

NOZZE <sup>12.</sup>  
DELLA MICHELINA  
DAL VERGATO

In Sandrello da Monte Budello,  
CON IL PASTO RVSTICALE  
fatto à tutti i parenti, & amici, e gli ordini  
del banchetto, viuande, trattenimenti,  
& altre cose belle da intendere.

In lingua rustica del nostro Contato.

Di Giulio Cesare Croce.



In Bologna, per gli Heredi di Bartolomeo Cochi.  
Con licenza de' Superiori. 1621.



NOZZE DELLA MICHELINA.

Barba Galuan parla.  
**D** Apò cha fen qui tut  
 huomn, donn, e put  
 infem cungrerà,  
 pr far st'parintà  
 qui d'la Michlina,  
 fiola d'la Santina,  
 e dal barba Nuzent,  
 al qual è qui present,  
 pr darla a Sandrel  
 d'Mingaz da Montbudel,  
 al qual è apparecchia,  
 e pront, e preparà  
 d'bcarsela sù,  
 present tut nù.  
 a sri donca cuntient,  
 a digh a vù parient,  
 d'fari dar la man,  
 prche quisi pian pian  
 a i spinzrà sù l'anel.  
 fat inienz Sandrel,  
 a chi dighia rusgon ?  
 accostat al timon,  
 e vù zia Santina  
 mnà qui la Michlina.

Zia Santina.

Fat inienz la mia fiola,  
 mò cos'hat marazzola,

chal par t'vagh piàzand,  
 quād t'diris andar ridād  
 dia m'fazza d'ben a mi,  
 quand i mie m'dien mari,  
 cha dis d'sì alla prima.

Zia Zanarda.

Osu via t'n'è la prima,  
 ch'fia arriud a st'pass,  
 criu ch la t'mnafs  
 in luogh t'stiels mal ?

Barba Galuan.

O potea d'fier buccal  
 a vrè ben vder  
 t'vliis sgumbier  
 st'parintà si bon ;  
 mira ch pertgon  
 da fil è quel ch'è là,  
 a sò chal t'farà  
 dal cert al to duer.

Zia Pandora.

Eh l'al diè ben vler,  
 mò la s'diè vergagnar.

Barba Galuan.

Osu n't'far pregar,  
 e fat mò inienz st'vua,  
 chal sangu di mia bua  
 sam cruz ancha mi pò  
 dal cert a desfarò

dal

dal tut st'filatuoì.

Zia Santina.

Osu a vuoi ch tal tuoì,  
 n'fstar mò più vstina,  
 vè ch'al t'cien guardà  
 con l'occh dall'amor,  
 ni dar mò più d'ulor,  
 prche al n'fsta mò ben.

Zia Ghida.

Osu largh ch la ven,  
 tirau vn po da vn là ;  
 zea Lisa vnd siu andà ?  
 sù prest fau inanz.

Barba Galuan.

Osu muzzen st'zanz,  
 fat qui da mi Sandrel,  
 cazza man vn po all'anel  
 e prouua sal si affa.

Sandrel.

A ial pruuè pur là a chà,  
 chal iandaua d'felin.

Barba Spinaz.

Osu finua pr allegrezza  
 d'fcargà qui arcbus,  
 e ti Menga con sti rus  
 andà inièz cha vlen pan-  
 brar,  
 ch l'è anchua ch s'hà da  
 far  
 al banchet dal noz,

andai dria barba Pigoz,  
 e vù altr ragazzun,  
 e tgnì bas i spuntun,  
 chan dad in tal lupin.

B. Sandron.

Tuccà sù qui rebeghin,  
 cosa fau sunadur ?  
 n'vediu chi balladur  
 s'cmenzan a scuffar ?  
 Sandrin vè la all'impar  
 d'la to sposa ancha ti.

B. Ton.

Osu a fen mò tut qui,  
 purtà al cadin in za,  
 ch la sposa s'lauarà  
 primament lia l'man,  
 e pò tut d'man in man.  
 vgnì via barba Sandron.

B. Sandron.

Chal s'laua prima vgnò,  
 cha vuoi essr mi al dredà.  
 vgnì via barba Galuan.  
 cosa fau zea Zanarda,  
 la Masina, e la Lunarda,  
 la zia Ghida, e la Dunina  
 la Pandora, e la Vanina,  
 la Sabetta, e l'Allegrant,  
 e qul put tut quant,  
 vnd s'inl mò strafantà ?

B. Mir-



B. Marchet.  
L'ijn andà li d'la i tal prà,  
ch l'fan i tua blogn.

B. Sandron.  
Dsi ch l' viegnin barba  
Togn.

B. Togn.  
O fiol vgni via d'fè.  
Zia Ghida.

A son qui, ch cosa iè?  
B. Nuzent.

Sù lauan, e andà a taula.  
cosa fau mò zea Paula,  
vliu esfr sfurgunà?

Zia Paula.  
Mò l'è vn pez cham sò la-  
nà. B. Nuzent.

Ofu andà donca li dria.  
sedì zò vù zea Tadia,  
e ti Menga, e ti Tunina,  
ti Muretta, e ti Masina,  
ti Sandrella, e ti Sabetta  
tira inanz qula bāchetta  
e chiamà qu'ialtr put,  
cha stari ben li sù tut.

B. Sandron.  
Ofu l'donn en affetrà,  
chi huomn vagà da ql là,  
e i du spus qui d'cò,  
e vù barba Nichlò

fad purtar mò da biaiffar  
B. Nichlò.  
Mò ehminzà pur arriuara  
a qual piat d'guazzet.

fad in là qui pulpet,  
chal iarrua qui tufuot.

B. Pigoz.  
L'è si dur sti Munacchiot,  
fai turnar vn po i tal spedis

Pirin fameglio.  
Iè n'sun li c'hapa sed?

B. Marchet.  
Damn a mi Pirin fradel,  
e'pò met qui al fundel  
fra nù dū, con la mzetta,  
ch in darò mi alla Sa-  
betta,

alla Menga, e alla Tadia,  
met qui sù qui du piattia  
porta via st' taiadel.  
a fò brinds a Sandrel,  
es al fò anch alla sposa.  
la n'manza qula tosa,  
mtij vn po chuel dinanz.

Michlina.  
An in vuoi, cha n'hò da-  
uanz. B. Galuan.  
Ofu tua sti du magon,  
con sta testa d'pizzon,  
ch t'n'hà brisa manzà.

B. San-

B. Sandron.  
Mi n'arriu a qu'aià,  
adla vn poc qui vesin.

B. Sauon.  
Brinds a vù barba Santin  
B. Santin.

O bon prò barba Sauon,  
deffs adess au fò rason,  
fò brinds li a Tugnaz.

Tugnaz.  
Sa mal fad, e mi al faz  
alla Donna d'Mafet.

Dam da beur ti Minghet.  
Minghet.

Tuli qui barba Tugnaz.  
Tugnaz.

Portal drit balurdaz,  
l'hà pur squas arbaltà,

damal qui dall'altr là,  
t'n'mal tragh i sal barboz

tuli qui barba Pigoz  
sta mulena, ch'è pr vù,

dad qui l'grost a nù,  
c'hauen bona dintadura.

B. Sauon.  
Dam vn po vna taiadura  
d'qual manz, potta d'mi,

ò mandad al piat qui,  
cha l'apà vn po più destr.

mi n'vuoi più mnestr,

chal m'tira vn po al gabz  
para via d'qui st' can,  
ch l'hà fat vn po d'vent.

Zia Zanarda.  
Alla fè ch'ancha mi sent  
qusta puzza, tira via,  
ch t'viegna la muria.  
B. Nuzent.

Paral via ti Batston.  
chiamal Pier. P. Tè tè  
Lion.

ferral mò fuora dall'v's.  
B. Marchet.

A vrè beur, sal ie fufs,  
ch min diefs, vn po vn  
miol. Batston.

A sò qui, ch'è ql chin vol?  
B. Marchet.

A son mi vè Batston,  
alza pian instruminton,

t'n'm l'aruers in sal culari  
sposa mi val torn a far,

con licenzia li dal spos.  
an m'hau pur arspos.

Zia Santina.  
Mò n'vediu ch la s'vergo  
gna?

B. Marchet.  
Al farò dôca alla Togna,  
zà ch vù nal vli aztar.

To-



Togna.  
Famal pur quant v'par,  
chan fon si vurgugnosa,  
e ancha mi sò sta la sposa  
es n'fite ma in s'la mia.

B. Nichlò.

Osu fà in là qui piattia,  
cha vuoi mettr li st' cop.

Tugnaz.

O a faren vn bon intop,  
ò l'è bon potta d'zuda,  
al l'hà fat la zea Gnuda,  
cha saui s'la i fà bun.

B. Galuan.

Mò n'far si gran beun,  
ò Tugnaz vā vn po piū  
destr,

crit quest fia mnestr?  
mò alla prima t' tocch al  
fond.

Catlina porz al tond,  
chat daga st' pzol.  
fau sotta l'mij fiol  
con i tund ancora vū,  
cha vi metta quest sū.  
al n'ip tocca alla Sabetta  
ch la teia è vn poc stret-  
ta. Sabetta.

N'min dad chal n'iporta,  
cha turò pò ū po d'torta

chi la purtan tuttauia,  
purta qui vedi zea Luc  
chal ni n'è qui da st'cò.

B. Minghet.

Vā vn po destr Nichlò,  
mò t'men si l'man?

dan li a barba Galuan,  
mò ghiandussa l'è fini,  
fan vegh altr an n'harl.

B. Galuan.

A so posta, an m'n'incu  
Tugnaz.

O am sent cha ihò dur  
a sta volta la panzazza,  
al b'fogna cham dslazza

qui diòaz vn po al faio  
brinds a vù barba Sadr

B. Sandron.

O al m'è auis t' toc sū.

Tugnaz.

Mò a n'hò pur anch be  
s'n'dies, ò dods bot  
in st' po d'scudlot.

B. Sandron.

Cancar t' manza, i puc  
durar?

t'prà bē mò chiacchiara  
e tgnirz all'egr tur.

B. Pigoz.

Oibò porc, l'hà trat vn

Tugnaz.  
l'è sta vn po d'vn fu  
spir. n'zia Rizza.

d'quij ch s'fan fintir,  
vultalt al manc in là.

Tugnaz.  
è crianza ch s'fà,  
quand al iè d'la brigà,  
l'è s'gnal c'hauè dal fià,  
chan ten d'canuaz.

Sabadin.  
Al dis ben al ver Tugnaz

la sten a d'sputar,  
l'ancha mi vrò efalar,  
al m'vien l'vccasion.

Sabetta.  
uoft cagar iuocch, e'l  
magon,

la m'zza, e la curà.  
Zia Santina.

Eh d'gretia n'parlà  
st'cos car fiuua,  
chal n'è mò tēp anchua

in presentia d'st'put.  
Masina.

Sabadin n'trar piū rut.

B. Nuzent.

Tuot da taula Sabadin

(rut n'faz di purzlin  
in si pagu alla Tadia,

Tu.

a ch dighia è tuot via,  
e vā dorm in t'la stalla.

Sabadin.

Oh la testa m'tramballa,  
d'slazzam vn puchtin  
car fradia, chà fon al fin,  
aidam cha fon mòrt,  
mnam vn po d'cò d'l'ort,  
cha vuoi far i mia fernis.

B. Nuzent.  
Osu mnal dund al v'dis,  
chal s'possa vn po sbur-

gar,  
l'hà vlù tant sbcuazzar  
lù, e qual lou d'Tugnaz,

ch'ija cuot sti du pureaz;  
mò Tugnaz hà bō ceruel  
es n'tem quif al vassel,

mò qustu, quānd l'hà dal  
bon,

con-  
al s'insuppa ch m'vn zuc-

Sabadin.  
Oime l'ara vā d'intorn,  
mnam li d' dria dal forn,  
cha vuoi far i fat mia,

chal vien sū la mercàtia,  
fad prest chi vienin via,  
cha ni poss tgnir d'piū.

B. Sandron. (sù.  
Strenz i dièt, e guarda in

Sa-



Sabadin.  
An poss, fuzi fuzi.  
Sabetta.  
Puost creppar, mò t'n'vi,  
chal m'hà tut impi al  
grimbal.  
B. Galuan.  
Purtal via, prche al stà  
mal,  
e nù den luogh a qustor,  
chi panbraran mò ancha  
lor,  
e artirenz là in tal prà,  
chal iè l'cart apparechià  
es faren a lambrecchion.  
andà là barba Simon,  
e vù altr tut quant,  
prche i spus n' volin tant  
occh soura; a diru al ver,

ch'ancha lor volin pfer  
fars fest vn puchtin,  
senza hauer nfun vesin,  
chi stia soura a sberle  
chiar.  
ofu andà vn poc a dsnar  
funadur, ch l'è al duer,  
e pò vegni là sot al per,  
ch m' havi ben gunfià  
ballun,  
chal ij frà sti ragazzun  
tut quant li rduc,  
es faren hastar st'put,  
fin ch'è hora d' far d' la  
fuoià, (pin vuoia  
prche a cred ch l' n' hap  
ofu andà tut a dsnar,  
chal bon prò v'possal far  
chmod fiè l'orz al Grue

IL FINE!

