

Le Tremende
B R A V A T E,

Fate dal GOBBO NAN,
Contro coloro, che vāno gridando
per Milan, Quam, quā, Hastu
visto lo Gobbo Nan.

Di Giulio Cesare Croce;

BIBLIOTECA
COMUNITATIVA
DI BOLOGNA



In Bologna, per l'Erede del Cochi, al Pozzo
rosso, da S. Damiano. Cō lic. de Sup. e Pri.



Le brauate del
G O B B O N A N .
S O N il brauo Gobbo Nan
Di cui tanto si ragiona,
Che fatt'hà con sua persona
Tante proue per milan.
Son quel brauo gobbo Nan
Io son quel che si nomato
Son per tutto l'vniuerso,
Quel son io di cui in verso
Tantelodi attorno van. son.
Non fu mai si brauo Orlando,
Ne Rinaldo suo cugino,
Come me, ne il ver mabrino,
Ne Gradafso'ne Agrican s.
S'alcun vuol ineco la Gatta,
Venghi pur allegramente,
Ch'io l'aspetto arditamente
E son quà cò l'arme in m^a.s.
Venghi armato, ò disarmato.
In camisa, & anche nudo,
Con la targa, ò cò lo scudo,
A ogni guisa, che voran. Son
S'alcun crede impaurirmi,
Hà del sciocco, e del murlò,
Ch'io non son forsi poltron,

Com'aintender tai si dan So.
Certi braui da dozina,
Mi voleuan far cajar,
Et à lor toccò à scampar.
Che correuan come can, So.
Vener certi pennachini,
L'altro giorno ad assaltarmi,
Ma credendo d'azzollarmi
Toccò à lor andar al pian. S.
Conosciuto son per tutto,
Per le strade, & i sentieri
Tutti gl'Hosti, ò i Betolieri
Sù la lista scritto m'han. Son
Quando à zuffa son sfidato,
Non vorei gir à banchetto,
Ch'l mio spas e'l mio diletto
Tutto stà in menar le mà, Sò
Quando vadoper la via
Ogn'vn slarga, e sgobra il pa
Cò'io fussi vn satanasso (sto
E ciascun mi stà lontan. Sò.
Tutto quanto il mio pensiero,
Si è di far palese al mondo
Che se bē sò gubbo, e tondo
Ch'io nò ho il ceruello infā,
E però s'alcun mi chiama

Sempre mai risponderò,
E tai saggio gli darò
Che di me sempre diran. S.
V'è nislun che vogli a desso.
Anasarmi vn pò di dietro
Che lo franga, | come il vetro
Che si fabrica à Muran. Son
Deh perche non vien adesso
Quel frappò di Rodomonte
Ch'io'l vorei trar giù del pòce
E anegar lo nel pantan. Son
O quel altro spezza ferro
Sbaia son di Mandricardo,
Ch'io'l vorei pistar in lardo,
Come vn porco mareman. S.
Ses'appriser le montagne
E ch'adesso tutti quanti,
Mi cotresser quei Giganti,
Ei Ciclopi con Vulcan. Son
Senza punto scomodarmi
Vorria dargli vn calcio solo
E gittargli in aria à volo,
Che s'in sù i rondò nò vā So.
Dunque ogn'vn mi porti onore
E rispetto, e rituerenza,
Che se ben non hò presenza

L'intelletto è saluo, e san. S.
Es'alcun v'è più ch'ardisca
Di burlarmi, ò dar la berta
Gli farò vna tal offerta,
Ch'ei nò mägerà più pā Son
Solamente la mia Diua
Ha licenza di burlarmi,
Ella sol può strappazzarmi
Cō i piedi, e cō le man. Son
Ella sola può montarmi
Con i pie sin su la gola,
Perche lei è quella sola
Che'l mio cor hà nelle mā S.
A lei sola son soggetto,
Ne conosco altra patrona
E non vò, ch'altra persona
Se nò lei gridi quā quā Son
S'io vdirò, ch'altri lo dica
Che la mia Signora bella.
Ne farò sentir nouella
Al grā Turco, ò al Tumburla-
Facci il ciel, ch'io ne sèta vno (n
Che quā quā dietro mi grida
Ch'io non vò, che mai più ri-
S'io nol fò son vn Maran (da
Siche habbiate tutti ingegno,

Ne mi date più matana
Ch'io vi batterò la lana.
per Dō Diego, e per Dō Iā s.
Non guardate, ch'io sia storto
Ele spalle habbi incuruare,
Che le i colpi miei prouate,
Sorbe seche vi sapran. Son
Hor chi vuol essermi amico,
Lassi star tal diceria,
Ch'io non son ladro, ne spia
Come assai tarra mi dan. So.
Io son homo seruitiale,
E pur sèpre ogn'vn mi stratia
Perch'vn giorno per disgratia
Mi scappò fatto il Ruffiā S.
Ma s'ogn'vn andasse in lista
Di color, che fā tal arte
Sarian piene quante carte
Fa i Molin di Fabrian Son.
Hor su sia come si voglia
Il passato, e gia passato,
Non mi tenghi alcun burlato
Ch'io gli assettarò il Gabbā
Qui finisco il mio canciume,
S'alcun vuol venir à bere
Mi fara sòmo appiacere.

Che'l boccas gia tolt'hò in man
Son quel brauo Gobbo Nan.

SONETTO, IN DIFESA
DEL GOBBONAN,

Fatto dalla sua Signora, la Sig. Pan
tola, Alle Donne del Mòdo.

Chi vol che'l mio gobin sia vn mastro iàni

Chi dice ch'egli è vn cucco dispenato

Chi vn ciuettò, chi vn Guffo chi notato

L'hà per vn di color, che follan pāni.

Chi dice ei par il padre de malanni.

Chi vol che sia vn Allocco spelazzato

Altri nome di pecora gli han dato

Altri ch'egli è il prior de Barbagianni,

Hor sia quel ch'ei si voglia, ò bel, ò brutto

Io l'amo, io l'honoro, e lo desio,

El lassatelo star, ch'egli è mio tutto,

Es'a voi par in vista vn Chichibio,

A me par vn Narciso e se costru'to,

Alcuna n'hà d'hauer voglio hauern io.

Ed da Vi dico, che gl' è mio,

Madòne non toccate il mio Gobbino,

Che per ogn vn non è ste bocconcino.

IL FINE

