

CROCE, Giulio Cesare

L'alba d'oro
consolatrice . . .

In Bologna, per
Bartolomeo Cochi, 1614

(esemplare mutilo del
frontespizio)

Co^m mio ³ LLVSTRISSIMO,
ET GENEROSISSIMO
SIGNORE,
IL SIG. CO: HERCO
PEPOLI.

Patron mio sempre offeruandissimo.



HEBBE pensiero (Illustriss. Signore) la buona memoria di M. Giulio Cefare Croce mio Padre , di dedicargli questa sua fatica, la quale, come vno de' frutti del suo basso intelletto, hauea giudicato, non indegno d'esser raccolto dalle sue inuitissime mani , non perche in essa arrogasse alcuna condizione degna di tanto fauore; ma solo, per scoprirsagli con tal occasione vno, benche minimo del numero de i suoi fidelissimi seruatori. Ma perche la morte disturbatrice d'ogni humana operatione, allhora, ch'egli come balbuciente bambino incominciaua à imparare di chiamare la Virtù per cara mamma , troncandogli il stame della vita , lo rese alla terra, con non poco mio dolore , & di chi molto accarezzaua le sue Opere . Essendomi dunque la medema capitata nelle mani , & hauendo scoperto ne'margini di quella la sua buona intentione, io che non meno con ardentissimo affetto, desidero che mi conosci per suo affettionato, nò mi ha parso sconosciuto, che come figliuolo di esso Auttore gli debba dedicare, sì perche ciò facendo verrò ad esegui-

A. 2 re il

re il desiderio del defonto , & me seco
peniero, ch'io tengo di significare à V.S.
buona intentione , ch'io hò di sodisfare in qualche
parte al debito grosissimo , che tien la nostra humil
famiglia, con l'inuitissima Casa Pepoli . Resta solo,
che V. S. Illustriss. come benigno amatore , & vero
Mecenate de' virtuosi, si degni d'aggradire il picciol
dono , acciò che il Mondo vedendolo protetto , &
raccolto sotto l'ali del suo valore, non ardisca di ri
traerlo , & vilipenderlo ; Questo è intitolato A L
B A D O R O . Nome non molto deformé dall'Opera,
perciòche si come l'Alba è la più temperata ho
ra di questo nostro Emisfero , la qual non è troppo
lucida, ò calda per le reliquie della notte , nè meno
troppo ardente, & abbagliante, per il superfluo ca
lor del Sole , così essa non è totalmente fredda per
la bassezza de' concetti, nè meno così calda d'ar
roganza, che tutta timida, non eschi al cospetto publi
co , & pariméte, si come l'Oro frà tutti i metalli è il
più perfettissimo , & generalmète grato à tutti; così
essa per la ricchezza de' bei còcetti, detti, & senten
ze filosofiche, di che è tutta ornata; parue all'Aut
tore, che molto bene se gli conuenisse questo nome.
Si degni adúque l'Altezza del nobilissimo animo suo
di piegarsi tanto che la bassezza di questo mio pic
ciol dono se gli possi auicinare , quale io riuerente
porgendolielo p fine me li offero diuotiss.seruitore.

Di casa, questo dì 17. Genaro 1610.

Di V. S. Illustrissima.

Humiliss. seruitore Domenico Maria Croce:

ARGO-

C^{omincia} R G O M E N T O .

Condotto vien l'Auttore, entro vn bel prato
Da la Dea, che fà l'huom lieto, e felice,
V' vede quel , di cui veder non lice
A tutti; onde n'hà al cor contento grato.

C A P I T O L O I .



I A' per uscir de l'aureo albergo
fuora
Si mettia in punto la Febea fa
miglia,
Cedendo il loco à lui sua casta
suora.

E di Titon la rugiadosa figlia
Posta s'era in camin, mentre , che l' hore
Ai focosi Corsier ponean la briglia.
E in compagnia del matutino albore
Apinger cominciaua l'Oriente

D'oro, e di minio, e d' altro bel colore.

Quando nel letto mio,mesto, e dolente
Stauo, pensando à la stagione austera
Al tempo crudo dell' età presente .

E con gli occhi bagnati,ahi forte fiera,
Dicevo, come più possibil sia,
Ch'io segua Apollo, e la sua nobil schiera?

A 3 Bento

Benigna Euterpe, e tu sacra Thalia,
 Come vi seruirò Polinnia, e Clio,
 Chi temprerà la roca Cettra mia.
 Spente le forze son, resta il desio,
 La speranza mi porta, ma per strada
 Spesso mi lascia il suo caual restio.
 La misera virtù conuien, che cada,
 Che non ha palo, oue s'appoggi, o piante,
 Ever lei l'auaritia ha in man spada.
 Le scienze sono (ahime dal volgo errante
 Escluse in tutto, in tutto disprezzate,
 E sol si pregia il sciocco, e l'ignorante.
 Morto è Alessandro, morto Mecenate,
 Morto il buon Tiso, morto Epaminonda,
 Augusto, e gli altri, che l'hauean si grata.
 Onde la terra già graffa, e feconda
 E dinenuta sterile, e mendica,
 E tutto è, perche il vitio soprabonda.
 Sta Cerere sdegnata, e par, che dica,
 Sin, ch'io non veggio in voi fiorir virtude
 Nè io vi porgerò mia ricca spica.
 Perche in tutto da voi si serra, e chiude
 Il petto à la bonta, io mi ritiro,
 Ch' amico mio non è, chi quella esclude.
 Così piangendo, discorreuo in giro
 Co'l pensier d'ogn'intorno, e vedeatutto
 Il mondo in uolto in pena, e in martiro.

Et in

C' mio, agn' hor via più crescendo il lutto
 Sgmando andauo di lagrime il letto,
 Flebile, lasso, languido, è distrutto.
 Mentre colmo di doglia, e di dispetto
 Stauo, e co i sensi mestis, e affannati,
 Tutto sommerso in sì dolente effetto.
 Dalpianger stanco, i lumi hebbi serrati,
 Ed ecco Donna graticia in vista
 M'apparue, e bella di sembianti ornati.
 Qual con un bel saluto à prima vista
 Disse, non ti turbar, ch'io son colei,
 Che posso rallegrar tua mente trista,
 Sorgi dal pianto, e segui i passi miei,
 Ch'io ti voglio condur in parte, dove
 Altr' huomo diuerrai di quel, che sei.
 Qual peregrino afflitto, che si troue
 Al' acqua, e al vento far onta, e oltraggia,
 E che in van per saluarsi il piede moue.
 Ch' d'indi à poco poi un solar raggio
 Si scuopre, e scaccia via quel nembo fiero,
 Che l'infestaua tantoper viaggio.
 Tutto s'allegra, e scarrico, e leggiero
 Resta, e pigliando alquanto di ristoro
 Segue con lieta fronte il suo sentiero.
 Tal il nobile aspetto almo, e decoro,
 Ch' improuiso m' apparue, di partire
 Da me se in tutto l'aspro, e rivo martoro.

A 4 Ep

Epigliando vigor, forza, & ardire
 Assicurato da tanta ventura,
 Ch' alto, e diuin fauor ben si può dire.
 Senza timor alcun, senza paura
 Dissi, o Donna celeste, & immortale,
 (Che terrena non è la tua figura.
 Per quanto mostri al degno aspetto) hor quale
 Buon augurio ti guida, e qual bontade
 T'induce (dimmi prego) in loco tale.
 Non è degn' huom terren tal maeſtade
 Veder, come ſon io vile, & abietto,
 D'ogni ben priuo, in queſta trifta etade.
 Forz' è, ch' in queſto baſo, & humil tetto
 T'habbi condotta caritade immensa,
 Per trarmi il graue duol, ch' io tengo in petto.
 Ed ella ſon colei, la qual dispensa
 Le gracie, diſſe, à quei, che ſeguon l'orme
 De la Virtude, e che gli ricompensa.
 Seguimi dunque, che ſe ſei conforme
 Al voler mio, libero andrai, e ſciolto
 Dal graue duol, qual par, ch' in te ſe' ſinforme.
 Così tutta ridente, e lieta in volto
 Il piede moſſe, e diſſe ſtammi à lato,
 Nè ti ſcoſtar da me poco, nè molto.
 Poi mi conduſſe in mezo un vago prato
 Di verdi herbette, e di bei fior dipinto,
 E di fresch' ombre attorno circondato.

Qui

C' mio mea il Narcifo, e'l bel Giacinto,
 L' Amarante, il Ligурgo, il Giglio, il Croco,
 E di mill' altri fior ornato, e cinto.
 In mezo di quel degno, e nobil loco
 Stanava una regal menſa apparecchiata,
 Ch' altra tal non ſi vide, unqua, nè poco.
 Ed era d'ogn' intorno circondata
 Da cento ſedie, e ſcritte in tutte quante.
 Era u'n nome in lettera dorata.
 Onde à legger mi poſi in un' instante
 I dotti nomi, e'l primo era Solone,
 Tales nell' altra, e nella terza Biante.
 Era nell' altre Pitharo, e Chilone,
 Cleobol, Zoroastro, Anafimandro,
 Anacarſe, Epimenida, e Zenone.
 Pereide, Ligурgo, e Periandro,
 Antistene, Mison, & Anasagora,
 Esopo, Crate, Alibiade, e Meandro.
 Euripide, Simonida, e Pithagora,
 Carneade, Pericle, & Aristarco,
 Aristotil, Platon, Plotio, e Prothagora.
 Hippocrate, Varron, Gorgia, e Plutarco,
 Quintilian, Paccuccio, & Aristippo,
 Calistene, Apuleio, & Anafarco.
 Oratio, Filemon, Statio, e Crisippo,
 Diogen, Tolomeo, Dema, e Pomponio,
 Virgilio, Senofonte, e Speusippo.

Homē-

Homero, Theofrasto, & Apollonio,
 Ennio, Catullo, Cornelio, e Lucrezio,
 Curtio, Salustio, Plauco, e Possidonio.
 Plauto, Arrio, Celso, Terentio, e Panetio,
 Parmenide, Plotin, Ermete, e Socrate,
 Zenofilo, Fedron, Luccio, e Boetio.
 Empedocle, Temistocle, e Zenocrate,
 Eraclito, Democrito, & Arato,
 Antenorodoro, Arisside, & Isocrate.
 Demosten, Ciceron, Eschine, e Cato.
 Archimenide, Archita, e Prisciano,
 Antipatro, Cleante, e Filiastro.
 Porfirio Togo, Seneca, e Lucano,
 Basilide, Birretio, e Diodoro,
 Simaco, Ouidio, Plinio, e Claudiano.
 Così come v'ho detto di costoro
 Erano i nomi scritti, acciò ch'ogn'uno
 Sede' se giù, secondo il suo decoro.
 Poi stando poco, vidi ad uno, ad uno
 Comparir iui i nobil conuitati,
 Che di venir non n'è resto nisuno.
 Cento in numero fur, tutti togati
 Con faccie venerabili, & honeste,
 D'alte presenze, e portamenti grati.
 Al gionger di sì grandi Eroi in queste
 Parti, l'erbe, e le piante di quel loco
 Per riuerenza lor chinar le teste.

Ond'io

G'mig mirando, ciò mi trassi un poco
 Adietro, & humilmente m'inchinai,
 Et arder mi sentia d'un dolce foco.
 Nel petto, nè veder sperò più mai
 Insieme congregar schiera più degna,
 E felice quā giù mi reputai.
 Ch'una persona ignobile, & indegna,
 Come son'io, si dotta comittua
 Tutta vede' se unita ad una insegn'a.
 E tanto astratto in quella verde riua
 Ero à veder il venerando choro,
 Due sol di virtù parlar s'vdia.
 Che quasi immobil marmo frà di loro
 Stauo, e scordato quasi di me stesso,
 Tanto n'hanea il mio cor dolce ristoro.
 Ma la mia Guida, qual mi staua apprezzo
 Da una banda, tirommi, e disse, frate
 Vedet tal cosa à ogn'un non è conceffo.
 Ma tal favor il Ciel per sua bontade
 Ti fa, perche vedendo un tal concerto,
 Spendi con più virtù le tue giornate.
 E perche notar meglio il tutto aperto
 Possi, è imparar com'hai à gouernarti
 Per l'auuenir, e farti assai più esperto.
 Sotto di questo Lauro hai da fermarti
 Nè ti partir, sin che non sia finito
 Il bel conuito, e ch'io torni a leuarti.

Sotto

E tien ben l'occhio attento, e ancor l'udit.
 Perche vedrai, & vdirai tal cose,
 Che tal mai non ha visto, nè sentito.
 Il che poi detto di sua man mi pose
 S'un'erta al pie d'un Lauro, ou'io potea
 Veder il tutto in quelle parti ombrose.
 E poscia se ne gi, donec s'edea
 La nobil squadra, & iui s'endo giunta
 Da tutti fù honorata come Dea.
 Poi sopra un seggio d'oro essendo assunta
 Del bel Teatro in loco alto, e sublime
 Con gli altri alla gran mensa fù congiunta.
 Ma qui mi ferma a ripigliar le Rime.

Il fine del primo Canto.



AR-

Primo ARGOMENTO.

Stà sotto il verde Lauro, e intento mira
 Il fontuoso pranso, e la gran mensa
 Di quei gran Padri, e n'hà letitia immensa,
 E di tal venustà nel cor s'ammira.

CAPITOLO II.

Mentre mistauo sotto quella verde
 Pianta felice, gloriosa, e degna
 Che per fredda stagion foglia non
 perde.

Tenendo l'occhio intento à mirar quella
 Schiera prudente, gloriosa, e magna,
 Di cui la mente ancor si rinouella.

Ecco lesti venir per la campagna
 I Scalchi accompagnati nobilmente
 Non all'uso di Francia, nè di Spagna.

Ma secondo ch'usaua quella gente,
 Quando soleano far i lor conuiti,
 E lor ricreacioni anticamente.

Qui non v'eran Buffon, nè Parasiti,
 Mimi Ognattoni, ò d'altra gente infame,
 Quai da moderni son tanto graditi.

Ma sol spiriti eleuati, le cui brame
 Eran sol di cibarsi di sapienza,
 Non con Pauoni s'atior lor fame.

In tauola tagliaua la Prudenza,
 La Magnanimità dava da bere,
 E la Bontà seruina alla credenza.
 La Costanza di quanto era mestiere
 Andaua prouedendo, & il Giuditio
 Facea quel tanto ch'era suo douere.
 Qui non era la Crappula, co'l Vizio,
 Nè l'Ingordigia, e men l'Ebrietade,
 Che mandar soglion l'huomo in precipitio.
 Ma v'eran l'Astinenza, e l'Honestade,
 Che sempre andar insieme han per vsanza,
 Con la Modestia, e la Sobrietade.
 La Nobiltà, il Costume, e la Creanza
 Stauano attorno all'honorata mensa.
 E non se ne partìa la Temperanza.
 L'Honor, la Fama, con letitia immensa
 Erano quiui, e l'altre Virtù tutte,
 Ch'ancor gode il mio cor, quando vi pensa.
 Al fin del pasto giunsero le frutte,
 Da noue leggiaderrissime Donzelle
 Portate, à tal offitio iui ridutte.
 Che credo mai, che le più vaghe, e belle
 Vedesse il Sol, di queste, ch'io vi parlo,
 Nè le più gratiose, e le più snelle.
 Al arriuar di quelle, parue un tarlo,
 Ch'in un momento m'entrasse nel core,
 E roder me'l volesse, e consumarlo.

Enel

'mio petto entrò sì graue ardore,
 Ch'abbruggiar mi sentiuo in ogni parte,
 Nè mai sentei in me maggior calore.
 E quello fù, perche di parte in parte,
 Mirando queste Donne gratiose,
 De qual faccio memoria in queste carte.
 Conobbi, ch'eran quelle gloriose
 Diue, che sopra del Parnaso Monte,
 Cantano Rime, vaghe, e diletose.
 Che non potendo anch'io, sì come pronte
 Le voglie di salir i sacri colli,
 Oue s'onora il padre di Fetonte.
 Stauo con gli occhi alquanto umidi, e molli,
 Considerando l'aspra mia suentura,
 Che sol mi tira à pensier pazzi, e folli.
 Ma la mia Guida, che con faccia scura
 Mi vide star, e tutto trauagliato,
 S'accorse, che cangiato hauea figura.
 E con occhio ridente, e viso grato,
 Guardommi in faccia, e m'accennò con mano,
 Ch'io non donessi star così turbato.
 Al guardo suo dolcissimo, & humano,
 Raccolsi i spiriti, e rallentai quel duolo,
 Che d'ogni gioia mi tenea lontano.
 E l'occhio volsi à quel felice stuolo,
 Et à le belle Donne d'Elicona,
 Cionte, come v'ho detto, in questo suolo.

Calio-

Caliope di tutte la corona

*Portaua in capo, e come lor Regina
La seguian l' altre, è come lor Padrona.*

Essa ogni fondamento di Dottrina,

*Nè mostra, e dà perfetta cognitione
A seguir la sua nobil disciplina.*

Clio dà la gloria à gli huomini, e gli pone

*In alto stato, e leua il fosco velo
Del senso ottuso, e sueglia la ragione.*

Euterpe ausiglio porge, e inalza al Cielo

*Chiunque lei segue, e d' alto nutrimento
L' Anima pasce, e d' honorato zelo.*

Melpomene ne' cor gioia, e contento

Dona, e diletta con dolce armonie.

A chi seguir le sue vestigie è intento.

Tersicore inuentioni, e fantasie

*Nè l' huom infonde, & alti, e bei concetti,
E nuouo Thema, e nuoue Poesie.*

Erato d' efficaci, e dotti detti

*Adorna, e di parlar polito, e terso,
E di salda dottrina informa i petti.*

Vrarica mostra lo scander del verso,

*E l' huomo inalza à la superna luce,
E chiaro'l rende à tutto l' uniuerso.*

Thalia dell' Intelletto è guida, e duce,

*Feconda la memoria, e l' huom conserua
Nè la virtù ve ogn' hor splende, e riluce.*

Con

Con questa bella schiera, era Minerua,

Mercurio, Apollo, e tutti quelli, i quali.

Seguono de' Sapienti la corona.

Qui Cupido non v' era co' suoi strali,

Nè Ciprigna lasciua, e l' ebro Bacco,

Che gli huomin spesso cangia in animali.

Quiui non era, chi s' empisse il sacco

Souerchiamente, e manco chi facesse

Brindisi attorno, ò chi sguazzasse à macco,

Ma tutte le lor voglie erano imprese,

In cose specular, sublime, e rare,

Nè d' altro le lor menti erano oppresse.

Finito, c' hebbertutti di pransare

Mercurio, e Apollo con l' aurate Cetre,

Fero i bei colli attorno risonare.

Indi con voci da spezzar le pietre,

Deron principio à così dolci accentti,

Ch' altri non sia, che mai tal gratia impetra.

Dopo questi diuini almi concetti,

Cominciar quei famosi Semidei

Frà essi à intrar in nobil parlamenti.

Onde accostando più l' orecchi miei,

Per udir tai discorsi, m' appressai

Alquanto, con licenza di colei.

E così quel, ch' io vidi, è ch' io notai,

Tutto descriuerò sù questo foglio,

Chenella mente il tutto mi stampai.

Il primo fù Solon, qual disse, i soglio
 Ouunque vado, ogn' hor di mia sapienza
 Qualche esempio lasciar, e così voglio
 Far iui ancor, che'l Filosofo senza
 Far qualche frutto, ouunque ei vada, ò stia,
 Non deue in modo alcun mai far partenza.
 Io farò il primo, ch' aprirò la via
 A voi, se ben mi trouo inferiore
 A tanti, che son quiui in compagnia.
 E se seguirerete il mio tenore,
 La mensa tanto più sarà lodata,
 E questi cibi hauran maggior sapore.
 Che l'alma parimente consolata,
 Conuieni ancor lasciar, se'l corpo pieno
 Habbiamo, e ch' ella ancor resti cibata.
 Così disse il buon Vecchio, e con sereno
 Volto, mirando gli altri, al suo sermone
 Fin pose, il cui parer piace non meno.
 Agli altri tutti, & volto il gran Solone,
 Così duee far, disse Talete,
 Et essequir quanto il tuo dir propone.
 Tuttirisposer con lor menti liete,
 Ch'erano à seguir ciò parati, e pronti,
 Che da buon campo ogn' hor, buō gransmiete.
 Hor, ch' acque fuor da così chiari fonti
 Vsciran mai, che dotti alte sentenze.
 Da quelle bocche vdò, che detti conti.

Qui

Qui tutte le doctrine, e le sapienze
 Del mondo sono, qui le virtù tutte,
 Tutti gli esempi qui, tutte le scienze.
 Felici orecchie mie, ch'in i ridutte
 Fosti, ò benigna Donna, e graticosa,
 Che restar festi le mie luci asciutte.
 Qual tanto mi teneua tormentato,
 Onde ben posso dir, che per te sola
 Restassi per mai sempre consolato.
 Ma perche l' hora fugge, e'l tempo vola
 Lasciar non voglio il mio debil soggiorno,
 E quanto v'dy da quella dotta scuola.
 Ma fatio prendo, è postia à voi ritorno.

Il fine del secondo Capitolo.



B 2 CA-

CAPITOLO III.

Hor qui si sgorgan de le scienze i mari,
Hor qui de le virtù s'apron gli abissi
Da i primi Heroi per fama al mondo chiari.

SOLONE il primo fù, com'io vi dissi,
Che la question propose riguardando
Gli altri copagni suoi con gli occhi fissi.
E dolcemente la lingua snodando,
Com'huom, che per gionar sol par si moua
Disse con parlar basso e venerando.

Solone.

La più difficil cosa, che si troua
E il conoscer se stesso, e porre il freno
Al sfrenato pensier, che dentro coua.
Thalete.

Gran merauiglia, e gran stupor nel seno
Tengo, che'l pazzo non possa sapere,
E chi è più pazzo, più lo mostra à pieno.
Biante.

La lingua mai non deue al mio parere
Gir innanzi al pensier, che l'huomo saggio
In ciò mostra sua scienza, e suo sapere.
Pithaco.

Pria, che l'aduersità facci passaggio,
L'huomo prudente deue far offitio
Di proueder à ognifuturo oltraggio.

Chi-

Chilone.

Tanto è più caro, e grato il benefitio,
Quanto à l'Amico presto à far si viene,
Che di più vero amor dà chiaro indicio.
Cleobolo.

Quand'esci fuor di casa, pensa bene
Quel, ch'hai à far, e quando torni à quello,
Che fatto haurai, se mal sia stato, ò bene.
Zenone.

Non solo al mondo merta aspro flagello
Colui, che pecca, ma quell'altro ancora
Che desidra peccar, è a Dio rubello.

Pithagora.

Le volontà non stanno al mondo un' hora,
Che transitorie son, caduche, e frali,
Ma virtù sola tutto l'huomo honora.

Periandro.

L'huomo in sè due hauer costumi tali
Di star più tosto à vdir, che ragionare,
Che'l parlar troppo causa molti mali.

Crate.

L'inuidia de gli amici suol portare
Spesso doppio tormento, perche quella
De gli nemici, non si può schiudere.

Anasimandro.

Non si deuon cercar da la fauella
Le cose, ma da l'opre le parole.
E che del cor la lingua sia sorella.

B 3

Socra-

*Quel, che à se stesso buono effer non vuole
Ad altri effer può manco, che Natura
Crudo lo fece, è conseruar lo vuole.*

Anafarse.

*Non sà parlar, chi non può con misura
Frenar la lingua, e sì discerne presto
Al ragionar, il V in da l'acqua pura.*

Perecide.

*Di lagrime due sorti in atto mestio,
Vna d'inganni, l'altra di dolore,
Son nè la Donna, e tutte frodi il resto.*

Antistene.

*Non è libero l'huom, che dal furore
De la Superbia trasportarsi lascia,
Ma vine in servitù sempre, è in timore.*

Anasagora.

*Nissuna cosa tant'alto trapassa,
Quanto la pura, è santa Veritade,
Che'l capo à la bugia rompe, e fraca sa.*

Meandro.

*L'huom, che vuol di Virtù seguir le strade,
Deue da sè scacciar tutti i diffetti,
Che puon l'alma macchiar d'iniquitate.*

Euripide.

*Nè le ricchezze, e manco nè i diletti
La felicità vera non consiste,
Ma i contenti del cuor nè i buoni effetti.*

Simo-

*Il mondo spesso le persone triste
Ama, & apprezza, & abbandona i buoni
Ma la speme al cor duol sempre resiste.*

Aristippo.

*La fame, è'l tempo son flagello, e sproni,
D'amor, e doman l'huom di tal maniera,
Che poco apprezza i balli, i canti, e i suoni.*

Platone.

*Nissuna cosa à Dio più rissomiglia,
Quanto l'huomo di pura, e santa mente,
Quel sol v'rà fra l'Angelica famiglia.*

Aristarco.

*L'huom, che domanda quel, c'hauer non spera
A se stesso lo nega, onde la briglia
Poner bisogna al senso, acciò non pera.*

Crisippo.

*Odi molto parlar, ma parcamente
V'salo tu, poiche Natura dato
T'ha due orecchie, e una lingua solamente.*

Aristotile.

*L'Albore di mill'anni vien cauato
In un' hora, e'l Leon superbo, e fiero
Spesso da picciol verme vien mangiato.*

Prothagora.

*Brutta cosa è'l peccato, è horrendo in vero:
Ma più brutto, & horrendo è il peccatore,
Che perseguera sempre intal pensiero.*

B 4 Mif-

Poca lode racquista, e manco honore,
Chi vittoria riporta d'un impresa,
V' l'inimico è di forza inferiore.

Calistene.

Se la guerra ti spiace, o la contesa,
Segui la pace, nè insidiar altrui,
Che tutto il mondo ti sarà in difesa.

Apuleio.

Come pena maggior ne' Regni bui
Non si ritroua di chi ha trista moglie,
Così, chi buona l'ha, felice lui.

Anafarco.

Quando consiglio da qualchun si toglie,
Guardi se pria sà consigliar se stesso,
Acciò, che non t'intrichi, e non t'imbroglie.

Carneade.

Tanto sia male a non hauer appresso
Alcun' amico, quanto hauerne molti,
Che'l troppo, e'l poco giova, e nuoce spesso.

Seneca.

Con virtù viuerai, se tu rinolti
Il pensiero, e la scienza, e lascierai
I piaceri mondani fallaci, e stolti.

Cleante.

Amicitia d'alcun non piglierai,
Se prima con gli amici diportato
Interamente o ben, o mal non sai.

Epi-

Al ricco amico vd, se sei chiamato,
Ma al poverello, se ben non ti chiede
Sempre, e quando gli andrai li farai grato.

Alcibiade.

Frà gli savi il più savio effer si vede,
Chi più s'abbasa, e chi più humil si mostra,
Che questa è vna virtù, ch'ogn'altra eccede.

Ligurgo.

Chi habitar vuol nè la terrena Chiostra,
Disponga il cor costantemente à tutte
L'aduersità, con quali ogn'hor si gioiera.

Zoroastro.

Habbi più duol de le nefande, e brutte
Strade, ch'è'l tuo figliuolo osserua, e tiene,
Che di sua morte, ben che sian gran lutti.

Varrone.

Chi non s'esalta, quando in man li viene
La Fortuna, così non si conturba,
Se qualche aduersità tal'hor gli auuiene.

Gorgia.

Guardati quando sei frà la vil turba
Da chi ti parla dolcemente, e ride,
Che quel ben spesso ti trauaglia, e stirba.

Pericle.

De le cupidità nissun si fide,
Che spesso ingannan l'huom, anzi tal peste
L'Alma fa del Ciel priua, e'l corpo uccide.

Plo-

*Quando tu vαι in quelle parti, o in queste
Odi, se qualche mal di te si dice,
E le voglie habbi ad emendar ti preste.*

Aristide.

*Colui al mondo si può dir felice,
Che da ogn'un vien lodato, perche in quello,
Forz'è, che la Virtude habbia radice.*

Archita.

*Voglio quiui amisarti, odi fratello,
Vfa la robba, c'hai intal maniera,
Ch'vuopo non habbi de l'altrui borsello.*

Diogene.

*Colui, che d'hauer poco si dispera,
Nè si contenta di quel, che si troua
Del pazzo tien, perche ogni dì vien sera.*

Filomone.

*De le tue cose il carico ti moua
Aprender prima, e poi quelle d'altrui,
Se ad alcun far seruigio pur ti gioua.*

Paccuccio.

*Lodato sopra modo vien colui,
Ch'vn'arte honesta impara, e segue quella,
Ch'à gli altri gioua, e porge utile à lui.*

Dema.

*Quando sei solo, e ch'odi vn, che fauella
Tienlo secreto, perche se si scuopre
Tua sia la colpa, e non l'altrui lo quella.*

Alchi-

*Mai non ti rallegrar de le mal opre
D'altrui, nè t'attristar di ben, ch'egli habbia
Che poca carità quindi si scopre.*

Senofonte.

*Il fals'huomo, che fuor de le sue labbia
Sparge dolci parole, e quello è infermo
D'animo, e sempre ha il cor gonfio di rabbia.*

Speusippo.

*Innanzi, che tu facci vn pensier fermo
Di far vn fatto, delibera tardi,
Ma in farlo poi non esser pigro, od ermo.*

Teofrasto.

*Non siate di giouar lenti, o codardi
A i buoni sempre, che somma mercede
Da Dio n'haurete premi aßai gagliardi.*

Apollonio.

*Colui, che di tener occulto crede
I suoi misfatti, è pazzo, ch'ogni cosa
Sia pur secreta al fin scoprirsì vede.*

Hippocrate.

*Se'l tuo amico è persona bisognosa
Soccorril, nè aspettar, ch'ei ti comandi,
Che aßai pate una mente vergognosa.*

Planco.

*Quando fuor d'orienti i raggi spande
Febo, pensa quel, c'hai da far quel giorno
Quel, c'hai da negotiar, e' in che bande.*

Pom-

Pomponio.

*Non sia nissun, che facci oltraggio, o scorno
Ad altri, e sappi, che siam tutti uguali,
E che per tutti il sol gira d'intorno.*

Plutarco.

*Gli appetiti de' saui sono tali,
Che più di scienza, che di buon bocconi
Pafcon le menti lor filosofali.*

Quintiliano.

*Se secondo natura ti disponi
Di vivuer, sarai ricco, ma mendico,
Se vuoi secondo le tue opinioni.*

Homero.

*Tre cose ti bisogna, e te le dico,
Se scienza imparar vuoi, buona natura,
Effer suegliato, e di virtude amico.*

Virgilio.

*Pouer non è colui, il qual pon cura
A raffrenar l'ingordo suo appetito,
Ma ricco viaue, e lieto oltra misura.*

Possidonio.

*Liberò da ogni vitio, e ispedito
Dene effer, chi à gli studi dar si vuole,
Ch'in breue vien esperto, e erudito.*

Lucretio.

*Quella potenza commendar se vuole,
Che mette modi à le sue cose, e fassi
Sicura, e forte à l'armi, e à le parole.*

Plau-

Plauto.

*L'infirmità del corpo, i membri lassi
In carcer tien, e la malenconia
Gli spiriti oppressi, e d'allegrezza cassi.*

Atrio.

*Non andar con nissuno in compagnia,
Se non sai prima, come ei s'è portato
Co i suoi amici, e in mente ciò ti stia.*

Cefso.

*Non voler figlio hauer appalefato
Il tuo secreto, à chi tener occulto
Il suo non sà, ch'ei non terrà celato.*

Terentio.

*Non si deve guardar, se poco, o molto
Colui ha studiato, ma al profitto,
C'ha fatto, e se di ciò buon frutto ha colto.*

Panetio.

*Non val far il magnanimo, e l'inuitto
Frà le genti, se in casa la viuanda
Ti manca, e se frà miser sei ascritto.*

Parmenide.

*Peste mai più crudele, e miseranda
Frà noi non regna in questa mortal vita
Quant'è l'adulation, brutta, e nefanda.*

Esopo.

*La maggior carne, e la più savorita
E la lingua, ch'oprar in bene, e in male
Puossi, e nuocer, à un tempo, e dar aita.*

Plo-

Gran perdita fà l'huom, che in van si vale
Del tempo, e che lo spende in cose vane,
Sendo tesor celeste, & immortale.

Hermete.

A quel, ch'è fer mal reputi, lontane
Tien le tue voglie, ch'è gran vituperio
Il seguir cose inutili, e profane.

Zenofilo.

L'huom tristo, e disleale il colpo fiero
De la mente pauenta, ma sol teme
Il viuer mal, chi hà il cor puro, e sincero.

Fedron.

Fuggi colui, che ti lusinga, e preme
Quanto quel, che t'inganna, perche spesso
Questi t'afan, che l'huom sospira, e geme.

Liccio.

Tutte le cose, che tengono appresso
L'honesto, sono buone ottimamente,
L'altre son triste, e di maluaggio ecceso.

Boetio.

L'huom nell'ingiurie assai difficilmente
S'adira, se non quando gli vien detto.
Il vero, allhor si cruccia fortemente.

Empedocle.

Il buono s'aprir l'onta, e'l dispetto,
Che gli vien fatto dalle triste genti.
Ma di farne ad altri non gli è intercetto.

Zeno-

L'oro si proua ne' carboni ardenti,
E l'amico si proua à la fucina
Degl'affanni, de' guai, e de' tormenti.

Eraclito.

Come diuora, rode, & in ruina
Co'l tempo il ferro suol mandar larugine,
Così l'inuidia il cor mangia, e assassina.

Democrito.

Apigliar amicitia qual tesugine
Và a passo lento, e se t'acquisti amici
Stà forte in conservargli com'incugine.

Arato.

Com'è mal esser vinto da nemici,
Parimente è mal esser superato
Da chi t'ba fatto gracie, e benefici.

Antenodoro.

Quando ti vedi con la morte à lato
Vogli più tosto con honor morire,
Che restar vivo con vergogna à lato.

Isocrate.

Al tormento, à l'affanno, & al martire
Nostra felicità stà sottoposta,
E la miseria sua non si può dire.

Demostene.

Colui, che facilmente à far s'accosta
Peccato, e non ha stimol di vergogna,
Doppiament' erra, e ogn' hor da Dio si scosta.

Cice-

Cicerone.

*Le man non solamente hauer bisogna
Continenti al Pretor, ma gl'occhi ancora,
Se gloria, e honor del suo gouerno agogna.*

Temistocle.

*Se dubiti sia mal quel che tal' hora
Ti vien voglia di far, non gir più inante,
E tempra quel furor, ch' à ciò t'incora.*

Eschire.

*A l'acquistar l'amico ci vantante
Difficoltà, che non s'puon narrare,
Poi come s'hà, si perde in un'instante.*

Cato.

*Due cose soglion spesso conturbare
Il buon consiglio, l'una è la prestezza,
El'altra è l'ira, che s'fa tristare.*

Luciano.

*Cbi hà in corregger altri la mente auezza,
Pria se stesso corregga, perche molto
Più frutto cauerà di tant'asprezza.*

Antipatio.

*L'huom, qual nè l'ignoranza viue inuolto
Si può Regno chiamar senza Rettore,
O Bue, ch' à pascer vâ per campo incolto.*

Fisistrato.

*Colui frà tutti i dotti sia il maggiore,
Che si pretenderà nulla sapere,
E nè riporterà gloria, & honore.*

Por-

Porfirio.

*L'huomo cattivo, tanto al mio parere
Nuoce à chi gli fà ben, quanto à colui,
Che gli fà mal, come si può vedere.*

Trogo.

*Come quel che nutrica i cani altrui,
E chi fà bene à i tristi, perche tanto,
Come à gli altri latrar vengono à lui.*

Basilide.

*Quando vituperato tanto, ò quanto
L'huom saggio non s'adira, nè superbo
Divien, quando esaltarsi si vede alquanto.*

Biretio.

*Il sommo bene, à dirlo in un sol verbo,
Si è di fuggir le voluttà terrene,
Che spesso soglion dal dolor acerbo.*

Diodoro.

*Habitar in quel luoco non conviene,
Dove le spese auanzano l'entrata,
E dove il buon dal tristo escluso viene.*

Simaco.

*Tanto honorar il Maestro, che ti hà dato
Le virtù, quanto il Padre, è necessario,
E lui col tempo ancor rimunerato.*

Lucano.

*Non tener il suo premio al mercenario,
Ma dà à ciascun quel, ch' egli hâ d'hauere,
E biasmo è trattener l'altrui salario.*

C

Pli-

Cosa non bramerai, che dispiacere
Al cor ti porga poi di penitenza,
Perche il peccato leua ogni piacere.

Claudiano.

L'huom, che d'amici si ritroua senza,
Qual alma senza corpo al mondo viue,
O come un vago fior senza semenza.

Catullo.

Rare volte auien danno, ascolta figlio,
Che non proceda da troppo dinitia,
Dunque sei saggio à fuggir tal periglio.

Ennio.

Il buon parlar principia l'amicitia,
E'l puro amor per sempre la conserva,
E'l dolce praticar senza malitia.

Horatio.

Il modesto figliuol del padre serua
Volontieri i precetti, nè si scosta
Dal suo voler, e i suoi mandati offerua.

Cornelio.

La madre, che fa il figlio, e poi l'accosta
A l'altrui poppe, e lei no'l vuol nutrire,
Non è di vero amor dentro composta.

Tholomeo.

Colui sol infelice si può dire,
Che di roba, e virtù si troua priuo;
Degno subito nato di morire.

Così

Così l'ultimo disse, e io ch'udiuo,
Impressi tali esempi ne la mente.
E me li serbarò, fin ch'io son vivo.

Finito il ragionar, subitamente
Da mensa si leuaro, e'l biondo Apollo
Gli giua innanzi, e facea dolcemente
La Lira risonar, c'hauena in collo.

Il fine del terzo Capitolo.



CAPITOLO III.

Doue la Virtù mostra all'Auttore tutto il
mondo esser pieno di miserie.

Si come discoprir à poco, à poco
Sol nebbia à gli occhi nostri allhor,
che'l Sole.
Tira i vapori in più eleuato loco.

Tal nanti à gli occhi miei la regia prole
Apoco à poco disparir vid'io,
Ch'à rimembrarlo il cor s'afflige, e duole.

E più cordoglio dentro al petto mio
Hauria sentito (se rimasto solo
Fosse in quel prato) e più tormentorio.

Ma quella, che m'hauea nel vago suolo
Con dotto (restomeco) e disse; figlio
poi che partito è questo nobil suolo.

Accio, che fuggir possi ogni periglio,
Oltre che sentit'hai l'altre sentenze
Di quei sapienti, e quai più volte il ciglio
T'han

73
T'han fatto per stupor de le lor scienze
Inarcar, e pe i graui, e dotti detti
I rari esempi loro, e le auertenze.

Io ti vò dimostrar con chiari affetti,
Ch'huomo mortal non è contento in terra,
Stiano in Regal Palazzi, ò in pouer tetti.

Ch'altro, che risa, tradimento, e guerra,
Odio, insidie, e discordia in tutti i lati,
In questo Globo non si chiude, e serra.

Quanti credono al mondo esser beati,
Per seder sopra i seggi alti, e sublimi,
E posseder Corone, Imperij, e Stati.

Che ancor, ch'ogn'un gli honori, e che gli stimi,
E quasi si può dir anche gli adora,
E che gli diano i privilegi primi.

Nondimen tu gli vedi in poco d' hora,
Abbandonar i scetri, e le eorone,
Ch'ogn'un, che nasce, al fin conuen che mora.

Quell'indouina sol, che'l suo cor pone
In quell'eterno ben, che mai non manca,
E che fa l'opre virtuose, e buone.

*Volgitè alla diritta, & alla manca
Parte, innanzi, & indietro, e dove vuoi,
Che vedrai che nissun la vita hà franca.*

*Doue son giti quei famosi Eroi
Dell'età prima, che fer tante proue,
Mandando da gli Esperi à i liti Eoi.*

*In nomi loro, dimmi? dove, dove
E quel Cesare Augusto, e'l magno Scipio,
Sò non gli trouerai quiui, nè altroue.*

*Che del mondo ciascun fatt'è mancipio,
Perche la vita humana poco dura,
E finisce ogni cosa, c'ha principio.*

*Dou'è il gran Dario, e Xerse, e loro altura,
Dou'è il gran Macedonico Alessandro,
Che à tutto il mondo già pose paura?*

*Dou'è colui, che pianse sotto Antandro,
Dou'è il feroce Troile, e'l forte Achille,
Yliße, Agamenon, Pirro, e Lissandro?*

*Dou'è Marcello, e Fabio, & altri mille
Guerrieri inuiti, e Capitani illustri,
Ele Liuie, le Giulie, e le Drusille.*

TAN-

*Tanti Poeti, tanti huomini industri,
Tutti ridotti sono in poca polue,
Perche passano gli anni, i mesi, e i lustri.*

*Più veloci del vento, e ne disolute,
Con troncar Cloto alla Mattassa il filo
Di vostra vita in terra vi risolute.*

*Quella Regina splendida del Nilo,
Dou'è ancor essa? e Semirami fiera,
Che resse Menfi, e la Città di Pilo.*

*Dell' Amazoni forme, ou'è la schiera,
Che fer sudar Alcide, e'l gran Teseo,
De? quaila fama mai sia scura, e nera.*

*Dou'è col dolce plettro gito Orfeo,
Doue Anfion, con la sonora Cetra,
Che illustrar tanto il Fonte Pegaso?*

*In somma al mondo non è alcun, che impetra
Di viuer sempre, che dinin Statuto
Vuol, ch' al fin l'alma dal corpo s' aretra.*

*Per fin, che'l nouo giorno sia venuto,
Ch'un'altra volta ritornati insieme
Saranno, acciò per fermo sia creduto.*

C 4 PERÒ

*Però felice solo è chi sua speme
Pone in Dio solo, e pazzo chi l'offende,
Perche in eterno ne sospira, e geme.*

*Saggio sol è colui il qual comprende
La grandezza del Cielo, & ch' à la via
Di quel si drizza, e ad altro non attende,*

*Che già come t'hò detto in questa via
Vita mondana, non v'è un passo fermo,
Nè un'allegrezza, che durabil fia.*

*Questo nel letto giace egro, & infermo,
Quel va à la guerra, e vi lascia la pelle,
Che scudo, o targa non gli può far schermo.*

*Quel si ritroua hauer molte sorelle,
Nè le può maritar, per non hauere
Danar, ch' oggi si sposan le scarselle.*

*Quel ha posto da parte molto hauere,
E vien un ladro, e li getta l'artiglio,
Onde s'appicca al fin di dispiacere.*

*Quell' altro si ritroua hauer un figlio,
Il qual d' una Bagascia s' innamora,
E l'honor, e la roba va in effiglio.*

Quel-

*Quell' auido Mercante va d'ogn' hora
In preda al mar, à le procelle, al vento,
E suda, e stenta, e mai non posa un' hora.*

*E quando crede di giunger contento
Al porto, ecco s' leua una fortuna,
E perde esso, e le merci in un momento.*

*Quell' Auaro insatiabile raduna
Argento, & Oro, e si fa ricco, e grande,
E la famiglia via sempre digiuna.*

*Poi il misero more, o cosa grande,
Che quel, c' ha accumulato in anni tanti,
Il figlio, o d'altri poi lo spende, e spande*

*Allegramente infeste, in suoni, e cantì,
In vestir, in Corsier, Caccie, e Banchetti,
Et esso un buon boccon mai hebbe innanti.*

*Quell' altro, perche ha d'or pieni i sacchetti
Vorria de' figli hauer, e si dispera,
Nè sa quel che si vogli, o che s'aspetti.*

*Quell' altro ponterello ha la mogliera,
Ch' ogn' anno un gli ne fa, nè può alleuarlo,
E in doglia vine dispettata, e fiera.*

Quel-

Quell' altro hà un figlio sol, e vorria farlo
Prelato, e spende à mantenerlo in corte
Il fato, e'l cor, per à la gloria alzarlo.

Che nel più bello, il suo padron à morte
Giungerà senza cura, e benefici,
Scontento torna à le paterne porte.

Questo hà una lite, quello hà de' nemici,
Quel hà una moglie tanto trauersata,
Che mena i giorni suoi tristi, e infelici.

Quello è sfregiato, questo hà una lanchiata,
Quel v'à prigion, quell' altro à la galea,
Quest' altro è colto da un' archibugiata.

Quel d'un caual giù cade, e Morte rea
Del mondo il leua, quel cade in un fiume,
Dove conuen, ch' al fin morendo bea.

Quel per un' accidente perde il lume,
E resta a cieco, quel cadendo d' alto,
Non occor, che di viver più presume.

Quel si fa Capitano, e al primo assalto,
Ch' à la fortezza dà, viene un moschetto,
E lo distende sopra il duro smalto.

Que-

Questo troua l' adulterio nel letto
Con la sua moglie, quel perde la figlia,
Quello à la forca v'à legato, e stretto.

Questo di quello mormora, e bisbiglia,
Benche non sappi il tutto intieramente,
Espresso per il vero, il falso piglia.

Questo cerca usurpar il suo parente,
Quello leuar la fama al suo compagno,
La roba, e'l nome, & ogni suo valscente.

Quel crede sù l' usura far guadagno,
Ebene e spesso gabbato, nè resta,
Ch' anche talbor la mosca prende il ragno.

In somma à dir la chiara, e manifesta
Il mondo è pien d' affanni, e di tormenti,
Cerchil chi vuole in quella parte, e in questa.

Son l' acque d' esso limpide, e lucenti,
Ma al bener poi asprissime, & amare,
E trà bei fiori, triboli pungenti

Nascosti stanno, et al giocondo pare,
Che s' esaminiben la vita sua,
Il più infelice non si può trouare.

Camis-

Camina pur, ò da poppa, ò da prua
De la mondana Barca, che vedrai,
Ch'ogn'uno è aunilupato, e de la tua

Fortuna al mondo ti contentarai,
Che se nel fronte, ogn'un scritto portasse
Le sue miserie, e suoi trauagli, e guai.

Non ti creder, ch'alcuno barattasse
Con il compagno suo, ma volontieri
Terrebbe i suoi, se fosser mille masse.

Però t'hò detto, e torno à dir, chi spera
In Dio, seguendo di virtù le strade,
Quel è felice, nè fia mai, che pera.

Hor hai inteso, perche causa cade
Tante calamità sopra la terra,
E che vi manca il Vin, l'Oglio, e le Biade.

Cessano i vitij, cessarà la guerra,
E Cerer farà larga, e liberale
De' frutti suoi, c'hor può, ch'el grembo serra.

Nè soll'Estate à la stagione eguale
Gigli vi produrrà, Rose, e Viole,
Ma parimente nel tempobrunale.

Gli

Gli Uccelli formaran dolce carole,
Correran latte, e mele i fonti, e i fiumi,
E Febo splenderà più, che non suole.

Sopra di voi faran gli eccelsi numi
Pioner dolci rugiade, e ria tempesta,
Non fia, ch'el gran vilenu, ò vi consumi.

Il mondo starà sempre in gioia, e in festa,
Se voi, come più volte già v'hò detto,
Terrete à la virtù la mente destra.

BIBLIOTECHE
NATIONALE
DI
S. PIERO
Ma perche fuor dell' Apollineo tetto
Esce già di Titon la vaga Sposa,
Tornar conuiemmi al dolce mio ricetto.

E perche crederò, c'habbi ogni cosa
Capito, ecco ti lasso in pace, à Dio,
Così con faccia lieta, e grata

Da me disparue, e mi suegliai anch'io,
E visto hauendo, e v'dito quant'hò detto,
Consolato restai, e così in Dio
Posi ogni speme, e miserai dal letto.

I L F I N E.

Imprimat. Vic. Inquisit. Bononiae.

D. Tobias Corona Clericus Regularis S. Pauli
pro Illustriss. ac Reverendiss. Archiepiscopo.

