

IL LAMENTO ^{60.}
DI TUTTE LE ARTI ~~XXXX~~
DEL MONDO.

Et di tutte le Città, & Terre d'Italia, per le
poche facende, che si fanno alla
giornata,

Composta da Giulio Cesare Croce.



In Bologna, per gli Eredi del Cohial poz-
zo rosso da S. Damiano. 1628.
Con licenza de' Superiori.



Stanno indarno i Petineli,
Strazzaroi, e Guzacortelli,
Comprauendi, Pescatori,
Armaruoli, e Brunitori,
E Tripari, e Macellari,
Profumieri, e Ballonari.
Nè vi è alcun che si contenta, **Tutto il.**
Si distruggono i Cartari,
Cartelari, e Calegari,
Ferrauecchi, e Caldirani,
Cauadenti, e Ceretani,
Ingegneri, e Architettori,
Marescalchi, e Dipintori.
Di gridar ci ascun frequenta, **Tutto il.**
Stanno mesti i Ballarini,
Scrimitori, e Saltarini,
Coroneri, e Penacchieri,
Tamburini, e Bombardieri,
E Toschani, e Samiteri,
Fillatoi, con i Senferi,
Che il guadagno si ralenta. **Tutto il.**
Fanno poco i Brentadori,
E Drappier, Fabri, e Tintori,
Fenestrari, e Reuedini,
E Garzoti, e Cimolini,
Cimatori, e Stramazeri,
Telaroli, e Verieri,
Che sto mal non gli talenta, **Tutto il.**
Son

Son smariti i Cordellari,
Scatolari, e canestrari,
E Orefi, e Gioielieri,
Botoner, Sarti, Barbieri,
Gettadori, e imbianchitori,
Doratori, e Interfiateri,
Parch'ogn'vn finir si senta. **Tutto il.**
Si lamenta i frutarioli,
E Burchieri, e Barcarioli,
Hortolani, & Cestarioli,
Mandolari, e Biauaroli,
Casaroli, e Bombaferi.
Aqua mò. con i Piateri.
Non vi è alcun chesi contenta, **Tutto il.**
Gran sospir tranno i Peltrari
I Sellari, & i Spadari,
E Feltrari, e Agochiaroli,
Acqua vita, e Polaroli,
Solfanei, Spazza camini.
Taia legni, Orbi, e Fachini,
Che'l guadagno i va in polenta. **Tutto il.**
Finalmente le arte tutte,
Son al fin hormai ridutte,
E per quanto scorgo, e veggio
Credo andar di male in peggio,
Perche a dirlo non mi a scondo,
Più ogni di si stringe il mondo,
Necred'io che più s'allenta, **Tutto li.**



Pate anchor tal esistenza,
Roma, Napoli, e Firenze
Fano, Pesaro, & Ancona,
Bressa, Bregamo, e Verona,
Parma, Modena, e Piacenza,
Furli, Rimini, e Faenza,
Mai tal cosa si ramenta, **Tutto il.**

Stanno male i Bolognesi,
Non stan bene i Ferraresi,
Genouesi, e Venetiani,
Milanesi, e Mantouani,
Truigiani, e Vicentini
Li Sanesi, e Perugini,
La Città, che è su la Brenta. **Tutto il.**

Parimente ancora grida,
Oruieto, Osmo, Ostia, & Ofida,
Fermo, e Feltre, e Firenzola,
Scandian, Sassuol, Vignuola,
Cesenati, & Imolesi,
Gli Ascolani, e gli Abbruzzesi,
Reggio, Carpi, Este, & Argenta, **Tutto il.**

Son soggetti a simil guerra,
Norfia, Narni, Alba, e Nocera,
Lucca Pisaj con Sarzana,
Castrocaro, e Modigliana,
Vi è rauena similmente,
Macerata, e Acqua pendente,
Che perduto han la somenta, **Tutto il.**

Pessa, Affisi, e Fossombrone.
Pietra Santa, e Castiglione,
Bari, Badi, e Beneuento,
Cantazaro, e Bonconuento,
Recanati, e Camerino,
Lodi, Trento, e con Turino,
Al disagio si appresenta **Tutto il.**

Vi è ancor Crema, e Cremona,
Ciuitella, con Sauona,
Bertinor, e Saugnano
Sabioneta, & Pitigliano.
Vi è Soragna, con Vercello,
E Guastalla, con Bersello,
Ch' à tal mostra s' appresenta, **Tutto il.**

In tal doglia anco è somersa,
Aquila, Mestre, & Auersa,
Melfi, Medola, e Bracciano,
Sinigalia, e Bisignano.
Como Augubio, con Barleta,
Monfiascon, Terni, e Gaeta,
Che di peggio anco pauenta, **Tutto il.**

Massa, Brindisi, e Piombino,
Verucchio, Udine, & Urbino,
Castro. Arezzo, Asti, e Pauia,
Susa, Com, e Scarperia,
Telentin, Cento, Lonigo,
Chioza, Ceruia, Adria, e Rouigo,
La sua doglia si agumenta, **Tutto il.**



E castion, e Desenzano,
Cittadella, e Bassano
Castel Franco con Rezana,
E Lignago, e Montagnana,
Orzi nuoui con Sonzino,
E Salò, è Bagolino
Ognun di lor si crida, e stenta **Tutto il**
Grida Valeri, e Messina,
Palermo, Andria, e Teracina,
Con Salerno, e Martorana,
E Corrogio e Viadana,
Et al fin la Italia tutta,
Si ritroua hormai destrutta,
Consummata e mal contenta **Tutto il**
I Maestri, e i Lauoranti,
Stanno indarno tutti quanti,
E bisogna per scampare.
Vender mobili, e impegnare,
Far de i stocchi, e far de fitti,
Per pagar robbe, & affitti,
E appena anco si se stenta **Tutto il**
Doue dunque sete andati,
O denari almi, e pregiati,
In qual loco, in qual paese
Sete giti a far contese,
Deh' tronate a noi hormai
E cauateci di guai,
Perche à voi ogn' vn s'auenta, **Tutto il**
I L F I N E.