

CONCLVSIONES
QVINQVAGINTA TRES

Sustintà in Fraculin, dal Macilèt
Sg. Gratià Godga, D. in zò cha vlivù
Argumintà dal D. Pgnatò, cù l'af
fistèza dal D. Memeo Sqaquara.

Eda so Sg. Insulètifs. Tradut, Vnde
versus. Materna locutione.

Di Giulio Cesare Croce.

BIBLIOTECA
COMUNITATIVA
DI BOLOGNA



In Bolog. per lò Erede del Cochi
Con Licenza de Superiori.

Vn'hom, ch'appa muier mai farà Padr,
Sine generatione, e similuent,
La Donna maridà mai farà madr.
Præterea tam vtrum, Piomb, Or, & Arzent,
Ciel; mar, e terra, acqua, drit, lung, e tort,
Oli, farment, Vin, sol, luna, e vient,
Azunzema d'più for soura e fond,
Città, Castie, starn, luz, tenc, e pizun,
Queste son tut cos ch' son al mond.
A s' propuost Verzili da i Marun,
Duttur famos, cumpagn d'liptop,
Al dis, che i seruitur non son patrùn.
Mò quest n'ne mio fin, non è mio scop,
Negatur antecedens, quest è chiar,
Soura la quinta fauola d'Biop.
Hosù mettemma l' argumentin chiar,
Si vacuum non datur, dis Euclid,
Ergo per pagar l'Ost a i vuol dinar.
D' tal vpinunazza mi min rid,
Hauend arcistudià loura Caton,
Taland vn pan pr mez al s' diuid.
Ancor mi son pr dit là mia opinion,
La qual am fon cauà dal mia cruel,
Digand ch' al Galcastrà, e ver Cappon.
Al dis però vn cert Autor nuuel,
A cred chal sippa Vuidi s'ben n'arcord,
Chal vola manc vn'Oca, che vn franguel.
Ma credal rasunar cun vn balord?
Al scriu Plutarco, cha i son quatr animal,
Vn Leon, vn Gat, vn Papagal, e vn Torc,

Am arcord, quest Carnual, biazugb' negoic
Al temp d'vacanza a iera gras,
Chin vn beccafig, in ton, e giouial,
A s' proposit vn di Vrland las,
Cumpos vn Madrigal, à cinqvos,
Quinta pars, Cantus, Alt, Tnor, e Bass,
O quest è vn Argument cha dal scabros,
Piu volt argumintà, toura li schol,
In Cartra, in priud e d' nascos.
Però al Bonciar, al Gril, e Marc pol,
Concordement tienin tut tri,
Ch' le diferent al Sart, dal Strazzarò.
Verament in proposit mi ò sinti
A vn' Humanista dir, che al semiton,
In musica, è mi fa, ouer fa mi,
Al nizzol, Anguilara, e l'Arzinton,
Insem tut tri son d'vn parer,
Ch' al Red' Cop n' ne quel d' Baston.
Parlemma pur vn poc pr al duer,
Essend Quatr Stafon in co d' An,
Vn hom, qual s' marida al col muier,
Qui non è temp ades da far al Zagn,
Ho dit, al dig, e torn a dir d'nou,
Ch' vn fiasc rot sempr maifa dan.
D' Auril a feds hor, quand ch' Giou,
Non splend soura la tera, quell' e segn;
Chal s'bagna la terra quand al piou,
Vn cert Anconitan nad in tal Regn,
D' Napl, al dis, ch' squas da pitut,
Va mat pr natura ha poc inzegno,

Diogen disputand con Margut,
Concluer verament esser imprfet,
Vn Organ, ch' non habbia al mi re, vt,
Mò mi pr far à tut du d'pet,
An ze al piu bel quant' a lassari dir,
E quand s' vol durmir andar in let.
Aucena; e al Boccaccio heber à vgnir;
A brut parol vn di à tu pr tu.
Prche aringand voleuan cuntradir,
A quel che tant Autur an mantgnu,
Cun la rason in man, idest, cioe,
Che vna Ciuetta, s' affomeia à vn Chiu.
Mò al Sanazar; essend quel hom, ch' lè
Cunferma lu hauer vist cun i sua vuocchi,
Du tus zugar infem alla giare,
An vuoi però costu n' m' vendà fnoch,
Dfemma, che incirca al mes d' Agost,
Lè bon l'agrest ichiza s'outra i Ranuoch.
Guarin, e al Mattioi, vn di l'gros,
I s' tirauin zo, argum'ntand,
Sal fia piu chiar al vin, ouer al most.
Terenzi scriu, ch' vn di al brau Orland,
Sfidò Amadis, à far cun lu qustion,
Mò non s' sa dou ne com, prche ne quist,
La n' pias però tal decision,
Perche s' vn hom darà à vn altr vn fet,
S' i sbir l' pachiapin l' andà in prson
Mi ch' ho scartabilà, studia, elier,
Piu liur, ch' n' no in barba pil,
An trou cosa piu dolza dal cunfet.

4
L' campan stan ben su i campanil,
Nego minorem, probo, ergo al villan,
Starà ben con la zappa, e col badil.
Similment s' vn Ors, vn Roip, e vn can,
Differunt speties ergo concludem,
Ch' vn nad in Spagna mai sarà itaglian.
Quest' probabilment nu al vdem,
Quand la fira imponent s' ascos al Sol,
Al non s' ved più, ergo diem.
Quand vn viel in aria chiappa al vol,
Al dis Bou d' Antona, e Liubrun,
Sal n' nè in frocta, chal s' ciama sol.
Tra cent Autur mi non ne tron nessun,
ch' esser non diga numaro d' spar
Al nou, al set, al cinq, al tri, e l' vn.
E cun l' autorità d' anibal car,
Cufirmada da Seneca in brocard,
Dies, ott, sie, quattr, du son numar par.
O quest e vn argument, c' ha dal ptard,
Si motus est la causa dal calor,
Ergo al mot veloc non e tard.
Rauisio in l' vfficina dal Tsdor,
Con al Garzon, in l' Ospedal di Paz,
Tieniu ch' dop l' tre son in quattr hor.
D' vn tal parer e aucora e Pier Pdraz,
Cioe, ch' vu orb, idest vn ciech nat,
Mai guardara niun in tal mustaz.
Le temp mò d' eucludr, epilogand,
Hauend, par à mi toc i buon punt,
Essendm d' purtà piuc he vn Vrland;

Ergo tiremma su i nuostr cunt,
E replichemma l'argument da co,
Ades cha alla cadèza lem z'nt.
Probatu, consequentiam, a m'n'in sò,
A qual valcut Filosf, d' Aristip,
Se in musica s' sona al Biabò,
Ergo al Formaz e bon ioura l'Trip.

APPENDIX.

Hauend cità dioura Mecenas,
Aun son icurda d'dir ch' vn so parent,
A la so mort i fie vn bell' apparat.
Per farai suprir, e incuutinent,
su fatta vna dotissima Vration,
Dal condam celebrat, fr'acese da cent,
Cun tant vnor, e tal rputation,
Ch' il circumstant vdend vn tal discors,
Dseun mi nin vidi a Ciceron,
Porta d' mi mo dou sogna trascors,
A io fat cun fie glu allhora quand
Hauera colt a Modna a mnar l'Ors.

IL FINE.

BIBLIOTECA
COMUNITATIVA
DI BOLOGNA

