



Martedì 29 maggio 2012, ore 12
Salaborsa, Piazza coperta

Invito alla Conferenza stampa

per presentare

la **Mostra**
DiaLOGO. L'Accademia di Belle Arti
disegna per l'Istituzione Biblioteche



Interverranno:

Daniele Donati, Presidente dell'Istituzione
Biblioteche del Comune di Bologna

Mauro Mazzali, Direttore dell'Accademia di Belle
Arti di Bologna

I curatori della mostra

I contenuti della cartella e le immagini sono scaricabili all'indirizzo
http://www.archiginnasio.it/html/area_stamp.htm (© Biblioteca dell'Archiginnasio)



MOSTRA

DiaLOGO. L'Accademia di Belle Arti disegna per l'Istituzione Biblioteche

Salaborsa, Piazza Coperta, martedì 29 maggio - sabato 9 giugno, ingresso libero

L'Accademia di Belle Arti di Bologna ha aderito ad una richiesta dell'Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna per la realizzazione del proprio logo, mettendo a disposizione idee e risorse professionali. Un ulteriore, fruttuoso tassello del "dialogo" e della collaborazione fra istituti differenti, che si raccordano per produrre progetti di rilevanza culturale e formativa sul territorio bolognese.

I venticinque studenti del *Corso di progettazione grafica* dell'Accademia hanno elaborato diversi modelli, declinando, secondo la personale sensibilità e l'efficacia comunicativa, i temi-base della città e della rete di servizio bibliotecario. Sono state così proposte sintesi fra architetture e luoghi simbolo di Bologna – le torri, i portici, il Nettuno, ... – ed il libro, per alludere all'accessibilità informativa e all'apertura culturale connaturate alla "missione" delle biblioteche, insieme con il loro radicamento nel territorio e nella sua memoria. A questo vogliono poi fare riferimento anche i colori più utilizzati: il blu e il rosso, tipici della città e del suo stemma.

In questa mostra vengono esposti tutti i disegni presentati al concorso, uno dei quali è stato scelto da un'apposita commissione giudicatrice come nuovo emblema identitario dell'Istituzione.

L'immagine vincitrice – frutto della creatività del gruppo di lavoro formato da Anita Arvelo Almonte, Jessica Bugamelli, Pietro Montanari, Bianca Simoni – intende rappresentare con linee essenziali ed ariose un libro aperto, icona sia della capacità della lettura di "aprire" le menti a nuovi saperi e consapevolezza, sia di un'istituzione "aperta" alle novità e alla cultura interattiva, nonché metafora della "libertà" (secondo l'orgoglioso motto di Bologna) con cui l'informazione viene dalle biblioteche messa a disposizione di qualsiasi utente, a sua volta reso "libero" grazie alla conoscenza. L'evocazione di Bologna è suggerita dalle linee curve delle pagine, che si raccordano al centro come gli archi di un portico, l'elemento più caratterizzante della città, insieme con l'uso del colore "rosso bolognese".



SCHEDA TECNICA DELLA MOSTRA

DiaLOGO. L'Accademia di Belle Arti disegna per l'Istituzione Biblioteche

La mostra è visitabile in Piazza coperta di Salaborsa dal 29 maggio al 9 giugno negli orari di apertura della biblioteca: da martedì a venerdì ore 10-20; sabato ore 10-19; chiuso lunedì e festivi. Ingresso libero.

Coordinamento: Valeria Roncuzzi, Istituzione Biblioteche; Marina Gasparini, Accademia di Belle Arti di Bologna

Grafica: Manuela Marchesan, Istituzione Biblioteche; Bianca Simoni, Riccardo Masi, Luca Scaccianoce, Corso di Progettazione Grafica, Accademia di Belle Arti di Bologna

Comunicazione: Sandra Saccone, Istituzione Biblioteche

Allestimento: Erasmo Massetti, Corso di Scenografia, Accademia di Belle Arti di Bologna

Tutti gli elaborati presentati al concorso sono visibili in una galleria di *Immagini* nel sito della Biblioteca Salaborsa: <http://www.bibliotecasalaborsa.it/gallerie/23320>

