

I GRAN
CRIDA LESMI
CHE SI FANNO
IN BOLOGNA,
Nelle Pescarie, tutta
la Quaresima.

*Cantate da Zambù de val Brom-
bana in lingua natia
Bolognese.*

BIBLIOTECA
COMUNITATIVA
DI BOLOGNA



In Bologna, Per il Benacci. 1610.
Con licenza de' Superiori.

**Cridalesmi sopra la Pescaria
della Quaresima.**

Questa Quaresma me n' andau' un di,
es arriuè de sort in Pescaria
dond' era tanta zent in fede mia,
ch' à pos zurà, che mi n' in vist me pi.
Am fermi sul cantù un pocheti,
dal lat onde ches v' a da i banch' via,
e me mette' à scoltà quella zenia,
che con le vus i m' af quas asordi.
Ch' ira à torn' à i mastei, chi à i barilot,
chi menaua la faua col pistù,
chi vendiua dol pes, chi crud, chi cot.
Ixi stand ferm ilò su quel cantù
à gusti un tal plasì, ch' al sangu' d' un bot
aris tant' ch' em crepè quasi ol magù,
che tutti sù à vaiù
Attorn' à i barilot tenia crida,
à chi compra dal pes, oh là brigà,
ch' vuol anguil salà,
Ch' vuol

Ch' vuol le bon areng' d' Soria,
a set quattrini l' una, vgni via,
Olà, ch' tol d' la mia
Tunina, vgni via, à vintdù
à vintdu quattrin, bcala sù,
e n' stad mo più;
Ostreghe gross', e fresch pres in mar,
tulili à cinqu' lir al cintunar.
l' è qui al bon cauiar,
V dil qui com' l' è bon, e bel
à sia bulin la lira al tarantel,
al bel sardel,
Ch' vuol l' bel anghiou, à tre al bulgnin,
ch' tol al pes cot pr un carlin,
oh al bel pessarìn,
V di ch' l' è anch viu, ciel da ben,
ch' ades ades à l' hauem pres in Ren.
oh là, oh là, ch' ven
A tor dal pes misalt, car fradia.
à ch' doia un cupirol d' calcinia.
l' è qui i bon buratia.
L' è

L'è quì i bia pànaraz; à i gambarus,
e mi à ch' doia un cintunar d' nus,
guardau un poch tus.

Tuliu dinanz; à la fauetta bella.
Nsun n' vien à tor dal pes canella,
oh la bella granzella,

Al n' è n' sun ch' la p'fes pagar.
à ch' in doia d' questi un cintunar,
sti guou, ch' v' in par,

Ien pur cun ian da star, oh ch' tincon
da seruir un amig, el mò gruffon,
ch' vuol dal sturion

A tri bianch la liura sta mattina,
osù ch' al vuoi dar pr una iustina.
ch' tol questa raina

Dal mez inanz da far à guazet,
ch' vuol st' luz da far in pulpet,
ch' vuol quattr gubbet.

Vliu tre liur, ò quattr d' Acquadel
à sia quattrin la liura, al mia fradel,
oh dal tabbar murel

Vliu

Vliu un' Anquilla fresca, sau qui
poita d' zuda, e lassà far à mi,
Vliu fin à du, ò trè

D' sti bia passar, sau qui cumpar,
ch' ades ades i n' fan s' n' arriuar,
oh là ch' tol un par

D' st' gallan, ch' vuol di capparin
d' Lenua, ien di bun, e s' en di fin,
sti quattr ciuarin,

Chi i tol, oh là, ch' vuol dal pes fuoia,
po far mi, ch' al ni sia n' sun, ch' in uoia,
oh là n' ie, che tuoia

Quattr d' sti bia sgombr da d' snar;
vgnì via, ch' à tutt' i pat à vij vuoi dar.
St' capp', oh ch' squazzar,

Enli mo gros, e pien; in vliu fiol,
sau inanz, ch' à vin daga un cupirol,
Rain, rain, ch' in vuol,

A in do d' questi dods al bulgnin,
es v' in do d' st' gros una al quattrin.
Ai bia limonzin,

Ien

Ien qui garbad, e gruos: fau innanz.
a tri quattrin l' bel mlaranz.

Oime mo quant zanz
S'udia po anchur li da l'oter là
dont che vende i erbami i ortolà

Ch' uol d' l'insalà,
Ol'è qui fresca bella, e tenerina.
guarda un pochtrin la bella latughina,
Udi qui Zia Minghi na,
A i bia funz sarà in t' l' i ol,

fnuocchi, prasua spinaz, ai, e ciuol,
oh là, oh ch' tol
Di puor, d' li uliu, e di zedrun,
castagn sech, ch' uol di maron,

A i ansar bia, e bun,
A ch' doia un mazzulin, ò bia siuua,
ch' tol un quartirol d' bun fasua
oh là, oh là bon vua,

Vgniun accomodar, ch' l'è d' amig.
a bon marcà la liur ad' l' fig,
ho zent dal temp' antig.
A ch'

A ch' doia s' mel a do al quattrin,
ch' vol una scudella d' luuin,
ch' compra s' curghin
D' herbeta d' più fatta, o le pur bella,
l'è tutta muzurana, e pimpinella,
ch' uol una scudella

Per tri quattrin d' bon zes cusii,
ch' uol dal far oh là, ch' tol dal mii,
al bel lin vernij,

Sorbl sech, ch' in vien à comprar,
ciferchia, e lenta da far da manzar,
Radicchi da sirupar,

Per cunz in t' la saba, ho là ch' in vol;
mandl' gros, e brau' ch' m' al sol,
ploz! sù ch' in tol

Cridaua un oter là, da l' oter lat,
chi a l' unua passa, chi a sardu salat,
chi a fritel in melat,

Chi a crescent co i fenoch' chi a i castagnaz,
chi a tortei de fasoi, chi de meiaz,
al fi con sat schiamaz,

I m'

*I m'intronè de mod'ol me zruel,
che quasi la memoria andò al bordel,
Ixi com un osel
No potendo pati più tal sbraià.
sonando Nona a me n'andì a disnà.*

IL FINE.

