento aveva contribuito a sviluppare il dibattito sulla sistemazione idrografica di questa parte della pianura padana, nel primo scorcio del secolo XIX venne spesso riesaminato per l'istruzione degli atti d'ufficio in materia. La dissertazione erudita, quindi, cedette il passo ai meno raffinati prodotti della burocrazia ordinaria, ma senza soluzione di continuità. Allo stesso modo, l'istituzione di uffici specifici, dovuta alla fattiva volontà operativa del governo napoleonico nell'ottica di una concezione dello Stato nuova e moderna in cui la burocrazia amministrativa acquisiva una rilevanza sempre maggiore⁷, venne preceduta dal fervore prodigato dalla Commissione Pontificia d'acque negli ultimi trent'anni del Settecento⁸.

Il carattere miscelaneo della documentazione, sostanzialmente disorganica, ovviamente non consente di delineare con minuzia l'attività delle magistrature interessate, ma fornisce un'idea, per quanto sommaria, della complessità e molteplicità dei loro compiti. La piccola mole del fondo può inoltre facilitare il reperimento di notizie di particolare interesse che all'interno di archivi più grandi e articolati comporterebbe indagini più onerose.

Desidero ringraziare il dott. Mario Fanti per gli utili consigli e la cortese attenzione con cui ha seguito il presente lavoro.

SAVERIO FERRARI

⁶ La raccolta del perito Giuseppe Casalgrandi Muratori (ASB, Collezione Tognetti, cfr. *Guida generale degli Archivi*, cit., pp. 643-644) e quella composta dal senatore bolognese conte Giovanni Fantuzzi (BUB, mss. 680 e 1102; BCB, mss. Fantuzzi, Affari d'acque). Sui mss. Fantuzzi, cfr. in questo stesso numero S. SACONE, *Giovanni Fantuzzi e il fondo «Affari d'acque» della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio*, pp. 383-423.

⁷ Come già rilevato da Giuseppe Pecchio (G. PECCHIO, *Saggio storico sulla amministrazione finanziaria dell'ex Regno d'Italia dal 1802 al 1814*, Torino, Tipografia economica, 1852, p. 122). Cfr. anche C. MOZZARELLI, *Modelli amministrativi e struttura sociale: prospettive di ricerca sulla burocrazia milanese*, in «Quaderni storici», XIII (1978), I, pp. 165-195.

⁸ Cfr. F. MANARESI, *Per una storia della bonifica idraulica della pianura bolognese*, in «Culta Bononia», V (1973), 2, pp. 141-155, part. pp. 148-150.

NOTA BIBLIOGRAFICA

G. B. MASETTI, *Notizie storiche intorno all'origine, ed alla formazione del Canale Naviglio di Bologna*, in *Nuova raccolta d'autori italiani che trattano del moto dell'acque*, tomo IV, Bologna, tipografia di Jacopo Marsigli, 1824.

Raccolta di leggi regolamenti e discipline intorno al Canale di Reno di Bologna.. stampata ad uso interno d'ufficio d'ordine dell'illustrissima Assunteria consorziale del Canale di Reno, 2 tomi più un'appendice, Bologna, Tip. Camerale Sassi/Tipi governativi Della Volpe al Sassi, 1834-1838.

O. TUBERTINI, *Sui canali artificiali in Bologna derivati dal Reno e dalla Savena*, Bologna, Regia Tipografia, 1876.

G. FORNI, *Il Canale di S. Giovanni in Persiceto. Sue fonti, canaline e condotti*, Persiceto, tipogr. C. Guerzoni, 1913.

M. ROBERTI, *Milano capitale Napoleonica. La formazione di uno stato moderno 1796-1814*, 3 voll., Milano, fond. Treccani Degli Alfieri, 1946-1947; part. il vol. III, pp. 140-154.

F. MANARESI, *Una raccolta di disegni e mappe della pianura bolognese*, in «Culta Bononia», III (1971), 1, pp. 47-114.

F. MANARESI, *Per una storia della bonifica idraulica della pianura bolognese*, in «Culta Bononia», V (1973), 2, pp. 141-155.

G. CHIERICI - G. TABARRONI, *Il Canale di Reno: passato e presente*, in «Strenna storica bolognese», XXVIII (1978), pp. 131-151.

F. MANARESI, *Vicende storiche del torrente Savena*, in «Il Carrobbio», V (1979), pp. 289-302.

Problemi d'acque a Bologna in età moderna - Atti del II colloquio, 10-11 ottobre 1981, Bologna, Istituto per la storia di Bologna, 1983 (con saggi di G. Chiodini, C. Doglio, R. Ferrari, S. Fronzoni, A. Giacomelli, A. Guenzi, V. Pallotti, C. Poni, E. Rosa).

INVENTARIO

Avvertenza: in quasi tutti i fascicoli sono presenti autografi di Francesco Tognetti, perciò generalmente non si è provveduto ad indicarlo volta per volta.

Ogni carta, sia originale, sia in copia, deve ritenersi datata, in assenza di specificazioni ulteriori, al primo ventennio del sec. XIX. Sono comunque segnalate le eccezioni, riguardanti solamente scritture settecentesche. Tutto ciò naturalmente a prescindere dall'eventuale datazione del contenuto — espressa per lo più entro parentesi — a volte di molto precedente.

Abbreviazioni: ASB = Archivio di Stato, Bologna.
BCB = Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio, Bologna.
BUB = Biblioteca Universitaria, Bologna.

CARTONE I

1. « Acque », raccolta di carte varie:
 - a) « Informazione segreta in forma di diario di quanto è accaduto nell'importante affare delle acque in Roma fino al 1736... stesa dal sig. dott. *Eustachio Manfredi...* e proseguita dal dott. *Antonio M. Lambertini* », in copia, cc. 53.
Altra copia nel ms. B.3403 in BCB, del sec. XVIII.
 - b) « Sommario d'atti pubblici per oggetti di acque », cc. 32.
Estratto di F. Tognetti, eseguito nel 1811-12, dal ms. del conte Baldassarre Carrati (BCB, mss. B. 617-619) « Dal Sommario delle Bolle, Brevi, Privilegi, Chirografi, e Documenti esistenti nell'Archivio Segreto del Senato di Bologna ». Gli atti elencati si riferiscono agli anni 1068-1757.
 - c) « Elenco di documenti d'acque dall'anno 1460 all'anno 1651 », cc. 72.
Si tratta di una copia delle prime 107 carte del ms. « Indice della raccolta delle scritture, atti e decreti fatti nella controversia dell'acque del Bolognese dall'anno 1460 sino al 1763. Opera del sen. co. Giovanni Fantuzzi 1763 » (BUB, ms. 680); tale raccolta è conservata alla BUB (ms. 1102). Cfr. anche BCB, mss. Fantuzzi, Affari d'acque, cart. 63, nn. 1-2.
 - d) « Memorie diverse riguardanti Canal Torbido, Panaro, Canale di S. Giovanni in Persiceto, Canale del Finaletto », cc. scritte 67 di cui 5 del sec. XVIII.
2. « Canale de' Molini d'Imola », cc. scritte 98.
Si compone di memorie, copie di documenti e d'atti, riguardanti anche altre acque dell'Imolese e zone adiacenti, e disposizioni inerenti le derivazioni d'acque da canali.
3. « Acque stagnanti nelle valli di Reno », sec. XVIII, cc. 4.
Memoria mutila, stilata dall'avvocato Alessandro Macchiavelli (segnalazione del dott. Mario Fanti).
4. « Chiesa di Casalecchio e Canal Naviglio di Bologna. Canale di S. Roffillo ossia di Savena ».
 - a) Chiesa di Casalecchio. Memorie, minute e copie di documenti (1416-1815), cc. scritte 45, di cui 4 della fine del sec. XVIII.
Contiene anche copia ottocentesca incompleta dell'atto di « vendita delle Moline ed altri suoi edifici per il Comune di Bologna ».
 - b) « Promemoria sulla Botte sotterranea al Canale Navile », cc. scritte 76.
Contiene memorie e documenti in copia riguardanti il soggetto⁹, il Canale Navile in generale, Idice e Scolo Lorgana (1710-1812).
 - c) « Canale di S. Roffillo ». Il fascicolo contiene anche memorie riguar-

⁹ Per quanto concerne la costruzione di una botte sotterranea al Canale Navile cfr. F. MANARESI, *Per una storia della bonifica...*, cit., p. 151 n. 12.

danti il torrente Savena:

- 1) Carta concernente Savena e Casa Segni (19 maggio 1756).
- 2) Sommario, contenente copia di documenti del sec. XVI sulla vertenza tra Ferraresi e Bolognesi riguardo ai corsi d'acque del territorio, in particolare Savena, e per cause di confini, sec. XVIII, cc. 20.
- 3) « Raccolta di diverse notizie, e fatti, concernenti al modo tenuto per la remozione e nuova inalveazione del Fiume Savena. Fatti posteriori per il riparo di detto fiume e specialmente in ordine alla contribuzione delle spese », fine sec. XVIII, cc. 26.
Una copia dall'analogo titolo, all'incirca coeva, è conservata all'ASB (Commissione d'acque, Torrente Savena e Santerno, mazzo 30 h).
- 4) Copia del verbale della visita compiuta l'11 maggio 1810 al Canale di Savena dagli assunti F. Agocchia, L. Aldini, e L. Celia insieme all'ing. A. Stagni, cc. 6.
- 5) « Informazione sopra le vertenze in passato agitatesi intorno alla manutenzione della Chiesa di S. Roffillo... » (a stampa) in Bologna per Clemente Maria Sassi, successore del Benacci per la Stamperia Camerale, [dopo il 27 gennaio 1759], pp. 20.

CARTONE II

Schede di spoglio della raccolta Casalgrandi Muratori.

Contengono il regesto delle carte raccolte nei primi 26 dei 40 volumi di « matrici » appartenuti al pubblico perito Giuseppe Casalgrandi Muratori¹⁰. Dette schede vennero compilate forse attorno al 1809¹¹, e costituiscono probabilmente il primo abbozzo dell'« Indice delle Materie dei XL volumi di matrici », aggiuntosi alla collezione Casalgrandi Muratori, insieme ad altri tre indici, verosimilmente ad opera di Francesco Tognetti¹², che nel 1830 consegnò ufficialmente all'Archivio di Legazione tutta la raccolta.

a) « Tomo Matrici »¹³ per affari pubblici d'acque:

- 1) Anni 1592-1693. Schede n. 8
- 2) Anni 1694-1697. Schede n. 9

¹⁰ Vd. n. 6.

¹¹ I foglietti delle schede vennero ricavati dal retro di pratiche annullate ascrivibili agli anni 1808-1809.

¹² Indici segnati A, B, C, D (cfr. anche l'inventario dattiloscritto della Collezione Tognetti presso l'ASB). La grafia del Tognetti è riconoscibile in alcune aggiunte al testo degli indici, tese a dare compimento formale agli stessi e a migliorarne la consultabilità e la rispondenza alla documentazione indicizzata.

¹³ Tale dizione è riportata sulle schede e sulle fascette che legavano i singoli mazzetti di schede. Attraverso queste fascette, non comprese nel numero delle schede, venne evidenziata la suddivisione « per affari pubblici » o « privati » d'acque, e cronologica, come indicato nel presente inventario.

- 3) Anni 1698-1700. Schede n. 17
- 4) Anni 1701-1703. Schede n. 6
- 5) Anni 1703-1705. Schede n. 7
- 6) Anni 1706-1708. Schede n. 17
- 7) Anni 1709-1710. Schede n. 11
- 8) Anni 1711-1713. Schede n. 13
- 9) Anni 1713-1714. Schede n. 10
- 10) Anni 1715. Schede n. 32
- 11) Anni 1716-1718. Schede n. 18
- 12) Anni 1719-1721. Schede n. 16
- 13) Anni 1722-1723. Schede n. 19
- 14) Anni 1724-1725. Schede n. 18
- 15) Anni 1725-1726. Schede n. 5
- 16) Anni 1726-1727. Schede n. 24
- 17) Anni 1728. Schede n. 5
- 18) Anni 1729-1730. Schede n. 17
- 19) Anni 1731. Schede n. 8
- 20) Anni 1731-1732. Schede n. 8
- 21) Anni 1733-1735. Schede n. 11
- 22) Anni 1736. Schede n. 4
- 23) Anni 1737-1738. Schede n. 6
- 24) Anni 1739-1740. Schede n. 5
- 25) Anni 1741-1742. Schede n. 9
- 26) Anni 1743. Schede n. 5

b) « Tomo Matrici Vari Anni¹³ » per affari pubblici d'acque.

Schede n. 8

c) « Tomo Matrici »¹³ per affari privati d'acque:

- 1) Anni 1592-1693. Schede n. 46
- 2) Anni 1694-1697. Schede n. 64
- 3) Anni 1698-1700. Schede n. 38
- 4) Anni 1701-1703. Schede n. 43
- 5) Anni 1703-1705. Schede n. 22
- 6) Anni 1706-1708. Schede n. 27
- 7) Anni 1709-1710. Schede n. 24
- 8) Anni 1711-1713. Schede n. 42
- 9) Anni 1713-1714. Schede n. 36
- 10) Anni 1715. Schede n. 14
- 11) Anni 1716-1718. Schede n. 30
- 12) Anni 1719-1721. Schede n. 39
- 13) Anni 1722-1723. Schede n. 39
- 14) Anni 1724-1725. Schede n. 12
- 15) Anni 1725-1726. Schede n. 31
- 16) Anni 1726-1727. Schede n. 24
- 17) Anni 1728. Schede n. 29
- 18) Anni 1729-1730. Schede n. 31

- 19) Anni 1731. Schede n. 19
- 20) Anni 1731-1732. Schede n. 43
- 21) Anni 1733-1735. Schede n. 41
- 22) Anni 1736. Schede n. 21
- 23) Anni 1737-1738. Schede n. 26
- 24) Anni 1739-1740. Schede n. 26
- 25) Anni 1741-1742. Schede n. 33
- 26) Anni 1743. Schede n. 12

d) « Tomo Matrici Vari Anni » per affari privati d'acque.

Schede n. 22

CARTONE III

1. « Statistica dei fiumi, torrenti, canali, scoli, e rivi del Dipartimento del Reno ordinata alle rispettive municipalità nell'atto della visita 1810 », cc. 45.
Si riferisce alla visita dipartimentale prefettizia compiuta nel 1810 ad esecuzione del R.D. 16 febbraio 1807. Comprende: lettera d'istruzioni in merito impartite dal Ministro dell'Interno al Prefetto, minuta concernente le disposizioni del Prefetto e le relazioni inviate in risposta dalle Municipalità di Cotignola, Molinella, Castelfranco, Serravalle, Guiglia, Anzola, Lugo, Montecorone, Malalbergo. Viadagola.
2. « Titolo VI. Acque e strade », cc. 10.
Tabella riassuntiva di vari dati relativi all'oggetto (« ...situazione delle risaie e valli artificiali, derivazione ed uso delle chiaviche... »), suddivisi per i singoli Comuni del Dipartimento del Reno, compilata nella Segreteria Generale l'8 febbraio 1811.
3. « Scolii ecc. dei Circondari », cc. scritte 19.
Elenchi e descrizioni degli scoli dei circondari, e carte relative all'attività delle Delegazioni Circondariali, istituite con decreto del Regno d'Italia 6 maggio 1806 e attuate con regolamento emesso il 20 maggio dello stesso anno¹⁴.
4. Avvisi a stampa, 1805-1816.
Nove notificazioni dei governi napoleonico, provvisorio austriaco e pontificio disponenti in materia d'acque.
5. « Carte e documenti per Appalti ».
 - a) Avvisi a stampa per appalti di lavori idraulici, 1810-12, cc. 8.
 - b) Minute per la stampa di avvisi concernenti appalti di lavori idraulici (1807), cc. 14.
 - c) « Processo verbale per l'appalto all'asta de' lavori occorrenti all'argine

¹⁴ Cfr. F. MANARESI, *Una raccolta di disegni e mappe...*, cit., p. 53.

- destro di Reno dalla chiavica di Gandazzolo alla così detta Altura del Benedettino » (1807), cc. 4.
- d) Carte varie riguardanti lavori idraulici e appalti per i medesimi, cc. scritte 31.
- e) Rilevamento topografico a penna e matita, mm. 393 x 271.
6. « Carte e documenti per risaie, valli ecc. » (1807-1816), cc. scritte 47. Riguardano concessioni di coltivazione a risaia e valle artificiale. Contiene anche un « Elenco delle valli e risaie che si coltivano colle acque del Canale di Reno desunte dal Campione Rossi dell'anno 1807 » (cfr. « Derivatari alla destra del Naviglio in giù », cart. I, 4, b).
7. « Affari particolari d'acque (1811-12), cc. scritte 7. Concerne la visita medica eseguita in Budrio a seguito dell'ordinanza ministeriale 15 ottobre 1811 n. 24506. Tale visita venne disposta a causa dell'alto numero di malati rilevato a Budrio in quell'anno.
8. « Memorie d'acque in genere ».
- a) Copia del consenso concesso ai Bolognesi dall'imperatore Carlo VI (7 luglio 1731) per l'esecuzione dei lavori interessanti Po Grande, Primario, Volano e Reno, e condizioni imposte per l'esecuzione dei lavori, sec. XVIII, cc. scritte 2. Altra copia è conservata nella raccolta Fantuzzi della BUB (ms. 1102) e nel ms. « Informazione segreta sopra l'affare del Reno... (BCB, ms. B. 3403, pp. 229-239).
- b) « Rapporto al magistrato d'acque ad evasione del suo decreto n. 693 - Bologna 4 giugno 1806 », cc. 20. Concerne un'ispezione compiuta agli argini dei seguenti corsi d'acqua del dipartimento: Reno, Senio, Santerno Vecchio, Correcchio, Sillaro Quaderna o Centonara, Idice, Savena Nuova, e, fra gli scoli principali, Riolo e Canale della Botte.
- c) Copia di disposizioni e circolari dei Ministri dell'Interno e della Guerra, del Direttore Generale delle Acque e Strade e del Prefetto del Dipartimento del Reno (1798-1812), cc. scritte 18.
- d) Memorie eterogenee, riguardanti anche affari d'acque, cc. scritte 9.
9. Pubblica Beneficenza, cc. scritte 5: Copie di pratiche al riguardo (1813), pertinenti alla Congregazione di Carità¹⁵, e richiesta del conferimento di un donativo (1815), rivolta al Commissario del Buon Governo¹⁶.

¹⁵ Istituita in Bologna il 17 luglio 1807, riuniva sotto la presidenza del Prefetto del Dipartimento del Regno le istituzioni di pubblica assistenza, come ospedali, orfanotrofi, donazioni di privati e così via, avendone ereditato compiti e dotazioni. Cfr. M. ROBERTI, *Milano capitale*, cit., vol. III, pp. 526-533.

¹⁶ Ufficio istituito per « mantenere l'interna pubblica sicurezza » il 24 agosto 1814, in subordine alla Commissione Governativa, che nella medesima data ereditò le competenze dei Ministri dell'Interno, delle Finanze, del Tesoro e del Culto. Cfr. *Guida gen. d. Archivi*, cit., p. 606 e *Bollettino delle Leggi e Regolamenti per il Governo della Provincia di Bologna*, vol. I, Bologna, Stamperia Camerale [prima del 12 luglio 1816], p. 153.

Giovanni Fantuzzi e il fondo « Affari d'acque » nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio

Letterato, erudito, uomo politico, il conte senatore Giovanni Fantuzzi ci offre l'immagine tipica dell'aristocratico colto nel secolo dei lumi, di cui si presenta particolarmente ricco l'ambiente bolognese. Di famiglia, infatti, che vantava in Bologna dignità pubbliche, soprattutto universitarie, fin dal Trecento¹ (ma con

Con le sigle B.C.B., B.U.B. e A.S.B. si intendano, rispettivamente: la Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio, la Biblioteca Universitaria e l'Archivio di Stato, sempre di Bologna.

¹ Tra il XIV e il XVII sec. i Fantuzzi lettori dello Studio furono almeno una dozzina, attivi in diversi campi dello scibile, dal diritto civile (Giovanni sen., prof.: 1377-91; Antonio, 1428; Bonifacio, 1481-1518; Federico, 1541-50; Gaspare di Ercole, 1598-1613; Gaspare, 1647-85) e canonico (Alderotto, 1469-70) alla medicina (Ercole, 1518-28; Giovanni Battista, 1521-28; Giovanni jun., 1607-48), alla filosofia (Cesare, 1568-84; Lucio, 1592-95; 1606-9). Altri ancora si segnalano come letterati (Gaspare, m. 1538, poeta latino, umanista, scolaro del Flaminio; Paolo Emilio sen., m. 1661, poeta lirico e celebrativo; Paolo Emilio jun., m. 1721, principe dell'Accademia dei Gelati), diplomatici (Giacomo, 1657), uomini d'arme (Méngolo, 1345; Camillo, 1522; Fantuzzo di Nicolò, 1554; Marc'Antonio, 1576; Giovanni Battista jun., m. 1551), ecc.

Il senatorato a vita (seggio n. 15) fu loro appannaggio fin dal 1467 nella persona di Carlo Antonio di Francesco, per breve di Paolo III.

Cfr. P. S. DOLFI, *Cronologia delle famiglie nobili di Bologna*, Bologna, G. B. Ferrari, 1670, pp. 297-307; *Arbor genealogica nobilium... de Fantuzzi*, Bologna, C. M. Sassi, 1741; G. FANTUZZI, *Notizie degli scrittori bolognesi*, Bologna, Tip. di S. Tommaso d'Aquino, 1781-94, t. III, pp. 288-99 e t. IX, p. 95; S. MAZZETTI, *Repertorio di tutti i professori antichi e moderni della famosa Università e del celebre Istituto delle Scienze di Bologna*, Bologna, Tip. di S. Tommaso d'Aquino, 1848, pp. 120-2; G. GUIDICINI, *I riformatori dello stato di libertà della città di Bologna dal 1394 al 1797*, vol. II, Bologna, Regia Tipografia, 1876, pp. 33-40; la voce FANTUZZI, curata da A. SORBELLI e G. NATALI sull'*Enciclopedia Italiana*, t. XIV, Roma, Ist. dell'Enciclopedia Italiana, 1951, pp. 795-6; G. ROVERSI, *Residenze senatorie bolognesi*, in G. CUPPINI, *I palazzi senatorii a Bologna*, Bologna, Zanichelli, 1974, p. 295; cfr. inoltre, fra i mss. conservati nella B.C.B., B. CARRATI,

antenati, pare, trevigiani, esuli nel 1231 per fuggire l'ira di Ezelino da Romano)², Giovanni Giuseppe Antonio Baldassarre vide la luce nel palazzo di via Piccoli Vinazzi³, nella parrocchia di San Pròcolo, il 2 dicembre 1718⁴, quarto figlio⁵ del conte — non

Alberi genealogici delle famiglie di Bologna, vol. VII (segn. B.704), n. 47 e vol. XXX (segn. B.726), n. 7; IDEM, *Genealogie di famiglie nobili di Bologna* (segn. B.698/II), n. 46; *Miscellanea di memorie storiche bolognesi* (segn. B.1283), pp. 279-80 (§ «Huomini di grado della famiglia de' Fantuzzi»); C. SALAROLI, «Famiglie della città di Bologna, loro origine, arme, case e sepolture, loro dignità... sino all'anno 1740...» (segn. B.802), n. 393, c. 40r.

² La tradizione, proposta dal Dolfi (*Cronologia...* cit., p. 297), è però ritenuta erronea dal Sorbelli e dal Natali nella v. cit. dell'*Enciclopedia Italiana*. In ogni caso, i primi stanziamenti dei Fantuzzi nel territorio bolognese sembrano essere avvenuti ad Altedo e a Ca' de' Fabbri, quest'ultima località così denominata appunto dal loro cognome originario di «Fabbri» (quello che, invece, prevalse in séguito deriverebbe dal nome del capostipite Fantuccio di Guido). Cfr. C. SALAROLI, «Famiglie...» cit.; G. ROVERSI, *Residenze...* cit.

Nel 1450, poi, un nuovo esodo politico colpì la famiglia, costringendo alcuni suoi membri a stabilirsi in parte ad Imola (dove però ritornarono a Bologna), in parte a Lugo e a Ravenna. Cfr. G. FANTUZZI, *Notizie...* cit., t. III, p. 297.

³ L'edificio, venuto in proprietà definitiva del ramo cadetto e legittimato dei Fantuzzi detto dei Fantuzzini nella seconda metà del sec. XVII (attraverso il matrimonio di Scipione — bisnonno del Nostro — con Girolama Maria Manzini ved. Griffoni, celebrato il 3 novembre 1649), fu da costoro abbandonato nel 1750 per il più fastoso palazzo di via S. Vitale, ereditato alla morte del sen. Francesco di Filippo Fantuzzi, ultimo della linea principale. Cfr. B. CARRATI, «Stato delle anime della città di Bologna...», t. I (Ms. B.C.B., segn. B.897), pp. 257, 261 (da cui si ricava che nei registri parrocchiali di S. Pròcolo all'anno 1675 la dimora, pur ospitando già dei Fantuzzi, apparteneva ancora ai Manzini, mentre nel 1700 veniva ormai designata come «casa Fantuzzi»); G. GUIDICINI, *Cose notabili della Città di Bologna*, vol. V, Bologna, Tip. Militare, 1873, pp. 213, 236-7; G. ZUCCHINI, *Edifici di Bologna*, Roma, 1931, parte I, pp. 102, 104 e parte II, pp. 37-8; G. ROVERSI, *Palazzo Fantuzzi. L'orgia del macigno*, «Bologna Incontri», Anno III, n. 3, marzo 1972, pp. 19-22.

⁴ E non 1717, come riporta Tommaso Casini nelle «Aggiunte e Correzioni alle Notizie degli scrittori bolognesi del Fantuzzi...» (B.C.B., Ms. Casini, cart. XIX, fasc. 3). Per la data esatta cfr. B. CARRATI, *Cittadini maschi di famiglie bolognesi battezzati in S. Pietro...*, t. XXV (Ms. B.C.B., segn. B.873), p. 195.

⁵ Si ha la notizia di almeno altri dieci suoi fratelli e sorelle: tre maggiori, Giovanni Carlo (n. 1713), Francesca Leonarda (n. 1714), Bonifacio (n. 1715), e sette minori, Paolo Emilio (n. 1721), Girolama (n. 1723), Prospero (n. 1724), Ginevra (n. 1726), Lucrezia (n. 1727), Anna Maria (n. 1730), Giovanni Paolo (n. 1733). Di costoro, né Giovanni Carlo, né Bonifacio, né Paolo Emilio compaiono nello «stato d'anime» del 1725, probabilmente perché morti in tenera età. Sono documentati, invece, i matrimoni di Francesca Leonarda nel 1739 con il conte Jacopo Cerétoli da Parma, di Ginevra nel 1751 con il conte Pietro d'Arcano da Cesena e di Giovanni Paolo nel 1769 con Francesca Bargellini; mentre Prospero nel 1751 risulta già canonico di S. Pietro, e Lucrezia ed Anna Maria si monacarono, la prima nel 1747 in S. Maria Nuova e la seconda nel 1751 in S. Agnese. Girolama, infine, rimase in famiglia senza sposarsi, al pari di Giovanni. Le nozze dei genitori erano state celebrate il 30 ottobre 1712 nella chiesa

ancora senatore⁶ — Scipione e della contessa Orsina (o Orsola) Caterina Castelli, e venne battezzato in S. Pietro, avendo a padrino, secondo il Tognetti⁷, un «povero mendico cognominato Caponcelli»⁸.

Il suo *cursus honorum* fu rapido e intenso: creato senatore alla morte del congiunto Francesco Fantuzzi, che deteneva tale carica, con breve di Benedetto XIV del 5 dicembre 1749 (registrato in Senato il 17 dello stesso mese), ebbe in séguito almeno tre volte il governo della città, essendo stato eletto Gonfaloniere di Giustizia per i bimestri maggio-giugno 1752⁹, gennaio-febbraio 1761 e maggio-giugno 1768¹⁰. Durante il secondo incarico fu impegnato a preparare la visita del cardinale Pietro Paolo Conti,

di S. Sebastiano.

Cfr. B. CARRATI, *Cittadini maschi...* cit., t. XXV (Ms. B.C.B., segn. B.873), pp. 93, 131, 195; t. XXVI (B.874), pp. 32, 74; t. XXVII (B.875), p. 92; IDEM, *Nascita e battesimo di donne nobili bolognesi dal 1700 al 1811* (Ms. B.C.B., segn. B.884), pp. 19, 28, 31, 34, 36; IDEM, «Stato delle anime...» cit., t. I (Ms. B.C.B., segn. B.897), p. 266; IDEM, «Li matrimoni contratti in Bologna...», t. I (Ms. B.C.B., segn. B.900), pp. 153, 228-9; t. IV (B.903), p. 4; IDEM, «Li morti sì Nobili che Civili e di Famiglie antiche della città di Bologna...», t. VIII (Ms. B.C.B., segn. B.917), p. 199; t. XII (B.921), pp. 114, 123; G. GUIDICINI, *I riformatori...* cit., pp. 39-40; *Per lo solenne ingresso la prima volta al Gonfaloniere di Giustizia del ... conte Giovanni Fantuzzi*, Parma, Monti, 1752, pp. 3-5, 39 (miscellanea poetico-arcadica raccolta appunto dalla contessa Cerétoli).

⁶ Lo divenne, comunque, il 12 luglio 1729, in sostituzione del defunto parente Filippo Gaetano, e mantenne il grado fino alla morte, avvenuta a settantaquattro anni il 2 gennaio 1747 (cfr. B. CARRATI, «Li morti...» cit., t. I (Ms. B.C.B., segn. B.910), p. 274). Dopo di che l'ufficio tornò al figlio di Filippo Gaetano, Francesco, il quale a sua volta, morendo il 9 novembre 1749, lo rimise alla famiglia di Scipione, vale a dire proprio a Giovanni. G. GUIDICINI, *I riformatori...* cit., vol. II, pp. 38-9.

⁷ Francesco Tognetti, letterato bolognese attivo nella prima metà del sec. XIX, ha riunito interessanti «Notizie biografiche del Conte Giovanni Fantuzzi», conservate manoscritte nella B.C.B. (Fondo Biografie, Cart. I, fasc. 6/1-5). Altre fonti utili, oltre alle citate voci dell'*Enciclopedia Italiana* e delle «Aggiunte...» del Casini, sono il *Dizionario Biografico Universale*, Firenze, Passigli, 1842, vol. II, pp. 683-4 e *I secoli della letteratura italiana* di G. B. CORNICI, continuati da S. TICCOZZI, Milano, V. Ferrario, 1834, t. II, parte 2^a, p. 628. Ancora, fra i Mss. B.C.B. (Raccolta Malvezzi de' Medici, Cart. 69, n. 15), cfr. «Notizie intorno a Baldassarre Carrati e Giovanni Fantuzzi, eruditi bolognesi del sec. XVIII» di L. SIGHINOLFI.

⁸ Il particolare curioso dell'umile compare del nobile rampollo — l'uso per altro all'epoca non era infrequente — è confermato dalla nota relativa a Giovanni Fantuzzi sul *Registro dei battezzati della cattedrale di Bologna* all'anno 1718 (Archivio Arcivescovile di Bologna, c. 269v).

⁹ Cfr. *Per lo solenne ingresso...* cit.

¹⁰ Cfr. il Casini («Aggiunte...» cit.), che riprende il Guidicini (*I riformatori...* cit., p. 39).

inviato da Clemente XIII per constatare il rovinoso dissesto idrogeologico delle tre provincie di Bologna, Ferrara e Ravenna¹¹, visita che egli seguì poi in tutto il suo svolgimento e relative conseguenze come deputato, insieme con il sen. Lodovico Bolognini, dello specifico organo senatorio degli Assunti d'Acque¹², sostenendo in questa circostanza il progetto Manfredi-Frisi per l'inalveazione Reno-Primaro, di contro all'opinione del legato e del visitatore, propensi a soluzioni parziali o, se mai, alla Linea Superiore¹³. E, sempre secondo il Tognetti, grazie a tale sua riconosciuta esperienza in materia, « fu incaricato pel taglio di Reno al tempo o Boncompagni o Spinola »¹⁴. I suoi interventi nella

¹¹ La presenza effettiva in Emilia Romagna del Visitatore Apostolico è documentata dal 5 maggio 1761 al 12 giugno 1762, mentre i lavori si protrassero *in loco* e a Roma, davanti alla Sacra Congregazione delle Acque, fino al 1764. Cfr. la *Relazione del Cardinal Conti Visitatore dell'Acque delle Provincie di Bologna, Ferrara, e Romagna alla Santità di Nostro Signore Papa Clemente XIII*, Roma, Bernabò e Lazzarini, 1764; F. L. BERTOLDI, *Memorie per la storia del Reno di Bologna*, Ferrara, Bianchi e Negri, 1807, pp. 114-122; A. GIACOMELLI, *Appunti per una rilettura storico-politica delle vicende idrauliche del Primaro e del Reno e delle bonifiche nell'età del governo pontificio*, nel vol. miscelaneo *La pianura e le acque tra Bologna e Ferrara (un problema secolare)* (Mostra - Cento, 18-27 marzo 1983), Cento (Ferrara), Centro Studi « Girolamo Baruffaldi », 1983, pp. 198-222; e, in questo fondo, il « Diario della visita 1761-1762... », stilo dal Fantuzzi stesso (Cart. LXX, n. 4).

¹² La deputazione ordinaria dell'Assunteria d'Acque, che aveva acquistato competenza esclusiva in questo settore fin dal 1716, in realtà già dal 1741 appariva esautorata di potere a favore della Congregazione Benedettina e poi della Commissione d'Acque. I. GERMANI, *Assunteria d'Acque: osservazioni sulla sua « memoria »* scritta, nel vol. miscelaneo *Problemi d'acque a Bologna in età moderna* (Atti del 2° colloquio. Bologna, 10-11 ottobre 1981), Bologna, Istituto per la Storia di Bologna, 1983, pp. 63-93; cfr. anche di S. VERARDI VENTURA, *L'ordinamento bolognese dei secoli XVI-XVII. Edizione del ms. B.1114 della Biblioteca dell'Archiginnasio: « Lo stato, il governo et i magistrati di Bologna, del cavalier Ciro Spontone », « L'Archiginnasio », LXXVI, 1981, pp. 271-5.*

Il Fantuzzi fu Assunto d'Acque dal 1757 al 1772, anno in cui rassegnò le dimissioni, di concerto con il collega sen. Carlo Grassi.

¹³ Cfr. A. GIACOMELLI, *Carlo Grassi e le riforme bolognesi del settecento. 2 - Sviluppo delle riforme lambertiniane e contestazione dell'ordine antico*, « Quaderni Culturali Bolognesi », n. 11, 1979, pp. 59, 95.

¹⁴ F. TOGNETTI, « Notizie biografiche... » cit., n. 4. È molto probabile che questo incarico dati al periodo in cui si decise di modificare e adattare il Cavo Benedettino, con riarginatura del Primaro. L'autorità di Commissario sui lavori, decretati con chirografo di Clemente XIII del 22 giugno 1767, su proposta dei tre periti Lecchi, Temanza e Verace, fu affidata a Mons. Ignazio Ludovisi Boncompagni, mentre era legato in Bologna il card. Girolamo Spinola (1761-68). Cfr. A. LECCHI, *Memorie Idrostatico-Storiche delle operazioni eseguite nell'inalveazione del Reno di Bologna, e degli altri minori torrenti per la linea di Primaro al Mare dall'anno 1765 fino al 1772*, Modena, Soc. Tip., 1773 e F. L. BERTOLDI, *Memorie*

cosa pubblica, comunque, non si limitarono allo spinoso settore della bonifica, ma, in appoggio a quel riformismo illuminato di cui il sen. Carlo Grassi era esponente principale a Bologna, spaziarono in altri campi, soprattutto in quelli finanziari e istituzionali, al fine di modificare una situazione sclerotizzata, nella quale egli giustamente aveva individuato la causa prima delle controversie e delle lentezze di una classe dirigente tuttora ancorata agli interessi della nobiltà fondiaria, e perciò ostinatamente contraria all'inarrestabile evoluzione in atto verso un'economia di prevalente segno commerciale-impreditoriale¹⁵. E con questi intendimenti dobbiamo supporre adempisse anche all'incarico di presidente del Monte di Pietà, affidatogli dal 1758 al 1760¹⁶.

Parallelamente alle cure politiche, però, il Fantuzzi coltiva con passione sempre crescente ambizioni letterarie, con una particolare preferenza per il genere encomiastico-biografico (del 1769-70 sono le *Memorie della Vita del Generale Conte Luigi Ferdinando Marsigli*)¹⁷, finché, allo scopo di dedicarsi in modo esclusivo — e forse deluso nelle sue pur modeste speranze di cambiamento e disgustato dalle mene del potere —, nel 1774 si ritirò a vita privata, trasmettendo il suo seggio senatorio al fratello Giovanni Paolo¹⁸. Da allora fu un continuo fiorire di elogi, compilazioni,

per la storia del Reno... cit., pp. 122-130.

Da escludere che il Tognetti potesse riferirsi agli anni in cui fu legato lo stesso Boncompagni Ludovisi (1777-85), perché ormai il Fantuzzi si era ritirato dall'agone pubblico, o a quelli delle legazioni di Giorgio (1727-31) e Giovanni Battista Spinola (1697-98; 1734-40), che espletarono il loro mandato durante la prima giovinezza del Nostro.

¹⁵ Cfr. A. GIACOMELLI, *Carlo Grassi...* cit., pp. 22-34, 59-83. Non bisogna dimenticare che i Fantuzzi si erano arricchiti proprio esercitando l'attività mercantile. Cfr. G. ROVERSI, *Residenze...* cit., p. 295.

¹⁶ F. C. SACCO, *Dei Monti di Pietà in generale, del Sacro Monte di Pietà della Città di Bologna Dissertazioni due, con la serie cronologica de' Signori Presidenti...*, In Bologna, Nella Stamperia del Longhi, 1775, pp. 140-1.

¹⁷ Bologna, Lelio dalla Volpe, 1770.

¹⁸ La rinuncia, autorizzata dal breve di Clemente XIV del 21 agosto 1773, fu resa operativa il 14 febbraio 1774 con rogito del notaio Francesco Schiassi, letto in senato, unitamente al breve, il 16 successivo. Cfr. F. TOGNETTI, « Notizie biografiche... » cit., nn. 1, 2, 4; G. GUIDICINI, *I riformatori...* cit., pp. 39-40.

Riguardo, poi, ai motivi di tale gesto, che il Tognetti dichiara di non conoscere, può essere utile ricordare le parole del Fantuzzi stesso nella introduzione alle contemporanee *Memorie della vita di Ulisse Aldrovandi* (Bologna, Lelio dalla Volpe, 1774), dedicate agli « Accademici dell'Istituto di Bologna », pp. V-VI: « Finché mi è stato permesso dall'esercizio della mia carica... ho studiato sempre... di mostrarvi in quanta considerazione foste nell'animo mio. In oggi avendo rinunciato a tutto ciò, che poteva farmi distinguere... non ho più altro che voglia a confermarvi la stima, e l'amor mio, che i miei particolari sentimenti, ed i miei privati

saggi, ecc., dedicati a illustri personaggi — significativamente — della cultura bolognese storica e contemporanea: nel 1774 le *Memorie della Vita di Ulisse Aldrovandi*¹⁹, nel 1778 le *Notizie della vita e degli scritti di Francesco Maria Zanotti*²⁰ e l'*Elogio della Dott.ssa Laura Maria Caterina Bassi Veratti*²¹, infine nel 1783 le *Memorie del Maresciallo Enea del Conte Niccolò Caprara*²². Dal 1781, intanto, aveva posto mano a quella che sarebbe divenuta la sua opera più importante, e alla quale attese per ben tredici anni fino al 1794, quasi alle soglie della morte, ossia le *Notizie degli Scrittori bolognesi*²³: nove tomi, per i cui lavori, soprattutto di stesura²⁴, fu aiutato con devota perizia dall'ex gesuita Francesco Alessio Fiori²⁵. Gli autori presi in esame sono più di duemila, dei quali si forniscono la storia succinta della vita e della famiglia e l'elenco delle opere, sia pubblicate sia ancora manoscritte. Un repertorio monumentale, dunque, e a tutt'oggi imprescindibile per ogni studio sulla mappa culturale bolognese fino al sec. XVIII, e ciò malgrado lo stile da più parti riconosciuto chiaro, sì, ma poco elegante²⁶.

uffici. Una piccola dimostrazione di essi... mi lusingo che sia per essere la presente offerta delle Memorie di Ulisse Aldrovandi...». Anche l'epigrafe scritta per lui dal prof. Schiassi e a lui dedicata dagli eredi, un tempo posta nella cappella familiare (oggi dell'Immacolata) in S. Petronio, elogia il senatore «...Qui/ Uti Litteris unice vacaret/ Senatorio munere abdicato/ Scriptores universos Patriae Suae/ .../ Posteritati commendavit» (F. TOGNETTI, «Notizie biografiche...» cit., n. 5; G. LAMBERTINI, *Iscrizioni nella basilica di S. Petronio*, ms. della prima metà del sec. XIX, Archivio della Fabbriceria di S. Petronio, Cerimonieri e Sagristi, Cartella 50, n. 1, p. 46).

¹⁹ Vedi n. precedente.

²⁰ Bologna, Stamp. di S. Tommaso d'Aquino, 1778.

²¹ Bologna, Stamp. di S. Tommaso d'Aquino, 1778.

²² Bologna, Stamp. di S. Tommaso d'Aquino, 1783.

²³ Vedi n. 1.

²⁴ Lo riconosce il Fantuzzi stesso nell'introduzione (*Notizie...* cit., t. I, p. VI).

²⁵ Nato a Bologna il 18 aprile 1718, professore di filosofia a Brescia, di teologia e Sacre Scritture a Mantova, si segnalò anch'egli come letterato e poeta celebrativo (fu membro dell'Accademia degli Arcadi con lo pseudonimo di Ferrario Ressico Falisco) e, inoltre, come studioso di epigrafia, di cui ha lasciato un saggio con la preziosa raccolta di iscrizioni lapidarie riminesi, ora conservata nella Biblioteca Gambalunghiana. Morì a Rimini nel 1790, prima di veder ultimata la fatica delle *Notizie*. Le note in esse, dovute alla sua penna, sono contrassegnate dalla sigla F.A.F., posta subito dopo il nome del personaggio trattato. Cfr. *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*. Bibliographie par AUGUSTIN et ALOYS DE BACKER. Nouv. éd. par C. SOMMERVOGEL... et additions par E. M. RIVIÈRE. Bruxelles, O. Schepens / Paris, Alph. Picard, 1890-1909, t. III, coll. 748-9; t. IX, col. 341; t. XII, col. 1065.

²⁶ Cfr., ad es., il *Dizionario biografico universale...* cit. e *I secoli della letteratura...* cit.

Morto senza discendenza nel 1779 quel fratello, già suo successore al senato, e dopo vari soggiorni a Venezia e — sembra — a Parma e Cesena in compagnia di un altro studioso concittadino, il dott. Luigi Caccianemici Palcani²⁷, ritornò stabilmente in Bologna, dove morì il 13 giugno 1799, ultimo del suo casato²⁸. Nel testamento, datato 5 maggio 1799, lasciava erede dei suoi beni il figlio della sorella, Antonio dei conti Cerétoli di Parma, e in legato al Palcani, segretario dell'Istituto delle Scienze dall'8 agosto 1797, tutti i suoi libri «pregandolo ad osservare — soggiungeva — tutti i miei manoscritti, e se alcuno fra questi fosse da conservarsi... consegnarli alla Biblioteca dell'Istituto»²⁹. Si spiega, così, come il grosso dell'archivio inerente ai suoi interessi, in qualità di politico e di storico, sulla sistemazione idrografica delle Romagne dal Quattro al Settecento (1460-1763) si trovi ora presso la Biblioteca Universitaria di Bologna³⁰, mentre nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio siano confluiti, dopo varie vicende, soprattutto documentazioni ed appunti relativi a scrittori e cose bolognesi, chiaramente il materiale raccolto per la compilazione delle ricordate *Notizie*, con inserti aggiuntivi e correttivi³¹.

Pure il « fondo Fantuzzi » dell'Archiginnasio — in tutto ot-

²⁷ Altro noto erudito ed eclettico: nato il 16 giugno 1748 a Bologna (dove poi morì il 22 febbraio 1802), laureato in Filosofia, fu successivamente lettore di Logica, di Nautica, di Fisica e infine di Matematica. Cfr. F. SCHIASSI, *Orazione in lode di Luigi Caccianemici Palcani*, Bologna, Ramponi, (1810); S. MAZZETTI, *Repertorio di tutti i professori...* cit., p. 231; e, del medesimo autore, *Memorie storiche sopra l'Università e l'Istituto delle Scienze di Bologna*, Bologna, Tip. di S. Tommaso d'Aquino, 1840, p. 408.

²⁸ Cfr. B. CARRATI, « Li morti... » cit., t. XIV (Ms. B.C.B., segn. B.923), pp. 325-6. Sopravvisse, è vero, — e rivendicò l'eredità — un altro ramo bastardo, risalente a Rodolfo (n. 1590), figlio naturale di Ippolito e di Domenica Suzzi. Cfr. G. GUIDICINI, *I riformatori...* cit., pp. 39-40; B. CARRATI, *Cittadini maschi...* cit., t. XIII (Ms. B.C.B., segn. B.861), p. 13.

²⁹ F. TOGNETTI, « Notizie biografiche... » cit., n. 4.

³⁰ B.U.B., trentatré cartoni « Raccolta di scritture », secc. XV-XVIII, segnati n. 1102, più un vol. di « Indice », sec. XVIII, n. 680.

³¹ Cartoni e manoscritti, finiti in un primo tempo nelle raccolte della famiglia Schiassi, rischiarono con queste la dispersione, fino a quando nel 1870 furono acquistati da Luigi Frati al prezzo di L. 3000 per la Biblioteca dell'Archiginnasio. Cfr. A. SORBELLI, introduzione al vol. LIII degli *Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia*, Firenze, Olschki, 1933, p. 10; e il carteggio custodito nell'Archivio della B.C.B., Cart. 11, anno 1870.

Invece, carte e documenti di famiglia circa le proprietà e gli affari giuridico-amministrativi (ma con anche qualche manoscritto letterario), passati ovviamente dapprima nelle mani dei Cerétoli, al presente sono custoditi nell'A.S.B. (Archivi privati gentilizi: Fantuzzi-Cerétoli, anni 1273-1830).

tanta cartoni, ancora in attesa d'inventario³² — ha però al suo interno una piccola sezione, di undici cartoni (dal n. 69 al n. 73), riguardanti affari d'acque. Queste carte, manoscritte e a stampa, si presentano senza un legame organico, e, confrontate col fondo dell'Universitaria, rivelano il carattere di resto, per così dire, di una scelta: probabilmente quella operata al momento della donazione all'Istituto delle Scienze, al quale è stata destinata la parte di documentazione più propriamente storico-scientifica, accantonando quei documenti che apparivano meno « interessanti », o perché duplicati o perché in qualche modo attinenti alla cronaca attuale delle pubbliche incombenze espletate dal Fantuzzi³³. Il fondo dell'Archiginnasio è costituito, infatti, come si vedrà dal seguente inventario, per lo più di appunti, abbozzi, copie, doppi e simili; materiale, in sostanza, di corredo o di preparazione ai documenti e alle azioni ufficiali. Senz'altro una preziosa testimonianza del lavoro incessante presupposto ad incarichi svolti al più alto livello. Anche se, lo ripetiamo, non si ritroverà in questo fondo la *sistematicità* burocratica, e talvolta asettica, propria delle pratiche da ufficio. L'interesse dello studioso sarà stimolato piuttosto dalla presenza delle malacopie di relazioni, verbali, ricorsi, presentati da/a pubbliche magistrature o singoli commissari, corrispondenze segrete, o per lo meno non destinate all'archiviazione, solleciti, proteste, raccomandazioni, ecc. Pur nella loro frammentarietà ci paiono, dunque, più significativi i documenti manoscritti di quelli a stampa, nessuno dei quali particolarmente raro (per questi ultimi vale soprattutto il discorso del doppio residuo rispetto al fondo universitario, con l'unica eccezione di alcune mappe e disegni)³⁴.

Il cuore della documentazione (in totale circa 345 pezzi, di cui solo il 6,7% senza data) gravita intorno alla visita Conti, come è naturale trattandosi del momento di maggiore responsa-

³² Cfr. M. FANTI, *Consistenza e condizioni attuali delle raccolte manoscritte della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio*, «L'Archiginnasio», LXXIV-1979, p. 19.

³³ Cfr., in questo fondo, gli «Indici di scritture in materia d'acque che stanno nella Biblioteca dell'Istituto» (Cart. LXIII, nn. 1-4).

³⁴ Materiali analoghi a questi del Fantuzzi si ritrovano, sempre nella B.C.B., all'interno della citata Raccolta Malvezzi de' Medici (Voll. 54-56; Cartt. 70 (n. 7) e 116-146), mentre, come è naturale, i documenti ufficiali prodotti dall'Assunteria d'Acque e Fiumi sono depositati presso l'A.S.B., insieme con quelli delle Assunterie di Confini e d'Imposta (cfr. A.S.B., *Inventario generale dei fondi*, Bologna, 1977, p. 50).

bilità rivestito dal Fantuzzi nella sua vita pubblica. Ration per cui, la gran parte dei documenti si colloca tra il 1760 e il 1764 (66,1%), con strascichi (4%) fino al 1774, anno del ritiro dal senatorato, e poi fino al 1803 con qualche elemento isolato, evidentemente aggiunto da chi ha curato la destinazione del fondo³⁵. Invece, la documentazione precedente (23,2%), che, come contenuto, parte dal Cinquecento³⁶ e via via s'infittisce intorno alla metà del sec. XVIII, dal prevalente aspetto di memorie storiche, si presenta come supporto alla preparazione della suddetta visita.

In definitiva il periodo coperto è il più degno di nota per la storia delle vicissitudini idrografiche della pianura tra Po e Reno: la guerra fra gli interessi di Bologna e quelli di Ferrara, fra le analisi spesso contrapposte di scienziati locali ed esteri, gli imbarazzi del governo pontificio nell'assecondare progetti, promuovere iniziative, o bloccarle, e le difficoltà delle amministrazioni civiche, premute per un verso da appelli d'intervento sempre più urgenti e per l'altro da particolarismi economico-speculativi sempre più paralizzanti, nel quadro di una situazione idraulica divenuta ormai insostenibile, tutto questo ci viene restituito dal centro stesso del sistema attraverso l'attività politico-amministrativa e lo spirito critico di Giovanni Fantuzzi³⁷.

Nell'ordinare e inventariare queste carte abbiamo cercato di seguire il criterio cronologico, l'unico applicabile alla natura eterogenea dei documenti e, del resto, individuabile nelle intenzioni del raccogliitore; in conformità anche con il summenzionato parallelo

³⁵ Probabilmente, uno degli Schiassi, dal momento che al 30 aprile 1803 (data dell'ultimo documento, una «Petizione... presentata al cittadino Vice-Presidente della Repubblica Italiana a nome degli Interessati Bolognesi negli attuali lavori d'acque...») risultavano già morti tanto il senatore quanto il Palcani, primo destinatario del lascito.

³⁶ Per la precisione, con un riassunto del rogito stipulato il 22 dicembre 1522 tra il duca di Ferrara Alfonso I d'Este e la città di Bologna per la reimmissione del Reno nel Po di Primaro.

³⁷ Come bibliografia essenziale sulla questione, si rinvia ai citati voll. *Problemi d'acque a Bologna nell'età moderna e La pianura e le acque tra Bologna e Ferrara...*; inoltre cfr. G. VERONESI, *Cenni storici sulle vicende idrauliche della bassa pianura bolognese*, Bologna, Tip. dell'Ancora, 1858; F. MANARESI, *Una raccolta di disegni e mappe della pianura bolognese*, «Culta Bononia», III, 1971, pp. 47-114, e, dello stesso autore, *Per una storia della bonifica idraulica della pianura bolognese*, «Culta Bononia», V, 1973, pp. 141-155; infine, il catalogo della mostra: *L'uomo e le acque in Romagna. Alcuni aspetti del sistema idrografico nel '700* (Faenza, Palazzo Milzetti, 10 ottobre-8 novembre 1981), Bologna, CLUEB, 1981.

e più importante fondo della Biblioteca Universitaria. In tale compito siamo state soccorse dalla presenza su buona parte del materiale — o direttamente o sulla eventuale camicia — di una datazione autografa del Fantuzzi.

A parte, infine, quando è stato possibile, e cioè quando i singoli pezzi non avevano uno spiccato carattere di documento ufficiale o storico, oppure appartenevano ad un fascicolo chiaramente unitario, abbiamo raccolto la corrispondenza, dato che, oltretutto, due cartoni recavano già sul dorso l'intestazione originale: « Lettere per l'affare d'Acque ».

Un doveroso ringraziamento al dott. M. Fanti per la cortesia e la sollecitudine con cui ha seguito il presente lavoro.

SANDRA SAGNONE

INVENTARIO

AVVERTENZA: Quasi tutti i documenti manoscritti sono assegnabili al sec. XVIII, anche quando per argomento si riferiscano ai secoli precedenti. Pertanto si è ritenuto più economico indicare, in genere tra parentesi tonda, solamente l'eventuale datazione del contenuto, salva puntuale segnalazione nel caso di originali non settecenteschi.

Il numero delle carte si intenda sempre comprensivo delle sole carte scritte.

La trascrizione dei testi manoscritti avviene secondo i criteri diplomatici, con scioglimento delle abbreviature, distinzione fra *u* e *v*, normalizzazione all'uso moderno delle maiuscole, della punteggiatura e degli altri segni diacritici, mantenimento delle rimanenti caratteristiche grafiche (e anche degli errori).

Il corsivo con cui sono contraddistinti i nomi degli autori è nostro, anche all'interno delle citazioni.

CARTONE LXIII

« Affari d'acque »: documenti e memorie (1522-1692).

1. « Indice di scritture in materia d'acque che stanno nella Biblioteca dell'Instituto » (ordinate cronologicamente: 1460-1599), cc. 32, sciolte.
2. Idem (ordinate cronologicamente: 1600-1697), cc. 94, sciolte.
3. Idem (ordinate cronologicamente: 1700-1763), cc. 58, sciolte.
4. Idem (ordinate per cartone: A-F, 1460-1763), cc. 34, sciolte.

Si tratta, per tutti e quattro, di malacopie, autografe del Fantuzzi, dell'« Indice » conservato nella B.U.B. (ms. n. 680), come ugualmente nella B.U.B. (ms. n. 1102) si trovano i documenti indicati in questi Indici.

5. Scritture diverse in materia d'acque dal 1522 al 1692, secc. XVII-XVIII, cc. 14 n.n., sciolte.

Comprendono:

- a. Notizia dell'« Instrumento tra il duca Alfonso di Ferrara et la città di Bologna per mandare il Reno in Po... per l'alveo vecchio... » (1 dicembre 1522);
- b. « Nota di scritture di più riguardo, che in materia dell'acque si trovano nella Segreteria dell'Ambasciaria di Roma » e « Nota di alcuni disegni che sono nella Segreteria di Roma » (1544-1659);
- c. Notizie cronologiche sulla formazione dei « Campioni per Reno », in occasione dei necessari, periodici lavori di arginatura (1583-1692);
- d. Notizie cronologiche relative all'attività amministrativa dell'Assunteria d'Acque di Bologna (1598-1651);
- e. « Calcoli et amonti delli modi proposti per introdurre la parte del Po Grande di Ferrara nel alveo di Primaro... » (1610).

Di più mani.

6. « Giudicio dell'Eccellentissimo Filosofo Illustre *Claudio Betti* modenese... sopra il parere di Don Scipio de Castro al quesito: se il Reno di Bologna sia quello, che areni il Po di Ferrara talmente, che lo renda malagevole a navigarsi... » (1578), cc. 32 n.n., leg. orig. in cartone.
7. Scritture diverse in materia d'acque dal 1598 al 1657, secc. XVII-XVIII, cc. 86 n.n., mss. e a stampa, cucite in quattro distinti fascicoli.

Comprendono:

- a. « Scritture circa il fiume Po e Reno »: trattati (fra i quali due di *Lucio M. Paselli*) e misurazioni inerenti alle visite Gaetano, Centurione e Corsini;
- b. « Varie scritture circa la rimozione di Reno »: informazioni e memoriali (tra cui uno di *Giorgio Rivellino dalla Fratta* e uno di *Domenico Cassino*) per esporre alla Sacra Congregazione delle Acque le ragioni dei Bolognesi in contrasto con quelle dei Ferraresi sul taglio del Reno (1636-1657), mss. e a stampa;
- c. « Discorso del *Baratteri* sopra il metter Reno nel Po. 1657 »;
- d. « Memoriali per la Congregazione delle Acque di Bologna. 1657. Al Papa et alla Congregazione delle Acque di Roma ».

Anche le parti manoscritte (tutte della stessa mano) appaiono copie da stampa.

CARTONE LXIV

« Affari d'acque »: documenti e memorie (1604-1693).

1. Scritture diverse (lettere, progetti, minute e memorie varie) in materia di bonifica nel territorio tra Bologna e Ferrara dal 1604 al 1693, secc. XVII-XVIII, cc. 103 n.n., sciolte.

Comprendono:

- a. « Nota delle scritture delle acque consignate all'Ill.mo Signor Senatore Guastavillani » (1604-1666);
- b. « Alli Signori Interessati delle valli della Romagna »: relazione di « *Pandolfo Sfondrato* bonificatore » (1616), con altre relazioni e pareri sul medesimo argomento.
- c. « Acque in tempo di Gregorio XV »: elenco di documenti (1621-1622);
- d. Due note di conti col « dare » e l'« avere » fra il Cardinal Capponi « già Sopraintendente della generale bonificazione... » e la città di Bologna (1621-1623);
- e. Notizie e calcoli « Nella visita Corsini sotto li 19 febbraio 1725 », con un « Sommario della relatione fatta dal *Rosselli* perito di Ferrara et dal *Sasso* perito di Bologna, concordemente con l'intervento del... Mons. Corsino, sopra sei modi per divertire e recapitare il Reno »;
- f. « Relatione dello stato nel quale si trovava il Reno l'anno 1625. Dell'Ill.mo e Rev.mo Mons. *Ottavio Corsini* fiorentino Sopraintendente della general bonificazione e Presidente di Romagna » diretta ai « Si-

gnori Cardinali della Congregazione dell'Acque. Per la remotione del Reno... »;

- g. « Nota de' nomi de' padroni della Molini alli quali si doveranno fare li precetti, acciò esibiscono i titoli, concessioni e facultà de' detti molini in esecuzione de' decreti fatti dall'E.mo Sig. Card. Frangiotti sotto il dì 7 giugno 1642 per occasione della visita dell'acque per le differenze che vertono fra Signori Bolognesi e Ferraresi, come per rogito del Sig. Ottavio Stella Notaio della bonificazione »;
- b. Frammento di relazione — probabilmente diretta ai Cardinali D'Adda e Barberini — sulla « nuova linea della Samoggia » e « Copia... del risultato delle livellazioni dietro la Samoggia fatte il dì 6 maggio 1963 »;
- i. Relazione di un sopralluogo compiuto da « Periti al Ponte del Lago Scuro ad effetto di fare una misura della larghezza del Po Grande in detto luogo... 6 giugno 1693 »;
- j. Risultati del sopralluogo eseguito dai due periti *Ferrante Tomasi* di Ferrara e *Luigi Maria Casoli* di Bologna sul Reno e sul Po (15 novembre 1693);
- k. « Indice delle scritture » dei Bolognesi e dei Ferraresi in materia d'acque per il 1693;
- l. « De fluminibus Rheni, Sapine et Idicis Rubrica »: deliberazione dell'autorità ecclesiastica;
- m. Calcoli per dimostrare che « L'acqua delle valli di Marmorta in somma escrescenza havendo l'esito suo al Zaniolo supererà il Po in tutti i stati che sia o in colmo o più che mediocre o mediocre o basso... »;
- n. « Osservazione della velocità dell'acqua... » del Reno;
- o. Relazione, mutila in principio, « del corso de' fiumi e della causa della velocità delle acque... »;
- p. Frammento di relazione sulle « operationi » compiute per « riparare in ogni maniera la navigazione perduta da Bologna a Ferrara », mediante la costruzione di una « sgarbata » « dall'argine del Bastione... verso il ponte della Braglia... »;
- q. Frammento di relazione con la situazione delle acque nella Valle di Marmorta;
- r. Lettera diretta ai maggiori di Malalbergo perché approntino un alloggio per il Cardinal Legato in visita, s.d. e s.f.;
- s. Lettera in cui si lamentano « li grandi intoppi incontrati nell'esecuzione del decreto fatto dall'E.mo Sig. Cardinal Legato... », sopra la demolitione dell'Argine Superiore... », s.d. e s.f.
- t. « Progetto del recapito del Reno al mare per le valli »;
- u. Minuta di relazione per esporre le ragioni dei Bolognesi nella controversia con i Ferraresi circa la demolitione degli argini di Marrara e di Gaibana ed altri lavori per l'immissione del Reno nel Po Grande (dopo la visita Borromeo del 1660);
- v. Minute di relazioni per esporre le ragioni dei deputati bolognesi in occasione della reiterazione di una visita decretata dal Card. Corsi e dalla Sacra Congregazione delle Acque il 12 ottobre 1690;

- w. Minuta, mutila in principio, di un progetto bolognese sui lavori di risistemazione delle acque e relativi costi, contro il progetto dei Ferraresi;
- x. Documenti (programmi, misurazioni e calcoli) per una visita al Reno;
- y. « Memoriale agli E.mi e Rev.mi Signori Cardinali D'Adda e Barberini. // Per la città di Bologna »;
- z. Lettera, con relativa minuta, indirizzata a imprecisati Cardinali [D'Adda e Barberini?] sulle differenti proposte dei Ferraresi e dei Bolognesi circa il recapito del Reno nel Po, s.d. e s.f.

Molti di questi documenti parrebbero autografi del Fantuzzi.

2. « Giudicio e bilancio de' calcoli fatti a Ravenna e Roma delle spese necessarie per la restituzione del Po a Ferrara, e per metter Reno a Lagoscuro. Data a Roma 19 giugno 1610 », con « Indice », cc. 358+4 n.n., leg. orig. in cartone.

Il volume raccoglie copie di documenti intorno alle trattative tra Ferraresi e Bolognesi per la suddetta questione, dal 1607 al 1687. L'Indice è sciolto.

CARTONE LXV

« Affari d'acque »: documenti e memorie (1655-1712).

1. « Ristretto del negoziato in tempo di Papa Alessandro settimo per la remotione del Reno dalle Valli per parte della città di Bologna » (1655-1658), cc. 39 n.n., leg. orig. in cartone.
2. « Dell'antichità della Foce, e Porto di Primaro, e del Terreno a mano destra di esso, che costituisce l'Isola di Palazzolo delle Ragioni dell'Abbadia di S. Vitale di Ravenna Casinense in occasione delle pretese del Sig. Pandolfo Fantucci. Discorso del Padre D. *Vitale Matarelli* da Ravenna, Monaco Decano Casinense in detta Abbadia », a st. (in Roma, Appresso Francesco Tizzoni, 1672), pp. 18, leg. orig. in tutta perg.
3. « Nota di quanto devono dare gli Ill.mi Sig.ri Assonti d'Acque di Bologna per la visita fatta dall'Ill.mo Sig. Ferri per ordine dell'E.mo e Rev.mo Card. Corsi... » (1690), cc. 2.
4. « Progetto e piano di *Fabrizio Berti* del 1690 », con una relazione del medesimo per sostenere le ragioni dei Ferraresi contro quelle dei Bolognesi sul taglio del Reno nel Po Grande (12 gennaio 1693), cc. 34 n.n., cucite in due distinti fascicoli.
5. « Raggioni de' Ferraresi per contendersi l'Arginatura alla destra del Po » (1691-1692), cc. 3 n.n., sciolte.

Il fascioletto comprende:

- a. Esame sommario delle conseguenze e dei pericoli di una tale operazione sui diversi fiumi compresi nel territorio tra Bologna e Ferrara;
- b. « Notizia circa il non potersi aspirare il Reno dalla parte bolognese ».

Di due mani, la seconda delle quali sicuramente del Fantuzzi.

6. Lettera scritta a nome degli « Assonti di Reno superiore a Levante » al dott. Domenico Guglielmini, accompagnatoria di una relazione dell'Angelini [che però manca] sull'arginatura del Reno (25 marzo 1710), cc. 2.
7. Volume miscelaneo sui problemi della navigazione bolognese, a st. (in Bologna, Per li Successori del Benacci, 1711), pp. 109 + 2 inc. in rame (mm. 336 x 435; 470 x 615), leg. in mezza perg. Contiene:
- op. 1 (pp. 1-84): « Risposta de' Signori Sindici ed Assonti della Gabella Grossa della città di Bologna alle pretese ragioni della città di Ferrara suscitate nella Controversia vertente avanti la Sagra Congregazione dell'Acque sopra la Provisione pigliata per la Perdita de' Canali della Navigazione Bolognese dall'Eminentiss. e Reverendiss. Sig. Card. Gualterio già Legato di Romagna, e Soprintendente Generale dell'Acque delle tre Provincie » di *Giulio Cesare Pandini*;
- op. 2 (pp. 85-98): « Informazione sopra li danni dati dal Reno Alle Navigazioni Bolognesi, e Perdite di queste dopo la rimozione dello stesso Reno dal Po di Ferrara in risposta del parere del Sig. Romualdo Valeriani Perito Ferrarese » di *Luigi Maria Casoli*;
- op. 3 (pp. 99-109): una nota, sul medesimo argomento, di N.N.
8. Altra copia del n. 7, ma con leg. orig. in cartone.
9. Altra copia del n. 7, ma slegata e mutila della seconda incisione, delle pp. 37-44 e 77-84.
10. « Riflessioni a favore de' Signori Interessati negli scoli del Bolognese... dedotte Dall'Informazione del Sig. Romualdo Valeriani Perito Ferrarese Portate Nella Controversia vertente avanti della Sac. Congreg. dell'Acque contro Delle Ragioni della Città di Ferrara, e SS.ri Sindici della Gabella Grossa di Bologna » di *Prospero Filippo Castelli*, a st. (in Bologna, Per li Successori del Benacci, 1712), pp. 56 + 11, slegate.

CARTONE LXVI

« Affari d'acque »: documenti e memorie (1715-1733).

1. « Relazione dello stato presente delle acque Che infestano le Tre Provincie di Romagna, Ferrara e Bologna con il parere sopra li rimedi proposti fatta alla Santità di nostro Signore Papa Innocenzio XII. Pubblicata D'ordine della Santità di Nostro Sig. Papa Clemente XI nel corrente anno MDCCXV » di *Ferdinando Card. D'Adda e Francesco Card. Barberini*, a st. (in Bologna, Per li Successori del Benacci, 1715), pp. 25, slegate.

2. « Visita di Monsig.r Riviera. 1716 »: rapporto, cc. 2.
3. Volume miscellaneo sul problema del taglio del Reno nel Po Grande, a st., leg. orig. in cartone, mutilo di un'incisione.

Contiene:

- op. 1: « Dialoghi fra Giorgio, Maurelio, e Petronio Ne' quali s'esamina la Scrittura pubblicata in Ferrara col nome di Alberto Valdimagro Intorno all'alzamento, che produrrebbe nel Pò l'immissione del Reno » con le « Giustificazioni delle misure stabilite ne' Dialoghi » [di *Eustachio Manfredi*], (in Roma, Nella Stamperia della Rev. Cam. Apostolica, s.d. [1718]), pp. 82 + 30 n.n.;
- op. 2: « Ricerca dell'alzamento che sarebbe per produrre l'immissione di Reno, in Pò Grande ... di *Alberto Valdimagro Ferrarese* » (in Ferrara, Per Bernardino Barbieri, 1717), pp. 21 n.n.

Alberto Valdimagro è anagramma di Romualdo Bertaglia.

Quanto all'attribuzione dei « Dialoghi... » ad Eustachio Manfredi, e alla loro approssimativa datazione, cfr. ciò che ne dice lo stesso scienziato bolognese in una lettera a Guido Grandi del 29 gennaio 1718: « È in mano de' Revisori la risposta al Sig. Alberto Valdimagro, scritta in dialoghi ... Come prima sarà stampata, ve ne farò avere qualche esemplare... », e in un'altra al medesimo corrispondente del 23 aprile 1718: « Nelle persone degl'Interlocutori de' Dialoghi io non ho avuto in animo di imitare alcun particolare... » (*Dodici lettere inedite di Eustachio Manfredi...*, Bologna, Sassi, 1853, p. 22).

4. « De Rheni inundationibus earumque incommodis Ecloga *Herculis Corazzi* Abbatis Olivetani... », a st. (Bononiae, Typis Rossi, et Sociorum ad Vexillum Rosae, 1718), pp. 13, slegate.
5. « Visita di Monsig.r Rinuzzini Commissario Apostolico con intervento del Sig.r Generale Latterman deputato del Governo di Milano. 1719-1720 »: rapporto sommario, cc. 2.
6. « Vero viglietto di mano di Nostro Signore Benedetto XIII scritto all'E.mo Card. Paolucci Secretario di Stato », in cui si ordina alla Congregazione delle Acque di sospendere « il progetto di introdurre il Reno nel Pò di Lombardia » e di « ritrovare altri progetti » (1725), c. 1.

Quasi certamente si tratta di una copia (o addirittura di una notizia sommaria), dato che testo e titolo sono vergati dalla stessa mano e manca qualsiasi sottoscrizione o firma. Probabilmente questo foglietto fu posto dal raccoglitore come accompagnamento o spiegazione del biglietto originale, che però qui manca.

7. « Sommario delle Ragioni allegate nel Fatto » dell'*Anonimo disinteressato*, a st. (s.n.t. [1726]), pp. 12+40, slegate.

Sul frontespizio vi è una chiosa a penna: « Reno a Levante ».

8. Esemplare a stampa di atto notarile, redatto dal notaio bolognese *Francesco Uccelli*, attestante la registrazione di alcune scritture in materia d'acque dal 1726 al 1729 (in Bologna, per Costantino Pisarri, 1729), pp. 4 n.n.
9. « Progetto per la diversione del Reno » di *Gian Antonio dalle Monete* « Uno de' Giudici d'Azione della città di Ferrara » (dopo il 1729), cc. 12 n.n., cucite.
10. « Informazione di Fatto »: storia delle vicende relative alla sistemazione dei fiumi Po e Reno con i rispettivi affluenti, dall'antichità romana al 1733, cc. 76 n.n., leg. orig. in cartone.

Il testo è incompleto: la narrazione termina bruscamente al cap. 134 con la parola « Domandavano... ».

Per un'altra copia della stessa opera cfr. il ms. B.3404 della B.C.B. « Informazione segreta sopra l'affare del Reno per uso del Sig. Ambasciatore Bovio. 1732 », che, però, si conclude col cap. 128, anche se in più è fornito di chiose marginali, di un Sommario, di una Mappa e dell'Indice dei nomi e dei luoghi. Entrambi i mss. debbono essere stati esemplati, indipendentemente l'uno dall'altro, su un medesimo documento originale, prodotto dall'Assunteria d'Acque bolognese.

CARTONE LXVII

« Affari d'acque »: documenti e memorie (1738-1760).

1. « Lettera dell'Eminentissimo, e Reverendissimo Sig. Cardinale Legato di Bologna all'Eminentissimo, e Reverendissimo Sig. Cardinale Segretario di Stato In cui, inesivamente alla commissione avuta da Nostro Signore, dà la sua Relazione, e Voto sopra i danni cagionati al Bolognese da' fiumi, e scoli mancanti di sfogo, Rappresentati alla Santità Sua dagl'Interessati Bolognesi in un loro Memoriale » di *Giovan Battista Spinola Card. di S. Cesareo* (2 agosto 1738), a st. (s.n.t.), pp. 8, slegate.
2. Altra copia del n. 1.
3. Memoria annalistica di tutte le più importanti iniziative promosse dalle competenti autorità in materia d'acque del Bolognese dal 1738 al 1759, pp. 81+4 n.n., in parte sciolte, in parte cucite.

Di due mani: la seconda, che incomincia da p. 78, parrebbe del Fantuzzi.
4. « Resolutiones habitae a Sac. Congregatione Aquarum die Martis 15 Mensis Septembris 1739 in Causa Bononien. seu Ferrarien. super octo Dubiis inter Regimen, et interesse haben. Civitatis Bononiae ex una, et Civitatis Ferrariae, et Litis, ex altera », a st. (s.n.t.), f. 1.

5. Altra copia del n. 4.
6. « Riflessioni sopra la scrittura stampata in Ferrara colla seguente iscrizione 'Pregiudicj, che porterebbe alle Provincie di Romagna, Bologna, e Ferrara l'esecuzione del Progetto stampato in Bologna l'Anno presente 1740, e intitolato *Immissione dell'Idice vagante nelle Valli*', a st. (s.n.t. [dopo il 1740]), pp. 40, slegate.
7. « Notizie rilevanti di fatti importanti, di secreti e di Nobiltà, ed anche di criminalità di varie persone » (1740-1741), cc. 9 n.n., sciolte.
- Comprendono:
- a. « Notizia rispetto all'Idice... » circa il suo « recapito in Primaro... »;
- b. Petizione presentata alle autorità dai « poveri annegati della rotta dell'Idice... », per ottenere « la chiusura della rotta suddetta... » (prima del 17 agosto 1740);
- c. Minuta di un memoriale presentato dagli « Interessati nelle Valli di Diolo e sua vicinanza » alle autorità per ottenere il permesso di « purgare i loro scoli... »;
- d. « Copia del Viglietto scritto dal Sig. Abbate Dott. Marri al Sig. Primodi » e « Risposta al suddetto viglietto... » (2 maggio 1741);
- e. Copia di un « Chirografo pontificio [di *Benedetto XIV*] per l'apertura della Palata. 1741 »;
- f. Frammento di relazione su una lite avvenuta fra il marchese Francesco di Fusignano e il marchese Ercole [...] per una questione di cavedoni nel feudo di Fusignano.
- Di più mani.
8. Volume miscelaneo sui problemi delle acque nella provincia di Ravenna, a st. (in Bologna, per Clemente Maria Sassi, 1741), pp. 107+5 inc. in rame (mm. 401 x 627; 480 x 655; 485 x 650; 360 x 575; 440 x 575), leg. orig. in cartone.
- Contiene:
- op. 1 (pp. 1-64): « Raguaglio storico della diversione dei duo fiumi il Ronco, ed il Montone della città di Ravenna »;
- op. 2 (pp. 65-107): « Relazione di *Giuseppe Guizzetti* di Ferrara Perito giubilato della R.C.A. All'E.mo e Rev.mo Principe... il Sig. Cardinale Giulio Alberoni Legato à Latere di Ravenna, e Sopraintendente Generale dell'Acque delle tre Provincie di Ferrara, Bologna, e Ravenna ».
9. « Novo raguaglio della diversione de' duoi fiumi di Ravenna il Ronco ed il Montone. 1741 », pp. 4 n.n.+82, slegate.
- È copia manoscritta del precedente « Raguaglio storico della diversione... » (n. 7, op. 1), ma il dettato termina bruscamente al cap. XI, § 1: « Ne qui... ».
10. Due scritture relative a dispute giudiziarie in materia d'acque (1744), cc. 2, sciolte.

Comprendono:

- a. Copia della corrispondenza fra i « Signori Magistrati » e il « Sig. Ambasciatore », in merito al « giudizio tra il Sig. Sen. Marescalchi e gl'Interessati nelli scoli tra 'l Canal Naviglio e Reno, sopra la rimozione nel Cavo Aldrovandi, o sia del Gallo, de' cogolli, che ivi si tengono con arellate per pigliare il pesce... » (6 maggio - 24 giugno 1744);
- b. Proposta di un arbitrato nella controversia « avanti li tribunali di Roma » fra l'Assunteria d'Acque e il Corpo degli Interessati, entrambi bolognesi.
- Di mani differenti.
11. « Instrumentum Renovationis Lineae divisoriae Finium Adpositionis Terminorum et Continuationis Viae secus eandem Lineam inter inclytas Civitates Bononiae et Ferrariae per Nobiles Viros March. Paullum Magnanium Senatorem Bononien. et Co. Tremellium Scrofam magn. Consil. Patric. Ferrarien. speciales Procuratores stipulatum Ferrariae postrid. id. Mart. MDCCXXXIII ... Bononiae editum anno Jubilaei MDCCL. *Alexandro Fabio Bononien. - Ignatio Borsetto Ferrarien.* Not. in solid. », a st. (Bononiae, Typis Clementis Mariae Sassi Successoris Benatii, 1750), pp. 18, leg. in cartoncino azzurro.
12. « Determinazioni e regolamenti per la Congregazione sopra la Cassa dei Lavorieri Stabiliti dall'Eminentiss., e Reverendiss. Sig. Card. *Gio. Batista Barni* Legato di Ferrara ed approvati, e confermati da Nostro Signore Papa *Benedetto XIV* », a st. (in Ferrara, nella Stamperia Camerale, s.d. [imprimatur 14 luglio 1753]) pp. 54, leg. orig. in cartone.
13. « Nuovo Real Progetto Che libera, ed assicura le tre provincie di Bologna, di Ferrara, e di Ravenna dalle inondazioni » [di *Pio Fantoni*], a st. (in Bologna, nella Stamperia del Longhi, 1760), pp. 18+1 inc. in rame (mm. 440 x 680), leg. orig. in cartoncino.
- Sulla copertina vi è una nota manoscritta (forse del Fantuzzi): « Esaminata da valenti uomini e ritrovata insussistente, anzi di grave danno a tutte tre le provincie Come dal Decreto di Roma l'anno 1765, la presente Scrittura di Progetto della Linea Superiore. Auctore *Domino Fantoni* Sacerdote et Vice Rectoris Collegii Montalti, olim Lector Publico ».
14. « Fogli dell'Abate *Bufferli* intorno al modo di trovare il denaro per le acque, mandati a SS.ri Assunti d'Acque li 26 ottobre 1760 », cc. 3 n.n., sciolte.

CARTONE LXVIII

« Affari d'acque »: documenti e memorie (1755-1761).

1. Scritture diverse relative alla canalizzazione delle acque del Bolognese negli anni 1755-1761, cc. 19 n.n., cucite.

Comprendono:

- a. « Memoria degli Assunti d'Acque a SS.ri Senatori Fantuzzi e Bolognini Deputati alla Visita dell'Acque del 1761 da farsi dall'E.mo Conti »;
- b. « Copia del Memoriale presentato a N. Signore li 27 novembre 1761 » dal Reggimento di Bologna e dalla Congregazione di Gabella per lamentare « alcune innovazioni fatte per parte de' Ferraresi ne' Canali, e particolarmente nella Chiavica di Marrara... »;
- c. Lettera di *Antonio Rota* al Cardinal Legato di Bologna [Fabrizio Serbelloni] per comunicare le direttive del Sommo Pontefice [Benedetto XIV] in materia di regolazione del Reno (23 agosto 1755);
- d. Estratto dagli « atti dell'Assunteria d'Acque » per il periodo 1756-1760 compilato dal Caldani.

Il fascicolo reca sia sulla camicia sia sul foglio di guardia una datazione antica: « 1761 », che si riferisce probabilmente all'anno in cui i documenti furono copiati (da mani differenti) e riuniti.

2. Pianta delle quattro linee (« A. Linea Bertaglia progettata l'anno 1757. B. Linea Frisio progettata l'anno 1760. C. Linea di Autore Anonimo Bolognese proposta l'anno 1761. D. Linea di Sua Eminenza [il Card. Conti] ») studiate per la sistemazione delle acque nelle tre provincie di Bologna, Ferrara e Ravenna (1761), disegno a penna, colorato ad acquarello e incollato su tela, mm. 178 x 245.

3. Due scritture di *Paolo Frisi* in materia d'acque del Bolognese (1761), cc. 14 n.n., in parte cucite, in parte sciolte.

Comprendono:

- a. « Parere del P. *Frisio* sopra il progetto Fantoni » (4-22 gennaio 1761);
- b. « Estratto de' lavori e delle operazioni da farsi per la esecuzione del Progetto ».

Di mani differenti (il secondo documento è probabilmente in copia).

4. « Osservazioni di fatto, e riflessioni pratiche sopra il progetto anonimo Ultimamente uscito alla luce intitolato: 'Nuovo real Progetto, che libera, ed assicura le tre Provincie, di Bologna, di Ferrara, e di Ravenna dalle inondazioni' » di *Antonio Montanari*, a st. (in Bologna, Per Lelio dalla Volpe, s. d. [imprimatur 27 gennaio 1761]), pp. 21+1 inc. in rame (mm. 459 x 623), leg. orig. in cartone.

5. Altra copia del n. 4, ma con leg. orig. in cartone dorato.

L'incisione è sciolta.

6. « Esito che avrà la inalveazione delle torbide del Bolognese nel Cavo Benedettino e nel Primario Dimostrato dipendentemente dal Profilo del fu Ercole Bonacursi fatto per la Linea Corradi dalla Botta Cremona in Reno fino al Mare... » di *Pio Fantoni*, a st. (s.n.t.), pp. 14 + 1 inc. in rame (mm. 370 x 1390), leg. orig. in cartone.

Tale scrittura è databile all'aprile-maggio 1761 (cfr., infatti, in questo stesso fondo, Cart. LXXII, n. 1, c. 26v, una lettera del 28 giugno 1761, in cui se ne parla come di un'opera uscita « poco più di un mese fa... »).

7. Altra copia del n. 6, ma slegata e mutila dell'incisione.

8. « Ricevute dell'Argentaria per Acque », affidata dagli Anziani di Bologna, attraverso il Gonfaloniere di Giustizia Gerolamo Legnani, ai Senatori Fantuzzi e Bolognini e da usarsi per la visita del Card. Conti (8 maggio - 31 luglio 1761), cc. 4 n.n., sciolte.

Di più mani, fra cui quella del Fantuzzi.

9. Volume miscelaneo sul problema dell'inalveazione Reno - Primario mediante la Linea Superiore, a st. (in Bologna, Nella Stamperia del Longhi, 1761), pp. 49, leg. orig. in cartone.

Contiene:

- op. 1: « Esame del Nuovo, e Real Progetto, Che libera, ed assicura Le tre Provincie di Bologna, di Ferrara, e di Ravenna dalle inondazioni, Stampato in Bologna presso il Longhi L'Anno 1760 » di *Eustachio Zanotti* e *Giacomo Mariscotti*;
- op. 2 (a fronte): « Risposta all'Esame, o sia Scrittura De' Signori Dottori Eustacchio Zanotti e Mariscotti Contro la Linea della Longara » di *Pio Fantoni*.

10. Due scritture sulla proposta di una linea Samoggia - Mare.

Comprendono:

- a. « Progetto recente e curioso di Linea rettilissima che senza pregiudizio di veruno è sommamente utile e favorevole alla Città di Bologna nel taglio da farsi dentro il suo territorio » [di *Pier Nicola Dall'Asta*], a st. (s. n.t. [giugno 1761]), pp. 15, leg. orig. in cartoncino giallo;
- b. Lettera autografa di *Pier Nicola Dall'Asta* ad un imprecisato Cardinale in difesa del suo « Progetto recente e curioso... » (18 luglio 1761), cc. 2.

Per la datazione del « Progetto recente e curioso... » cfr. il successivo n. 17.

11. « Lettera di un Bolognese ad un suo amico in Roma » (6 giugno 1761), a st. (s.n.t.), pp. 19, slegate.

Per una « Seconda lettera... » cfr. il successivo n. 18.

12. « Copia di diversi paragrafi della Scrittura, che apparisce fatta dal Padre *Santini* in risposta al Sig. Brunelli ed al Padre Ximenes estratta da quella, che il detto Padre Santini aveva consegnata sottoscritta di proprio pugno al Sig. Dott. Perelli la sera del dì 13 giugno 1761... », cc. 2.

13. « Lettera del Signor N.N. al Signor N.N. in Siena. Bologna 27 giugno 1761 », a st. (s.n.t.), pp. 14, leg. orig. in cartone.

Il Fantuzzi, nell'*Indice* all'anno 1761, n. 14, c. 3r (Cart. LXIII, n. 3), giustamente identifica in Pio Fantoni l'autore anonimo di questa lettera.

14. « Abbozzo delle Linee, che sono in vista nella presente Visita fino al giorno d'oggi 13 luglio 1761 », disegno a penna, mm. 193 x 247.

15. « Risposta del Perito *Antonio Montanari* Ad alcune delle molte cose dette, e pubblicate contro di lui dal Signor Dottor Fantoni Nella di lui Scrittura intitolata: 'Esito che avrà la inalveazione...', E difesa Dello stesso Perito Montanari intorno ad alcuni tratti contro di lui vibrati dal predetto Sig. Dott. Fantoni nell'altra di lui Scrittura intitolata: 'Risposta all'Esame, o sia Scrittura de' SS.ri Dott.ri Eustacchio Zanotti, e Mariscotti, contro la linea della Longara' » (8 agosto 1761), a st. (in Bologna, Per Lelio dalla Volpe, s.d.), pp. 30, leg. orig. in cartone.

16. Lettera anonima indirizzata, per confutazione, « Al Molto Illustre, e Reverendo Signor D. Pietro Chiesa Perito nella presente Visita » a nome delle « cinquantacinque Comunità... » (30 agosto 1761), a st. (s.n.t.), f. 1.

17. « Copia di lettera scritta dal Sig. *Mentore Gaudiosi* ad un suo amico in difesa del Progetto recente, e curioso Uscito alla luce in Giugno 1761... », a st. (in Bologna, Nella Stamperia del Longhi, 1761), pp. 23, leg. orig. in cartoncino giallo.

18. « Seconda lettera dell'amico di Bologna al suo amico in Roma. In data de' 28 Dicembre 1761 », a st. (s.n.t.), pp. 35, leg. orig. in cartone.

CARTONE LXIX

« Affari d'acque »: documenti e memorie (1761-1762).

1. « Profilo in Ristretto dei Piani, Torrenti, Scoli, e Condotti, pe' quali

passa la Linea Superiore proposta nella Visita dell'Eminentissimo Conti... » (1761), inc. in rame, mm. 466x1500, composta di 3 fogli incollati.

Sul retro una chiosa manoscritta: « Profilo della Linea Superiore o Fantoniana ».

2. « Alcune annotazioni sopra la 'Succinta Informazione', in difesa del progetto Manfredi-Frisi, a st. (s.n.t.), pp. 19, slegate.

Sul frontespizio (p. 1) compare la consueta datazione antica manoscritta: « 1761 », mentre il Fantuzzi colloca questo documento nell'*Indice* all'anno 1762, n. 13, c. 2v (Cart. LXIII, n. 3).

3. « Il Reno pensile. Favola pescatoria. Seconda edizione » [di *Pier Jacopo Martello*], a st. (in Lucca, s.t., 1761), pp. 32, leg. orig. in cartone.

4. « L'Ambasciatore delle Quattro Città Comacchio, Ferrara, Bologna, e Ravenna all'Eminentissimo Signor Cardinale Conti Visitator Pontificio », a st. (s.l., s.t., 1761), pp. 24, leg. orig. in cartone.

Il Fantuzzi, nell'*Indice* all'anno 1761, n. 11, c. 3r (Cart. LXIII, n. 3), identifica l'Ambasciatore col conte Alfonso Malvezzi.

5. « L'immissione del Reno nel Pò di Volano a sollievo delle due provincie di Bologna, e Romagna senza real pregiudizio di quella di Ferrara », a st. (in Lucca, Per Vincenzo Giuntini, 1761), pp. 35, slegate.

Il Fantuzzi, nell'*Indice* all'anno 1761, n. 10, c. 2r (Cart. LXIII, n. 3), attribuisce quest'opera al sen. Carlo Grassi.

6. « Scrittura nella quale si dimostra doversi rigettare tutti li progetti stati sino a qui proposti Per rimediare agli sconcerti, che le acque rimaste senza scolo hanno prodotto nelle tre Legazioni di Bologna, di Ferrara, e di Ravenna: e nella quale finalmente se ne propuone un altro sicuro del suo felice effetto... » di *Fr. Giuseppe Maria Serantoni*, a st. (Lucca, Per Vincenzo Giuntini, 1761), pp. 28, leg. orig. in cartoncino rosso.

7. « La Verità smascherata a disinganno dei possidenti Nelle Provincie di Bologna, di Ferrara, e di Ravenna danneggiati dalle Acque », a st. (s.n.t. [1761]), pp. 110, leg. orig. in cartone.

L'autore, anonimo, si proclama « né Bolognese, né Ferrarese, né Ravennano, ma... egualmente buon amico di tutti... » (p. 3).

8. « Progetto il più vantaggioso, ed il meno dispendioso, per liberare dalle inondazioni le tre Provincie », a st. (s.n.t. [1761]), pp. 4 n.n., con finilino inciso.

Sul frontespizio (p. 1), una nota attributiva manoscritta: « del S. Clemente Orlandi ».

9. « Jugement très-sincère sur le plan du R.P. Frisi », a st. (s.n.t. [1761]), pp. 8, leg. in carta multicolore.

Per una traduzione, accompagnata da una risposta, cfr. il successivo Cart. LXX, n. 10.

10. Intervento sugli « Strepitosi Contrasti, che vertono oggi fra le tre Provincie di Bologna, Ferrara e Ravenna, a causa delle acque... » di *Domenico Sante Santini* (1761), cc. 12 n.n., cucite.

Probabilmente di mano del Fantuzzi.

Per un'altra copia, ma adesposta e datata 1762, cfr. il successivo Cart. LXX, n. 13.

11. « Ristretto del Progetto proposto dal Dott. *Perelli* » (1761), c. 1.

12. Nota relativa al corso del Senio, in difesa dei calcoli e delle correzioni apportate dal Montanari sulla pianta del Fantoni (1761), c. 1.

13. « Brieve confutazione del profilo Composto dal Perito Montanari e della sua Risposta colla conferma della Linea Superiore » di *Pio Fantoni*, a st. (s.n.t. [1761]), pp. 47, leg. orig. in cartone.

14. Lettera anonima indirizzata, per confutazione, « Al chiarissimo Signor Dottore Pio Fantoni » e in difesa del progetto Frisi, a st. (s.n.t. [1761]), pp. 4 n.n.

15. « Risposta al Foglio in difesa del Chiarissimo P. Frisi Ultimamente pubblicato, e diretto al Chiarissimo Sig. Dottore Fantoni », a st. (s.n.t. [1761]), pp. 16, cucite.

La data manoscritta « 1762 » apposta dal Fantuzzi sul frontespizio — e da lui confermata nell'*Indice*, anno 1762, n. 4, c. 1r (Cart. LXIII, n. 3) — è certamente errata, perché questa « Risposta... », che fa séguito alla Lettera indirizzata « Al chiarissimo... Pio Fantoni » del 1761 (v. il prec. n. 14), precede l'« Avviso ...Risguardante l'ultima Risposta... », il quale è pure del 1761 (v. il succ. n. 16). Sono invece, del 1762 le « Osservazioni e Riflessioni sopra l'ultima Risposta... » (Cart. LXX, n. 11).

16. « Avviso al Pubblico Risguardante l'ultima Risposta data al Foglio intitolato 'Al Chiarissimo Signor Dottore Pio Fantoni' », in difesa del progetto Fantoni, a st. (s.n.t. [1761]), pp. 4 n.n.

L'autore — anonimo — è il medesimo della precedente « Risposta... » (v. n. 15).

17. « Risposta alle Osservazioni e Riflessioni 'Contra il Progetto della Diversione di Reno alla Longara' fatte dal Padre D. Paolo Frisi... » di *Pio Fantoni*, a st. (s.n.t. [1761]), pp. 48, leg. in cartone.

Il Fantuzzi colloca questo documento nell'*Indice* all'anno 1761, n. 17, c. 4r (Cart. LXIII, n. 3), mentre, nella corrispondente raccolta della B.U.B., ms. 1102, esso si trova assegnato all'anno 1762 (Cart. XXXI (271), 1762, n. 14).

18. « Profilo del Progetto del Primario, o sia della Linea proposta dai Bolognesi nella Visita dell'E.mo e R.mo Sig. Card. Pier Paolo Conti: nel quale si è segnata la Cadente del Bertaglia... » (dopo il 20 novembre 1761), inc. in rame, mm. 384 x 888, composta di 2 fogli incollati.

19. Scritture diverse (disposizioni e memorie, relazioni, ecc.) in occasione della visita Conti alle acque delle tre provincie (1761-1762), cc. 15 n.n., sciolte.

Comprendono:

- a. Minuta di relazione sulle « novità fatte pendente la consaputa causa istituita in Roma fin dal 1760 a dì 12 marzo, consistenti principalmente nella demolizione dei molini in Volano a Codrea seguita nello scorso 1761... »;
- b. Proposta di un aumento di « dazi e gravezze » sul « Sale, Porte e Tabacco » « a rimettere la Cassa dello speso e da spendersi per la corrente visita d'acque »;
- c. Invito per il « Sig. Sen. Fantuzzi a fare, che siano fatte alcune private osservazioni nella Valle di Gangazolo [sic] circa alla stabilità di quel terreno, la condizione della terra per fare argini... »;
- d. Tre note per la ripartizione fra Bologna, Ferrara e Ravenna delle spese e degli oneri di rappresentanza e ospitalità nei confronti del Card. Conti;
- e. « Memoria de' capi da trattarsi nel congresso tra Bolognesi e Ferraresi davanti l'E.mo Conti Visitatore Apostolico. 1761 »;
- f. Minuta di relazione sul risultato dei « congressi preliminari », svoltisi fra gli incaricati delle tre provincie e il Card. Conti per l'esame dei vari progetti di bonifica.

Di più mani, fra cui quella del Fantuzzi.

Del documento n. 19/e esiste in questo fondo un'altra copia manoscritta (Cart. LXXII, n. 2/a).

CARTONE LXX

« Affari d'acque »: documenti e memorie (1762).

1. « Lettera indirizzata a Mons. N.N. in Roma, istruttiva nella presente materia d'acque per le tre provincie di Ravenna, di Bologna e di Ferrara » (9 marzo 1762), cc. 2.

Probabilmente è copia da stampa e fa séguito alle due « Lettere di un Bolognese ad un suo amico in Roma » (Cart. LXVIII, nn. 11 e 17).

Il Fantuzzi, nell'*Indice* all'anno 1762, n. 11, c. 2r (Cart. LXIII,

- n. 3), così chiosa questa lettera: «...stampata, per la quale fu dall'E.mo Legato posta taglia contro l'autore a chi l'avesse scoperto».
2. Scritture diverse (originali, copie e minute), riguardanti la visita Conti alle acque delle tre provincie (1762), cc. 59 n.n., sciolte.
- Comprendono:
- a. Copia di strumento notarile recante i « Capitoli di concordia fra l'Ill.ma Comunità di Cento, e gl'Ill.mi SS.ri Possidenti nel Commune di Bagnetto formati, ed approvati con la mediazione dell'E.mo e R.mo Sig. Cardinale Pietro Paolo Conti Visitatore Apostolico dell'acque delle tre Provincie... », sottoscritti da *P. A. Balboni, P. A. Cavalieri, N. Ariosti, T. Bagni, F. Vancini* alla presenza del notaio *P. A. Ficatelli* (2 aprile 1762);
- b. Copia di atto notarile comprovante la registrazione di una supplica presentata dal marchese Teodoro de' Buoi al Card. Conti (8 maggio 1762);
- c. « Nota de' disegni fatti dalli ... periti per la parte di Bologna in occasione della Visita delle acque... » e consegnati a « Bartolomeo Bonacursi per esibirli negli atti di Roma ... da Sua Eccellenza il Sig. Senator Fantuzzi li 10 maggio 1762 »;
- d. Estratto dai vacchettoni del Senato bolognese di un verbale di deliberazione datato 25 agosto 1760, in cui si approva in linea di massima il progetto Frisi, autenticato dal segretario *Flaminio Scarselli* (12 maggio 1762); con una copia — di evidente mano fantuziana — di questo e di altri tre verbali di deliberazione sullo stesso problema (25 agosto 1760, 18 agosto 1760, 23 agosto 1760, 30 marzo 1761);
- e. Estratto « fedelmente transuntato dalli Libri originali... » delle « particole di Congregazioni tenute dagl'Ill.mi SS.ri Assunti del Taglio Benedettino... » in data 18 agosto 1760, 23 agosto 1760, 30 marzo 1761, e autenticato da *Domenico M. Mazzoni*, Campioniere de' Fiumi (15 maggio 1762);
- f. Due copie della corrispondenza tra il sen. Fantuzzi, i Deputati di Ferrara e il Card. Conti, riguardo al ritiro da parte ferrarese della « Pianta segnata colle Linee dette Bertaglia » dagli atti della visita (24-28 maggio 1762);
- g. Minuta di una protesta avanzata dal Deputato di Bologna [sen. *Fantuzzi*] in merito alla « Scrittura de' Ferraresi segnata li 24 maggio 1762, ed esibita negli Atti della Visita, nella quale si tratta della situazione della Linea del Padre Frisi... »;
- h. « Nota delli Disegni da consegnarsi negli Atti della Visita dalli SS.ri Bolognesi e Ferraresi rispettivamente secondo il contestato », sottoscritta da *Giacomo Mariscotti e Teodoro Bonati* (3 giugno 1762);
- i. Relazione diretta al Card. Conti dal suo perito matematico *Tommaso Perelli* dopo il sopralluogo da lui effettuato al Po di Ferrara e al Po di Primaro (3 giugno 1762);
- j. Dichiarazione del Deputato di Bologna [sen. *Fantuzzi*] in merito

- alla sostituzione di alcuni suoi periti assenti (4 giugno 1762);
- k. Presentazione, da parte del Deputato di Bologna [sen. *Fantuzzi*], delle « Operazioni fatte nella presente Visita, le quali gli sono toccate nella divisione concordemente fatta co' SS.ri Ferraresi... » (12 giugno 1762);
- l. Copia di una supplica del march. *Teodoro de' Buoi* al Card. Conti per ottenere un sopralluogo a Malacappa da parte del matematico *Perelli*; con rescritto d'approvazione del Card. Conti medesimo (15 giugno 1762);
- m. Copia di una risposta dilatoria dei Deputati ferraresi all'invito del Card. Conti perché esprimessero « il loro sentimento intorno al progetto provvisorio, proposto e dimandato dagl'Interessati ne' terreni fra l'Idice e Savena... » (16 giugno 1762);
- n. Elenco dei « Profili risguardanti la Visita delle acque dell'Eminentissimo Conti già consegnati e parte da consegnarsi al Sig. Dottor *Perelli*, secondo il convenuto fra le parti di Bologna e di Ferrara... », sottoscritto da *Giacomo Mariscotti e Teodoro Bonati* (4 giugno 1762), con visto autografo di *Tommaso Perelli* (6 luglio 1762);
- o. Dichiarazione con cui i Deputati ferraresi *Ercole Rondinelli e Cristin Francesco Bevilacqua* attestano di aver ritirato la pianta già allegata agli atti della visita e si impegnano a restituirla completata entro due mesi (8 luglio 1762);
- p. « Istruzioni per li periti e convenzioni concernenti la Pianta, composta in parte della stampata de' SS.ri Chiesa, di quella delle Valli di Marmorta fatta l'anno 1739, e della nuova pianta e rilievi del 1761 ... da servire per gli atti di Roma... », sottoscritte dai Deputati ferraresi *Ercole Rondinelli e Cristin Francesco Bevilacqua* (9 luglio 1762);
- q. Frammento di un biglietto, in cui si invita « ciascuna delle parti », ferrarese e bolognese, ad astenersi « da qualunque innovazione... »;
- r. Relazione presentata a nome del Deputato di Bologna [sen. *Fantuzzi*] al Card. Conti, per protestare circa il ritiro irregolare della pianta ferrarese dagli atti della visita;
- s. Nota sull'ospitalità ricevuta dal Card. Conti in Ferrara;
- t. Lettera — forse del *Perelli* — al sen. *Fantuzzi* con cui si esprime rincrescimento per un mancato sopralluogo « all'accesso della Botta », s.d. e s.f.;
- u. Elenco di profili consegnati agli atti della visita Conti dal sen. *Fantuzzi* e da *Giacomo Mariscotti*;
- v. « Ricordi per il Sig. Sen. »: promemoria per il sen. *Fantuzzi* di alcune operazioni da compiersi durante la visita Conti;
- w. Elenco delle « terre nella Pianura Bolognese, che hanno per termine da una parte la Samoggia e indi il Reno, e dall'altra il Sillaro, e che sono tassate nelli Campioni esistenti all'ufficio del Pubblico Campioniere de' Fiumi... »;
- x. « Coppia [sic] de' Recapiti spediti al Sig. Card. Visitatore »: elenco di documenti antichi (1561-1628) rimessi al Card. Conti;
- y. « Memoria che si umiglia all'E.mo e R.mo Sig. Card. Legato di

Bologna dai Senatori Assunti d'Acque della stessa città...» intorno ad «...un Piano di accomodamento proposto ai Ferraresi e Bolognesi, col quale provisionalmente provvedere ai danni delle acque...»; con chiose a margine probabilmente dovute alla segreteria del Card. Conti (1762).

Di più mani, fra cui quella del Fantuzzi.

3. « Confronto delle perpendicolari del profilo Della Linea della Longara, o sia del Nuovo Real Progetto pubblicato dal perito Montanari li 28 Febbraro 1761 e delle perpendicolari del profilo della livellazione della medesima linea Fatta fare dal Sig. Can. Pio Fantoni ne' Mesi di Marzo, e Aprile del medesimo Anno 1761 colle perpendicolari dei profili della presente visita. Giustificazioni dello stesso perito Montanari Colle quali rende conto da che procedano le differenze, che restano nel suo profilo » di *Antonio Montanari* (22 maggio 1762), a st. (in Bologna, Per Lelio dalla Volpe, 1762), pp. 26+2 tabelle f.t. intitolate: « Specchio o sia Confronto delle Perpendicolari... » e « Nuovo Specchio o sia Confronto... »; leg. orig. in cartone.

4. « Diario della Visita 1761-1762. Circa il Domestico » (6 maggio 1761 - 13 giugno 1762), cc. 68 n.n., leg. in cartoncino azzurro.

Di mano del Fantuzzi, interamente.

5. Rapporto ufficiale sulle « Livellazioni fatte dalle diverse Partite di Periti in occasione della Visita delle Acque dell'E.mo e R.mo Sig. Card. Conti... » di *Bartolomeo Bonacursi* e *Giuseppe Forecchi* (23 giugno 1762), cc. 12 n.n., leg. orig. in cartoncino.

6. Volume miscelaneo su progetti in materia d'acque in séguito alla visita Conti, a st. (in Roma, Nella Stamperia de' Bernabò e Lazzarini, 1762), pp. 40+1 inc. in rame (mm. 330 x 235), slegate.

Contiene:

op. 1 (pp. 1-25): « Risposta alle obbiezioni contro la Linea superiore esposte sì nella Scrittura dei 24 Aprile 1762, che altrove dal Signor Dottore Giacomo Mariscotti » di *Domenico Sante Santini* (14 agosto 1762);

op. 2 (pp. 27-40): « Risposta del Sig. Dottore *Romualdo Bertaglia* al parere, e Progetto del P. Santini a nome del Pubblico di Ferrara, e Congregazione dei Lavorieri, ... » (prima del 22 maggio 1762).

7. « All'Autore delle riflessioni idrostatico-grammaticali. *Antonio Montanari* »: lettera diretta dal Montanari, per confutazione, ad un certo « Sig. Fidenzio » (18 agosto 1762), a st. (s.n.t.), pp. 8, slegate.

Le « Riflessioni idrostatico-grammaticali sopra la scrittura del sig. Montanari » sono firmate appunto « *Il Ludimagistro Fidenzio* » (cfr. B.C.B., Raccolta Malvezzi de' Medici, Cart. 128, n. 23).

8. « Risposta di *Francesco Coatti Battifango di Primaro* della Guardia di Longastrino Al 'Parere pro veritate' del celebre Architetto romano Sig. Clemente Orlandi » (30 settembre 1762), a st. (s.n.t.), pp. 14, leg. orig. in cartone.

Riguardo all'autore di questa « Risposta... », il Fantuzzi, nell'*Indice*, all'anno 1762, n. 10, c. 2r (Cart. LXIII, n. 3), avverte che si è nascosto sotto un « nome finto ».

9. « Breve ragionamento che sarà grato a chi ama la verità per dimostrare che la spesa di un nuovo alveo, che conduca incassati tutti li torrenti, canali e scoli al mare, non è una spesa eccedente al comun potere, e che basterà una tenue tassa da pagarsi da tutti con giubilo, per liberare e assicurare dalle acque le provincie di Ravenna, di Bologna e di Ferrara » [di *Gian Luigi Pallavicini*], 1762, cc. 5 n.n., sciolte.

Copia dalla relativa stampa, che è del 1761 (cfr. B.U.B., ms. 1102, Cart. XXX (270), 1761, n. 8).

L'attribuzione al maresciallo Pallavicini è stata avanzata dal Fantuzzi nell'*Indice*, all'anno 1761, n. 8, c. 2r (Cart. LXIII, n. 3).

10. Volume miscelaneo sul Piano Frisi, a st. (s.n.t. [1762]), pp. 18, leg. orig. in cartone.

Contiene:

op. 1: « Risposta sincerissima all'Autore du 'Jugement très-sincère sur le Plan du R.P. Frisi' ».

op. 2 (a fronte): « Giudizio sincerissimo sopra il Piano del R.P. Frisi ».

L'op. 2 è proprio la traduzione italiana del « Jugement... » (per il quale cfr. il prec. Cart. LXIX, n. 9).

11. « Osservazioni, e riflessioni Sopra l'ultima 'Risposta etc.' », a st. (s.n.t. [1762]), pp. 4 n.n.

L'opera, anonima, è contraria al progetto della Longara sostenuto dal Fantoni.

12. « Osservazioni Sopra la Confutazione del Profilo, e della Risposta del Sig. Antonio Montanari pubblicata Dal Chiarissimo Signor Dottore Pio Fantoni » [di *Antonio Montanari*], a st. (s.n.t. [1762]), pp. 42, slegate.

Fa séguito alla « Brieve confutazione... » del Fantoni, pubblicata nel 1761 (cfr. il prec. Cart. LXIX, n. 13).

L'attribuzione al Montanari è stata avanzata dal Fantuzzi nell'*Indice*, però all'anno 1761, n. 9, c. 2r (Cart. LXIII, n. 3).

13. Intervento sugli « strepitosi contrasti, che vertono oggi fra le tre Provincie di Bologna, Ferrara e Ravenna a causa delle acque... » [di *Dome-*

nico Sante Santini] (1762), cc. 8 n.n., sciolte.

Probabilmente di mano del Fantuzzi.

Per un'altra copia, ma col nome dell'autore e datata 1761, cfr. il prec. Cart. LXIX, n. 10.

14. « Lettera, in cui si esamina la Relazione del Sig. Dottor Perelli intorno al regolamento delle Acque delle tre Provincie di Bologna, Ferrara, e Romagna », a st. (s.n.t. [1762]), pp. 12 n.n., slegate.

15. Quattro mappe idrografiche delle tre provincie di Bologna, Ferrara e Ravenna, stese in occasione della Visita Conti (1762).

Comprendono:

- a. « Andamento del Po di Primaro, E de' Fiumi della Pianura del Bolognese, e della Romagna », firm.: « *Marc'Antonio Dal Re* Sculpsit » (1762), inc. in rame, mm. 450 x 612;
- b. « Profilo della Linea progettata per parte della Città di Bologna » (1762), disegno a penna, colorato ad acquarello, mm. 378 x 933, composto di 2 fogli incollati;
- c. « Profilo delle campagne tra Bologna, e Ferrara » (1762), inc. in rame, mm. 270 x 768, composta di 2 fogli incollati;
- d. « Topografia... fedelmente transuntata da una copia autentica fatta dalli Periti Gaetano, Domenico, Antonio Prati, e Antonio Conti sotto li 26 luglio 1750, di un disegno sotto li 16 settembre 1573, formato dal Perito Alfonso Dal Corno ferrarese... e dal Perito Scipione Datoli... Avertendo però, che il presente transunto contiene solo la parte inferiore del detto disegno, che è il più aggiacente al Po di Ferrara, e di Argenta... », firm. da *Antonio Montanari* e autenticato dal notaio *Paolo Baccialli* (26 febbraio 1762), disegno a penna, mm. 460 x 2050, composto di 6 fogli incollati.

16. « Poesie di Frate Santini, e Lettere del Fantoni a lui dirette » (1762), cc. 14 n.n., sciolte.

Comprendono:

- a. Carme latino in esametri, v. 1: « *Felsina doctores semper procreare soleta* »;
- b. Epistola in distici endecasillabi (per lo più sdruciolli), v. 1: « *Alfeo chiarissimo, con voi sol dicolo* »;
- c. Sonetto, v. 1: « *Ch'uom difenda un altr'uom, che sia assalito* »;
- d. Capitolo in terza rima, v. 1: « *Vaghe Ninfe del Ren datemi alta* »;
- e. Lettera ad un « *A(mico) C(aro)* », autore di una Scrittura e di un Profilo relativi al corso del Reno, da correggere (15[gennaio]1762), s.f.

Di più mani, fra cui quella del Fantuzzi.

Non sembra esservi coincidenza fra le lettere menzionate nell'intitolazione del fascicolo e la lettera effettivamente in esso contenuta.

CARTONE LXXI

« Affari d'acque »: documenti e memorie (1763-1803).

1. « Risposta alla Lettera critico-idrostatica del membro dell'Accademia del Moto Perpetuo » (8 gennaio 1763), a st. (s.n.t.), pp. 7, slegate.

La lettera critico-idrostatica, diretta contro il Padre Santini, era firmata: *L'inventor del moto perpetuo* (cfr. B.C.B., Raccolta Malvezzi de' Medici, Cart. 128/II, n. 29), che il Fantuzzi nell'*Indice*, all'anno 1762, n. 6, c. 2v (Cart. LXIII, n. 3), identifica con Giacomo Mariscotti.

2. « All'Illustre Sig. Letterato Autore della risposta alla Lettera critico-idrostatica Dell'Inventore del moto perpetuo, membro dell'Accademia di Cento » (2 marzo 1763), a st. (s.n.t.), pp. 4 n.n.

L'autore si confessa il medesimo della Lettera critico-idrostatica e il Fantuzzi, coerentemente, nell'*Indice*, però all'anno 1762, n. 7, c. 2r (Cart. LXII, n. 3), ribadisce l'attribuzione al Mariscotti.

3. « Esame e riprova della Relazione, e Progetto del Signor Dottor Tommaso Perelli, e conferma della Linea Superiore » di *Domenico Sante Santini*, a st. (in Roma, Nella Stamperia de' Bernabò e Lazzarini, 1763), pp. 27, slegate.

4. « ... breve storica narrazione dell'avenuto nella visita del 1761 e 1762... »: memoria di *Giovanni Fantuzzi* (15 novembre 1763), cc. 35 n.n., cucite.

Autografo, come prova la sottoscrizione (c. 35r): « *Adi 15 Novembre 1763 / Sen.re G.F.* ».

5. « Parere di due matematici sopra diversi progetti intorno al regolamento delle Acque delle tre Provincie di Bologna, Ferrara, e Romagna, presentato all'Eminentissimo, e Reverendissimo Signor Cardinal Conti Visitatore Apostolico » di *Francesco Jacquier* e *Tommaso le Seur* (28 gennaio 1764), a st. (in Roma, Per il Bernabò, e Lazzarini, 1764), pp. 40, leg. orig. in cartone.

6. « Alla Santità di Nostro Signore Papa Clemente XIII. Relazione del Cardinal Conti Visitatore dell'Acque delle Provincie di Bologna, Ferrara, e Romagna » di *Pietro Paolo Conti* (20 febbraio 1764), a st. (in Roma, Per il Bernabò, e Lazzarini, 1764), pp. 11, leg. orig. in cartone.

7. Scritture diverse in materia d'acque (1764-1765), cc. 21 n.n. + 1 f. a st., sciolti.

Comprendono:

- a. « Affare dell'Assonteria d'acque per la rinuntia »: estratto verbale di una riunione tenuta da alcuni senatori bolognesi (tra cui il Fantuzzi) in casa del sen. Cospi in data 17 aprile 1764, per preparare

- una risoluzione da presentare al Cardinale Arcivescovo con la rinuncia di detti senatori a continuare a servire l'Assunteria « negli affari d'acque », e due minute di tale risoluzione;
- b. « Luglio 1764. Nota delli Signori Possidenti, li beni delli quali resterebbero interessati colla linea ultimamente in visita a Cento, e non livellata per la proposizione detta Santini, o Fantoni, denominata la Linea Superiore... »;
- c. Nota delle somme erogate dall'« Eccelsa Camera di Bologna mediante diversi decreti emanati dall'E.mo Sig. Card. Legato protempore... all'Eccelsa Assunteria d'Acque per le spese occorse nella Visita dell'E.mo Sig. Card. Conti et altre annesse... » (28 agosto 1764);
- d. Copia di un memoriale inviato a Papa Clemente XIII da « alcuni Bolognesi interessati nell'affare dell'Acque », e « Riflessioni sopra il memoriale... » (1764);
- e. « Modo per impetrare più sicuramente i Divini Lumi ed Ajuti A fine di liberarci dalle inondazioni, che sommergono sempre più tante Comunità della nostra Provincia Bolognese » (novembre 1764), bando a st. (s.n.t.);
- f. « Paragrafo di lettera scritta da Roma circa l'affare delle sottoscrizioni de' Parochi » (28 novembre 1764);
- g. « Memoria del [D. Pietro] Chiesa all'Ill.ma ed Ecc.sa Assunteria d'acque » per ottenere il pagamento dell'onorario concordato in cambio dei servigi da lui resi a partire dall'aprile 1760: due esemplari con lievi varianti; e una « Memoria di quanto il Chiesa ha ricevuto da S.E. il Sig. Ambasciatore Isolani, nel tempo che è stato in Roma nell'anno 1760 per servizio del Pubblico di Bologna » (1765);
- h. « Informazione » sulle « operazioni e mercedi concernenti la Visita d'acque fatta dall'E.mo Conti... » e sui tre anni successivi (18 giugno 1765).

Le carte manoscritte sono di mani differenti, fra cui quella del Fantuzzi.

8. Scritture diverse in materia d'acque (1764-1770), cc. 16 n.n., sciolte.

Comprendono:

- a. Abbozzo di storia della causa d'acque dibattuta davanti alla Sacra Congregazione delle Acque a Roma dal 1764 al 1770;
- b. Relazione presentata agli « Ill.mi ed Eccelsi Signori » [Assunti d'Acque] da *Carlantonio Pallari* in séguito ad un sopralluogo del Padre Lecchi al Riazzo di Bisana, per giustificare la costruzione ivi di un cavedone (1769 c.);
- c. « Nota de' Lavorieri stati fatti nella Riviera inferiore a Levante di Reno l'anno 1769 »;
- d. Proposte degli Assunti d'Acque agli Assunti di Camera in merito « all'istanza ad essi fatta da Ms. Ill.mo e R.mo V. Legato di pensare... un qualche assegno per le spese da farsi ne' lavori d'acque ordinati dalla Sacra Congregazione... »;
- e. Istanza presentata all'Assunteria d'Acque dagli « Interessati fra Savena e Idice... per ottenere quegli aiuti, che siano adattati e con-

- formi alle presenti circostanze, nelle quali trovasi l'affare circa il progetto della Botte sotto l'Idice »;
- f. Osservazioni sulla proposta di istituire « una nuova gravezza sopra le merci o vittuali... » « Per rimborsare i Capi che hanno dovuto soccombere per fare le spese d'acque... »;
- g. Breve storia delle magistrature d'acque nel Ducato di Ferrara, con particolare riguardo alle competenze della « Congregazione de' Lavorieri ».

Di più mani, fra cui quelle del Fantuzzi e di Giovanni Bacialli.

9. Volume miscellaneo di decreti emanati dall'autorità ecclesiastica in materia fiscale per il finanziamento delle attività d'acque nel Bolognese, a st. (In Bologna, per Giovan Battista Sassi Successore del Benacci, s.d. [1770]), pp. 50, leg. in cartone dorato.

Contiene:

- op. 1 (pp. 1-16): « Chirografo di Nostro Signore PP. *Clemente XIV* delli 27 agosto 1770 Per la Erezione di un Nuovo Monte, da chiamarsi col nome di Monte Sussidio d'Acque, diretto per la esecuzione all'E.mo, e R.mo Sig. Card. Antonio Colonna Branciforti Legato di Bologna »;
- op. 2 (pp. 17-47): « Chirografo di Nostro Signore PP. *Clemente XIV* Delli 27 agosto 1770 Per la Imposizione della Tassa di due Bajocchi per ogni Tornatura, da servire per Dote del nuovo Monte Sussidio d'Acque, diretto per la esecuzione a Monsignor Ill.mo, e R.mo Ignazio Boncompagni Ludovisi Vice-Legato di Bologna, e Commissario Apostolico »;
- op. 3 (pp. 48-50): « Notificazione Sopra l'Imposizione della Tassa di due Bajocchi per Tornatura, che deve servire per Dote del Nuovo Monte da erigersi, e da chiamarsi col nome di 'Monte Sussidio d'Acque', firm.: *I. Boncompagni Ludovisi Vice-Legato e Commissario Apostolico*, e controfirm.: *Domenico Maria Mazzoni Campioniere de Mandato* (19 ottobre 1770).

Per un'altra copia, sciolta, di questa « Notificazione... », v. il successivo n. 10.

10. Altra copia del n. 9 op. 3, ma stampata in fol.

11. « Notificazione Per l'Appalto dell'Esiggenza della Tassa dei due Baiocchi per ogni Tornatura stabilita per Dote del Nuovo Monte Sussidio d'Acque », firm.: *Domenico Maria Mazzoni Campioniere de Mandato* (25 febbraio 1770), bando a st. (In Bologna, per Giovan Battista Sassi Successore del Benacci, s.d.), f. 1.

Sul retro, manoscritto, un calcolo di « Tornature ».

12. Altra copia del n. 11.

13. Volume miscellaneo di decreti emanati dalle autorità ecclesiastiche e civiche per finanziare le attività d'acque nel Bolognese, a st. (In Bologna, per Giovan Battista Sassi Successore del Benacci, s.d. [1771]), pp. 26, leg. in cartone dorato.
Contiene:
op. 1 (pp. 1-15): «Chirografo di Nostro Signore PP. *Clemente XIV* Delli 30 luglio 1771 Sopra la già prescritta Erezione del Nuovo Monte Sussidio d'Acque, Col quale ne ordina la Esecuzione... E parimenti ne prescrive la sua contestuale Unione al... Monte Benedettino, diretto all'E.mo, e R.mo Sig. Card. Antonio Colonna Branciforti Legato di Bologna »;
op. 2 (pp. 16-20): «Decreto dell'E.mo, e R.mo Sig. Card. *Antonio Colonna Branciforti Legato di Bologna* Delli 28 agosto 1771, Esecutoriale del... Chirografo di Nostro Signore PP. *Clemente XIV*... »;
op. 3 (pp. 21-22): «Senato-Consulto dell'Eccelso Reggimento, che procede alla formale Erezione del Nuovo Monte Sussidio d'Acque », firm.: *Flaminio Scarselli* (7 settembre 1771);
op. 4 (pp. 23-26): «Notificazione Sopra la Erezione del Nuovo Monte, denominato 'Sussidio d'Acque' in questa Città di Bologna, e sua contestuale Unione al Monte 'Benedettino' Pubblicata li 9 novembre 1771 », firm.: *Antonio Card. Colonna Branciforti Legato*..., e controfirm.: *Cesare Camillo Zanetti Falloppia Cancell. de Mandato*.
14. «Sostegno di Malalbergo fatto edificare l'Anno 1775 dalla Ill.ma Congregazione della Gabella Grossa di Bologna all'effetto di rendere continuativa la Navigazione da Malalbergo pel Canal Volta al Cavo Benedettino sotto l'autorevole protezione di Sua Eccellenza R.ma Monsignore Ignazio Boncompagni Lodovisi Commissario Apostolico pei Lavori delle Acque e con la direzione del Sig. Ten. Col. Gian Andrea Boldrini Idrostatico... », firm.: «*Bianconi* Disegn. 1775 », inc. in rame, mm. 535 x 602.
15. «Chirografo di Nostro Signore Papa *Pio VI*, Delli 22 febraro 1776, Diretto all'E.mo, e R.mo Sign. Cardinale Ignazio Ludovisi Boncompagni... Delegato Apostolico, Sopra i nuovi Provedimenti per il compimento de' Lavori nelle tre Provincie in totale riparo dei Danni causati dallo sregolato corso delle Acque », a st. (in Roma, Nella Stamperia della Rev. Cam. Apostolica, 1776), pp. 20 n.n., slegate.
16. «Notificazione » del Card. *Ignazio Boncompagni Ludovisi Delegato Apostolico* di una «tassa di due bajocchi per Tornatura... » imposta su tutti «li terreni situati fra il Sillaro, il Senio, la via Emilia, ed il Primaro... » al fine di «proseguire, e terminare l'Argine destro del Primaro della Bastia al Fosso vecchio; riattare, e ridurre le Arginate; adattare gli Scoli delle corrispondenti vicine Campagne nella Romagna, e Romagnuola Ferrarese... », controfirm.: *Domenico M. Mazzoni Camp. de Mandato* (1 aprile 1776), a st. (In Bologna, per Giovan Battista Sassi per la Stamperia Camerale, s.d.), f. 1.

17. «Bando Sopra il Lavoro della Diversione, e nuova Inalveazione del Torrente Savena », firm.: *I. Card. Boncompagni Ludovisi Delegato Apostolico*, e controfirm.: *Domenico Maria Mazzoni Camp. de Mandato* (1 aprile 1776), a st. (in Bologna, per Giovan Battista Sassi per la Stamperia Camerale, s.d.), f. 1.
18. «Petizione e memoria presentata al cittadino Vice-Presidente della Repubblica Italiana a nome degli Interessati Bolognesi negli attuali lavori d'acque li 30 aprile 1803 Anno II della Repubblica Italiana per ottenere l'immissione di Reno in Po Grande », a st. (in Bologna, per le Stampe di Ulisse Ramponi, s.d.), pp. V-40, leg. orig. in cartoncino azzurro.

CARTONE LXXII

«Lettere per l'Affare d'acque » (1755-1762).

1. Copie della corrispondenza fra i Cardinali Legati di Bologna, Ferrara e Ravenna, il Pontefice Benedetto XIV, e le competenti magistrature civiche, in merito a provvedimenti urgenti di arginatura; con un «Parere del Padre Frisio... », (1755-1761), cc. 25 n.n., leg. in cartoncino scuro.
Comprendono:
a. Lett. di *G. C. Boschi* (a nome degli «Interessati nella Selva, Durazzo, Molinella, e Marmorta ») al Papa Benedetto XIV (27 marzo 1755);
b. Verbale di una riunione degli «Assunti del Taglio Benedettino » (2 maggio 1759);
c. Lett. della Segreteria di Stato al Card. Legato di Ferrara (2 dicembre 1755);
d. Memoriale della Segreteria di Stato ai Cardd. Legati di Bologna e Ferrara sulla situazione del Polesine di S. Giorgio, s.d. (dopo il 2 dicembre 1756);
e. Lett. del Card. *A. Archinto* al Card. Legato di Ferrara (2 marzo 1757);
f. Due lett. del Card. *G. F. Stoppani*, Legato di Ravenna, al Card. *F. Serbelloni*, Legato di Bologna (17 novembre 1759; 20 novembre 1759);
g. Lett. del Card. [*F. Serbelloni*], Legato di Bologna, al Card. [*G. F. Stoppani*], Legato di Ravenna (17 novembre 1759);
b. Lett. del Card. *A. Albani*, Prefetto della Sacra Congregazione delle Acque di Roma, al Card. *F. Serbelloni*, Legato di Bologna (10 novembre 1759);
i. Lett. del Card. *F. Serbelloni*, Legato di Bologna, al Card. *A. Albani*, Prefetto della Sacra Congregazione delle Acque di Roma (26 agosto 1760);
j. «Parere del Padre *Frisio* sopra le opposizioni dell'E.mo Legato di Romagna intorno al Progetto di detto Padre »;
k. Lett. del Card. *A. Albani*, Prefetto della Sacra Congregazione delle Acque di Roma, al Card. *F. Serbelloni*, Legato di Bologna (8 dicembre 1759);

- l. Lett. del Card. G. F. Stoppani, Legato di Ravenna, al Card. [F. Serbelloni], Legato di Bologna (11 dicembre 1759);
- m. Lett. del Card. L. Torrigiani al Card. [G.F. Stoppani], Legato di Ravenna (5 dicembre 1759);
- n. Lett. scritta probabilmente a nome del Senato bolognese all'Ambasciatore in Roma [Giacomo Isolani] (28 giugno 1761), s.f.;
- o. Lett. del Card. L. Torrigiani probabilmente al Card. F. Serbelloni, Legato di Bologna (29 marzo 1760).

I documenti erano già tutti — tranne due — contrassegnati ciascuno da una lettera maiuscola: A-N, R; ma la corrispondenza fra la sigla antica e quella moderna si ferma alla lettera G (compresa). Per l'identificazione dei Cardinali Legati di Bologna e Ravenna, cfr. rispettivamente: M. PASQUALI-M. FERRETTI, *Cronotassi critica dei legati, vicelegati e governatori di Bologna dal sec. XVI al XVIII*, in *Atti e memorie della Deputazione di Storia Patria per le Province di Romagna*, n.s., vol. XXIII, Bologna, 1972, pp. 117-301 e *Serie cronologica degli Eminentissimi Cardinali Legati che hanno governato la Provincia di Romagna dall'anno 1509 sino al 1822 raccolta da G(iuseppe) B(accarini)*, Ravenna, Nella Stamperia Roveri, 1822. Sul conte Giacomo Isolani, cfr. G. GUIDICINI, *I riformatori...* cit., vol. II, pp. 162-3.

- 2. Scritture e « Lettere concernenti la visita d'acque 1761 dalli 8 maggio a tutto li 13 luglio » (ma 13 aprile - 13 luglio 1761), cc. 144 n.n., leg. in cartone.

Comprendono:

- a. « Memoria de' capi da trattarsi nel congresso tra Bolognesi e Ferraresi davanti l'E.mo Conti Visitatore Apostolico. 1761 », a cc. 1-2;
- b. « Foglio de' Deputati di Bologna circa il metodo, che credono s'abbia da seguire nella Visita », a cc. 7-10;
- c. « considerazioni... » dei Senatori Deputati di Bologna [G. Fantuzzi e L. Bolognini] al Card. Conti per restringere la visita alle operazioni più necessarie, a cc. 25-27;
- d. Operazioni convenute « nel congresso tenuto questa mattina in casa del Sig. Perelli, tra matematici e periti ferraresi con quelli di Bologna... » (15 maggio 1761), a c. 38;
- e. « Ricerche »: nota su alcuni calcoli finanziari e operazioni da farsi in merito alla visita Conti, con chiose autografe del Fantuzzi, a c. 69;
- f. Disposizioni di servizio sui criteri di ammissione delle istanze presentate in occasione della visita Conti, a c. 83;
- g. Una lett. [del sen. Fantuzzi] all'Ambasciatore di Bologna [Giacomo Isolani] (13 aprile 1761), a c. 3, s.f.;
- b. Copie di due lett. del P.re Paolo Frisi al Card. Conti (23 maggio - 28 giugno 1761), a cc. 51, 119;
- i. Una lett. di Clemente Felice Troni a Ferdinando Mazzoni (29 giugno 1761), a c. 115;
- j. Cinquantacinque lett. al sen. Fantuzzi di:

- Giovanni Bacialli, Prosegretario dell'Assunteria d'Acque di Bologna, 36 (9 maggio - 13 luglio 1761), a cc. 15, 20, 22, 30, 32, 34, 41, 43, 45, 47, 53, 57, 59, 61, 63, 65, 71, 73, 75, 79, 81, 85, 87, 95, 97, 99, 101, 105, 111, 121, 123, 125, 131, 137, 139;
- Cristin Francesco Bevilacqua, Deputato di Ferrara, 1 (11 maggio 1761), a c. 18;
- Ercole Rondinelli e Cristin Francesco Bevilacqua, Deputati di Ferrara, 1 (27 giugno 1761), a c. 109;
- P. Paolo Conti, Card., 6 (16 maggio - 11 luglio 1761), a cc. 40, 77, 107, 129, 133, 135;
- Girolamo Cospi Balatini, sen., 8 (18 giugno - 13 luglio 1761), a cc. 5, 91, 93, 103, 113, 117, 127, 143;
- Giacomo Mariscotti, 2 (8 maggio - 9 maggio 1761), a cc. 11, 13;
- Ferdinando Mazzoni, 1 (10 maggio 1761), a c. 17.

Le lettere sono quasi tutte degli originali (quelle del Card. Conti provengono dalla sua segreteria). Molte, soprattutto se ufficiali, sono indirizzate contemporaneamente al Fantuzzi e al Bolognini. Gli altri documenti sono di più mani, fra cui quella del Fantuzzi.

Del documento a esiste un'altra copia, della stessa mano, nel Cart. LXIX, n. 19/e.

- 3. « Lettera di diversi concernenti affari d'acque nella visita 1761-1762 » (1 maggio 1761 - 26 marzo 1762), cc. 143 + 4 pp. a st., n.n., sciolte.

Comprendono:

a. Settantuno lett. al sen. Fantuzzi di:

- Corradino Ariosti, 1 (30 ottobre 1761);
- Nicolò Ariosti, 1 (29 [gennaio] 1762);
- Giuseppe Azzoguidi, 1 (23 giugno 1761);
- Giovanni Bacialli, 2 (15 agosto 1761 - 25 febbraio 1762);
- Paolo Battista Balbi, 2 (12 settembre 1761 - 18 novembre 1761);
- Cristin Francesco Bevilacqua, 2 (1 maggio 1761 - 27 settembre 1761);
- Ercole Rondinelli e Cristin Francesco Bevilacqua, 2 (9 giugno 1761);
- Jacopo Biancani, 1 (13 giugno 1761);
- Bartolomeo Bolognini, 2 (18 giugno 1761 - 24 giugno 1761);
- Lodovico Bolognini, 19 [di cui 8 s.f.] (23 giugno 1761 - 26 marzo 1762);
- Bartolomeo Bonacursi, 1 (5 marzo 1762);
- Gaetano Boncompagni Ludovisi, 1 (9 gennaio 1762);
- Andrea Chiesa, 4 (26 giugno 1761 - 10 gennaio 1762);
- Pietro Chiesa, 2 (13 giugno 1761 - 13 settembre 1761);
- Lodovico De Scarani, canonico, 1 (19 novembre 1761);
- Gio. Matteo Errani, 1 (16 settembre 1761);
- Bernardo Gamberini, 1 (21 settembre 1761);

- Carlo Grassi, sen., 1 (18 luglio 1761);
 - Giuseppe Guarini, 1 (5 settembre 1761);
 - Girolamo Legnani, 1 (23 maggio 1761);
 - Giacomo Mariscotti, 14 (24 giugno 1761 - 17 marzo 1762);
 - Domenico M. Mazzoni, 4 (23 [gennaio] 1762 - 3 febbraio 1762);
 - Ferdinando Mazzoni, 2 [di cui 1 s.d. e s.f.] (26 agosto 1761);
 - Flaminio Scarselli, segretario dell'Assunteria d'Acque di Bologna, 1 (18 luglio 1761);
 - Giannandrea Tassinari, 1 (4 settembre 1761);
 - Corrispondente non identificato (un « Amico », Assunto d'Acque), 2 (23 maggio 1761 - s.d.);
- b. Una copia del giornale « Bologna », n. 22 (2 giugno 1761), a st. (s.l., per Clemente Maria Sassi);

Il giornale era stato posto originariamente a custodia delle lettere, come dimostra la presenza su di esso dell'intitolazione assegnata all'intero fascicolo, autografa del Fantuzzi.

4. « Copialettere per la Visita d'acque 1761, cominciando li 12 maggio a tutto li 15 luglio », cc. 32 n.n., leg. orig. in cartone + 6 foglietti sciolti.

Contiene le minute autografe di lettere inviate dal sen. Fantuzzi in prevalenza al Senato e all'Assunteria d'Acque di Bologna, in occasione della visita del Card. Conti alle acque di Romagna. Con un mandato di pagamento di L. 1000 per spese di rappresentanza, intestato a Giacomo Calori, « Credenziere della Deputazione ».

CARTONE LXXIII

« Lettere per l'Affare d'acque » (1761-1765).

1. « Lettere scritte dal Sig. Decano Cospi nella visita 1761-1762 » (7 luglio 1761 - 24 giugno 1762), cc. 62 + 4 pp. a st., n.n., sciolte.

Comprendono:

- a. Ventinove lett. autografe del sen. *Girolamo Cospi Balatini* (la maggior parte solo siglate) al sen. Fantuzzi in occasione della visita Conti (7 luglio 1761 - 24 giugno 1762), con un biglietto di mano non identificata e s.d.;
- b. Una lett. autografa del sen. *Fantuzzi* al Cospi (25 febbraio [1762]), s.f.;
- c. Una copia del giornale « Bologna », n. 4 (26 gennaio 1762), a st. (s.l., per Clemente Maria Sassi).

Anche in questo caso (cfr. il precedente Cart. LXXII, n. 3) il giornale serviva da camicia per le lettere, e reca, di mano fantuzziana, il titolo complessivo.

2. « Lettere pubbliche nella visita d'acque dal luglio al dicembre 1761-1762 » (14 luglio 1761 - 19 gennaio 1762), cc. 124 n.n., leg. orig. in cartone.

Comprendono:

a. Cinquantanove lett. al sen. Fantuzzi di:

- *Giovanni Bacialli*, 33 (14 luglio 1761 - 19 [gennaio] 1762), a cc. 1, 3, 5, 11, 15, 17, 21, 23, 27, 33, 35, 39, 41, 45, 47, 49, 53, 57, 59, 63, 65, 69, 75, 83, 85, 91, 93, 97, 99, 107, 111, 115, 121;
- *Giovanni Bacialli* per *Flaminio Scarselli*, 8 (14 settembre 1761 - 5 dicembre 1761), a cc. 51, 71, 79, 81, 103, 105, 109, 117;
- *Giovanni Bacialli* e *Girolamo Cospi*, 1 (21 ottobre 1761), a c. 67;
- *Pier Paolo Conti*, Card., 6 (18 luglio 1761 - 12 novembre 1761), a cc. 9, 43, 55, 73, 77, 89;
- *Lodovico De Scarani*, 2 (16 novembre 1761 - 28 novembre 1761), a cc. 95, 113;
- *Paolo Frisi*, 1 (6 novembre 1761), a c. 123;
- *Flaminio Scarselli*, 7 (18 luglio 1761 - 5 ottobre 1761), a cc. 7, 19, 25, 29, 31, 37, 61;
- *Roderico Zanchini*, canonico, 1 (13 dicembre 1761), a c. 101;

b. Copia di una lett. di [*Gabriello*] *Manfredi* a *Giovanni Bacialli* (20 luglio 1761), a c. 13;

c. « Foglio della Comunità di Ferrara a Sig. Marchese Cristino Bevilacqua in risposta ad una sua », s.d. (prima del 12 novembre 1761, cfr. la lett. del Card. Conti a c. 89), a c. 87.

[Il titolo è stato aggiunto dal Fantuzzi in cima alla lettera originale].

Le lettere sono tutte — salvo una — degli originali, anche quando sono prodotto di una segreteria.

L'anno « 1762 » sulla copertina è stato scritto in séguito, a matita, ma sempre dalla mano stessa del Fantuzzi.

3. « Copialettere per la visita d'acque 1761 e 1762, dalli 16 luglio 1761 alli 8 luglio 1762 », cc. 46 n.n., leg. orig. in cartone.

Contiene le minute autografe di lettere scritte dal sen. Fantuzzi all'Assunteria d'Acque, al Card. Conti e ad altri (Interessati del Cavo Passardo, sen. Cospi, conte Tedeschi, ecc.), durante i lavori della relativa visita.

4. Scritture e « Lettere pubbliche dal gennaio 1762 fino alli 9 luglio » (ma 28 dicembre 1761 - 9 luglio 1762), cc. 96 n.n., leg. in cartone + 1 biglietto sciolto.

Comprendono:

- a. Copia di una scrittura privata « da valere come pubblico e giurato stipulamento.... » tra il sen. *Lodovico Bolognini*, a nome dell'Assunteria d'Acque di Bologna, e i SS.ri *Gaetano Rappini* e *Giuseppe Benedetti* per l'incisione di una nuova pianta delle tre provincie (26 gennaio 1762), a c. 11;

- b. Una lett. di *Flaminio Scarselli*, a nome dell'Assunteria d'Acque, al Card. Conti « in raccomandazione dell'affare della Botta sotereana all'Idice » (2 giugno 1762), a c. 79;
- c. Copia di una lett. del Card. Conti agli Assunti d'Acque (3 giugno 1762), a c. 81;
- d. Quarantadue lett. al sen. Fantuzzi di:
- *Giovanni Bacialli*, 9 (10 febbraio 1762 - 9 luglio 1762), a cc. 17, 33, 35, 37, 69, 73, 77, 93, 95;
 - *Giovanni Bacialli* per *Flaminio Scarselli*, 4 (6 febbraio 1762 - 26 marzo 1762), a cc. 13, 21, 23, 29;
 - *Pier Paolo Conti*, Card., 18 (28 dicembre 1761 - 1 luglio 1762), a cc. 1, 3, 5, 9, 43, 47, 51, 53, 57, 59, 61, 63, 75, 83, 85, 87, 89, 91;
 - [*Girolamo Cospì Balatini*], 1 (25 maggio 1762), a c. 71, s.f.;
 - *Flaminio Scarselli*, 5 (10 febbraio 1762 - 22 maggio 1762), a cc. 7, 19, 25, 65, 67;
 - *Giampaolo Todeschi*, conte, 5 (17 aprile - 3 maggio 1762), a cc. 39, 41, 45, 49, 55;
- e. Un biglietto con prova di penna (il verso alessandrino: « Barbaro ti conosco; ardi d'amore insano », numeri e sigle).
- Le lettere sono tutte — salvo una — degli originali, anche quando sono prodotto di una segreteria. Non tutte sono firmate.

5. Corrispondenza tra il sen. Fantuzzi e il march. Cristin Francesco Bevilacqua (13 luglio 1762-29 marzo 1765), cc. 15 n.n., sciolte + 1 fascicolo di cc. 5 n.n., leg. orig. in cartoncino azzurro.

Comprende:

- a. Sette lettere originali ed una in copia del march. *Bevilacqua* al sen. Fantuzzi (19 luglio 1762 - 29 marzo 1765);
- b. Due minute di risposte del sen. *Fantuzzi* ad altrettante lettere (date 30 luglio 1762 e 16 agosto 1762) del march. *Bevilacqua*;
- c. Istruzioni, di mano di *Giovanni Bacialli*, per il sen. Fantuzzi in vista di un suo incontro con i deputati di Ferrara, conclusivo della visita d'acque (prima del 3 settembre 1762);
- d. Un copialettere interamente riservato alle risposte del sen. *Fantuzzi* al march. *Bevilacqua*, autografo (13 luglio 1762 - 2 novembre 1762).
6. Lettera originale del Card. *Conti* al sen. Fantuzzi, in ringraziamento delle premure ricevute durante la visita alle acque delle tre provincie (da Roma, 31 luglio 1762), c. 1.

Di due mani, di cui sicuramente autografa del Card. Conti quella che ha vergato il P.S.

7. Due lettere e una nota riservate sulla visita Conti (1762), cc. 5 n.n., sciolte.

Comprendono:

- a. Una lett. di mano del *Fantuzzi* ad un A(mico) C(aro) [L. Bolognini?] (3 [gennaio] 1762), s.f.;

- b. Una lett. di *Romualdo Bertaglia* a Domenico Sante Santini (18 [gennaio 1762]);
- c. Una breve nota, di mano del *Fantuzzi*, su di un sopralluogo effettuato a Bentivoglio e ai Molini nuovi dal Tieghi e dal Santini, insieme con il Fantoni e il Viaggi, il 4 e il 5 [gennaio 1762].
8. Corrispondenza del sen. Fantuzzi riguardo alle attività in materia d'acque dal 1763 al 1765, cc. 9 n.n., sciolte.

Comprendono:

a. Sei lettere al sen. Fantuzzi di:

- *Carlo Borroni*, 1 (15 febbraio 1765);
- *Giacomo Isolani*, Ambasciatore a Roma, 1 (29 settembre 1764);
- *Giacomo Mariscotti*, 1, s.d.;
- *Domenico Maria Mazzoni*, 2 (15 ottobre 1765 - 20 ottobre 1765);
- *Ercole Rondinelli*, march., 1 (14 gennaio 1763);

- b. Due minute di lettere, autografe del *Fantuzzi*, a Domenico M. Mazzoni, s.d. (una anteriore e una posteriore alla lettera del Mazzoni datata 20 ottobre 1765) e s.f.

[Per redigere la seconda minuta il *Fantuzzi* ha utilizzato il foglio di custodia di una lettera da lui ricevuta].

La prosecuzione degli inventari dei manoscritti bolognesi (serie B) della Biblioteca dell'Archiginnasio

Come è noto, il reparto dei manoscritti bolognesi (o serie B) della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio fu costituito da Albano Sorbelli che ne promosse anche la descrizione e la pubblicazione dei relativi inventari. Uscirono così, fra il 1933 e il 1945, tre volumi nella collezione degli « Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia » della Casa Editrice Olschki di Firenze, curati da Lodovico Barbieri, che presentarono la descrizione dei manoscritti dal n. 1 al n. 1300. Dopo la seconda guerra mondiale, durante la quale la serie dei manoscritti B subì fortunatamente soltanto danni di lieve entità, uscirono altri tre volumi: uno nel 1954 a cura di F. Mancini, un altro nel 1957 a cura di F. Leonetti, e un terzo nel 1966 a cura dello stesso Leonetti e del sottoscritto.

Con tali volumi, pubblicati sempre nella citata collezione, la descrizione dei manoscritti B si spinse fino al n. 3006. Ma l'intera serie, arricchita nel corso di oltre mezzo secolo da nuove accessioni, comprende oggi circa 5000 manoscritti e quindi ne restavano ancora da descrivere circa duemila.

Col volume CI degli « Inventari », uscito nel 1982, abbiamo finalmente potuto riprendere la descrizione dei manoscritti bolognesi che è stata condotta fino al manoscritto n. 3563.

Il volume reca in fronte, oltre al nome del sottoscritto, anche quello di Lino Sighinolfi (1876-1956), bibliotecario nell'Archiginnasio fra il 1906 e il 1929, che dedicò lunghi anni alla prima schedatura e inventariazione dei manoscritti della serie B. Ci è sembrato non solo giusto tributare questo postumo riconoscimento a colui che fu un valente bibliotecario e un egregio erudito, ma anche doveroso poiché in biblioteca rimane tuttora la testimo-

nianza del suo lavoro nelle schede e in un inventario di cui abbiamo potuto giovarci, seppure nei limiti consentiti da quello che era un primo e non definitivo lavoro di esplorazione e descrizione dei codici. Ma su tutto questo e sul metodo tenuto rinviemo a quanto esposto nella premessa al volume.

Qui basterà ricordare che dei 557 codici descritti, una parte è di provenienza ignota (indicata tradizionalmente col termine di « fondo antico »), mentre la maggioranza proviene dai legati del conte Agostino Pepoli (1915) e della contessa Cesira Savioli (1918), nonché da vari acquisti operati nel primo ventennio del nostro secolo dal Sorbelli. Come sempre avviene in queste grandi collezioni di materiale eterogeneo per provenienza e per natura (che però, nel nostro caso, trova il suo carattere unificante nel riferirsi al contesto geografico e storico bolognese), i manoscritti della serie B descritti nel volume coprono un vasto arco temporale (dal XIV secolo all'inizio del XX) e interessano una gamma amplissima di argomenti: dalla letteratura al diritto, dalle scienze sacre alla medicina, dalla storia dell'arte alla politica, all'economia, alla cronaca cittadina, alle memorie più varie sulla vita della città e del contado.

Gli studiosi che quotidianamente attingono a quella inesauribile miniera di storia bolognese che sono i manoscritti B dell'Archiginnasio, sanno quanto sia importante, perché tale miniera risulti accessibile, che la descrizione dei codici, pur nei limiti di una ragionevole concisione, risponda a quei requisiti di chiarezza e di attenta analisi che permettono una chiara e rapida individuazione degli argomenti e dei soggetti. A tal fine, oltre alla descrizione analitica dei manoscritti miscellanei e alla cura particolare nella individuazione degli autori e nel fornire le indicazioni bibliografiche relative, si è posta particolare attenzione nella redazione degli indici che corredano il volume e che costituiscono la « chiave » per il suo rapido e agevole uso.

Oltre all'usuale indice degli autori e a quello dei soggetti e delle materie (in cui si è dato spazio adeguato al soggetto *Bologna* con 160 voci subordinate), si è ripristinato l'indice dei capoversi che, presente nei primi due volumi curati da L. Barbieri, era stato in seguito tralasciato. La cosa è stata resa necessaria anche dalla massiccia presenza di miscellanee di versi (per lo più del sec. XVIII), descritte analiticamente riportando gl'*incipit* di ogni composizione.

Fra i codici descritti nel volume, alcuni dei più importanti erano da lungo tempo noti ed anche fatti oggetto di pubblicazione: così il B. 3135 (*Thesaurus rusticorum* di Paganino Bonafede) pubblicato da Lodovico Frati; così il frammento del poema franco-italiano *Huon d'Alvergne* (B. 3489) pubblicato da V. De Bartholomaeis, come pure i frammenti di studi linguistici e letterari di Giovanni Maria Barbieri; e inoltre l'autografo della *Graticola di Bologna* di Pietro Lamo che costituisce la più antica guida della città (B. 3198). Ma molti di più sono i manoscritti finora ignoti o noti soltanto attraverso menzioni fatte dal Fantuzzi e da altri repertori bibliografici.

Ricordiamo la redazione autografa del poema *Il Fidele* di Giovanni Filoteo Achillini (B. 3131), il poema incompiuto *Carlo Magno* di Pier Jacopo Martelli (B. 3142-3143), la traduzione in vernacolo bolognese, in parte inedita, della *Gerusalemme Liberata* eseguita da Giovanni Francesco Negri (B. 3144), gli scritti, quasi sempre autografi, degli umanisti Achille Bocchi (B. 3146 e 3204) e Pontico Virunio (B. 3470-3477), nonché del commediografo settecentesco Francesco Albergati (B. 3276-3279). Fra i manoscritti di carattere giuridico vanno segnalati almeno i due codici trecenteschi contenenti opere di Rolandino Passaggeri: il *Flos super ultimis voluntatibus* con le aggiunte di Pietro da Anzola (B. 3148) e l'*Ars notarie* (B. 3297); fra quelli di contenuto religioso, i ritrovati commentari ai Vangeli del domenicano Bartolomeo da Bologna del XIV secolo (B. 3154-3155) e un nuovo codice dell'*Opus excommunicationum, restitutionum et usurarum* del frate minore Francesco Piazza (B. 3239) del secolo XV. Fra i molti manoscritti di argomento scientifico emergono i consulti medici e gli appunti, in parte autografi, di Marcello Malpighi (B. 3226-3227), i trattati e i commenti ad Ippocrate e Galeno del medico modenese del Cinquecento Nicolò Macchelli (B. 3435-3440) e quelli del bolognese Jacopo Bartolomeo Beccari (B. 3244 e 3288-3292); né sono da tacere gli scritti, per lo più commenti di Aristotele, di Claudio Betti (B. 3422-3434 e 3485).

Accenniamo soltanto a tutto il minuto ed enorme materiale di argomento quanto mai eterogeneo e suscettibile sempre di fornire indicazioni e notizie preziose per illuminare la vita di Bologna nei secoli passati e particolarmente nell'età moderna, e alle tante miscellanee storiche e letterarie e ai documenti di natura strettamente archivistica. Come pure ricorderemo appena i

numerosi manoscritti riguardanti località dell'antico contado bolognese ed in particolare la terra di Medicina cui spetta un folto ed importante gruppo di documenti e memorie (B. 3332-3339).

Siamo perfettamente consci che in lavori di questo genere, per quanta attenzione vi si ponga dal curatore, non possono mancare sviste, errori ed omissioni, ma abbiamo la persuasione che l'utilità complessiva di questo genere di repertori non possa venir compromessa da simili inevitabili mende.

D'altronde chi attende a lavori di descrizione di ingenti masse di materiale documentario non può soffermarsi, più di tanto, a « niellare » ogni singolo ritrovamento meritevole di studio particolareggiato; la sua funzione è simile a quella del mietitore che non può avere dubbi sull'utilità della sua opera anche se riconosce che dopo di lui resterà sempre di che spigolare, e pur sapendo che saranno altri a trasformare in buon pane la messe da lui raccolta.

Chi ordina e rende consultabili le fonti storiche, oltre alla coscienza del proprio compito culturale, deve avere ben chiaro il concetto di attendere a un'opera altamente sociale che, a differenza di quanto avviene in altri campi di attività, non è destinata ad esaurirsi in breve ma a durare e a servire, nel tempo, a intere generazioni di ricercatori. In una società come l'attuale, sempre più basata sull'effimero, sul transitorio e sull'esasperato ed egoistico *carpe diem*, è anche un gesto di fiducia nell'avvenire.

MARIO FANTI

Nuove accessioni di materiale di pregio

Le carte di Augusto Galli.

La Biblioteca dell'Archiginnasio, nell'anno 1982, è entrata in possesso di un gruppo di manoscritti e di documenti vari riguardanti Augusto Galli (1861-1949), gloria del teatro bolognese fra l'Ottocento e il Novecento, scrittore dialettale e personaggio dall'attività multiforme, significativo esponente della Bologna di Testoni e di Fiacchi. È stato un lodevole pensiero dei nipoti Laura e Corrado Malavasi e del pronipote Luigi Galli, a destinare alla nostra Biblioteca questo materiale che presenta un rilevante interesse per la conoscenza della figura di Augusto Galli e del suo tempo. Ai donatori va dunque il più sentito ringraziamento per il loro gesto, grazie al quale la Biblioteca dell'Archiginnasio, accanto alle carte di Angelo Cuccoli, di Oreste Trebbi e di Gaspare Ungarelli, può allineare ora anche quelle di Augusto Galli.

Il materiale è stato ordinato in sei cartoni. Nei primi quattro si trovano dodici volumi di commedie per burattini dialogate dal Galli, e quattro volumi di scritti e memorie varie sul teatro dei burattini bolognese ed anche modenese; si tratta di una cospicua raccolta manoscritta messa assieme ed ordinata, con relativo indice, da Amedeo Leone (che si firma anche con lo pseudonimo di Enea de Meo), allievo ed amico del Galli ed appassionato cultore del teatro dei burattini. Augusto Galli, infatti, fu anche celebre burattinaio ed autore di commedie, e a lui si deve l'invenzione del famoso personaggio di *Sganapino*, divenuto compagno inseparabile dell'altro celebre protagonista del teatro bolognese dei burattini, Fagiolino.

Il quarto cartone contiene pubblicazioni varie, fra cui alcune commedie per burattini stampate, sia della nota raccolta del « Teatro di Angelo Cuccoli », sia dell'altra collezione dovuta ad Antonio Massarini. Il sesto cartone raccoglie fotografie relative a recite teatrali a cui il Galli partecipò come attore, carte personali diverse relative anche alla sua appartenenza alla Unione Campanari Bolognesi (si diletta, infatti, anche del suono delle campane alla bolognese), un elenco di copioni teatrali e, cosa di particolare interesse per la storia del teatro dialettale bolognese, sette quadernetti col

nianza del suo lavoro nelle schede e in un inventario di cui abbiamo potuto giovarci, seppure nei limiti consentiti da quello che era un primo e non definitivo lavoro di esplorazione e descrizione dei codici. Ma su tutto questo e sul metodo tenuto rinviamo a quanto esposto nella premessa al volume.

Qui basterà ricordare che dei 557 codici descritti, una parte è di provenienza ignota (indicata tradizionalmente col termine di « fondo antico »), mentre la maggioranza proviene dai legati del conte Agostino Pepoli (1915) e della contessa Cesira Savioli (1918), nonché da vari acquisti operati nel primo ventennio del nostro secolo dal Sorbelli. Come sempre avviene in queste grandi collezioni di materiale eterogeneo per provenienza e per natura (che però, nel nostro caso, trova il suo carattere unificante nel riferirsi al contesto geografico e storico bolognese), i manoscritti della serie B descritti nel volume coprono un vasto arco temporale (dal XIV secolo all'inizio del XX) e interessano una gamma amplissima di argomenti: dalla letteratura al diritto, dalle scienze sacre alla medicina, dalla storia dell'arte alla politica, all'economia, alla cronaca cittadina, alle memorie più varie sulla vita della città e del contado.

Gli studiosi che quotidianamente attingono a quella inesauribile miniera di storia bolognese che sono i manoscritti B dell'Archiginnasio, sanno quanto sia importante, perché tale miniera risulti accessibile, che la descrizione dei codici, pur nei limiti di una ragionevole concisione, risponda a quei requisiti di chiarezza e di attenta analisi che permettono una chiara e rapida individuazione degli argomenti e dei soggetti. A tal fine, oltre alla descrizione analitica dei manoscritti miscelanei e alla cura particolare nella individuazione degli autori e nel fornire le indicazioni bibliografiche relative, si è posta particolare attenzione nella redazione degli indici che corredano il volume e che costituiscono la « chiave » per il suo rapido e agevole uso.

Oltre all'usuale indice degli autori e a quello dei soggetti e delle materie (in cui si è dato spazio adeguato al soggetto *Bologna* con 160 voci subordinate), si è ripristinato l'indice dei capoversi che, presente nei primi due volumi curati da L. Barbieri, era stato in seguito tralasciato. La cosa è stata resa necessaria anche dalla massiccia presenza di miscellanee di versi (per lo più del sec. XVIII), descritte analiticamente riportando gl'*incipit* di ogni composizione.

Fra i codici descritti nel volume, alcuni dei più importanti erano da lungo tempo noti ed anche fatti oggetto di pubblicazione: così il B. 3135 (*Thesaurus rusticorum* di Paganino Bonafede) pubblicato da Lodovico Frati; così il frammento del poema franco-italiano *Huon d'Alvergne* (B. 3489) pubblicato da V. De Bartholomaeis, come pure i frammenti di studi linguistici e letterari di Giovanni Maria Barbieri; e inoltre l'autografo della *Graticola di Bologna* di Pietro Lamo che costituisce la più antica guida della città (B. 3198). Ma molti di più sono i manoscritti finora ignoti o noti soltanto attraverso menzioni fatte dal Fantuzzi e da altri repertori bibliografici.

Ricordiamo la redazione autografa del poema *Il Fidele* di Giovanni Filoteo Achillini (B. 3131), il poema incompiuto *Carlo Magno* di Pier Jacopo Martelli (B. 3142-3143), la traduzione in vernacolo bolognese, in parte inedita, della *Gerusalemme Liberata* eseguita da Giovanni Francesco Negri (B. 3144), gli scritti, quasi sempre autografi, degli umanisti Achille Bocchi (B. 3146 e 3204) e Pontico Virunio (B. 3470-3477), nonché del commediografo settecentesco Francesco Albergati (B. 3276-3279). Fra i manoscritti di carattere giuridico vanno segnalati almeno i due codici trecenteschi contenenti opere di Rolandino Passaggeri: il *Flos super ultimis voluntatibus* con le aggiunte di Pietro da Anzola (B. 3148) e l'*Ars notarie* (B. 3297); fra quelli di contenuto religioso, i ritrovati commentari ai Vangeli del domenicano Bartolomeo da Bologna del XIV secolo (B. 3154-3155) e un nuovo codice dell'*Opus excommunicationum, restitutionum et usurarum* del frate minore Francesco Piazza (B. 3239) del secolo XV. Fra i molti manoscritti di argomento scientifico emergono i consulti medici e gli appunti, in parte autografi, di Marcello Malpighi (B. 3226-3227), i trattati e i commenti ad Ippocrate e Galeno del medico modenese del Cinquecento Nicolò Macchelli (B. 3435-3440) e quelli del bolognese Jacopo Bartolomeo Beccari (B. 3244 e 3288-3292); né sono da tacere gli scritti, per lo più commenti di Aristotele, di Claudio Betti (B. 3422-3434 e 3485).

Accenniamo soltanto a tutto il minuto ed enorme materiale di argomento quanto mai eterogeneo e suscettibile sempre di fornire indicazioni e notizie preziose per illuminare la vita di Bologna nei secoli passati e particolarmente nell'età moderna, e alle tante miscellanee storiche e letterarie e ai documenti di natura strettamente archivistica. Come pure ricorderemo appena i

diario delle rappresentazioni eseguite dalla « Compagnia Comica Bolognese », di cui il Galli fu una delle « colonne », dal 1888 al 1906. Il materiale è completato da un rotolo di scenari per teatro di burattini, dipinti ad acquerello su tela e su carta.

È un materiale che mentre fa riassaporare il colore e l'atmosfera di un'epoca irripetibile della storia cittadina (la Bologna colta, « grassa » e spiritosa dell'età carducciana), permetterà di meglio conoscere e valutare non solo la simpatica e stimabile figura di Augusto Galli, ma la storia del teatro bolognese e della letteratura dialettale: un patrimonio che si va sempre più perdendo e di cui, perciò, diventa sempre più indispensabile raccogliere la superstita documentazione.

m. f.

616186

000001

