

Lib. 2 de' Morti dell' Abbazia  
di S. Rabbone, e Felice che  
incomincia dai 14 Giugno  
1801 al 6 Maggio 1624  
Cart. 29 Verso

a' 17 Genn. 1609 Morte M. Giulio  
Cesare di Croce nelle Lamme,  
et fu' sepolto all' Abbazia  
Sabato, es ha avuto tutti  
gli ordini della Santa Chiesa

# LA FILIPPA DA CALCARA

La qual và cercando di far bucate,

Dove s'intende le gran prove, che fà una  
valente Lavandara.

DI GIULIO CESARE CROCE.



In Bologna per Costantino Pisarri all'Insegna  
di S. Michele. 1729. Con lic. de' Superiori.



Donne

**D**onne mie, son lavandara,  
Che bucate vò lavando,  
Ed i panni biancheggiando  
Col sapone, e l'acqua chiara. **Donne.**

E s'alcun hà di bisogno,  
Ch'io gli faccia una bucata,  
Io son quà pronta, e preparata,  
E vedrà quanto son rara. **Donne.**

Io non sò s'una mia pare  
Si ritrova in alcun canto,  
Non levando però il vanto  
A null'altra bucatara. **Donne.**

Faccio poi bucate grosse,  
E di tanta biancheria,  
Che portar non le potria  
In tre volte una somara. **Donne.**

L'altro giorno ne fei una  
Tanto grande, e smisurata,  
Che stupir fei la brigata,  
E ancor v'è chi a tutti ii nara. **Donne.**

E mi tengo ancora in mente  
Tutte quante le bagalie :  
Prima, ventisei tovaglie,  
Tovaglioli quaranta para.

Donne.

La camicie furno ottenta,  
E da Donna la più parte,  
Che scritt' anco è sù le carte  
Il suo numer, che'l dichiara.

Donne.

Sino à cento burazzoli,  
Altri tanti, e più mantili,  
Panicei grossi, o sottili  
Sino à venti, ò trenta para,

Donne.

Di staffette, e di grembiali  
V'era un numer molto grande;  
Para dieci di mutande  
D'una tela molto rara.

Donne.

V' eran otto sparavieri  
Con le frangie, e i cappelletti,  
Paja ottanta di calcetti,  
Come sà Madonna Chiara.

Donne.

Venti paja di lenzuoli,  
Parte nuovi, e parte usati,  
E due paja rappezzati,  
Ch'eran quei della massara.

Donne.

Sei traverse d' ortighina,  
Da cuscin' endime venti;  
Fin a sette paramenti,  
Ch'eran lì da una Fornara.

Donne.

Poi di scuffie, e bavaroli,  
Manichetti, e berettini,  
Velicelle, e moccichini  
Ne direi le centinaia.

Donne.

Or per farla lunga, e corta,  
Questi panni smollicai,  
E in ver quasi mi sfrai  
A portar sù la caldara.

Donne.

Poi il vaso accomodai,  
E come s'usa, sul suo scanno,  
E vallai, s'io non mi inganno,  
Della cener ben due stara.

Donne.

Sette volte il pajol pieno  
Di liscia gli buttai suso,  
E poi tosto apersi il buso,  
E la vidi venir chiara.

Donne.

E di poi li discomposi,  
E in un tratto la lavai,  
La distesi, e la sciugai  
Sù una siepe attorno un'ara.

Donne.

Sei

Dei

Dei la salda alle lattughe  
Di sessanta collaretti,  
Allargando li marletti,  
Perche in ciò son molto rara.

Donne.

Poi in somma la raccolsi  
Gentilmente, e la piegai,  
Et à casa la portai:  
Ond'assai fù grata, e cara.

Donne.

Non si perse un vil strazzolo,  
Da sì grossa, e gran bucata,  
Che la lista era notata  
Per un giovin da Ferrara.

Donne.

Hor che dite donne mie,  
Non vi par, ch'io sia gagliarda?  
Ma che fate? a che si tarda,  
Che da far non mi s'appara?

Donne.

Ve la lavo, e ve l'asciugo  
Lestamente, come hò detto:  
Del pagar poi la rimetto,  
Perche mai no fui avara.

Donne.

Solamente vò da voi,  
S' io vi vengo à far bucata,  
Sempre aver lì preparata  
Il boccale, ò l'inghistara.

Donne.

Pex-

Perche à star fitta nel fuoco  
Fa gran sete in fede mia;  
Però voglio, che vi sia  
Chi da ber speso prepara.

Donne.

Non habbiate poi paura,  
Ch'io strapazzi il lavoriero,  
Perche questo è mio mestiero,  
Benche forsi à voi non para.

Donne.

Io son poi donna da bene,  
Che questo anco molto importa;  
E dov' entro in uscio, ò in porta,  
Mai nissun via non mi para.

Donne.

E dardò non una sola,  
Ma cinquanta sicurtate,  
Ch'ov' hò fatte le bucate  
Ad alcun mai fù discara.

Donne.

Orsù Donne mie galante,  
Chi mi dà da sguazzarare,  
Non mi fate più parlare,  
Che la gola hò molto amara.

Donne.

Ma sent' una, che mi chiama,  
L'è madonna Filistrata,  
Che mi deve aver chiamata,  
Perche son sua Bucatara.

Donne.

Dona-

Donne nие restate in pace,  
Ch'io vo gir da chi mi chiama;  
Se v' è alcuna, che mi braima  
La mia casa ben' impara.      Donne.

Io stò proprio nel stradello,  
Che và dritto à quella via,  
Che fà capo all' hosteria,  
Dove stà quella Trippara.      Donne.

Sù'l mio uscio è pinto un' Oca,  
Che stà in atto di covare;  
Qui farete domandare  
La Filippa da Calcara'.      Donne.

I L F I N E.