

I L  
CHIACCHIARAMENTO

Che fa vn Contadino per amo-  
re della Togna,  
*Doue narra le sue prodezze, e la lo-  
da per la più gagliarda Conta-  
dina delle sue bande.*  
Cosa molto diletteuole da ridere.  
*Di Giulio Cesare Croce.*



In Bologna, presso gli Heredi di Bartolomeo  
Cochi, al Pozzo rosso. 1622.

Con licenza de' Superiori.



**A** Vuoi parlar d'Amor sì dolcemente,  
Stramurtir vuoi chi m'fà ascoltar;  
L'è forza cha m'sfuoga, prche am sent  
Pr amor d'la mia Togna al cor mancar,  
A digh la Togna dal barba Nuzent,  
Ch'è di prim d'la Villa, es è Saltar,  
Bon laurador, e ricch Cuntadin,  
Al pò ben star al par di suo vesin.  
Prestam, ò msier Pol, vna massara,  
D'quellj, ch v'lauan i schfon,  
Ch l'hapa la vos com vna Giandara,  
Ch la sapa andar à i tast al mie burdon;  
Ch la m'aida tut al dì in s'l'ara  
A tutta brena à dir la mia rason,  
Prche an z'aradgaren fa fen in dù,  
Prche an fan pò cun dis quù.  
O zuuenuot cha seguì l'amor  
D'zà, d'là pr i camp, e pr i fusa,  
A digh à ti Minghin, e Saluador,  
Zecch, e Tunin, e tutta la brigà,  
Lafsà l'herba, e la fuoia, e n'fà tenor,  
E lafsà andar l'zigogn pr i prà;  
E vù mamlel da quij b'ie musin  
Vdi al mie cant al son d'rebghin.  
L'iera d'Maz, es ijera al prim dì,  
Quand s'pianta al maij al moros,  
To-

Togna mia bella am innamorà d'ti,  
Ch t'ier con to Zea, e con l'tos;  
At guarda, e ti m'guardas à mi,  
At vos dir, mò al m'mancò la vos,  
Bon di al mie cor, quisi ch ma t'hò dic,  
Mò à rmas pruoprij ch m'vn pal fit.  
T'hà quij cauij ch parin d'garzol,  
Qui iuocch lustr com i fusarua,  
L'maslin vn par d'casarol,  
I labbr d'mor, i dient d'fasua;  
Al tò bel nas par vn raujol  
Ti è tutta alliegria, ch m'vn grap d'vua,  
Tutta attilada, ch m'vn maz d'ces,  
Al n'è da marauiar fa rsta pres.  
Tasi pur put, e n'l'hauì pr mal,  
Ch la mia Togna è più bella d'vù,  
Quand l'hà la mezalana, e al so grimal,  
E l'scarpet da saltar in sù;  
La stà in s'la vita ch m'vn curnial,  
Dal laurar an v' in digh mò più,  
Chal n's troua in tut quel d'Blogna,  
Sia chi s'vol, ch'auanza la mia Togna.  
Vn di la fiè con la Minghina à medr,  
E mi v'zurà fè da Chstian,  
Ch la Minghina s'chiegn poner à sedr,  
Tant menaua la Togna l'man;

Aial

A ial digh ben mi, mò la n'm'vol accedr,  
Quand la lauora, ch la fazza pian,  
Prche à ihò pora, quisi n'deffia al ver,  
Ch la n'm'casca morta sott'à vn per.  
Vn di la iera sott'à vn frassinel,  
Ch la filaua vna rocca d'lin,  
La m'triè in tal volt vn ramdel,  
E pò m'diss, ch l'iera stà Tunin.  
A s'm'n'attacò vna tija in tal cappel,  
Quand à fù à cà à la mes in t'vn scatlin,  
E mi v'zur al fangu d'la Nunzbilla,  
Cha l'hò più cara, cha n'n'hò vn'anguilla.  
Ch cosa è la mia Togna, l'è vna mela,  
Quand l'è sì rossa in fal melar,  
La lus pruopri ch m'fa vna candela,  
E ch m'fa la neu al mes d'Znar.  
Lien's'liffa, e manc n's'pela,  
Verzin, e biacca la n's'in sà dar,  
E pò nianc la n's'sà dar la bionda,  
Mò la s'in v' quasi là là alla tonda.  
L'è ben d'l'volt, quand la v' alla festa,  
Furtuna è qual ragazzon, ch la pò piar,  
A v'lass mò pinfar à vù s'l'è lesta,  
Ch d'l'dò l'tre la v' v' à incuntrar.  
Felic pò quel ch i pò pagar la festa;  
Impir al gremb à lie, anch' à sò mar,  
La

La s'in v' à cà quasi piena, e quasi cargà,  
Ch chi l'incontra al b'fogna dari là.  
O put d'la Villa, e dal Chmun  
Dsi pur tut, e ni stad à pinfar,  
Quand la balla al ni è zà n'sun,  
Ch possa la mia Togna superchiar,  
La fà la roda, ch m'fa vn pauon,  
O ch gabez ch mena so par,  
Chal sent vn'algrezza, ò sie la fetta,  
Chal n'vrè hauer al mus in t'vna mzetta.  
O tut vù Cittadin da Blogna,  
Vgni vn poc à efaminar al so musin,  
Mirà vn poc la mia bella Togna,  
Cha psi quisi guardar al lat, e al vin.  
Guardà pò cha ni fad vergogna,  
Prche la s'ficcarè in t'vn burslin,  
Guardala ben dal cap al paniel,  
Cha vedrì fa ihò pers al ceruel.  
Mò quant i n'è ch rid d'sti Cittadin,  
Ch quand i vienin fuora al Vil,  
L'volin vslar nù altr Cuntadin,  
Con dir, cha sem rustgh al mil.  
Mò ch vliu zugar, cha sem più mulsin,  
Cha n'fi vù, ch parì tant ciuil?  
Prche fal n'fusi i pagn ch v'fan far,  
Vn bel baston parerissi da pullar.  
Ve-



Vegnà yn pocà medr, e battè, e semnar,  
A sbattr l'nus, cauar la fana, ò al lin,  
A mafnar la canua, e a scauzar,  
A cuoier l'mel, l'ncfpl, e i grespin,  
Far di fass, d'la fuoia, e vindmar,  
E far quel cha fen nù altr Cuntadin,  
Purtar i cuorgh à Blogna, e vedè in piazza,  
Cha vedri pò s'harì si bella fazza,  
Mò l'è pur la mala cosa al di d'ancua  
A essr nalsù al mond si pouer hom,  
Prche al s'ch'ien striar la schina à i bua,  
E laurar l'vostr puffedion,  
Menaru al gran, e menaru la vostr'vua,  
I puorc ancora, es voli fin i cappon,  
E pò c'metti i pat tant fritt,  
Cha ni psem durar nù altr puurir.  
O potta d'mi, vè dou a iera intrà,  
O vet chi si cha parlarò d'amor,  
A iera ben nsù fuor d'la carzà,  
Mò à turnarò ben'ancal mie tnor.  
Togna mia bella, fa t'hauefs ben ammazzà,  
Perdonam surella d'valor,  
Cha son mò quì con l'instrument in man,  
Mò priega al Ciel, ch m'mantiegna fan.  
S'la mia Togna pr i pra camina,  
Sott' à i piè à i nafs la mazurana,  
S'la

S'la guarda l'pieguor la mattina,  
La fa al lat, e si tosa la lana;  
S'la tocca pò i muntun in s'la schina,  
La si fa tgnir drie vna stmana,  
S'la tira pò al vacch al cauedel,  
L'imp la secchia pr fin all'vrel.  
Oime, l'è pur l'zadra sta rufazza,  
A s'in dis pr tut sti Chmun,  
Mettila andar pr i camp, e andar in piazza,  
La n'ar fida muneda da n'sun.  
Guardà ma ch la crida, nè ch la fazza  
Recuoier intorn à i cist qui j barun,  
Prche la n'vol cridar con la brigà,  
Ch la s'lassa vultar in s'tut i là.  
O puuret mi cha stò a smergular,  
Es but via al mie piantan  
La s'tol piafer  
A tgniri d'  
Mò



Orsù à vò via, mò guarda cunt'fà,  
Prche à t'lass qui pr testament,  
Al prim ch t'inscontr drie la via,  
Ti dagh al bon di da part mia.  
Orsù à vò via, bona not carradur,  
Orsù ragazzun innamorà  
D'qula Togna fiola d'fo padr,  
A son vostr, archmandam à vostra madr.

IL FINE.

Chanì p...  
O potta d'mi, vè abù a iera.  
O vet chi si cha parlarò d'amò.  
A iera ben nsù fuor d'la carzà,  
Mò à turnarò ben'anc al mie tior.  
Togna mia bella, fa t'hauefs ben ammazzà,  
Perdonam furella d'valor,  
Cha son mò quì con l'instrument in man,  
Mò priega al Ciel, ch m'mantiegna san.  
S'la mia Togna pr i pra camina,  
Sott' à i piè à i nafs la mazurana,  
S'la