

OPERA NOVA

DOVE INTENDERETI

vna caualcata di varij linguazi
per consolare i spiriti gentili.

332.

• *Dispensata dal Vostro Tabarin*
CANAIA.

di S.C.C.



In Padoua, & ristampata in Bologna per
Vittorio Benacci. 1590.

Con licenza de' Superiori.

OPERA NOVA

POVR INTERPRETE

di Francesco

lingua di

di



In Padova: Nella casa di Bologna per
Vincenzo Bonetti, 1790.
Con licenza de' Superiori.



O L per partì se mis in pont ognun
E Canai, & Caroz s'era redur
Nolezi da Canai omen per tut
Metina su le sel brene, e speru.
Ghera vn romor vna confusù

D'homen, che sonaua lire, e liut
La filla bustachi cantaua i put
E i canai treua calzi, e correzù.
Chi menaua vna donna per la man
Chi chiamaua ol cusi, e chi ol fradel
E chi tesua aiuta a chi villan.
Chi portaua la spada, e ghi ol capel,
E chi desua partiàm doman
Basta che mai sù intis plu gran zambel.
Ma quest'era ol plu bel
De i fomni che desua alle maffer
Aniu tolt l'orinal dol vos messer
Cest cassi, e panier
Era cargat sù i carri à ma à man
E chi desua partirem doman,
Chi andaua fort chi pian
Chi se feua vnu suppa, e chi disnaua
E chi inanz dol caualca pissaua
Vn Fiorentin gridaua
Mi vò partire scriuete imbondato
Messer Giouanni ch'io vi sò vbrigato
Ecco saro arrivato
A Firenze mandro de i marciolini

A 2 Et



Et vn capel di paglia di quei fini
Balestre, e forbiscini
Vi mandrò, e rasse cose di gran ricchi
E dai mio poderino quatro fichi
E mi respos dai chi
No accetes sli present cancar i magn
Mandei, e vn Bolognes me dis compagn
Scolta vn poc o Zagn
Mi at Mandarò di suciznot
Ch'ai farò vegnir da Bologna bieci, cuor
Del altr cos in vuot
At mandro manupol, e pugnol
Bal muschiad vna fressa da nadal
Chiso non vale
Dise el Napolitan, che puss'io fare
Saccio da Napol ch'aggio da mandare
Te balio appresentare
De mustacioli stringhe deuifate
Sapone per far mane delicate
Autro me comanate
Me parto cola Iani sta con Dio
Scapate lo bon zorno frate mio
Mi ghe parlaua za io
Ringraziando itut de man in man
Da Modena respos Ser Zomegnan
Che consa dinni an
De mandar chi vauan al burdel
Da muorna aridi mascar, e ridel
Al mandarem si bel
Ch'at

Ch'al puridi donar a ogni Signor
De alt a far sia de gran valor
Dis vn Roman tra' lor
Com'io son a Roma vi voro mandare
Palamaglio palote per giocare
Ti voglio presentare
Per vno studio alcune mie anticaglie
Pelle per stinaletti, e assai medaglie
Tassi lo fo canaglie
Desua i nolezi non stè a sbraia
Che nos podem l'vn l'oter ascolta
Dis ol Venetia
El magazen del mondo se Venetia
E quei che non la vede no l'apresia
Delle robbe di Gretia
E de Leuante ve voro mandar
Tapei che hauere vn mese da vardar
E si vore aspettar
Ve mandro rasi, spetie Zucker fin
Maluasiaspechi, e Saon Damascchin.
Tutto senza vn quattrin
Sil val a regatar per vn presente
No voio che nignun me starà arente,
Vu ghe manderò Tente
Se nu Zenesi che vorem manda
No sauerem che cosa appresenta
Pu ghe vogiem manda;
Da Zena artichiochi di ciruin
E de remeraranse, e di rimuin

Tapa

Tapanett dribuin

Appresso mi che vogio mandar anco

Vn coterin coro manegho gianco

E con la man su'l fianco

Respos illo al Francis acute zans

Sia che moile bagliare de Frans

Di sapio lusans

Se libaliare fras da sami

E bas de piterdi bio pai

Vn Freres dis costi

Non pensai che per negun mai am me mos

Ag voi donar noma de quel cha puos

A mandaro i piu gruos

Strion che sia pussibil, e grandia

Cun di Tarnoc ch'al mond' noghe i piu bia;

Per esta compagnia

Chiero Tambien appresentar de Spagna

Cossa Valentiana sin magna

Goantes de flor de occagna

Sumbrier medias de sedea las mesor

Che las podrà traer qual cher Segnor

E mi per fag honor

Con frutti, e con oliui a rafrestaua

E ixi le man à vn à vn basaua

Vn Plasentin cridaua

Mi da Piaenza au mandar furmaz

Al parangon de tut farin or saz

Tetem vn po de maz

Enu

E nu da Mantoua manderem di camisuoli

Calzi agucchiadi dli breri ebriuoli

E per li vostri fioli

Aumandaro di strusori mitendi

De coi che se rouersa mezza quarta in dri

Desina vn Todeschi

Mi ferre tutte tante coltresie

Che foler presentar fogniarie

E sul fet mie

Mi mandr vn reloi che bat l'or

Archibus col ben figur

Restat in le bon hor

Mi no fo salutet merda in vis

Got morgen mi vagr al mi pais

Derina vn Milanis

Se veres di tucch cos ch'am à Milan

A no me patiren per tut doman

Vegni di man in man

Che se vori vesti cincient compagn

Sota i figin s'attroua fat i pagin

E di senfa guadagn

E tas de i armare se vorres di

Compa non partires per voto di

Quest cert ve mand zomi

Vna dozina de reguo insara

E vn scaturon del nos bon cervuela

Illo se senè vn shraia

De canai, e caroz che andaua via

In del

In dol partì si grossa compagnia
E nu per cortesia
Ve preg segnur cham voie perdona
Se fos fiat long gros in sto cantà.

IL FINE.

