



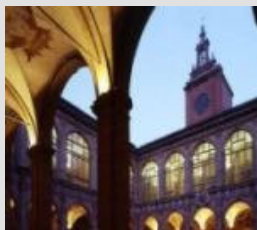
## ARCHINEWS. Biblioteca dell'Archiginnasio: eventi dal 21 al 24 luglio 2014

ArchiNews per: Archinews-archiginnasiobologna-scuole,  
Archinews-archiginnasiobologna-stampa

18/07/2014 12.36



## ARCHINEWS - Newsletter della Biblioteca dell'Archiginnasio n. 36 - Luglio 2014

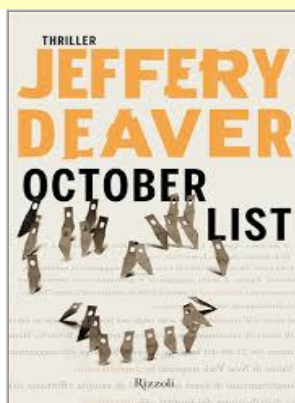


### Prosegue la rassegna "Stasera parlo io all'Archiginnasio", 8-31 luglio 2014 Conversazioni e letture d'autore nel Cortile dell'Archiginnasio, nell'ambito di *bé bolognaestate*

Ingresso libero. In caso di maltempo gli incontri si svolgono nella Sala dello Stabat Mater, al primo piano del Palazzo dell'Archiginnasio

Lunedì 21 luglio, ore 21  
Cortile dell'Archiginnasio

Incontro con **Jeffery Deaver** in occasione dell'uscita del suo  
ultimo libro **October list** (Rizzoli, 2014).  
Dialoga con l'autore **Marcello Fois**



Gabriela aspetta disperatamente notizie della sua bambina rapita. La porta si apre. Ma non sono i mediatori, non è l'Fbi: è il rapitore, e ha una pistola ... Comincia così, dalla fine, uno dei thriller più sorprendenti che abbiate mai letto. Jeffery Deaver racconta a ritroso l'incubo in cui è precipitata Gabriela. Due giorni prima, sua figlia, sei anni, viene rapita, e lei riceve un ultimatum: dovrà versare un riscatto da mezzo milione di dollari e ritrovare una misteriosa lista, tutto entro 30 ore. Con un tour de force di colpi di scena che non ha confronti, Deaver inganna e stupisce fino all'ultima pagina: cioè fino all'imprevedibile inizio, che getta una luce inattesa e sconvolgente sull'intera storia

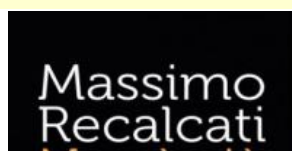
**Jeffery Deaver** è nato a Chicago nel 1950. I suoi romanzi, bestseller internazionali tradotti in 25 lingue, hanno venduto nel mondo oltre 20 milioni di copie con titoli come "Il collezionista di ossa", da cui è stato tratto l'omonimo film con Denzel Washington.

### SEGNALAZIONE

**ANNULLATA la presentazione del libro Tutta questa  
bellezza di Renato Bazzoni** (Rizzoli, 2014)  
programmata per **martedì 22 luglio alle ore 21 nel Cortile  
dell'Archiginnasio**  
nell'ambito della rassegna "Stasera parlo io all'Archiginnasio"  
e del ciclo "Aspettando Artelibro"

Mercoledì 23 luglio, ore 21  
Cortile dell'Archiginnasio

Per "I mercoledì di Raffaello Cortina"  
incontro con **Massimo Recalcati** per la presentazione del suo  
libro **Non è più come prima. Elogio del perdono nella vita  
amorosa** (Cortina editore, 2014)



Questo libro si interessa dell'amore che dura, delle sue pene e della sua possibile redenzione. Non si occupa degli innamoramenti che si esauriscono nel tempo di una notte senza lasciare tracce. Indaga gli amori che lasciano il segno, che non vogliono morire

nemmeno di fronte all'esperienza traumatica del tradimento e dell'abbandono. Cosa accade in questi legami quando uno dei due vive un'altra esperienza affettiva nel segreto e nello spergiuro? Cosa accade poi se chi tradisce chiede perdono e, dopo aver decretato che non era più come prima, vuole che tutto torni come prima? Dobbiamo ridicolizzare gli amanti nel loro sforzo di far durare l'amore? Oppure possiamo confrontarci con l'esperienza del tradimento, con l'offesa subita, con il dolore inflitto da chi per noi è sempre stato una ragione di vita? Questo libro elogia il perdono come lavoro lento e faticoso che non rinuncia alla promessa di eternità che accompagna ogni amore vero.

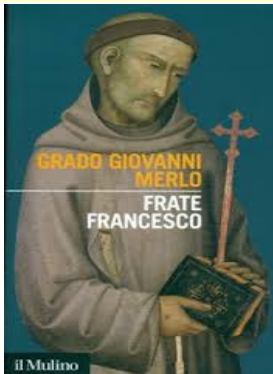
**Massimo Recalcati**, tra i più noti psicoanalisti lacaniani in Italia, è membro analista dell'Associazione lacaniana italiana di psicoanalisi. Le sue numerose pubblicazioni sono tradotte in diverse lingue. Nelle edizioni Cortina ha pubblicato con successo *L'uomo senza inconscio* (2010), *Cosa resta del padre?* (2011) e *Ritratti del desiderio* (2012).

**Giovedì 24 luglio, ore 21  
Cortile dell'Archiginnasio**

Per "I giovedì del Mulino. Le vie della fede. Conversazioni tra antico e presente"

**incontro con con Grado Giovanni Merlo, autore di *Frate Francesco*** (il Mulino, 2013)

Dialoga con l'autore **Guido Mocellin**



L'esperienza umana e religiosa di frate Francesco, nella concretezza della società civile ed ecclesiastica e delle vicende degli inizi del secolo XIII, quali si possono ricavare innanzitutto dai suoi «scritti» e da fonti e documenti che le trasmettono in modo attendibile: queste pagine ci offrono un ritratto semplice e insieme estremamente puntuale e documentato, quale solo poteva venire da uno dei maggiori studiosi di Francesco e del francescanesimo. Non mancano riferimenti alle sorprendenti strumentalizzazioni politico-ideologiche che intorno alla figura di san Francesco d'Assisi si sono consumate, ieri come oggi.

**Grado Giovanni Merlo** insegna Storia del Cristianesimo nell'Università di Milano. È presidente della Società internazionale di studi francescani. Con il Mulino ha pubblicato anche «Contro gli eretici» (1996), «Streghe» (2006), «Inquisitori e Inquisizione del Medioevo» (2008), «Eretici ed eresie medievali» (nuova ed. 2011).

#### **MOSTRE IN ARCHIGINNASIO**

**Orari: da lunedì a sabato, ore 9 - 18; domenica e festivi, ore 10 - 14. Ingresso libero**

**Fino al 31 agosto  
Quadriloggiato superiore**

**MOSTRA *Bologna Campione. Lo scudetto del 1964 nei documenti dell'Archiginnasio***  
a cura di **Marcello Fini**

**Fino al 31 agosto  
Quadriloggiato superiore**

**MOSTRA *Nel laboratorio dell'artista. Disegni e stampe dal fondo Alessandro Cervellati***  
a cura di **Maria Grazia Bollini, Marilena Pasquali, Alessandra Telmon**

**Orario estivo:** dal 1° al 30 agosto **la Biblioteca** sarà aperta al pubblico dalle 9 alle 14; **chiusa sabato 16 agosto**

**Il Palazzo**, con il Teatro Anatomico e la Sala dello Stabat Mater, sarà visitabile secondo l'orario consueto:

lunedì-venerdì dalle 10 alle 18; sabato dalle 10 alle 19; domenica e festivi dalle 10 alle 14



**Sostienici e diventa fan dell'Archiginnasio su  
Facebook | TripAdvisor | Flickr**

Aggiornamenti e novità anche sul portale dell'**Istituzione  
Biblioteche di Bologna**

Il trattamento dei dati personali è effettuato ai sensi del D.Lgs 196 del 30 giugno 2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali". I dati raccolti non saranno in alcun caso pubblicati, comunicati o diffusi a terzi, ma utilizzati solo per la comunicazione di informazioni relative all'attività della Biblioteca e per scopi statistici.

[Per cancellarsi](#) - [To unsubscribe](#):

[www.archiginnasio.it](http://www.archiginnasio.it)

**Biblioteca dell'Archiginnasio, piazza Galvani 1 - Bologna**  
**Redazione di "Archinews" - Promozione delle attività culturali**  
**dell'Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna**  
tel. 051 276.813; fax 051 261.160; email: [archinews@comune.bologna.it](mailto:archinews@comune.bologna.it)