

LASSATO

OVER DONATIVO

Che fà Maestro Martino à Catarinon,

Nella partita sua di Bologna per Fiorenza,

Con la vera Canzone di Catarinon, fatta da Gratiano

Scatolone da Bologna, per far pace

con la sua Inamorata.

DI GIOVILIO CESARE CROCE.



In Bologna, presso gli Heredi di Bartolomeo Cochi. 1621.

Con licenza de' Superiori.

PO' cha son pr far partenza,
Pr andarmen a Fiurenza,
E lassar la to presenza,
Con mia duoia, e passion:
Stà à sintir Catarinon.

Prche mai an fù ingrat,
Ma curtes, e ben creat,
A vuoi fart vn bel lassat,
Com'è debit, e rason.

Nota ben Catarinon.

Primament mì t'lass,
Ch t'puofs andar à spafs
La mattina, e là da basfs,
Con l'man in si gallon.

Nota ben Catarinon.

Pò t'lass al Curzin,
Al Braghier, e al Scarslin,
Con vn mez Bulgnin
Da cumprar vn bon Melon.

Nota ben Catarinon:

At

At lass al mie Buccal,
La Scudella, e l'Vrinal,
E vna sola d'vn Stiual,
Qual'è in fond al mie Casson.

Nota ben Catarinon.

At lass vn bel Bertin,
Cha rubbà zà à Bagulin,
Al Curtel, e al Pirunzin
Da infilzar i Maccaron.

Nota ben Catarinon.

E più fort mì t'lass
Vn Tabar d'pann basfs,
Ch'è amacchià tut d'grafs,
E d'drie l'hà vn bon strazzon.

Nota ben Catarinon.

At lass la mie Mezzetta,
Ch'è sbuccà la puuretta,
Cha la rop in frotta, e in fretta
In s'la resta a Tanaion.

Nota ben Catarinon.

Pò

Pò t'las vna Camisa
Recamà alla diuifa,
Con do span, ò tre d'frifa
Da cunzar i tua schfon.

Nota ben Catarinon.

At las anch vn Stringhet,
Ch n'hà nfun fret,
E pò ancora al mie Fiaschet,
Ch'è vn pò fret d'cuccon.

Nota ben Catarinon.

At las vn Touaiol,
Vn Mantil, e vn Burazzol,
Vn'Agocchia, e vn puntirol
Da cunzart al Plizzon.

Nota ben Catarinon.

Pò t'las al mie Quaiot,
Ch stà in pia tutta la not,
Pur al posa d'l'bor
Con al bec in fal gaibon.

Nota ben Catarinon.

At

At las anch al mie Cagnin,
Ch s'chiama Pelufin,
Ch stà viu a zuccarin,
A cunfet, e a califfon.

Nota ben Catarinon.

E pr'vltim dunatiù
At dò vn'olla d'Vliu,
E ogn di, pr fin cha viu,
Du Cuccumar, e vn Cedron.

Nota ben Catarinon.

Hofu donca a vagh via,
Resta in pas, ò vità mia,
Cha cumpis la dizzaria,
Es finis in conclusion.

A vò via Catarinon.



La

*La vera Canzone di Catarinon, fatta da
Gratian Scatolon da Bologna, per far
pas con la so innamorada.*

T'Ha rason Catarinon,
Mò ancha mi n'hò nianch tort,
E pr dart a rì cunfort
Mi t'don al mie faion.
T'ha rason, t'ha rason Catarinon.
Al m'crefs l'appetit,
Cha vorria far tiegh la pas,
Viem apprefs, e dam vn bas,
Cha t'don al mie Bertó. T'ha rason.
N'm'far qual mus stort,
Vien ascolta al mie tenor,
Fam vn poc d'sauor,
E pò nettam al zibbon. T'ha rason.
Giutarella salaurada,
T'frà la mie barchetta,
Tì vugand in frotta, e in fretta,
Mi starò pres al timon. T'ha rason.

Ti

Ti è sì dura d'natura,
E pò al tò sauer cridar
M'farà prest prest andar
A visitar la puffedion. T'ha rason.
S't'vorrà ch'andam a spafs
A i zardin pr frut, e fior,
Prche mi an chgnofs i vdor,
T'm'truuarà vn Melon. T'ha rason.
S'andarem infem a cazza
T'harà ben cura dal Brac,
Prche l'è vn ceruel mat,
Chal n'intrafs i tal vallon. T'ha raf.
Et andand al mont, e al pian,
N'passand mai l'cunfin,
Sal ij fufs saluadefin
A lassarò al mie Falcon. T'ha rason.
E passand sira, e mattina
Az piarem spafs, e piafer
Con Falcon, e Sparauier,
Amullandi con rason.
T'ha rason, t'ha rason Catarinon.

E quisi

E quasi con sti sulaz
A passarem tut i trauai,
E la sira semprimai
Turnarem al mie cason. T'ha rason.
Ti, e mi, e Bagulin
Az in turnarem d'trot,
E purtand chuel d'cot
Auertiss chal tippa bon. T'ha rason.
Vien pur via Catarinon,
E n' star più in balanza,
Cha tal digh con crianza,
Ch'andaren pò zò d'ton. T'ha rason.
Fà pur prest, e di d'sì,
Cha ihò preparà l'cunfer,
Chas chi nò, am but a let,
Es mor pr tò cason.
T'ha rason, t'ha rason Catarinon.

I L L I N E.

