

# LA TIBIA D'BARBA POL

DALLA LIVRADGA,

20

Dond' s'intend' al numer del Putt, e di Ragazzun  
ch' jen stà aidar à batt' al Furment in s' l'Ara,  
e far al Pajar, e tutt quel ch' s' usa d' far  
da i Cuntadin, quand i battn al Furment,  
ditta in r' al sò Linguaz.

Di Giulio Cesare Croce.

BIBLIOTECA  
COMUNITATIVA  
DI BOLOGNA



In Bologna per Ferdinando Pisarri. 1727. all'Insegna  
di S. Antonio. Con licenza de' Superiori.

Barba Pol chiama la sò Fameja  
a lavurar.

*Barba Pol.*

**L**ieva sù Tunin,  
E chiama Jachmin,  
Pruoni, e Battiton,  
Minghin, e Francescon,  
Zannin, e Galiez,  
E tutt quj Raghiez;  
Sù ch l'è livà al strlot.

*Tunin.*

Livà sù Ragazzun,  
e n' fad più i pultrun,  
sù ben ch l'è l' Alba chia-  
ra,  
chal bfogna mettr in ara,  
n' stad più a sdrumiazzar.

*Jachmin.*

Eh Tunin lassam star,  
cha jo una sonn cha crod.

*Tunin.*

A ch dighia mi, t' n'ed,  
sta sù, ch'puost creppar?  
stal mo li a scurzar?

*Jachmin.*

L'è sgnal cha nò padì,  
e pr quest a tiegn vefsì,  
es m'dol un po la testa.

*Tunin.*

Ol'è la bella festa,  
o guarda ch' purcaz  
ch' caga d' afnaz;  
mò s'at viegn li, chi sì,  
ch'at fò saltar sù mì  
testa d'Giandarot,  
guarda ch' zuvenot  
da far del facend;  
chi sì ch'at dftend  
st' maneg da furcà  
pr'adofs, tien pur suppià  
a ch' dighia, va ben dria,  
ch' diavul at d' dria,  
finti un pò, ch'gajoff,  
ch' tira cert sloff,  
da far plar i can;  
và a star in t'al paltan,  
e nò qui fra la zent;  
chi sì cha t'arfene  
n' finifs st' cuntrat;  
o lieva sù in tun trat,  
e n' far ch'alza la vos.

*Jachmin.*

O tiè pur fastdios,  
pò far chan digh al mond  
s'ben

s' ben an t'arpond  
a t'od ben sbrajar,  
ch' t'puost affugar  
una betta, vuojal dia,  
tuotm mo un poc d' dria,  
e n'm' star più a insturnir.

*Tuin.*

Jachmin n' m' far vgnir  
in bestia un poch mo mi.

*Jachmin.*

Mò a son più bestia d' ti  
s' l' à andar da bestia  
bestia,  
n' m' dar più mulestia,  
e n' m' star più agrzar,  
ch'am chminzarò a livar,  
dam un poc al mia facon

*B. Pol.*

Ofsù Tus und' è piron?

*Piron.*

A son qui cosa vliv è

*B. Pol.*

Al bsgna un po t' arriv  
a chiamar sti Fiuna,  
ch' z' an d' aidar anchua  
a battr, ofsù va via,  
a ch' dighia, mov i pia.

*Tuin.*

Eh mandai qui Galiez,  
ch' qustù è un balurdaz

ch' n' sà far un imbalsà:

*B. Pol.*

Vai ti donca d'tirà  
Galiez, e n'durmir.

*Galiez.*

A vò via, mo cha a vgnir.

*B. Pol.*

L' à da vgnir Zech, e  
Sandron,

Tugnaz, e Salvestron,

Battistella dal Fussa,

E Minghet sò cugnà,

Luchin, e Mingarel,

Santin, e Mattarel,

Bernard, e Tmasin,

Flippet, e Burtlin,

Nicò da l'Ulmadel,

Paulin, e Stvanel,

Tugnon, e Lurinzin,

Bastian, e Gasparin,

Biafet, e Francschon,

Bdet d' barba Ton,

Simon, e Salvador,

Dunin, e tutt qulor;

pò va chiama l' Putt,

e di ch' il viegnin tutt,

d' primis chiama la Rosa

la Zanina dalla fossa,

l' Anzlina d' Masin,

la Flippa d' Marchin,

l' An-

l' Andrina dal Srai,  
la Masina d' Barbai,  
la Niclosa dal Buschett,  
la Nanina dal tett,  
la Plunia d' Barbon,  
la Muretta d' Piston,  
la Minghina dal Canal,  
la Minozza d' Pasqal,  
la Bernarda d' Galvan,  
la Biasina d' Mignan,  
la Sandrina dal Pradel,  
la Tadia d' Mattarel.  
la Dratia d' barba Ton,  
e la Jachma dal Canton,  
la Nanna d' la Costanza,  
l' è ver ch' l' à la panza  
grossa da far fiuna,  
ch' questa t' la pua  
pr' adess lassar a chà;  
ofsù camina, è fà  
ch' tutt viegnin via  
con l' forch, e i sua rastia  
da pfer vultar la pajà.

*Galiez.*

Mò finti Lion ch' abbaja  
chi dien esser fuorfa lor,  
prchè a sent un grā rmor;  
eni d' is, si ch' jen,  
alla fè ch' jan fatt ben  
a livarm sta fadiga,

ch' s' a vli pur cha val di-  
ga

am truvava avluppà  
a chiamar tanta brigà.

*B. Pol.*

O a sò ben tiè un gala-  
vron,

os va a Polla zirmison,  
ch' t' nie bon se 'n da pae-

chiar,

e da star a sdrumiazzar  
ti, e qual lov d' Piron,

cha i vrev un bon zàgion,  
e scuffart a ti, e lù

al gabban, ch' tutt d'ù  
n' avì brifa d' zavel,

vai un po avr al rastel  
ve Tuin a quj fiuna,

e ti va gverna i Bua,  
e tuotm un po d' qui.

*Barba Zech con i altr cumpagn  
d' isin.*

Barba Pol av den al bō di.  
*B. Pol.*

Ben vgnù sta cumpagnia.  
*B. Zech.*

A sem qui tutt alla via  
con il forch apparchià.

A 3

Sia

*B. Pol.*

Sià pur tutt ben arrivà,  
ò vgni via, cha fem di fett  
sti pultrun jern anc a lett,  
es n'vlevin livars sù;  
ofsù pur n' sten za più,  
chminzen un po a purtar  
fuora i cuov, chal m' par  
ch' sta Tibia andarà ben,  
prchè a veg un bel fren,  
ch' an farem suppa altra-  
ment,

para via Tunin valent,  
ah Sandrina valurosa  
ch'at vlen po far la sposa,  
e ti Flippa, e ti Anzlina  
purtev ben in sta mattina  
ch'av vlen po dar mari.

*Sandrina.*

Alla fè a n'in vui za mi,  
chan vui ma lassar mi mar  
*Flippa.*

O vgnès un ch'tal vles  
dar,  
pr vder st' pagaffaris.

*Sandrina.*

Si ti fuorfa al bearis,  
mo mi mai n' vui nsun.

*Flippa.*

A sò mi di ragazzun

ch' t' andarevn pr al fasol  
masmament Tuniol,  
t' m'intend ben po ti.

*Sandrina.*

Ofsù pur finenla quì,  
e attinden a lavurar  
chal n'è tem d' chiarlar,  
nè d' attendr al zanz.

*B. Pol.*

Ah gajard inanz inanz,  
sù Ptruoni, sù Piron,  
Sabadiu tiè un grā pultrō  
t' n' pua livar un cuov.

*Sabadiu.*

Mò l'è gros quest cha-  
mov,  
es pesan a dramon,  
sintì quest barba Ton,  
e lival sù sa psi.

*B. Ton.*

Alla fè chien ben grani,  
es niè nè luoi, nè vezza,  
*Pluonia.*

Al m' casca zo una trez-  
za,  
asptà ch'am l'arcuoja.

*B. Pol.*

Crida un poch a quila-  
Truoja,  
ch'la va attorn al spig,  
dai

dai un poch barba Bigh,  
con qual maneg da badil,  
Jacma paral la in tal pur-  
zil  
con quj altr purzlin,  
va qui Truoja, und'è za-  
nin,  
chal t' viegna un poch aj-  
dar,

dai ch' la corr in tal pular  
ofsù ferra mo l'uffol,  
e po vien da sti fiol;  
o fiuva jè più furment  
da purtar, o a si valent,  
a l' avi za mò fini  
d' mettr in ara, ofsù vgni  
cha farem mo qulazion,  
cha psama star inton  
cun l'è ora d' vultar,  
intra sotta Cavallar,  
e tocca sù l' Cavall  
fa vli po manzar al Gall.

*Cavallar.*

Andà pur a pambrar  
ch'av pfa po dmnar  
ch' ma iò rott mi la paja,  
ch'la Tibia vaga gaja.

*B. Pol.*

Ofsù fiuva vgni via tutt,  
e fad luog a quel putt,

fdi qui barba Salvestr,  
ofsù donn purtà l' mnefr  
cha chminzan un poch a  
sbattr,  
cha pren miei po attendr  
a battr;  
di alla Ghida ch' porta al  
pan,  
Battstin crida a qual can,  
ch'al n' pia qual puvret.

*Battstin.*

Te Lion, chiamal Bder  
dai un po una bastuna,  
tira qui, sipt ammazà.

*B. Pol.*

Sdi mo zò un puchtin,  
mett qui l'orz Jachmin,  
e po dam qual scudlot,  
ch' al pan è un po durot,  
e mi n' ho dient d' dria,  
es m'dol una zinzia,  
chal mtrò in tal vin a muì  
ch'an poss s'ben a vui  
ma biaffar ben i bcun  
fa ni mett a un a un  
a mafrar in la scudella;  
n' s'è fatt d' padella?

*Ghida.*

Mfer si. *B. Pol.* mo por-  
ta qui

A 4

qu

quel chiè potta d' mi ,  
t' sta li t' par incantà :  
mò d' grazia fiuua arrivà ,  
fatt inienz Tuniol ,  
manza ben l' mi fiol ;  
dam un poch in za al bu-  
trigh ,  
av fò brinds barba Bigh.

*B. Bigh .*

A l' accert , av fò rason ,  
at fò brinds Battston .

*Battston .*

Bon pro v' fazza , e mi al  
vuoi far

qui alla Pluonia , sal je par  
cha tal fazza . *Pl.* fad pur  
sù ,

ch' anca mi , cun dis quì  
al farò a un d' gustor ,  
brinds donca Salvador .

*Salvador .*

Dam da bevr Galiaz ;  
onsu Rosa mi val faz .

*Rosa .*

Fadal pur li alla Flippa ,  
ch' mi n' so dund am sippa  
prchè quest è un asn vin .

*Salvador .*

Val adacqua Jachmin ,  
prchè a sent cha io cald ,

es n' sò fa tgnarò sald  
ch' an faga quatch chiafs .

*B. Zech .*

Va camina quattr pass  
ch' l' at prev un po passar ,  
volta in la st' vua buffar ,  
t' n' m' diefs la scazza ,  
t' à vlu tgnir sbvazza ,  
es n' à manza quatr beun .

*Salvador .*

Mò a v' ho tutt pr cavrun  
s' a vli dir cha sia imbrag

*Battston .*

Ofsù tirat sù l' brag

ch' l' t' van a campanella ,  
a niè qui ngun ch' t' uella ,  
ch' at fen tutt quent amig  
e la colpa è dal butrig  
s' ngun pur l' a d' aver .

*B. Pol .*

Battston à ditt al ver ,  
vat posa una puchtin  
in sta tiezza , e stai infin ,  
ch' l' è ora d' vultar ,  
t' t' puofs po travajar  
con la forza ancora ti .

*B. Zech .*

Mò l' è miei t' sag qufs ,  
in t' ogn mod al Cavallar  
a chminzà poc fa a parat  
sù

sù alla Tibia l' Cavall .

*Salvador .*

Ofsù a vag barba Anbal  
vgnim d' grazia po a didar  
*B. Anbal .*

Va pur via , en dubitar ;  
pò l' a pres la simia prest  
mò al farà la sù dal rest ,  
e fra un poc al n' arà mal  
e quest' è un cattiv sgnal ,  
cha jò pora con st' vin  
ch' an fagan di babuin :  
e fa fen ch' m' avem ch'  
minzà

a frem tutt avluppà ,  
e dia sà cun l' andarà ,  
met un po al butrigh in là  
ch' anca mi n' m' cufefs ,  
prchè a sent infin adefs  
cha jo un poc cald al zuc-  
con .

*B. Pol .*

Ofsù Tus alon alon ,  
sù al forch i mia fiuua  
a vultar un po i pajuuu ,  
e arstav con rason ,  
una putta , e un ragazzon ;  
Sabadin con la Zanina ,  
Salvestron con la Masina ,  
Tuniol con la Tadia ,

Tmasin con la Drazia ,  
Mingarel con l' Anzlina ,  
Battstin con la Sandrina ,  
Nichlò con la Muretta ,  
Pavlin con la Sabetta ,  
Stvanel con la Nanina ,  
Andriol con la Ruffina ,  
Gasparin con la Niclofa ,  
e Burtlin li con la Rosa ;  
e ti Flippa vien qufs qufs  
cha starem da ti , e mi ,  
ofsù via d' man in man  
cò i nuostr urdign in man  
saltem tutt alla sbarraja ,  
e arcuojer sù la paja ;  
cumparisca Cavallar ,  
è anch ora d' vultar ?

*Cavallar .*

Chminzà pur arcuojer sù  
va là Rosa , trù trù trù ,  
a ch' dighia mi pumada ,  
qula ruana s' è imbalzada  
para via , va là murella ,  
at darò ve campanella ,  
va là baja , via fruntina ,  
via liarda , via bianchina ,  
via muscada , via brunetta  
sù cuntina , sù muretta ;  
ah galanta , ah favorida ,  
sù ch' la paja e furnida  
d' ar-

d'artajar la prima man ;  
alla fè cha i frà dal Gran ;  
hos pr adefs az frmarem ,  
ft' altra mnada a finirem ,  
pia qui ft' Cavall, ò la ,  
ferma bifa, sta sta stà ,  
cha turen quattr bcun ,  
in ft' mez sti ragazzun  
i daran d' fotta in sù .

*B. Pol.*

Andà via n' stad più ,  
e bui alliegrament ,  
cha darem mo nu al fur-  
ment ;

ofsu via l' mie mamlel  
spinzì ben d' bon budel .

*Sandrina.*

Battstin lassam star ,  
e n' m' star a pzigar ,  
chal n' s' finirà sta festa  
chat rumprò la testa  
con sta forza, e s' al farò ,  
cha tal dig , ò requia mò .

*Battstin.*

Ofsu tas , e n' far rmor ,  
t' fa ben chat port amor ,  
e cha pres a vlert ben  
in tal prà sgand al fen .

*Sandrina.*

A dig t' viv, e t' las vivr,

chat darò ft' in la livr .

*Battstin.*

Ofsu matta di più pian ,  
chan l' ho fatt a bella man .

*Sandrina.*

Ant' sò dir tant parol ,  
al vuoi dir al barba Pol .

*Battstin.*

Cos' at di ruvdazza ,  
cridla mo sta ruftgazza—  
pr averla un pò tuccà ,  
cha n' m' in fon po nianch  
adà .

*B. Pol.*

Battstin n' far al zagn  
con l' donn di cumpagn ,  
masmamèt con tal, e qual  
tin t' tir adofs un pal .

*Battstin.*

L' è qustia, ch' crida qui,  
es n' sò za prchè mi .

*B. Pol.*

Ofsu via , chal n' è nient  
lavurem aliegrament ,  
dai ben li l' mi fiol ,  
e buttà sù qual pajol ;  
Niclosa volta li ,  
Jachma aidai ancha ti .

*Jachma.*

Mò i m' tran ados dla paja n' t' piar ti tant affann ,

Of-

*B. Pol.*

Ofsu fiuua finì sta baja .

*Francschon.*

Porta un poch in za al  
buccal ,

cha bagna un po al camal

*B. Pol.*

Finem prima d' vultar ,  
ch' andarem tutt a dsnar ,  
es bevren po comdament  
dai ben via, sù ben valent .

*Francschon.*

Nò nò dam pur al butta-  
zamal porta Galiaz ,

ò chal turò mi dund el ,  
prchè ajo una sed cha sfel

*Bdet.*

Bev poch Francschon  
t' in vag in balurdon .

*Francschon.*

Lassam bevr quāt' a vuoi ,  
cha in byrev ades un suoi .

*Bdet.*

Da mo qui n' bevr più ,  
i si lieva pur in in sù ,

ch' vuot zugar imbriagon  
t' farà po qualch maron .

*Francschon.*

Sa m' imbriarò mi dann  
n' t' piar ti tant affann ,

ch' ma sent chal vin m' a-  
grezza ,

ancha mi corr alla tiezza

*B. Pol.*

Ofsu zà c' avem vultà ,  
mamlel andav pufsà  
fott al portg , chal m' par  
chal sia ora d' dsnar ;  
Cavallar aviv manzà .

*Cavallar.*

Mfier si , e sò livà  
quattr bot in sù al fiascon  
ch' av prumett cha son in-  
ton .

*B. Pol.*

Ofsu donca a pfi andar  
a finir d' Tibiar ,  
e sgranar l' spig ben ,  
ch' anca nu po turnaren ,  
ch' m' avem bvù in t' un-  
tratt ,

es farem quel ch' v' fatt ;  
o vgni a tavla ragazzun ,  
sù ben putt, sù bē garzun ,  
fdi zò, e n' fadi bai ,  
taja un poc qual furmai ,  
Chlè d' quel c' avem in l' a  
olla . *Burtlin.*

Mi vrè una civolla ,  
tram quella vè Piron ,

Mò

mò n' tor al zermion ,  
tient ancora l' scarfui ,  
ch' mi n' vuoi i tua rfui .

*Piron .*

O a sò mi ch' t'vâ in fi laz .

*B. Pol .*

Ofsu tua d' fl' furmaz .

*Burtlin .*

O l' è bon potta d' mi ,  
dann un pò una fetta quì .

*B. Pol .*

L' è d' quel , fat zampier ,  
ch' fiè là vacca d' mia mu-  
jer .

*Zampier .*

Alla fè fi chlè bon .

*Tuin .*

Mò t' tai sî gros taccon .

*Zampier .*

Mò l' è stâ fl' curtiaz ,  
es nò psù artgnir al braz .

*Tuin .*

Si a sò ben ch' tiè balord .

*B. Pol .*

O Piron tiè tropp ingord  
manda in zà quel lasagn ,  
t' m' par un mal cumpagn  
t' n' a manzà un bon cadin  
senza darn a i tua vfin ,  
t' vua chal t' tira po la  
panza ,

tua fia pò d' carn ranza .

*Piron .*

An vuui carn ranza mi ,  
ch' la m' sta in gola tutt  
al di ,

d' la torta a in turò ben .

*B. Pol .*

Vetla apunt qui ch' la ven  
chlè qui la Zea Nicola ,  
ch' la porta in s' la rola .

*Tuin .*

Zea Nicola vgnì ben via .

*B. Pol .*

O tufuot tgni in là i raffin  
chal z' bfogna cumpartii  
chal ni fia po da rugnir ,  
qst' è al pzol dal Cavallar  
vajal porta , e n' al manza  
asptà , quant senia in tutt

*Tuin .*

Vintdua senza fli putt .

*B. Pol .*

Sti putt s' grattaran ,  
ch' sta botta l' n' n' aran .

*Zea Nicola .*

A jin darò ben po mi ,  
dan pur vù a quisti qui .

*B. Pol .*

Ofsu asptà l' mi fiol  
ch' av darò al vostr pzol ,

Es

Es l' è poch n' cridà ,  
prchè a sen troppa brigà ,  
tua al buttaz vè Piron ,  
e tra d' quel dal canton .

*Tuin .*

Al vien via , es par ch' al  
buffa ,

oibò ch' l' a la muffa .

*B. Pol .*

Mò d' qual n' at cavà .

*Piron .*

D' qual vassel e' aven cum-  
prà .

*B. Pol .*

Al malann ch' dia t' dia ,  
ofsù tornal pur indria ,

van trà ti Galiaz ,  
ch' qustù è un balurdaz ,

ch' n' val un bagaron ,  
mi n' viist mà al più stra-

minchion ,

al fiè qust' l' altra mattina ,  
a dig portam la guaina ,

al m' porta un falzinel ,  
guarda vù s' l' a zervel ,

ofsù bvema tutt un tratt ,  
e pò andema a far di fatt ;

ofsù alt i mia tufuot ,  
Salvador jet anch cot ,

*Salvador .*

A vag anch un pec intorn

mò a fon stâ dopp al forn  
a slargarm un puchtin ,  
e s' ho fatt quattr ninin ,  
tal ch' am sent mo in zer-  
vel ,

es farey un saltarel  
s' al je fufs un funador .

*Tuin .*

Ofsù inienz Salvador ,  
cha vlen far al pajar .

*Salvador .*

Andema pur pò far mi par  
echm qui tutt gamba .

*Tuin .*

Chminzen qui da fl' là ,  
ti Ptruoni , e ti Mingon ,

e ti Bdet , e Battiston  
a fari al pajar , e nù

v' trarem la paja sù ,  
sù tufuot inanz , inanz ,

spinzì sù n' fadi zanz ,  
dam paja sù brigà ,

butta sù qula furcà ,  
vgnì via cò qual bel mont .

*Jachmin .*

Al m' è stâ acolt in la fröt ,  
l' è stâ una d' sti tos ,

mò a vuoi esser sò mros .

*B .*

Ofsù via n' pajar ,

chlè ora ma fatt al pajar  
fai ben sù la bella punta,  
tua sta pala, e dai zunta,  
fal pulid car fradia,  
chal par pendr un poc in-  
dria. *Bdet.*

Al farem ben tutt ugual,  
faz pur dar un po al bucal.

*B. Pol.*

Dai qui l'orz Jachmin,  
ofsu via da paladin,  
cha finema sta facenda,  
ch'andarè po tut a mreda  
ofsu fiuva al pajar è fatt,  
arcujen mo ditt, e fatt  
sù la massa dal furment,  
spazza ben qui ti Nuzent  
dai li dria con la granà,  
vien qui ti con qual cutà,  
a ch' dighia, vè ch' Aloch,  
para ben sù li qual loch,  
chal n' vaga a mal al gran  
ch' in d'iv barba Galvan,  
v' friffi ma pinsà  
chal s' in fufs arcolt mà  
una massa qufa fatta?

*B. Galvan.*

Mi cred ben cun la fra-  
tratia,  
e ch' la fra ben svintlà,

cha ihari dal gran afsà,  
lassa pur frapar ch' frappa  
chal darà cinq pr cappa  
over quatr, e mez alman  
es è bell, e gros, e bianc  
al jè un poch d' gienton  
mo al vien dalla itafon:  
e po quel ni fa nient,  
ch' in tal pan an si sent,  
basta l'è una bella massa,  
es zugarò chla passa  
dusent corb, e piu  
fal jè n'sun ch' metta sù,  
E i viegna la muria  
a ch' vol la carastia,  
cha jè al mond ciert ava-

*raz*

si n' avefn i palaz,  
i granar, e i magazin,  
n' pinsà chi fien ma pin,  
es vrevn ch' un granel  
valefs quāt un gran castel  
e po quand jin al fin  
al jè resta li i quattrin,  
e al furment in si granar,  
che dla i nal ponn purtar,  
e in tal far al Tflament  
i la lassien a certa zent  
ch' in suffrisn, al vuoi pur  
dir,

*Chis*

ch' is portn a supplir  
chi chmenzn a triunfar,  
a squazzar, e squaquarar,  
e qual misr, e qu' avaron  
n' manzò mai un bon beon  
pr tgnir l' arzent strett,  
es n' aveva al puvret  
mai attorn un bon gaban;  
l' è ben ver ch' nù Villan  
tren al graffi vluntiera,  
es andem spes a rubiera,  
e alla fiera d' rampin;  
mo s' aven un bulgnin  
al spinden aliegrament,  
es n' fen cun fa sta zent  
ch' n' s' impin mai al gos.

*B. Pol.*

Os lassiem andar sti cos  
zà ch' aven fatt al pajar,  
e chla massa è mo da trar  
a turen quattr bcun  
d' infala con di zdrun,  
dal furmai, e del per  
ch' altr qui n' pfen aver,  
ch' in vra più s' n' agurà

*B. Zech.*

Pol a vlen andar a chà  
fa un to cont ch' appan-  
mrindà,  
chlè poch ch' aven manzà.

*B. Pol.*

Ofsù n' fen sti bagatel  
fdi zò l' mi mamlel,  
e tulì du bcunzia,  
e arriva li a quj piattia;  
l' an par unta sta infala.

*Ghida.*

L' è chla niera ben sguzlà  
mò asptà cha jin mtrò.

*B. Pol.*

Tal but via, os basta mò  
la sta pur miei un puchet  
ti n' arriv qui Bdet.

*Bdet.*

A jò sed mi barba Pol,  
Jachmin damn un miol  
cham vui po amular a cà.

*Francschon.*

O Bdet und s' vā  
tin z' aspett ancora nù  
o mamlel livà mo sù  
chlè ora d' marchiar.

*B. Pol.*

Lassal anch un po star  
Potta d' mi tiè s' frzos  
niv parti l' mi Tos  
fa vli far un ballett,  
cha farem vgnir Marchet  
a sunar al sò stufel,  
es fari un saltarel.

*Pol*



*B. Zech.*

Pol al b'ogna andar a cà,  
ch' il b'iol aspettn là  
chal si vaga a far d'la fuja  
f'fi mamlel aren ben vuja  
d' scufiar un po al grim-  
bal,

mo l'è tard, quest'è 'l mal,  
es patirè l' vacch,  
e po agnon è mez strach,  
al farem po un altra bota

*B. Pol.*

O bvì almanc un altra  
botta.

*Bdet.*

Av dig chal b'ogna andar  
sù chminzav un po amu-  
lar,

Menga mena via f'fi putt

*B. Pol.*

Ofsù fiuva av ringrazi  
tutt,

es' a si sta mal trattà  
a sta Tibia, ch'm' a turnà  
a qust'altra cha farem  
fuorfa miei v' trattarem.

BIBLIOTECA  
COMUNITATIVA  
DI BOLOGNA

IL FINE.