

ARCHINEWS. Biblioteca dell'Archiginnasio: appuntamenti fino al 17 aprile 2014

Archinews-ArchiginnasioBologna,

ArchiNews per: Archinews-archiginnasiobologna-scuole,

Archinews-archiginnasiobologna-stampa

07/04/2014 12.13





ARCHINEWS - N

ewsletter della Biblioteca dell'Archiginnasio n. 17 - Aprile 2014

Convegno Per una nuova cultura del

paesaggio. Dalla tutela alla valorizzazione



Mercoledì 9 aprile, ore 9.30-18

Sala dello Stabat Mater

Interverranno Massimo Mezzetti, Angelo Varni, Marco Cammelli, Piero Orlandi, Ciro Imperato, Lorenzo Casini, Bruno Gabrielli, Giorgio Diritti, Roberto Balzani, Patrizia Gabellini, Pier Giorgio Giannelli, Michele Zanelli

Si parla di beni culturali e paesaggio, e della necessità che tutti i cittadini 🗆 in particolare i giovani 🗆 diventino i veri protagonisti dei compiti di tutela e valorizzazione. I paesaggi naturali come quelli urbani definiscono l'identità stessa delle comunità che ad essi storicamente si rapportano. Appare, quindi, fondamentale operare per una loro salvaguardia; il che non significa fissarli in una staticità senza tempo, bensì saper cogliere il costante adeguarsi ad un attivo equilibrio tra le eredità del passato ed ipotesi di futuro. Ecco allora risultare fondamentale che, accanto alla più attenta repressione degli abusi commessi a danno del mantenimento di tale equilibrata relazione, maturi una nuova disponibilità ad educare i cittadini - ed i giovani in particolare - a divenire diretti protagonisti di tali compiti di tutela e valorizzazione.

Il convegno è organizzato dall'Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna in collaborazione con la Biblioteca dell'Archiginnasio

Per scaricare il programma

Ingresso libero. È gradita l'iscrizione on line. Info: Segreteria convegno 051 527 6642-6610-6617;

Presentazione del volume

La campagna delle donne. Il lavoro e i suoi prodotti nell'alimentazione, nell'arte e nel paesaggio

di Maria Luisa Boriani, Vera Fortunati, Sara Iommi, Giacomo Manzoli, Massimo Montanari, Gino Ruozzi, Placida Staro

Interverranno Gabriella Montera, Assessore Agricoltura e sviluppo del territorio rurale, Pianificazione faunistica, Pari Opportunità; Giorgio Cantelli Forti, Presidente Accademia Nazionale di Agricoltura; Maria Giuseppina Muzzarelli,

Venerdì 11 aprile, ore 17 Sala dello Stabat Mater



Consigliere C.d.A. Fondazione del Monte di Bologna e di Ravenna. Saranno presenti gli autori.

Il volume è stato pubblicato per cura della **Provincia di Bologna** - Assessorato Agricoltura e Sviluppo del territorio rurale, Pianificazione faunistica, Pari Opportunità, in collaborazione con l'Accademia Nazionale di Agricoltura e con il contributo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna.

Ingresso libero. Info evento

Per la rassegna LA SCIENZA IN PIAZZA - Food immersion con l'autore: presentazione del volume Oikonomia. L'arte di vivere. Ambiente, sviluppo sostenibile, qualità della vita (Gangemi Editore, 2014)

Parteciperanno il curatore, Alberto Michelini, e alcuni autori: Angelo Riccaboni, Magnifico Rettore Università di Siena; Giovannella D'Andrea, membro di Emission Trading Group; Rosalba Giugni, Presidente di Marevivo; Giorgia Simoncelli, Direttore organizzativo Fabula in Art.

Può il futuro essere basato sulla capacità di reinventare l'arte di vivere, a partire dal rispetto per la terra, dall'equilibrio dell'ecosistema, dalla biodiversità, dalle fonti rinnovabili, dalla diffusione della nuova economia sostenibile, dalla qualità della vita? A questi temi è dedicato questo volume, strettamente connesso, per evidenti motivi, alla tematica della terra, del cibo, del clima, della povertà. Una sfida, quella dell'Alimentazione, direttamente legata e quella dei cambiamenti climatici, più veloci del previsto, e alla conseguente, progressiva e implacabile distruzione dell'ecosistema. Il libro è corredato dalle opere di artisti contemporanei italiani ed internazionali che hanno dedicato al tema il loro impegno e che hanno anche voluto esprimere il loro originale punto di vista sul rapporto tra uomo e natura.

Ingresso libero. Info evento

Presentazione del volume
Il corpo risonante. Vocalità e gestualità nel
Novecento di Pasquale Fameli
Prefazione di Renato Barilli (Campanotto Editore,
Udine 2013)

Interverranno l'autore e Renato Barilli.

Con il ritorno all'oralità verificatosi nel corso del Novecento in parallelo al mutamento di assetto tecnologico, la voce e il gesto vengono riscoperti da artisti, poeti, musicisti ed esplorati in tutte le loro possibilità espressive, secondo forme e modalità assimilabili a quelle delle culture primitive, che a loro volta presentano numerosi punti di contatto con l'epoca postmoderna.

Sabato 12 aprile, ore 11.30 Sala dello Stabat Mater



Giovedì 17 aprile, ore 17.30 Sala dello Stabat Mater



Partendo dai primi esperimenti svolti in seno alle Avanguardie storiche (Futurismo, Dadaismo, Simultaneismo) per passare poi alla poesia sonora, a John Cage, a Fluxus e arrivare fino alle più odierne soluzioni pan-etniche ed elettroniche, Pasquale Fameli traccia un percorso trasversale attraverso numerose esperienze performative, poetiche e musicali di tutto il secolo scorso che hanno improntato la propria ricerca su una rivalutazione estetica della gestualità e delle sonorità corporali, nella ferma convinzione che proprio nel corpo in movimento risiedano le origini della poesia e della musica.

Pasquale Fameli (Gioia Tauro, 1986) è specializzando in beni storico-artistici all'Università di Bologna. Si è laureato in Arti visive presso il medesimo ateneo, dove collabora al corso di Fenomenologia dell'arte contemporanea, dedicando particolare attenzione alle sperimentazioni sonore e sinestetiche del Novecento. Ingresso libero. Info evento

MOSTRE IN ARCHIGINNASIO: ampliamento orari di apertura il sabato e la domenica

Orari: da **lunedì a venerdì**: dalle ore 10 alle ore 18; **sabato**: dalle ore 10 alle ore 19; **domenica e festivi**: dalle ore 15 alle ore 19.

Fino al 24 maggio Quadriloggiato superiore



Nel laboratorio dell'artista. Le carte di Alessandro Cervellati all'Archiginnasio a cura di Maria Grazia Bollini, Marilena Pasquali, Alessandra Telmon

L'esposizione è stata dedicata dalla Biblioteca dell'Archiginnasio ad Alessandro Cervellati nel quarantesimo della morte, con l'obiettivo di riportare l'attenzione sull'artista bolognese e rendere un omaggio alla generosità della donazione degli eredi. Presenta documenti d'archivio, disegni e opere iconografiche dell'artista (Bertinoro, 1892 - Bologna, 1974), il cui fondo è conservato nella Biblioteca dell'Archiginnasio e comprende documentazione relativa alla sua attività di illustratore e disegnatore, di storico del Circo, del teatro di figura e dello spettacolo in genere, di scrittore di note di costume e «cose bolognesi» su periodici locali.

Quadriloggiato superiore: Corridoio lato sud: parte 'biografica', e Ambulacro dei legisti: parte 'iconografica.

Ingresso libero. Info mostra

Prossima visita guidata gratuita condotta da Maria Grazia Bollini: Sabato 10 maggio, ore 11

Fino al 17 maggio Quadriloggiato superiore MOSTRA fotografica e documentaria L'altra metà del cielo. L'epopea delle donne volanti, a cura di Angelo Emiliani e Paolo Varriale con Mauro Antonellini



L'esposizione, organizzata dall'Istituto Beni

Culturali della Regione Emilia-Romagna in collaborazione con il Museo Francesco Baracca di Lugo, vuole riproporre il tema del contributo essenziale delle donne al progresso aeronautico e illustra, attraverso foto e documenti, l'avventura di circa trenta aviatrici dagli inizi del Novecento fino ai giorni nostri, provenienti da numerosi paesi, dagli Stati Uniti all'Europa, dall'ex Unione Sovietica alla Nuova Zelanda.

Ruth Elder

(Anniston, Alabama, 1902 - San Francisco, 1977)

Catalogo della mostra "L'altra metà del cielo, L'epopea delle donne volanti", a cura di A. Emiliani, P. Varriale e M. Antonellini (IBC, 2014; 72 p., ill., ediz. it./ingl.). Il catalogo - gratuito - può essere richiesto a direzioneibc@regione.emilia-romagna.it

Ingresso libero. Info mostra

Sostienici e diventa fan dell'Archiginnasio su Facebook | Tripadvisor | Flickr

Il trattamento dei dati personali è effettuato ai sensi del D.Lgs 196 del 30 giugno 2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali". I dati raccolti non saranno in alcun caso pubblicati, comunicati o diffusi a terzi, ma utilizzati solo per la comunicazione di informazioni relative all'attività della Biblioteca e per scopi statistici.

Per cancellarsi - To unsubscribe:



www.archiginnasio.it

Biblioteca dell'Archiginnasio, piazza Galvani 1 - Bologna Redazione di "Archinews" - Promozione delle attività culturali dell'Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna

tel. 051 276.813; fax 051 261.160; email: archinews@comune.bologna.it