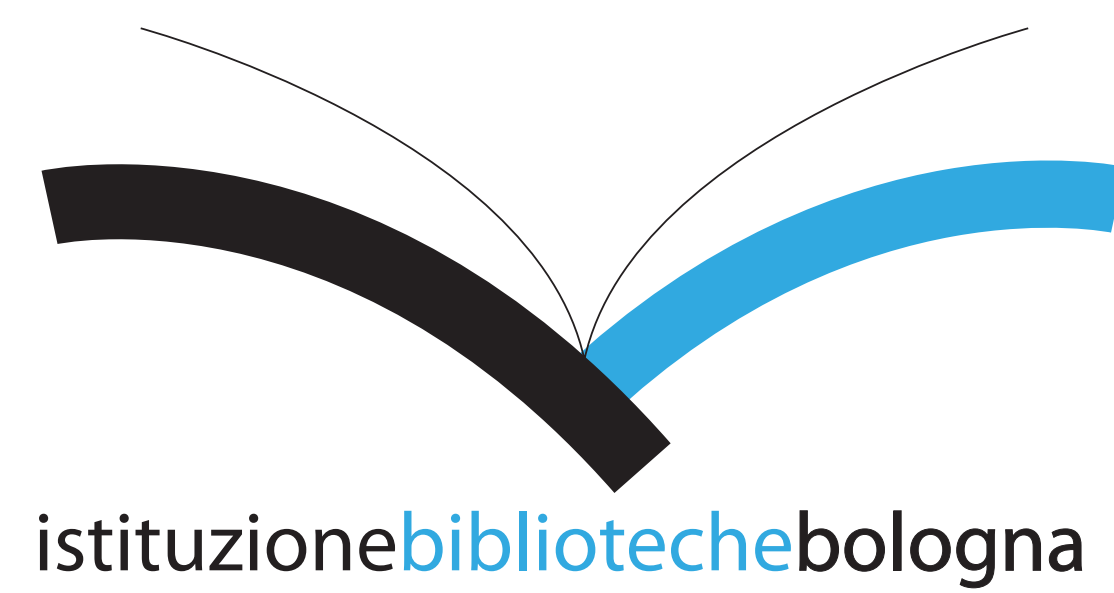


dialogo

L'Accademia di Belle Arti disegna per l'Istituzione Biblioteche



Progetto di
Anita Arvelo Almonte,
Jessica Bugamelli,
Pietro Montanari,
Bianca Simoni

Accademia
di Belle Arti di Bologna
Design Grafico II

Questo logo nasce dall'esigenza di sintetizzare, in pochi segni, il valore simbolico e sociale che le biblioteche ricoprono. Seguendo il cambiamento progressivo di questi ultimi anni (la multimedialità, la tecnologia sempre più frequente ...), si è preso l'elemento caratterizzante di questi luoghi, il libro, e lo si è portato a sintesi geometrica (due linee curve, aperte); il risultato è stato una forma libera, leggera. Un marchio pulito e forte, ideale di una nuova frontiera (anche interattiva) di biblioteche vicine ai cittadini.

