LA NOBILTA

DEL GOBBINO 29.
DA GVBBIO,

Opera noua, piaceuole, eridicolosa, Nella quale si tratta de gli honorati esserciti, ch'egli vsaua nell'andar vagando il Mondo, & altre opere degne di sua vita... Composta per Giulio Cesare Croce.



In Bologna, presso gli Heredi di Barrol. Cochi. Con licenza de' Superiori. 1621.

15

16

17

18

12

10

13

Primamente hauea vna Simia, On va pezzo stato in dubbio, Che facea cose honorates S'io douea farla finica, E giocaua ben di scrimia, Ma il gran Gobbin da Gubbio E tiraua gran stoccate, Nouamente hoggi m'inuita Stramazzoni, & imbroccate, A descriuer la sua viea, Viua? Che facea tralecolare. Onde à lui non vuò mancare. Il Gobbin haueua vn Gatto, Viua il Gobbo in terra, e in mare. Che ferraua de'stringhetti, Son sforzato dunque in versi Et à far questo era molt'atto, Raccontar le sue prodezze, E pigliaua affai marchetti, Come ando per tutti i versi E la notte sopra i tetti A mostrar sue gentilezze, Viua. Se ne staua à lauorare. E con sue piaceuolezze Il Gobbin haueua vn'Oca, Viua. Si facea da tutti amare. Che tessea delle braghesse, Quando nacque sto Gobbetto, Ma nel canto era vn pò roca, Parue ogn'vn fesse giudicio, E tiraua di gran vesse, Ch'ei faria pien d'intelletto, E mangiaua faue lesse, E ne diede grand'inditio, Viua. Mentre andaua à pascolare. E fù questo nell'initio, Il Gobbin hauea vna Cagna, Ch'in sto mondo venne à stare. Viua. Ch'vccellaua per follazzo, Quando fù più grandicello, E sapea tender la ragna, Cominciò à scoprir'à tutti E tirar il straffinazzo, La fua gratia, e in modo bello Sol gli daua vn poco impazzo, Rallegraua huomini, e putti, Quando andaua a luma care. Viua. E cialcun trahea construcci Il Gobbin hauea vn Galletto, Viua. Dal suo dolce ragionare. Che sonaua di Viola, Mille cose poi haueua Et il giorno per diletto Da passar il tempo, e l'hora, Ei canraua la, mi, sol, la, E con lor si tratteneua, Questa cosa non è fola, E ben spesso gli altri ancora, Che ciascun lo può prouare. Viua, E se state attenti, hor hora Viuz. Ve le voglio raccontare. 9 10 12 13 15 16 17 6 11 14 18 19

Il Gobbin hauea vn Coniglio, Il Gobbin hauea vna Quaglia Che sonaua di Cornetto, Molto rara in la pittura, E s'vdia discosto vn miglio E vn Fanel da Sinigaglia Il suo suon, tant'era netto. Eccellente in la scultura, Sol'il fiato al poueretto E per via d'architettura Viua. Nel più bel solea mancare. Viua. Non trouaua al mondo pare. Il Gobbin hauea vn Cauallo, Il Gobbin con queste cose Ch'insegnaua di latino, Si dispose andar pe'l mondo, E s'alcun faceua fallo, Per far opre gloriose, Lo mandaua à pilastrino, E che'l nome andasse à tondo, E portaua il berettino, E per star lieto, e giocondo, Che temea non s'affreddare. E poter sempre sguazzare. Viua Il Gobbin hauea vna Mosca Il Gobbin gionse in Romagna, Riferrata in vna noce. Nè sì tosto fù arrivato, Che parlaua in lingua Tosca, Che gli fù tolto la Cagna, Et hauea vna bella voce, E'l Mamon gli fu'inuolato, E nel dir tanto veloce, Onde il pouer suenturato Che facea marauigliare. Viua. Si voleua disperare. Viua. Il Gobbin hauea vn Franguello, Il Gobbin gionse à Bologna, Che parlaua Romagnolo, Et andò alloggiare in Ghetto, Similmente vn Gauinello. Ecco tosto (ò che vergogna) Che sonaua di Subiolo. Gli fù tolto il suo Galletto, Et haueua vn Rossignolo, Et il Gatto andò sù'l tetto, Che sapeua cucinare. Viua. E vn Trippar lo fè ammazzare. Viual Il Gobbin hauea vn Mamone, Il Gobbin gionse à Ferrara, Che facea delle calzette, Et vn dì sù la Zuecca Ma sempr'era in questione L'Oca sua perfetta, e rara Vn'Hebreo via te gli becca, Con color, che fan polpette, Et odiana le Cinette, Onde quiui à musa secca Quanto più si possa odiare. Viuza Restò il misero à cridare: Viua, 5 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Il Gobbin, se ben discerno, al milion I Hora il pouero Gobbino, Mosse il piè su'l Mantoano, Con la Simia folamente, E nel gionger à Gouerno Se n'andaua à capo chino Al Caual dato di mano Per il mondo allegramente, Fu, e menato da lontano, siv and E faceala fra la gente Ne giouolli il braneggiare. Viua. Hor far falti, hora ballare. Il Gobbin andando à Bressa, a ciodado Ch'il chiamaua sù in Cucina, Giunse dentro à va'Hostaria, Ch'in la Camera, ò in la Sala, E posar volendo in essa, Ch'il menaua giù in Cantina, Come s'vsa per la via, Ch in sofficta, ò à meza scala, Vn Garzon, mentre dormia, De' danari ogn'vn fa pala, La sua Mosea hebbe à pigliare. Viua. Per la Simia rimirare. Il Gobbin andò à Milano. Alla fin questo Gobbino E quand'ei fù appresso vn miglio Mise insieme tanto argento, La Quaglietta fuor di mano Che si fece Cittadino, Gli fù colca, co'l Coniglio, E per viuer più contento E se ben fù gran bisbiglio, Si risolse in vn momento Si conuenne contentare. Viua. Vn Palazzo fabricare. Viua. Il Gobbin dentro il Castello E perch'egli haueua in volta Si pensaua esfer sicuro, Fatto gli homeri, e la schena, E gli fù tolto il Franguello Fece farlo tutto in volta, Da vn Soldato, ahi caso duro. Nè vn taffel gli volfe à pena, Et ei tratto giù d'vn muro E con vita alma, e serena Nelle fosse à rinfrescare. Viua. Attendeua à trionfare. Il Gobbin in somma perse Quando poi fu appresso à morte Tutti quanti gli animali, Fece vn nobil Testamento, Dalla Simia in fuor, ch'aperse E lasciò alla sua Consorte Sempre gli occhi à quelli, i quali Tutto quanto il fornimento, Dimostrauano à i segnali Co i pendenti, & scudi cento Di volerla sgraffignare. Vius Sopra dote da tirare. Viua. Hora

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

18

Il Palazzo fù laffato o proung il A colui, il qual nascesse and si all Del suo ceppo, che inarcato Fusse, & l'humor curuo hauesse, L'altre cose furon messe In commun per dispensare. Viua: Così morse il pouerello, E la Simia pe'l dolore Stè tre di fopra l'auello, Tanto à lui portaua amore, Ma rendendo gran fetore, · Lo conuenne abbandonare. E così se ne gi via, Nè si sà doue si troua, Che giamai messo, nè spia N'hà tra noi portato noua, Ma v'è vn ch'afferma, e proua, Ch'ella andossi ad annegare. Viua. Horsů fia come fi voglia, Il Gobbin è andato à spasso, Hor chi fia, che non fi doglia, E non pianga à questo passo, Sendo il mondo priuo, e casso D'huom sì egregio, e fingolare? Viua. IL FINE. 5 15 6 8 9 10 11 12 13 14 16 17 18