

# L'ARCHIGINNASIO

ANNO XXVIII - NUM. 1-2 BULLETTINO DELLA BIBLIOTECA  
GENNAIO - APRILE 1933 COMUNALE DI BOLOGNA ♡ ♡ ♡

---

## Relazione del Bibliotecario all'on. Podestà

*Ill.mo signor Podestà,*



A parecchio tempo vado richiamando e cercando, per quanto è in me, di illuminare, in questa annuale rassegna, gli argomenti e i problemi che riguardano le Biblioteche e in particolare questa dell'Archiginnasio, cui mi legano decenni di affetto e di lavoro, e che occupa un posto notevole, sotto molti rispetti, fra le consorelle italiane.

\* \* \*

I LOCALI E LO SPAZIO. — Ma l'argomento fondamentale, una specie di *leit-motiv* del quale vorrei pure far a meno, è quello riguardante i locali, che erano insufficienti sino da quando assunsi la direzione della Biblioteca. Su tale situazione, tutt'altro che favorevole a conservare all'Istituto il suo prestigio e soprattutto il suo regolare funzionamento, attirai di buon'ora l'attenzione delle superiori gerarchie; ma mentre per tanti lati ottenni accoglienza cortese, non ebbi mai la fortuna di trovare adesione, dirò così, *fattiva*; platonica, sì, giacchè sul particolare della insufficienza dello spazio, la cosa era tanto chiara che non ammetteva dubbio o discussione. Quel che accadeva a Bologna succedeva anche altrove, per gli edifici adibiti a Biblioteca; anche presso lo Stato. Per

tale fenomeno, di carattere generale, la cagione risiedeva nello scarso interesse che comunemente si dava alle Biblioteche, per le quali qualunque luogo, a sentire parlare gli incompetenti, poteva andar bene. Per ciò che più direttamente tocca l'Archiginnasio, conviene notare che non era facile una estensione di locali da adibirsi alla Biblioteca, non essendovene vicino in possesso dal Comune e liberi, e non esistendo neanche area disponibile su cui potere edificare. Forse sarebbe stato opportuno acquistare edifizii vicini alla Biblioteca di tanto in tanto caduti in vendita, e collegarli colla medesima: l'occasione invero si presentò più volte, ma non se ne fece nulla, per delle ragioni che a me sfuggono e che avranno avuto senza dubbio la loro effettiva consistenza.

Nella relazione per il 1931 accennavo tuttavia ad uno spiraglio di luce per la sorte dei locali della Biblioteca, e precisamente al progettato allora, e nel decorso anno approvato, trasporto dell'Archivio di Stato nei locali ora occupati dalla R. Scuola di Ingegneria e dalla R. Scuola superiore di Chimica industriale, i quali Istituti dovevano passare in edifizii da costruirsi appositamente, fuori di Porta Saragozza nell'ambito della villa Cassarini. A onore del vero, stavolta è immediatamente seguita l'esecuzione al decreto, in quanto sono stati subito cominciati i lavori per i palazzi della R. Scuola di ingegneria, il primo anello di una catena di traslochi. Ma data l'entità dell'opera e il complesso dei problemi che ad essa si annodano, è stato stabilito che i palazzi delle nuove Scuole dovranno esser consegnati solo alla fine del 1934. E poichè un anno almeno sarà necessario per l'arredamento di una Scuola di tanta importanza e il trasloco e l'assetto definitivo delle suppellettili, si arriverà alla fine del 1935; così che i locali di Piazza Celestini non potranno essere vuoti e messi a disposizione dell'Archivio di Stato se non al principio del 1936. Il trasporto di un Archivio, e soprattutto di un Archivio ricco e ponderoso come quello di Bologna, porta via molto tempo, anche per l'adattamento e il riassetto delle collocazioni e partizioni interne, nonchè delle scaffalature; talchè è prudenzialmente da prevedere che avanti l'ini-

zio del 1938 i locali dell'Archivio di Stato non possano essere del tutto liberi e perciò a disposizione in parte della Biblioteca e in parte del Museo civico che pure ha necessità di spazio.

Se il trasporto di un Archivio abbisogna di lavoro non certo lieve, più oneroso ancora e più complesso è il trasporto di una Biblioteca, a cagione del cambiamento di tutte le segnature e la revisione e spesso il rifacimento delle schede. E poichè queste sommano a più d'un milione, non è esagerato, anzi sarà ottimistico pensare che la Biblioteca dell'Archiginnasio possa avere ordinato assetto nei nuovi locali dell'Archivio solamente entro l'anno 1940; ammesso, si intende, che non sorga nel frattempo nessun intoppo grave.

Date queste condizioni, e poichè per altri otto anni la Biblioteca dell'Archiginnasio non può durare fra le angustie e le difficoltà di oggi, se non con danno forse irreparabile del servizio e della suppellettile, vorrei istantemente pregarLa, signor Podestà, a dare disposizioni affinchè nuovi locali, o per acquisto, o per riattamenti, siano messi a disposizione della Biblioteca nel più breve tempo possibile, e a interessarsi presso gli uffici tecnici competenti affinchè il problema della Biblioteca dell'Archiginnasio sia preso in serio esame, e l'edifizio e le sue necessità vengano considerati con quella cura e quell'impegno che meritano.

La Biblioteche, per volere del Regime, stanno riprendendo quel posto che ebbero in secoli gloriosi, e quell'importanza che loro assegna il progresso della cultura e l'espressione di civiltà della Nazione. Nei nuovi grandi stati (ricordo l'Inghilterra e gli Stati Uniti) la civiltà e la cultura della Stirpe son rappresentate specialmente dalle Biblioteche, più ancora che dalle Scuole. È bene che Bologna, la quale ha la fortuna di possedere la Biblioteca forse più importante e più ricca fra le comunali, senta questo orgoglio e adempia il sacro dovere che le spetta.

\* \* \*

LA DOTAZIONE. — Bologna mantiene un bel primato (è bene metterlo subito in rilievo) per i fondi che mette a disposizione della sua Biblioteca, e può, credo, essere citata ad esempio. Anche da notare è che il Comune intende non solo di continuare nella sua via, ma di star al corrente con i bisogni dell'Istituto, aumentando là dove occorre i capitoli, e non conservandoli inalterati o diminuendoli, come purtroppo in altri luoghi si è indotti a fare per le attuali condizioni economiche, che, lungi dall'aumentare le risorse, creano invece nuovi bisogni. Mentre il personale, per una nuova sistemazione, è stato mantenuto nello stesso numero, con una lieve diminuzione di spesa, il resto segna un aumento. La somma per l'acquisto di opere, per la legatura e per la stampa del Bollettino è stata aumentata l'anno precedente da 107000 a 110000, e cioè L. 75000 per gli acquisti, L. 20000 per le legature e L. 15000 per il Bollettino. Le spese per il combustibile, l'illuminazione, la manutenzione e rinnovazione mobili e gli stampati e cancelleria sono pure state aumentate da L. 24.500 a L. 26.500. Invariato il fitto dei locali in L. 80000.

Nessun contributo di denaro è venuto quest'anno alla Biblioteca dallo Stato o da altri enti; numerosi invece e preziosi sono stati i doni, come più tardi si dirà. È da notare tuttavia che una modesta fonte per gli acquisti di opere dantesche viene all'Archiginnasio dall'azienda autonoma del lascito Landoni.

Mentre nel complesso ci è, come sopra dicevamo, da essere lieti, modesta invece è apparsa la somma di L. 20000 destinata alle legature, nonostante sia stata aumentata da quella di 18.000 che figurava nei bilanci precedenti. La inadeguatezza di tale impostazione dipende anche dal fatto che si è iniziata e condotta innanzi la legatura dei preziosi e i restauri delle legature antiche e dei codici, per i quali lavori Bologna ha officine e artefici di alto

valore. La legatura degli incunabuli è già a buon punto; ma quanto pregevole e magnifico materiale resta ancora sfasciato e mal ridotto!

A questo certamente il Comune provvederà con i prossimi bilanci.

\* \* \*

LA SUPPELLETILE LIBRARIA. — Alla fine dell'anno 1932 la Biblioteca presentava una consistenza di 411520 volumi ed opuscoli. L'ingresso del materiale librario ha raggiunto un'intensità quasi uguale di quella del 1931. Il numero degli acquisti è sensibilmente superiore (9132 unità in confronto delle 8928 del 1931); i doni sono invece diminuiti (1370 nel 1932, 1765 nel 1931). Occorre tuttavia osservare che tale diminuzione ha un carattere del tutto contingente, poichè nella somma totale dei doni non è compreso tutto il materiale che, prima di esser registrato, schedato e collocato, è necessario che sia riscontrato, onde eliminare gli eventuali duplicati. Agli acquisti ha provveduto la Commissione direttiva della Biblioteca alla quale desidero esprimere tutta la mia obbligazione per autorevoli deliberazioni e consigli fornitimi.

Nella Tabella A è esattamente indicato il numero degli stampati e dei manoscritti entrati, per acquisto o per dono, nel 1932.

\* \* \*

ACQUISTI. — Seguendo la consuetudine degli scorsi anni, diamo l'elenco delle più importanti pubblicazioni acquistate dalla Biblioteca, omettendo le riviste, la maggior parte delle opere in continuazione o facenti parte di collezioni (le collezioni sono moltissime), e le pubblicazioni edite dalla Casa Editrice Zanichelli, che pervengono tutte alla Biblioteca, in virtù d'uno speciale contratto.

ALBERTI, *Verdi intimo*, Milano, 1931; ANTONA-TRAVERSI, *G. D'Annunzio*. I, Roma, 1932; ARCHER, *Corsica*, London,

1924; *Art populaire* (Travaux du I Congrès International de Prague), Paris, 1931; BAINVILLE, *Napoleone*, Messina, 1932; BALBO I., *Diario 1932*, Milano, 1932; BALDASSERONI, *Il rinnovamento civile in Toscana*, Firenze, 1931; BARATTA e VISINTIN, *Grande Atlante geografico*, Novara (1927); BARBADORO, *Le finanze della Repubblica fiorentina*, Firenze, 1929; BARBIERA, *Nella gloria e nell'ombra*, Milano, 1926; BARTOCCINI, *Le terme di Leptis*, Bergamo, 1928; BAYET, *Histoire de la morale en France*, Paris, 1932; *Belles reliures. Catalogue XII de la librairie Gamuchian & C.*, Paris, 1931; BELLOC, *Marie Antoinette*, Paris, 1932; BENOIT, *L'architecture*, Paris, 1911; BERNDORFF, *Le grandi spie*, Milano, 1931; BERTACCHI, *America Meridionale - America Andina* (« Terra e Nazioni »), Milano, 1932; BERLOTTI, *Alessandro Magno*, Torino, 1932; BERTONI, *Lingua e pensiero*, Firenze, 1932; BLUMENTHAL, *Die Iguvinischen Tafeln*, Stuttgart, 1931; BOHATTA, *Katalog der liturgischen Drucke*, Wien, 1910, voll. 2; *Book (The) of Dais. A miscellany of popular antiquities*, London, Edinburg (s. a.); BORGESE, *La tragedia di Mayerling*, Milano, 1930; BORTOLOTTI, *Lo Stato fascista*, Roma, 1931; BRIANI CHANINOV, *Catherine II de Russie*, Paris, 1932; BUSTICO, *Dizionario del mare*, Torino, 1932; BUTSCH, *Bücher ornamentik der Renaissance*, München, 1932; CALLEGARI, *Messico* - MICIELI, *America Centrale e arcipelago colombiano*, (« Terra e Nazioni »), Milano, 1931; CANEVAZZI, *Carlo Rossi e i suoi « Diari »* (« Collezione Storica del Risorgimento », n. III), Modena, 1932; CANUTI, *Il Perugino*, Siena, 1931, voll. 2; *Carteggio inedito di vari con Giacomo Leopardi*, Torino, 1932; *Catena (La) del Monte Bianco*, Novara, 1932; CHARBONNEAUX, *L'art égéen*, Paris, 1929; CHIARI-ALLEGRETTI, *Caterina Franceschi-Ferrucci*, Firenze, 1932; CIVININI, *Giorni del mondo di prima*, Milano, 1926; CONTI-ROSSINI, *Storia d'Etiopia*. I, Bergamo, 1928; CROCCO, *Elementi di aviazione*. I, Roma, 1931; CROCCO, *Problemi aeronautici*, Roma,

1931; CROCE, *Conversazioni critiche. Serie III e IV*, Bari, 1932, voll. 2; CROCE, *Poesia popolare e poesia d'arte*, Bari, 1932; CAMMEO, *Ordinamento giuridico dello Stato della Città del Vaticano*, Firenze, 1932; CROCE, *Storia d'Europa nel sec. XIX*, Bari, 1932; CUMIN, *Asia in generale. Asia Russa - Possessi cinesi dell'Asia Orientale*. (« Terra e Nazioni »), Milano, 1931; DAHL, *Geschichte des Buches*, Leipzig, 1928; D'AMIA, *Schiavitù romana e servitù medievale*, Milano, 1931; D'AZEGLIO, *Scritti e discorsi politici*, Firenze, 1931; DE BROSSES, *Lettres familières sur l'Italie*, Paris, 1931, voll. 2; *Decennio (Un) di realizzazioni fasciste*, Roma, 1932, voll. 10; DELOGU, *Pittori minori liguri, lombardi e piemontesi del '600 e del '700*, Venezia, 1931; DE MATTEIS, *Storia della civiltà argentina*, Torino, 1932; DENUCÉ, *Museum Plantin - Catalogue de Mss.* Paris, (Anvers), 1927; DE SALIS, *Sismondi - La vie et l'oeuvre*, Paris, 1932; DE SALIS, *Sismondi - Lettres et documents inédits*, Paris, 1932; DIEHL, *Erhard Ratdolt*, Wien, 1933; *Digesta Justiniani Augusti*, Milano, 1931; *Dizionario del Risorgimento*. Vol. I, « I Fatti »; vol. II, « Le persone » (A-D), Milano, 1931; D'OVIDIO, *Il preludio del Purgatorio*, Napoli, 1932; DRAGO, *Storia delle tragedie manzoniane*, Napoli, 1931; DURANT, *Vie et doctrines de philosophes*. (« Bibliothèque historique »), Paris, 1932; *Early Book of Medicine, natural sciences etc.*, Lugano, s. a.; ERCOLE, *Da Carlo VIII a Carlo V*, Firenze, 1932; ESCHILO, *The seven Against Thebes*, Cambridge, 1901; ESCHILO, *The Coephori*, Cambridge, 1901; ESSAD-BEY, *Stalin*, Milano, 1931; FAIDER, *Catalogue des Manuscrits de la Bibliothèque Publique de Mons*, Gens-Paris, 1931; FITZGERALD, *The Essays and Hymns of Synesius of Cyrene*, Oxford, 1930; FITZGERALD, *The Lettres of Synesius of Cyrene*, Oxford, 1926; *Florilège des Troubadours*, Paris, 1931; FOAKES JACKSON e KIRSOPP LAKE, *The beginnings of Christianity*, London, 1920-26, voll. 3; FOCH, *Memorie*, Milano, 1931; FORCHIELLI, *La pieve rurale*, Roma, 1931; FOWLER, *The concise Oxford Dictionary of current en-*

glish, Oxford, 1931; FRANCESCHINA (La), *Testo volgare del sec. XV, a cura del P. Nicola Cavanna*, Firenze, 1931, voll. 2; FRUOLOVISIIS (de) Titus Livius, *Opera*, Cantabrigæ, 1932; FUGGER, *Gli splendori d'un impero*, Milano, 1932; FÜLOP-MILLER, *Rasputin e l'ultimo Zar*, Milano, 1932; GARIBALDI, *Memorie*. I-II. (Edizione nazionale), Bologna, 1932; GATTI, *Uomini e folle di guerra*, Milano, 1932; GAUTIER, *Genséric*, Paris, 1932; GENTILE, *Didattica* (« Opere complete », VI-2), Milano-Roma, 1932; GENTILE, *Educazione e scuola laica*. (Opere complete, vol. V-1), Milano, 1932; GENTILE, *La riforma della Scuola*. (« Opere complete », V-3), Milano-Roma, 1932; GERMAIN-LÉVY, *Maïmonide*, Paris, 1932; GERNET et BOULANGER, *Le génie grec*, Paris, 1932; *Gesamtkatalog der preussischen Bibliotheken*. Vol. I e II, Berlin, 1931; GHISI, *Il tricolore italiano*, Milano, 1931; GILLET, *La peinture du XVII et XVIII siècles*. Paris, 1913; GOLMER, *L'agent secret de Napoléon* (« Bibliothèque historique »), Paris, 1931; GORGOLINI, *Italica. Prose e poesie*, Torino, 1928, voll. 4; *Great Italian short Stories*. London, 1930; GUARNIERI, *Roma e Cartagine sul Mare*. Vol. I, Roma, 1932; GUERRIERI-CROCETTI, G. B. *Gibaldi*, Napoli, 1932; *Guide des Bibliothèques de Rome*, Roma, 1932; GUIDI, *Dizionario degli artisti ticinesi*, Roma, 1932; HALPHEN, *L'essor de l'Europe*, Paris, 1932; HANOTAUX, *Histoire de la nation Egyptienne*, T. I., Paris, 1931; HEGEL, *Lezioni sulla storia della filosofia*. Perugia-Venezia, 1931, voll. 2; HEVESY (DE), *Jacopo de' Barbari*, Paris et Bruxelles, 1925; *Histoire (L') et l'oeuvre de l'Ecole Française de Rome*, Paris, 1931; HOURTICQ, *Le peinture des origines au XVI siècle*. Paris, 1908; HUBERT, *Les Celtes* (« Evolution de l'humanité », n. 21), Paris, 1932; HUIZINGA, *Le déclin du moyen âge*. (« Bibliothèque historique »), Paris, 1932; KANT, *Kritik der reinen Vernunft*, München, 1920; KARRER-PIESCH, *Meister Eckcharts*, Erfurt, 1927; KARSTEN, *Les anciens Germains*, Paris, 1931; KERENSKI, *Rivoluzione russa*, Milano, 1931; KRALIK, *Histoire de Vienne*. (« Bibliothèque historique »), Pa-

ris, 1932; LANDRY, *Hobbes*, Paris, 1932; LANGE, *Storia del materialismo*, Milano 1932, LAWRENCE, *La rivolta nel deserto*, Milano, 1929; LECANUET, *Les dernières années du Pontifical de Pie IX*, Paris, 1931; LEVI, *Leopardi*, Firenze, 1931; LÉVY-BRUHL, *Le surnaturel et la nature*, Paris, 1932; LODOLINI, *L'Archivio di Stato in Roma*, Roma, 1932; LOVERA e RINIERI, *Clemente Solaro della Margherita*, Torino, 1931, voll. 3; LUDWIG, *Colloqui con Mussolini*, Verona, 1932; LUDWIG, *Goethe*, Milano, 1932; LUDWIG, *Le monde tel que je l'ai vu*, Paris, 1932; LUDWIG, *Luglio '14*, Milano, 1929; LUGLI, *I monumenti antichi di Roma*. I, Roma, 1931; LUMBROSO, *I moti popolari contro i francesi*, Firenze, 1932; LUMBROSO, *Souvenirs sur Mau-passant*, Roma, 1905; MADSON, *Katalog over det Kongelige Bibl. Inkunabler*, Koberhaon, 1931; MAIURI, *Ercolano*, Novara, 1932; MALO, *Thiers*, Paris, 1932; MANARESI, *Parole agli alpinisti*, Roma, 1932; MANARESI, « *Sul Ponte di Bassano* », Roma, 1932; MANZONI, *Trattato di diritto processuale penale*, Torino, 1931, voll. 4; MARCONI, *Le pitture dei romani*, Roma, 1929; MARARO, *American opinion on the Unification of Italy*, New-York, 1932; MAU, *Katalog des Bibliothek des deutsches archeol. Instituts*. I-II, Berlino, Leipzig, 1932, voll. 2; MEINONG, *Abhandlungen zur Psychologie*, Leipzig, 1929, voll. 2; MENGOZZI, *La città italiana nell'alto Medio Evo*, Firenze, 1931; MEUCCI, *Casanova*, Verona, 1932; MEYERSON, *Du cheniment de la pensée*, Paris, 1932, voll. 3; MIND, *Hegel's Phenomenology*, London, 1910; MOMIGLIANO, *Prime linee di storia della tradizione maccabaica*, Torino, 1931; MONGLOND, *La France révolutionnaire et impériale*, Paris, 1931, voll. 2; *Monumenta Italiae cartographica*, Firenze, 1929; MORAZZONI, *La moda a Venezia nel sec. XVIII*, Milano, 1932; MUSSOLINI A., *Azione fascista*, Milano, 1930; MUSSOLINI A., *Commenti all'azione*, Milano, 1929; MUSSOLINI A., *Orientamenti e battaglie*, Milano, 1929; MUSSOLINI A., *Polemiche e programmi*, Milano, 1928; MUSSOLINI B., *La dottrina del Fascismo*, Milano, 1932;

MUSSOLINI B., *Vita di Arnaldo*, Milano, 1932; NAZAREWSKI, *Histoire de Moscou*. (« Bibliothèquc historique »), Paris, 1932; NICEFORO, *Il metodo statistico*, Messina, 1931; NIELSEN, *Dansk bibliografi (1482-1550)*, Kobenhavn og Kristiania, 1919; OGG, *L'Europe du XVII siècle*, Paris, 1932; OLBRICH, *Verlagskunde*, Leipzig, 1932; PAIS, *Le grandi conquiste mediterranee*, Torino, 1931; PAIS, *Storia interna di Roma*, Torino, 1931; PAISIELLO, *Socrate immaginario*, (« Pubblicazioni della Società dei Musicologi italiani », vol. II); PASTOR, *Storia dei Papi*, Vol. XIV. P. II, Roma, 1932; PAULY-WISSOWA, *Real - Encyclopädie der classischen Altertums Wissenschaft*, Stuttgart, 1893..., voll. 44; PER-SHING, *Memorie*, Milano, 1931; PHILLIPS, *Dictionary of biographical reference*, London, 1871, *Piante (Le) maggiori di Roma dei sec. XVI e XVII*. N. 4 e 5, Roma, 1930-31; PIERI, *Le società segrete*, Milano, 1931; PLATONOV, *La Russie moscovite*, Paris, 1932; PREZZOLINI, *Niccolò Machiavelli*, Milano, 1930; PUCCINI, *Epistolario*, Milano, 1927; PUCCIONI, *L'unità d'Italia nel pensiero di B. Ricasoli*, Firenze, 1932; PULLÈ e CELESIA, *Memorie del fascio parlamentare*, Bologna, 1932; PURPURA, *Il Consiglio Nazionale delle Corporazioni*, Bologna, 1932; RAP-PAPORT, *Histoire de la Palestine*, Paris, 1932; REDDAWAY, *Frédéric le Grand*, Paris, 1932; RINIEMI, *La diplomazia pontificia nel sec. XIX*, Roma, 1902-04; Torino, 1906 (voll. 5); ROI, *La guerra di successione di Spagna*, Roma, 1931; ROSSELLI, *Carlo Pisacane*, Torino, 1932; RUFFINI, *Fisiogenia*, Milano, 1925; SALTELLI, ROMANO e DI FALCO, *Commento al Nuovo Codice Penale*, Torino, 1931, voll. 4; SAPORI, *La crisi delle compagnie mercantili*, Firenze, 1926; SAPORI, *Una compagnia di Calimala*, Firenze, 1932; SCHNABEL, *Deutschland, geschichtliche Quellen und Darstellung*, Vol. I, Leipzig, 1931; *Settimana del libro antico e raro*. (Catalogo della IV Fiera Internazionale de Libro), Firenze, 1932; SODERINI, *Leone XIII*. I, Milano, 1932; SOLMI, *Storia del diritto italiano*, Milano, 1930; SOREL, *L'Europa sotto la tempesta*, Milano, 1932; STENDHAL, *Mémoires d'un touriste*, Paris,

1932, voll. 2; STERNBECK, *Histoire des filibustiers*, Paris, 1931; *Tesori delle Biblioteche d'Italia. Emilia e Romagna*, Milano, 1932; TOLSTOI, *Diario intimo*, Milano, 1929; TOSCHI, *Indie Orientali*. (« Terra e Nazioni »), Milano, 1931; TUNINETTI, *La vita di Michele Bianchi*, Roma, 1932; VASSILIEV, *La polizia segreta*, Milano, 1930; VENTURI, *Storia dell'arte italiana*. Vol. IX. P. VI, Milano, 1933; VERRIL, *L'Inquisition*, Paris, 1932; VINDEL, *Manual del bibliofilo Hispano-americano*, Madrid, 1930-31, voll. 11; VISKI, *Volksbrauch der Ungarn*, Budapest, 1932; VOLPE, *L'ultimo cinquantennio*, Milano, 1932; WALSH, *Isabelle la Catholique*, Paris, 1932; WEIGALL, *Sappho*, Paris, 1932; WENDEL, *Danton*, Paris, 1931; WERTHEIMER, *Cleopatra*, Milano, 1932; WIEGLER, *Geschichte der deutschen Literatur*, Berlin, 1930, voll. 2; WILSON, *Giuseppina Bonaparte*, Milano, 1931; WUNDT, *Kant als Metaphysiker*, Stuttgart, 1924; WYN-DHAN LEWIS, *Charles V*, Paris, 1932; YORK-PORVEL et TOUT, *Histoire d'Angleterre*, Paris, 1932; ZUCCHINI, *Edifici di Bologna*, Roma, 1931.

Tra le collezioni nuove acquistate nel 1932 noto le seguenti: « *Bibliografia del Fascismo* » (Roma, Confed. Naz. Professionisti e Artisti); « *Bibliothèque des Annales Institutorum* » (Roma, Bibl. d'Arte Ed.); D'ANNUNZIO, *Opera omnia* (ediz. popolare) (Roma, l'Oleandro); « *Guida storica bibliografica degli Archivi e delle Biblioteche d'Italia* » (Roma, Libreria dello Stato).

Sono stati acquistati i seguenti incunabuli:  
SERAPTUS (Peregrinus). *Oratio de legibus*. S. a. n. (Bononiae, ca. 1494). H. 14697.  
JULIANUS DUCIENSIS de Imola. *Oratio*. S. a. n. (Bononiae, ca. 1494). H. 6413.  
FANTUTIUS (Gaspar). *Oratio*. Bononiae, Plato de Benedictis, 1495. H. 6912.

- PRIERIO (Silvester de). *Vita de sancta Maria Magdalena*. Bologna, Gio. Antonio Benedetti, 1500. H. 13349.
- GAMMARO (Tomaso Sclaricino del). *Silvano*. Bologna, Benedetto di Ettore e Platone de' Benedetti, 1491. Reich. 1057.
- Divisiones decem nationum totius christianitatis*. S. a. n. (Romae, Mart. de Amsterdam et Jo. Besicken, ca. 1490). H. 6306.
- PONTANUS (J. J.). *De aspiratione liber*. Neapoli, s. t., 1481. H. 13260.
- DUNS (Jo. Scotus). *Scriptum in IV libros sentent. Pars. IV*. Venetiis, impensis Johannis de Colonia sociique eius Johannis Manthen de Gerretzem, s. a. (1478). HC. 6416.
- AUGUSTINUS (S.). *De trinitate*. (Basileae), Jo. de Amerbach, 1490. H. 2039.
- BOETIUS (Sev.). *De consolatione philosophiae*. Venetiis, Bone-  
tus Locatellus, impensis. Oct. Scoti, 1498. H. 3407.
- OVIDIUS (N. P.). *Metamorphoseos, cum comment. Raph. Regii*. S. l. (Venetiis), s. t. (Jo. Bapt. Sessa), 1496. H. 12174; Reich. VI, 103.
- CAPREOLUS. *Commentaria in IV lib. sententiarum Th. Aquinatis*. Venetiis, Octavianus Scotus, 1494. H. 4410.
- BONAVENTURA (S.). *Super III et IV lib. sententiarum*. Nurembergae, A. Koberger, 1500. H. 3543.
- DUNS (Johannes Scotus). *Scriptum in I sententiarum*. S. l. (Venetiis), Vindelinus de Spira, 1472. H. 6422.
- THOMAS (S.) de Aquino. *Summa theologica. Secunda secundae*. Venetiis, Jo. Rubeus Vercellensis, 1496. H. 1467.
- BEROALDUS (Phil.). *Annotationes in Comm. Servii Virgiliani commentatoris*. Florentiae, Ant. Miscominus, 1489. H. 2945.
- LUCANUS (M. Annaeus). *Pharsalia (ital.)*. Romae, Eucharius Silber, 1492. H. 10247.
- Privilegia et indulgentiae fratrum minorum Ordinis S. Francisci*. S. u. n. (secondo il Reichling: Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, ca. 1490). H. 13371.

- CLAVASIO (Angelus de). *Summa angelica*. Venetiis, Georgius de Arrivabenis, 1495. HC. 5398.
- CALANDRUS (Phil.). *De arithmetica opusculum*. Firenze, Lorenzo de Morgiani e Giovanni Thedesco da Magonza, 1491. HC. 4234.
- HERODOTUS. *Historiarum libri IX*. S. u. n. (Venezia, fine se-  
colo XV).
- JUSTINIANUS. *Codex*. Venetiis, Bernardinus Stagninus de Tri-  
dino, 1495. HC. 3400.
- JUSTINIANUS. *Inforciatum*. Venetiis, id. id., 1495. H. 9573.
- JUSTINIANUS. *Instituta*. Venetiis, id. id., 1494. H. 9533.
- JUSTINIANUS. *Constitutiones novellae*. Venetiis, id. id., 1494. H. 9634.
- ARMANDUS DE BELLOVISU. *De declaratione difficultum terminorum tam theologiae quam philosophiae ac logicae*. Basileae (Amerbach?), 1496. H. 1793.
- ANSELMUS (B.) Cantuariensis. *Opuscula*. S. a. n. (Basileae, J. Amerbach, ca. 1497). H. 1136.
- ANDRAE JOHANNES. *Capitula tractati de sponsalibus et matrimoniis*. (Romae, Besicken, 1499). GW. 1750.
- MERULA (G.). *Epistolae duae adversus Francisci Philelphi contumelias*. Venetiis, s. t., 1480. H. 11092.
- CAVALCA (D.). *Tractato o vero libro chiamato Pungilingua*. Firenze, s. t., 1494. H. 4776.
- SIBYLLA (Barth.). *Speculum quaestionum peregrinarum*. Romae, Eucharius Silber, 1493. H. 14718.
- UBALDIS (P. de). *Tractatus de duobus fratribus*. Venetiis, Ph. Poncius, 1490. H. 15900.
- MATHASELLANIS (M. de). *Tractatus successionum ab intestato*. Bononiae, U. de Rugeriis, 1488. H. 10903.
- UBALDIS (N. de). *Solemnis tractatus*. Mediolani, Pachel & Scinzenzeler, 1487. H. 15894.
- ISIDORUS (S.). *De summo bono*. Parisiis, Steph. Jeannot, 1495. H. 9291.

- STOEFLERINUS (Jo.). *De compositione aut fabrica astrolabii Moguntiae*, Petrus Jordanus, 1535.
- ALBUBATHER. *Liber nativitatum*. HERMES. *Centiloquium*. Venetiis, Jo. B. Sessa, 1501.
- VIDA (H.). *Opera omnia*. Basileae, Balt. Lasius et Th. Platte-  
rus, 1537.
- BEMBUS (P.). *Epistolarum libri XVI*. Lugduni, Jac. Giunta, 1540.
- ISOCRATES. *Oratio panegyrica*. Romae, J. Mazochius, 1509.
- NICOLETTUS. *Oratio*. S. a. n. (Inizî sec. XVI).
- MARCELLUS (Chr.). *Oratio ad Julium II P. M. S. a. n.* (Inizî sec. XVI).
- Id. Id. *Oratio ad Julium II P. M. S. a. n.* (Inizî sec. XVI).
- MAPHAEUS (C.). *Apologia contra librum fr. Ambrosii de Chora*. Brixiae, Bern. de Misintis, 1502.
- Id. Id. *De intradicto*. S. a. n. (Inizî sec. XVI).

Numerosi sono stati i manoscritti di varia natura, e argomento, ma specialmente bolognesi, entrati in Biblioteca; ricordo i seguenti:

- Carte varie riguardanti le carceri del Torrione (n. 94 documenti).
- Autografi di illustri personalità italiane e straniere (n. 667).
- Capitoli di Papa Nicolò V*. Ms. cart. sec. XVIII.
- EUSEBIUS (S.) et HIERONYMUS (S). *Epistolae*. Ms. cart. secolo XV.
- Autografi di varie personalità italiane e straniere. (Carteggio del prof. Tito Zanardelli) (n. 847).
- Memoriale del fattore di campagna*. Ms. cart., datato 1630.
- Inventario della Biblioteca Perris*. Ms. cart. sec. XIX.
- Miscellanea di studi*. Id. Id.
- Autografi di insigni politici, scienziati, letterati ecc. italiani e stranieri (n. 104), tra i quali Darwin, Moltke, card. Federico Borromeo, Carducci, De Amicis, Cavour, Pio IX, D'Azeglio, Stanley, Crispi, Kossuth, Minghetti, Sella, Franklin, Cialdini, Tommaseo, Lagrange, W. Scott, S. Jacini, Cadorna ecc.

- Campione delle strade della Bassa pianura bolognese*. Ms. cart. sec. XIX.
- Libro dei giustiziati*. Dall'a. 1030 all'a. 1803. Ms. cart. secc. XVII e XIX.
- Lettere del Conte D. Fulvio Testi*. Ms. cart. sec. XVIII.
- Cronica antiqua*. Ms. cart. sec. XVI.
- Libro di confortaria*. Ms. cart. secc. XVI-XVIII.
- CASANOVA. *Religiosi d'ambo i sessi* (figg.). Ms. secc. XVIII-XIX.
- Autografi (circa 1200) di illustri personaggi italiani e stranieri, provenienti dalla raccolta del Marchese Campori.
- BOILEAU. *Arte poetica* (trad. in lingua spagnola). Ms. cart. sec. XVIII.
- ALEGRE F. S. (S. J.). *Alexandriados*. Ms. cart. sec. XVIII.
- Id. *Geometria*. Id. Id.
- Id. *Componimenti varî*. Id. Id.
- Id. *Synopsis historica*. Id. Id.
- Id. *Elementorum geometriae libri XVI*. Id. Id.
- Liber instrumentorum*. Ms. cart. sec. XVI.
- Escritores matematicos et ecclesiasticos*. Ms. cart. sec. XVIII.
- Historia del famoso predicator Gexundio de Campezas*. Id. Id.
- Elementa juris civilis*. Id. Id.
- Trattato del fiume Reno*. Id. Id.
- Memoria cattolica*. Cosmopoli, 1780. Id. Id.
- Appunti di diritto romano*. Ms. cart. sec. XIX.
- Miscellanea di diari, memorie, dissertazioni storico-letterarie, lettere ecc. già appartenuta alla Libreria di Salvatore Bernetti. Ms. cart. sec. XIX (n. 50).
- Sonetti e dissertazioni varie*. Ms. cart. sec. XIX (n. 13).
- Memorie sulla vita e gli scritti di Michele Catalani*. Ms. sec. XIX.
- BENEDETTI ANTONIO. *Carmi latini e commentari plautini* (autogr.). Sec. XVIII.
- GRAVINA V. M. *Del governo civile di Roma*. Ms. cart. sec. XIX.



*Notiziario di Fermo.* (Notizie storiche, letterarie, cartine, documenti ecc.). Ms. sec. XVIII.

*De legatione petropolitana.* (Pio VI al Card. J. A. Archetti). Ms. sec. XIX.

DEGLI ANTONI. *Risposta ad una critica dei miei epigrammi.* Id. *Il Conte Onio.* Novella picena. (Critica). Id.

*Osservazioni ad una canzone di G. B. C.* Id.

*Osservazioni su vari errori della moderna filosofia.* Id.

Diplomi, bolle, patenti, brevi, cart. e membr., dal sec. XV al secolo XVIII (n. 34).

Autografi di vari illustri personaggi italiani dal sec. XIX (n. 112).

\* \* \*

DONI. — Le testimonianze d'affetto e d'interessamento offerte alla nostra Biblioteca sono state numerose e altamente significative. Personalità insigni nel campo delle scienze, delle lettere e della politica, scrittori illustri, Enti benemeriti della nostra città e d'altre parti d'Italia — seguendo un'antica e gentile abitudine — hanno inviato in omaggio volumi ed opuscoli di notevole interesse ed importanza. Anche dall'Estero sono pervenuti numerosi doni. Parecchi stranieri hanno sempre avuto una particolare predilezione per l'Archiginnasio, sacrario delle fulgide tradizioni di *Bologna la dotta*, e memori delle profonde e indelebili tracce impresse dallo Studio bolognese nella storia della cultura attraverso i secoli, non hanno mai mancato di recar prove di simpatia e di grato animo.

Noto ancora, con particolare compiacimento, che testimonianze d'interessamento e di affetto sono giunte da persone di modesta e umile condizione sociale, e ciò dimostra che l'influenza esercitata dall'attività del nostro Istituto non penetra soltanto tra le persone e gli enti che grande parte hanno nella vita culturale della Nazione, ma anche tra il popolo.

Desidero innanzi tutto di mettere in rilievo il generoso atto

della Segreteria del P. N. F., che ha dotato la nostra Biblioteca della collezione completa de' *Trattati di pace*; atto che oltrepassa il significato intrinseco del dono, poichè costituisce una prova del vigile e autorevole interessamento del Fascismo per gli Istituti di Cultura.

Ricordo ancora, con viva gratitudine, il Ministero dell'Educazione Nazionale, che ha fatto pervenire, per il tramite della Direzione Generale delle Biblioteche, alcune importanti e preziose opere di carattere storico-letterario. Questo atto generoso — che da alcuni anni è divenuto una consuetudine — dimostra come il Ministero abbia a cuore non solo le sorti delle Biblioteche che da esso direttamente dipendono, ma anche rivolga la sua attenzione alle Biblioteche Comunali, che pur esse rappresentano un notevole strumento d'attività nell'ambito della cultura nazionale.

Tra i più insigni e fedeli amici della nostra Biblioteca è S. E. il Senatore Luigi Rava, il quale — pur tra le molteplici cure che comportano i suoi alti uffici — vivamente si interessa ai problemi della cultura e prende parte attiva ad ogni manifestazione intellettuale e spirituale. Egli ha regolarmente inviato i numerosi ed interessanti lavori man mano che uscivano alla luce, accompagnandoli spesso con dediche che esprimono tutto l'affetto ch'egli nutre verso il nostro Istituto.

Il Senatore Alberto Dallolio — altro prezioso e costante amico della nostra Biblioteca — continuando con signorile generosità una sua tradizione che data da parecchio tempo — ha offerto in omaggio una magnifica raccolta di volumi e di opuscoli d'argomento storico, letterario, politico ed economico, tra i quali un bel numero di volumi degli *Atti parlamentari*, parecchi della collana « Le Monnier » e varie pubblicazioni statali.

Il prof. Giuseppe Lipparini ha donato — come già fece lo scorso anno — un'ingente quantità d'opere letterarie, a lui inviate in omaggio da scrittori dell'Italia d'oggi: giovani poeti e letterati esordienti e scrittori maturi, già affermatasi nel campo delle lettere.

Questa raccolta è veramente interessante, perchè offre un quadro efficace dell'attività letteraria contemporanea.

Tra le personalità e gli studiosi cittadini, o residenti nella città o in provincia, che hanno testimoniato il loro ineressamento, ricordo ancora S. E. il prof. Leicht, vice-Podestà; Donna Clara Cavaliere (che ha messo a disposizione del nostro Istituto una notevole quantità di volumi e di opuscoli d'argomento vario); il cav. uff. Ivo Luminasi (che ha sempre regolarmente mandato alla Biblioteca gli estratti dalla magnifica rivista da lui diretta « *Il Comune di Bologna* »); il prof. comm. Enrico Mauceri, l'ing. comm. Antonio Patrignani, il cav. Fulvio Cantoni, il dott. comm. Giuseppe Bellei, il prof. comm. Luigi Zerbini, il dott. cav. uff. Franco Costanzini, il conte ing. comm. Antonio Masetti-Zannini, il conte dott. cav. Antonio Boselli, l'avv. comm. Domenico Nardi, il prof. comm. Pietro Capparoni (della nostra Università), il prof. cav. Giovanni Maioli, il prof. Aldo Foratti, mons. dott. Giulio Cantagalli, mons. dott. cav. Emilio Faggioli, il p. Andrea Corna, il prof. cav. uff. Guido Zaccagnini, l'ing. cav. Guido Zucchini, il prof. Giacomo Donati, il cav. Alberto del Fante, il collega Alberto Serra-Zanetti, il cav. Primo Luminasi di Medicina (che ha inviato — con la consueta premurosa assiduità — numerose pubblicazioni ufficiali di Enti pubblici), l'avv. Umberto Beseghi, il sig. Aristide Pezzoli, ecc. ecc.

Tra i donatori bolognesi residenti fuori di Bologna, noto il nome illustre e amato di S. E. Luigi Federzoni, presidente del Senato, il prof. comm. Giorgio del Vecchio, il prof. gr. uff. Mario Missiroli (che ha inviato la pregevole collezione delle opere di Platone tradotte dal Modugno, nonchè vari volumi ed opuscoli di argomento storico e politico).

Tra i donatori d'altre parti d'Italia: il prof. comm. Mario Mariani, il dott. comm. Achille Bertarelli, il prof. comm. Luigi De Gregori, il prof. comm. Ersilio Michel, la Famiglia Nolli (che ha inviato la raccolta completa delle opere di Giuseppe Nolli, poeta-soldato), il dott. E. P. Vicini, la N. D. Imelde Bon-

net-Pinza, il dott. comm. Gaetano Sabatini, il prof. Ezio Flori, il dott. cav. Camillo Rivalta, il comm. Domenico Tordi, il dott. Francesco Balsimelli, il prof. Luigi Dal Pane, il prof. Emilio Biondi, il can.° Carlo Mazzotti, il dott. Agostino Cavalcabò, Giuseppe Cordella, il comm. Ulrico Hoepli, ecc.

Tra le persone e gli istituti stranieri: Anson Phelps Stokes di New-York, il dott. Henri Naef di Friburgo, la Direzione del Bibel-Archiv di Amburgo, il Gutenberg-Museum di Magonza, la Smithsonian Institution di Washington, la Library of Congress di Washington, la Biblioteca Reale di Stoccolma, la Biblioteca Universitaria di Uppsala, la Deutsche Bücherei di Lipsia, il Centre européen de la Dotation Carnegie di Parigi, K. S. L. Guthrie di New-York, il Museo Nazionale di Zurigo, Z. Blynas (studente estone residente a Roma), i librai Joseph Baer di Francoforte, K. W. Hiersemann di Lipsia e Macmillan di Londra, la Biblioteca municipale di Guayaquil, la Biblioteca Nazionale di Rio de Janeiro e il prof. Bela Ivanyi di Szèged.

Segnalo infine — seguendo l'ordine del registro d'ingresso — i seguenti Enti ed Istituti: la Reale Accademia d'Italia, la Cassa di Risparmio di Bologna, l'Istituto Centrale di Statistica, la Banca Commerciale Italiana, la Biblioteca Comunale di Udine, la R. Deputazione di Storia Patria per le provincie di Romagna, la R. Commissione per i testi di lingua, il Comune di Forlì (che ha donato tutte le pubblicazioni edite in occasione delle onoranze al celebre scienziato G. B. Morgagni), la R. Accademia Navale di Livorno, il Comune di Foggia, il Provveditorato Generale dello Stato, le Assicurazioni Generali di Trieste, il Comune di Milano, l'Università Cattolica del S. Cuore, l'Ambasciata di Polonia a Roma, il Comune di Genova, il Convento de' Cappuccini di Padova, la R. Università di Genova, il Segretariato Generale del Senato del Regno, il Ministero delle Colonie, l'Associazione de' Bibliotecari italiani, la Federazione Italiana de' Consorzi Agrari, l'Amministrazione degli Spedali di Bologna ecc.

E molti altri Istituti e persone dovrei ricordare, ma rinvio senz'altro all'elenco completo dei donatori che pongo in fine alla presente Relazione (Allegato D).

\* \* \*

LAVORI BIBLIOGRAFICI. — La definitiva sistemazione del personale e la graduale esperienza de' nuovi addetti entrati in Biblioteca in sèguito ai recenti concorsi, hanno determinato un costante e regolare svolgimento de' lavori di registrazione, di schedatura, di inventariamento e di collocazione del materiale a stampa e manoscritto entrato in Biblioteca. Numerosissime, ed eseguite con premura e con precisione, le ricerche bibliografiche richieste dagli studiosi; ricerche che toccano i più disparati argomenti e che richiedono cultura e perizia non comune. Si può affermare che, in questa particolare attività, il nostro Istituto non è da meno della miglior parte degli archivi e delle Biblioteche. Molti studiosi d'altre città d'Italia e dall'estero conoscono le tradizioni di larghezza e di cordiale interessamento del nostro Istituto, e ad esso si rivolgono certi di ottenere notizie, schiarimenti e indicazioni bibliografiche. Il lavoro di segreteria è continuato con ritmo intenso e regolare.

Tra i lavori straordinari, di alcuni dei quali diremo partitamente più oltre, mentre di altri non ancora compiuti ci intratterremo nel prossimo anno, noto i seguenti: l'inventario e il coordinamento definitivo dei fondi Mezzofanti; l'ordinamento del carteggio Zanichelli, comprendente le lettere degli insigni letterati e scienziati che ebbero rapporti con Nicola, Giacomo e Cesare Zanichelli: ricchissima raccolta in 16 cartoni (non ancora finita); l'ordinamento di 5000 autografi provenienti dalla collezione del Marchese Campori, dei quali si sta compilando l'inventario; la nuova schedatura, in rapporto ai vari repertori bibliografici (e in particolare all'*Hain*) degli incunabuli posseduti dalla Biblioteca, in preparazione all'Indice a stampa dei medesimi, che uscirà fra non molto. È inoltre continuata la descrizione particolareggiata delle prime edizioni cin-

quecentesche (quelle anteriori al 1540), affidata alle cure amorose ed esperte del bibliotecario ordinatore Alberto Serra-Zanetti.

I lavori ordinari risultano dalla seguente tabella:

*Schede compilate:*

di acquisti e doni . . . . .	N. 20.000
di manoscritti . . . . .	» 2.000
di incunabuli . . . . .	» 1.900
	————— N. 23.900

*Trascritte ad inventario:*

di acquisti e doni . . . . .	N. 20.000
di fondi anteriori . . . . .	» —
	————— » 20.000

*Inserte a catalogo:*

compilate nel 1931-32 . . . . .	N. 20.000
compilate negli anni precedenti . . . . .	» —
	————— » 20.000

Totale N. 63.900

\* \* \*

RACCOLTA DI STAMPE SU SETA E SU TELA. — È noto che in ogni tempo, sino dal sec. XV (quantunque rarissimamente), ci fu il costume di stampare, massime se trattavasi di silografie, su stoffa, generalmente su seta; ed è pur saputo che tale costume si generalizzò assai per le solenni cerimonie famigliari nei sec. XVII e XVIII e nella prima metà del sec. XIX. I più interessanti sono i fogli volanti, giacchè per quel che riguarda i volumi, si conoscono parecchi esemplari anche di celebri tipografi, specialmente del Bodoni.

La collezione di stampe su seta, e in genere su stoffa, dell'Archiginnasio di Bologna, in fogli volanti, generalmente impressi da un lato solo, è forse una delle più ricche esistenti in Italia, certo è una delle più caratteristiche. Contiene un centinaio di pezzi;

comincia dal 1580 e arriva sino quasi alla metà del sec. XIX. Sete e stoffe di tutti i colori, generalmente ancora ben conservate, con figure in nero e a colori, e bordure e un complesso di altri ornamenti. Molte volte sono Sonetti e poesie per Matrimonii, Monacazioni, Prima messa, per Quaresimalisti, o immissioni di Parroci in possesso di chiese, o per altra lieta circostanza. Raramente se ne incontrano per morte. Questa raccolta è stata nello scorso anno minutamente elencata e descritta, secondo certi criterii ad essa convenienti, dal Kan, che di tale lavoro e d'altri simili era stato incaricato, dietro mio suggerimento, dal Comune di Bologna.

\* \* \*

RACCOLTA DI SFIDE, CARTELLI CAVALLERESCHI E MESSAGGI D'AMORE. — È questa una collezione simpaticissima, originale e ricca di ben centotrenta pezzi, ciascuno dei quali è raro. Di così numerose e organiche raccolte non vidi sino ad ora alcun'altra. Ci sono dei veri e propri cartelli di sfida, o scientifica o cavalleresca; ma la maggior parte è data da cartelli amorosi e di mascherate che si fecero frequentemente nel sec. XVI e più ancora nel XVII in Bologna e altrove. La collezione meriterebbe davvero di essere ampiamente illustrata e darebbe certo materia a una trattazione assai diffusa, se non addirittura ad un volumetto.

Per facilitare tale lavoro ho disposto che il prezioso materiale fosse tutto ordinato, raccolto in una cartella e descritto minutamente nei suoi lati esterni colla riproduzione del titolo e l'accento a quelle altre particolarità che ne rendono più interessante la forma, specialmente alle figure. Il primo cartello, che è proprio di sfida, è di Venezia del 5 maggio 1556, i più recenti della fine del sec. XVIII; ma nella maggior parte sono di Bologna, quantunque senza data e senza indicazioni tipografiche. Ha ordinato e descritto il materiale l'impiegato straordinario Israele Kan, che vi ha messo ogni diligenza; e la meritava perchè la raccolta dell'Archiginnasio costituisce un documento ragguardevole per meglio conoscere la vita popolare, l'arte e i sentimenti del popolo italiano del seicento.

\* \* \*

PUBBLICAZIONI. — « *L'Archiginnasio* » — la rivista edita a cura della Direzione della Biblioteca — è entrata nel XXVII anno di vita, continuando, con perfetta regolarità, le sue pubblicazioni. Il contributo da essa recato alla illustrazione ed alla valorizzazione di memorie, di documenti e di notizie riguardanti la storia, l'arte e la bibliografia bolognese è, credo, degno di rilievo ed assai utile agli studiosi. La ricchezza delle segnalazioni e degli annunci bibliografici costituisce, inoltre, un prezioso elemento di consultazione ricercato anche dagli studiosi d'altre parti d'Italia e di fuori.

E la nostra rivista non è solo strumento di divulgazione scientifica e campo d'attività culturale ed erudita; ma è un efficace mezzo per dotare la Biblioteca di numerose riviste e di pubblicazioni mediante il cambio.

Passando ora alle Collezioni che da tempo vivono e prosperano accanto alla Rivista, ciascuna delle quali collezioni conta ormai decine di numeri o volumi e rappresenta non piccola parte delle mie cure, noto che della Serie II della « *Biblioteca de L'Archiginnasio* » sono stati pubblicati i numeri XLII e XLIII: G. RIGHI e L. RIGHI, *Le poesie musicate di Giosue Carducci*; A. SORBELLI, *Brevi notizie sui manoscritti bolognesi conservati nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio*.

Della Serie I della suddetta collezione, comprendente le pubblicazioni dell'Istituto per la Storia dell'Università, si è ultimata la preparazione del vol. XI degli *Studi e Memorie* ed ha avuto inizio la importantissima raccolta *Monumenta Universitatis Bononiensis*, di cui è uscito il I volume a cura di S. E. il card. Francesco Ehrole; volume che ha avuto larga e immediata diffusione.

Nel 1931 fu compiuta la descrizione della Serie A dei manoscritti conservati nella nostra Biblioteca (cioè dei manoscritti di carattere generale); lavoro accurato e ricchissimo di informazioni dettagliate, che offre allo studioso la possibilità di conoscere

interamente il contenuto dell'ampia raccolta. Nel 1932 fu iniziata la descrizione dei manoscritti della serie *B* (manoscritti bolognesi) e raccolto il materiale per formare il primo volume che sarà inserito nella raccolta « *Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia* ». Tale volume, affidato alla dottrina e alla competenza del vice-direttore dott. Lodovico Barbieri, è vivamente atteso dagli studiosi, perchè recherà nuovi elementi di studi e di ricerche riflettenti la storia e la cultura bolognese.

\* \* \*

I LETTORI. — Il costante accrescimento del materiale a stampa e manoscritto consente alla Biblioteca dell'Archiginnasio di corrispondere, con sempre maggior larghezza, alle molteplici esigenze della cultura. Il numero considerevole dei lettori (in sede e a domicilio) sta a dimostrare quale valido strumento di divulgazione culturale e quale efficace sorgente di nuovi studi e di nuove ricerche rappresenti la nostra Biblioteca. E la ragguardevole affluenza de' frequentatori (assai superiore a quella dello scorso anno) sta a dimostrare ancora come le Biblioteche non siano soltanto — secondo la vecchia e vieta mentalità, ormai superata — freddi ed aridi monumenti atti a custodire le memorie e le vestigia del passato, ma fattori potenti di educazione e di rinnovamento spirituale, e agenti necessari e integrali dello sviluppo culturale della Nazione.

51.166 sono stati i lettori nel 1932; e cioè 41.850 in sede e 9316 a domicilio, con un aumento di 5392 unità (circa 17 in media ogni giorno) rispetto al numero verificatosi nel 1931. Nella cifra complessiva su indicata, non sono compresi i frequentatori del reparto delle riviste e gli studiosi venuti in Biblioteca per valersi di opere di comune consultazione o per richiedere consiglio ed aiuti per speciali ricerche.

I prestiti a domicilio hanno raggiunta la cifra di 9316 (nel 1931 furono 7161) e i prestiti esterni hanno superato il centinaio.

I manoscritti consultati sono stati 911 e le edizioni rare 857 (cifra insolita).

Nella Tabella B figurano gli indici riassuntivi della frequenza de' lettori.

Intorno alle preferenze rivelate dagli studiosi non v'è da far alcun rilievo particolare, poichè esse non sono gran che diverse da quelle notate negli anni precedenti. Il numero complessivo delle opere consultate ammonta a 61.141 (53.644 nel 1931).

Come si rileva dalla Tabella C, le opere più consultate sono quelle riguardanti la letteratura italiana (6485). Seguono, in ordine d'entità, le opere artistiche (5867), le opere storiche e geografiche (5850), di letteratura greca e latina (5846), le opere di argomento cittadino o locale (5062), le opere di letterature straniere e di filosofia (5045), le opere giuridiche e sociologiche (4255), le opere matematiche e di scienze naturali (3286), le opere mediche (2390) e infine di bibliografia (2028), di teologia (1981) e di storia sacra (1962).

\* \* \*

BIBLIOTECA E CASA CARDUCCI. — Continua ad essere meta di giornaliera visite, soprattutto poi nei giorni in cui il Museo è aperto al pubblico, la Casa nella quale abitò negli ultimi 18 anni Giosue Carducci, e nella quale morì. Ricostituita quale era al momento della sua morte, essa ha soprattutto il pregio di essere verace e sincera: ed è appunto per questo, per la modestia delle suppellettili, per la ricchezza (la sola che ci sia) dei libri, da Lui per tutta la vita con amore raccolti, che l'abitazione del Poeta impressiona il pubblico e lo fa uscire da quella casa con un senso religioso di ammirazione e di profonda poesia nell'anima. Specialmente se si pensa allo sfarzo fastoso, al lusso, all'esteriorità superba di arricchiti, che mostrano certi (per fortuna rari) letterati e professori di oggidì.

La Biblioteca del Carducci è aperta al pubblico studioso tutti i giorni dalle 9 alle 12. Se i lettori non sono molti, numerosi sono

coloro che scrivono alla Direzione per ricerche intorno alla vita e all'opera del poeta, e su problemi riguardanti la letteratura italiana. Ricerche alle quali la Direzione cerca corrispondere con larghezza e cortesia.

Il Monumento è aperto tutti i giorni festivi e i giovedì nei pomeriggi; e spesso l'affluenza dei visitatori è notevole. Esso è però visibile tutti i giorni dalle persone di passaggio o che si rivolgono al custode. Ma attira può dirsi in ogni momento l'attenzione dei passanti, che quasi sempre si fermano a guardare, ammirare, osservare, dinanzi alla sobria ed elegante cancellata.

Ai giardinetti che contornano il monumento e la Casa, sono stati recati nel decorso anno parecchi benefici di piante, di fiori, di rampicanti dalla parte est dell'antiche Mura della città, di cure varie. Notevoli i lavori di assetto fatti a sud, nel fianco che prospetta via Dante, dove lo sbalzo del terreno e dei ruderi della mura è arduo e scosceso.

\*\*\*

In conclusione, poco più che « ordinaria amministrazione » nel passato anno; soprattutto se all'« ordinario » affidiamo il concetto di secondare lo svolgimento dell'Istituto e di provvedere all'assetto e alle cure per tutto ciò che annualmente si aumenta, e anche al dovere di compiere le lacune eventualmente rimaste dai passati anni, o di provvedere a opere che solo nella tecnica moderna appaiono utili o indispensabili. Ma le Biblioteche, quando non si tratti di crearle dal nulla, o rinnovarle quasi per intero, non domandano poi, come gli Istituti congeneri, nient'altro; e questo « nient'altro » (che è poi tutto ciò che si chiede da noi o si può chiedere) è stato compiuto dai miei colleghi tutti e da me con animo consapevole e devoto.

Le porgo, signor Podestà, l'ossequio rispettoso mio e quello delle persone addette agli Istituti che dirigo.

*Dall'Archiginnasio, aprile 1933-XI.*

Il Direttore  
ALBANO SORBELLI

ALLEGATO A

La suppellettile libraria

	Anno 1932				Totale	Anno 1930	Differenze
	Stampati		Manoscritti				
	Volumi	Opuscoli	Codici	Documenti e autografi			
Acquisti . .	1309	3640	5	4178	9132	8928	+ 204
Doni . . . .	502	873	—	3	1378	7165	— 387
	1811	4513	5	4181	10510	10693	— 183

ALLEGATO B

Numero dei lettori negli anni 1931-32

		Anno 1931	Anno 1932	Differenze
Periodo estivo (1)	in sede . . . . .	12841	13092	+ 251
	a domicilio . . . . .	2508	2857	+ 351
Periodo invernale	in sede . . . . .	24979	28758	+ 3786
	a domicilio . . . . .	5455	6459	+ 1004
		45774	51166	+ 5392
Giorni d'apertura	periodo estivo . . . . .	89	90	+ 1
	periodo invernale . . . . .	194	196	+ 2
Media giornaliera	estiva . . . . .	172,4	177,2	+ 4,8
	invernale . . . . .	156,8	179,6	+ 22,8
	generale . . . . .	161,7	178,9	+ 17,2

(1) Corrispondente ai mesi dal giugno al settembre; il periodo invernale agli altri otto mesi.

MESE	Opere consultate nel 1932										SOMMA TOTALE	NUMERO DEI LETTORI				
	Storia sacra	Teologia e Patristica	Storia e Geografia	Scienze giuridiche e sociali	Letteratura greca e latina	Letteratura italiana	Letterature straniere e Filosofia	Scienze mediche	Scienze matematiche e naturali	Bibliografia			Edizioni rare	Opere patric	Belle Arti e Archeologia	Manoscritti
Gennaio	152	149	494	351	450	513	384	210	252	153	57	410	479	84	694	3956
Febbraio	145	146	439	259	482	503	392	195	254	155	77	393	462	85	709	3741
Marzo	178	167	502	400	468	522	439	263	272	207	87	484	511	90	836	4078
Aprile	201	218	553	477	548	593	469	204	314	205	89	502	554	101	876	5904
Maggio	148	153	513	355	509	561	458	171	288	176	67	384	480	75	845	5183
Giugno	170	166	519	367	516	569	507	195	340	170	65	404	528	84	895	5495
Luglio	148	145	471	346	441	510	371	202	247	148	53	403	466	58	682	4691
Agosto (*)	140	136	350	291	394	472	298	178	191	110	37	369	374	46	593	3969
Settembre	151	149	446	265	493	510	384	190	248	146	71	369	464	62	687	4635
Ottobre	160	158	451	264	493	540	399	203	265	163	86	410	484	70	742	4888
Novembre	194	210	571	486	560	604	483	210	319	211	93	514	561	110	889	6015
Dicembre	175	184	541	394	502	588	461	169	296	184	75	420	504	86	868	5447
TOTALE	1962	1981	5850	4255	5846	6485	5045	2390	3286	2028	857	5062	5867	911	9316	61141

(\*) Nella prima quindicina di agosto la Biblioteca restò chiusa per l'annuale riscontro dei libri con l'inventario.

Elenco dei donatori durante l'anno 1932

Accademia (R.) delle Scienze dell'Istituto, Bologna.  
 Accademia (R.) d'Italia, Roma.  
 Accademia (R.) Navale di Livorno.  
 Accademia (R.) Virgiliana, Mantova.  
 Acquaderni-Zavagli C.ssa Laura, Bologna.  
 Alcari Cesare, Parma.  
 Alesuti dott. Katalin, Budapest.  
 Alpago-Novello dott. comm. Luigi, Trichiana (Belluno).  
 Ambasciata di Polonia a Roma.  
 Amministrazione degli Spedali, Bologna.  
 Anselmi dott. comm. Anselmo, Perugia.  
 Aschieri cav. Ugo, Milano.  
 Assicurazioni Generali, Trieste.  
 Associazione per le Biblioteche Italiane, Roma.  
 Associazione dei Musicologi, Napoli.  
 Associazione Nazionale Combattenti, Maderno.  
 Baer (J.) e Co. (Buchhandlung), Frankfurt a. M.  
 Bagnoli Francesco, Bologna.  
 Balsimelli dott. Francesco, San Marino.  
 Banca Commerciale Italiana, Bologna.  
 Barbieri dott. cav. Lodovico, Bologna.  
 Baroni avv. cav. Giovanni, Lodi.

Bellei dott. comm. Giuseppe, Bologna.  
 Bertarelli dott. comm. Achille, Milano.  
 Bertieri cav. uff. Raffaele, Milano.  
 Beseghi avv. Umberto, Bologna.  
 Biancini Bruno, Bologna.  
 Biavati Fedele, Bologna.  
 Bibel-Archiv, Hamburg.  
 Biblioteca Civica di Milano.  
 Biblioteca Comunale di Ferrara.  
 Biblioteca Comunale di Udine.  
 Biblioteca Municipal di Guayaquil, Ecuador.  
 Biblioteca Municipale di Pinerolo.  
 Biblioteca Nacional di Rio de Janeiro.  
 Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele, Roma.  
 Biblioteca Universitaria, Basilea.  
 Biblioteca Universit. di Uppsala.  
 Biondi prof. Emilio, Gallipoli.  
 Blynas Z., Roma.  
 Boffito p. Giuseppe, Firenze.  
 Bonnet-Pinza N. D. Imelde (Porto Garibaldi).  
 Boselli conte dott. cav. Antonio, Bologna.  
 Bottega Artigiana, Bologna.  
 Brombin prof. F., Ferrara.  
 Brunatti F. G. A., Arco (Trento).  
 Bucciardi Guido, Modena.  
 Bughetti P. Benvenuto, Quaracchi.  
 Bureau d'encouragement pour l'emploi de la quinine, Amsterdam.  
 Bussolari Gaetano, S. Giovanni in Persiceto.

Callegari prof. G. V., Verona.  
Camera dott. Ugo, Roma.  
Cantagalli Mons. Giulio, Bologna.  
Cantoni cav. Fulvio, Bologna.  
Capparoni prof. comm. Pietro  
Roma.  
Capelletti, comm. prof. Ernesto,  
Bologna.  
Caracci Giuseppe, Firenze.  
Carcereri prof. cav. Luigi, Bo-  
logna.  
Casa Editr. «Accademia», Roma.  
Carnegie Endowment for Interna-  
tional Peace, Washington.  
Cassa di Risparmio, Bologna.  
Cavalcabò dott. Agostino, Cre-  
mona.  
Cavalieri-Archivolti Clara, Bolo-  
gna.  
Cavazza prof. Filippo, Bologna.  
Ceccarelli prof. Edoardo, Meldola.  
Centre Européen - Dotation Car-  
negie, Paris.  
Champion Edouard (Casa Ed.),  
Paris.  
Comitato della Fiera del Libro  
Cattolico, Bologna.  
Comitato Emiliano-Romagnolo del-  
la Società Naz. per la Storia del  
Risorgimento Italiano, Bologna.  
Comitato Napoletano della Società  
Nazionale del Risorgimento.  
Comitato per la fusione delle Co-  
rali cittadine, Bologna.  
Comitato per la protezione degli  
uccelli utili all'agricoltura, Mi-  
lano.  
Comitato per le Onoranze a S. E.  
il Cardinale di Bologna.  
Commissione per i Testi di Lingua,  
Bologna.  
Comune di Bologna.  
Comune di Foggia.  
Comune di Forlì.  
Comune di Genova.  
Comune di Leno (Brescia).

Comune di Milano.  
Consiglio Provinciale dell'Econo-  
mia Corporativa di Bologna.  
Contri prof. Siro, Bologna.  
Convento dei Cappuccini, Padova.  
Coppellotti dott. cap. Celestino,  
Piacenza.  
Cordella Giuseppe, Roma.  
Corna P. Andrea, Bologna.  
Coscera dott. cav. Nicomede, Li-  
vorno.  
Costanzini prof. cav. uff. Franco,  
Bologna.  
Dallolio dott. sen. gr. uff. Alberto,  
Bologna.  
Dal Pane prof. Luigi, Faenza.  
Davoli prof. Angelo, Reggio Emi-  
lia.  
De Biase prof. cav. Oreste, Fog-  
gia.  
De Bosdari conte dott. comm. Fi-  
lippo.  
De Brayda m.se dott. Pietro, Na-  
poli.  
De Gregori prof. comm. Luigi,  
Roma.  
Del Fante cav. Alberto, Bologna.  
Del Torso Enrico, Udine.  
Del Vecchio prof. gr. uff. Gior-  
gio, Roma.  
De Medeiros Asgal, Rio de Ja-  
neiro.  
De Pellegrini Antonio, Porcia  
(Udine).  
Deputazione (R.) Abruzzese, A-  
quila.  
Deputazione (R.) di Storia Patria,  
Modena.  
De Ruggiero P. Giuseppe, Bolo-  
gna.  
Deutsche Bücherei, Leipzig.  
Direzione del periodico «L'Agric-  
oltore d'Italia».  
Direzione del periodico «L'Agric-  
oltura bolognese».

Direzione del periodico «Ansaldo».  
Direzione del periodico «Argo».  
Direzione del periodico «Bolletti-  
no dei Protesti Cambiari del-  
l'Emilia».  
Direzione del periodico «Bolletti-  
no della Società letteraria di  
Verona».  
Direzione del periodico «Ceres Ita-  
lica».  
Direzione del periodico «L'Eco  
del Purgatorio».  
Direzione del periodico «Fides  
Labor».  
Direzione del periodico «Flamma  
et Ala».  
Direzione del periodico «Hiron-  
delles».  
Direzione del periodico «Internat-  
ional Conciliation».  
Direzione del periodico «L'Italia  
Giovane».  
Direzione del periodico «Les Li-  
vres du mois».  
Direzione del periodico «L'Orto».  
Direzione del periodico «Para-  
viana».  
Direzione del periodico «Revue  
historique du Sud-Est Euro-  
péen».  
Direzione del periodico «Rispar-  
mio e Credito nella Regione E-  
miliana».  
Direzione del periodico «Rivista  
delle Casse di Risparmio».  
Direzione del periodico «Rivista di  
filosofia neo-scolastica».  
Direzione del periodico «Rivista  
di psicologia».  
Direzione del periodico «La Ri-  
vista Filatelica d'Italia».  
Direzione del periodico «Rivista  
Medica per il Clero».  
Direzione del periodico «Il Secolo  
del Scaro Cuore di Gesù».  
Direzione del periodico «Univer-  
sity of California Chronicle».

Direzione del periodico «Vita  
Nova».  
Donati prof. Giacomo, Bologna.  
Dotation Carnegie pour la paix In-  
ternationale (Centre Européen),  
Paris.  
Emiliani dott. Carlo Luigi, Bolo-  
gna.  
Ente Naz. Industrie Turistiche,  
Roma.  
«Ephemerides Liturgicae» (Re-  
daz.), Roma.  
Fabbi Fernando, Reggio Emilia.  
Fabbri Giuseppe, Bologna.  
Faggioli mons. dott. cav. Emilio,  
Bologna.  
Fanti avv. prof. comm. Goffredo,  
San Marino.  
Fantini prof. Rodolfo, Bologna.  
Federazione Italiana dei Consorzi  
Agrari, Piacenza.  
Federzoni S. E. Luigi, Roma.  
Ferri prof. Silvio, Bologna.  
Filippini prof. comm. Francesco,  
Bologna.  
Flori prof. cav. Ezio, Milano.  
Foratti prof. Aldo, Bologna.  
Formiggini A. F., Roma.  
Forti dott. prof. gr. uff. Achille,  
Verona.  
Franchini prof. comm. Giuseppe,  
Modena.  
Franciosi prof. Pietro, San Ma-  
rino.  
Gerola prof. comm. Giuseppe,  
Trento.  
Giangiacomì prof. Palermo, An-  
cona.  
Ginnasi dott. Francesco, Medicina.  
Gramatica avv. Filippo, Genova.  
Gutenerg-Gesellschaft, Mainz.  
Gutenberg - Museum, Manz.  
Guthrie K. S. L., New-York.  
Hirseman K. W. (Buchhan-  
dlung), Leipzig.  
Hoepli Ulrico (Libreria), Milano.



- Istituto Centr. di Statistica, Roma.  
Istituto Federale di Credito delle Casse di Risp. delle Venezie, Venezia.  
Istituto Internazionale di Agricoltura, Roma.  
Istituto per l'Europa Orientale, Roma.  
Istituto per la storia dell'Università di Bologna.  
Istituto (R.) Tecnico, Bologna.  
Ivanyi prof. Bela, Szeged.  
Lazzarini prof. comm. Vittorio, Padova.  
Leicht S. E. prof. gr. uff. Pier Silverio, Bologna.  
Lenzi avv. Ugo, Bologna.  
Library of Congress, Washington.  
Librerie Italiane Riunite, Bologna.  
Liceo-Ginnasio (R.) « Galvani », Bologna.  
Lipparini prof. comm. Giuseppe, Bologna.  
Lucchesi prof. cav. Carlo, Rimini.  
Luminasi cav. uff. Ivo, Bologna.  
Luminasi cav. Primo, Medicina.  
Madarò prof. cav. Luigi, Torino.  
Maioli dott. cav. Giovanni, Bologna.  
Mancini Goffredo, Bergamo.  
Mariani prof. comm. Mario, Roma.  
Marinelli gen. ing. comm. Lodovico, Bologna.  
Masetti-Zannini conte ing. comm. Antonio, Bologna.  
Mauceri dott. Alberto, Bologna.  
Mauceri prof. comm. Enrico, Bologna.  
Mazzoni Edvige ved. Scardovi, Faenza.  
Mazzotti can. Carlo, Faenza.  
Melega cav. Giusto, Nonantola.  
Merlani (Tip. F.lli). Bologna.  
Michel dott. comm. Ersilio, Livorno.  
Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio.  
Ministero dell' Educazione Nazionale.  
Ministero delle Colonie.  
Ministero delle Corporazioni.  
Missiroli gr. uff. Mario, Roma.  
Moscardi mons. prof. V., Aquila.  
Museo delle Ceramiche, Faenza.  
Museo Nazionale, Zurigo.  
Mueo teatrale della Scala, Milano.  
Muzzi dott. Teresa, Bologna.  
Naef dott. Henri, Fribourg.  
Nardi avv. comm. Demenico, Bologna.  
Natali prof. cav. Giovanni, Bologna.  
Nolli (Famiglia), Milano.  
Osmi (Tipografia F.lli), Bologna.  
Oxford University Press, Oxford.  
Pantanelli dott. cav. Guido, Mantova.  
Paralupi cav. Rufo, Reggiolo.  
Patrignani ing. comm. Antonio, Bologna.  
Perali prof. Pericle, Bologna.  
Pescetti prof. cav. Luigi, Livorno.  
Pezzoli Aristide, Bologna.  
Phelps Stokes Anson, New-York.  
Pica Agnoldomenico.  
Pierucci prof. Giuseppe, Rivarolo Ligure.  
Pietra (Famiglia), Bologna.  
Pittaluga prof. Rosetta, Brescia.  
Poletti avv. comm. Paolo, Ravenna.  
Provveditorato Generale dello Stato, Roma.  
Public Library, Melbourne.  
Rava S. E. sen. gr. cr. prof. Luigi, Roma.  
Reale (La) Grandine, Bologna.  
Ricci prof. cav. uff. Serafino, Bologna.  
Rivalta dott. cav. Camillo, Faenza.  
Rotary Club, Bologna.  
Roversi - Monaco dott. Alberto (Console del Venezuela), Bologna.

- Ruppel prof. Aluis, Mainz.  
Sabatini dott. comm. Gaetano, Pescocostanzo.  
Santoli dott. Quinto, Pistoia.  
Sassoli de' Bianchi marchese Filippo, Scarperia.  
Savorini prof. cav. Luigi, Teramo.  
Scuola di Bibliografia Italiana, Reggio Emilia.  
Scuola (R.) d'Ingegneria, Bologna.  
Segretariato Generale del Senato, Roma.  
Segreteria del P. N. F., Roma.  
Senato del Regno, Roma.  
Serra-Zanetti Alberto.  
Smithsonian Institution, Washington.  
Società An. « La Bibliofila », Milano.  
Società « Dante Alighieri », Roma.  
Società di Educazione Fisica « Virtus », Bologna.  
Società (R.) Geografica Italiana, Roma.  
Società Italiana per il progresso delle Scienze, Roma.  
Società Magna Grecia, Roma.  
Società Nazionale per la Storia del Risorgimento Italiano, Roma.  
Soprintendenza (R.) Bibliografica per l'Emilia, Bologna.  
Sorbelli prof. gr. uff. Albano, Bologna.  
Spadoni dott. Bruno, Tripoli.  
Stabilini prof. cav. Luigi, Bologna.  
Strocchi cav. Giuseppe, Cotignola (Ravenna).  
Sveriges Bibliotek, Stoccolma.  
Tassis prof. cav. P. G., Bologna.  
Tencaioi prof. Oreste Ferdinando, Roma.  
Testi dott. Gino, Città della Pieve.  
Tordi comm. Domenico, Firenze.  
Torreggiani dott. comm. Giuseppe, Mar del Plata.  
Turchi avv. gr. uff. Umberto, Bologna.  
Unione Intellettuale Franco-Italiana, Parigi.  
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.  
Università (R.) di Bologna.  
Università (R.) di Genova.  
Valli prof. Francesco, Faenza.  
Vicini dott. cav. E. P., Modena.  
Vinci conte Federico, Fermo.  
Vischi prof. Luciano, Bologna.  
Zaccagnini prof. cav. uff. Guido, Bologna.  
Zagni mons. dott. Alfonso, Bologna.  
Zavatti ing. Amilcare, Cesena.  
Zerbini dott. comm. Luigi, Bologna.  
Ziino prof. Michele, Palermo.  
Zolnai Clara, Budapest.  
Zucchini ing. cav. uff. Guido, Bologna.