

VILVPI,  
INTRICHI, RVMORI,  
e fracassi non mai più vditì,

*Li quali si fanno nella Città di Bologna,  
per il grandissimo profluvio di Neue,  
che è venuta sopra la terra,  
quest' anno 1608.*

Descritti dal Croce in lingua nostrana.



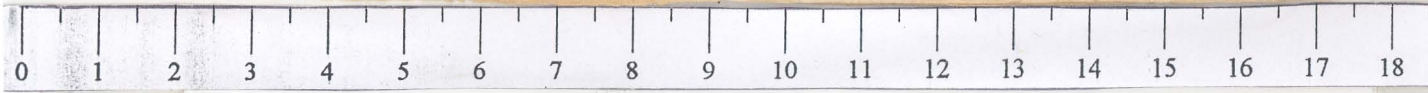
In Bologna, per Bartolomeo Cochi,  
al Pozzo rosso. 1611.

---

*Con licenza de' Superiori.*

BIBLIOTECA  
COMUNITATIVA  
DI BOLOGNA

BCA



**C**Antai, Signori. il gran chiacchiamèto,  
Qual fan le gèri il Maggio à sbagagliare,  
E i gran viluppi ancor del vendemiare,  
E delle Bugadare il ciarlamento.

Ma qual più gran viluppo hor veggio, e sento

Di questo? e più da scriuere, e notare?

Qual si fa per la Neue scaricare

Da i tetti, qual ne addita aspro portento?

Perche mai per historia non si troua,

Da cento lustri in quà, che sù la terra

Spargerne tanta il Ciel facesse proua;

Et tanta sopra noi se ne differra,

Che'l difenderci homai poco ci gioua,

E ogn'hor più si rinforza à farci guerra.

E sopra della terra

Cresce di modo, e tanto in alto passa,

Che à la sua altezza ogn'altra altezza è bassa;

Tal che conuien, ch'io lassa

Ogn'altra cura, e tor la penna in mano,

E far noto d'appresso, e da lontano

Di questo tempo strano

Gli accidenti successi, e che souente

Succedere si vedon fra la gente.

Hor voi tenete attente

L'orecchie al mio parlar, ch'iu' vn ritratto

Vò far di quant' occorre in simil fatto.

E perche sodisfatto

Resti ciascun, ch'è nato in sto paese,

Vela' vo dire in lingua Bolognese.

Egli è homai vn mese,

Che caminar non posso per le strade,

E ch'io sento gridar per la Cittade:

Mentre per le contrade

Passo, hora con Villani, hor con Facchini,

A Mercanù, Artegiani, e Cittadini,

Quai temon giù rouini

Il netto lor, se scaricare nol fanno,

Pe'l peso graue della neue, ch'hanno.

Così

Così gridando vanno:

O da la pala? Che vliu m'fier,

Hauiu fuorfa bisogn dal mia mestier?

Si, fa vn pò qui vn sintier?

Ch'à possa andar in chà, ch'at pagarò;

Ades, ades mi v'feruirò.

O mestr Nichlò,

Cosa farenia con tant neuar?

Mi cred' al cert, cha faren mal, cumpar;

A ihò chgnù appuntalar

Al mia cuert, ch' s'iera arfintò,

E si n'hò mes sotto fin'à dù.

Ancora mi hò hauù

Vna scagazza granda sta mattina,

Ch'à ihò vdi trar vn schioch à la mia cusina;

E perche la n'ruina

A ihò mandà sù quattr Paladin,

Ch'l'han d'schargà, mo i m' han trat zò'l caminà

Mi cred, ch'à sen al fin,

Dal cert; es la v' dria, com l'hà chminzà;

Al n' s' prà andar più per le strà;

Mi n'hò da tu' i là

Tanta, ch'à diru'al ver'à n' s'ò più

Dund vultarm', à dirla qui fra nù:

Hosù am archmand'à vù;

A lassarem la cura a quel, ch' s' à:

Mò quest si, ch'al sà lù quel ch'al fà.

N' tradi zò, ò là,

Ch'al passa vn Zentilhom, à chi dighia mi?

Sgnor, tgniu' in zà, chi tran zò li,

Ch' la viegna à passar qui;

Ch' i n' acuiessan' à vostra Sguoria,

Ch' i n' han d'scription questa zenia.

Barba Simon à dia;

A dia Mingoz, vnd var qu' d' tirà?

A vò à chà, cha ihò intes, ch' l'è cascà

Vn Mor li dal mia là,

Es m'hà rot al cuert d' la stalla;

Es

Es m'hà squas accuppà la mia Caualla ;  
Mò cancar à la falla,  
Ch' r' n la vlis dar Sabad à Mgnan ,  
Ch'at fieua dar vint Ducaton d' Milan.  
Oh havis sec le man,  
Ch' m'ha trat in cò sta neu', vlessal dia;  
Tuliu d' sorta, vdi Zea Nsta fia,  
Sù prest, scappà ben via,  
S' à n' vli, ch' i v' accoppa queitor,  
Ch' à star la sù in' ce vedin miga lor .  
Mò quest' è vn gran rumor ,  
E vn gran fracas , cne se fà per tutt ,  
Guardau vn pò, lasà passar st' putt.  
Guardau, ò la, ch' à butt,  
Puost buttar vn occh' , mascalzon,  
M' hal mò cargà de neu al plizzon ;  
N' crida al mia barbon,  
Perche la n' è mò stà vn' archbusà ,  
L' è vn pò d' neu, ch' v' a via, fa la scufsà.  
Chi è quel, ch' m' h' a chiamà ?  
A son stà mi, hosù vuor descargar  
Sta chà ? Sì mi, s' am' vuli pagar ;  
Hosù, ch' t' hoia à dar ?  
A m' dari vna Iustina, ch' la s' m' ven,  
Es pri dir, ch' au feruird pò ben :  
Hosù à n' vuoi, ch' à fen  
Trop parol, i fran quatr Carlin :  
A n' al pos far s' à i mancas vn quattrin ;  
Perche à son puurin,  
Es hò quattr tuste d' alliuar ;  
O portat ben, ch' a la vuoi dar :  
Mò vnd l' hoia da buttar ?  
Tralla pur qui in la cort, ch' al n' s' pò  
Buttarla in altr luog ; Hosù al farò :  
Tuliu pur d' qui mò,  
E lasà far à mi, al mia patron,  
Ch' à la trattò qui tutta in st' canton .  
Vien vn poc qui Marcon ; Ad

An pos vgnir ades , vdi Zea Zintil,  
Ch' a fag far vn mang al badil.  
Dund vient con qual fil ,  
Ch' ti è quisi inneuà, fiola mia ?  
Scoffar : mò t' l' ha si grossa qui de dria .  
O à si vù, Zea Tadia ?  
Ien sta qulor, d' ment, ch' à son pafsà ,  
Ch' m' han cuuerta con vna palà :  
Mò chmod farenia mà  
A rescaldar la nor ? In fed mia,  
Ch' à trem semp cun fà vna vinzia ,  
Es m' met in s' i pia  
Al mia grimbal, e vn pzol d' spalliera,  
Ch' n' pia nianch meza la liera,  
Es è tant lziera,  
Ch' à pos si dir d' n' hauer ngotta in fal let,  
Perch' i puurit in pin d' vgn dfer,  
Es m' è vgnù in fal pet  
Vna strettezza ; sient pur com à tos ,  
A i ho, s' à son al fin, ch' mi al chgnos :  
Si à scamparen d' rofs  
Nu altr puurit, ch' n' hauen  
Da far vn pò d' fuog, e vgn di ven  
Zò neu, chmod à vden,  
Es la v' a dria quisi, chmod la fa,  
La z' trarrà in cò à tut vn di la l' chà .  
Oh oh, quest se sà ;  
Mò n' è cascà la fuga de la Zanna,  
Es i h' a fat vna fessa dria la canna ,  
Larga più d' vna spanna ;  
Mò n' cugnoft ancha ti la Sabbadina ?  
Si ben : Mò al ie cascà la so cucina ;  
E li à la mia vsina  
Al ie ruina zò vn pez del sò camin ,  
Es è cascà al cuuert de Mafin .  
Guardà, guardà vsin,  
O là ; Tra pur, fradel, aliegrament,  
Ch' ades è vn t' ep, ch' al n' s' guard' à niét. Pur

Purtà ben via, valent,  
Sta neu: Inanz, inanz, ah paladin,  
Via ben con qula barella, via Santin.  
Sgumbrà ben qui, Fachin  
L'vs, ch'al se possa andar inanz, e in dria,  
E acmodala tutta quasi là dria.  
Mfier in curtsia  
Faz dar vn pò da beur: Haui rason;  
D'gratia, vluntiera, vnd'iet Mafon?  
A son qui, vdi patron;  
Và porta vn poc da beur à sti finua:  
Tuli, beui, fradie, st'è brod d'vua;  
Hosù ch'al s' traga ancua  
Tutta sta neu zò, fradia mie car,  
Perch' à veg, ch' dman al vol nuar;  
N' v' stadi miga à piar  
Altr pinfier, e lassaz far à nù,  
Perche sta sira al n'in farà più.  
Ch' guardet turlurù;  
T' n' laour? Mò à ihò rot la pala:  
O vala fà cunzar in hora mala.  
Apunzà qui la scala,  
S' à vli, ch' à viegna zò, ch' à ihò fini  
De descargar sta chà, es v' hò serui  
Da galat' hom, e vgnà  
A vder s' à ihò fatt' l'oura cun la và;  
Hosù ti è vn valent' hom, ò fat' in zà,  
Ch' ar paga: ò quasi s' fà  
A chi vol' esser serui: Gran merze à vù,  
Vn'altra volta à v' seruirò anch' più.  
Oime, ch' frà ma d' nù,  
Zea Calidonia, con quest' aspr fred;  
A poreuin far ben vn di, ma mi nal cred;  
S' à vò fuora à m' affred,  
S' à stò in chà, à pena ch' à i ved lum,  
Ch' à ihò vn camin, ch' tien sempr dal fum,  
A tal c' hora m' affum,  
Hora m' mor d' fred, tal ch' à n' hò mà

Vn

Vn' hora d' ben al mond, es son duintrà  
Si vecchia, e si adraccà,  
Ch' à n' m' pos più rezz à pena dritta,  
Es sà pò ti s' andaua in s' la vitta:  
Hosù pur à son scritta  
A i Placan; E n' dsi quasi,  
Ch' à si per scampar anch parecch di:  
Mò lassà dir' à mi,  
Ch' al par d' l' bot, ch' al s' m' schiappa al pet,  
E tutta la noz à stò à sedr in tal let;  
Es hò po vn dfet,  
Ch' à viegn manca, quand' à iho manzà,  
Ch' à cred cert, ch' à son amalià,  
E pò m' son brusà,  
Per più zunta, qui tutta la stanella,  
Guardà ch' bus è quest, la mia sirella,  
C' hauea d' la carbonella  
In t' vna pgnattina quasi sotto,  
Es n' m' iera addà, ch' la fus rotta,  
A sent, ch' la m' scotta,  
Mi guard per vder s' à son strinà,  
Es veg, ch' al me fuma la qutà,  
La stanella da vn là,  
Ch' al iera dent' al fuog, guarda pur qui;  
Hosù Lucia ti è dsgratia ancha ti.  
O donn' tuluu d' li,  
Ch' à pssama passiar con sta barella;  
O à v' ho squas agurà la cudfella:  
S' à val dig, Zea Rundella;  
Hauì ditt' al mal'an, che dia v' dia,  
Al Villan vfa sempr villania.  
Hosù tuluu mò via,  
Ch' à n' v' cruoua d' neu mi Zea Tugnazza,  
E andà à far sti mercà in mez d' piazza:  
O guardà sta striazza,  
Ch' vol star qui in mez à far di bia sermon,  
Es n' ved, ch' la dà impaz' à ognon.  
Caminà Barba Ton

Con

Con qula zappa, e dad quì do zappà,  
Ch'à n' la pfen hauer, ch' l'è zelà;  
Tirau vn pò da vn là,  
Porta d' damen, e lafsa far' à mi,  
Ch'in quatr culp à la turò deli;  
O vdi, al s' fa quasi:  
Purtala mò via, ch' la n'è più dura;  
Fat fotta ti, cagnon. con qula spartura;  
Sta chà n' m' par segura,  
Mfier Sempronio, perche qual cuuert  
S' chmenza à arrender, es cascarà dal cert.  
Mò vdi chmod s'è auert  
Qula muraia li dria à qual canton,  
Es s' arfintù qual trau', e al curnifon:  
Mò à cred, ch' al frè bon  
Quant prima cazzari vn bon puntal,  
Perche dal cert à fari qualch mal;  
Mò quest' è vn mal segnal,  
E s'hò pora, ch' s'al v' diria neuand.  
Ch'al s'in farà l' mast tant grand,  
Ch' pr tut le band  
S'impirà la Città, ch'al ni frà  
Strada da pfer andar ne in zà, ne in là.  
Mò à chmod passará  
L' carozz, perch' l'è alta sia brazza,  
Es par ch' i munt sian vgnù à star' in piazza:  
Mò ch' vuot, ch' à t'in fazza:  
A m' vuoi tor via, ch'al n' vgnis vna palà  
D' neu, ch' i m' han li d' là s'qnas accuppà.  
Vdi, vdi, guardà, guardà,  
N'al diffia, ch' l'in vgnareu vna sbruffada,  
A la fè, ch' i v' han far vna celada.  
E così in ogni strada  
Ci son rumori, e intrichi à tutt' andare.  
Che questa neue ogn' vn fa trauagliare:  
Ma qui vi vo lassare,  
Perche in la penna s'agghiaccia l'inchiofiro,  
E più scriuer non posso. A Dio, son vostro.

IL FINE.

BIBLIOTECA  
COMUNITATIVA  
DI BOLOGNE

